

أثر استراتيجيات كيلر في الفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص عند طلاب الصف الخامس الإعدادي

أ.د. قصي عبد العباس حسن الابيض
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الاساسية

D.r.qusaa1978@gmail.com

مستخلص البحث:

هدف البحث للتعرف على أثر استراتيجيات كيلر في الفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص عند طلاب الصف الخامس الإعدادي ولتحقيق هذا الهدف اختار الباحث المنهج التجريبي وتكونت عينة البحث من 60 طالب تم توزيعهم في مجموعتين ضابطة وتجريبية (30 في كل مجموعة) وتم إعداد اختبار للفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص من 20 فقرة اختيار من متعدد وبينت نتائج البحث تفوق طلاب المجموعة الخاضعة للتجربة التي تم تدريسها باستخدام استراتيجيات كيلر على طلاب المجموعة الضابطة التي درست بالطرق الاعتيادية في اختبار الفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص وأوصى الباحث استخدام استراتيجيات كيلر لإتقان مهارات الفهم القرائي وكافة مهارات فروع اللغة العربية **الكلمات المفتاحية :** الفهم القرائي _ المهارات _ الأدب _ استراتيجيات كيلر.

الفصل الأول **التعريف بالبحث**

أولاً : مشكلة الدراسة:

الحياة بطبيعتها تغير وتتطور بشكل متسارع ونجم عن ذلك التطور حاجات جديدة للتواصل بين الناس الذي جعل دور الكتابة والقراءة يتضاعف فأصبح الإنسان لا يستغني عن القراءة عملية إدراك المعلومات المكتوبة أو المطبوعة وتتضمن مجموعة من المهارات والعمليات العقلية التي تمكن القارئ من استخلاص المعنى والمعزى من النص وترجمته إلى سلوك وقدرته على حل مشكلة أو إضافة جديدة للمعرفة (عطية، 2014: 21) ، والفهم بشكل عام هو قدرة الفرد على إعطاء معاني للمواقف ودون الفهم لا يستطيع الفرد ممارسة القدرات العقلية العليا فقد يتطلب الفهم استرجاع الفرد لبعض المعلومات ولكن الاسترجاع لا يعني الفهم ولكن يستدل على الفهم بسلوكيات عقلية يظهرها المتعلم و تحويلها إلى شكل آخر من أجل تفسيرها وشرحها (البدراني، 2019: 335) يتضمن الفهم اكتساب أشكالاً مختلفة من المعرفة ورغم وجود إطارات تنظيم المعرفة الفهم القرائي هو الغرض من القراءة نفسها فإذا استطاع الطلبة قراءة الكلمات ولم يتمكنوا من فهمها فإنهم لم يقرأها بالأصل (امبراستر ولير وأوسبورن، 2022: 105) ، إن الفهم القرائي لا يعد من مكونات الأساسية للقراءة الفعالة وليس مادة دراسية ولكنه نشاط عقلي أساسي يتوقف عليه التحصيل واكتساب المعرفة في المواد الدراسية المختلفة. الفهم القرائي عملية عقلية تحتاج لشراء الخلايا العصبية، وسلامتها فإن الطالب يحتاج إلى عدة عمليات أثناء الفهم تبدأ بالانتباه السمعي اللفظي، والبصري (سالم 2012 : 20) .

يعد الفهم القرائي خبرة مكتسبة بشكل متدرج بمساعدة المعلم ويعرف بأنه عملية عقلية تستخدم الخبرات المكتسبة في معرفة معاني الكلمات الضمنية في النص. و هو عملية نشطة تتضمن تفسير واستنتاج معاني ومبادئ من النص اعتماداً خبرة تفاعلية بين خلفيته المعرفية وقراءته السابقة والمعلومات الجديدة في النص المقروء (اسماعيل، 2024: 313)، وفهم النصوص الأدبية هي منبع الحكمة وللأدب قيم تغني المشاعر والأحاسيس ويوسع إحساس الطلبة للحياة وقدرتهم على فهمها ولما يحيط بهم وفهم تراث الأجداد الآباء مما يعمل على تنمية الإبداع (الزويني، 2012: 346)، التعليم والتدريس عمليتان متلازمتان فالتدريس نشاطاً مستمراً هدفه إثارة المتعلم وتسهيل مهمة تحقيق التعلم ويتضمن سلوك ومجموعة أفعال تواصلية وقرارات يتم توظيفها بكيفية مقصودة من المدرس الذي يعمل كوسيط في إطار موقف تربوي تعليمي (كماش، 2017: 41)، إن التعلم في جوهره عملية نشطة تحدث على مدار الحياة وليس مقتصر على فترة محددة وهذا ومن أجل الحفاظ على استمراريتها لابد من توافر مجموعة متنوعة من طرق التعليم والتعلم وتوفر الموارد التعليمية وصياغة طراق وأساليب تدريسية والاستراتيجيات التي تصدر أساليب التعليم والتعلم الذاتي الذي يعد وسيلة إلى التعليم المستمر التي فرضت نفسها وأكدت الأبحاث التربوية كقيمة تربوية على طريق التعلم الدائم. (محمد عامر 2013: 6)، من الابتكارات في مجال التعلم الذاتي القائم على السلوك خطة كيلر نسبة إلى ألفريد كيلر 1968 وعرفت باسم التعليم المشخص وقد استقت هذه الخطة فكرة الإتقان من التعليم المبرمج الذي يعتمد على تحليل المواد الدراسية التي يجب دراستها والمقصود بالإتقان أن جميع الطلبة قادرين على الوصول إلى المستوى الأعلى من الأداء إذا كان هناك وسيلة ناجعة لضبط الظروف التي تحكم عملية التعلم (اشوين، 2010: 48) أشار جال رويد 1982 أن استراتيجية كيلر إحدى استراتيجيات التعلم الفردي والمستمر والتي تركز على قدرات الفرد والسماح للتعلم بالتقدم في وتيرتهم الخاصة التي تهدف وصول المتعلم إلى مرحلة الإتقان وهي أسلوب تعليمي يجمع بين المفاهيم والأسس التي تحكم وتوجه التعليم القائم على الإتقان وبين علم النفس السلوكي وبرامج استراتيجية كيلر لا تحتاج إلى أجهزة تعليمية كأجهزة التسجيل السينمائي وغير مكلفة وتعد استراتيجية كيلر خطة لتطوير طريقة التدريس الفردي (قورة، 2002: 346)، لاحظ الباحث أن غالبية الطرائق المستخدمة في التدريس تتعامل مع القراءة على أنها عملية إدراك سريع لما ينبغي أن يقوله المؤلف وضعف الاهتمام بدور المتعلم الإيجابي وكلما تقدم الطلبة في دراستهم تصبح المناهج المقررة أكثر اعتماداً على الفهم وإن امتلاك الطلبة لمهارات الفهم ومن عوامل نجاح الطلبة في تحصيلهم الدراسي كما أن خطورة مشكلة صعوبات الفهم القرائي تتمثل في أنها يصعب على المعلم ملاحظتها واكتشافها داخل الفصل الدراسي مقارنة بمشكلة فك الشفرة التي يسهل ملاحظتها واكتشافها، وتكمن الخطورة أن الصعوبة تظل مستمرة مع الطالب في جميع المناهج الدراسية المختلفة التي تتطلب الفهم القرائي.

"ما أثر استخدام استراتيجية كيلر في تنمية الفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص عند طلبة الصف الخامس الإعدادي؟

ثانياً : أهمية البحث :

في ظل العصر المتسارع بالتغيير والتطوير أصبح هناك مستلزمات جديدة لتقييم التدريس النوعي الذي يواكب المستجدات التربوية فالمدرسين والمعلمين وواضعي المناهج وجميع العاملين في المجال التربوي مطالبون بمواكبة التطورات في المعرفة من خلال البحث والمشاركة لم يعد التدريس عابراً عن تلقين الطالب وتطبيق خطوات روتينية في الصف وما ينجم عن ذلك من ملل وضجر والابتعاد

عن التشويق فلا بد من الارتقاء بالتدريس وسويته حتى يسهم بشكل فعال في الارتقاء بالعملية التعليمية. (شريح، 2008: 7)، نادى كثير من رجال التربية ضرورة إعداد الفرد تعليمياً في كل مرحلة دراسية وإكسابه المهارات والأساليب التي تمكن الجيل من الوصول إلى المعرفة بنسه وتلبية متطلباته التعليمية بشكل فردي وذاتي وتعليمه مما يجعله فعالاً ومشاركاً إيجابياً وتنمية قدرته على التحكم في عملية تعلمه ومواكبة التطورات فالتعلم الذاتي من أفضل أساليب النمو الشامل للتعلم ونال اهتمام الباحثين حيث بدأت كثير من الدول بتبني سياسات وبرامج تعليمية تعزز من ثقافة التعلم الذاتي كأسلوب حياة له مثل الجامعات المفتوحة والتعليم عن بعد فالتعلم الذاتي أن يكون الفرد معلم وموجه نفسه ويساعد على إعداد أفراد قادرين على المنافسة والتكيف مع المتغيرات التي تفرضها طبيعة الحياة المعاصرة (محمد عامر، 2013: 7)

وتكمن أهمية البحث الحالي في النقاط التالية:

- يساهم البحث في إثراء المكتبة العلمية بأدلة وتجارب حول استراتيجية كيلر وتقديم الأساليب التعليمية وتقديم خيارات متنوعة للمعلمين
- مساعدة الطلبة من خلال تقديم أساليب مرنة وشاملة لتعزيز تفاعل الطلبة مع النصوص
- قد يساعد البحث في تطوير المناهج التعليمية بما يتناسب مع احتياجات الطلبة
- أهمية استراتيجية كيلر في تعزيز دافعية الطلبة نحو التعلم

ثالثاً : هدف البحث :

يهدف البحث معرفة أثر استراتيجية كيلر في الفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص لطلبة الخامس الإعدادي

رابعاً فرضية البحث:

لتحقيق هدف البحث وضع الباحث الفرضية الصفرية الآتية :

لا توجد فروق دالة معنوياً عند مستوى 0.05 بين متوسط درجات المجموعة الخاضعة للتجربة التدريسية الذين درسوا موضوعات الأدب والنصوص باستخدام استراتيجية كيلر ومتوسط درجات طلبة المجموعة الأخرى الذين درسوا موضوعات الأدب والنصوص وفق الطريقة التقليدية في اختبار الفهم القرائي لمادة الأدب و النصوص لطلبة الصف الخامس الإعدادي

خامساً حدود البحث:

الحدود الزمانية: الفصل الأول من عام 2023-2024

الحدود المكانية: المدارس الإعدادية والثانوية في مديريات تربية محافظة بغداد

الحدود البشرية: عينة من طلاب الصف الخامس الإعدادي

الحدود العلمية: الكتاب المقرر لمادة الأدب والنصوص للصف الخامس الإعدادي

سادساً : تحديد المصطلحات:

الفهم القرائي:

1. **الفهم القرائي:** عرفه Chebaani&Tomas,2011,39 عملية معقدة ومركبة من عدد من العمليات العقلية التي تهدف لاستنتاج المعنى وتفسير المادة القرائية معتمداً على الخبرات المكتسبة من خلال تفاعل بين كاتب النص والقارئ، الفهم القرائي نشاط حركي يربط بين المعلومات المرئية والمكتوبة والمخزنة في العقل وإحداث مواءمة بين هذه العمليات والانتهاؤ بمعرفة الفكرة العامة من الموضوع المقروء (مزاحم، 2017: 115).

إجرائياً: عملية عقلية تستهدف تتضمن القدرة على فهم المعلومات الواردة في النصوص المكتوبة وفهم الكلمات والعبارات وفهم النص لتحدي أفكاره والاستنتاج.

2. استراتيجية كيلر : مجموعة من الإجراءات التعليمية وفق نظام تعتمد على تقسيم المادة إلى وحدات تعليمية مصغرة بشكل منفرد يتم إتقان كل مهارة حسب السرعة الذاتية لكل طالب ويكون تقدمهم مشروطاً بإتقان الوحدات الدراسية وإنجاز المهمات لكل منها (القحطاني، 2017: 322)

إجرائياً: نظام تعليمي مخطط له وفق خطوات منظمة لتعزيز دافعية الطلبة والوصول بهم إلى مستوى الإتقان للمادة المدروسة وتحسين الفهم والاحتفاظ بالمعلومات

3. الأدب: يعد الأدب من أشكال التعبير عن تجارب الإنسان و مجمل عواطف وأفكار وخواطر الإنسان بأرقى الأساليب ويرتبط الأدب ارتباطاً وثيقاً باللغة فالنتاج الحقيقي للغة المدونة والثقافة المدونة بهذه اللغة يكون محفوظاً ضمن أشكال الأدب وتجلياته وللأدب معنيان عام يدل على النتاج العقلي وخاص يدل على الكلام الجيد (الزبادات، 2014: 14)

إجرائياً : التعريف الإجرائي للأدب: موضوعات الشعر والنثر التي اختارها الباحث من كتاب الصف الخامس الإعدادي أجل تنمية الفهم القرائي

الفصل الثاني

خلفية نظرية ودراسات سابقة

أولاً خلفية نظرية:

استراتيجية التعلم الشخصي "كيلر":

تعتمد هذه الاستراتيجية أساساً على الكتاب المدرسي المقرر إذ يقسم إلى وحدات دراسية وتكون الوحدة فصل من الكتاب ويبدأ التلاميذ بدراسة وحدته فيفصل واحد وفي زمن محدد وكل منهم يعمل بسرعه الخاصة حسب جهده ومقدرته ويتم توجيهه في كل وحدة لتحقيق هدف من الأهداف التعليمية ويتضمن اختبار قبلي وقائمة بالأنشطة التعليمية وفي نهاية كل وحدة يقدم اختبار تكويني وتناقش الأجوبة أمام الطلبة والمناقشة ضرورية إذ تتحول الظروف الاختبارية إلى مواقف تعليمية وللمعلم إجابة نموذجية تساعد على تقويم التلاميذ (قورة، 2002: 348)

يتسلم المتعلم المادة التعليمية على شكل وحدات تعليمية قصيرة واستلامه لديه والبدء بالدراسة حسب قدرته وسرعته الذاتية في الزمان والمكان وبعدما يشعر المتعلم بفهمه للمادة الدراسية واستيعاب مفاهيمها يختبر نفسه من خلال الاختبار الذاتي المرافق مع الوحدة وبعد نجاحه يخبر المعلم برغبته للتقدم إلى الاختبار الأولي في الوحدة الصغيرة التي انتهى من دراستها ويقوم المعلم باختباره ومناقشته بالأخطاء التي وقع فيها فإذا اجتاز المتعلم درجة النجاح والإتقان في الوحدة الصغيرة يخبره المراقب بالانتقال إلى الوحدة التعليمية الصغيرة التالية وهكذا مع باقي الوحدات حتى يجتاز بدرجة الإتقان جميع الوحدات الصغيرة فيتقدم إلى الاختبار النهائي شريطة اجتيازه بدرجة الإتقان فإن لم ينجح يعيد مراجعة جميع الوحدات الصغيرة ويتقدم مرة أخرى للاختبار بصورة وأسئلة مختلفة بنفس المستوى وهكذا حتى ينجح في الاختبار النهائي بنسبة 85% (بوشريخ، 2008: 258)

وصل تطبيق خطة كيلر إلى أوجه في الموضوعات التي تشمل محتوى تسلسلي ومتطلب من حيث بناء الأفكار والترابط بين الفكرة وما سبقها وعلم النفس الحركي وتم تطبيق خطة كيلر في المجالات التي يبدي فيها المدرسون استعداداً لتكريس قسم كبير من الوقت لتقديم مادة غنية ونماذج اختبار متعددة ومن أسباب نجاح خطة كيلر لقدرتها على التأقلم مع قيود الموارد المتاحة والجدول الزمنية للمقررات والقدرة على تحقيق الأهداف التعليمية بشكل مؤكد (اشوين، 2018: 50).

المعالم الأساسية لاستراتيجية كيلر:
تم تحديد المعالم الأساسية لاستراتيجية كيلر وفق الآتي :
الخطو بالسرعة الذاتية: حيث يسمح للتلميذ بالتقدم في المقرر حسب سرعته.
الاختبارات المرجعية المحك: وهي اختبارات تكوينية تقدم عقب الانتهاء من كل وحدة دراسية ثم تصحيح بواسطة المعلم وينبغي على التلميذ أن ينجح في الاختبارات بمستوى عال غالباً ما يكون 80% كمحك للإتقان
التوجيه والإرشاد: يساعد المعلم التلاميذ في تذليل صعوبات تعلمهم.
المرشد الخاص: يستخدم مرشد خاص، ليعطي التلاميذ الإرشادات اللازمة.
المناقشات والمحاضرات: في بعض الأحيان تجرى مناقشات أو محاضرات من قبل المعلم لزيادة دافعية التلاميذ أكثر من كونها مصادر للمعلومات (قورة، 2002: 374)
الفهم القرائي :
الفهم القرائي : عملية عقلية معرفية تتوقف على سلامة العمليات العقلية التي يستخدمها القارئ أو المستمع أثناء المشاركة الفعالة مع النص لفهم واستيعاب المعاني الضمنية وتكوين مفهوم خاص به (سالم ، 2012: 27)
المهارات الفرعية للفهم القرائي :
اهتم الباحثون بتصنيف الفهم القرائي وتعدد تصنيفات الفهم القرائي إلى مهارات فرعية من هذه التصنيفات خمس مهارات فرعية :
الفهم القرائي الحرفي : تحديد معاني الكلمات واضداد الكلمات في النص ومعرفة تسلسل الأحداث
الفهم القرائي الاستنتاجي: معرفة الفكرة الأساسية للنص ومعرفة المعاني والقيم الغير واردة في النص بشكل صريح
الفهم القرائي النقدي: من خلال تقديم نقداً شخصياً في النص المقروء وتحديد ما هو متصل بالموضوع من عدمه.
الفهم القرائي التذوقي: معرفة المشاعر الواردة في النص ومعرفة دلالة الكلمات
الفهم الإبداعي: اقتراح نهايات لقصة أو تحديد المشكلة وحلولها ووضع حلولاً أخرى للمشكلات الموجودة في النص (عوض، 2022: 129)
يعتمد المتعلم في تنشيط الفهم القرائي على عدد من المبادئ : أن الفهم القرائي عملية معرفية ولغوية وعملية تفكير، التفاعل النشط مع النص المقروء، وأنه يعتمد على توليد أفكار متنوعة وغير تقليدية في وقت محدد (الدليمي، 2009، 134)
مستويات الفهم القرائي : من أبرز تصنيفات الفهم القرائي التصنيف الذي قدمه (Emerand 2002-215-216) قسم الفهم القرائي إلى أربعة مستويات:
مستوى المعرفة : إذ يشعر القارئ أنه يفهم ما يقرأ وأنه يتذكره بنفس الدرجة ويستطيع فهم 99% من المفردات المقروءة بالنص
مستوى التعلم : يحتاج المتعلم إلى مساعدة المعلم لكي يفهم ما يقرأ فهماً تاماً
مستوى الإحباط: يتمثل في تتبع الحروف والكلمات بالإصبع وفهم الطالب في هذا المستوى يكون جزئياً.
مستوى القدرة الحقيقية: يقاس باختبارات الذكاء ويبين مستوى تأخر الطاب في القراءة ببيان الفرق بين مستوى قراءته الفعلية ومستوى قراءته المتوقع الوصول إليها (اسماعيل، 2024 : 179)

الأدب:

الأدب هو مجموعة الآثار المكتوبة التي يتجلى فيها العقل الإنساني بالإنشاء أو الفن الكتابي والأدب فن كسائر الفنون يسعى لتمثيل المراثيات وغير المراثيات من ناحية الجمال و عناصر الأدب هي الأفكار والأخيلة والعواطف التي تصدر عن قوى الإنسان الأدبية: العقل والأخيلة والشعور وتخضع لسنن الذوق السليم ويعبر عنها بكلام فصيح وأسلوب متين جميل ومن صفات الأفكار الوضوح والدقة والجدة ومن صفات الأخيلة الجدة والقوة والإحياء من صفات العواطف الصدق

(الفاخوري، 2014: 33)

ويقسم الأدب فنياً إلى قسمين: شعر ونثر وقد يكون الشعر ملحمياً أو تمثيلي أو غنائي أو تعليمي ومن أنواع النثر هي الخطابة والقصص والمقالة والمسرحية والرواية (المصري، 2015: 27) والعمل الأدبي يتصل بالحياة وقضاياها ويعبر عنها عن طريق اللغة الأدبية وفي جوهر العمل قوة تعبيرية قادرة على تكوين رؤية الأديب حول الواقع وعلاقة الأديب بالنص الأدبي فهو يحاول أن يخفي نفسه ولا يظهر ظهوراً مباشراً في النص (معالي، 2020: 63)

ثانياً دراسات سابقة:

دراسات عراقية :

(عبود: 2020) الفهم القرآني وعلاقته بالقلق اللغوي عند طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الإنسانية جامعة بابل – مجلة العلوم الإنسانية المجلد 13 العدد الثاني، ص 1-9

هدف البحث الفهم القرآني وعلاقته بالقلق اللغوي عند طلبة قسم اللغة العربية في كلية التربية للعلوم الإنسانية اتبع الدراسة المنهج الوصفي وتكون مجتمع البحث من طلبة قسم اللغة العربية في جامعة بابل واختيرت العينة بشكل عشوائي وطبقت الباحثة مقياس القلق اللغوي وأعدت مقياس لقياس الفهم القرآني وأظهرت نتائج الدراسة تدني مستوى الفهم القرآني لدى عينة البحث وارتفاع مستوى القلق اللغوي لديهم وأظهرت النتائج وجود علاقة ارتباطية عكسية بين متغيري البحث

(الحسيناوي و حسن وجاسم: 2008) تأثير انموذج كيلر في تعليم مهارتي الاستقبال والإعداد بالكرة الطائرة بحث تجريبي على عينة من طالبات المرحلة الخامسة من ثانوية البسالة للبنات، مجلة الفتح العدد الرابع والثلاثون ص 1-14

هدف البحث التعرف على تأثير انموذج كيلر في تعلم مهارتي الاستقبال والإعداد بالكرة الطائرة اعتمد الباحث المنهج التجريبي ذو مجموعتين ضابطة وتجريبية لعينة من طالبات الخامس الأدبي في ثانوية البسالة للبنات والبالغ عددهن 32 طالبة بعد استبعاد الطالبات المتغيبات والممارسات للعبة كرة الطائرة وأظهرت نتائج البحث وجود فروق لصالح المجموعة التجريبية يعزى لاستخدام انموذج كيلر وأوصى الباحثون استخدام انموذج كيلر في التعلم المهاري لمهارتي الاستقبال والإعداد بالكرة الطائرة .

دراسات عربية:

(العنزي والمنصوري وبليه: 2019) أثر استخدام طريقة التعلم للإتقان في تنمية التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات عند طلبة بطء التعلم في الصف الثامن بدولة الكويت ، مجلة العلوم التربوية، العدد الرابع ج 5 ص 374-402

هدفت الدراسة التعرف على أثر استخدام طريقة التعلم للإتقان في تنمية التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات عند الطلبة بطيء التعلم في الصف الثامن بدولة الكويت واستخدم الباحث المنهج التجريبي وتكونت العينة من 16 طالباً في العينة الخاضعة للتجربة و15 طالباً في العينة الثانية الأخرى

واستغرقت التجربة شهرين وأظهرت الدراسة وجود فروق بين المجموعة التجريبية لصالح المجموعة التجريبية يعزى لاستخدام استراتيجية التعلم للإتقان.

(الغامدي: 2009) فعالية استراتيجية ما وراء المعرفة في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى طالبات الأول الثانوي، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس مكة المكرمة ص207-252،

هدفت الدراسة معرفة فعالية استراتيجية ما وراء المعرفة في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى طالبات الأول الثانوي وتناول البحث ثلاث مجموعات المجموعة الأولى 31 طالبة والثانية 30 طالبة والثالثة 27 طالبة واعتمد المنهج التجريبي وبعد اجراء تحليل التباين والاختبار التائي لعينتين مستقلتين توصل البحث إلى تفوق مجموعة العينة التي تم تدريسها باستخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في مهارات الفهم القرائي.

(القحطاني: 2017) فعالية خطة كيلر في تنمية مهارات الكتابة لدى صعوبات التعلم ، جامعة طنطا، المجلد 66، العدد الثاني الجزء الأول ص317-354

هدف البحث التعرف على فاعلية خطة كيلر في تنمية مهارات الكتابة لدى تلميذات صعوبات التعلم وتكونت عينة البحث التشخيصية من 10 تلميذات والعينة التجريبية من 20 تلميذة من ذوي صعوبات التعلم تم تقسيمهم إلى مجموعتين 10 تدرس وفق كيلر و10 تدرس بالطريقة السائدة وأظهرت نتائج البحث ارتفاع حجم تأثير خطة كيلر على مهارات الكتابة للمجموعة التجريبية .

دراسات أجنبية :

(Zedan: 2023) فاعلية برنامج تعليمي وفق استراتيجية كيلر في تعلم بعض المهارات الأساسية للطلبة في كرة اليد، المعهد العالي للرياضة والتربية البدنية بقصر السعيد/تونس، مجلة العلوم الاجتماعية المجلد 13، العدد 3، ربيع مارس 2023،

استراتيجية كيلر هي إحدى أساليب تفريد التعليم وهي تعتمد على دراسة المتعلم للمادة التعليمية حسب قدراته وسرعته العالية وبالتالي فإن المبدأ الأساسي الذي تقوم عليه هذه الاستراتيجية في التعلم هو أن المتعلم يستوعب كل مفاهيم الوحدة التعليمية والمهارة والكفاءة قبل الانتقال إلى الوحدة التالية وبالتالي يتوجب على كل متعلم أن يكون عضواً مساهماً وفاعلاً في العملية التعليمية بدلاً من أن يكون عضواً سلبياً يقبل فقط المعلومات التي ينقلها إليه المعلم بل يجب أن يكون المتعلم مشاركاً في كل الأنشطة لإتقان الأهداف التعليمية المحددة ومن أهم الاستنتاجات ظهور تحسن واضح في الأداء المهاري لمتغيرات البحث في المهارات الأساسية بكرة اليد (المناولة ، دقة التصويب) وللمجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارين القبلي والبعدي والاختبار البعدي لصالح الاختبار البعدي .

من خلال الاطلاع على الدراسات السابقة نجد :

- أكدت الدراسات على أهمية تنمية الفهم القرائي لدى الطلبة وتم استخدام استراتيجيات متنوعة
- اعتمدت معظم الدراسات على المنهج التجريبي وهذا ما اعتمد عليه البحث الحالي
- تناولت الدراسات عينات من مراحل دراسية مختلفة
- اختلفت الدراسة عن الدراسات السابقة في تناولها أثر استراتيجية كيلر في تنمية الفهم القرائي للأدب والنصوص لطلبة الصف الخامس الإعدادي
- تم الاستفادة من الدراسات السابقة في الطريقة والمنهج وطريقة اختيار العينات ومحاو وطريقة اعداد الاختبار التحصيلي و تحليل النتائج.

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

أولاً منهج البحث:

المنهج التجريبي هو ضبط الظواهر المدروسة والعوامل التي تؤثر ويتم من خلال اجراء تجربة تحديد مشكلة البحث والعوامل المؤثرة فيها ثم البحث عن حلول المشكلة وأسبابها للتوصل للحل (داود و أنور، 1990: 247) كما في الجدول:

اتبع الباحث المنهج التجريبي الخاص بمجموعتين التجريبية والضابطة ذات الاختبار القبلي والبعدي والمجموعة الضابطة خضعت لطرق التعليم التقليدية بينما المجموعة التجريبية خضعت لطريقة التعلم عن طريق استراتيجية كيلر كما في الجدول (1):

جدول (1)

المجموعة	المتغير المستقل	المتغير التابع	الأداة
التجريبية	استراتيجية كيلر	مهارة الفهم في مادة الأب والنصوص	الاختبار الفهم القرائي
الضابطة	الطريقة الاعتيادية		

ثانياً مجتمع وعينة البحث:

تكون مجتمع البحث من طلبة الصف الخامس الإعدادي في المدارس التابعة لمديريات التربية في بغداد وتم اختيار مجموعتين من 60 طالب وطالبة من طلبة الصف الخامس الإعدادي الفرع العلمي بشكل عشوائي في مجموعتين ضابطة وتجريبية (30 لكل مجموعة) خضعت المجموعة للتجربة وتم تدريس الطلبة وفق استراتيجية كيلر أما المجموعة الضابطة التي تم تدريسها موضوعات الأدب والنصوص بالطريقة الاعتيادية والمجموعتين بنفس المستوى العمري وبنفس مستوى الذكاء إذ كافأ الباحث بين المجموعتين بدرجة الذكاء حسب اختبار رافن وهو من الاختبارات المقننة المناسبة للبيئة العراقية للذكاء ويظهر الجدول (2):

جدول (2)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" للمجموعتين الضابطة والتجريبية في درجات الذكاء

المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	الدلالة	
35.8	3.32	0.59	غير دالة	المجموعة الضابطة
37	4.08		غير دالة	المجموعة التجريبية

تبين نتائج الجدول (2) عدم وجود فروق ذو دلالة احصائية عند مستوى 0.05 في اختبار الذكاء مما يدل على تكافؤ المجموعتين في متغير الذكاء

ثالثاً أداة الدراسة:

وبعد الاطلاع على الأدب النظري والاعتماد على عدد من الدراسات السابقة أعد الباحث اختباراً تحصيلياً مؤلفاً من 20 فقرة (اختيار من متعدد) وتم تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية من 10 طلاب من خارج عينة الدراسة وتم إعداد الاختبار وفق تطبيق بلوم ومراعات مستويات (تذكر،

استيعاب، تطبيق، تحليل، تركيب) ووضع درجتان لكل إجابة صحيحة وبالتالي تراوحت درجات الاختبار ما بين (0-40) واستبعد الطلبة الراغبين الذين حصلوا على أقل من 20% من درجة الاختبار

تحليل فقرات الاختبار:

أ- صعوبة فقرات الاختبار: إن معامل الصعوبة يعبر عن نسبة الطلبة الذين قدموا اجابات صحيحة الاجابات إذ أن مستوى صعوبة الاختبار يمكن المعلم تحديد أداء الطلبة ومستواهم في الموضوع الذي يقيسه ومدى تحقق الهدف المنشود (علام، 2006: 13) تم حساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار والجدول (3) يوضح معاملات الصعوبة لفقرات الاختبار:

جدول (3)

معاملات الصعوبة لفقرات الاختبار التحصيلي

السؤال	معامل الصعوبة	السؤال	معامل الصعوبة	السؤال	معامل الصعوبة	السؤال	معامل الصعوبة
1	0.30	6	0.25	11	0.55	16	0.50
2	0.35	7	0.50	12	0.40	17	0.55
3	0.25	8	0.44	13	0.50	18	0.33
4	0.35	9	0.45	14	0.66	19	0.60
5	0.27	10	0.35	15	0.35	20	0.40

يظهر الجدول (3) معاملات الصعوبة للاختبار التحصيلي لمادة الأدب وهو معامل صعوبة جيد وقد تراوحت المعاملات (0.27-0.66) ويتراوح معامل الصعوبة الذي يدل على أن الاختبار جيد بين (0.20-0.80) (Anstasi,1976 : 209)

ب- تحديد الزمن المناسب للاختبار

تم حساب الزمن المناسب للاختبار من خلال قسمة مجموع زمن الاجابة لسؤال للطلاب على العدد الكلي وبالتالي كان متوسط زمن الاجابة عن فقرات الاختبار 40 دقيقة

ت- القوة التمييزية للفقرات: تم حساب القوة التمييزية لفقرات الاختبار: تم حساب القوة التمييزية لكل فقرة من فقرات الاختبار وتراوحت بين (0.25-0.43) وتقبل الفقرة اذا كان درجة تمييزها أكبر من 0.20 والجدول (4) يوضح معامل تمييز الاختبار التحصيلي:

جدول (4)

السؤال	معامل التمييز	السؤال	معامل التمييز	السؤال	معامل التمييز	السؤال	معامل التمييز
1	0.22	6	0.30	11	0.35	16	0.25
2	0.25	7	0.45	12	0.35	17	0.30
3	0.35	8	0.40	13	0.35	18	0.40
4	0.35	9	0.38	14	0.40	19	0.45
5	0.25	10	0.35	15	0.45	20	0.25

ث- فعالية البدائل الخاطئة :

رتب الباحث اجابات الطلبة عن فقرات الاختبار من متعدد على مجموعتين العليا والدنيا وتم حساب فعالية البدائل المتاحة وتم حساب فعالية البديل من خلال طرح عدد الإجابات الخاطئة في المجموعة

الدنيا من عدد الاجابات الخاطئة في المجموعة العليا وقسمتها على عدد أفراد العينة وجد أنه قد جذبت طلبة المجموعة الدنيا أكثر من طلبة المجموعة العليا وتم ابقاء البدائل على ماهي عليه

ج- الصدق والثبات:

للتأكد من الصدق والثبات قام الباحث بتطبيق المقاييس على عينة استطلاعية من 10 طلبة من خارج عينة الدراسة

الصدق الظاهري: عرض الاختبار على عدد من أعضاء هيئة التدريس ذوي الخبرة للتأكد من صياغته اللغوية ومدى وضوح العبارات وعدم غموضها ومدى سلامة صياغتها وتم التقيد بملاحظات السادة المحكمين

صدق الاتساق:

تم استخدام معامل الارتباط بيرسون لقياس العلاقة بين درجة كل سؤال مع الدرجة الكلية للاختبار من خلال تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية كما هو في الجدول (5)

جدول (5)

معاملات الارتباط بيرسون بين فقرات الاختبار التحصيلي والدرجة الكلية:

السؤال	معامل الارتباط	السؤال	معامل الارتباط	السؤال	معامل الارتباط	السؤال	معامل الارتباط
1	*0.794	6	**0.649	11	**0.682	16	**0.668
2	*0.675	7	**0.594	12	*0.689	17	*0.951
3	*0.602	8	*0.603	13	**0.712	18	*0.752
4	*0.608	9	*0.907	14	*0.676	19	*0.745
5	*0.803	10	*0.609	15	*0.638	20	*0.508

**دال عند (0.01) * دال عند (0.05)

يتبين من الجدول (5) ان قيمة معاملات الارتباط للاختبار دالة احصائياً مما يدل على صدق الأداة

ح- ثبات الاختبار:

تم حساب محل الثبات باستخدام ألفا كرونباخ وبلغت قيمة معامل الثبات 0.76 وهي معامل ثبات مرتفع مما يشير إلى ثبات الاختبار

خ- تطبيق الاختبار :

مراحل التطبيق:

يقوم الباحث بتوضيح أهمية الفهم القرائي وبشرح استراتيجية كيلر للطلبة وأهميتها يتم تقسيم المقرر إلى وحدات صغيرة تحتاج كل وحدة إلى أسبوع تقريباً ويحصل الطالب على مادة مكتوبة خاصة بكل وحدة من الوحدات تتضمن الأهداف المرجو تحقيقها في نهاية الوحدة والوسائل التي يمكن اتباعها فقد يطلب من الطالب قراءة عدد من الصفحات والملاحظات الإضافية المرفقة وبعد أن يشعر الطالب أنه أتقن الوحدة كاملاً يتم اجراء اختبار لمدة 15 دقيقة وبعد الاختبار مباشرة يجري مناقشة الطالب بالنتائج التي تم التوصل إليها ويقدم المعلم التوجيه المناسب وعند تجاوز المرحلة الأولى ينتقل الطلبة إلى المرحلة التالية والطالب الذي فشل في الاختبار يجب عليه القيام بعمل إضافي على الوحدة والمحاولة مجدداً والفشل في أي اختبار من اختبارات الوحدة لا يؤثر على تقييمه النهائي.

الفصل الرابع نتيجة البحث و تفسيرها

النتائج:

لاختبار الفرضية الرئيسية: توجد فروق دالة معنوية عند 0.05 بين متوسط درجات طلبة العينة الخاضعة للتجربة في اختبار الفهم القرائي في مادة الأدب ومتوسط درجات طلبة العينة الضابطة في التطبيق البعدي لاستراتيجية كيلر لاختبار الفرضية تم حساب الإحصاءات الوصفية (المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية) لدرجات طلبة المجموعة الأولى الخاضعة للتجربة والمجموعة الثانية التي لم تخضع لها في اختبار الفهم في مادة الأدب بعد تطبيق التدريس باستخدام استراتيجية كيلر ثم حساب قيمة T لمعرفة دلالة الفروق في اجابات الطلبة على اختبار الفهم لمادة الأدب والجدول الآتي يوضح ذلك:

جدول (6)

المتوسطات والانحرافات المعيارية لدرجات طلبة المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار الفهم لمادة الأدب بعد تطبيق التجربة

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	الدلالة
الضابطة	30	26.6	2.56	16.807	0.0
التجريبية	30	35.46	2.26		

يتضح من الجدول (6) أن المتوسط الحسابي لدرجات طلبة المجموعة التجريبية في اختبار مادة الأدب بلغ 35.46 وانحراف معياري 2.26 في حين بلغ المتوسط الحسابي لدرجات المجموعة الضابطة في اختبار مادة الأدب 26.6 وانحراف معياري 2.56 وهذا يدل على وجود فروق بين متوسط درجات المجموعتين في اختبار الفهم القرائي لمادة الأدب والنصوص وهذه الفروق لصالح المجموعة التجريبية التي درست موضوعات مادة الأدب باستخدام استراتيجية كيلر مقارنة مع المجموعة الضابطة التي درست موضوعات مادة الأدب بالطريقة الاعتيادية

ولمعرفة دلالة الفروق بين المجموعتين تم اجراء اختبار T-TEST لعينتين مستقلتين فكانت نتيجة الاختبار ولمعرفة وكانت نتيجة الاختبار قد بلغت قيمة T 16.807 بمستوى معنوية أصغر من 0.05 مما يدل أن هذه الفروق معنوية و هي دالة مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية التي تم تدريسها باستخدام استراتيجية كيلر

وهذا يدل على أثر استخدام هذه الاستراتيجية في زيادة الفهم القرائي لطلبة المجموعة التجريبية في مادة الأدب تم حساب معامل ايتا كما في الجدول (7) :

جدول (7)

معامل ايتا	مربع ايتا
0.847	0.717

يتبين من الجدول (7) أن قيمة معامل ايتا أكبر من 0.14 مما يدل على أثر استخدام استراتيجية كيلر في تحسين الفهم القرائي لطلبة المجموعة التجريبية في مادة الأدب والنصوص وبلغ مربع ايتا 0.717 وهذا يدل أن 71% من زيادة الفهم القرائي للطلبة في اختبار الفهم لمادة الأدب يعود لاستخدام استراتيجية كيلر.

الاستنتاجات:

أظهرت نتائج تحليل الفروق بين المجموعة التجريبية والضابطة وجود فروق بين المجموعتين في اختبار الفهم القرائي في مادة الأدب لصالح المجموعة التجريبية التي درست موضوعات الأدب باستخدام استراتيجية كيلر ويعود ذلك إلى أن الاستراتيجية كيلر شكلت تحدياً في مركزية التعلم المتوخاة لأن هذه الطريقة توضح ما تعلمه الطلبة على مدار أسبوعي وتلفت انتباه المدرس على ذلك بشكل كامل وتمثل تحول في الخطاب التربوي بالانتقال من التركيز على ما يقوم به المعلم إلى ما يقوم به الطلبة من خلال التركيز على مخرجات تعليمية محددة وقابلة للتحقيق والقدرة على بناء الأفكار من خلال الربط بين الفكرة وما سبقها وهذا يتفق مع نتائج دراسة (الحسيناوي و حسن وجاسم : 2008) التي أظهرت تأثير نموذج كيلر في تعليم مهارتي الاستقبال والإعداد بالكرة الطائرة ونتائج دراسة (العنزي والمنصوري وبليه: 2019) التي كشفت أثر استخدام طريقة التعلم للإتقان في تنمية التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات ونتائج دراسة (القحطاني: 2017) التي أظهرت فعالية خطة كيلر في تنمية مهارات الكتابة لدى صعوبات التعلم أظهرت النتائج ارتفاع الأثر لاستخدام استراتيجية كيلر ويعود ذلك إلى التركيز على استخدام المعلومات بشكل منظم مما ساعد الطلبة على فهم النصوص الأدبية بشكل أعمق وتحسين الدافعية للتعلم

التوصيات:

- استخدام استراتيجية كيلر تدريس اللغة العربية عامة مادة الأب خاصة لما لها من دور في زيادة التحصيل الدراسي
- تطوير المناهج الدراسية اعتماداً على استراتيجية كيلر لضمان الفهم العميق لدى الطلبة
- توفير دورات تدريبية وورش عمل للمعلمين لتعريفهم بكيفية تطبيق استراتيجية كيلر في الفصول الدراسية
- توفير مصادر تعليمية متنوعة تشمل النصوص الأدبية والشعرية والقصص القصيرة
- تنويع أساليب التقويم لتقييم الفهم القرائي بشكل شامل

المقترحات:**استكمالاً للبحث نقترح اجراء الدراسات التالية :**

- أثر استراتيجية كيلر في زيادة تحصيل مادة اللغة العربية
- أثر است تأثير استراتيجية كيلر في الاستيعاب القرائي للغة العربية
- أثر استراتيجية كيلر في زيادة الدافعية للتعلم لدى الطلبة

المصادر والمراجع:**المراجع العربية:**

- ارميراستر بوني بي، لير، فران و أوسبرن، جين (2022) القراءة أولاً ترجمة وائل صلاح اسماعيل، بليغ حمدي (2021) المرجع في تدريس اللغة العربية، وكالة الصحافة العربية اسماعيل بليغ حمدي، 2024 الاتجاهات المعاصرة في تعليم اللغة وتعلمها، وكالة الصحافة العربية اشوين بول (2010) تغيير التعليم العالي، العبيكان ترجمة لميس اسماعيل عمر، الرياض السعودية البدراني، فاطمة محمد (2019) الاستمولوجيا نظريات في تنمية الفهم والمعتقدات المعرفية، دار غيداء
- بوشريخ، شاهر (2008) استراتيجيات التدريس، دار المعزز للنشر والتوزيع ط1 عمان، الأردن الحسيناوي نهى عناية و حسن مها صبري وجاسم عائد صباح حسين (2008) تأثير انموذج كيلر في تعليم مهارتي الاستقبال والإعداد بالكرة الطائرة بحث تجريبي على عينة من طالبات المرحلة الخامسة من ثانوية البسالة للبنات، مجلة الفتح العدد الرابع والثلاثون الدليمي، طه علي حسين، سعاد عبد الكريم الوائلي (2009)، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، علم الكتب الحديث، عمان، الاردن.
- الزويني، ابتسام صاحب موسى (2012) مستوى تحصيل طالبات الصف الخامس الإعدادي / الفرع العلمي في مادة الأدب والنصوص، مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة بابل الزيادات، تيسير محد (2014) الأدب العربي لغير الناطقين بالعربية، دار غيداء ط1 سالم، مروى سالم (2012) صعوبة الفهم القرائي، مكتبة الأنجلو المصرية عطية، محسن علي (2014) استراتيجيات ما وراء المعرفة في فهم المقروء، دار المناهج للنشر والتوزيع، الأردن
- العنزي صالح هادي والمنصوري مشعل بدر وبلية عبد الله حمد : 2019 أثر استخدام طريقة التعلم للإتقان في تنمية التحصيل الدراسي في مادة الرياضيات عند طلبة بطء التعلم في الصف الثامن بدولة الكويت، مجلة العلوم التربوية، العدد الرابع ج5 ص374-402
- عوض صبح، نجلاء فتحي 2022، مهارات الفهم القرائي في اللغة العربية ومدى توافرها لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية غير الناطقين به، مجلة العلوم التربوية، كلية التربية بالگردقة المجلد 5 العدد 1 ص114-147
- الفاخوري، حنا (2014) تاريخ الأدب العربي، المكتبة البولسية، لبنان، ط2 القحطاني تيسير محمد صالح : 2017 فعالية خطة كيلر في تنمية مهارات الكتابة لدى صعوبات التعلم، جامعة طنطا، المجلد 66، العدد الثاني الجزء الأول ص317-354
- قورة، عبد السميع، أبو البن وجيه المرسي (2002)، الاستراتيجيات الحديثة في تعليم وتعلم اللغة، دار لوتس، مصر
- كماش، يوسف (2017) استراتيجيات التعلم والتعليم نظريات – مبادئ- تعليم، دار دجلة، ط1 عمان.
- الكندري، عبد الله عبد الرحمن، عطار، ابراهيم محمد (1993)، تعليم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية، مكتبة الفلاح، الكويت
- محمد عامر، طارق عبد الرؤوف، المصري إيهاب عيسى 2013، أسس وأساليب التعلم الذاتي ط1، دار العلوم للنشر والتوزيع

مزاحم نضال(2017)بوصلة التدريس في اللغة العربية ، دار غيداء
المصري ، شوكت (2015) محاضرات في الأدب العربي، الدار للنشر.
معالي ، حنين(2020)الرواية بين الايديولوجية والفن، دار الآن
المراجع الأجنبية:

Anstasi ,A(1976) Psychological testing, Macmillan publishing, New York
Chebani,F&Tomas 2011.Reciprocal teaching and self-monitoring of
strategy use effects reading comperhensing,psicothema,1(23)pp38-45

الملاحق / ملحق (1)

اختبار الفهم القرائي لمادة الأدب الصف خامس الإعدادي :
ملاحظة: هذا الاختبار لغاية البحث العلمي فقط
اختر الإجابة الصحيحة:

1. مضاد كلمة طموح
أ) كسل ب) الأمد ج) المنغصات د) الهدف
2. قال الشاعر: واختر لنفسك منزلاً تغلو به أو مت كريماً تحت ظل القسطل
القسطل هو
أ) غبار المعركة ب) السيف ج) القلنسوة د) المياه

3. قال المتنبي:

فأمسك لا يطال له فيرعى ولا هو في العليق ولا اللجام
غرض البيت هو:

- أ) وصف الجواد ب) وصف الذئب ج) وصف الحمى د) وصف البطل .
4. القصيدة التي مطلعها: أمن أم أوفى دمنة لم تكلم بحومانة الدراج فالمتلثم
دمنة هي:

- أ) ما اسود من آثار الديار ب) موضع العين ج) الظباء د) الشوق
5. معنى السدول في البيت الشعري وليل كموج البحر أرخى سدوله
أ) الهموم ب) الأستار ج) مياهه د) موجه

6. في قصيدة زهير بن أبي سلمى التي قال فيها
وما الحرب إلا ما علمتم وذقتموما هو عنها بالحديث المرمم
غرض الشاعر في هذه القصيدة:

- أ) الذم ب) المدح ج) الفخر د) التهويل.
7. في البيت السابق معنى مرمم:

- أ) يظن به ب) الحرب ج) وصف الحمى د) يلتهب .
8. فبت كائي ساورتني ضئيلة من الرقش في أنيابها السم.....
الكلمة المناسبة للفراغ هي:

- أ) رائع ب) راتع ج) طائع د) نافع

9. لقببالجاحظ الثاني:
(أ)ابن المقفع (ب) ابن العميد (ج) ابن الفارض (د) بديع الزمان الهمذاني
10. برق لوكان له مطر مثل يضرب:
(أ) لمن عرك الدهر (ب) لمن حسن منظره ولا تجد منه فائدة (ج) الجميل (د) الحث على مراعاة الآخر
11. أطول العصور الأدبية في تاريخ الأدب العربي :
(أ)العباسي (ب) الأموي (ج) الجاهلي (د) الحديث.
12. كلمة السمع :
1. (أ) التعب (ب) القبيح (ج) الجميل (د) الكسب الحلال
13. معنى كلمة المنون:
(أ) الدهر (ب) الموت (ج)السعادة (د) كثرة الأحزان
14. ظهرت الحاجة للنثر في عصر صدر الإسلام :
(أ) بسبب كثرة الشعراء (ب) بعد ظهور الرسائل المتبادلة بين الرسول الكريم ورؤساء الدول (ج) بسبب تعدد أغراض الشعر (د) قصور الشعر عن التعبير عن أغراضه .
يقول الشعر المتنبي :
- وزانرتي كأن بها حياء فليس تزور إلا في الظلام
بذلت لها المطارف والحشايا فعافتها وباتت في عظامي
يقول لي الطيب أكلت شيئاً وداؤك في شراكك والطعام
15. يوحى الصوت المنكسر الموحى بالضعف :
(أ)أسلوب الاستفهام (ب)التعجب (ج) الميم المكسورة (د) التشبيه
16. في البيت الأول من المقطع السابق يتحدث الشاعر عن:
(أ) زوجته (ب)الحمى (ج)الليل (د) الجوع
17. في البيت الثاني قصد الشاعر بالمطارف :
(أ)ثوب من الحرير (ب) طعام يؤكل (ج)السيف (د)النوم
18. في البيت الثالث : يغلب على البيت الشعري :
(أ) تهتك الشاعر (ب) اعتزاز الشاعر بنفسه (ج) فرح الشاعر (د) الأمل
19. قال البحتري :
يفضض عضلاً في أسرتها الردى كفضفضة المقرور أرعده البرد
معنى يفضض :
- (أ)يخرج صوتاً من أنيابه (ب) يجلس مفترشاً الأرض (ج) جائع (د) ملون
20. يقول الشاعر :
لا تعجبي يا سلم من رجل ضحك المشيب برأسه فبكي
قصر الغواية عن هوى قمر وجد السبيل إليه مشتركاً
يتحدث الشاعر في البيت الأول
(أ) المشيب (ب) الشباب (ج) الحب النقي (د) الجمال
- انتهى الاختبار

الملحق (2)
الإجابات

السؤال	الإجابة النموذجية
1	أ
2	أ
3	أ
4	أ
5	ب
6	د
7	د
8	د
9	أ
10	ب
11	أ
12	ب
13	أ
14	ب
15	ج
16	ب
17	أ
18	أ
19	أ
20	أ

The Effect Of Keller's Strategy In Developing Reading Comprehension In Literature And Texts For Fifth-Grade Middle School

Prof. Dr. Qusay Abdul Abbas Hassan Al-Abyad
Al-Mustansiriyah University / College of Basic Education
D.r.qusaa1978@gmail.com

Abstract:

The aim of the research is to identify the effect of Keller's strategy in developing reading comprehension of literature and texts for fifth-grade middle school students. To achieve this goal, the experimental approach was adopted and the sample consisted of 60 students who were distributed into two groups, a control and an experimental group (30 in each group). A reading comprehension test for the literature and texts subject was prepared from 20 multiple-choice paragraphs. The research results showed that the experimental group that was taught using Keller's strategy outperformed the control group that was taught using the traditional methods in the reading comprehension test for the literature and texts subject. The researcher recommended using Keller's strategy to master reading comprehension skills and all skills of the branches of the Arabic language.

Keywords: Reading comprehension _ Skills _ Literature _ Keller's strategy.