



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
الجامعة العراقية □ كلية الإعلام



مجلة

دراسات و بحوث إعلامية (مسار)

مجلة فصلية علمية محكمة تصدر عن كلية

الإعلام بالجامعة العراقية

رقم المجلة المعياري الدولي: (ISSN 2308-0728 (Paper)

رقم المجلة المعياري الدولي: (ISSNL 2957-966X (Electronic)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢٤٠٢) لسنة ٢٠١٩م

المجلد (الثالث) العدد (العاشر) حزيران ٢٠٢٣م

(أ)

البحوث المنشورة في المجلة تعبر عن آراء الباحثين ولا تعبر عن رأي المجلة
الموقع الإلكتروني للمجلة msar.aliraqia.edu.iq موقع الكلية media.aliraqia.edu.iq



تنويه:

تنويه خاص بحماية الملكية الفكرية للمؤلفين:

لا يجوز طباعة أو إعادة نشر أو توزيع كل أو جزء

من البحوث المنشورة في المجلة؛ إلا بموافقة خطية من الناشر

وتكون حقوق النشر محفوظة لكلية الإعلام – الجامعة العراقية.

مجلة دراسات و بحوث إعلامية (مسار)

أ.د محسن عبود كشكول - رئيس التحرير

هيئة التحرير:

١. أ.د عبد القادر صالح الجامعة العراقية/ كلية الإعلام، إذاعة وتلفزيونية مدير التحرير
٢. أ.د يسرى خالد ابراهيم الجامعة العراقية – كلية الإعلام، صحافة إذاعية وتلفزيونية عضواً
٣. أ.د عرسان يوسف عرسان الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص علاقات عامة عضواً
٤. أ.د محمد جواد زين العابدين الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص علاقات عامة عضواً
٥. أ.د حسين علي الفلاحي الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص صحافة عضواً
٦. أ.د سحر خليفة سالم الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص صحافة عضواً
٧. أ.د عبدالملك الدنانى كلية الاعلام - جامعة صنعاء – اليمن عضواً
٨. أ.د مي عبدالله كلية الإعلام الجامعة اللبنانية – لبنان - تخصص علوم الاتصال عضواً
٩. أ.د علي جبار الشمري جامعة بغداد – كلية الإعلام، تخصص علاقات عامة عضواً
١٠. أ.د جليل وداي حمود جامعة ديالى – كلية الفنون الجميلة، تخصص صحافة عضواً
١١. أ.د علي نجادات جامعة اليرموك- كلية الإعلام، تخصص صحافة - الأردن عضواً
١٢. أ.د عمر الشيخ هجو المهدي جامعة طيبة – السعودية - علوم الاتصال عضواً
١٣. أ.د العربي بوعمامة جامعة عبدالحميد بن باديس – الجزائر – تخصص اعلام عضواً
١٤. أ.د محمود يوسف السماسيري جامعة سوهاج - كلية الآداب تخصص صحافة مصر عضواً
١٥. أ.د جلال الدين الشيخ جامعة أم درمان - كلية الإعلام، صحافة، السودان عضواً
١٦. أ.د إيثار طارق خليل الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص علاقات عامة عضواً
١٧. أ.د صباح أنور محمد الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص علاقات عامة عضواً
١٨. أ.د غالب كاظم جواد جامعة أهل البيت – كربلاء ، صحافة إذاعية وتلفزيونية عضواً
١٩. أ.م. أحمد عبدالوهاب مهدي- الجامعة العراقية – كلية الإعلام، تخصص لغة انكليزية مدقق لغوي

دليل الباحث (Author Guidelines) للنشر في مجلة دراسات وبحوث إعلامية

- ١- ان يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب، وتزود هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية منه، مع نسخة على قرص ليزري (CD).
- ٢- ان لا تزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) صفحة، ولا تقل عن (١٥) صفحة، من الحجم العادي (A4)، ويستثنى من ذلك بحوث الترقية للأستاذية فقط؛ على ان يدفع الباحث مبلغ (١٠) عشرة الاف دينار عن كل صفحة اضافية.
- ٣- ألا يكون البحث قد سبق نشره، على أي نحو كان، أو تم إرساله للنشر في مجلة أخرى، وأن يقدم الباحث تعهداً خطياً بذلك، وان يضع الباحث تحت اسمه عنوان بريده الالكتروني ورقم هاتفه، والاسم باللغة الإنكليزية وحسب جواز السفر.
- ٤- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه على وفق التقارير المرسلة إليه، وموافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز (١٥) يوماً.
- ٥- يخطر أصحاب البحوث بالقرار حول صلاحيتها للنشر أو عدمها خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أسابيع، من تأريخ وصول البحث إلى هيئة التحرير.
- ٦- المجلة غير ملزمة برد الأبحاث إلى أصحابها سواء نُشرت أم لم تُنشر.
- ٧- يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المقررة الى شعبة الحسابات في الكلية ويقدم وصل الدفع الى المجلة، كذلك دفع أجور عدم الاستلال، وترفق البيانات الاصلية لنسبة الاستلال مع البحث، علماً أن نسبة الاستلال المسموح بها لا تتجاوز ١٥% من اجمالي البحث.
- ٨- يجب اتباع الأصول العلمية والقواعد المرعية في البحث العلمي من الناحية اللغوية، على أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والاملائية.
- ٩- يجب أن يرفق الباحث مصادقة أحد أساتذة اللغة الانكليزية على ترجمة مستخلص البحث باللغة الانكليزية.
- ١٠- يلتزم الباحث بتقديم البحث على وفق القالب المعتمد للمجلة بنوع الخط وحجمه في العنوان والمتن والهوامش حرفياً (وفقاً لمتطلبات النشر الإلكتروني) بالنسخة الورقية والالكترونية، مراعيًا في ذلك تقديم ملخص البحث باللغتين العربية والانكليزية، وكتابة عنوان البحث واسم الباحث أو الباحثين المشاركين باللغتين العربية والانكليزية والبريد الالكتروني للباحث الرئيس والباحثين المشاركين، وأرقام الهواتف للباحث الرئيس والباحثين المشاركين، وكتابة الكلمات المفتاحية للبحث باللغتين العربية والانكليزية وكتابة المصادر باللغتين العربية والانكليزية، كذلك عمل الهوامش يكون بنظام تلقائي على نمط حواشي سفلية في أسفل صفحات البحث، (وليست تعليقات ختامية في نهاية البحث)، ويكون الترقيم لكل صفحة، وتدرج المراجع في نهاية البحث، مع ترجمتها بقائمة منفردة، والتدقيق في تسلسل الترقيم وكتابة جهة انتساب الباحث الرئيس، والباحثين المشاركين الكاملة (الجامعة / الكلية / القسم / المدينة).
- ١١- على الباحث ارسال البحث بعد اجراء التعديلات المطلوبة من قبل المحكمين على وفق القالب المذكور في الفقرة (١٠) آنفاً على ايميل المجلة، أو على واتساب المجلة لاعتماده كنسخة نهائية قبل النشر على العنوان الاتي: msar@aliragia.edu.iq
- ١٢- ترتيب البحوث في المجلة يخضع لاعتبارات فنية تقدرها هيئة التحرير.
- ١٣- تستبعد المجلة أي بحث مخالف لقواعد النشر.
- ١٤- يزود الباحث بنسخة مستلة من بحثه مختومة بختم المجلة.

📌 دليل المقيم (Reviewer Guidelines) لقبول النشر في المجلة:

- ١- عنوان البحث باللغتين بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة العربية (حجم الخط : ٢٢ / نوع الخط : Time New Rom).
- ٢- عنوان البحث باللغة الإنكليزية فقط بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية (نوع الخط : Time New Rom / حجم الخط : ٢٢).
- ٣- الملخص باللغتين بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة العربية (نوع الخط : Time New Roman / حجم الخط : ١٢).
- ٤- الملخص باللغة الإنكليزية فقط بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية (نوع الخط : Time New Roman / حجم الخط : ١٢).
- ٥- لا تضاف الصفحة المكتوبة بالعربية التي تحتوي على (الملخص ومعلومات الباحث ..الخ) في البحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية .
- ٦- اسم الباحث باللغتين بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة العربية (حجم الخط : 15/ و نوع الخط : Time New Roman).
- ٧- اسم الباحث باللغة الإنكليزية فقط بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية (نوع الخط : Time New Roman / حجم الخط : 15).
- ٨- نص البحوث المكتوبة باللغة العربية (نوع الخط : Simplified Arabic / حجم/ ١٥).
- ٩- نص البحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية (نوع الخط وحجمه : Time New Roman / 15).
- ١٠- معلومات الباحثين (الجامعة / الكلية / القسم / المدينة) وتشمل جميع البحوث المكتوبة بالعربية والإنكليزية (نوع الخط : Time New Roman / حجم الخط : ٩).
- ١١- الكلمات (المفتاحية) الدلالية للبحث يجب ان تدل على البحث واستنتاجات البحث، ويجب ان لا تقل عن (خمسة كلمات دلالية) ويمكن أن تتكون الكلمة الدلالية من كلمة أو كلمتين أو ثلاث وباللغتين بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة العربية (نوع الخط : Time New Roman / حجم الخط : ٩).
- ١٢- الهوامش للبحث باللغتين بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة العربية (نوع الخط : Arial (Body CS) / حجم الخط : ١٢)، ويكتب بشكل موحد: **اسم المؤلف، اسم الكتاب، الجزء، الطبعة، (مكان النشر: دار النشر، سنة النشر م)، رقم الصفحة.**
- ١٣- الهوامش للبحث باللغة الإنكليزية فقط بالنسبة للبحوث المكتوبة باللغة الإنكليزية (نوع الخط : Arial (Body CS) / حجم الخط : ١٢).
- ١٤- البريد الالكتروني للباحث الرئيس والباحثين المشاركين ويفضل ان يكون البريد الالكتروني الأكاديمي على نطاق مؤسسته الأكاديمية. مثال : xxx@uox.edu.iq .
- ١٥- رقم الهاتف للباحث الرئيس والباحثين المشاركين. يشترط أن يكون الرقم فعال .
- ١٦- البريد الالكتروني للمجلة : msar@aliraqia.edu.iq).
- ١٧- عنوان رئيس التحرير Mohsin_kashkool@aliraqia.edu.iq
- ١٨- مراعاة الشروط المنهجية في قبول البحث بما فيها النمط الخاص بكتابة الهوامش المعتمدة في المجلة، والالتزام بالتوقيعات الخاصة باستلام واعادة البحث للمجلة، وتدوين الملاحظات العلمية على البحث.
- ١٩- مراعاة تطابق ميدان البحث مع تخصص الخبير العلمي قبل الشروع بالتقييم.

مجلة دراسات و بحوث إعلامية - مسار

المحتويات

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٢٠-١	أ.م.د وداد غازي دبخ عدنان عبد عبد الحسن	توظيف (الانفوكرافيك) في الدعاية الرقمية (الإسرائيلية) الموجهة للعرب.
٣٨-٢١	م.د دريد شدهان محمود	مستقبل الصحافة المطبوعة في ظل تكنولوجيا الاعلام الحديثة "دراسة ميدانية لاستطلاع وجهات نظر الصحفيين" العراقيين.
٦٦-٣٩	م.د ليث صبار جابر	توظيف العلاقات العامة للفعاليات الرسمية والمجتمعية لتحسين صورة العراق عند الجماهير الخليجية (دراسة مسحية للجماهير العربية في خليجي ٢٥ البصرة).
٨٦-٦٧	د. رعد خاشع حافظ	أهمية شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الوعي الثقافي لدى الشباب الجامعي "دراسة ميدانية على عينة من طلبة جامعة الأنبار"
١١٠-٨٧	أ.م.د أكرم فرج عبد الحسين الربيعي	الاختراق الإعلامي عبر استخدام تقنية الذكاء الاصطناعي وأثره في تغيير نمط صورة الشخصية المستهدفة من الزعماء والمشاهير "دراسة تحليلية لأحد فيديوهات الفبركة الإعلامية في تويتر"
١٤٦-١١١	أ.م.د محمد شاكر الشمري أ.م.د مدين عمران التميمي	مستقبل استخدام الذكاء الاصطناعي في القنوات الفضائية العراقية وانعكاسه على العاملين فيها. "دراسة ميدانية"

مجلة دراسات و بحوث إعلامية - مسار

المحتويات

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
١٤٧-١٦٦	أ.م.د ندى عبود جارا الله العمار	تقييم جمهور النخب الثقافية لمصداقية الأخبار السياسية في الصحافة العراقية "دراسة ميدانية"
١٦٧-١٨٤	د احمد مولود الحيالي م.م غصون حسن صالح	دور الاعلام الاقتصادي في تعزيز التنمية المستدامة في العراق. "دراسة نظرية وفق مبادئ مدخل الصحافة البناءة"
١٨٥-٢١٢	أ.م.د علي مولود فاضل	معالجة التغيرات المناخية في صفحات الفضائيات العراقية بمواقع التواصل الاجتماعي "دراسة تحليلية للمدة من ١ نيسان، ولغاية ١ تموز ٢٠٢٢م"
٢١٣-٢٣٠	أ.د بشرى جميل إسماعيل الراوي قيصر جبار كاطع قاسم	أساليب التسويق الفيروسي لعلامتي أبل وسامسونك عبر منصة الانستغرام
٢٣١-٢٤٨	أ.د ليث بدر يوسف محمد علاء مطر محييد فهد	المضامين الدعائية لتصريحات وخطب جو بايدن في الانتخابات الأمريكية. "دراسة تحليلية"
٢٤٩-٢٧٤	م.م ليث سلام مهدي	الصراع الروسي - الأوكراني وتأثيره الاقتصادي والاعلامي على العالم
٢٧٥-٢٩٦	د مهند حميد عبيد	انعكاس التزييف العميق في الإعلام الرقمي على مصداقية مصادر الأخبار التلفزيونية من وجهة نظر العاملين في غرف الأخبار.

مجلة دراسات و بحوث إعلامية – مسار

المحتويات

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٣١٢-٢٩٧	أ.م.د علي عبد الحسين علوان م.د زينة سعد نوشي	الترهيب الالكتروني وأثره في حرية التعبير عن الرأي عبر مواقع التواصل الاجتماعي."دراسة ميدانية على أساتذة جامعة ديالى"
٣٤٠-٣١٣	م.د حاتم جسام محمد الجميلي	التحليل السيميولوجي لصورة الممارسة السياسية للمرأة العراقية في الدراما. مسلسل طيبة أنموذجاً
٣٦٠-٣٤١	د. عمر ياسين علي	سلبيات مواقع التواصل الاجتماعي من منظور إسلامي."الفيسبوك انموذجاً"