

The Ottoman Attitudes toward Sanusian Call 1840-1911

المواقف العثمانية إزاء الدعوة السنوسية 1840—1911

د. جاسم محمد شطب العبيدي

جامعة كربلاء- كلية التربية للعلوم الإنسانية

الخلاصة

يدور البحث حول طبيعة مواقف السلطات العثمانية إزاء الدعوة السنوسية في برقة وطرابلس بكونها واجهة وممثلة للدولة العثمانية ، وتتطور هذه المواقف مع الزمن بشكل مراافق لتحول السنوسية من كونها دعوة ينحصر اهتمامها بتعليم العبادات والتاكيد على مكارم الأخلاق إلى الاهتمام بتنمية الجانب السياسي فتحولت إلى امارة متباude الأطراف ، وتأثير هذا التطور في العلاقة مع الدولة العثمانية ، والتذبذب بين التقارب والتبعاد بفعل شكوك السلاطين العثمانيين ، لاسيما من قبل السلطان عبد الحميد ، التي طبعت هذه المواقف بطبعها . كما يتم التأكيد على التعاون وربما التنازع بين الطرفين في مواجهة النشاط الفرنسي في الصحراء . وأخيراً رحيل السلطة العثمانية وبقاء الإمارة السنوسية في طرابلس وبرقة نتيجة لارتباطها بالأرض .

Summary

This topic search in the nature of the relationships between Ottoman authorities in tow Provinces Tripoli and Cyrenaica(Barqa). This political administrative relation developed simultaneously with the emergence of Sanusi Call which was limitation it's interested the logical doctrine into a political one . The Sanusi call became en Emirate with wide boarders and had an influence in the connections with Ottoman state. It could be clearly noticed that this connection were affected , positively or negatively by the doubts of the ottoman Sultans, especially in the era of Sultan Abul Hameed II. It is certainly that was a great approach between Sanusians and the Ottoman rule of the time of anti- French opposition in Sahara . This cooperation with the Ottoman remain until the departure of the later who was left Barqa and western Tripoli behind as territories subject to the Sanusi principality .

المقدمة

على الرغم من الأهمية الكبيرة التي يمتاز بها التاريخ الحديث وكثرة المهتمين به، وعظم أهمية الدعوة(الدولة) السنوسية بكونها دعوة إصلاحية تجديدية ذات أهمية في الفكر الإسلامي في القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين ، لم تنتل مواقف الدولة العثمانية إزاء هذه الدعوة في مرحلة الحكم العثماني المباشر لبرقة وطرابلس أو ما أصطلح على تسميتها الحكم العثماني الثاني وهي مرحلة شديدة الأهمية في تاريخ برقة وطرابلس عندما وضعت الأسس لبناء دول المنطقة ، لم تنتل الاهتمام بالعلاقة بين الطرفين من الباحثين لاسيما العراقيين منهم ، وعلى حد علمي المتواضع لا توجد هناك دراسة مستقلة من هذا القبيل⁽¹⁾. ولما توفرت لدى معيطيات مناسبة لاسيما الوثائق والكتب المصدرية سأكتب في هذا الموضوع، وسيجري التركيز في هذا البحث على إقليم برقة، لأنه موئل الدعوة السنوسية . فإذا لم أوفق فحسبي إنني اجتهدت .

الدعوة السنوسية

السنوسية هي دعوة إصلاحية مقاومة دفاعية جهادية سميت نسبة إلى محمد بن علي السنوسي الخطابي الأدرسي المستغانمي الجزائري 1787-1859 الذي ينتهي نسبه إلى السيد عبد الله المحض (الكامل) بن الحسن المثنى بن الإمام الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليهما رضوان الله وصلاته . وتحولت هذه الدعوة التي كانت أشهر دعوة إسلامية في شمال أفريقيا وربما في العالم الإسلامي ، بفضل حنكة زعمائها وعلمهم الغزير وبساطتهم وعزمهم العميق بقضاء الله وقدره وقدرهم التنظيمية العالية ، إلى إمارة إسلامية مجاهدة جمعت شتات القبائل المتناثرة على أديم الصحراء الأفريقية الكبرى من وادي النيل حتى شواطئ المحيط الأطلسي وتصدت للاستعمار الفرنسي الضاري بوسائلها البسيطة ، وإيمان قادتها بتحمية انتصار المثل والقيم الإسلامية⁽²⁾. بيد أن أهم ما حققت إنجازه هو أنها جرجمت الدولة العثمانية من أنفها إلى هذه الأقصاع على الرغم من تقاعس قادتها وأنفة بعضهم وشعورهم بأن هذه المناطق القاحلة لا تساوي ما على للدولة العثمانية أن تبذله من رجال وسلاح وعتاد في سبيل إخضاعها⁽³⁾، ناسين أو متناسين أن فرنسا التي قدمت من وراء البحار من العالم الأكثر تمدنًا ، وقدمت دماء رجالها وسلاحها عربون ودعم لدبليوماسيتها التي لا تعرف الكل ، في سبيل السيطرة على هذه المناطق . ويكفي زعماء الإمارة السنوسية فخرًا أنهم رسموا بجهدهم وبمقدراتهم البسيطة حدود دولة ليبيا المعاصرة .

المواقف العثمانية إزاء الدعوة السنوسية 1840—1911

رفع السيد السنوسي الكبير مبدأ "الإمامية في قريش" وليس في أحد غيرهم ، ورأى في نفسه بكونه عالم دين سليل البيت النبوى الشريف أكثر أهلية وجدارة من غيره في تولي منصب الخلافة ، بكون "العلماء وارثوا الأنبياء". وانتقد تحمل الموظفين الأتراك وعدم التزامهم بفروض الدين الحنيف وشكك في قدرة دولتهم على جمع شتات المسلمين، كما انتقد ضعف الدولة العثمانية وعدم قدرتها على مواجهة التوسع الأوروبي على حساب الملك الإسلامى، لاسيما بعد أن استحوذت بعض القوى الاستعمارية الأوروبية(فرنسا) على بعض أقاليم الدولة العثمانية(الجزائر). بل كان يعتقد أن بعض الموظفين العثمانيين أو بعض ممثلي الباب

العالی صاروا يعملون لصالح تلك القوى الطامعة⁽⁴⁾. وكان دائم التصريح بذلك أینما ما يحل ، فضلاً عما لفق على لسانه أو على لسان ابنه محمد المهدي⁽⁵⁾ من قبيل "الأتراك والمسيحيون من ملة واحدة وساقفتهم بضربة واحدة" ، وهو أمر لا تسمح به الدولة العثمانية تلمحاً أو تصريحاً دونه خرط القاتد. وأنا لا اعتقد (بتواضع شديد) أن كلاماً خطيراً مثل هذا لا يصل إلى أسماع آل عثمان ، لاسيما في النصف الثاني من القرن التاسع عشر عندما أصبح السلاطين يعتمدون في إدارة دولتهم على الوشايات والأخبار أكثر من اعتمادهم على الحزم والقوة والآراء السديدة وحسن التدبير والإدارة . غير أن ما يدعوه إلى العجب أن ذلك لم يؤد إلى الصدام بين الطرفين أو معاقبة السيد السنوسي ألاب أو الابن على آرائه على الرغم من عدم جهم له ، ولماذا لم يأخذوه إلى العاصمة اسطنبول ويفرضوا عليه الإقامة الجبرية ، كما كانوا يفعلون بنـ يشكـون بـولـانـه؟ . أما السيد محمد المهدي السنوسي الذي انقل بالسنوسية من الدعوة إلى الدولة ، فكان من جانبه لا يحب الأتراك الفاسدين المفسدين الذين تحـلـوا من إداء واجباتهم إزاء الشعوب الإسلامية بكونهم أكبر دولة إسلامية على وجه الأرض . وكانوا يـبـالـونـهـ عـدـاءـ بـعـدـاءـ،ـ بـيدـ أنـ هـذـاـ القـانـدـ المـحنـكـ والمـنظـمـ الكبيرـ جـعـلـ الـاصـطـدامـ بـالـدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ بـأـكـبـرـ كـبـيرـ إلىـ سـيـطـرـةـ الدـعـوـةـ السـنـوـسـيـةـ عـلـىـ قـبـائـلـ دـوـاـخـ إـطـارـ التـعـامـلـ مـعـهـ .ـ وـمـاـ يـسـرـ عـلـيـهـ تـلـكـ الـمـهـمـةـ أنـ الـبـاشـوـاتـ وـالـإـدـارـيـنـ الـأـتـرـاكـ نـظـرـوـاـ دـوـنـمـاـ اـكـتـرـاتـ كـبـيرـ إـلـىـ سـيـطـرـةـ الدـعـوـةـ السـنـوـسـيـةـ عـلـىـ قـبـائـلـ دـوـاـخـ إـقـلـيمـ بـرـقةـ ،ـ طـالـمـ أـدـتـ تـلـكـ الـقـبـائـلـ مـاـ عـلـيـهـ مـنـ فـرـوضـ ضـرـبـيـةـ ،ـ وـلـمـ يـبـرـدـ مـنـهـ أـيـ تـصـرـفـ مـعـادـ لـسـلـطـةـ السـلـطـانـ ،ـ الـذـيـ رـبـماـ كـانـ لـاـ يـدـرـيـ أـوـ غـيرـ مـكـرـثـ أـنـ بـرـقةـ جـزـءـ مـنـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ ،ـ طـالـمـ أـنـ إـقـلـيمـ آـمـنـ وـتـصـلـ وـارـدـاـتـهـ بـاـسـيـابـيـةـ مـرـضـيـةـ .ـ وـلـكـ هـلـ وـقـفـ ضـعـفـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ حـائـلـاـ دـوـنـ ذـلـكـ ،ـ أـمـ أـنـ أـمـرـاـ خـارـىـ كـانـتـ السـبـبـ وـرـاءـ ذـلـكـ الـإـحـجـامـ؟ـ⁽⁶⁾

لقد كانت صفة التنبذ بين العداء والإذعان أو التأييد تتحكم بموافقت الدولة العثمانية إزاء الدعوة السنوسية وفق مبدأ الجدل الهيكلـيـ "ـبـوـحـدـةـ وـصـرـاعـ الـأـضـدـادـ"ـ ،ـ عـنـدـمـاـ يـوـاجـهـ أـحـدـهـمـاـ خـطـرـاـ جـسـيـمـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـأـتـيـ عـلـىـ كـلـيـهـمـاـ ،ـ أـوـ عـلـىـ وـقـفـ الـاـنـفـاقـ أـوـ التـبـاعـدـ فـيـ وـجـهـاتـ الـنـظـرـ بـشـأنـ الـمـصـالـحـ الـدـنـيـوـيـةـ ،ـ لـاسـيـماـ بـالـنـسـبـةـ لـلـسـادـةـ السـنـوـسـيـنـ تـبـاعـاـ لـلـمـنـاخـ السـيـاسـيـ الـذـيـ كـانـ الـطـرـفـانـ يـعـيـشـانـهـ ،ـ لـاسـيـماـ عـنـدـمـاـ كـانـ أـحـدـهـمـاـ يـوـاجـهـ خـطـرـاـ جـسـيـمـاـ يـمـكـنـ أـنـ يـأـتـيـ عـلـىـ كـلـيـهـمـاـ ،ـ أـوـ عـلـىـ وـقـفـ الـاـنـفـاقـ أـوـ التـبـاعـدـ فـيـ وـجـهـاتـ الـنـظـرـ بـشـأنـ الـمـصـالـحـ الـدـنـيـوـيـةـ ،ـ لـاسـيـماـ بـالـنـسـبـةـ لـلـسـادـةـ السـنـوـسـيـنـ⁽⁷⁾ـ .ـ لـقـدـ كـانـ لـدـىـ الـأـتـرـاكـ الـعـثـمـانـيـنـ مـشـاـكـلـ كـافـيـةـ تـامـاـ فـيـ أـمـاـكـنـ أـخـرـىـ مـنـ الـدـوـلـةـ تـاهـيـهـمـ عـنـ التـكـيـرـ بـفـرـضـ سـطـوـتـهـمـ فـيـ إـقـلـيمـ بـرـقةـ أـوـ طـرابـلسـ ،ـ وـهـمـ فـيـ غـنـىـ عـنـ مـنـاصـبـ دـعـوـةـ إـسـلـامـيـةـ كـافـيـةـ لـأـنـ تـدـفـعـهـمـ نـحـوـ الـاـسـتـشـاهـ ،ـ إـذـ مـسـ أـحـدـ حـيـاضـ دـعـوـتـهـمـ (ـدـوـلـتـهـ)ـ .ـ أـمـاـ الـدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ قـدـ بـرـعـتـ فـيـ مـسـاـيـرـ الـشـعـوبـ وـادـارـتـهـاـ بـالـلـيـنـ تـارـةـ وـبـالـقـوـةـ تـارـةـ أـخـرـىـ مـاـ وـجـدـتـ إـلـىـ أـيـ مـنـ الـخـيـارـيـنـ سـبـيلاـ ،ـ فـالـذـيـ لـاـ يـمـكـنـهـ فـرـضـهـ بـالـسـيـفـ يـمـكـنـهـ فـرـضـهـ بـالـإـقـاعـ ،ـ وـلـهـذـاـ السـبـبـ تـرـكـ الـأـتـرـاكـ الـدـعـوـةـ السـنـوـسـيـةـ تـقـوـمـ بـدـاخـلـ الـبـلـادـ بـوـظـائـفـ عـدـيـدةـ ،ـ هـيـ مـنـ مـهـمـهـ الـأـسـاسـيـةـ مـثـلـ الـتـعـلـيمـ وـفـرـضـ الـعـدـلـ وـبـسـطـ الـأـمـنـ ،ـ وـإـلـىـ حـدـ مـاـ جـبـائـ الـضـرـائـبـ الـتـيـ كـانـتـ مـعـضـلـةـ حـقـيقـةـ أـمـامـ الـمـوـظـفـينـ الـعـثـمـانـيـنـ⁽⁸⁾ـ .ـ

وـأـنـ الـبـدـوـ لـاـ يـدـفـعـونـ الـضـرـائـبـ مـنـ تـلـقـاءـ أـنـفـسـهـمـ لـأـيـ أـحـدـ ،ـ مـقـارـنـةـ بـمـاـ كـانـواـ يـدـفـعـونـهـ لـلـسـنـوـسـيـةـ بـتـقـبـلـ مـغـاـيـرـ وـعـنـ طـبـ خـاطـرـ يـعادـلـ نـفـورـهـمـ مـنـ دـعـوـةـ الـضـرـائـبـ إـلـىـ الـجـابـيـ الـتـرـكـيـ .ـ وـمـاـ كـانـ بـإـمـكـانـ باـشـوـاتـ بـنـغـازـيـ الـأـتـرـاكـ أـنـ يـنـجـحـواـ فـيـ جـمـعـ الـضـرـائـبـ لـوـلـ تـعاـونـ رـجـالـ الزـوـرـاـيـاـ السـنـوـسـيـةـ ،ـ الـذـيـنـ كـانـواـ يـرـاـفـقـوـنـ الـمـدـيـرـيـنـ وـمـفـارـزـ جـمـعـ الـضـرـائـبـ إـلـىـ شـيوـخـ الـقـبـائـلـ الـمـلـحـقـةـ بـزـوـيـاـهـمـ مـسـتـغـلـيـنـ نـظـرـةـ الـقـنـسـيـةـ الـتـيـ يـحـيـطـهـمـ بـهـاـ هـوـلـاءـ لـصـالـحـ الـأـتـرـاكـ .ـ وـمـنـ صـالـحـ الـأـتـرـاكـ أـيـضـاـ أـنـ يـحـصـلـوـاـ عـلـىـ الـضـرـائـبـ دـوـنـ عـنـاءـ ،ـ وـأـنـ يـبـقـواـ عـلـىـ عـلـاقـاتـ طـبـيـةـ مـعـ أـولـئـكـ الـشـيوـخـ ،ـ وـفـيـ أـحـيـانـ كـثـيـرـةـ كـانـواـ يـبـالـغـوـنـ فـيـ تـقـدـيـسـهـمـ ،ـ لـاسـيـماـ مـنـ قـبـلـ مـنـ كـانـ يـتـمـتـعـ مـنـهـ بـحـسـ دـيـنـيـ أـوـ تـقـافـةـ دـيـنـيـةـ ،ـ مـاـ قـدـ يـسـهـمـ فـيـ رـفـعـ مـكـانتـهـمـ بـيـنـ رـجـالـ الـقـبـائـلـ ،ـ بـمـاـ يـزـيدـ عـلـىـ مـاـ تـضـيـفـهـ عـلـيـهـمـ مـرـاكـزـهـمـ كـمـوـظـفـيـنـ أـنـ لـمـ يـكـنـ أـكـبـرـ .ـ أـمـ مـاـ قـدـ يـحـصـلـ عـلـيـهـ رـجـالـ الـقـبـائـلـ مـنـ هـذـهـ الـثـلـاثـيـةـ هـوـ نـسـبـةـ مـعـيـنـةـ مـنـ الـجـابـيـةـ تـوزـعـ بـيـنـ أـبـنـاءـ الـعـائـلـةـ الـمـكـلـفـةـ بـتـلـكـ الـجـابـيـةـ .ـ لـذـاـ يـمـكـنـ تـسـمـيـةـ الـحـكـمـ فـيـ بـرـقةـ هـوـ اـنـتـلـافـ تـرـكـيـ -ـ سـنـوـسـيـ -ـ شـيخـيـ قـبـائـلـيـ (ـسـعـادـيـ)ـ عـلـىـ حـسـابـ الـقـبـائـلـ الـأـخـرـىـ .ـ وـمـاـ جـوـدـ شـخـصـيـاتـ قـبـلـيـةـ سـعـادـيـةـ رـفـيـعـةـ تـعـمـلـ لـدـىـ الـدـوـلـةـ مـثـلـ أـبـوـ بـكـرـ بـوـ حـدـوثـ الـبـرـعـصـيـ مدـيـرـ نـاحـيـةـ الـقـيـقـ ،ـ وـعـلـىـ الـأـطـيـوشـ الـمـغـيـرـبـيـ فـيـ سـرـتـ وـسـيـفـ الـنـصـرـ فـيـ أـلـوـادـ سـلـيـمانـ فـيـ أـبـوـ نـجـيمـ ،ـ إـلـاـ تـأـكـيـداـ لـهـذـاـ الـاـنـتـلـافـ⁽⁹⁾ـ .ـ

وـهـكـذـاـ كـانـ شـيوـخـ الـطـرـيـقـةـ السـنـوـسـيـةـ يـسـتـخـدـمـونـ السـلـطـاتـ الـتـرـكـيـةـ لـنـقـوـهـمـ بـنـفـوذـهـمـ بـيـنـ الـقـبـائـلـ ،ـ وـيـسـتـخـدـمـونـ قـدـسـيـتـهـمـ بـيـنـ أـبـنـاءـ الـقـبـائـلـ لـشـكـمـ السـلـطـاتـ الـعـثـمـانـيـةـ وـتـعـزـيزـ اـمـتـيـازـهـمـ بـيـنـهـمـ .ـ فـالـقـبـائـلـ وـشـيوـخـ الـزـوـرـاـيـاـ السـنـوـسـيـوـنـ فـيـ مـواجهـهـ الـسـلـطـةـ الـعـثـمـانـيـةـ ،ـ الـذـيـ يـجـبـ أـنـ لـاـ تـقـوـيـ إـلـىـ الـدـرـجـةـ الـتـيـ تـشـكـلـ فـيـهـاـ خـطـرـاـ عـلـىـ الـطـرـفـينـ ،ـ وـهـمـ مـعـ الـمـوـظـفـينـ الـأـتـرـاكـ الـمـمـثـلـوـنـ الـشـرـعـيـوـنـ فـيـ مـواجهـهـ رـجـالـ الـقـبـائـلـ .ـ هـذـاـ الـأـمـرـ أـدـرـكـهـ السـيـدـ السـنـوـسـيـ ،ـ الـذـيـ أـدـرـكـ أـيـضـاـ أـنـ لـيـسـ مـنـ مـصـلـحـهـ أـوـ مـنـ مـصـلـحـةـ الـدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـةـ الـاـصـطـدامـ بـهـاـ أـوـ إـعـصـافـهـاـ ،ـ بـلـ ظـلـ طـيـلـ حـيـاتـهـ مـخـلـصـاـ فـيـ لـوـلـاهـ لـسـلـطـيـنـ أـلـ عـثـمـانـ ،ـ وـمـنـ حـيـثـ المـبـدـأـ وـبـرـىـ فـيـهـمـ سـلـاطـيـنـ الـدـوـلـةـ الـإـسـلـامـيـةـ الـأـكـبـرـ ،ـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ التـرـدـيـ الـذـيـ كـانـ مـتـحـكـمـاـ فـيـ مـفـاـصـلـهـاـ ،ـ وـضـعـفـ سـلـاطـيـنـهـاـ وـبـعـدـهـمـ عـمـاـ يـجـبـ أـنـ يـكـونـواـ عـلـيـهـ ،ـ فـظـلـ مـعـتـرـفـاـ بـسـلـاطـيـنـهـمـ الـرـوـحـيـ وـالـمـادـيـ مـسـاعـداـ لـوـلـاهـمـ لـاسـيـماـ فـيـ بـرـقةـ وـإـنـ كـانـ ذـلـكـ عـلـىـ مـضـضـ .ـ فـيـ مـقـابـلـ ذـلـكـ نـظـرـتـ الـدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـةـ إـلـىـ السـنـوـسـيـةـ ،ـ الـتـيـ ظـهـرـتـ فـيـ بـرـقةـ بـيـنـ الـقـبـائـلـ الـمـتـمـرـدـةـ عـلـيـهـاـ بـنـوـعـهـاـ مـنـ الـوـجـلـ وـالـرـبـيـةـ وـالـحـذـرـ وـرـبـماـ بـعـدـ الـرـضـاـ ،ـ وـكـانـتـ تـعـدـ نـموـهـاـ وـتـطـوـرـهـاـ مـنـ مـنـظـمةـ دـعـوـيـةـ إـلـىـ إـمـارـةـ سـيـاسـيـةـ تـحـدـياـ لـسـيـادـتـهـاـ ،ـ لـاسـيـماـ اـنـهـ مـرـتـ بـتـجـرـبـةـ طـوـيـلـةـ وـصـعـبـةـ مـعـ الـحـرـكـةـ السـلـافـيـةـ فـيـ الـمـغـرـبـ ،ـ وـالـحـرـكـةـ الـوـهـابـيـةـ فـيـ نـجـ خـلـ الـقـرنـ التـاسـعـ عـشـرـ ،ـ ذـلـكـ لـخـيـتـهـاـ مـنـ اـنـ تـتـحـولـ تـوجـهـاتـهـاـ الـإـسـلـاحـيـةـ سـبـيلـ أـوـ بـدـايـةـ إـلـاعـلـانـ الـإـسـتـقـالـ عنـ سـلـطـتهاـ⁽¹⁰⁾ـ .ـ

وـقـدـ قـابـلـ السـنـوـسـيـوـنـ الـعـثـمـانـيـنـ بـتـحـبـ الـتـعـقـيـدـاتـ السـيـاسـيـةـ الـتـيـ قـدـ تـؤـدـيـ إـلـىـ عـلـاقـاتـ غـيرـ مـقـوـلـةـ مـعـهـمـ ،ـ كـماـ تـجـنـوـ الـمـمـاـحـكـاتـ مـعـ الـكـيـانـاتـ السـيـاسـيـةـ الـمـحـيـطـةـ بـهـاـ بـكـلـ بـحـثـ ،ـ وـكـانـ الـإـخـوـانـ السـنـوـسـيـوـنـ لـاـ يـلـقـونـ التـشـجـعـ مـنـ السـيـدـ السـنـوـسـيـ الـكـبـيرـ أـوـ مـنـ خـلـيقـهـ مـحـمـدـ الـمـهـدـيـ فـيـ النـظـرـ فـيـ الـقـضـاـيـاـ السـيـاسـيـةـ الـحـسـاسـيـةـ أـوـ إـقـامـهـمـ فـيـهـاـ ،ـ مـثـلـ ذـلـكـ الـمـتـعـلـقـةـ بـعـلاقـهـمـ بـالـدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـةـ ،ـ لـاسـيـماـ أـنـ الـأـخـرـيـةـ كـانـتـ مـأـخـوذـةـ بـالـوـشاـيـاتـ الـأـجـنـبـيـةـ الـتـيـ حـاـولـتـ دـقـ اـسـفـيـنـهاـ بـيـنـ الـطـرـفـينـ ،ـ وـالـإـحـاءـ لـلـسـلـاطـيـنـ الـعـثـمـانـيـنـ بـاـنـ وـجـودـ هـذـهـ الـحـرـكـةـ يـشـكـلـ خـطـرـاـ عـلـىـ وـجـودـ دـوـلـتـهـمـ .ـ إـلـاـ أـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـيـ السـنـوـسـيـ نـجـحـ فـيـ كـسـبـ ثـقـةـ الـسـلـطـانـ الـعـثـمـانـيـ الـذـيـ أـصـبـحـ يـنـظرـ

بعين الرضا إلى منهج الدعوة السنوسية بتوجيهه الدعاة إلى أفريقيا الوثنية ونشر الدين الإسلامي وفرض استباب الأمن والنظام المرافق له في ربوعها وفي عموم الصحراء، واقناع القبائل في برقة وفي الصحراء بدفع الضرائب الواجبة للدولة عليهم بكونهم مسلمين، ومن ثم ارسالها إلى اسطنبول بكفاءة وأمانة ربما تفوق قدرة موظفيها وأمانتهم . الامر الذي دفعها إلى ترك ادارة الامور الداخلية للسنوسيين ، الذين فرضوا أنفسهم وسطاء مقبولي من قبل الطرفين فلم يكن الوالي التركي راغباً بل لم يكن قادرًا على معالجة قضية من أي نوع تخص العلاقة مع قبائل برقة دون اشراك (الدولة) السنوسية في معالجتها عن طريق شيخ زاوية بنغازي، الذي كان عليه الاتصال بالمتصرف أو الوالي عن كتب ، وكان السنوسيون يؤمنون الاتصال به بواسطة مبعوث (رقاص) يرسل إلى شيخ الزاوية من قبل زعيم الدعوة في الغرب أو في الكفرة⁽¹¹⁾.

ومن حين لآخر كانت الحكومة المركزية في اسطنبول ترسل مندوباً إلى زعيم السنوسية حاملاً الهدايا التشريعية اعترافاً منها به وباركة للدور الذي يؤديه في الصحراء، وفي كل مرة كان المبعوث مكلفاً بكتابنة التقارير عن الأوضاع العامة في الصحراء، وعندما كان يقل راجعاً يعود محملأً(بركات) السيد السنوسي ودعوانه للسلطان . وبذلك استفاد الطرفان من هذه العلاقات الطيبة حيث تجنبت الدولة العثمانية قيام الثورات المسلحة ضدها ، وأمنت إداء الضرائب وسير القوافل التجارية، وهم مهتمان وثيقاً بالصلة ببعضهما وقد تجران عواقب وخيمة على المتصرف أو الوالي، لاسيما إذا ما تم جرد الإيرادات في اسطنبول واكتفى ذنو الشأن هناك وجود نقص فيها مبعثه إهمال الموظف التركي . وبالمقابل فإن الحركة السنوسية استفادت أيضاً من حالة استباب الأمن والنظام ، فنشرت تعليماتها ونفذتها في المنطقة وسیرت تجارتها إلى مختلف الجهات⁽¹²⁾.

كانت الأعشار والفروع الضريبية الأخرى هي الأصرة القاتمة التي كانت تلقى بطلالها القاتمة على العلاقات بينبدو برقة والحكومة العثمانية ، وغالباً ما تجري في ظروف غير مرحبة للطرفين، إذ لم يكن البدوي المجبول على الحرية وعدم الانصياع لأحد ، مسندعاً تحت أي ظرف من الظروف لإداء هذه الفروض لأي كان عدا الزاوية السنوسية ، كما أسلفنا لذا كان دور الشيخ السنوسي تسهيل هذه المهمة ، وكان من مصلحة كل الأطراف أن يتتوفر الأمان والنظام والعدالة ، وتسيير القوافل التجارية . لذا حاول الموظفون الأتراك أن يظلو على علاقات طيبة مع رجال الدعوة السنوسية ، ومن الملاحظ أنه كلما ارتفع مستوى الموظف التركي الثقافي وقل تعصبه ، أصبح أكثر ميلاً لأن يحترم تعاليم الدعوة السنوسية الرفيعة ، بل أن بعضهم انتسب إليها، فزادهم هذا الانتساب رغبة وتقديرأً في أعين البدو يفوق ما كانت تضفيه عليهم مراكزهم في كونهم موظفين عثمانيين ، إن لم يكن أكبر . ومثل ذلك فعل تجار القوافل الصحراوية ، الذين كانوا يبعثون بتجارتهم مع تلك القوافل فتحولوا إلى سنوسيين بالمطلق . لذا يمكن القول أن الانتفاء إلى الدعوة السنوسية لاسيما من قبل علية القوم لا يخلوا من الأغراض على الرغم من عظم الدعوة السنوسية وبنبل مراميها⁽¹³⁾.

وكان حرص الزعماء السنوسيين الذين واصلوا ارسالبعثات والوفود إلى العاصمة اسطنبول لتدعم العلاقات والصلات بين الطرفين ، لا يخلوا من الأغراض أيضاً . وتعكس الرسائل المتداولة بين علي السنوسي وولاة الدولة العثمانية في طرابلس الغرب مستوى التقارب والتبعاد بين الطرفين ، فقد مرت هذه العلاقات بمراحل عديدة من التقارب والتبعاد نتيجة لتطابق المصالح أو تناقضها ، وبلغت أوجها عندما اعتنق الوالي على عشقه باشا 1842-1847م مبادي السنوسية ، وبإيع الإمام السنوسي على اخذ التعاليم السنوسية عنه . أو عندما حصلت الطريقة على امتيازات أو هدايا عرفانية إرضانية من الباب العالي أو مبعوثيه ، مقابل دعوات للسلطان بالموافقة والسداد وطول العمر⁽¹⁴⁾.

وعلى الرغم من المرونة العالمية التي كان الزعماء السنوسيون يبذلونها في تعاملهم مع الموظفين الأتراك، بيد أنهم لم يتحرروا عن أبيبيولوجيتهم وتعاليمهم الرفيعة قيد أنملة ، ومثال ذلك عندما رد السيد محمد بن علي السنوسي برسالة جوابية على والي طرابلس محمد أمين باشا في 3شوال 1273 (1856م)، شكره فيها على ما بذله من جهود هو وموظفو من عناية باتباع السنوسية وحکمها، "اما بعد تحيات فواتحها مكية وتسلیمات فواحها مسکية ودعوات أنفاسها قدسية، وابتھالات أرواحها أنسية . . . فقدم أخذ الجبل الأخضر زخرفة ولاح السرور في أسرارير محياه وعطرت الأفق أزهاره ووروده . . . إننا نحن عصابة المهاجرين بحمد الله في عافية نتنازع من نعم الله كأس نعيم صافية ، وما ذكرتم من كونكم إلى لقائنا بالأشواق وأخذكم من عهود الود بأشد وثاق ، وهذا محق لدينا وواجب المكافأة علينا ، ويبوكده دوام اعتمانكم بنا وباصحابنا وملحوظاتكم لنا وشفقكم علينا ، وتنصيتم أتبعكم على ما يطع بمحلنا من خدمة وعمارة وغير ذلك مما لا يقدر على مكافاكم عليه إلا الله سبحانه هذا مع بعد المسافة . . . نوصيكم وإنفسنا بوصية الله للنبيين والمرسلين الأولين والآخرين (ولقد وصينا الذين آتوا الكتاب من قبلكم وياياكم أن اتقوا الله) و قال تعالى (أن الله يأمر بالعدل والإحسان) وقال ذو الشمائل الحسنة "عدل ساعة خير من عبادة سبعين سنة) و(الراحمون يرحمهم الرحمن) و (أرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء) . . . " ⁽¹⁵⁾.

وعلى الرغم من اللهجة الدبلوماسية والأدب الجم الذي تحلى به السيد السنوسي الكبير، إلا أن الرسالة الجوابية التي بعث بها عكست الندية حملها إزاء الولاية العثمانية، خلت تماماً من عبارات التبعة التي اعتاد عليها المرسلون لاسيما من التابع إلى المتبع من قبيل رسالة من عبده المطبع ، أو أقبل أعتابكم الشاهانية أو أقبل تراب نعالكم أو شيء من هذا القبيل ، مع كونها طافحة بالشكر لخدمات ربما لم يقدمها الوالي المذكور أو أن السيد السنوسي لم يكن بحاجة إليها . ثم أنفذ السيد السنوسي سهمه بتحويل الرسالة إلى عظة إسلامية من الأرفع شأننا إلى الأدنى، وهو ما لم يسمح به العثمانيون المتعجرفون الذين يرون في أنفسهم أعلى شأننا من الرعية ، تحت أي من الظروف. ثم أن الوالي ليس بإمكانه أن يتصرف في حالة بهذه من بنات أفكاره فكانت أمثل هذه الرسائل بداية لعلاقات طيبة مع اسطنبول .

ونتيجة لثالث العلاقات فقد نال السيد محمد المهدي السنوسي من السلطان عبد المجيد الأول 1839-1861م في عام 1860 فرمانا جعله أميراً مستقلاً بإمارته ، ففي خطاب موجه من السلطان العثماني إلى جمهورة كبيرة من الوزراء والقضاء والإداريين في اسطنبول وطرابلس الغرب والجهاز أمر فيه " لما يصلكم توقيعي الملك السامي ، ليكن في معلومكم بأن الشیخ

محمد السنوسي أحد مشاهير العلماء والسادة الكبار وأحد كبار مشايخ الطريقة العلية الشاذلية [كذا]، يقيم منذ زمن طويل في الحرمين الشريفين وتوفي في العام الماضي فأن الوكلاء المنصوبين من قبله للإشراف على الزوايا والمدارس التي أقامها وأحياناً في حالة واثناء رحلاته إلى الحرمين الشريفين وفي الأقطار الحجازية وفي مصر وطرابلس الغرب وأناط بهم مراقبة سير وسلوك المربيدين وتربيتهم لایزلون قائمين بمهامهم وينفذون شروط الوقيفيات كالسابق ، وقد أعطيت لهم منشورات بمنع تدخل من طرف آخر ، وبأي وجه من الوجه ، وفي أي وقت من الأوقات والتعرض خلاف شرط الواقع في شؤونهم وتقديم العون والمساعدة اللازمة لهم من قبل ولاتي العظام وغيرهم من الموظفين ، وأن الشيخ أبي القاسم العيساوي زيد ارشاده أحد نواب المتوفى المشار إليه حضر إلى عاصمتنا من أجل تسوية بعض الأمور ذات العلاقة بهذا الشأن ، وحملأ رسالة عربية العبرة من السيد محمد المهدي قائمقام المتوفى المشار إليه ، وذلك لمنح العيساوي المشرف بالنيابة عنه لنشر العلوم بقرية الرجالان الكائنة في لواء الجبل الغربي وموصى بها في مضبوطة الآيالة المذكورة⁽¹⁶⁾.

وبعد وفاة السلطان عبد المجيد وتولي السلطان عبد العزيز 1876-1861 أراد السيد محمد المهدي السنوسي معرفة موقف السلطان الجديد من الامتياز المنوح من السلطان السابق للدعوة(الإماره) السنوسية . لذا أصدر السلطان عبد العزيز فرماناً جديداً في 25 جمادي الأولى في عام 1286 هجري(1869) بين فيه المبرر الذي بموجبه أصدر السلطان هذا الفرمان . وعلى آية حال فإن الفرمان الجديد هو تأكيد لفرمان السابق فجاء بنفس الصيغة والكلمات الموجهة إلى نخبة من الوزراء والولاة والقضاء والقائمقانين ومدراء الأوقاف وغيرهم "لما يصلكم توفيقي الرفع السلطاني ، ليكن في معلومكم أن السيد محمد المهدي زيد في إرشاده نجل المتوفى المشار إليه ، قدم عرضة بمناسبة الجلوس الملكي المقربون باليمن التمس فيها وتمنى بأن لا تعارض الشروط الوقفية والوكلاء المنصوبين من قبل الشيخ محمد بن على السنوسي للإشراف على سير وسلوك وتربية الفقراء والدراويش المقيمين في المدارس والزوايا التي أقامها وأحياناً قام بها إلى الحرمين الشريفين والأقطار الحجازية ومصر وطرابلس الغرب ، وأن تقدم لهم المساعدة اللازمة من ولاتي العظام ومن غيرهم من الموظفين "... ولدى مراجعة القيد[السجلات]تبين أنه بتاريخ 1277هـ أعطي أمراً سامياً بأن لا ي تعرض [أحد] ولا يتدخل من قبل الآخرين في شروط وقييات زوايا ومدارس المرشد العظيم إليه في الأماكن المذكورة وأن تقدم المساعدات اللازمة من ولاتي العظام وغيرهم من الموظفين وذلك بموجب قرار المجلس العالي وتجدیداً لحكم الأمر السامي السابق ، فقد صدر وارسل إليكم هذا الأمر العالي الشأن وانتم إليها الولاة المشار إليهم والقضاة والقائمقانين والمحاسبين والمدونون [كذا] بأن لا يتدخل أحد في أي وقت من الأوقات في شروط وقييات زوايا والمدارس السنوسية للمرشد العظيم التي في الأئمة المذكورة وإن تبنوا المزيد من هممكم وسامي غيركم في تقديم المساعدة اللازمة وأن تعتمدوا هذا الرقيم الكريم "⁽¹⁷⁾".

تميزت مدة حكم السلطان عبد العزيز بأنها مرحلة مهمة في تاريخ الإمارة السنوسية التي بلغت أقصى اتساع لها، وبلغ شأن السيد محمد المهدي السنوسي مبلغاً لم يبلغه أحد غيره في برقة أو طرابلس الغرب ، الأمر الذي أثار نظرارة الداخلية العثمانية عندما بلغها أن الجبوب تحولت إلى ثكنة عسكرية ، وأن بها ما يقرب من ثلاثة عشر مدفعاً معد يعملون في صناعة وتخزين الأسلحة والبارود ، فتوجست من الأمر وبعثت منها مبعوثاً في نهاية عام 1883 يدعى حامد أفندي لاستطلاع أمر هذه الوشاية وتقسيي الحقائق بشأنها ، وانبى إلى طرابلس كمال باشا 1898-1883⁽¹⁸⁾ الذي استاء من تصرف حكومته فكتب إليها قائلاً "والحال أن هذه الزوايا مخصصة لخلافة القرآن ، وتلقين أصول الدين للصبيان وتعليم باقي العلوم للطلاب ، وظهرت فائدتها في تحويل عربان البدية الذين كانوا كالبهائم إلى أدمنين ، وعرفوهم شرف الدين والدنيا وعلموهم أصول المذهب والشريعة والطاعة لأولي الأمر ، وبهذا خدموا الإنسانية والإسلام والسلام ، وهم على أتم ورع وصلاح ، وليس لهم ما يغاير الشريعة وليس لهم أطوار مخالفة للتبعية للخلافة . أما القول بأن الزوايا مجعلة كاستحكامات ، وأن الزاوية الرئيسية في الجبوب يصنع بها البارود ، فهذا كله كذب وأفتراء ، وأنها في الحقيقة دار علم وصلاح ، ولا يتوقع أن يجعل فيها في المستقبل شيء من هذا . ولا يمكن أن ينسب لهؤلاء العلماء ما قيل عنهم ، لأنهم نادرو الوجود ومثال العلم ، وعملهم نشر العلم والدين "⁽¹⁹⁾".

يبدو أن ما جاء في هذه الدعوى ليس اتهاماً وإنما حقيقة واقعة ، فكان كل رجل في الجبوب مزوداً بالسلاح بالكامل ، وأن عدد ما موجود فيها من السلاح يصل إلى أربعينية ومائتي سيف ، واربعة إلى خمسة عشر مدفعاً هربت إليها من الإسكندرية عن طريق مر فأطريق الأكثر قرباً وملائمة ، فضلاً عما كان مخزوناً في غرفها وهو على العموم كان كافياً لتجهيز نحو ثلاثة آلاف رجل وما يتبعه من الرصاص والبارود المخزن في عشرين غرفة وصومعة⁽²⁰⁾ . وإذا كان إلى طرابلس كمال باشا لم يعرف عنه انتقامه للدعوة السنوسية ، لذا أراد مع نبل مراميه أن يدفع عن نفسه تهمة التهاون إزاء نشاط الدعوة السنوسية ، أو أنه لا يدرى بما يدور في ولاته ، على الرغم من أن إقليم برقة في هذا التاريخ مستقلأً بصورة تامة عن ولاية طرابلس ، ولكن الدعوة السنوسية في هذا الوقت تمد على مساحات هائلة من الصحراء الكبرى، فأن قائمقام جالو أو杰لة الذي يعني من تلاشي سلطته السياسية والاقتصادية بكونه المسؤول عن جباية الضرائب في هذه الجهات كما كان يعني أيضاً من عدم وجود سلطة دينية من أي نوع ، فكان يشعر بالغضاضة من عدم اكتراض سكان الواحات الجنوبية في جالو وأوجلة واجحة ومرادة بشخصه أو بحكومته، وهي واحات كان الولاء للسنوسية فيها طاغياً ودون منازع . لذا نظم تقريراً مطولاً عن الأوضاع العامة في الواحات والمبلغ الذي وصلت إليه الهيمنة الدينية والاقتصادية والسياسية والقفسية الطوعية ، التي يتمتع بها للسيد السنوسي ، وارسله إلى والي بنغازى علي كمالى وهو من الولاة العسكريين الكبار الذين امتازوا بالحزم وحكموا بنغازى لفترتين كانت الأولى بين 1873-1876 والثانية بين 1882-1878 ، وكان سنوسي بالدرجة الأولى من اتباع السيد السنوسي، وموظفاً عثمانيا بالدرجة الثانية ، وانبى بتغفيف فقرات ذلك التقرير فقرة في دفاعه للمجيد عن السيد السنوسي والسنوسية⁽²¹⁾.

وجاء في البند الأول أو الفقرة الأولى من هذا التقرير "تحقق لدينا أنه منذ خمس سنوات أو عشر سنوات جلب أحد صناع البنادق من مصر إلى زاوية السنوسية التي توجد في المكان المسمى بالجبوب، مقام الشريف الكريم المعروف بالسيد المهدي

الكانة في أقصى جنوب قطر بنغازي ، وأحيطت جوانبه الأربع بسور متين مشيد من الحجارة وعرض ببروج محكمة ويقال أن عرض السور يبلغ أربع خطوات (أربعة أمتار تقريباً) ، ولم تشاهد مدافعاً في الأماكن الظاهرة منه ، إلا أنه بها تصنع البنادق وتقام بعض المباني من أجل مطحنة للدقيق ، وبذلك أصبح المكان المذكور يتذبذب شكل المدينة ". وعلق الوالي على هذه الفقرة " أن السيد السنوسي قام بتشييد هذه الزاوية وعمر المكان . . . وعن بغرس النخيل وزراعة غيرها من النباتات ، وأقيم الجدار من أجل وقايتها . أما الطواحين وغيرها تعد من مستلزمات الحضارة وال عمران ، وأن هذه يمكن أطلاق عليها دسكرة ، وأما تسميتها بالقلعة فغير ممكن ولا يجوز " ⁽²²⁾ .

ويمضي كاتب التقرير في توجيهاته الاتهامات للدولة السنوسية " إنهم أقاموا لدى أهالي أوجلة وجالو المجاورتين وفي أجزاء [الشخرة والكفرة] ومراده التي استولت عليها قبائل الزاوية وبين غيرهم من أهل الخيام وحتى فزان وببلاد السودان أقاموا وشيدوا في موقع عديدة واستولوا شيئاً فشيئاً على هذه الأتحاء بنصب لهم وكلاع فيها من الأخوان تحت اسم شيخ الزاوية ، وأن هؤلاء الوكلاء يتظاهرون بالزهد ويلبسون زي أهل الله ويتكلمون عن الأمور الربانية ويسعون إلى استمالة قلوب الناس ونيل محبتهم ويتناقلون سراً قولهم بأنهم لا يشكون في أن السيد المهدى من آل الرسول وبأنه المهدى المنتظر وأنه لم تبق إلا سنين قلائل لظهوره ، وأنهم ينتظرون وقته المعين وعلى هذا فكل العرب من بد وحضر ينخرطون بدون تردد في عدد الأخوان ، وهو في كل الأمور مطيعون ولهم منتظرون " . لقد أصاب القائمقام في تقرير الحقيقة في وصف دخائل رجال القبائل البرقاوية وموقفهم من الاطروحة المهدوية إلا أن المتصرف انبى في تسفيفه هذا الرأي من وحي معنده في إماتة الشبهات أياً كانت عن الدعوة التي كان شعر إزائها بالاحترام بالقول " أن حسن الاعتقاد والتوجه للزوايا السنوسية بين القبائل أمر قائم لا يمكن انكاره . . . إلا أنه لا يوجد بين الأكثريّة مثل هذا الاعتقاد في حق السيد المشار إليه في حق ابنه والقائم مقامه السيد محمد المهدى ، ولو فرضنا بعض الجلاء من العربان بداع من أخلاقهم للسيادة والحسب والنسب المعلوم يتوهمون ذلك ، فإنه لا يجوز ومن غير اللائق أن تعزى هذه العقيدة إلى كافة الناس ، وأن ذلك يعني تغلب سوء الظن " ⁽²³⁾ .

واسترسل كاتب التقرير في كيل الاتهامات إلى السنوسيين وهي في الواقع الحال اتهامات خطيرة تمس جوهر العلاقة العثمانية مع أهل برقة " أن بعض مشائخ ووجهاء البلد يكتبون له بدفع أخلاقهم ، مستفسرين عن رأيه في بعض الحوادث الكونية [الأحداث العالمية] ، وقد رأيهم يفتحون جوابه [خطابه] ويسخون به وجوههم ويقللونه [قبل فتحه] . أن اعتقادهم بحرمته تبلغ هذه الدرجة " . وأعرب المتصرف عن رأيه في تفنيد رأي القائمقام بموافقته على القدسية التي يتمتع بها السيد السنوسي هي أمر جداً طبيعى وهي تخلى من آية مصامين سياسية بقوله " لا يستنقى عن التعريف أن الكبير والصغرى في هذه الدنيا يعظم ويكرم مرشدء ، وأن التبرك بالكلام والسلام الذي تأتي به المخابرات والدراسات الجارية بهذه المناسبة أمر طبيعى ، ولم يثبت بالأدلة أن قضية التراسل لها أغراض سياسية " ⁽²⁴⁾ .

واستمر القائمقام في توجيهاته الاتهام إلى أهالي جالو وأوجلة والواحات الجنوبية الذي لم يكن اتهام يقدر ما كان واقع حال بقوله " إنهم [شيخ الزوايا والمساجد] لا يذكرون اسم الحضرة السلطانية في مساجد وزوايا أوجلة وجالو السالفة الذكر بل يكتفون بقولهم اللهم انصر السلطانولي أمر المسلمين ، وبناءً على تنبیهات العاجز [القائمقام] المتكررة أصبحوا يصرحون قليلاً ، إلا أن خطباء الزوايا لم يوافقوا على ذلك . . . ويستدل من سير الأحوال أن انقيادهم للدولة العثمانية صوري " . وكالعادة كان دفاع المتصرف عن دعوة السنوسية بتفصيل شأن تلك الاتهامات دون نفيها " من المستنقى عن التفصيل أن سكان هذه الأتحاء . . . [ناس] سذج . . . وأنهم لا يجهلون فقط اسم السلطان الكريم بل لا يعرفون اسم الوالي والمتصرف، وجود البعض من يقولون أن القرمانلين ذهباً وجاء مكانهم الترك، فمن المحقق أن نتيجة مهمة المرحوم السنوسي بدأت القبائل في تعلم أمور دينها ودنياها ، وبهذه الوسيلة تزايد انقيادهم وطاعتهم لحكومتهم المشروعة ، ومن المؤكد أيضاً أن الخطب ليست في المساجد فقط بل في زاوية الجغبوب تقرأ على الدوام باسم الحضرة السلطانية الكريمة ، كما أن مشائخ الزوايا لا يستطيعون السير ضد وضع ومسير الزاوية الرئيسية وانهم لا يستطيعون مخالفة الحكومة . ولو فرضنا أن خطيباً جاهلاً في أوجلة وجالو ارتكب هذا الخطأ فيجب لفت نظره وموارحته وتأدبيه ، أما الصاق تهمة الخيانة أو شق عصا الطاعة العظيمة إلى كافة الرعايا المطيعين فهذا غير لائق شرعاً وعقلاً ومصلحة " ⁽²⁵⁾ .

وفي بند الاتهام الأخير أنفذ القائمقام آخر سهام كناته ، وهو لعمري أشد البنود أهمية فهو يتعلق بالضرائب والأعشار والtributes التي كان سكان برقة يقدمونها للزوايا السنوسية ، لاسيما أنه كان في الوقت نفسه جابي ضرائب فضلاً عن كونه قائمقام تلك النواحي " أن أهالي القضايعين المذكورين وقبائل العربان يعطون في صمت وعن طيب خاطر لزاوية الجغبوب المذكورة – تحت اسم صندوق – ما يعادل ضريبة العشر [أو] حمولة أربعة أو خمسة آلاف جمل من التمر والحبوب ، وإذا ذاع ذلك يقولون إنهم يتصدقون على الأتحاء والحقيقة أنهم يدفعون الضريبة " . وكان دفاع المتصرف أو تفنيده بمستوى الاتهام إذ قال " إنه من قبيل الإخلاص الحسن والاعتقاد المحض ليس في هذه الأرجاء فحسب بل البعض من أهالي مصر وغيرها يعطون ويهدون كميات وافرة من التمر والحبوب باسم النذر والصدقات . وإذا كان إعطاء مثل هذه الأشياء في حد ذاته بعيداً عن التكليف والتکلف فإنه لا يسمع منه تذمر إذ أنه لم يكن من قبيل الضرائب العامة التي تطرح على المساكن والنفوس بصورة مقررة ومقننة ، بل هو متعلق بحسن إخلاص وبدخل كل فرد ، وأن تسمية ذلك بالضرائب يعد إفراطاً في المبالغة " ⁽²⁶⁾ .

لقد ورد في الفرمان السامي الذي أصدره السلطان عبد المجيد الأول لصالح الدعوة (الدولة) السنوسية في 15 ربيع الأول 1277هـ (الآنف) الذكر إشارة إلى أبي القاسم العيساوي موافد السيد محمد المهدى السنوسي إلى الحاضرة العثمانية ، المكلف بنشر الدعوة السنوسية في الرجال بالجبل الغربي ، لذا أثنى والي طرابلس عليه في قراره (بيورلدي) الصادر من ديوان الولاية في 25 ربى الأول 1292هـ (1875م) الموجه إلى متصرف دفتردار وبقية ذوي الشأن في الجبل الغربي أكد فيه على الفرمان آنف الذكر "فإن الشيخ العامل العالم الداعي إلى الفلاح والرشاد السيد الحاج بلقاسم أفندي العيساوي عين أعيان اختيار سيدى محمد

بن علي السنوسي الخطابي الادريسي أفضض الله بحر أنواره . . . بيد أوامر من أسلافنا الوزراء العظام ، نشعركم بأنه أتى بفرمان عالي الشأن في تعظيمه واجلهه وتوفيره . . . كما تشعر بأنه أسس زاوية بقرية أولاد عطية الرجال ب باسم استاذه . . .
بان يكون من سائر المأمورين رفع مقامه وزيادة تعظيمه . . . أشعر بجريان العفو عنه في جميع المرتبات المبرمة والأعشار الشرعية ، وعلى هذا جددنا العفو عنه ، وأن لا يطلب بميري حسب متضمنة الدركتار مع فريد الاحترام . . ." (27)

على أية حال مرت فترة سلطنة السلطان عبد العزيز وهي فترة عانت فيها الدولة العثمانية أسوأ أيام تاريخها بالضعف والتردي وسوء الأوضاع الداخلية والخارجية ، فترك السلطات العثمانية الحبل على الغارب للدعوة السنوسية ، فمرت فيها العلاقة بين الطرفين بفترة صفاء. وعندما تسلم عرش السلطنة السلطان عبد الحميد الثاني في نهاية 1876، بعد مدة قصيرة قضتها السلطان مراد الخامس في حكم السلطنة ، فكان شاباً طموحاً أراد إعادة بناء السلطنة على أساس وأساليب أكثر جدو من وجهة نظره ، ولكنه في حقيقة الأمر كان أعجز من أن يقوض ذلك البناء الاقطاعي الخاوي الهرم من أساسه وبيني مكانه كياناً أكثر ديناميكية وعصرنة ، فدخل في وسط حاشية واسعة من الرجال المفسدين الفاسدين في جو مشحون بالمؤامرات والمؤامرات المضادة ، الكل يتجمس على الكل لحساب الكل، وكان حرياً به أن يعزل نفسه عن هذه الشريحة الفاسدة من أجل تطبيق برنامجه الإصلاحي، بيد أن انحني أمام هذه الرياح الفاسدة ريثما مرت، وبدلاً من أن يعمل على تطهير قصوره ومرافق إدارية دولته المتهاوية، انزوى هو أيضاً وراح يدير الدولة بأسلوب الجاسوسية العقيم (28). وأستقبل بحرب ضروس شنتها روسيا القنصلية على الدولة العثمانية ، والنفت في هذه الحرب ارادتها مخلفتان احدهما تزيد الحكم بالأساليب العقيبة المستندة إلى نظرية الحق الالهي البالية وفكرة الخلافة الأكثر بلى والأعراف والتقاليد ، والأخرى تزيد أن تقتلع هذا الكيان البالي المتعفن من أساسه ، وتقسم أرضه وشعوبه مع من يشاطرها الأفكار نفسها ، وفي النهاية نجحت الإرادة الأولى ، فظل عبد الحميد متربعاً على العرش العثماني التارجح ، وفشل الاكسندر الثاني Alexander II في مسعاه بازالة هذا العرش ، ولم يكن ذلك بجهود السلطان عبد الحميد وإنما بجهود القوى الأكبر قوة والأطول باعاً ، التي كانت ترغب أن يستمر الوضع على ما هو عليه ، ريثما تحين الفرصة لاقتسام هذه الدولة البالية قسمة (عادلة).

حكم السلطان عبد الحميد الدولة العثمانية نيفاً وثلاثين عاماً ببراعة عجيبة ، معتمداً على الرجال الموالين له ولاة مطلق(أ) في الظاهر متذلاً من المخبرين السريين والجواسيس الداخليين وسائل لرصد الظواهر السيئة في دولته ، مؤكداً على أن الإسلام هو الجامع المشترك لعناصر دولته المتباينة ، تدعمه في ذلك شخصيته المستقيمة المتدينة المؤمنة بقضاء الله وقدره ، لذا اراد الاستفادة من هذا الجانب في تدعيم بناء دولته المتهالكة بفكرة الجامعة الإسلامية ، فجمع حوله كل من يؤيد هذه الفكرة أو يعمل لها ، لاسيما أولئك الرجال القادمون من أفريقيا أو الذاهبون إليها ، من أمثال رضا بيك أحد اعضاء المجلس الخاص وعبد الله بن زناد المزيني وعبد الرحمن المقبوض الذي كان ينال راتباً من الحكومة العثمانية وعبد الرحيم المحبوب موعد السنوسيين الدائم إلى اسطنبول وعلى كمالـي باشا ومحمد وأحمد ومحـد الأخضر أبو القاسم العيساوي وعبد العزيز العيساوي وسيـدي محمد ومحـمة ولـي جـعـفر والـحـاجـ رـشـيدـ باـشاـ وـالـيـ بـرقـةـ فـيـ عـامـ 1886ـ ، وـغـيرـهـ مـنـ رـجـالـ الطـرـقـ الصـوـفـيـةـ وـمـفـرـيـهـاـ فـكـونـ السـلـطـانـ عـبدـ الـحـمـيدـ مـنـهـ حـزـبـاـ فيـ مـواجهـةـ دـعـوـاتـ الـأـقـلـيـاتـ بـالـتـمـثـيلـ الـبـرـلـانـيـ وـالـتـطـرـفـ الـقـومـيـ الـطـورـانـيـ الـتـرـكـيـ الـمـشـبـعـ بـأـفـكـارـ الـدـوـنـمـةـ (29)ـ الـخـيـثـيـةـ وـالـمـاسـوـنـيـةـ الـهـدـامـةـ .ـ وـلـاـ أـعـتـدـ أـنـ شـخـصـيـةـ مـهـمـةـ مـثـلـ شـخـصـيـةـ مـهـدـ الـمـهـدـيـ السـنـوـسـيـ وـلـاـ دـعـوـةـ إـسـلـامـيـةـ نـقـيـةـ بـعـدـهـ عـنـ اـهـتـامـهـ أـوـ أـنـ أـخـبـارـهـ السـارـةـ لـمـ تـطـرـقـ مـسـامـعـهـ ، وـلـهـ وـلـأـسـلـافـهـ أـيـاديـ بـيـضـاءـ لـدـىـ قـادـةـ الـدـعـوـةـ (30)ـ .ـ لـذـاـ بـعـثـ السـلـطـانـ عـبدـ الـحـمـيدـ بـرـسـالـةـ إـلـىـ السـيـدـ الـمـهـدـيـ السـنـوـسـيـ فـيـ 2ـ رـبـيعـ الـآـخـرـ 1313ـهـ (ـفـيـ 22ـ أـيـلـولـ -ـ سـبـتمـبرـ 1895ـ)ـ مـعـ هـدـيـةـ سـلـطـانـيـةـ ذاتـ قـيـمةـ مـعـنـوـيـةـ كـبـيرـةـ منهاـ أحـدـيـ عـشـرـ نـسـخـةـ مـطـبـوعـةـ مـنـ كـتـابـ الـبـخـارـيـ ، وـسـاعـةـ تـذـكـيرـ بـأـفـقـاتـ الـصـلـوـاتـ الـخـمـسـ ، وـتـضـمـنـتـ أـسـسـ فـكـرةـ الـجـامـعـةـ إـلـاـسـلـامـيـةـ وـحـقـيقـةـ أـبـعـادـهـ وـأـهـدـافـهـ وـالـدـورـ الذـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـومـ بـهـ الدـعـوـةـ ضـمـنـ هـذـهـ السـيـاسـةـ .ـ كـمـ تـهـيـدـاـ مـبـطـنـاـ وـتـذـكـيرـ لـلـسـنـوـسـيـ بـأـنـ الدـوـلـةـ العـثـمـانـيـةـ هيـ الـدـوـلـةـ إـلـاـسـلـامـيـةـ الـشـرـعـيـةـ وـمـاـ عـادـهـاـ هـوـ تـابـعـ لـهـ ، وـأـنـ مـبـرـرـ وـجـودـ السـيـدـ السـنـوـسـيـ وـإـمـارـتـهـ هـوـ فـقـطـ لـذـنـدـوـدـ عـنـ حـيـاضـهـ وـأـشـاعـةـ حـقـوقـهـ ، وـ"ـمـثـكـمـ لـاـ يـجـهـلـ حـقـ الـخـلـافـةـ إـلـاـسـلـامـيـةـ الـكـبـرـيـ"ـ .ـ [ـالـتـيـ]ـ قـدـ أـثـبـتـ اللـهـ مـنـذـ مـاتـ السـنـنـيـنـ فـيـ الـبـيـتـ العـثـمـانـيـ الـعـالـيـ .ـ وـطـاعـتـهـ [ـفـرـضـ]ـ عـلـىـ كـلـ مـسـلـمـ يـؤـمـنـ بـالـلـهـ عـلـيـهـ وـعـلـىـهـ الـأـخـرـ .ـ وـهـلـ أـنـصـارـ الـخـلـافـةـ إـلـاـ مـثـكـمـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـذـينـ يـخـشـونـ اللـهـ وـيـحـبـونـ رـسـوـلـهـ صـلـيـلـهـ عـلـىـهـ وـعـلـىـهـ الـأـخـرـ .ـ وـأـمـلـ بـصـدـقـمـ وـدـيـانـتـكـمـ وـطـيـدـ ، وـأـنـ تـنـفـرـوـاـ مـنـ الـأـعـدـاءـ وـأـنـ تـرـبـطـوـاـ قـلـوبـ الـأـوـدـاءـ لـمـقـامـ الـخـلـافـةـ السـعـيدـ رـبـطـاـ صـالـحـاـ، شـرـعـاـ، يـنـتـجـ وـدـاـ دـيـنـاـ خـالـصـاـ"ـ (31)ـ .ـ

وربما كانت تذكرة السيد السنوسي بموافقه السابقة عندما اشتغلت الدولة العثمانية بالحرب مع روسيا القنصلية في عام 1877-1878 وطلب السلطان مساعدة الدعوة السنوسية ، رأى السيد محمد مهدي السنوسي أن الحرب مع روسيا ليست حربه ، وإنه مدخر أتباعه وسلامه ليوم كريهة في ساحة أخرى ، مؤثراً التزام الحياد الصارم في هذه الحرب وفي غيرها، ذلك لأن قوته العسكرية والتنظيمية لم تكتمل بعد، أو لم يشأ أن يقتل أتباعه في حرب غير حربه وفي ساحة غير برقه (32). الامر الذي اثار ريبة السلطان عبد الحميد الثاني في نواياه ، وجعله يطلب من وزارة الداخلية العثمانية إلى واليه في طرابلس الغرب ليوافقه بمعلومات عن الدعوة السنوسية ونشاطاتها ، فكان رد الوالي آنذاك بما يشعر بحسن العلاقة بين الوالي والسنوسية وطمأنه إلى نواياه وثقته برجاليتها ، ومؤكداً برسالته التي ارسلها إلى استانبول ان ابرز ما يدور في زوايا الحركة هو تلاوة القرآن الكريم وتعلم اصول الدين الاسلامي وباقى العلوم والاداب (33). أن هذا الأمر دليل قاطع بأن السيد محمد مهدي السنوسي غير منقاد إلى الدولة العثمانية ، التي لا يمكنها أن تفرض عليه مالم يرد تنفيذه بكونه تابعاً لها ، ولكنه مدرك في الوقت نفسه أن الاصطدام بها لم يكن من مصلحة إمارته البتة ، ولم يكن من شأن السلطان فرض سلطان دولته بالقوة على الإمارة السنوسية ، ولذلك استمرت هذه العلاقة غير الواضحة المعالم تحكم الطرفين .

وعلى الرغم من الشكوك المتبدلة بين الطرفين ونكره السيد محمد مهدي عن تلبية نداء النصرة الموجه إليه من السلطان العثماني ، فقد أصدر السلطان عبد الحميد فرماناً جديداً صادراً منه إلى كل من والي الديار المقدسة عثمان باشا ، ووالى طرابلس

الغرب أحمد راسم باشا ، وحاكم بنغازي موسى الكاظم باشا⁽³⁴⁾، وذلك في 26 ذي الحجة 1300هـ (1882) ، لتأكيد الفرمانات المماثلة التي صدرت من قبل، التي تؤكد جميعها على امتيازات الدعوة السنوسية بالإعفاءات الضريبية . وفيها إشارة إلى أن الفرمان الجديد حتمه اتفاقاً بنغازي عن ولاية طرابلس والتحقها بـاستانبول مباشرة . وفيها أيضاً إشارة إلى المرسوم الجديد الذي صدر من دار (السعادة) بناءً على التماس مقدم من السيد الشيخ عبد الرحيم بن أحمد المحبوب (زيد إرشاده)⁽³⁵⁾.

لم يرفض السيد محمد المهدي دعوة السلطان عبد الحميد تلك فحسب، بل رفض التدخل ضد العدوان الفرنسي على تونس في أيار (مايو) 1881، بدفع من إيطاليا التي نالت بذلك العدوان وما أعقبه من فرض الحماية الفرنسية على تونس ، ضربة على صدغها . كما رفض التدخل في الصراع الذي دار بين القائد العربي المصري محمود عرابي الذي اصطدم بالبريطانيين في معركة التل في عام 1882، وهاتان الحالتان كما في الحال التي قبلاهما التي أكد فيها السلطان امتيازات (الدولة) السنوسية كان فيها الطرفان متقاربين جداً⁽³⁶⁾ .

كما لم يدخل في الصراع بين محمد المهدي السوداني وخليفة عبد التعايشي ، والحكم البريطاني المصري في عام 1898. وربما كان يعتقد بشكل جازم بأن زملائه من مهدى هذه الأمة لم يحيّن بعد ، فأضاف بذلك التذير إلى حسنات دعوته حسنة أخرى، وهو يحمل في طياته إلى أن زعمائهم لا يجيزون استخدام السلاح والعنف في تنفيذ أهداف من هب ودب حتى إذ كانت الدولة العثمانية نفسها . حافظ هذا الشيخ الجليل على قوة أتباعه وسلامتهم ليوم عصيبة ، إذ كان يعرف بثاقب بصيرته أنه سوف لا يترك في عادة الله بالطريق التي يراها مناسبة⁽³⁷⁾ . بيد أنه لم يتمكن أن يشك ميل أتباعه بشكل تام كما تشير بعض المصادر التاريخية إلى أن زعيم الانقاضة العرابية أحمد عرابي اتصل بالسيد السنوسي مستجداً وطالباً العون منه عندما شرع بانتقاده عام 1882م، والظاهر ان بريطانيا علمت بالأمر فتدخلت لدى الباب العالي، ونشط قنصلتها في طرابلس الغرب لمعرفة موقف المهدي السنوسى، والرسائل التي كانت متبادلة بين والي طرابلس ولولاية بنغازي بتاريخ 16أب (أغسطس) 1882م تبين انه لما وصل خبر الانقاضة شرع العديد من الاهالي من قبائل برقة بالتهيئ للالتحاق بها متذكرين بهيئة حاج، لكي يغطون عملية دخولهم الى مصر ، حيث كان القنصل الانكليزي يؤكد التأكيد من نية هؤلاء ، والذين بلغ عددهم خمسة الاف شخص تقريباً⁽³⁸⁾ .

كان السلطان عبد الحميد ذي الفؤاد كثيرون الشك فيمن حوله فضلاً عن كان في أطراف دولته ، مثل أتباع الدعوة السنوسية الشديدة البعد عنه ، لذا فمن واجبه أن يبعث بن يسبر أغوارها ويعرف كنه رجالها، وهل أن ما يسمعه عنها محض حقائق أم افتراء . لذا أراد معرفة الحد الذي يمكن للشيخ السنوسى مساندة فكرة الجامعة الإسلامية التي أمل فيها السلطان كثيراً ، لذا أرسل يورانه الخاص صادق المؤيد العظم ، وهو من مواليد دمشق للاطلاع على نشاط الدعوة السنوسية في الغرب ، وذلك في عام 1886 ، فالتقى بالشيخ محمد المهدي، وأبلغه أنه موقد من قبل السلطان الذي أجاز له الإلزامة عنه في متابعة الشؤون الدينية في ممتلكاته وحسب ، ولا يسمح له بـأن ينصب نفسه حاكماً دنيوياً، أو أن يفكر في إقامة دولة في هذه الأصقاع النائية ، لأنه صاحب السيادة المطلقة ، وأن هذه سيادته واضحة تمام الوضوح في أقاليم الصحراء المختلفة مثل : واحات جالو و أوجلة والكفرة وتبتسي وغدامس وغات وغيرها⁽³⁹⁾ .

بيد أن السلطان لم يذكر في الوقت نفسه أن هذه الأصوات معاقل مغلقة للسنوسية دون منازع. لذا من الحصافة أن يتقاهم السلطان مع الشيخ بشأن مواجهة الخطر الفرنسي الذي بات يهدد الحدود الجنوبية وداخل إقليم برقة. وأبدى محمد المهدي تفهمه الكامل لوجهة النظر الرسمية وأهمية مقاومة الخطر الفرنسي الداهم⁽⁴⁰⁾. بيد أن الشكوك العثمانية مازالت تساور السلطان عبد الحميد فبعث رشيد باشا في مهمة رسمية إلى واحة الجغوب في عام 1307هـ (1889م) لتأكيد بعثة صادق المؤيد العظم والتأكد من صحة الأخبار التي كانت وردت إلى العاصمة بأن الجغوب هي ثكنة عسكرية وأن غرفها وصوامعها ملأى بالبنادق والبارود والرصاص . فما كان من السيد محمد المهدي السنوسى إلا أن رحب بالوافد الجديد ترحيباً يليق بمقامه بكونه مبعوث الحضرة السلطانية ومن المتعاطفين مع الدعوة السنوسية، وقام وفتح خزائن الكتب في مكتبة الجغوب الشهيرة قائلاً، هذه خزانتنا . فرجع الوف يحمل دعوات الإخوان للسلطان بال توفيق وطول العمر، وللدولة العثمانية بالنصر الموزر على أعدائها⁽⁴¹⁾ ، دعاء لا يسمن ولا يغنى من جوع .

وصار السلطان عبد الحميد يلحظ بازداج كبير أن نفوذ الإمارة السنوسية أصبح طاغياً على السلطة العثمانية في عموم إقليم برقة وفي داخل طرابلس أيضاً. وفي تلك السنة قدم رشيد باشا والي برقة على رأس قوة مسلحة إلى الجغوب متذرعاً بتوجيهه دعوة إلى السيد المهدي لزيارة استانبول . وبعدها صار المؤذنون العثمانيون يتولون بزيارة الجغوب حاملين معهم الهدايا للسيد السنوسى ولأركان دعوته وملحقين بالطلب إليه لزيارة استانبول . وهذا أدرك أن الأتراك يدعون العدة لنفيه واسرته إلى عاصمتهم ، كعادتهم في تعاملهم مع خصومهم السياسيين⁽⁴²⁾ ، وإنه وصل إلى نهاية المشوار في الجغوب فكان يردد لمساعديه عقب كل زيارة "زيارة هذا الرجل مريبة" . وكان يعتقد وأتباعه كما يعتقد السلطان والموفدون العثمانيون بأن السيد السنوسى هو رئيس الإمارة السنوسية وعقلها المدبر ، وما عاده يأتي ويدهب، لذا رأى كما رأى أصحابه بضرورة الحفاظ على الرأس⁽⁴³⁾ .

ألقت زياراتنا صادق زادة المؤيد العظم باشا ورشيد باشا وبقية المؤذنين بظلالها على العلاقة بين الدولة العثمانية والإمارة السنوسية الناشئة ، وكان السيد محمد المهدي يدرك تماماً بأنه ورجاله ودعوته لم يكن له قبل الاصطدام بالدولة العثمانية ، لذا وطن نفسه على الهجرة من عاصمتها بعيداً إلى الكفرة البعيدة في عام 1895، وإذا كانت الجغوب واقعة في منتصف المسافة بين جالو - أوجلة وساحل البحر المتوسط ، وعلى الرغم من قربها من واحة سيبة المصرية ، نظر إليها المصريون على أنها جزء من الدولة العثمانية ، إذا أخذنا بالحسبان أن مصر عثمانية أيضاً ، بيد أنها لم تكن مأهولة بصورة جيدة قبل قدوم السنوسيين إليها ، ولم تقرر تابعيتها بصورة دقيقة . ولكن الكفرة لم تكن عثمانية في أي يوم من الأيام ، ولم تعرف أي نوع من الأنظمة السياسية ، ولم يدع ملكيتها أحد .

استمرت رحلة السيد محمد مهدي السنوسي من الجغبوب إلى الكفرة قرابة شهرًا ونصف بين الفيافي والفار وبعد وصوله جاءت الوفود من العرب والتبو للترحيب به ، وفي شوال 1312 هـ (تموز - يوليو 1895م) وصل محمد بن عبد الله التواتي من الجغبوب يحمل كتب تهنئة من أهلها بسلامة الوصول . ومن جانبه أوفد المرتضى بن أبي خريص يحمل كتاباً منه إلى يوسف سلطان واداي يعلمه فيه بانتقاله إلى الكفرة، كما أوفد (رقاصاً) آخرأ يدعى رقاقة بكتاب إلى زهدي باشا والي بنغازى العثماني⁽⁴⁴⁾.

كان رحيل السيد محمد المهدى من الجغبوب إلى الكفرة مرحب به من قبل الموظفين الآتراك ، الذين أودوا فيما يبدو قائم مقام جالو - أو杰لة للمشاركة في استقباله وتوديعه عند مروره بالواحة . وعلى اية حال كان بابتعاده إلى الكفرة يتلاعماً تماماً مع سياستهم، فالسنوسيون بمن فيهم السيد محمد المهدى رعوية عثمانية أن شاعوا أو أتوا وأن انتقالهم إلى الكفرة يعني مد حدود الدولة إلى تلك الأصقاع سلمياً . وبعد ذلك ليس مهمًا من بادر إلى الاتصال بالآخر ، ولكن من الثابت أن ياوران السلطان العثماني صادق المؤيد العظم شد الرحال إلى الكفرة بعد أقل من ثلاثة أشهر من وصول الركب السنوسي إليها في الرحلة المشار إليها ، لتقديم التهنئة أولاً ، ولمعرفة ما إذا كان السنوسيون ودعوتهم مازالوا على العهد بكونهم ركناً من أركان الجامعة الإسلامية في أفريقيا ، ولسبر أغوار قادة الدعوة واستعدادهم برفع العلم العثماني على هذه الواحة النائية قبل أن تصل إليها يد الغدر الفرنسي .

وأسهم رجال الاستعمار الفرنسي⁽⁴⁵⁾ بدفع السلطان عبد الحميد بإرسال ياورانه صادق المؤيد العظم زاده باشا الذي أعرب في مذكراته " أمرت في ليلة يوم الثلاثاء 19 سبتمبر 1311 مالية [2 تشرين الأول 1895م] بأن أستعد للسفر في ظرف ثلاثة أيام للقيام برحالة إلى وسط الصحراء الكبرى[،] وبالتحديد إلى واحة الكفرة التي تبعد مسافة شهر عن مدينة بنغازى وإلى الجنوب منها "⁽⁴⁶⁾.

حملت التوجهات العثمانية إزاء الإمارة السنوسية أهدافاً لم تتوافق مع توجهات رجالها تماماً، فقد كان السلطان عبد الحميد يرى أن عليه أن يوجه جهود السيد السنوسي وأتباعه لمقارعة النشاط أو التوسع الفرنسي في صحاري قارة أفريقيا إلى الشمال من خط الاستواء ، بدعم من إيطاليا المطعون بكرامتها من جراء احتلال فرنسا لتونس من جانب لأن رجال الدولة العثمانية مازالوا تحت تأثير الموقف الفرنسي في حرب القرم ونواول فرنسا بموقف حازم أمام الأطماع النمساوية في ممتلكاتها في البلقان ، ومن جانب آخر كانت إيطاليا تخطط لمنع فرنسا من التقدم إزاء إقليمي برقية وطرابلس ودولاظهما تحت إيه من الظروف، بناءً على ما في نية رجالها باحتلال هذين الإقليمين ريثما تسمح بذلك ظروف الوضع الدولي ، لذا فمن المنطقى جداً أن يتحالف السيد السنوسي معهم في سبيل منع فرنسا من التقدم في الصحراء ، وهو أمر لا سبيل إلى مجرد مناقشته مع السيد السنوسي⁽⁴⁷⁾.

ومن جانب ثالث كان الفرنسيون ينظرون إلى نشاط الدعوة السنوسية على أنه العقبة الكثيرة التي لا يمكن تذليلها بوجه مخططاتها في شمال أفريقيا والصحراء الكبرى . وكتب دوفرييه H.Duverier⁽⁴⁸⁾ قائلاً "من الجلي أنه لن يقيض لنا تفادي الاشتباك مع السنوسية . وسيجد الباب العالى نفسه بدوره أمام هذا الخيار في وقت سابق لنا "⁽⁴⁹⁾. واستمر دوفرييه في هذينه ضد الدعوة السنوسية فكتب على لسان سيد الأخضر بن مخلوف أحد السنوسيين المعروفين "الترك والنصارى ملة واحدة وإنى سأقاتلهم معاً وأضر بهم ضربة واحدة" ، في اشارة إلى أن العثمانيين الأتراك غرباء عن الأوطان التي حلو بها⁽⁵⁰⁾.

وأشار هاناتو Hanotaux رئيس وزراء فرنسا إلى ذلك بقوله "لقد لبث السنوسيون زمناً طويلاً لا يرتبطون بعلاقة مع الدولة العثمانية ، غير أن هذا لم يمنعهم من مد جبل الدناس التي أوقفت بعثتنا عن كل عمل مفيد لفرنسا في أفريقيا الجنوبية ، ولم يكن الأمر قاصراً على وسط القارة الأفريقية [فحسب]، فإنه توجد بالاستانة نفسها والشام وببلاد اليمن وكذلك مراكش عصابات خفية ومؤامرات سرية تحيط بها أطرافها وتضغط عليها من قرب ، ويخشى أن تعرقلنا إذا ما أغمضنا الطرف عنها"⁽⁵¹⁾. وبهذا وجّه هاناتو إلى الدعوة السنوسية اتهاماً لا ليس فيه، بعد أن نجح الفرنسيون في افساد الطرق الصوفية في الجزائر وتونس بالرضا ، اتهام رحب به السنوسيون، الذين نجحوا في تحجيم التتصير والتبيشير في أفريقيا وتحرج منه العثمانيون ، لاسيما في من قبل السلطان عبد الحميد الثاني المجبول على الشك ، الذي كان على استعداد لتفيل الوشايات ضد الدعوة السنوسية، وتكررت شكوى الأوروبيين فصاروا يصفونهم بأنهم أصحاب الفنون المطلقة بين البحر المتوسط وبحيرة تشاد، ونشروا كثيراً مما اختلفوا عن قدراتهم العسكرية والبشرية في زاويتهم الرئيسية والزوايا الأخرى، لاسيما العزيزات والنجلية، وما لهم من قوة عظيمة بلغت عشرات الألوف من رجال وفرسان لدعم فكرة السيد المهدى السنوسي بإقامة إمارة سنوسية ستدخل أن عاجلاً في صراع مع الدولة العثمانية . وذهبت تلك الفحسة من الحرية أو، إذا شئنا عدم الافتراض الذي واجهت به الدولة العثمانية الدعوة السنوسية قبل عام 1889.

كان السيد السنوسي لا يرى مبرراً للتعاون مع إيطاليا من أجل إيقاف التوسع الفرنسي في هذه الأنحاء وهو يعتقد أن "ملة المستعمرين واحدة أو أن المستعمرين أخوة" . وكان يخشى الأطماع الإيطالية ، مثل خشيته من التوسع الفرنسي وربما أكثر، أما ماعدا ذلك ، فقد كان التطابق بين الطرفين واضحًا في الجانب الاقتصادية فقد أشرنا إلى الإعفاءات الضريبية والامتيازات المالية التي حصل عليها السيد السنوسي الكبير من السلطان عبد الحميد وتوكيدها من قبل السلطان عبد العزيز وتأكيدها مرة أخرى من قبل السلطان عبد الحميد، فضلاً عن الجانب العبادي وتعاون الطرفين في شكل ميل القبائل البرقاوية نحو التمرد وفي غيرها من الأمور .

وصف صادق مؤيد العظم زاده الحفاوة والترحيب الذي لقيهما أينما حل في الصحراء" وكلما سرنا مسافة التف حولنا الناس يسألون من معى [،] هل هذا نائب الخليفة؟ ثم يأخذون في تقبيل يدي وركبتي [،] وأضطر إلى مساميرتهم والنزول عن الحصان ، وليس في الإمكان تلبية دعوتهم وضيافتهم . فكانت أشكراهم وأستمر في رحلتي" . كما وصف وصوله إلى زاوية الكفرة ومقابلة السيد محمد المهدى " وقد قام الشيخ بالترحيب بنا وسألنا عن رحلتنا والمشاق التي لاقيناها... . وكان معنا في غاية النطف ... ثم انصرف كل منا إلى مكان اقامته . وبعد بعض دقائق استدعى مقابلة خاصة وأجرينا محادثة بمفردنا تناقشنا

فيها طويلاً⁽⁵²⁾ . ويبدو أن صادق مؤيد العظم زاده قدم تقريره إلى كاتب قصر يلدز(البلاط العثماني) على ضوء ما تم تداوله في الخلوة مع السيد السنوسي . ويبدو أيضاً من التقرير المذكور أنه لا ينكر أن الحفاوة التي قوبل بها في الواحات والصحاري البرقاوية والداعاء للسلطان بطول العمر ، بسبب التفاتته إلى تكرييم الشيخ محمد المهدي السنوسي وإعلاء شأنه⁽⁵³⁾ . وكان صادق المؤيد العظم دقيقاً في تقريره المقدم إلى قصر يلدز وهو مطابق تماماً من حيث المنحى مع تقرير قائمقام غالو-أوجلة آنف الذكر الذي صدر قبل أكثر من عقدين من الزمن فأن الولاء للدعوة السنوسية من قبل سكان إقليم برقة كان مطلقاً ، وأن ولائهم للدولة العثمانية أو عدمه يحدد شكل العلاقة بين الباب العالي أو قصر يلدز والشيخ السنوسي . فقد جاء في التقرير المذكور أن نزاعاً وقع بين أشخاص من عائلة ابراهيم من قبيلة العواقير السعافية الكبيرة وأهالي غالو ، ولجا الطرفان فيه إلى السلاح وتبادلوا إطلاق النار فتدخل رجال الحكومة بين الطرفين ، ولم يعار لهم أهمية واستمروا في تبادل إطلاق النار فووقدت اصابات بين الطرفين ، ولم يتمكن أفراد الحكومة الانسحاب إلا بشق الأنفس . وهنا يبرز دور رجال الزاوية فأمروا الطرفين بوقف إطلاق النار ، وامتثل الجميع للأمر ، " أنهم كما فعلوا هذه المرة لا يرجعون مطلقاً إلى الحكومة ، ولا يرضخون للشرع الشريف والقانون المنيف ، إلا إذا أبدىشيخ الزاوية رأيه فإنه يرضون حقاً كان أم باطلاً ويشكرون له رأيه . والخلاصة أن الدولة العلية عندهم بمثابة لا شيء"⁽⁵⁴⁾

ولم يكن ذلك في الإقليم المذكور فحسب بل في إقليم طرابلس أيضاً ، فكتب الرحالة الروسي الذي زار طرابلس في عام 1884 في طرابلس يعيش الوالي التركي ، ويتركز في البلاد فيلق من القوات البرية ، وسفن حربية مدرعة تتهادى أحياناً فوق المياه الطرابلسية ولكن الحاكم الفعلى للصحراء الواسعة في البلاد ليس الموظفون الأتراك ولا الباب العالي، بلشيخ الجمعية السنوسية المستتر الشديد القوى مهدي الجغبوب الأعظم ومرابطوه بواسطه شبكة من الزوايا التي تمثل القوة السنوسية المنتشرة على مساحات الإقليم، أكثر من تغطيته بشبكة المؤسسات العسكرية أو الإدارية التابعة للباب العالي. وتأكيداً لما ذكره فقد ذكر لنا مسلك حشد من الناس احتشدوا بمناسبة أحد الأعياد الدينية في مدينة طرابلس حول المسجد الكبير فيها "و عند انتهاء الصلاة في الجامع خرج الحاكم [العثماني] فركب حصانه وانطلق إلى قصره تشيعه حاشيته وجنوده ولكن الجمع المحشد لم يخطر له حتى مجرد التفكير بالتفرق وهو ينتظر الوكيل[الشيخ السنوسي]، حتى إذا ظهر اشتغل الناس وأبدوا مظاهر أشد ألوان البهجة وتصاعدت الهمات والتحيات . . . ورأينا كيف خر كثير منهم على وجوهم عند مروره وبسطوا أيديهم طالبين الدعاء والبركة وأخيراً راحوا يهربون وراء الجحش الأبيض الذي يقل مثل المهدى السنوسى، ورأينا بأم أعيننا من هو الحاكم الفعلى لكل طرابلس والصحراء"⁽⁵⁵⁾. ترى ماذا يفعل هؤلاء عند رؤية المهدى السنوسى نفسه؟.

وعلى الرغم من أن بدو إقليمي برقة وطربلس وحضرهما ينظرون إلى الموظفين الأتراك (العثمانيين) دونما اكتراث كبير وربما بكرابية، لأن مراهم مرتبطة دائمًا بالتعسف في جمع الضرائب والعنابر وفرض الضريبة وغيرها من مظاهر التسلط الأخرى ، فضلاً عن مسلك هولاء الشأن في كثير من الأحيان بسبب التعالي العنصري عليهم أو مجاهرتهم بشرب الخمور أو الإفطار في رمضان وغير ذلك ، إلا أنهن ينظرون بقسوة كبيرة للسلطان العثماني عبد الحميد لكنه ولـي الأمر ، ولارتباطه بفكرة الجامعة الإسلامية آفة الذكر ، تلك الفكرة التي تدغدغ مشاعرهم الدينية ، دون معرفة عميقـة لدواعيها وأهدافها ، لا سيما من قبل أولئك الذين يدركون شيئاً فليـاً من الثقافة . فقد ذكر صادق المؤيد "أن الشيخ المذكور [محمد المهدي السنوسي] وكذلك مريديـه والمنسوبين لهم مخلصون أعظم لخلافة العظمى ول الخليفة المسلمين . . . [وهو] يقرأ الدعاء والفاتحة في كل الزوايا لدعام صحة وعافية حضرة الخليفة ولنصرته ، في كل يوم بعد صلاة الصبح . . . وأن العريان يؤكـدون الطاعة والانقيـاد لأمير المؤمنين والدولة العلية واجباً شرعاً وعقلاً" . . . وضاف أيضـاً "بل كـنا نسمع الـهـاتـافـاتـ من وراء جـدرـانـ المناـزلـ ومن فوق السـطـوحـ ، الله يـنـصـرـ السـلـطـانـ ، ولم أـسـتـطـعـ أن أـمـسـكـ بـضـعـ دـعـمـاتـ من دـمـوعـ الفـرـحـ لـشـدةـ تـأـثـيرـيـ" (56).

وكان جزء من أهداف الدولة العثمانية ذات العلاقات الدولية المشابكة ، إزاء الدعوة السنوسية أن تستخدم هذه الدعوة في مد سلطتها ونفوذها إلى أجزاء بعيدة في قلب القارة بكونها دعوة غير مدينة لأحد . لذا فقد حمل صادق المؤيد العظم معه إلى الكفرة أعلام عثمانية لغرض رفعها على تلك الأنهاء⁽⁵⁷⁾ ، في حين لم يفكر الأتراك قبل ذلك من مد نفوذهم أو سلطتهم إلى تلك الأقصاع ، بل لم تكن لديهم القوة الكافية أو الجرأة لتطبيق معااهدة عام 1890 بين فرنسا وبريطانيا بشأن تقسيم الصحراء الكبرى وتحديد مديات الهنتر لاند(الداخل) البريقية الطرابلسية ، وفصلها عن الهنتر لاند الجزائري . وكان العثمانيون يتذرعون بأنهم لا يريدون مد سلطتهم على مناطق الهنتر لاند البريقية الطرابلسية خشية أن يغضب ذلك الأمر السيد المعهد ، السنوسى⁽⁵⁸⁾ .

واستمر التذبذب في العلاقات بين الطرفين بين تقارب وتباعد فلم تتمكن الإدارة العثمانية من فرض أي من الفروض الضريبية أو الإدارية إلا من خلال الزوايا السنوية ، ففي عام 1895 أقتلت مجموعة من عشرة طامية البر عصبية جابي ضرائب يدعى عبد الرحمن الكاتب ، لأنه أراد تحصيل ضرائب بشكل مباشر وليس عن طريق الزاوية السنوية . وتمت تسوية حالة القتل هذه بموجب العرف القلي وليس عن طريق قوانين الدولة تحت إشراف رجال الدعوة السنوية . وفي عام 1898 رفضت قبيلات البراعمة والدرسة السعاديتان قطع أشجار السرو من أراضيهما لأجل مد أعمدة التلغراف ، رغم أن أراضيهما كانت من ممتلكات الدولة العثمانية ، ولم تسوى المشكلة إلا بدفع الدولة لاثمان الأشجار ، شريطة أن يتم قطعها من قبل البدو بوساطة سنوية بالطبع (59)

وفي ولاية أحمد طاهر باشا 1904-1905 حاول هذا تحصيل الضرائب الواجبة على غلات البدو بما في ذلك ممتلكات الزوايا السنوسية، بموجب تعليمات وصلت إليه من استنبول، وكانت النتيجة أن رد البدو جباة الضرائب على أعقابهم، فكان ذلك مبرراً لاعفاء الوالي من منصبه. وفي عام 1908م، حاول العثمانيون فرض ضريبة على غلال الأراضي التابعة للزوايا السنوسية، فكان ذلك مدعاه للجيمع إلى عقد اجتماع موسع حضره شيخ الزوايا و منه وخمسونشيخاً على رأسهم عمر بو رقية الدرسي في زاوية الحنية، وفيه قرر المحتمعون، لا يدفعوا ضريبة للحكومة العثمانية حتى، يسحبوا ضرائبهم الجديدة. و يبدو أن العلاقات

بين السلطة العثمانية والمجتمع المحلي في برقة ازدادت توترةً بعد ثورة اتحاديين في عام 1908-1909م وخلع السلطان الخليفة عبد الحميد الثاني والقضاء على فكرة الجامعة الإسلامية وإصدار الدستور العثماني غير المرحب به من قبل السنوسيين والقبائل البرقاوية ، واتفق الجميع أن يصار إلى عقد اجتماع موسع في استنبول لتسوية تبعات فترة السلطان عبد الحميد ، ومنح زعماء الطريقة السنوسية الاستقلال الذاتي بشرط أن يعترفوا بتعينهم للسيادة العثمانية، وحرية السلطة العثمانية بفرض سيطرتها على الأراضي المهددة من قبل الاستعمار الفرنسي ، لذا اتفق الطرفان على رفع الرأبة العثمانية على واحة الكفرة على أن يكون القائم من أصل سنوسي برقاوي ، بينما رفضت ذلك على واحة الغبوب حتى هذا الوقت⁽⁶⁰⁾.

يبعد أن موقف رؤساء الإمارة السنوسية المتشنج إزاء طلب الأتراك بفرض السيادة العثمانية على واحة الغبوب ، والأكثر تساهلاً إزاء مطلبهم بفرض تلك السيادة على الكفرة سببه أن الغبوب هي أرض مصرية بموجب ادعاءات المصريين المدعمة بالخرائط والوثائق ، وهي قريبة من واحة سيبة ولم تكن في يوم من الأيام تابعة لإقليم برقة أو طرابلس قبل الإطاحة بالسلطان عبد الحميد وإعلان الدستور⁽⁶¹⁾ وقد أشرت إلى ذلك في الصفحات الفارطة ولقي الدستور استقبالاً فاتراً في بنغازي ودرنة وفي طرابلس أيضاً ، ولقيت محاولة الاتحديين بفتح فرع لهم في بنغازي معارضة صعبة على التذليل ، وكان نائباً برقة في مجلس المبعوثان العثماني وهما عمر بن منصور الكيخيا ويوسف بن شتوان ، معاذين لتوجهات الاتحديين العنصرية الطورانية ، ولكن على العموم لم يكن أمام السنوسيين والعثمانيين بد من أن يتآزرروا إزاء الخطر الفرنسي العاتي القادم من الجنوب ، فاتقوا مع حاكم بنغازي مراد فؤاد بك 1910-1911 على اختيار كيلاني الإيطيши وهو من عائلة سنوسية في قبيلة سنوسية بارزة فأرسلت معه رأية وبضعة جنود قائم مقام لقضاء الكفرة . أما الغبوب فلم يذعن السنوسيون إلى طلب الحكومة العثمانية بفرض عاذيتها إليها إلا بعد أن أنزل الإيطاليون جنودهم في بنغازي وطبرق في أيلول (سبتمبر) 1911 ، عندما بعثوا قائم مقاماً عليها وهو الحسين بن أبي بكر بو حدوث البرعصي ورفع الرأبة العثمانية عليها لأول وأخر مرة ، وركزوا فيها بضعة أفراد من الشرطة تحت إمرته ، وبقي بو حدوث في منصبه حتى زيارة أنور باشا الفريدة والمثيرة للواحة المقدسة لتنظيم المقاومة ضد الغزو الإيطالي في عام 1912⁽⁶²⁾.

وعلى العموم لم يكن السنوسيون حياديين بين العثمانيين ومنافسيهم الأوربيين في الصحراء ، ففي 1910 أيضاً طلب التبر حمايتهم من التهديد الفرنسي واستحداث قضاء خاص بهم ، لذا أنشأ العثمانيون قضاء تبو رشادة (الсхور) في التبستي وعينوا عثمان بك وهو طبيب عثماني في حامية فزان قائم مقاماً فيها ، ثم أسمى ثكنة بارادي في إقليم بوركوا بدفع من مقدم الزاوية السنوسية محمد بن عبد السندي الذي قال مخاطباً الأتراك " يجب عليكم حماية المسلمين من الإساءة "⁽⁶³⁾ . وعلى العموم كان السنوسيون متخفين لسحب الأتراك العثمانيين إلى إقليم بوركوا ، من أجل تدريب المقاتلة وتغطية تهريب السلاح إليهم . لذا أخفقت الفرنسيون في جهودهم في السيطرة عليها في أيلول (سبتمبر) عام 1910 ، عندما تصدى لهم ما يقرب من 200 مسلح سنوسي وسجلوا عليهم نجاحاً مؤقتاً ، ولكنهم مدروكون تماماً أن لا قبل لهم بالفرنسيين مالم تساعدهم الدولة العثمانية ، وفعلاً تحرك قائم مقام تبو رشادة مع النقيب رفقى بك لتأسيس الحكم التركي الفعلى في بوركوا في 22 حزيران (يونيو) 1911 ، رغم احتجاج الحكومة الفرنسية على أن الدولة العثمانية استولت على أراضي قفع ضمن التراب الفرنسي . !! . وحشد رؤساء الزوايا السنوسية وأتباعهم تأييدهم للحكومة العثمانية ، وبلغت القوة السنوسية العثمانية يان Yan التي لا تبعد أكثر ستة كليومترات إلى الجنوب من عين غالاك (غلاك) حاضرة الإقليم في أيلول (سبتمبر) عام 1911⁽⁶⁴⁾.

وفي معرض رده على احتجاج حاكم منطقة تشناد الفرنسي العقيد لارجو ، بين العقيد رفقى بك لحكومته في 18 كانون الأول (ديسمبر) 1911 بأن قبائل بوركوا كانت تدفع الضرائب منذ مدة تتراوح بين 15-20 عاماً إلى الشيخ محمد المهدي ، الذي كان يحكم من الكفرة بالنيابة عن العثمانيين ، وكان يقرأ الخطبة باسم السلطان العثماني ، أما الآن فهم يدفعون ضرائبهم للسلطان العثماني . وكانت المحاولات التي قام بها الأتراك حول التبستي تستهدف مد النفوذ العثماني إلى هذه المناطق ، وسجل العثمانيون بمساعدة رجال الزوايا السنوسية نجاحاً باهراً وهو في حقيقة الأمر يمثل انموزج للتعاون السنوسى العثماني⁽⁶⁵⁾ . وكان ممكناً للعثمانيين والسنوسيين الاحتفاظ ببوركوا والتبستي وجانت وجاء من وادي بمواقعة الحكومة الفرنسية ، إلا أن اندلاع الحرب الإيطالية التركية وما تلاها من حرب البلقان التي جاءت على المشروع العثماني السنوسي في الصحراء برمتها ، فتوقف الفرنسيون على مسافة بعيدة جداً عن الكفرة وتركوا تحديد الهنترلاند البرقاوي طرابلسي للطريق الجديد وهي إيطاليا ، التي لم تتمكن من فرض سيطرتها على واحات الغبوب والكفرة إلا في ثلاثينيات القرن العشرين .

وكان بإمكان العثمانيين الاحتفاظ بالهنترلاند طرابلسي البرقاوي إلى النقطة التي تراها فرنسا مناسبة لصالحها ، وكانت الأخيرة جادة في دعم الدولة العثمانية في الوقوف أمام مطامع إيطاليا قبل 1900 وهو العام الذي أطلقت فيه فرنسا يد إيطاليا في الممتلكات العثمانية في شمال أفريقيا (إقليمي طرابلس وبرقة) . ويبعد أن مواقف القادة السنوسيين بوجه مخططات فرنسا في الصحراء كان له الأثر السيء في العلاقات الفرنسية العثمانية . وأدرك الإيطاليون في وقت مبكر هذا الأمر ، وأن ليس بإمكانهم إداء دورهم في شمال أفريقيا قبل احتواء هؤلاء السنوسيين الذين حنكتهم التجارب ، لاسيما في برقة ، ففي عام 1881 حاول الرحالة والمستكشف الإيطالي مانفريديو كامبيريرو فضلاً عن أعماله الكشفية التقرب من رجال الدعوة السنوسية وكسب صداقتهم بالنيابة عن سياسي بلاده⁽⁶⁶⁾ . وفتح الإيطاليون في عام 1880 أول مكتب تجاري لهم في بنغازي ، ومارس العملاء الإيطاليون الذين انتشروا على مساحة الدولة العثمانية نشاطهم التخريبي في برقة تحت مسمع ومرأى الحكومة الإيطالية وبنشجع منها ، فكلفت توغيني أحد العاملين في القنصلية الإيطالية في القاهرة بإعداد دراسة مفصلة عن السنوسية ، فقدمها إلى وزير خارجيته في نيسان (أبريل) 1901 تضمنت معلومات دقيقة عن تعاليمه وكيفية انتشارها وأهم زعمائها . فنالت تلك الدراسة استحسان الوزير المذكور⁽⁶⁷⁾.

كما حاول بعضهم إيهام البرقاوين بأنهم مهتدون إلى اعتناق الدين الإسلامي بعد أن عرفا فضله . . . !!، وعمل رجال مصرف روما بتوجيه من الماركيز سلفا غوراكى Selfa Goraggi الوكيل الدبلوماسي في القاهرة في عام 1902 باتجاهين ، كان الأول التقرب من شيوخ الدعوة السنوسية ورجال القبائل وإغرائهم بالأموال والتحالف معهم ضد السلطة العثمانية . وعملوا في الاتجاه الثاني ، دون نجاح يذكر بدق أسفيتهم بين الدعوة السنوسية ورجال القبائل بإثارة النزاعات والصراعات بين الطرفين للقليل من هيبة الدعوة السنوسية أمامهم ، ووصم تعليمها وتعالييمها بالتلخّف . وأن السنوسيين جادون في جرمهم إلى حرب لا قبل لهم بها مع إيطاليا التي سوف تحمل ليلاً لهم الهدوء والازدهار وللسكان مستوى معاشي رفيع⁽⁶⁸⁾ .

بيد أن هذه الجهود والأموال التي بذلت في هذا السبيل ذهبت سدى ، وفي هذا الشأن كتب بارودي عضو المجلس الاستشاري لمصرف روما ، أن السنوسيين هم العقبة الكبيرة في سبيل بعث أمجاد روما في هذه البلاد (المتوحشة). ولكنه لم يستبعد نجاح خطة إبعاد رجال القبائل والسكان عن التعلق بالدعوة السنوسية⁽⁶⁹⁾ . وكتب فولي و هو أحد علماء إيطاليا ورجالها في تذليل المتصاعب في إقليمي برقة وطرابلس إلى رئيس حكومته القومي المتطرف جiovanni Giolitti الذي تسلم منصب رئاسة الوزارة أكثر من مرة ، وكان هذا الأخير يعتقد أن موعد غزو طرابلس وبرقة قد أزف في حدود عام 1909 ، كتب قائلاً من الخطأ الاعتقاد بأن رجال القبائل ، الذين ما تخلوا عن سلاحهم يوماً ، ولا يمكن فصلهم عن السنوسيين ، ويجب أخذهم بالحسبان عند تقدير قوة الجيش العثماني في برقة وطرابلس . وكتب آخر أن الوطنيين الملتفين حول الدعوة السنوسية لا يضنون بأنفسهم دفاعاً عن بلدتهم إذا وقع الخطب ، وأصاب أولئك العمالء بتقديراتهم حقيقة العلاقات القبلية السنوسية العثمانية⁽⁷⁰⁾ .

لذا عملت المخبرات الإيطالية بإثارة الشحنة والتناقض بين العرب والترك والعرب والأمازيغ والعرب والتبو ، ومصدرت التعليمات إلى رجال المخبرات ، فوليبي ونونغارا وغراسو باتهام السلطات التركية العليا بأن الدعوة السنوسية جادة في التآمر على حكمهم ، وهي قائمة باستعداداتها لطرح السيادة التركية عن إقليمي برقة وطرابلس ، وتحقيق الاستقلال في حكمها للبلاد ، لذا على الأتراك إذا ما أرادوا بقاء سلطتهم على العرب ، عليهم القضاء على الدعوة السنوسية . ثم التفت جوليتي إلى فارا وفوضه الاتصال بزعماء الدعوة السنوسية ، وبسط وعوده لهم بالدعم اللامحدود إذا ما تزعموا خروج العرب على الأتراك العثمانيين ، دون نجاح يذكر ، فكتب فارا إلى حكومته أن العلاقات بين السنوسيين والعلمانيين أصبحت أكثر قوة ، ويستحيل على رجال إيطاليا النفاذ منها لتحقيق مراديهم.

كما لم ينجح الإيطاليون في الحط من قيمة الدعوة السنوسية في أعين رجال القبائل والسكان المحليين في برقة ، ولهذه الغاية شكك الإيطاليون بالتعاليم الدينية للسنوسيين⁽⁷¹⁾ . ولما وقع الغزو الإيطالي تداعي الرجال ، شيوخ ورجال قبائل وشيوخ سنوسيون ورجال سلطة عثمانيون للذود عن طرابلس وبرقة ، وذهبوا تحت دعاوى الجهاد كل الأحن والتارات القديمة وهروب قادة السنوسية من سوح الجهاد ضد فرنسا في حوض بحيرة تشارل إلى ريو الجبل الأخضر وضواحي بنغازي والظاهر الأحمر(الحمر) وكريم الرباع في درنة وطبرق وطرابلس شارع الشط وبئر بوهادي وغيرها .

الخاتمة

بعد هذا الاستعراض يمكن القول أن السنوسيين الذين كانوا يرون بأنفسهم أكثر جدو وقدرة وأحقية في أن يكون لهم دور في حكم العالم الإسلامي أو على الأقل أجزاء منه لأنتمائهم إلى الواحة النبوية الخالدة ، وأنهم أهل بيت علم ، وما يبرران لا يبرى فيما العثمانيون داعي لأن يتبوأوا من يحملهما مكانة سياسية محددة ، لأن الدولة العثمانية القائمة على السيف الحامية والممثلة لل المسلمين على وجه الأرض ، وهي التي لم تتمكن من حماية الجزائر وتونس ومصر والسودان والصحراء الكبرى ، بيد أنها رأت لاسيمما من قبل السلطان عبد الحميد الثاني الذي اتخذ من فكرة الجامعة الإسلامية الموحدة من جمال الدين الأفغاني ، في السيد السنوسي عراب ومساعد قوي في طرابلس وبرقة لهذه الفكرة كما رأى في جهوده وسيلة لتوطيد الحكم العثماني في الأقاليم التي تنتشر فيها الدعوة السنوسية وسبيل لنشر النفوذ العثماني في الصحراء الكبرى دون تحرك الدولة العثمانية جيشاً ، لذلك زاد من مراقبته وأجلز في عطائه . أما السيد السنوسي فليس أمامه سوى أن يتصرف بشكل برماتي ، إذ تحاشى قدر إمكانه الاصطدام بالدولة العثمانية بل أثر التعاون معها في مواجهة الدول الكبرى ، واتبع سياسة الابتعاد في جوف الصحراء تحاشياً للاصطدام بها . وفي ذات الوقت كان السيد السنوسي يقدم خدماته إلى الدولة العثمانية بمد نفوذهما في الأقصاع التي يبلغها .

ويمكن القول كانت سياسة الطرفين في حالة توحد وتناقض في أن واحد في السياسة الداخلية وفي حالة تناقض تام في السياسة الخارجية ، فكان السيد السنوسي ينفذ السياسة التي لم تتمكن الدولة العثمانية تنفيذها بسبب تشعب وتشابك علاقاتها الدولية ، في حين لم يكن السيد السنوسي مدينًا لأحد ، لذا فقد كان يتصرف بحرية أكبر في تعامله مع الدول أو مع الكيانات السياسية أو الدينية الأخرى . وعلى أية حال فقد رسم السنوسيون بجهودهم وجهادهم وأماناتهم وقدسيتهم حدود دولتهم ، لاسيمما بعد أن رحلت الدولة العثمانية عن طرابلس وبرقة وتركتهم في مواجهة جيش ضاري هو الجيش الإيطالي .

الهوامش

¹⁾ يبدو أن هناك دراسة مقدمة إلى كلية الآداب ، جامعة الموصل ، من قبل طالب محمد على محمد عفيف ، الحركة السنوسية وعلاقتها بالقوى الإقليمية والدولية 1841-1912 ، لنيل درجة الماجستير في التاريخ الحديث ، في عام 2006. فتناول العلاقات مع الدولة العثمانية ببعض صفحات ، كلها بحاجة إلى إعادة نظر .

²⁾ Edmund Burke III , "Understanding Arab Protest Movements" , Arab Studies Quarterly , Vol.8 , No.4, 1988,p. 336- 338.

(³) ومن هؤلاء أحمد راسم 1881-1883.

(⁴) محمد بن علي السنوسي ، الدرر السننية في أخبار السلالة الادريسية ، المجموعة المختارة (مانشستر، 1990)، ص183 ؛ محمد بن علي السنوسي ، إيقاظ الوستان للعمل بالسنة والقرآن ، المجموعة المختارة (مانشستر ، 1990) ، ص8 ؛ أنظر كذلك أتوري روسي ،ليبيا منذ الفتح العربي حتى 1911 ، ترجمة خليفة محمد النابسي ، (بيروت، الدار العربية للكتاب ، الطبعة الثانية N. A. Ziadeh ,Sanusiyah, A Study of a Revivalist Movement in 1991) ، ص462 ؛أنظر كذلك : Islam (Leiden,1958).

(⁵) محمد المهدي المولود في كهف في ماسة بالقرب من الزاوية البيضاء في الجبل الأخضر في إقليم برقة تشنرين الثاني (نوفمبر)1844(في نهاية شهر ذي القعده 1260هـ) . وأطلق عليه والده اسم محمد المهدي تيمناً باسم مهدي هذه الأمة . أما أمه فهي بنت سيدى أحمد بن فرج الله القيوري من قبيلة الفواتير المرابطة في مدينة زليتن . وتقى تربية دينية علمية في حياة والده وبعد مماته فنشأ زعيماً على جانب كبير من الأهمية والحنكة السياسية ، انتقل بالسنوسية من كونها منظمة دعوية إلى إمارة ضاربة الأطناط تمتد على رقعة هائلة من شمال أفريقيا ، وتوفي في إقليم كورو في شمال شرق بحيرة تشاد في يوم الأحد 24 صفر 1320 الموافق(2حزيران - يونيو 1902م) قبل بلوغ السنتين من عمره المبارك ودفن في زاوية التاج التي بناها في الكفرة . أنظر محمد الطيب الأشهب ، المهدي السنوسي(طرابلس، 1952) ، ص 74-87 وما بعدها ؛ محمد فؤاد شكري ، السنوسية دين ودولة،(بيروت، دار الفكر العربي ، 1948) ، ص32-33,56.

⁶⁾ (E. E. Evans – Pritchard ,The Sanusi of Cyrenaica(London, 1949) , p.

106.

(⁷) شارل فيرو ، الحوليات الليبية منذ الفتح العربي حتى الاحتلال الإيطالي ، ترجمة محمد عبد الكريم الوافي ،الطبعة الثانية ، (بنغازي ، منشورات جامعة قاريونس ، 1983) ، ص525.

E. E. Evans-Pritchard ,op. cit., p. 94-95.

(⁸)

Ibid., p.95.

(⁹)

(¹⁰) حميدة ، علي عبد اللطيف ، المجتمع والدولة والاستعمار في ليبيا 1830-1931 ،(بيوت ،1995) ، ص 126 ؛ حمال الدين الشيال ، محاضرات عن الحركات الاصلاحية ومراتكز الثقافة في الشرق الاسلامي الحديث ، (القاهرة ، جامعة الدول العربية،1957) ، ص 69-71 ؛محمد علي محمد عفيف ، المرجع السابق ، ص106 .

(¹¹) نيفولا زيادة ، برقة الدولة العربية الثامنة ، (بيروت ،1950)، ص 74-75 .

(¹²) المرجع نفسه ، 74 – 75 ؛ جمال الدين الشيال ، المصدر السابق ، ص 69-71.

E. E. Evans-Pritchard, op. cit., p. 97-98.

(¹³) محمد علي محمد عفيف ، المرجع السابق ، ص18.

(¹⁴) نظر إلى تلك الرسالة في مجموعة محمد الطيب الأشهب ، السنوسى الكبير،(القاهرة ، د. ت) ، ص139-140 .

(¹⁵) (د. ك. م. ت.) الفرمان السلطان عبد المجيد الأول بخصوص السنوسية وزواياها وبيان امتيازاتها ، في 15 ربى الآخر 1277 هجرية (1860م). ويبدو أن إيفانس بريجارد قد أخطأ في تحديد تاريخ هذا الفرمان المهم كما أخطأ في تحديد الشيخ الذي حمله من اسطنبول إلى الجنوب ، كما أخطأ من نقل عنه ، وأود هنا الاشارة إلى الدكتور محمد فؤاد شكري الذي وضع السلطان عبد الحميد الثاني في مكان أبيه السلطان عبد المجيد،أنظر محمد فؤاد شكري ، المرجع السابق ، ص 76 ؛ أنظر كذلك E.E. Evans- Pritchard , op. cit., p. 94.

(¹⁶) (د. ك. م. ت) فرمان السلطان عبد العزيز بتأكيد امتيازات السنوسية السابقة والأمر بعدم التدخل في شؤون زواياها بتاريخ 25 جمادي الأولى 1286هـ (1869م) .

(¹⁷) يبدو أن كمال بشاش هو نفسه نافق باشا أنظر شارل فيرو ، كشف بأسماء الولاة في الحكم العثماني الثاني ، 535.

(¹⁸) (د. م. ت. ط.) رسالة الوالي كمال باشا إلى وزارة الداخلية ، في 1301هـ(1883م)، ملفات السنوسية باللغة التركية ، ترجمة محمد الأسطى .

(¹⁹) محمد فؤاد شكري ، المرجع السابق ، ص60 .

(²⁰) (د. ك. م. ت.) تقرير قائمقام جالو وأوجلة عن السنوسية وتعليق متصرف بنغازي على بنود هذا التقرير في عام 1874 ، ملف ابن السنوسى (باللغة التركية) ، نقله إلى العربية عبدالسلام أدهم، راجعه محمد الأسطى .

(²¹) المصدر نفسه .

(²²) المصدر نفسه .

(²³) المصدر نفسه .

(²⁴) المصدر نفسه .

(²⁵) المصدر نفسه .

(²⁶) المصدر نفسه .

- (²⁷) د. ل. م. ت) قرار عاصم باشا والي طرابلس إلى المسؤولين بالجبل الغربي يأمرهم باحترام الشيخ بلقاسم العيساوي أحد شيوخ السنوسية وعدم مطالبته بأي نوع من الضرائب وعدم التدخل في شؤون الزاوية التي اسسهها للسنوسية في منطقة الجبل في 15 ربيع الأول 1292هـ(1875م).
- (²⁸) للمزيد عن اسلوب حكم السلطان عبد الحميد الثاني انظر مذكرات الأميرة عائشة ابنة السلطان عبد الحميد، والذي السلطان عبد الحميد، ترجمة صالح سعداوي صالح ، (عمان ، دار الشير للنشر والتوزيع ، 1991).
- (²⁹) الدونمة هم فرقة عرقية دينية نزحت من إسبانيا والبرتغال فصارت تظاهر الإسلام وتقطن اليهودية.
- (³⁰) المصدر نفسه ، ص31 ؛ عن هذه الأسماء يمكن مراجعة محمد فؤاد شكري ، المرجع السابق ، ص79 .
- (³¹) نقاً عن محمد فؤاد شكري ، المرجع نفسه ، ص86 .
- (³²) محمد فؤاد شكري ، المرجع نفسه ، ص69 .
- (³³) أحمد فهد برکات الشوابكة، حركة الجامعة الاسلامية ، (عمان ، مكتبة المنار ، 1984م)، ص230-231 ؛ شوقي عطا الله الجمل ، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث ، (ليبيا ، تونس ، الجزائر ، المغرب ، (القاهرة ، 1977 ، ص160 ؛ أنور الجندي ، الفكر والثقافة المعاصرة في شمال أفريقيا ، (القاهرة ، 1965)، ص 24 ؛ افراح نائز جاسم حمدون ، السياسة العثمانية في ليبيا 1835-1912م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (كلية الآداب ، جامعة الموصل ، 2001م) ، ص123.
- (³⁴) حاكم بنغازي في هذا الوقت ليس موسى الكاظم باشا وانما علي كمالى باشا انظر فرانشيسكو رو فيري ، عرض للوقائع التاريخية البرفاوية ،التاريخ الكرنولوجي لبرقة 1551-1911 ، ترجمة ابراهيم أحمد المهدوي ، (طرابلس ، 2003)، ص24 .
- (³⁵) (د. م. ت. ط.) ، فرمان من السلطان عبد الحميد بتاكيد امتيازات السنوسية السابقة ، وسريانها على الزوايا التي أست في طرابلس الغرب ، في 26 ذي الحجة 1300هـ(1882م)، ملف السنوسية ، ترجمة عبد السلام أدهم .
- (³⁶) شارل فيرو ، المصدر السابق ، ص525 .
- (³⁷) ن. أ. بروشين ، تاريخ ليبيا في العصر الحديث ، من منتصف القرن السادس عشر حتى مطلع القرن العشرين ، ترجمة عماد حاتم ،(طرابلس ، 1991) ، ص347 .
- (³⁸) أحمد صدقى الجانى ، الحركة السنوسية نشأتها ونموها في القرن التاسع عشر (بيروت،1967)، ص200- 201 .
- (³⁹) لوثرروب ستودارد، حاضر العالم الإسلامي، ترجمة عجاج نويهض، وتعليق شكيب أرسلان، الجزء الثاني ،(طرابلس، مكتبة الفكر،1971)، ص162
- (⁴⁰) المرجع نفسه ، ص162 .
- (⁴¹) محمد فؤاد شكري ، المرجع السابق ، ص81 .
- (⁴²) المرجع نفسه ، ص80 ؛ دي كاندول ، المصدر السابق ، ص9.
- (⁴³) محمد الطيب الأشهب ، المهدى السنوسى ، (طرابلس ، 1952)، ص69 .
- (⁴⁴) ، المرجع نفسه ، ص83-84 .
- (⁴⁵) كان رجال الاستعمار يوحون للعثمانيين ولغيرهم أن الرحالة الأجانب والسياح الأوربيين الذين قتلوا في الصحراء في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، من أمثل أدوار فوجل Edward Vogel في وادي في عام 1856 ، وفون بويرمان Von Buermann في عام 1863 وفون در دكن Von Dredgin ورفاقه على نهر جوبا في عام 1865 ، والأنسة والاكسندر تينية بالقرب من مزرق في عام 1869 والضابط الفرنسي دورنو- دوبير Dupe'rre - دوبير Dournaux وجورج Joubert على الطريق بين غدامس وغات في عام 1874 ، ثم الكولونيل فلاترس Flatters والضابطين ماسون Masson ودينوس Dianus في عام 1881 ، إنما قتلوا بتحريض من رجال الطريقة السنوسية
- (⁴⁶) صادق المؤيد العظم ، المصدر السابق ، ص28 .
- (⁴⁷) لم تتوصل إيطاليا في هذا الوقت بعد ، إلى تفاهم مع بريطانيا وفرنسا بشأن إقليمي برقه وطرابلس .
- (⁴⁸) هنريك دوفرييه جغرافي وسائح فرنسي أحد أبرز فقهاء الاستعمار الفرنسي في الصحراء الأفريقية الكبرى ، ومن أشد المعادين للدعوة السنوسية ، وكان يحاذب الحقيقة والأمانة العلمية في وصفها . ولد في باريس في عام 1848 وتوفي فيها في عام 1892 ، قام بجولته الشهيرة في صحراء تونس والجزائر وطرابلس وفزان وبلاط الطوارق ، وهو عراب العلاقات الفرنسية مع طوارق الأزرق . انظر عبد الرحمن تشاجي ، الصراع التركي الفرنسي في الصحراء الكبرى ، ترجمة علي اعزاري ، (طرابلس ، 1982)، ص 70 .
- (⁴⁹) نقاً عن ن. أ. بروشين ، تاريخ ليبيا الحديث ، ص347.
- (⁵⁰) انظر محمد فؤاد شكري ، المرجع السابق ، ص67 .
- (⁵¹) نقاً عن محمد الطيب الأشهب ، السنوسى الكبير ، ص44 .
- (⁵²) صادق المؤيد العظم ، المصدر السابق ، ص53 ، 111، 141 .
- (⁵³) انظر التقرير كاملاً في الوثائق العثمانية اعداد محمد الدوبي ، ترجمة محمد الأسطى ، (طرابلس ، مركز الجهاد ، 1990) ، وثيقة رقم 37 ، ص166،170،172،174،182 . أعتقد أن إعداد الوثيقة لم يكن دقيقاً في توقيتها ، إذ أن رحلة مبعوث السلطان انطلقت كما هو مبين في مذكراته في تشرين الأول(أكتوبر) عام 1895 ، في حين أن التقرير مؤرخ في كانون الثاني 1895 وهذا لا يجوز . فاما أن يكون التوقيت في كانون الأول في عام 1895 ، أو في كانون الثاني 1896 .
- (⁵⁴) (د. م. ت. ط.) ، تقرير قائمقام جالو - أوحلة إلى متصرف بنغازي ، المصدر السابق .

(⁵⁵) نقلًا عن بروشين ، تاريخ ليبيا الحديث ، ص350-351 .

(⁵⁶) صادق مؤيد العظم ، المصدر السابق ، ص 116، 141 .

(⁵⁷) الوثائق العثمانية ، الوثيقة رقم 37 ، ص182 .

(⁵⁸) للمزيد من التفصيات عن هذه المعاهدة أنظر عبد الرحمن تشايжи ، المرجع السابق ، ص134-141 .

E. E. Evans Pritchard, op. cit., p.98.

(⁵⁹) (⁶⁰) أنظر فرانسيسكو رو فيري ، المصدر السابق ، ص 170 .

؛ و جاء في مذكرات صادق المؤيد العظم ، ص170 : كما جاء في الوثائق العثمانية ، المجموعة الأولى وثيقة رقم 37 ، أن المبعوث العثماني صادق المؤيد العظم حمل معه في رحلته إلى الكفرة في عام 1895 أعلاماً عثمانية لغرض نشرها هناك . ويبدو أن هذه الخطوة لم تتوافق التوجهات السنوسية حتى عام 1908 عندما حمل عمر منصور الكيخيا علمًا آخرًا إلا أن محاولته لصالحاتها . يبدوا أنه بعد عام 1910 صار السنوسيون يلحظون بالطلب من أجل رفع العلم العثماني في سماء الكفرة بوجه العداون الفرنسي . وفي هذا العام وصل القائد العسكري العثماني گرگانى المغيربى وهو عربي من قبيلة المغاربة المتأثرة بالسنوسية فأصبح أول قائد عثماني يحتل الكفرة .

(⁶¹) أنظر أحمد شفيق، حلويات مصر السياسية ، الحولية الثانية ، 1925، (القاهرة ، مطبعة حلويات مصر السياسية ، 1928)، ص1014؛ أنظر كذلك عبد العزيز عزت ، حدود مصر الغربية والموقف الدولي ، (القاهرة ، دار الكتب المصرية ، 1950)، ص5 .

Ibid., p.99. (⁶²) وبعد الحرب العالمية الأولى وبالتحديد في عام 1917 اجتهد محمد ادريس السنوسي بربط الغبوب بالأراضي المصرية ، وتأكيداً لذلك عقد اتفاق تاليوت في 15 نيسان(ابريل)1917 بين السنوسيين من جهة وبريطانيا ويطاليا من جهة أخرى ، وبمقتضاه عادت الواحة مصرية وعهد إلى ادريس السنوسي بإدارتها وفقاً لشروط مصر وتحت سيادتها . مما دفع بالسفير الإيطالي في لندن الاعتراف على هذا الاتفاق بقوله "أن عدم حصول إيطاليا على واحة الغبوب والكفرة سيجعل إقليم برقة عديم الجدوى لإيطاليا" أنظر أحمد شفيق ، حلويات مصر السياسية ، الحولية الثانية 1925 ، ص1015؛ فاطمة علم الدين عبد الواحد ، حدود مصر الغربية ، دراسة وثائقية (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 1994)، ص126 .

(⁶³) عبد الرحمن تشايжи ، المرجع السابق ، ص248.

(⁶⁴) المرجع نفسه ، ص 253 .

(⁶⁵) المرجع نفسه ، ص 255 .

⁶⁶⁾ (W. K. McClure ,Italy in North Africa ,(London,1913), p. 12-13 ; P. Longo, "Lo Snussismo" Pionieri Italiani in Libia,(Milan,1912),280-283.

IIR. Agente E Console Generale in Egitto Tugini al Ministro Degliaffari Esteri , Cairo, (⁶⁷) 24April,1901. الوثيقة مترجمة عن الإيطالية من قبل مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية ، شعبة الوثائق والمخطوطات ، ملف محمد على السنوسي ، رقم 27 ، وثيقة رقم 19 .

(⁶⁸) ن. بروشين ، تاريخ ليبيا الحديث ، ص390 ، كالروقوري بورشيناري ، العلاقات العربية الإيطالية من 1902 إلى 1930 ، من مذكرات أنطونيو أسباتو ، ترجمة عمر الباروني ، (طرابلس ، مركز جهاد الليبيين ، 1980) ، ص137 .

(⁶⁹) ن. بروشين ، تاريخ ليبيا في العصر الحديث ، ص 390 ..

(⁷⁰) خليفة المنتصر ، ليبيا قبل المحلة وبعدها ، (طرابلس ، 1963)،ص68.

(⁷¹) أنظر ن. بروشين ، تاريخ ليبيا في العصر الحديث ، ص 390 .

ثبات المصادر والمراجع

أ. الوثائق

1. دار الكتب والمحفوظات التاريخية ، طرابلس،(د.ك.م.ت). الفرمان السلطان عبد المجيد الأول بخصوص السنوسية وزواياها وبيان امتيازاتها، في 15 ربيع الآخر 1277 هجرية(1860م) ، ملف السنوسي .
2. (د.ك.م.ت) فرمان السلطان عبد العزيز بتاكيد امتيازات السنوسية السابقة والأمر بعدم التدخل في شؤون زواياها بتاريخ 25 جمادي الأولى 1286 هـ(1869م) ملف السنوسي .
3. (د. م. ت. ط.) رسالة الوالي كمال باشا إلى وزارة الداخلية ، في 1301هـ(1883م)، ملفات السنوسية باللغة التركية ، ترجمة محمد الأسطى ، ملف السنوسي .
4. (د. ك. م. ت.) تقرير قائمقام جالو وأوجلة عن السنوسية وتعليق متصرف بنغازى على بنود هذا التقرير في عام 1874 ، ملف ابن السنوسى (باللغة التركية) ، نقله إلى العربية عبدالسلام أدهم، راجعه محمد الأسطى ، ملف السنوسية .

5. (د. ك. م. ت) قرار عاصم باشا والي طرابلس إلى المسؤولين بالجبل الغربي يأمرهم باحترام الشیخ بلقاسم العيساوي أحد شيوخ السنوسية وعدم مطالبته بأى نوع من الضرائب وعدم التدخل في شؤون الزاوية التي اسسها للسنوسية في منطقة الجبل في 15 ربیع الأول 1292هـ(1875م) ، ملف السنوسية .
6. (د. م. ت. ط.) ، فرمان من السلطان عبد الحميد بتأكيد امتيازات السنوسية السابقة ، وسريانها على الزوايا التي أُسست في طرابلس الغرب ، في 26 ذي الحجة 1300هـ(1882م) ، ملف السنوسية ، ترجمة عبد السلام أدهم .
7. التقرير الكامل لزيارة صادق المؤيد العظم، في الوثائق العثمانية اعداد محمد الويبي، ترجمة محمد الأسطى، (طرابلس ، مركز الجهاد ، 1990)، وثيقة رقم 37 ، ص166، 172، 170، 174، 182 .
8. IIR. Agente E Console Generale in Egitto Tugini al Ministro Degliaffari Esteri , Cairo, 24April,1901.
9. الأشہب ، محمد الطیب ، السنوسی الكبير،(القاهرة ، د. ت.).
10. _____ ، محمد الطیب الأشہب ، المهدی السنوسی ، (طرابلس ، 1952).
11. بروشین ، ن. أ. ، تاریخ لیبیا فی العصر الحديث ، من منتصف القرن السادس عشر حتی مطلع القرن العشرين ، ترجمة عماد حاتم ،(طرابلس ، 1991).
12. _____،تاریخ لیبیا من نهاية القرن التاسع عشر حتی عام 1969 ،ترجمة عماد حاتم ، (طرابلس،1988).
13. بورشیناري ، کارلو فوتی ، العلاقات العربية الإيطالية من 1902 إلى 1930 ، من مذكرات أنريکو أسباتو ، ترجمة عمر الباروني ، (طرابلس ، مركز جهاد الليبيين ،1980).
14. الجمل ، شوقي عطا الله ، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث ، لیبیا ، تونس ، الجزائر ، المغرب ، (القاهرة ، 1977).
15. الجندي ، أنور ، الفكر والثقافة المعاصرة في شمال افريقيا ، (القاهرة ، 1965).
16. حمدون ، افراح ناثر جاسم ، السياسة العثمانية في لیبیا 1835 - 1912م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الموصل ،(2001).
17. حميدة ، علي عبد اللطيف ، المجتمع والدولة والاستعمار في لیبیا 1830- 1931 ،(بيوت ،1995).
18. الدجاني ، أحمد صدقی ، المركبة السنوسية نشأتها ونموها في القرن التاسع عشر (بيروت،1967).
19. روسي ، أتوري ، لیبیا منذ الفتح العربي حتى 1911 ، ترجمة خلیفة محمد التایسی،(بيروت، الطبعة الثانية 1991).
20. فرانشیسکو رووفیری ، عرض للواقع التاريخي البرقاوية ،التاريخ الكرنولوجي لبرقة 1551-1911 ، ترجمة ابراهيم احمد المھدوی ، (طرابلس ، 2003).
21. زیادة ، نیقولا برقة الدولة العربية الثامنة ، (بيروت ،1950).
22. ستدارد ، لوثرود ، حاضر العالم الإسلامي ، ترجمة عجاج نوبهض ، وتعليق شکیب ارسلان ، الجزء الثاني ،(طرابلس، مكتبة الفكر ،1971).
23. السنوسی ، محمد بن علي ، الدرر السنیة فی أخبار السلاله الادرسية ، المجموعة المختاره،(مانشستر،1990).
24. _____،ایقاظ الوسانن فی العمل بالحديث والقرآن ،المجموعة المختاره،(مانشستر،1990).
25. شکری ، محمد فؤاد السنوسی دین و دولت،(بيروت ، دار الفكر العربي ، 1948).
26. شفیق ،أحمد ، حوليات مصر السياسية ،الحولية الثانية، 1925،(القاهرة،مطبعة حوليات مصر السياسية ، 1928).
27. الشوابكة ،أحمد فهد برکات حرکة الجامعة الاسلامية ، (عمان ، مکتبة المثار ، 1984).
28. جمال الدين الشیال ، محاضرات عن الحركات الاصلاحية و مراكز الثقافة في الشرق الاسلامي الحديث ، (القاهرة ، جامعة الدول العربية،1957).
29. عائشة ابنة السلطان عبد الحميد ، والدی السلطان عبد الحميد ، ترجمة صالح سعداوي صالح ، (عمان ، دار البشير للنشر والتوزیع ،1991).
30. عبد الواحد ، فاطمة علم الدين حدود مصر الغربية ، دراسة وثائقية (القاهرة ،1994).
31. عزت ، عبد العزيز ،حدود مصر الغربية والموقف الدولي ،(القاهرة ، دار الكتب المصرية ،1950).
32. دي كاندول ، ایریک آرمار فولی،الملك ادریس عاھل لیبیا ،حياته و عصره ، ترجمة محمد القزیری،(د.م، 1989).
33. عفین ، محمد علي محمد ،الحركة السنوسية وعلاقتها بالقوى الإقليمية والدولية 1841-1912، رسالة مقدمة إلى مجلس كلية الآداب ، جامعة الموصل لنبل درجة الماجستير في التاريخ الحديث في عام 2006 .
34. فیرو ، شارل ،الحوليات الليبية منذ الفتح العربي حتى الاحتلال الإيطالي ، ترجمة محمد عبد الكريم الوافي ، الطبعة الثانية ،(بنغازی ، منشورات جامعة قاریونس ،1983).
35. المنتصر ، خلیفة ، لیبیا قبل المحنة وبعدها ، (طرابلس ،1963).

ب. المصادر والمراجع

9. الأشہب ، محمد الطیب ، السنوسی الكبير،(القاهرة ، د. ت.).
10. _____ ، محمد الطیب الأشہب ، المهدی السنوسی ، (طرابلس ، 1952).
11. بروشین ، ن. أ. ، تاریخ لیبیا فی العصر الحديث ، من منتصف القرن السادس عشر حتی مطلع القرن العشرين ، ترجمة عماد حاتم ،(طرابلس ، 1991).
12. _____،تاریخ لیبیا من نهاية القرن التاسع عشر حتی عام 1969 ،ترجمة عماد حاتم ، (طرابلس،1988).
13. بورشیناري ، کارلو فوتی ، العلاقات العربية الإيطالية من 1902 إلى 1930 ، من مذكرات أنريکو أسباتو ، ترجمة عمر الباروني ، (طرابلس ، مركز جهاد الليبيين ،1980).
14. الجمل ، شوقي عطا الله ، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث ، لیبیا ، تونس ، الجزائر ، المغرب ، (القاهرة ، 1977).
15. الجندي ، أنور ، الفكر والثقافة المعاصرة في شمال افريقيا ، (القاهرة ، 1965).
16. حمدون ، افراح ناثر جاسم ، السياسة العثمانية في لیبیا 1835 - 1912م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الموصل ،(2001).
17. حميدة ، علي عبد اللطيف ، المجتمع والدولة والاستعمار في لیبیا 1830- 1931 ،(بيوت ،1995).
18. الدجاني ، أحمد صدقی ، المركبة السنوسية نشأتها ونموها في القرن التاسع عشر (بيروت،1967).
19. روسي ، أتوري ، لیبیا منذ الفتح العربي حتى 1911 ، ترجمة خلیفة محمد التایسی،(بيروت، الطبعة الثانية 1991).
20. فرانشیسکو رووفیری ، عرض للواقع التاريخي البرقاوية ،التاريخ الكرنولوجي لبرقة 1551-1911 ، ترجمة ابراهيم احمد المھدوی ، (طرابلس ، 2003).
21. زیادة ، نیقولا برقة الدولة العربية الثامنة ، (بيروت ،1950).
22. ستدارد ، لوثرود ، حاضر العالم الإسلامي ، ترجمة عجاج نوبهض ، وتعليق شکیب ارسلان ، الجزء الثاني ،(طرابلس، مكتبة الفكر ،1971).
23. السنوسی ، محمد بن علي ، الدرر السنیة فی أخبار السلاله الادرسية ، المجموعة المختاره،(مانشستر،1990).
24. _____،ایقاظ الوسانن فی العمل بالحديث والقرآن ،المجموعة المختاره،(مانشستر،1990).
25. شکری ، محمد فؤاد السنوسی دین و دولت،(بيروت ، دار الفكر العربي ، 1948).
26. شفیق ،أحمد ، حوليات مصر السياسية ،الحولية الثانية، 1925،(القاهرة،مطبعة حوليات مصر السياسية ، 1928).
27. الشوابكة ،أحمد فهد برکات حرکة الجامعة الاسلامية ، (عمان ، مکتبة المثار ، 1984).
28. جمال الدين الشیال ، محاضرات عن الحركات الاصلاحية و مراكز الثقافة في الشرق الاسلامي الحديث ، (القاهرة ، جامعة الدول العربية،1957).
29. عائشة ابنة السلطان عبد الحميد ، والدی السلطان عبد الحميد ، ترجمة صالح سعداوي صالح ، (عمان ، دار البشير للنشر والتوزیع ،1991).
30. عبد الواحد ، فاطمة علم الدين حدود مصر الغربية ، دراسة وثائقية (القاهرة ،1994).
31. عزت ، عبد العزيز ،حدود مصر الغربية والموقف الدولي ،(القاهرة ، دار الكتب المصرية ،1950).
32. دي كاندول ، ایریک آرمار فولی،الملك ادریس عاھل لیبیا ،حياته و عصره ، ترجمة محمد القزیری،(د.م، 1989).
33. عفین ، محمد علي محمد ،الحركة السنوسية وعلاقتها بالقوى الإقليمية والدولية 1841-1912، رسالة مقدمة إلى مجلس كلية الآداب ، جامعة الموصل لنبل درجة الماجستير في التاريخ الحديث في عام 2006 .
34. فیرو ، شارل ،الحوليات الليبية منذ الفتح العربي حتى الاحتلال الإيطالي ، ترجمة محمد عبد الكريم الوافي ، الطبعة الثانية ،(بنغازی ، منشورات جامعة قاریونس ،1983).
35. المنتصر ، خلیفة ، لیبیا قبل المحنة وبعدها ، (طرابلس ،1963).

- 36 Burke, . Edmund III , "Understanding Arab Protest Movements", Arab Studies Quarterly ,Vol.8 , No.4,1988. 37 Evans – Pritchard , . E. E., The Sanusi of Cyrenaica(London, 1949) . 38
- .39 Longo, P., "Lo Snussismo" Pionieri Italiani in Libia,(Milan,1912) .
.40McClure , W. K., Italy in North Africa ,(London,1913).