

بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية
وعلوم الرياضة من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية
مقداد قاسم محمد صكر الازيرجاوي
د.د. اسماعيل عبد زيد

الجامعة المستنصرية - كلية التربية الأساسية - قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

يهدف البحث الى :-

1-بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في بغداد واستخدم الباحثان لمنهج البحث المستخدم يعد من الخطوات المهمة التي يترتب عليها نجاح البحث ولهذا فقد فرضت المشكلة على الباحثان استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي .
"تم اختيار عينة البحث من اعضاء الهيئات التدريسية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في محافظة بغداد تم اختيارهم بالأسلوب الحصري لكونه يشمل الموجود في مجتمع الاصل بلغ عددهم (338) تدريسي اما عينة البحث فقد بلغت (200) تدريسي تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وقد مثلت عينة البحث نسبة (71,98%) من المجتمع الاصلي بغية الحصول على مقياس تتوفر فيه شروط الخصائص السيكمترية كالصدق والثبات والموضوعية والقدرة على التميز وعلى وفق الخطوات المعمول بها في بناء المقاييس لغرض إعداد مقياس الضبط الصفّي و من خلال الاطلاع على الدراسات والادبيات والاطار النظري و الاطلاع على المقاييس التي تناولت اساليب الضبط الصفّي تم صياغة (3) مجالات وهي (الاسلوب الارشادي-الاسلوب التوبيخي-الاسلوب العقابي ووضعت خمس بدائل للمقياس هي (تنطبق عليّ دائماً، تنطبق عليّ غالباً، تنطبق عليّ احياناً، تنطبق عليّ نادراً، لا تنطبق عليّ ابداً)). وبعد استخراج الاسس العلمية للمقياس باستخدام الحقيبة الإحصائية (spss) وبعد عرض نتائج البحث ومناقشتها توصل الباحثان إلى عدد من النتائج وهي :
1-تم التوصل الى بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي من وجهة نظر طلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة
2- بناءً على نتائج التحليل الاحصائي تم استخلاص (3) مجالات مثلت مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي ويتكون من (26) فقرة وكما يأتي :
أ- المجال الاول احتوى على (9) فقرات واطلق عليه مجال الاسلوب الارشادي
ب- المجال الثاني احتوى على (8) فقرات واطلق عليه مجال الاسلوب التوبيخي
ج-المجال الثالث احتوى على (9) فقرات واطلق عليه مجال الاسلوب العقابي
الكلمات المفتاحية : مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي -طلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة .

1-التعريف بالبحث :-

1 – 1 المقدمة وأهمية البحث :-

لأجل النهوض بمستوى طلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وخصوصاً في الدروس العملية بأنشطتها وفعاليتها المختلفة وطرائق وأساليب تدريسها المتنوعة بما يلائم مستويات الطلبة كافة ، هذا يحتم على مدرس المادة العملية أن يكون ملماً بشكل جيد بأساليب ضبط الدرس واختيار طريقة الضبط المناسبة .

يعد الانضباط جزءاً لا يتجزأ من عملية التدريس . ولا يمكن لهذه العملية أن تؤتي ثمارها في وسط يفتقر للنظام والانضباط . ومهما كانت المناهج الدراسية مبدعة ومتجددة، فلن يكون لها سوى تأثير ضئيل في ظل غياب السيطرة وانضباط الدرس ، ومهما كانت الدروس ملهمة ومثيرة للإبداع ، فلن تجدي كثيراً إذا كان تركيز الطلبة موجهاً نحو قضايا بعيدة عن الدراسة بل والأهم من ذلك أن المدرس يقضي جزءاً كبيراً من وقته في مواجهة سوء سلوك الطلبة الذي لا يبق له سوى القليل من الوقت للتدريس وإلى جانب تأثيرها في عملية التدريس للطلاب يمكن لمشاكل نقص الانضباط أن تجعل عملية التدريس أكثر إثارة للإحباط ، حيث أن التعامل مع سوء سلوك الطلبة بشكل مستمر يستنزف طاقات أكثر المدرسين حماساً ويسلبهم المتعة الكامنة في التدريس .

ونجد ان إن التدريس داخل القاعات الدراسية تتم بصورة مرضية ومثمرة و التي يسودها النظام والانضباط. ورغم أهمية هذا الموضوع إلا أنه يتم تجاهل ضبط الطالب أثناء عملية تدريس الطلبة في الساحات الرياضية المفتوحة ففي كثير من الأحيان على الرغم من توفر الكثير من الدراسات والكتابات حول موضوع الضبط الصفّي للدرس إلا ان هنالك تقصيراً في الدراسات التي تناولت موضوع الضبط الصفّي في الدرس العملي (بحسب علم الباحثان) وتكمن أهمية الدراسة في السلوكيات التي تحدث في الدرس العملي والتي ينبغي الوقوف عندها منها :

1- يعد عنصرًا لوقاية أحد العناصر المهمة والمقصود بالوقاية القدرة على التنبؤ بالمشاكل قبل حدوثها ومواجهتها بطريقة تمنعها من الظهور أصلاً

2- من الضروري أن تضع في اعتبارنا شخصية الطالب قبل أن تقرر كيفية ضبط سلوكه بمعنى أنك يجب أن نحاول التعرف على ما قد يكمن وراء سلوكه من دوافع وما يتم عنه من احتياجات نفسية ومن يتفهم هذه العوامل يستطيع التعامل معه بشكل فعال .

3- ليس الانضباط لفظاً مرادفاً بالضرورة للعقاب فعملية حفظ الانضباط تعبر عن شيء أكبر من مجرد معاقبة الطالب بل يجب أن تشمل تلك العملية على محفزات إيجابية تنير اهتمام الطالب وتحفزه على اتباع سلوكيات ملائمة تعودده على ضبط النفس.

1 - 2 مشكلة البحث :-

لا يمكن وضع أي استراتيجية لتطوير المجتمع دون اعتبار التعليم أحد أهم آلياتها الأساسية. ويعد الضبط الصفّي للدرس العملي ميداناً هاماً من ميادين التربية ، ومؤثراً قوياً في اعداد الطالب الناجح واكسابه الطاقات والكفاءات المرغوبة لتكوين مجتمع افضل . واصبحت مناهج التربية البدنية الحديثة تتبنى دوراً في تقديم أشكالاً ثقافة الرياضية التي تؤكد على الارتقاء بسلوك الطالب وتكسبه الخلق القويم والمبادئ الأصيلة . وفي دول العالم المتقدمة أصبح موضوع الضبط الصفّي مادة أساسية في مناهجها التربوية والتعليمية. يمكن تحقيق أهداف الضبط الصفّي للدرس العملي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة من خلال ثلاثة عناصر تشمل الطالب والمدرس ولجنة الارشاد التربوي ، فهذه العناصر تعد الأساس في نجاح الدرس. ومن خلال ملاحظة الباحثان للدروس العملية للطلاب التربية الرياضية وجد ان التركيز يكون في أغلب الأحيان على الطالب وسلوكه التربوي داخل الدرس أما سلوك التدريس فلم يحظ باهتمام يذكر، بالرغم من انه الواجهة التي تعكس الصلاحية التربوية والتعليمية للدرس العملي وبصورة مباشرة . من هنا ظهرت مشكلة البحث كنتيجة لعدم وجود مقياس للضبط الصفّي للدرس العملي اذ ان البرامج التعليمية لا يمكن ان تحقق أهدافها أو تقوم نتائجها بعيداً عن وسائل الضبط . من هنا نرى قلة إهتمام الباحثين لهذه المشكلة والمتابعة

وتقصي المعلومات التي تعطي دعماً للعملية التدريسية وكذلك قلة المطبوعات وقلة المادة العلمية التي تعطى في الدورات المقامة لإعادة المعلومات وتطوير مستوى المدرس النظري والعملي، فكانت مشكلة البحث في عدم وجود مقياس يستخدم لقياس الضبط الصفّي للدرس العملي، فالموجود إما أن يكون مقياساً وضعه للاطفال او طلبة المدارس (بحسب علم الباحثان) لذلك ارتئى الباحثان في بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب التربية البدنية وعلوم الرياضة يكون في متناول طلبة العلم والباحثين في المستقبل.

1-3 أهداف البحث :-

1-بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في بغداد

1-4 مجالات البحث :-

1-4-1 المجال البشري : عينة من اعضاء الهيئات التدريسية في كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في بغداد

1-4-2 المجال الزمني : الفترة الزمنية من 2 / 1 / 2022 م ولغاية 15 / 6 / 2022 م

1-4-3 المجال المكاني : كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة في بغداد قيد البحث

1-5 تحديد المصطلحات :

1-5-1 الضبط الصفّي : السيطرة والتحكم في السلوك الصفّي للطلبة بصيغ تساعد على التعلم (تعزيز السلوك الإيجابي واختزال السلوك غير الملائم)¹

2- إجراءات البحث الميدانية :

2-1 منهج البحث :-

اختار الباحثان لمنهج البحث المستخدم يعد من الخطوات المهمة التي يترتب عليها نجاح البحث ولهذا فقد فرضت المشكلة على الباحثان استخدام المنهج الوصفي بالإسلوب المسحي .

2-2 عينة البحث :-

"تم اختيار عينة البحث من اعضاء الهيئات التدريسية في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في محافظة بغداد تم اختيارهم بالإسلوب الحصري لكونه يشمل الموجود في مجتمع الاصل بلغ عددهم (338) تدريسي اما عينة البحث فقد بلغت (200) تدريسي تم اختيارهم بالطريقة العشوائية وقد مثلت عينة البحث نسبة (71,98%) من المجتمع الاصلي وقد بلغت عينة التجربة الاستطلاعية (20) تدريسي كما موضح بالجدول (1) .

جدول (1) يبين تقسيم اعداد عينة البحث.

ت	الجامعة	العدد الكلي
1	تدريسيو كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد/الجادرية	177
2	تدريسيو كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية	77
3	تدريسيو كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد	56
4	تدريسيو كلية التربية الأساسية / قسم التربية البدنية / الجامعة المستنصرية	83
	المجموع	338

¹ عبد الله مجيد حميد العتاب : موقع الضبط وعلاقته بأساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة المرحلة الدراسية المتوسطة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية (ابن رشد) جامعة بغداد ، 2001 ، ص23

جدول (2)
يبين حجم مجتمع البحث وعينة وعينة التجربة الاستطلاعية

ت	الجامعة	العدد الكلي	العينة	عينة التجربة الاستطلاعية
1	تدريسيو كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد/ الجادرية	177	100	10
2	تدريسيو كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / الجامعة المستنصرية	77	50	5
3	تدريسيو كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات / جامعة بغداد	56	30	3
4	تدريسيو كلية التربية الأساسية / قسم التربية البدنية / الجامعة المستنصرية	38	20	2
المجموع		338	200	20

3-2 أدوات البحث:

هي "الأدوات التي استطاع الباحثان بموجبها الحصول على جميع البيانات وتدوينها واستخلاص النتائج لحل المشكلة لتحقيق أهداف البحث" ¹ وقد استخدم الباحثان الوسائل التالية :
(المصادر العربية والأجنبية- استمارة الاستبيان- الحاسوب الآلي- شبكة المعلومات الدولية (الانترنت)

4-2 إجراءات بناء المقياس الضبط الصفّي للدرس العملي:

بغية الحصول على مقياس تتوفر فيه شروط الخصائص السيكومترية كالصدق والثبات والموضوعية والقدرة على التمييز وعلى وفق الخطوات المعمول بها في بناء المقاييس إذ تشير كل من ألين وين (Allen & Yen) الى أن عملية بناء أي مقياس تمر بخطوات أساسية هي ².
التخطيط للمقياس لغرض إعداد مقياس الضبط الصفّي و من خلال الاطلاع على الدراسات والادبيات والاطار النظري و الاطلاع على المقاييس التي تناولت اساليب الضبط الصفّي، التي تباينت في اعدادها في ضوء التعريف النظري الذي وضعها الباحثان لمفهوم الضبط الصفّي واهم المقاييس التي الاطلاع على الادبيات والدراسات السابقة والمقاييس في ضمن هذا المجال مثل: دراسة سليمان و إسماعيل (2011) ³ ودراسة كمال المخامرة (2012) ⁴

¹ وجيه محبوب: طرائق البحث العلمي ومنهجه ، دار الحكمة، 1993، ص179.

² Allen .M.& Yen.N. Introduction to Measurement theory California Book col.1999.

³ المزين ،سليمان ،وسكيك، سامية إسماعيل: التواصل الصفّي وعلاقته بمشكلات الضبط في المدارس الثانوية بمحافظة غزة في ضوء بعض المتغيرات ،مؤتمر الحوار والتواصل التربوي ،كلية التربية ، الجامعة الإسلامية .(2011)

⁴ مخامرة، كمال وابو سمرة، محمود (2012): انماط الإدارة الصفية لدى معلمي مدارس مديرية تربية وكالة الغوث في الخليلي وبيت لحم، مجلة جامعة الازهر، سلسلة العلوم الانسانية، مج(14)، ع(1)، فلسطين.

وقد عرف الباحثان الضبط الصفي: (هو عملية السيطرة والتحكم في السلوك الصفي للطلبة بصيغ تساعد على التعلم مثل تعزيز السلوك الإيجابي واختزال السلوك غير الملائم) وقد اقترح الباحثان ثلاثة أساليب (كمحاور للضبط الصفي للدرس العملي) قام الباحثان بتعريف مفاهيم الأساليب الثلاثة المقترحة وعلى النحو الآتي:-

المحور الأول : الأسلوب الإرشادي: هو الأسلوب الذي يتبعه التدريسي بهدف تنمية إمكانيات الطالب من أجل تجنب الوقوع في المشكلات، وتطوير قدراته على التعامل مع المواقف المختلفة بصورة إيجابية يشعر معها بالرضا والإنتاجية ¹.

المحور الثاني : الأسلوب التوبيخي:- هو الأسلوب الذي يتبعه التدريسي لتطبيق منهج معين بشكل يدل على التوبيخ بحق الطلبة المخالفين؛ بهدف الحصول على النظام المطلوب في المواقف الصفية المختلفة ².

المحور الثالث : الأسلوب العقابي:- هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم لتطبيق منهج معين بشكل يدل على إيقاع الاعتداء الجسدي بحق الطالب بسبب خرقه للنظام أو اتباعه سلوكاً لا يرضى عنه من ينزل به العقاب (الحلو ، 2001). ³

إعداد فقرات مقياس أساليب الضبط الصفي وصياغتها:-

لغرض صياغة فقرات مقياس أساليب الضبط الصفي، تم اعداد الفقرات على وفق ما يعكسها الاطار النظري الذي تم تحديده مسبقاً، وبعد مراجعة الادبيات والدراسات السابقة، فضلاً عن تطبيق الإستبيان الاستطلاعي على عينة عشوائية من من اساتذة التربية البدنية وعلوم الرياضة مكونه من (40) تدريسي تم اختيارهم من (3) كليات اضافة لتدريسي قسم التربية البدنية في كلية التربية الاساسية في الجامعة المستنصرية بهدف الحصول على بعض الفقرات والذي تتضمن سؤالاً مفتوحاً عن اساليب الضبط الصفي التي يستخدمونها مع الطلبة في مواقف معينة بعد ان وضح الباحثان تعريف أنماط الضبط الصفي في الاستبانة التي عُرِضت عليهم.

وبعد تفريغ الاجابات على الاستبانة الاستطلاعية والاطلاع على الادبيات والاطار النظري إضافة إلى المقاييس المتعلقة بأنماط الضبط الصفي للدرس العملي صاغ الباحثان (30) فقرة وقد اعتمد الباحثان عند صياغتها للفقرات على ما يأتي:- ⁴

1. إن تكون الفقرة معبرة عن فكرة واحدة.
2. إن تكون الفقرة متناسقة مع تعريف الضبط الصفي للطلبة في الدرس العملي.
3. إن لا تكون الفقرة أبحاثية الاستجابة.
4. إن تكون الفقرة واضحة ومعبرة عن الموضوع المدروس.

¹ عدس، عبد الرحمن.: علم النفس التربوي "نظرة معاصرة". عمان: دار الفكر للطباعة والنشر. (1998) ص133
² الحلو، غسان حسين.(2001). (تصورات معلمي المدارس الحكومية الأساسية والثانوية وطلبتها نحو أنماط الضبط الصفي في شمال فلسطين. مجلة جامعة النجاح للأبحاث ، المجلد(10) العدد (1) ، 2001. ص (229)
³ الحلو، غسان حسين. مصدر سبق ذكره . 2001. ص.230.

⁴ عودة ،احمد سليمان، ومكاوي فتحي حسين: اساسيات البحث العلمي في التربية والعلوم الانسانية، ط2، مكتبة الكفاني للنشر والتوزيع، اربد - الاردن . 1999. ص.155،

تجنب نفي النفي وذلك منعاً للأرباك. والجدول (3) يبين ذلك

الجدول (3)

يبين عدد فقرات مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي بحسب المجالات

ت	المجال	عدد الفقرات
1	الاسلوب الارشادي	10
2	الاسلوب التوبيخي	10
3	الاسلوب العقابي	10
	المجموع	30

3- بدائل مقياس الضبط الصفّي :

بعد الاطلاع على الأطر النظرية والأدبيات والدراسات السابقة والدراسة الاستطلاعية ، اعتمد الباحثان الاطار النظري للضبط الصفّي وضعت خمس بدائل للمقياس هي (تنطبق عليّ دائماً، تنطبق عليّ غالباً، تنطبق عليّ احياناً، تنطبق عليّ نادراً، لا تنطبق عليّ ابداً)). ومن اجل اعتماد هذا المقياس في البحث الحالي اتبع الباحثان ما يأتي:

4- صلاحية الفقرات:

للتأكد من صلاحية الفقرات عرضت على مجموعة من الخبراء في هذا المجال لفحصها وتقدير صلاحيتها في قياس ما وضعت لأجله، لأن هذا الفحص يتحقق من ارتباط الفقرة كما تبدو ظاهرياً بالسمة المقاسة، إذ يأخذ الباحثان بالأحكام التي يتفق عليها (80%) من آرائهم فأكثر. وفي ضوء ملاحظات الخبراء استبعدت الفقرات غير الصالحة واستبقت الفقرات الصالحة التي حصلت على نسبة (80%) من الآراء وعدلت الفقرات التي تحتاج الى تعديل كما أشار إليه الخبراء والجدول (4) يوضح ذلك. وقد حصلت فقرات مقياس انماط الضبط الصفّي على نسبة اتفاق 80% فما فوق

الجدول (4) يبين نسبة آراء الخبراء في صلاحية مجالات المقياس الضبط الصفّي للدرس العملي (ن=15)

ت	المجال	نعم		كلا	
		النسبة	التكرار	النسبة	التكرار
1	الاسلوب الارشادي	100%	13	0%	صفر
2	الاسلوب التوبيخي	84%	13	14%	2
3	الاسلوب العقابي	100%	15	0%	صفر

5- وضوح التعليمات والفقرات:-

لغرض معرفة وضوح التعليمات والفقرات لمقياس أنماط الضبط الصفّي وحساب وقت الاجابة عنه طبق الباحثان المقياس على عينة عشوائية تألفت من (40) تدريسي كما اسلفنا سابقا من أفراد المجتمع الاصلي . إذ يعد من الضروري فهم العينة للتعليمات، ومعرفة وضوحها لديهم¹ وقد وضح

¹ ابو علام، رجاء محمود: مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، ط4، دار النشر للجامعات، القاهرة - مصر.

الباحثان التعليمات للتدريسين وذلك باختيار البديل المناسب الذي يعبر عن الاجابة. وقد تبين ان فقرات المقياس وتعليماته واضحة وإن الوقت المستغرق للاجابة يقدر بمتوسط (15) دقيقة.

6- تصحيح المقياس:-

حُسبت درجة مقياس اساليب الضبط الصفي عن طريق جمع درجات المستجيب عن فقرات المقياس وقد حددت أوزان تتراوح بين (1-5) درجة لكل فقرة، وبحسب البديل المناسب الذي يختاره المفحوص على التدرج الخماسي، إذ أعطيت درجة (5) للبديل دائماً، ودرجة (4) للبديل غالباً، ودرجة (3) للبديل احياناً، ودرجة (2) للبديل نادراً، ودرجة (1) للبديل ابدأ، وبهذا تتراوح درجات المقياس فأعلى درجة للمقياس (150) وأوطأ درجة قدرها (30) وبمتوسط نظري قدره (82,5) درجة.

2-5 التحليل الإحصائي لفقرات مقياس اساليب الضبط الصفي :

لأجل الإبقاء على الفقرات الجيدة في المقياس والتأكد من قدرتها على التمييز بين الأفراد في الصفة المقاسة ولتحقيق هذا الهدف قام الباحثان ، بتطبيق المقياس على عينة مكونة من (200) تدريسي ويعد أسلوب المجموعتين المتطرفتين، وعلاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس، إجراءات مناسبة لضمان الإبقاء على الفقرات الجيدة واستبعاد الفقرات الضعيفة.

2-5-1- القوة التمييزية (المجموعتان المتطرفتان):-

لغرض إجراء تحليل الفقرات بهذا الأسلوب قام الباحثان بالخطوات الآتية:

- 1- تحديد الدرجة الكلية لكل استمارة بعد تصحيحها.
- 2- تحديد الدرجات التي حصل عليها أفراد العينة من أعلى درجة إلى أدنى درجة .
- 3- اختيرت نسبة (27%) للمجموعة العليا ونسبة (27%) للمجموعة الدنيا من الدرجات لتمثيل المجموعتين المتطرفتين، ولأن عينة التحليل مكونة من (200) تدريسي لذا كان عدد استمارات أفراد المجموعة العليا (54) استمارة ، أما استمارات المجموعة الدنيا فكانت (54) استمارة وبهذا يكون لدينا أكبر حجم وأقصى تباين ممكنين ويقرب توزيعهما من التوزيع الطبيعي .

واستخدم الباحثان الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفروق بين المجموعة العليا والمجموعة الدنيا لكل فقرة، وعدت القيمة التائية مؤشراً لتمييز كل فقرة من خلال مقارنتها بالقيمة الجدولية عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (106) والتي بلغت (1.96). وقد كانت الفقرات جميعها مميزة باستثناء الفقرة (13 و 17) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (1.227) وهي اقل من الجدولية والبالغة (1.96) والجدول (5) تبين القوة التمييزية لكل فقرة لمقياس اساليب الضبط الصفي

جدول (5)

يبين القوة التمييزية لفقرات لمقياس اساليب الضبط الصفّي في الدرس العملي

القيمة التائية المحسوبة	المجموعة الدنيا 54		المجموعة العليا 54		تسلسل الفقرة
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
7,186	1,029	3.852	0,471	4.676	1
8,389	0,961	3.573	0,799	4.455	2
9,564	0,868	3.367	0,610	4.529	3
10,220	1,028	3.294	0,782	4.485	4
8,230	1,200	3.441	0,657	4.529	5
8,844	1,152	3.411	0,579	4.411	6
9,975	1,141	3.102	0,899	4.235	7
7,539	1,141	2.029	1,800	3.161	8
8,308	1,230	3.058	1,224	3.808	9
7,964	1,223	3.397	1,208	3.867	10
8,367	1,166	3.191	0,781	4,323	11
8,788	1,045	3,014	1,508	3,588	12
1,233	1,220	2,867	0,839	4,338	13
8,406	1,215	1,470	1,166	3,838	14
6,222	1,175	1,558	1,262	3,441	15
8,591	1,358	1,588	1,018	4,088	16
1.227	1,212	1,941	1,509	3,441	17
11,942	1,049	2,764.	1,648	3,705	18
11,359	1,105	1.779	1,015	4,117	19
11,156	1,043	1.985	1,191	4,117	20
10,690	1,112	1,676	1,218	4,088	21
7,973	1,244	2,176	1,001	4,264	22
5,290	1,297	3,308	1,189	4,044	23
10,261	1,138	2,720	1,520	3,985	24
9,885	1,210	3,235	1,145	3,970	25
8,784	1,320	2,955	1,049	4,058	26
5,909	1,032	2,876	1,611	3,766	27
8,333	1,198	1.709	1,067	4,121	28
4,150	1,077	1.922	1,199	4,100	29
6,665	1,187	1,642	1,212	4,043	30

وقد كانت الفقرات جميعها مميزة باستثناء الفقرة (13 و 17) حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة للفقرتين (1.227 و 1.223) وهي اقل من الجدولية والبالغة (1.96) وبهذا الاجراء اصبح مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي يتكون من (28) فقرة .

2-5-2 علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس:-

للتثبت من صدق الفقرات اعتمد الباحثان الدرجة الكلية محكاً داخلياً وقد طبقت المقياس على (عينة التحليل الاحصائية) البالغ عددها (200) تدريسي ، وحُسبت معامل الارتباط بطريقة معامل ارتباط بيرسون، والجدول (6) يبين ذلك.

الجدول (6)

يبين معامل ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس اساليب الضبط الصفّي

رقم الفقرة	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس	رقم الفقرة	معامل ارتباط الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس
1	0,437	15	0,507
2	0,489	16	0,491
3	0,542	17	0,522
4	0,553	18	0,508
5	0,526	19	0,566
6	0,535	20	0,538
7	0,605	21	0,563
8	0,450	22	0,555
9	0,112	23	0,556
10	0,461	24	0,407
11	0,477	25	0,533
12	0,473	26	0,539
13	0,359	27	0,407
14	0,887	28	0,117

بلغت معاملات الارتباط بين درجة الفقرة والدرجة الكلية لمحاوّر المقياس عند مستوى دلالة (0,05) ودرجة حرية (198) إذ كانت القيمة الجدولية لمعامل الارتباط (0,124) وكانت جميع القيم دالة باستثناء الفقرتين (9) و (27) والتي بلغت (0,112 و 0,117) وبذلك اصبح عدد فقرات المقياس (26) فقرة .

2-6- الخصائص القياسية (السيكومترية) لمقياس اساليب الضبط الصفّي للدرس العملي:

يمثل مفهوم الصدق مع مفهوم الثبات أهم الأسس التي يجب أن تتوافر في المقياس حتى يكون صالحاً للاستخدام ، إذ يتفق المختصون في القياس النفسي على أن أهم خاصيتين من بين الخصائص السيكومترية للمقياس هما الصدق والثبات¹.

¹ محمد السيد خليل : الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية ، ط2: (جامعة المنصورة ، كلية التربية الرياضية ، 2000) ص171 .

2-6-1 صدق المقياس :

يعد الصدق من الخصائص المهمة التي يتطلب توافرها في المقاييس النفسية . إذ يشير مصطلح الصدق إلى مدى الدقة التي تقيس بها أداة القياس الشيء أو الظاهرة التي وضعت لقياسها (1) وقد عمد الباحثان إلى التحقق من صدق المقياس بنوعين من أنواع الصدق هما:
2-6-1-1 الصدق الظاهري:-

يستخدم هذا النوع من الصدق من خلال الفحص المبدئي لمحتويات الاختبار من قبل مجموعة من الخبراء والمختصين لتقويمها والحكم على صلاحيتها في قياس الخاصية المراد قياسها أو الغرض الذي وضعت من أجله (2) وقد تحقق هذا النوع من الصدق وذلك عندما عرضت فقراته على مجموعة من الخبراء في الإدارة الرياضية وعلم النفس الرياضي والاختبار والقياس كما ذكرنا سابقاً . واكدوا صلاحية محاور وفقرات المقياس بنسبة 85% وبذلك يكون قد تحقق الصدق الظاهري.

2-6-1-2 الصدق المنطقي أو ((العيني)):-

يعتمد هذا النوع من الصدق على فحص مضمون الاختبار فحصاً دقيقاً و يشتمل عينة من الافراد يقاس سلوكهم و اداءهم ممثلة للسمة أو القدرة موضوع القياس كالاختبارات المرجعة إلى معيار (3) ويطلق عليه أحيانا الصدق التعريفي . وقد تحقق هذا الصدق من خلال التعريف الدقيق للمجال السلوكي الذي يقيسه المقياس ومن خلال التصميم المنطقي للفقرات.

وبعد الصدق متوفراً في المقياس الحالي عند بداية إعداد المقياس من خلال التعريف لمفهوم اساليب الضبط الصفي للدرس العملي وتحديد مجالاته وفقراته بالاستعانة بمجموعة من الخبراء في مجال علم النفس العام وعلم النفس الرياضي والإدارة الرياضية وأخذت نسبة اتفاق (70%) فما فوق في قبول الفقرات وتعديلها .

2-6-1-3 صدق البناء :-

يؤدي فحص الاتساق الداخلي للاختبار إلى الحصول على تقدير لصدقه البنائي وفي هذه الحالة يعين معامل الارتباط نتيجة كل فقرة في الاختبار على حدة مع نتيجة الاختبار كله (4) . وفي ضوء هذا المؤشر يتم الإبقاء على الفقرات التي تكون معاملات ارتباط درجاتها بالدرجة الكلية للمقياس دالة

¹ محمد السيد خليل : المصدر السابق: ص172 .

² ساهرة عبد الله ؛ بناء مقياس مفهوم الذات لتلاميذ المرحلة الابتدائية : (رسالة ماجستير، جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد ، 1986) ص103 .

³ ليلى السيد فرحات ؛ القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط2 : (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2003) ص114 .

⁴ مصطفى حسين باهى ومحمود عبد الفتاح عنان : معاملات الارتباط والمقاييس اللامعلمية – النظرية – التطبيق ، ط1 : (القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، 2001) ص31

إحصائيا، والمقياس الذي تنتخب فقراته على وفق هذا المؤشر يمتلك صدقا بنائيا، وقد استخدم الباحثان هذا المؤشر عندما استخرج معاملات ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس .

2-6-2 ثبات المقياس :

اتبع الباحثان الطرق التالية في استخراج الثبات:

2-6-2-1 أسلوب ألفا كرونباخ

"تقوم فكرة هذه الطريقة التي تمتاز بتناسقها وامكانية الوثوق بنتائجها على حساب الارتباطات بين درجات جميع فقرات المقياس على اعتبار ان الفقرة عبارة عن مقياس قائم بذاته ويؤشر معامل الثبات اتساق اداء الفرد أي التجانس بين فقرات المقياس". (1) ولاستخراج الثبات بهذه الطريقة، طبقت معادلة (ألفا كرونباخ) على درجات افراد عينة الثبات البالغة (200) تدريسي فكانت قيمة معامل ثبات المقياس (0.880)، وهو مؤشر عالي على ان معامل ثبات المقياس جيدة.

2-6-2-2 طريقة الخطأ المعياري:

"تبقى الصعوبة قائمة في الوصول الى مقاييس نفسية مطلقة الدقة والاحكام أمام الباحثين عن الحقيقة العلمية نتيجة لعدم التحكم التام والضبط الدقيق لمواقف القياس لتأثرها ببعض المتغيرات الدخيلة، ولتعرضها لاختفاء التطبيق والملاحظة". (2) حيث يعد الخطأ المعياري احدى مؤشرات دقة المقياس، ويستخدم في تفسير نتائج القياس، لانه يوضح مدى اقتراب درجة الفرد على المقياس من الدرجة الحقيقية. (3) أما الخطأ المعياري الذي حسب من معامل الثبات المستخرج بطريقة تحليل التباين بمعادلة هوايت فقد بلغ (4.85) درجة. أما الخطأ المعياري الذي حسب من معامل الثبات المستخرج بطريقة ألفا كرونباخ فقد بلغ (2.036) درجة.

3-7 التطبيق الميداني لمقياس اساليب الضبط الصفّي للدرس العملي :

يتكون المقياس بصورته النهائية من (26) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات وهي (الاسلوب الارشادي والاسلوب التوبيخي والاسلوب العقابي ووضعت خمس بدائل للمقياس هي (تنطبق عليّ دائماً، تنطبق عليّ غالباً، تنطبق عليّ احياناً، تنطبق عليّ نادراً، لا تنطبق عليّ ابداً) وبأوزان (4، 3، 2، 1) وتبلغ أعلى درجة للمقياس (130) وأقل درجة (26) وبوسط فرضي (75) ويتمتع المقياس بصدق وثبات جيدين والملحق (1) يوضح ذلك.

3-8 الوسائل الإحصائية:

استخدم الباحثان الحقيبة الإحصائية (spss) تم استخراج الوسائل الإحصائية الآتية في هذه الدراسة. (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، النسبة المئوية، معامل الارتباط البسيط، معامل الارتباط سبيرمان، معادلة جيثمان، اختبار T للعينات المستقلة، معامل الالتواء، معادلة ألفا كرونباخ، الوسط الفرضي).

¹ سعد عبد الرحمن ؛ المقياس النفسي ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، 1983 ، ص226

² محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ؛ المقياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط3 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 ، ص255 .

³ أبو حطب ، فؤاد ، و عثمان ، سيد أحمد .. التقويم النفسي ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية. 1987 ص79،

3- عرض نتائج البحث:

3-1- من أجل تحقيق هدف البحث بناء مقياس بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية تم تطبيق المقياس على عينة البحث البالغ عددها (200) تدريسي .

3-1-1 المعالم الاحصائية لمجالات لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية بشكل عام يوضحها الجدول (7) :

جدول (7)

المعالم الاحصائية لمقياس بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية بشكل عام.

المعالم الإحصائية	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	درجة الحرية	القيمة الثانية		مستوى الدلالة
						المحسوبة	الجدولية	
مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي	200	117.71	10.99	65	199	5.67	1.96	معنوي

مستوى الدلالة (0.05)

من خلال الجدول (7) والذي يبين المعالم الاحصائية لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة نجد ان قيمة الوسط الحسابي قد بلغت (117.71) بانحراف معياري (10.99) ودرجة حرية (199) وقد بلغت قيمة (t) المحسوبة (5.67). وهي اكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (1.96) تحت مستوى دلالة (0,05) مما يدل على ان الفروق التي ظهرت هي فروق معنوية.

3-1-2 عرض نتائج قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية والقيمة الثانية مرتبة تنازليا لمحاور بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية كما مبين في الجدول (8)

جدول (8)

يبين نتائج الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيم (ت) المحسوبة و الجدولية مرتبة تنازليا بحسب اجابات عينة البحث لمحاور مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة

المحاور	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة الثانية		مستوى الدلالة
			المحسوبة	الجدولية	
1 الاسلوب الارشادي	47.65	3,87	4.87	1.96	معنوي
2 الاسلوب التوجيهي	43.99	5,08	4.11		معنوي
3 الاسلوب العقابي	41.90	6,71	5.54		معنوي

مستوى الدلالة (0.05)

من خلال الجدول (8) والذي يبين مجالات مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية وبحسب مجالات

المقياس وبحسب الأهمية النسبية للمقياس. حيث بلغ محور الأسلوب الإرشادي والذي احتل الترتيب الأول والذي بلغ الوسط الحسابي (47.65) بانحراف معياري (3.87) وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (4.87) أما قيمة (ت) الجدولية (1.96) مما يدل على أن الفروق التي ظهرت فروق معنوية ونجد أن محور الأسلوب التوجيهي جاء بالترتيب الثاني بوسط حسابي بلغت قيمته (43.99) بانحراف معياري (5.08) وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (4.11) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (1.96) مما يدل على أن الفروق التي ظهرت فروق معنوية. وجاء محور الأسلوب العقابي بالترتيب الثالث بوسط حسابي بلغت قيمته (41.99) بانحراف معياري (6.71) وبلغت قيمة (ت) المحسوبة (5.54) وهي أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (1.96) مما يدل على أن الفروق التي ظهرت فروق معنوية.

3-1-4 نتائج قيم فقرات الوسط المرجح والوزن المنوي لإجابات العينة المبحوثة لبعدها الأسلوب الإرشادي مرتبة تنازليا لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية يبينها الجدول (9)

جدول (9)

يبين الوسط المرجح الوزن المنوي لإجابات العينة المبحوثة لبعدها الأسلوب الإرشادي مرتبة تنازليا لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي للطلاب كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية

ت	فقرات	الوسط المرجح	الوزن المنوي
1	اتعامل بهدوء واحاول معرفة السبب وراء الفوضى وقلة الانضباط.	5.49	1.98
2	أتعمد إضفاء جو من السعادة والمرح لإزالة الملل من نفوس الطلبة	5.37	1.90
3	أجاء الى التنوع في الأنشطة وأساليب التدريس حتى لا يمل الطالب من الدرس	5.35	1.79
4	أناقش موضوع الشغب وقلة الانضباط الصفّي بشكل جماعي مع الطلبة	5.33	1.68
5	أحاول اشغال الطلبة بالدرس العملي اما بالسؤال او الاداء ولا اترك فرصة لحدوث الفوضى	5.31	1.53
6	أحاول الابتعاد عن العقاب الجماعي وأجاء الى معرفة المسبب الحقيقي للفوضى لمعاقبته بالتنبيه او الانذار واذا تكررت أجا الى طرد الطالب من الدرس	5.23	1.49
7	أعطي دورا قياديا للطلاب المشاكس كان اضعه على راس مجموعة واحاول الثناء على ادائه ودوره القيادي	5.20	1.34
8	أعطي فرصة للطلاب للترويج عن نفسه بواسطة لعبة صغيرة او مسابقة بين فريقين	5.18	1.26
9	أوضح للطلبة في بداية العام الدراسي قوانين الضبط الصفّي وحفظ النظام	5.11	1.18

3-1-5- عرض نتائج فقرات الوسط المرجح الوزن المنوي لاجابات العينة المبحوثة لبعء الاسلوب التوبيخي مرتبة تنازليا لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية يوضحها الجدول (10)

جدول (10)

يبين الوسط المرجح والوزن المنوي لاجابات العينة المبحوثة لبعء الاسلوب التوبيخي مرتبة تنازليا لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية

ت	الفقرات	الوسط المرجح	الوزن المنوي
1	افقد السيطرة على نفسي عندما تسود الفوضى في الدرس واتلفظ الفاظ نابيه وتكون موجهة للجميع	4.77	1.89
2	الجا الى التتمر مع بعض الطلبة المشاكسين داخل الدرس وانعتهم بعبارات نابية	4.70	1.87
3	الجا الى تحذير الطلبة من أي تصرف فوضوي قبل بدا الحصة التدريسية ونوع العقاب الذي يحصل عليه الطالب	4.67	1.83
4	الجا الى تفرقة الطلبة المشاكسين وتغيير اماكنهم كنوع من العقاب المعنوي	4.66	1.80
5	الجا الى معاقبة الطالب امام الاخرين في حالة عدم الانضباط لاحراجه وليكون عبره لغيره	4.57	1.78
6	لا اسمع للطلبة ان تدور بينهم نقاشات خارج نطاق المحاضرة	4.50	1.70
7	أوبخ الطالب المشاغب توبيخا لفظيا بسيطا لكفه عن الشغب	4.47	1.66
8	اوجه نظره تحمل معاني اللوم والعتاب باتجاه الطالب المشاغب	4.42	1.49

3-1-6- عرض نتائج الوسط المرجح و الوزن المنوي لاجابات العينة المبحوثة لبعء الاسلوب العقابي مرتبة تنازليا لمقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية يوضحها الجدول (11)

جدول (11)

يبين الوسط المرجح و الوزن المنوي لاجابات العينة المبحوثة لبعء الاسلوب العقابي مرتبة تنازليا لفقرات مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية

الوزن المنوي	الوسط المرجح	الفقرات	ت
1.78	3.87	الجا الى اطالة وقت المحاضرة كنوع من العقاب خصوصا عند ردائه الجو عند حدوث فوضى	1.
1.75	3.79	احيا قد الجا الى العقاب البدني كالركض لمسافات طويلة او عمل تمارين صعبة للطلبة المشاكسين	2.
1.71	3.77	احيانا يصل مستوى غضبي للطلاب المسئ بالسب والشتم له ولعائلته	3.
1.68	3.69	لايهمني رأيء الاخرين باسلوب الضبط الذي اتبعه مايهمني هو ان انهي حصتي الدراسية بهودود وبدون مشاكل	4.
1.58	3.65	اهدد الطالب بأن أخصم بعضاً من درجاته أن لم يتوقف عن الشغب	5.
1.55	3.61	أحمل الطالب مسؤولية سلوكه غير المناسب وأطبق العقوبة عليه	6.
1.48	3.55	لا أسمح للطلاب المشاكس التماذي في مناقشتي في أثناء الحصة الدراسية	7.
1.43	3.49	في وجه الطالب المشاكس حتى يكف عن الشغب الجا الى الصراخ	8.
1.38	3.43	لا اتردد في طرد أي طالب يخالف سياستي في ادارة الدرس ويحاول فرض رايه	9.

3-1-7 نتائج تطبيق الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات واقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر اعضاء الهيئة التدريسية على عينة البحث البالغ عددها (200) تدريسي فقد عمد الباحثان استخراج خمس مستويات وذلك بترتيب اجاباتهم بصورة تصاعدية بعد ايجاد درجة كل استمارة وذلك بواسطة برنامج (spss) والمستويات هي (ضعيف – مقبول – متوسط – جيد – جيد جدا) وكما مبين في الجدول (12).

الجدول (12)

يبين مستويات إجابات العينة لمستويات مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية

الترتيب	النسبة المئوية	التكرارات	القيم التي تقع ضمن المستوى	المستوى	ت
الخامس	10%	20	80-89	ضعيف	1
الثالث	20%	40	90-99	مقبول	2
الثاني	25%	50	100-109	متوسط	3
الاول	30%	60	110-119	جيد	4
الرابع	15%	30	120-129	جيد جدا	5
	100%	200			المجموع

من الجدول (12) تبين أن أعلى تكرار حصل عليه أفراد عينة البحث هي (60) وأقل درجة هي (20) وأن المستوى (جيد) قد جاء أولاً على وفق إجابات أفراد العينة البالغة (200) والتي تقع ضمن القيم بين (110-119) بتكرارات (60) وبنسبة مئوية مقدارها (30%) أي أن معظم أفراد العينة هم ضمن المستوى (جيد) وجاء المستوى متوسط بالترتيب الثاني والمستوى مقبول بالترتيب الثالث، فيما جاء المستوى جيد جداً جاء بالترتيب الرابع أما المستوى ضعيف جاء بالترتيب الخامس والأخير. وبهذا الاجراء يكون الباحثان قد اكمل اجراءات بناء مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي لطلاب كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة من وجهة نظر أعضاء الهيئة التدريسية .

4-1 الاستنتاجات و التوصيات :

4-1 الاستنتاجات :

بعد عرض نتائج البحث ومناقشتها توصل الباحثان إلى عدد من النتائج وهي كالآتي :

1- تم التوصل الى بناء مقياس مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي من وجهة نظر طلاب كليات وأقسام التربية البدنية وعلوم الرياضة

2- بناءً على نتائج التحليل الاحصائي تم استخلاص (3) مجالات مثلت مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي ويتكون من (26) فقرة وكما يأتي :

أ- المجال الاول احتوى على (9) فقرات واطلق عليه مجال الاسلوب الارشادي

ب- المجال الثاني احتوى على (8) فقرات واطلق عليه مجال الاسلوب التوجيهي

ج-المجال الثالث احتوى على (9) فقرات واطلق عليه مجال الاسلوب العقابي

4-2 التوصيات: في ضوء نتائج البحث وضع الباحثان عدد من التوصيات الذي يرى في تنفيذها ما يساعد على دعم وتعزيز عمل تدريسيي التربية البدنية وتحقيق النجاح لهم ، وهذه التوصيات هي :

1- إمكانية الاستفادة من نتائج البحث في التخطيط لبرامج إعداد تدريسيي التربية البدنية على أسس موضوعية منسجمة مع الخبرات والمهارات التي تحتاجها العملية التعليمية على وفق نظام الضبط الصفّي .

2- تطوير أعضاء الهيئة التدريسية من خلال الدورات التدريبية وتحسين أدائهم مما يجعلهم قادة في العمل والأداء وضبط الدرس .

- 3-الإسهام في تطوير المناهج التدريسية المقررة وتطوير برامج إعداد التدريسيين وتدريبهم في ضوء متطلبات الضبط الصفّي .
- المصادر :
1. أبو حطب ، فؤاد ، و عثمان ، سيد أحمد .. التقويم النفسي ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية. 1987
 2. ابو علام، رجاء محمود: مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، ط4، دار النشر للجامعات، القاهرة – مصر. 2004 .
 3. عبد الله مجيد حميد العتاب : موقع الضبط وعلاقته بأساليب المعاملة الوالدية لدى طلبة المرحلة الدراسية المتوسطة ، رسالة ماجستير ، كلية التربية (ابن رشد) جامعة بغداد ، 2001 .
 4. سعد عبد الرحمن ؛ القياس النفسي ، الكويت ، مكتبة الفلاح ، 1983 .
 5. ليلي السيد فرحات ؛ القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط2 : (القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 2003 مخامرة، كمال وابو سمرة، محمود (2012): انماط الادارة الصفية لدى معلمي مدارس مديرية تربية وكالة الغوث في الخليل وبيت لحم، مجلة جامعة الازهر، سلسلة العلوم الانسانية، مج(14)، ع(1)، فلسطين.
 6. محمد السيد خليل : الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية ، ط2: (جامعة المنصورة ، كلية التربية الرياضية ، 2000)
 7. المزين ،سليمان ،وسكيك، سامية إسماعيل: التواصل الصفّي وعلاقته بمشكلات الضبط في المدارس الثانوية بمحافظة غزة في ضوء بعض المتغيرات، مؤتمر الحوار والتواصل التربوي ،كلية التربية ، الجامعة الإسلامية .(2011)
 8. مصطفى حسين باهي ومحمود عبد الفتاح عنان : معاملات الارتباط والمقاييس اللامعلمية – النظرية – التطبيق ، ط1 : (القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ،2001)
 9. وجيه محبوب: طرائق البحث العلمي ومنهجه ، دار الحكمة، 1993.
 - محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ؛ القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط3 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ،2000 .
- Allen .M.& Yen.N. Introduction to Measurement theory California Book col.1999.

ملحق (1)
مقياس الضبط الصفّي للدرس العملي بصيغته النهائية

ت	الفقرات	اتفق تماماً	اتفق	محايد	لا اتفق	لا اتفق تماماً
1	اتعامل بهدوء واحاول معرفة السبب وراء الفوضى وقلة الانضباط.					
2	أتعمد إضفاء جو من السعادة والمرح لإزالة الملل من نفوس الطلبة					
3	الجا الى التنوع في الأنشطة وأساليب التدريس حتى لا يمل الطالب من الدرس					
4	اناقش موضوع الشغب وقلة الانضباط الصفّي بشكل جماعي مع الطلبة					
5	احاول اشغال الطلبة بالدرس العملي اما بالسؤال او الاداء ولا اترك فرصة لحدوث الفوضى					
6	احاول الابتعاد عن العقاب الجماعي والجا الى معرفة المسبب الحقيقي للفوضى لمعاقبته بالتنبيه او الانذار واذا تكررت الجا الى طرد الطالب من الدرس					
7	اعطي دورا قياديا للطلاب المشاكس كان اضعه على راس مجموعة واحاول الثناء على ادائه ودوره القيادي					
8	اعطي فرصة للطلاب للترويج عن نفسه بواسطة لعبة صغيرة او مسابقة بين فريقين					
9	أوضح للطلبة في بداية العام الدراسي قوانين الضبط الصفّي وحفظ النظام					
10	افقد السيطرة على نفسي عندما تسود الفوضى في الدرس واتلفظ الفاظ نابيه وتكون موجهة للجميع					
11	الجا الى التئمر مع بعض الطلبة المشاكسين داخل الدرس وانعتهم بعبارات نابية					
12	الجا الى تحذير الطلبة من أي تصرف فوضوي قبل بدا الحصة التدريسية ونوع العقاب الذي يحصل عليه الطالب					
13	الجا الى تفرقة الطلبة المشاكسين وتغيير امكانهم كنوع من العقاب المعنوي					
14	الجا الى معاقبة الطالب امام الآخرين في حالة عدم					

					الانضباط لاحراجه وليكون عبره لغيره	
15					لا اسمع للطلبة ان تدور بينهم نقاشات خارج نطاق المحاضرة	
17					أوبخ الطالب المشاغب توبيخا لفظيا بسيطا لكفه عن الشغب	
18					اوجه نظره تحمل معاني اللوم والعتاب باتجاه الطالب المشاغب	
19					الجا الى اطالة وقت المحاضرة كنوع من العقاب خصوصا عند ردائه الجور عند حدوث فوضى	
20					احيا قد الجا الى العقاب البدني كالركض لمسافات طويلة او عمل تمارين صعبة للطلبة المشاكسين	
21					احيانا يصل مستوى غضبي للطالب المسمى بالسب والشتن له ولعائلته	
22					لايهمني رأي الاخرين باسلوب الضبط الذي اتبعه مايهمني هو ان انهي حصتي الدراسية بهود وبدون مشاكل	
23					اهدد الطالب بأن أخصم بعضاً من درجاته أن لم يتوقف عن الشغب	
24					أحمل الطالب مسؤولية سلوكه غير المناسب وأطبق العقوبة عليه	
25					لا أسمح للطالب المشاكس التماذي في مناقشتي في أثناء الحصة الدراسية	
26					الجا الى الصراخ في وجه الطالب المشاكس حتى يكف عن الشغب	

of the important steps that result in the success of the research, and for this reason, the problem imposed on the researchers to use the descriptive approach in the survey method.

The research sample was selected from faculty members in the faculties of physical education and sports sciences in the province of Baghdad. They were chosen in an exclusive way because it includes those in the community of origin, their number reached (338) teachers. The research sample amounted to (200) teachers were chosen by random method, and it represented a sample Research percentage (71.98%) of the original community

In order to obtain a scale that meets the conditions of psychometric properties such as honesty, stability, objectivity and the ability to distinguish, and according to the applicable steps in building scales

For the purpose of preparing the classroom control scale and by reviewing the studies, literature and theoretical framework and reviewing the scales that dealt with classroom control methods

(3) areas have been formulated, namely (the guiding style - the reprimanding style - the punitive style

Five alternatives to the scale were given: (always apply to me, apply to me often, apply to me sometimes, rarely apply to me, never apply to me.)

And after extracting the scientific bases of the scale using the statistical bag (spss) and after

After presenting and discussing the results of the research, the researchers reached a number of results, namely:

-1 It was reached to build a classroom control scale for the practical lesson from the point of view of students of faculties and departments of physical education and sports sciences

-2 Based on the results of the statistical analysis, (3) areas were extracted that represented the classroom control scale for the practical lesson, and it consisted of (26) items, as follows:

A- The first field contained (9) paragraphs, and it was called the field of guiding style

B - The second field contained (8) paragraphs, and it was called the area of reprimanding

C - The third field contained (9) paragraphs, and it was called the field of punitive method.