

ببليوغرافيا الدراسات الاستشرافية في الجامعات العراقية

أ.م.د. نور الهدى فايق محمد السامرائي

جامعة سامراء - كلية التربية

الملخص:

الببليوغرافيا هي قائمة مرتبة أبجديا لجميع المصادر المستخدمة في الورقة. توجد هذه القائمة في نهاية العمل وتسمح للقارئ بالتحقق من صحة البيانات أو الأرقام المقدمة في المقال. كما يسمح للكاتب بمنح المصادقية المناسبة للاقتباسات أو العبارات الرئيسية لتجنب الانتحال، تعتبر الببليوغرافيا أحد الأوعية الثقافية الهامة في مجال علم المكتبات، فهي خدمة حيوية تهدف إلى التعريف بمقتنيات المكتبة وموضوعاتها المتعددة ليسهل على الباحثين الحصول عليها والإفادة منها.

الكلمات المفتاحية: الببليوغرافيا، الجامعات، الدراسات، الاستشرافية، المدارس، ملحق.

Bibliography of Orientalist studies in Iraqi universities

Dr. Nour Al-Huda Fayeq Muhammad AlSamarrai
Samarra University/College of Education

Abstract:

A bibliography is an alphabetical list of all the sources used in the paper. This list is located at the end of the work and allows the reader to verify the accuracy of the data or figures presented in the article. It also allows the writer to give appropriate credibility to quotations or key phrases to avoid plagiarism. The bibliography is considered one of the important cultural resources in the field of library science. It is a vital service that aims to introduce the library's holdings and its various topics to make it easier for researchers to obtain them and benefit from them .

Keywords: bibliography, universities, studies, Orientalism, schools, appendix.

اهتم هذا البحث بدراسة ببليوغرافيا المواضيع الدراسية التي تختص بالدراسات الاستشرافية في الجامعات العراقية فتم جرد الموقع الالكتروني للجامعات العراقية وكذلك البحث في مكتبات الجامعات. اذا احتوى البحث على مبحثين وعرض العناوين في جدول موضح فيه اسم الجامعة وعنوان الرسالة او الاطروحة واسم الباحث وسنة الحصول عليها.

المبحث الأول

الببليوغرافيا وأهميتها

1-الببليوغرافيا: هي علم أو دراسة مختصة بتوثيق وتسجيل الكتب والمطبوعات، وغالبا ما تعنى بتصنيفها وفهرستها بطرق منهجية. هذا المصطلح يتصل بجذور تاريخية عريقة تتعلق بفكرة تنظيم المعرفة الإنسانية وتيسير الوصول إليها.

2-أصل الببليوغرافيا: الكلمة مشتقة من الكلمة اليونانية (ببليون) وتعني (كتاب)، و(غرافيا) وتعني (كتابة أو وصف). وبالتالي، الببليوغرافيا تعني وصف أو كتابة تتعلق بالكتب (الصوفي، 1987م، ص19).

3- مراحل إعداد الببليوغرافيا:

جمع المفردات: هي أهم مرحلة حيث يتم جمع الأوعية الفكرية حسب نوع الببليوغرافيا المراد إعدادها.
4- وصف المفردات: يتم فيها إبراز صفات الوثائق وتمييزها عن بعضها البعض من خلال ذكر بياناتها الببليوغرافية، وترتيب المفردات: ترتب المفردات حسب طبيعة ونوع الببليوغرافيا حيث يتم وضعها في قائمة مرتبة أبجديا أو رقميا أو موضوعيا أو زمنيا. (الشامي، 1988م، ص246).

5-مراحل الببليوغرافيا:

1-العصور القديمة: بدأ هذا العلم بشكل بدائي في الحضارات القديمة مثل الحضارة المصرية واليونانية، حيث كان الكتبة يوثقون محتويات المكتبات الملكية.

2-العصور الإسلامية: لعبت الحضارة الإسلامية دورا مهما في تطوير الببليوغرافيا، حيث قام العلماء المسلمون بفهرسة الكتب والمخطوطات. (علياء، 1997م، ص67). مثال على ذلك هو (كشف الظنون) لحاجي خليفة، وهو موسوعة شاملة لأسماء الكتب.

3-عصر النهضة في أوروبا: في القرنين الخامس عشر والسادس عشر، ومع اختراع الطباعة، أصبحت الببليوغرافيا علما أكثر تنظيما نتيجة زيادة المطبوعات.

4-العصور الحديثة: شهد القرن العشرون تحولات كبيرة في الببليوغرافيا بفضل التكنولوجيا الحديثة، حيث أصبحت جزءا من علم المكتبات والمعلومات. (الدوسري، 1991م، ص69/3).

5- أنواع البيبليوغرافيا:

- أ- البيبليوغرافيا وصفية: تعنى بوصف تفاصيل الكتب مثل المؤلف، العنوان، السنة، والمكان.
 - ب- البيبليوغرافيا موضوعية: تركز على محتوى الكتاب وموضوعه.
 - ج- البيبليوغرافيا تحليلية: تعنى بدراسة النصوص الأصلية وعلاقاتها التاريخية.
 - د- البيبليوغرافيا التاريخية: تركز على دراسة تطور الكتاب عبر العصور (تتبع تواريخ النشر والطبعات المختلفة لكتاب معين، دراسة تاريخ الطباعة وتطور المطبوعات، توثيق الكتب النادرة والمخطوطات القديمة) (شعبان، 1996م، ص132-133).
 - هـ- الليبليوغرافيا الوطنية: تعنى بتوثيق الكتب التي نشرت في بلد معين أو كتبت بلغة معينة. (الفهارس الوطنية التي تجمع فيها الكتب المنشورة داخل بلد ما، توثيق التراث المكتوب بلغة محلية، دراسة الإنتاج الثقافي الخاص بدولة أو إقليم معين).
 - م- الليبليوغرافيا التجارية: تهتم بالمجال التجاري للكتب والمطبوعات (توثيق المبيعات، وحركات النشر، متابعة الكتب الأكثر مبيعا أو الكتب النادرة، دراسة أسواق الكتب وتوجهات القراء)، (نزار، 1972، ص14-18).
 - ي- الليبليوغرافيا الرقمية: تخصص حديث يركز على فهرسة الكتب الإلكترونية والمصادر الرقمية. (توثيق الكتب الرقمية والمقالات المنشورة عبر الإنترنت، تصميم قواعد البيانات ومحركات البحث الخاصة بالمكتبات الرقمية، أرشفة الكتب المفتوحة والوصول الحر للمصادر). (الهجرسي، 1974م، ص12-14).
- ## 7- أهمية البيبليوغرافيا:
- 1- تسهيل الوصول إلى المعرفة.
 - 2- تنظيم المكتبات وتطويرها.
 - 3- توثيق التراث الثقافي والإنساني.
 - 4- مساعدة الباحثين في العثور على مصادر دقيقة وموثوقة.
 - 5- الحفاظ على التراث الثقافي تعتبر البيبليوغرافيا.
 - 6- وسيلة لحفظ تاريخ الكتاب والمخطوطات. (أبو النور، 1996م، ص187).
 - 7- تسهل البيبليوغرافيا على الناشرين والمؤلفين تتبع الكتب المطبوعة وتجنب التكرار.
 - 8- أداة تعليمية للطلاب والأكاديميين لفهم طرق البحث وإدارة المعرفة.
- في عصرنا الحالي أصبحت البيبليوغرافيا مرتبطة بتقنيات الحوسبة الحديثة، إذ تستخدم قواعد البيانات الرقمية مثل مكتبة الكونغرس ومنصات الإنترنت لفهرسة الكتب والمصادر بشكل أوتوماتيكي. (قندليجي، 2000م، ص44).

المبحث الثاني المدارس الاستشراقية وأهميتها

أولاً: المدرسة الاستشراقية الفرنسية

كان أول اتصال بين المسلمين والفرنسيين من خلال معركة بلاط الشهداء التي وقعت سنة 1114هـ، وانتصر فيها الفرنسيون بقيادة شارل مارتل على المسلمين بقيادة عبدالرحمن الغافقي رحمه الله، ثم رحل الفرنسيون إلى بلد المسلمين الحضارية بلاد الأندلس للدراسة والتعلم في محاضن العلم الأندلسية، ومن هؤلاء الراهب الفرنسي جيربرت، إذا درس في بلاد الأندلس اللغة العربية وأتقنها، وتخرج من جامعة قرطبة، وصار راهبا في الكنيسة تحت اسم « سلفستر الثاني» حتى صار حبرا أعظم سنة 999م، ونشر هؤلاء الثقافة التي درسوها في بلاد الأندلس في العلوم والفلسفة خاصة، وترجموا بعض الكتب من اللغة العربية إلى اللاتينية، وكذلك ترجموا القرآن الكريم إلى اللاتينية، وكل ذلك كان بجهود خاصة وفردية من رهبان الكنيسة، الذين درسوا في بلاد المسلمين الأندلس (البنداق، 1400هـ، ص95؛ زقروق، 1405م، ص180).

وبعدها أسس سلفستر الثاني مدرستين عربيتين، واحدة في روما مقر إقامته، والثانية في بلده فرنسا في مدينة ريمس، ثم أضاف لها مدرسة أخرى هي مدرسة شارتر، فخرجت هاتان المدرستان مجموعة من الفرنسيين المختصين بدراسات المشرق الإسلامي. (ساسي، 1991م، ص20). وفي عام 1248م أمر البابا إينوسنت الرابع بإنشاء كراسي لدراسات العربية والإسلامية في جامعة باريس، وهذا أتاح الفرصة أمام عدد أكبر من الفرنسيين للتخصص بدراسات الشرق الإسلامي (الشيال، د.ت)، ص80).

وظهر القديس فرنسيس وهو راهب متعصب أسس " جماعة الرهبان الفرنسيين" في مصر أيام الحروب الصليبية لخدمة هذه الحملات الصليبية، وتقديم المعلومات المعينة لها على اجتياح بلاد المسلمين، ثم ظهر مجموعة من المنصرين طافوا بلدان المسلمين ومنهم المنصر « رامون لول» الذي كان يعرف العربية جيدا، وذهب إلى الجزائر سنة 1307م تقريبا، وناقش فقهاء المسلمين هناك، في محاولة منه للتأثير عليهم وتنصيرهم (الشيال، د.ت)، ص88).

كان المبشر الفرنسي جيوليوم بوستل يدعو إلى تعلم اللغة العربية، حيث أكد على ضرورة تعلم العربية لكي "يستطيع أن يقرر من تعلمها بطون أعداء الدين المسيحي بسيف الكتب المقدسة، وأن يفند عقائدهم بواسطة عقائدهم هم". (بدوي، 1993م، ص136).

وتوسع تدريس اللغة العربية في فرنسا إذ نجد أنه في عام 1587م، تم إضافة كرسي اللغة العربية في معهد "الكولج دي فرانس"، وفي عام 1615م تم إنشاء مطبعة خاصة في باريس تطبع الكتب باللغة العربية. وكان النشاط السياسي له دوره في ترسيخ السياسة الفرنسية في دول شمال

إفريقيا ووسطها، من خلال إنشاء المنظمات المتمثلة في "الآباء البيض" و "جمعية مبشري سيدة إفريقيا" (ويلارد، 1967م، ص405).

ولقد اعتمد نابليون على كتاب المستشرق الفرنسي "فولني" المسمى "رحلة إلى مصر وسوريا" الذي صدر في مجلدين عام 1787م وذلك في إعداده لحملته على مصر، وقد تأثر نابليون بالأفكار الواردة في ذلك كتاب اذ يقول نابليون: إن " فولني" رأى أن ثمة ثلاثة حواجز في وجه السيطرة الفرنسية في الشرق، وأن أية قوة فرنسية لا بد أن تحارب لذلك ثلاثة حروب: الأولى ضد إنجلترا، والثانية ضد الباب العالي العثماني، والثالثة وهي أكثرها صعوبة ضد المسلمين". وكان لهذه الحملة على مصر أثرها الكبير في بزوغ نجم المدرسة الفرنسية، أذ سخرت هذه الحملة الاستشراق لخدمة أهدافها الاستعمارية السياسية، فكانت المدرسة الاستشراقية هي المستشار العسكري والسياسي لهذه الحملة الاستعمارية، حيث وصفت أحوال البلاد المصرية السياسية، والاجتماعية والاقتصادية، وصفا دقيقا، وهذا ما جعل نابليون يسعى للإقدام على احتلال مصر بعد وضوح الرؤية له، وتحديد الأهداف، والوسائل، والطرق لذلك، معتمدا على تقارير وكتب هؤلاء المستشرقين (الوفاي، 1984م، ص74).

وهذا جعل هؤلاء المستشرقين على اتصال مباشر بالشرق، حيث جلب نابليون معه 175 عالما في مختلف مناحي المعرفة الإنسانية، وأسس معهم "المجمع العلمي المصري"، قد أخرجت هذه الحملة كتابا ضخما يقع في 23 مجلدا سماه "وصف مصر" صاغته أيدي المستشرقين الفرنسيين، وهذا الكتاب يصف تاريخ مصر منذ القدم وحتى الحملة الفرنسية عليها، كما و يصف ثرواتها المختلفة، ومحاصيلها الزراعية، والحياة الحيوانية، والنباتية فيها، وعادات سكانها، وطبائعهم. فاستطاع نابليون السيطرة على مصر من خلال المعرفة العلمية التي قدمها له هؤلاء المستشرقين. وهذا ساهم بتأسيس "المدرسة الأهلية" التابعة للمكتبة الوطنية لتدريس العربية، والفارسية، والتركية عام 1793م، وكان الغرض من إنشائها دراسة المشرق الإسلامي دراسة متكاملة بطريقة علمية من جميع النواحي (ساسي، 1991م، ص99-100).

ثانيا: ابرز المزايا التي تمتاز بها المدرسة الأستشراقية :

1. لاهتمام بإنشاء الأقسام الشرقية في الجامعات الفرنسية، وكذلك افتتاح المعاهد الخاصة بها داخل الدول العربية المستعمرة من قبل فرنسا، وتم إنشاء معاهد خاصة تابعة للحكومة الفرنسية في البلدان العربية التي استعمرتها مثل المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في القاهرة، ومدرسة الآداب العالية في الجزائر، والمعهد الفرنسي في دمشق، ومعهد الدراسات المغربية العليا في الرباط، ومعهد الدراسات العليا في تونس (ساسي، 1991م، ص12).

2. جمع المخطوطات التي تخص المشرق الإسلامي والاحتفاظ بها في المكتبات الشرقية لها حيث تحتوي مكتبة «باريس الوطنية» ستة ملايين من الكتب والمخطوطات، منها سبعة آلاف مخطوطة بالعربية، بالإضافة إلى المكتبات الخاصة بالمستشرقين. (زقزوق، (د.ت)، ص 61-62).

3. اهتم المستشرقون الفرنسيون باللغة العربية نحواً، وأدباء، وفقه لغة، وتميز الفرنسيون في هذا المجال تميزاً ملفتاً من خلال المؤلفات التي كتبوها، فالمستشرق "دي ساسي" ألف كتابه "النحو العربي" الذي كان متميزاً في بابه، وحقق بعض كتب التراث مثل "كليلة ودمنة"، و"مقامات الحريري"، والمستشرق "بلاشير" أصدر كتابه "شاعر عربي من القرن الرابع الهجري: أبو الطيب المتنبي"، والمستشرق "بيلو" ينشر كتابه "القاموس الفرنسي العربي"، والمستشرق ديمو مبين ألف كتاب نحو العربية الفصحى "بالاشتراك مع "بلاشير" (بدوي، 1993م، ص 272).

4. اهتم المستشرقون الفرنسيون بدراسة تاريخ وجغرافية دول شمال أفريقيا، ومصر، وبلاد الشام فدرسوها قبل استعمارها كي يستعمروها، وبعد الاستعمار تعمقوا بالدراسات التاريخية حولها لكي يستطيعوا فهم كيفية حكمها والتحكم بشعوبها، مثل طوارق الشمال للمستشرق الفرنسي دوفرييه، وكتاب تاريخ إسبانيا المسلمة للمستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال ونشر في ثلاثة مجلدات، وكتاب الإسلام في إفريقيا الغربية للمستشرق لوشاتلييه (بدوي، 1933م، ص 517).

المدرسة الروسية الاستشراقية وأهميتها ومميزاتها:

المدرسة الروسية الاستشراقية واحدة من أبرز المدارس التي تناولت دراسة الشرق وثقافته من منظور علمي وأكاديمي ظهرت هذه المدرسة خلال (القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين/الثالث والرابع والهجري)، في سياق توسع الإمبراطورية الروسية واتصالها بالشرق الإسلامي الفارسي والعربي قدم المستشرقون الروس إسهامات فريدة في فهم الثقافة الشرقية اذ تميزت كتاباتهم بالدقة والحياد النسبي والتركيز على المصادر الأصلية . قدمت المدرسة الروسية إسهامات كبيرة للدراسات الشرقية على مستوى العالم أصبحت أعمال إغناطيوس كراتشكوفسكي وبارتولد مراجع أساسية في الدراسات الأكاديمية حتى يومنا هذا (غوليف، (د.ت)، ص 40).

نشأة المدرسة الروسية وتطورها:

بدأت المدرسة الروسية الاستشراقية في نهاية (القرن الثامن عشر وبداية القرن التاسع عشر الميلادي /الثاني والثالث عشر الهجري) اذ كانت روسيا تسعى لفهم الشعوب الشرقية المتاخمة لحدودها كان الهدف الأساسي لهذه الدراسات هو فهم المجتمعات الشرقية لتسهيل إدارة المناطق التي ضمتها روسيا أو تعاملت معها كان الإمبراطور بطرس الأكبر (1672-1725) من أوائل الداعمين لدراسة الشرق اذ أنشأ أول أكاديمية للعلوم في روسيا وشجع دراسة اللغات الشرقية مثل العربية والفارسية والتركية .(ميخايلوف، 1990م، ص 45-85).

تطور المدرسة خلال القرن التاسع عشر:

مع توسع الإمبراطورية الروسية في آسيا الوسطى والقوقاز ازداد الاهتمام بالدراسات الشرقية لعبت الجامعات مثل جامعة سانت بطرسبرغ دورا رئيسيا في تطوير هذه المدرسة المستشرق إغناطيوس كراتشكوفسكي يعد من أبرز رموز هذا العصر حيث قدم دراسات متعمقة عن الأدب العربي الكلاسيكي (غوليف، (د.ت)، ص45-49).

مميزات المدرسة الروسية الاستشراقية:

تميزت المدرسة الروسية الاستشراقية بالدقة في جمع وتحليل النصوص الشرقية حيث حرص المستشرقون الروس على دراسة المصادر الأصلية بدلا من الاعتماد على الترجمات الأوروبية حيث ان المستشرقون الروس كانوا يسعون لفهم الثقافة الشرقية بعيدا عن النظرة الاستعمارية التي كانت سائدة في أوروبا الغربية (كريمسكي، (د.ت)، ص70).

الاهتمام باللغات والمخطوطات:

كان تعلم اللغات الشرقية أحد أبرز مميزات المدرسة الروسية فقد ساهم المستشرقون في ترجمة العديد من النصوص العربية والفارسية إلى الروسية مثل ترجمة القرآن الكريم التي أعدها كراتشكوفسكي والتي تعتبر واحدة من أكثر الترجمات دقة (لوتسكي، (د.ت)، ص112).

التركيز على الدراسات الثقافية والتاريخية :

لم تقتصر المدرسة الروسية الاستشراقية على دراسة النصوص الدينية بل شملت دراسة التاريخ والأدب والفنون الشرقية على سبيل المثال كتب المستشرق بارتولد عن تاريخ آسيا الوسطى والإسلام في المنطقة (بارتولد، (د.ت)، ص88-93).

اهمية المدرسة الروسية في الدراسات الأكاديمية:

التأثير في فهم الثقافات الشرقية:

ساهمت المدرسة الروسية في تقديم صورة متوازنة عن الشرق حيث ركزت على التنوع الثقافي والديني في المنطقة كما وفرت هذه الدراسات فهما أعمق للعلاقات بين روسيا والدول الشرقية (ديميتريوفا، (د.ت)، ص50).

أبرز المستشرقين الروس وأهم إسهاماتهم:

1. إغناطيوس كراتشكوفسكي (1883-1951): يعتبر الأب الروحي للاستشراق الروسي، قدم دراسات معمقة عن الأدب العربي، وخاصة الأدب الكلاسيكي، ترجم القرآن الكريم إلى اللغة الروسية بدقة علمية كبيرة، ألف كتاب "تاريخ الأدب الجغرافي العربي"، الذي يعد مرجعا أساسيا لدراسة الأدب الجغرافي العربي ابرز مؤلفاته (الأدب العربي والأدب الروسي).

2. فاسيلي بارتولد (1869-1930): متخصص في تاريخ آسيا الوسطى والعالم الإسلامي، قدم دراسات مهمة حول انتشار الإسلام وتأثيره الثقافي والسياسي ودرسته "تركستان في عهد الغزو المغولي" تعد مرجعا هاما لفهم تاريخ آسيا الوسطى، أبرز مؤلفاته: الإسلام في آسيا الوسطى، الحضارة الإسلامية وأثرها.

3. بوريس غرونيباوم (1894-1963)

متخصص في الدراسات الإسلامية والفلسفة الإسلامية ركز على دراسة الفكر الإسلامي الكلاسيكي مثل أعمال الغزالي وابن سينا. ابرز مؤلفاته: الإسلام حضارة وتاريخ، فلسفة الإسلام وتأثيرها.

5. ديميتري كنيشيف (1845-1918): متخصص في الدراسات التاريخية المتعلقة بالشرق الأوسط ركز على تحليل النصوص التاريخية الإسلامية خاصة كتابات المؤرخين مثل الطبري وابن خلدون وساهم في دراسة العلاقات الروسية-العثمانية من منظور تاريخي، أبرز مؤلفاته: الإمبراطورية العثمانية والعالم الإسلامي و تاريخ الإسلام في الشرق الأدنى (ميخايلوف، 1990م، ص45-85).
المدرسة الإسبانية

أولاً: نشأة المدرسة الإسبانية للاستشراق

وهو ما انتجه علماء شبه جزيرة ايبيريا قديما والاسبانيون حديثا من دراسات حول الإسلام وحضارته بعقيلة استشراقية (بدوي، 1993م، ص491).

وهي واحدة من أكثر المدارس الاستشراقية أهمية وتأثيرا خاصة فيما يتعلق بدراسة الحضارة الإسلامية والأدب العربي نشأت في ظل التأثير الكبير للحضارة الإسلامية في الأندلس الذي دام ثمانية قرون مما منح الباحثين الإسبان فرصا فريدة لدراسة المخطوطات العربية والاطلاع على العلوم والفنون الإسلامية تتميز هذه المدرسة بتركيزها على دراسة التراث الأندلسي كوسيلة لفهم التاريخ المشترك بين العرب والإسبان (العسري، 1424هـ، ص228).

بدأ الاستشراق الإسباني منذ أوائل القرن التاسع عشر نتيجة الاهتمام الأكاديمي الأوروبي المتزايد بالحضارة الإسلامية غير أن خصوصية المدرسة الإسبانية تكمن في اتصالها المباشر بالتراث الأندلسي والإسلامي الموجود على أراضيها اذ كانت الأندلس مركزا لنقل العلوم الإسلامية إلى أوروبا مما جعل المخطوطات العربية والآثار الإسلامية مصدرا رئيسيا لدراسات المستشرقين الإسبان (بدوي، 1993م، ص491)، وعلى الرغم من التأثير الثقافي للحكم الإسلامي إلا أن الاستشراق الإسباني

ظهر لاحقا مقارنة بالاستشراق الفرنسي والبريطاني بسبب تأخر النهضة الإسبانية بعد سقوط الأندلس (الغزالي، د.ت)، ص 91).

ثانيا: أبرز أعلام المدرسة الإسبانية

1. ميغيل أسين بلاتشوس 1871-1944م

وهو مستشرق اسباني ولد في سرقسطة وتخرج من معهدا الديني وتلقى العربية على يد ريبيرا الذي يعد واحدا من أبرز علماءها في اسبانيا حل على الدكتوراه من جامعة مدريد عام 1896م ثم اختير عضوا في الاكاديمية الملكية الاسبانية للعلوم الأخلاقية والاسبانية. (العسري، 1424هـ، ص 228). اهتم بلاتشوس بدراسة الفلسفة الإسلامية والتصوف الإسلام ثم درس تأثير الفلسفة الإسلامية في اللاهوت المسيحي وركز على مقارنة التصوف الإسلامي والمسيحي. ومن أهم أعماله: الغزالي وتأثيره على الفكر اللاهوتي الغربي. اما كتابه الشهير: " الجنة في الإسلام والمسيحية (بلاتشوس، 1927م، ص 100).

2. إميليو غارثيا غوميث 1905-1995م

وهو مستشرق اسباني جاء الى بغداد بصفته سفيرا لاسبانيا عام 1958م له العديد من المؤلفات حول التاريخ والادب العربيين قديما وحديثا وترجم العديد من النصوص العربية الى الاسبانية ابرزها ترجمته الشهيرة لكتاب: طوق الحمامة لابن حزم . حيث ركز على الشعر الأندلسي وأدب الغزل وترجم أعمال شعراء أندلسيين مثل ابن زيدون (غوميث، 1955م، ص 45)، (بن سيلين، د.ت)، (العدد 44، ص 4).

3. خوليان ريبيرا 1858-1934م

وهو مستشرق اسباني كبير تعلم العربية وتخرج من جامعة سرقسطة وعين استاذا للعربية فيها 1887م واستاذا لتاريخ حضارة اليهود والمسلمين في جامعة مدريد (ريبيرا، 1994م، ص 200)، درس تأثير المؤسسات التعليمية الإسلامية على الجامعات الأوروبية وكتب عن نظام التعليم في الأندلس وتأثيره على النهضة الأوروبية ومن أهم أعماله: التعليم في الأندلس وتأثيره في أوروبا (ريبيرا، 1930م، ص 70).

رابعا : مميزات المدرسة الإسبانية للاستشراق

1- التركيز على التراث الأندلسي

المستشرقون الإسبان تميزوا بدراسة التراث الأندلسي بشكل أعمق مقارنة بنظرائهم الأوروبيين وذلك بفضل الإرث الإسلامي الضخم الموجود في إسبانيا.

2. الاهتمام بالمخطوطات

مكتبة الاسكو مركزا رئيسيا للمخطوطات العربية التي استخدمها المستشرقون في أبحاثهم.

3. العلاقة بين الإسلام والمسيحية

ركزت المدرسة الإسبانية على دراسة العلاقة الفكرية والدينية بين الإسلام والمسيحية خاصة في مجالات اللاهوت والتصوف (بن سيلين، (د.ت)، العدد 44، ص11).

خامسا : خصائص المدرسة الإسبانية

1 _ التركيز على ما تبقى من الإنتاج الفكري الضخم الذي تركه المسلمون في إسبانيا بعد خروجهم من الأندلس

2 _ الدراسة العلمية القائمة على الوثائق والآثار.

3 _ عمق التحليل والسلاسة في العرض.

4 _ التخصص في مجال الحضارة العربية الإسلامية دون تطرق إلى مجالات الاستشراق الأخرى .

5 _ الشمولية في الدراسة أكثر من التخصصية.

6 _ تمتاز بالتذبذب مدا وجزرا ؛ تبعا للظروف السياسية والدينية التي مرت بها إسبانيا (العبادي، (د.ت)، ص113).

المدرسة الإنجليزية :

وهي أول مدرسة أشتراقية أنشئت قسم اللغة العربية في الجامعات البريطانية في سنة (1632/1636م) في جامعتي أكسفورد و كامبريدج على التوالي، وكانت الدراسات العربية الإسلامية) يغلب عليها الطابع الفردي، ويعد ادلاروف بارث (1135/1070م) من الأوائل الانجليز الذين تعلمو اللغة العربية حيث درس في صقلية و الاندلس و تتقف بثقافة العرب الى اقصى حد ممكن. (ابو محمود الزناتي، (د.ت)، ص66؛ عبد الرحمن البدوي، 1993م، ص252)، كان الاستشراق الإنجليزي من أوثق و أوسع ماعرفته أوربا من أشتراق منذ اتصال بريطانيا بالشرقين الأوسط و الأقصى اتصالا ثقافياً و عسكريا و اقتصاديا في الاندلس و القدس و الصين و الهند والعراق ومصر وفلسطين.

خصائص مدرسة الأشتراق الإنجليزية:

يمتاز الاستشراق البريطاني بارتباطه بالحركة الأستعمارية ومحاولة ترسيخ السياسات البريطانية الشرق، تتميز هذه المدرسة بالتعدد و الشمول في سائر الدراسات الشرقية، آداب وفنون وفلسفة...الخ وتتميز كذلك بالقصصية الدقيقة فكل مستشرق له تخصصه الدقيق في احدى مجالات المعرفة الشرقية، والاهتمام بالدراسات المعرفية الخاصة بالمنطقة الجغرافية التي تقع تحت قبضتها الأستعمارية. مصر أفريقيا السوداء. مع أهمل الواقع لشمال افريقيا لوقوعها تحت الاستعمار الفرنسي (مطبقي، (د.ت)، العدد 17، ص20)

أنشأت الجامعات الإنجليزية أقساما للدراسات الشرقية و معظم الجامعات الإنجليزية اليوم تدرس اللغات و الدراسات الشرقية و ثم أنشأت مدارس و كليات تابعة لها ، في افريقيا و البلاد العربية الإسلامية وفي الهند و باكستان (بدوي، 1984، ص252؛ العقيلي، 1964م، ج 2، ص23). و مما يجدر ذكره أول كتاب طبع في إنجلترا هو كتاب (كلمات الفلاسفة و حكمهم) وكان مؤلفا على نسق الكتاب العربي (مختار الحكم ومحاسن الكلام) الذي كان قد ألفه الأمير المصري . المبشر بن فاتك سنة 1053 (قاشا، 1987م، ص17) .

ازدهرت الدراسات البريطانية الاستشراقية لا سيما بعد حملة نابليون على مصر سنة 1798م اذ تلا ذلك اهتمام إنجلترا بميدان الاستشراق نتيجة طابع المنافسة التي أتم بها العصر بين (إنجلترا و فرنسا) و قد تناول الاستشراق الإنجليزي . سائر من المعرفة الشرقية من اللغات و الآداب و الفنون و التاريخ و الآثار (جحا، 1982م، ص17).

أهم رواد هذه المدرسة:

- 1 - إدوارد وليم لاين (1801-1876م) وهو أشهر وأهم المستشرقين في إنجلترا و أوروبا في القرن التاسع عشر و قد ترجم كتاب الف ليلة و ليلة الى الإنجليزية و بدقة (قاشا، 1987م، ص20).
- 2 - إدوارد هنري (1840-1930م): الذي عكف على دراسة اللغة العربية و كما يقول أنها أحب اللغات الى نفسه وبلغت الدراسات العربية في السنوات الأولى من القرن العشرين مرحلة متقدمة و أنشئت في جامعة لندن كلية جديدة خصصت لدراسة اللغات الشرقية (النطاح، 1984م، ص207).
- 3 - آبري (1905/1969م): باشر دراسة اللغة العربية على يد أستاذه العظيم (رينولد ألف نيكلسون) و بعد سنوات من العمل و الإنتاج حصل على شهادة الدكتوراه في جامعة (كامبريدج) في الآداب سنة 1936م أصدر في تلك السنة (فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الديوان الهندي) و أصدر مختارات من بعض آيات القرآن الكريم مع مقدمة طويلة بعنوان (كتاب القرآن) وهو مجلد من سنة (1950-1955م) (بدوي ، 1993م، ص367).
- 4 - ارنولد توماس ووكر (1864-1930م): كان أستاذا بمدرسة اللغات الشرقية في لندن وكان من المعجبين بالإسلام (عبدالرحمن بدوي، 1993م، ص522) وكان نتاجه قليل نوعا ما لانشغاله بالأدارة، و ألف كتابا بعنوان (الخلافة) تتبع فيه الخلافة من عهد الخلفاء الراشدين الى غاية الغاء الخلافة سنة 1924م (مراد، 2004م، ص14).

الخاتمة:

1. تعتبر البيلوغرافيا أحد الأوعية الثقافية الهامة في مجال علم المكتبات فهي خدمة حيوية تهدف إلى التعريف بمقتنيات المكتبة وموضوعاتها المتهددة ليسهل الإفادة.
2. تستطيع استرداد المراجع الثانوية والأولية وربما هذه المصادر ذات قيمة كبيرة للمؤرخين في تحديد المصادر الأولية.
3. يجب أن يتضمن هيكل قائمة المراجع دائماً باسم المؤلف وعنوان العمل وسنة النشر والناشر لكل مصدر يتم الرجوع إليه في ورقة بحثية أو مشروع.
4. يكون تعريف المداخل هجائياً في قائمة واحدة سواء كان بالمؤلف أو العنوان، وبحث لا يفصل الكتاب عن المقال.
5. أهمل التعريف عند الترتيب الهجائي للمصادر باللغة العربية.
6. ويتكون من القواعد العامة للوصف: وصف الكتب والنشرات والمواد الخرائطية والمخطوطات والموسيقى والتسجيلات المرئية والمواد المرسومة (الروسومات والصور والرسوم الفنية والشرائح والشرائح الفيليمية....)

ملحق: قائمة بيليوغرافيا الدراسات الاستشرافية

ت	العنوان	اسم المؤلف	الشهادة	الجامعة	السنة
1.	اثر المستشرقين في الحداثيون في مناهج فهم النص القرآني	كاظم جواد كاظم	ماجستير	الكوفة	2020
2.	جمع القرآن الكريم عند المستشرقين: جون جلكرايسب انموذجا	رباح صمصع عنان	ماجستير	الكوفة	2014
3.	مستشرقين لابن سينا: دراسة مقارنة مع مؤلفاته المنطقية	رويدة جاسم عبد	دكتوراه	الكوفة	2018
4.	دراسات المستشرقين للتصوف الاسلامي في العصر العباسي	سلمى حسين علوان	دكتوراه	الكوفة	2012
5.	بي (عليه السلام) في كتابات المستشرقين : دراسة تاريخية تحليلية	حاتم كريم جواد	دكتوراه	الكوفة	2007
6.	كتابة التاريخية وخصائصها في دراسة الفتوحات الاسلامية عند المستشرقين	ساجدة عبد الكاظم	دكتوراه	الكوفة	2017
7.	الدراسات القرآنية في الاستشراق الالمانى	سحر جاسم عبد	دكتوراه	الكوفة	2012
8.	اثر المستشرق الفرنسي ريجيس بلاشير في الدراسات القرآنية عند الحداثيين: دراسة نقدية	رقية حيدر طاهر	ماجستير	الكوفة	2023
9.	فلسفة التاريخ النقدية عند مونتيكيو واثرها في منهج البحث التاريخي	حامد عبد الحمزة محمد	دكتوراه	الكوفة	2014

10.	اللغوي في دراسات المستشرقين الالمان: العربية انموذجا	عبد الحسن عباس	ماجستير	الكوفة	2010
11.	د في مؤلفات مونتجمري وات عن السيرة النبوية دراسة تحليلية نقدية	هاهر جواد كاظم الشمري.	دكتوراه	جامعة البصرة	2018
12.	اداع المستشرقة الإنكليزية كارين امترونغ في حوادث السيرة النبوية.	وء موسى عباس الأسدي.	ماجستير	جامعة البصرة	2022
13.	مستشرقين الألمان في دراسة ونشر تاريخ الدولة الفاطمية هابنيس هالم انموذجا	سندس بندر خزل	دكتوراه	جامعة البصرة	2023
14.	اللغوي للقرآن في دراسات المستشرقين المعاصرين منذ النصف الثاني من القرن العشرين عرض وتحليل	وكان حسن صبيح السعيد	دكتوراه لغة	جامعة البصرة	2021
15.	السيرة النبوية في الرؤية الاستشرافية، دراسة تحليلية نقدية في دائرة المعارف الإسلامية	نزار ناجي محمد	دكتوراه تاريخ إسلامي	جامعة البصرة	2020
16.	الوحي والنبوة في رؤية المستشرق وليم ميرو	حيدر مجيد حسين العلي	دكتوراه تاريخ إسلامي	جامعة البصرة	2014
17.	ل الإيطالي في السيرة النبوية فرانثيسكو غابريلي في كتابه محمد والفتوحات الإسلامية انموذجا	عباس قاسم عطية الميراني	ماجستير	جامعة البصرة	2020
18.	ة أصحاب الكساء بين تجني النص واستجابة الخطاب الاستشراقي هنري لامنس انموذجا	شهيد كريم محمد الكعبي	دكتوراه.	جامعة البصرة	2014
19.	الثورة الحسينية في الرؤية الاستشرافية.	حسن طعمة يوسف المالكي	دكتوراه	جامعة البصرة	2019
20.	خطاب الاستشراقي في الثقافة العراقية المعاصرة: مجلة الاستشراق العراقية انموذجا	حمد جاسم محمد الأسدي	دكتوراه	جامعة البصرة	2016
21.	بوية في الرؤية الاستشرافية دراسية تحليلية نقدية في دائرة المعارف الإسلامية.	نزار ناجي محمد	دكتوراه	جامعة البصرة	2020
22.	مستشرقين في دراسة أصوات اللغة العربية في ضوء الكتب المترجمة	مهدي كاظم حسن العصفور	دكتوراه.	جامعة البصرة	2015
23.	لطة في الدولة الإسلامية (11-41هـ / 661-632م) في كتاب عقيدة الشيعة لداويت/دونل دسن رؤية استشرافية	س رلمي عبدالكاظم الشمري.	دكتوراه	جامعة البصرة	2020
24.	روسي الارثوذكسي في بلاد الشام 1533- 1917 دراسة تاريخية	رائد محمد لزم	دكتوراه	جامعة البصرة	2022
25.	حدثية المعاصرة للقرآن الكريم في المغرب العربي واثر الاستشراق فيها : محمد اركون انموذجا : دراسة تحليلية نقدية	عمر زهير علي	دكتوراه	الجامعة العراقية كلية	2016
26.	جعفر خصباك والدراسات المغولية الايلخانية : دراسة تحليلية	ي. موسى لعبيبي الحميداوي	ماجستير	جامعة بغداد	2014
27.	تصادية في عهد الخلفية المستنصر بالله الفاطمي - 427 487هـ 1094 - 1035 /في الكتابات الاستشرافية	وليد كاظم خشن	ماجستير	جامعة بغداد كلية التربية	2018

2020	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	صباح كامل عرموز	مسيحية في عصر الرسالة في منظور المستشرق جوزيف فان اس وهانز كونغ	28.
2022	الجامعة العراقية	ماجستير	ايمان شاكر محمود	نظرة بين الرؤية الاسلامية والاستشراقية في ضوء نماذج مختارة دراسة مقارنة	29.
2017	الجامعة العراقية	دكتوراه	ساجدة عبد كاظم الحساني	لكتابة التاريخية وخصائصها في دراسة الفتوحات الإسلامية عند المستشرقين	30.
2020	جامعة البصرة	ماجستير	عباس قاسم عطية الميراني	الايطالي في السيرة النبوية فرانثيسكو غابريلي في كتابه محمد والفتوحات الاسلامية انموذجا	31.
2019	الجامعة العراقية كلية		وداد عاصم مهدي	منهج مونتغمري وات لدراسة السيرة النبوية من خلال كتاب محمد في مكة	32.
2004	جامعة تكريت كلية التربية	ماجستير	سامي احمد الزهو	الاستشراق الامريكي والسيرة النبوية: ارفنج انموذجا	33.
2017	الجامعة المستنصرية	دكتوراه	عادل جليل لعبي	الحسين عليه السلام في الدراسات الاستشراقية الشرع	34.
2012	جامعة الكوفة كلية الاداب	دكتوراه	سلمى حسين علوان	المستشرقين للتصوف الاسلامي في العصر العباسي	35.
2017		دكتوراه	زينب علي عبد	امة في كتاب عقيدة الشيعة لدوايت. م دونالدسن : دراسة تحليلية	36.
2004	جامعة بغداد كلية الاداب	ماجستير	سلمى حسين علوان	دراسات ليفي بروفنسال في تاريخ الاندلس	37.
2016	جامعة بغداد كلية الاداب	ماجستير	تسالي عطية عذير	نوحات الاسلامية المبكرة للمستشرق الأمريكي دونر الفرد ماكجرو : دراسة منهجية نقدية	38.
2015	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	حيدر قاسم مطر التميمي	علم الكلام الاسلامي في دراسات المستشرقين الالمان يوسف فان اس انموذجا	39.
2014	جامعة البصرة كلية التربية	دكتوراه	حيدر مجيد حسين العلي	الوحي والنبوة في رؤية المستشرق وليم ميور	40.
2014	جامعة بغداد - كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية	دكتوراه	بيداء حيدر علي العبودي	النبوية في الاستشراق الفرنسي في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين : دراسة مقارنة	41.
2005	الجامعة المستنصرية كلية التربية	ماجستير	شيماء حسين علي	اراء المستشرقين في الفتوحات الاسلامية خلال العصر الاموي	42.
2018	جامعة البصرة	دكتوراه	ماهر جواد كاظم	مد (صلى الله عليه واله وسلم (في مؤلفات مونتغمري وات	43.

	عن السيرة النبوية دراسة تحليلية مقارنة	الشمري	كلية الآداب	
44.	تشرقيين اليهود من التاريخ الاسلامي القرن الأول الهجري : دراسة تاريخية	اميرة قاسم ابو هاشم	دكتوراه	الجامعة المستنصرية كلية العلوم السياسية
45.	الاستشراق الامريكي والتاريخ الاسلامي - برنارد لويس انموذجا	سامي احمد الزهو	دكتوراه	جامعة الموصل كلية التربية
46.	رؤية الاستشراق البريطاني المغايري الرسول (ص) والفتوحات العربية الاسلامية في العصر الراشدي	زهير يوسف عليوي الحيدري	ماجستير	جامعة القادسية كلية التربية
47.	علي منهجه واثاره في : دراسة التاريخ والحضارة الاسلامي	دلير فرحان اسماعيل	دكتوراه	جامعة الموصل كلية الآداب
48.	علم الكلام الاسلامي في دراسات المستشرقين الالمان يوسف فان اس انموذجا	حيدر قاسم مطر التميمي	دكتوراه	جامعة بغداد كلية الآداب
49.	موقف المستشرق " سيدو" من السيرة النبوية: دراسة نقدية	حامد جاسم حمادي المحمدي	ماجستير	جامعة الانبار كلية الآداب
50.	مستشرقين في الفتوحات الاسلامية خلال العصر الاموي	شيماء حسين علي	ماجستير	الجامعة المستنصرية كلية التربية
51.	الاستشراق البريطاني في كتابة السيرة النبوية الشريفة	مشتاق بشير حمود الغزالي	ماجستير	جامعة بغداد - كلية التربية ابن رشد للعلوم الانسانية
52.	الاقطاع الاسلامي لدى الماوردي : دراسة مقارنة مع المصادر الاسلامية والاستشراقية	شجي عبد اللطيف راشد	ماجستير	جامعة بغداد كلية الآداب
53.	دولة المملوكية في منظور المستشرق وليم موير في كتابه تاريخ دولة المماليك في مصر	ايداد جسام حسين	ماجستير	الجامعة العراقية كلية الآداب
54.	مستشرقين الالمان في دراسة ونشر تاريخ الدولة الفاطمية : هاينس هالم انموذجا	سندس بندر خزل	دكتوراه	جامعة البصرة كلية التربية
55.	ب قبل الاسلام رؤية استشراقية في دائرة المعارف الاسلامي : دراسة نقدية	فرقد طارق علي التميمي	دكتوراه	جامعة البصرة كلية الآداب
56.	ترجمة القرآن الكريم للبرفسور ارثر (ج). ابري دراسة نقدية تحليلية مقارنة	محمد نجم حمزة الرفيعي	ماجستير	الجامعة العراقية كلية الآداب
57.	قراءة الخطاب الاستشراقي في العراقية المعاصرة : مجلة الاستشراق العراقية انموذجا	محمد جاسم محمد الاسدي	دكتوراه	سرة - كلية التربية للعلوم الانسانية

2016	جامعة بابل لية التربية للعلوم الانسانية	دكتوراه	حيدر علي عبود الطفيلي	خطاب النقد الادبي عند ادوارد سعيد	58.
2016	الجامعة المستنصرية كلية الاداب	ماجستير	عبد الله شجاع ياس	المنجز الفلسفي عند عرفان عبد الحميد	59.
2018	جامعة بغداد كلية الاداب	ماجستير	هديل شكري محمد العاني	الاسلمه بين القبائل العربية المسيحية في شمال يرة العربية حتى نهاية العصر الاموي 132 هـ / 750 م وفق طروحات المستشرقين : دائرة المعارف الاسلامية انموذجا	60.
2018	جامعة الكوفة كلية التربية للبنات	ماجستير	هبة حسين سرحان	اسلامي في اوربا ومستقبله : : دراسة في ضوء المصادر الاستشراقية المعاصرة	61.
2018	جامعة بغداد - كلية التربية بن رشد للعلوم الانسانية	ماجستير	وليد كاظم خشن	اقتصادية في عهد الخلفية المستنصر بالله الفاطمي 427 487/ هـ - 1094/1035 م في الكتابات الاستشراقية	62.
2018	جامعة بابل لية التربية للعلوم الانسانية	ماجستير	ميثاق عبيس حسين	ق الألمانية تيودور نولدكه ودوره في دراسة تاريخ العرب 64 قبل الاسلام	63.
2018	جامعة البصرة كلية الاداب	دكتوراه	ماهر جواد كاظم الشمري	مد(صلى الله عليه واله وسلم) في مؤلفات مونجمري وات عن السيرة النبوية دراسة تحليلية مقارنة	64.
2022	جامعة كربلاء كلية التربية	دكتوراه	رزاق حسين عبد معين	فتوح المشرق في كتاب الفتوح العربية للمستشرق هيو كينيدي : دراسة تحليلية	65.
2022	الجامعة المستنصرية	دكتوراه	طه حسين عيسى	فاطمية في الدراسات الاستشراقية : فراهاد دفترى انموذجا	66.
2022	جامعة الجامعة العراقية كلية الاداب	ماجستير	ايمان شاكر محمود	سقوط غرناطة بين الرؤية الاسلامية والاستشراقية في ضوء نماذج مختارة	67.
2020	جامعة البصرة كلية التربية	ماجستير	عباس قاسم عطية	ل الايطالي في السيرة النبوية فرانثيسكو غابريلي في كتابه محمد والفتوحات الاسلامية انموذجا	68.
2020	جامعة واسط كلية التربية	ماجستير	حسين سعد حنوف السويراوي	ت الاسلامية من منظور مدرسة الاستشراق الايطالي : انثيسكو غبريلي انموذجا 11-132 هـ / 631-750	69.
2020	جامعة البصرة كلية التربية	ماجستير	زينب محمد احمد ابراهيم	الدينية للاقوام القديمة في القرآن الكريم : دراسة تاريخية : سكان بلاد الرافدين مثالا	70.
2020	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	جاسم يوسف منصور الكناني	لكتابات الغربية في ابرز قضايا الحروب الصليبية : دراسة تحليلية نقدية مقارنة 488 - 690 هـ / 1291 - 1095 م	71.
2020	جامعة واسط لية التربية للعلوم الانسانية	دكتوراه	ضحى جواد كامل جبار	دلسي في ضوء نظرية البطل في التاريخ 422 - 92 هـ/ 711 - 1030م	72.

73.	المسيحية في عصر الرسالة في منظور المستشرق جوزيف فان اس وهانز كونغ	صباح كامل عرموط	دكتوراه	جامعة بغداد كلية الآداب	2020
74.	بين الأيوبي في الدراسات الاستشراقية الانكليزية والاميركيةعبد الرزاق عبد الرحمن ملا جاسم	ماجستير	جامعة الموصل	1992	
75.	الاستشراق الامريكي والتاريخ الاسلامي - برنارد لويس انموذجا	سامي احمد الزهو	دكتوراه	جامعة الموصل	2010
76.	الرؤية الاستشراقية للادب العربي : هاملتون جب	فارس عزيز حمودي	دكتوراه	جامعة الموصل	2009
77.	السياسية الاسلامية في دراسات المستشرقين البريطانيين توماس ارنولد - هاملتون كب - ان لامبتون انموذجا	محمد طه محيي الدين المزوري	دكتوراه	جامعة الموصل	2006
78.	عبد العزيز في دراسات المستشرقين (فلهاوزن، بارتولد، هاملتون كب)	يوسف فندي احمد الجبوري	ماجستير	جامعة الموصل	2010
79.	الان المملوكي الظاهر بيبرس في دراسات المستشرقين البريطانيين وليم ميور وببتر ملكوم هولت وروبرت ايرفن نموذجا	ناصر عبد الرزاق الملا	دكتوراه	جامعة الموصل	2013
80.	المستشرقين الالمان للسيرة النبوية : فلهاوزن نموذجا	ست زبير محمد الروذياني	ماجستير	جامعة الموصل	2007
81.	المستشرق البريطاني ارثر اربري في الادب العربي	محمود احمد حاجي	ماجستير	جامعة الموصل	2020
82.	المستشرق " سيديو " من السيرة النبوية : دراسة نقدية	حامد جاسم حمادي المحمدي	ماجستير	جامعة الانبار	2011
83.	صلاح الدين الايوبي في كتابات المستشرقين المدرسة الانجليزية انموذجا	سعدون خلفية مهدي	دكتوراه	جامعة الانبار	2018
84.	الاستشراق الأمريكي والسيرة النبوية _ أرفنج إنموذجا	ثائر سلمان فيصل	دكتوراه	جامعة تكريت	2004
85.	دان الخلافة الشرقية في مؤلفات المستشرق البريطاني كي ليسترنج دراسة تحليلية	رياض عبدالله	دكتوراه	جامعة تكريت	2005
86.	الصليبية من خلال تاريخ وليم الصوري _ الاعمال المنجز فيما وراء البحار	رنا حامد	ماجستير	جامعة تكريت	2010
87.	الأموية في كتابات المستشرقين _ فلهاوزن إنموذجا	قحطان عدنان بكر	دكتوراه	جامعة تكريت	2012
88.	رق دانييل دينت والضرائب الإسلامية حتى نهاية العصر الأموي دراسة تاريخية	مثنى عباس	دكتوراه	جامعة تكريت	2013
89.	مستشرق الألماني رودي باريف وكتابه محمد والقرآن	مور الهدى فايق السامرائي	ماجستير	جامعة تكريت	2013
90.	مسلمين في تاريخ وليم الصوري_الاعمال التي تمت وراء النهر(489_582هـ)	برهان جمعة	دكتوراه	جامعة تكريت	2015
91.	المستشرق جورج يوش في الاستشراق الأمريكي واثره في الجانبين الديني مسي (كتاب وادي الرؤيا لإحياء عظام أبناء بني إسرائيل إنموذجا)	شيماء حازم	ماجستير	جامعة تكريت	2017

2018	جامعة تكريت	ماجستير	عبد الحميد كاظم	في الإسلام من وجهة نظر المستشرقين _ ترتون إنموذجا	92.
2020م	جامعة تكريت	دكتوراه	سعد عبد مطلق	إلى وسورية في كتابات المستشرق أوليري دي لاسي	93.
2022م	جامعة تكريت	دكتوراه	امال علي الحمداني	في الدراسات الاستشراقية (221_279هـ) دراسة تاريخية	94.
2022م	جامعة تكريت	دكتوراه	خليل إبراهيم	دراسات العربية والاستشراقية حول الدعوة العباسية.	95.
2022م	جامعة تكريت	ماجستير	ضمياء موسى	در في كتابات المستشرقين _ المستشرق الإنكليزي ديكوب إنموذجا	96.
2023م	جامعة تكريت	ماجستير	أثير أحمد	مايكل موروني وإدارة العراق بعد الفتح الإسلامي حتى عام (132هـ)	97.
2023م	جامعة تكريت	دكتوراه	ريزين احمد علي	في الاندلس في كتابات المستشرقين (رينهاوت دوزي إنموذجا 137_422هـ)	98.
2024م	جامعة تكريت	دكتوراه	ياسمين خضير	العقوبات التعزيرية في صدر الإسلام من وجهة نظر المستشرقين دراسة تحليلية	99.
2023م	جامعة ديالى	ماجستير	فارس عبد خضير	تصادية في العراق من خلال كتاب الحضارة الإسلامية في القرن الرابع عشر الهجري للمستشرق الألماني ادم متر _ دراسة تحليلية نقدية	100.
2019	جامعة ديالى	ماجستير	اسمهان وهيب منصور	إثرها الفكري والعلمي في المشرق الإسلامي في القرنين الخامس والسادس الهجريين	101.
2016	جامعة ديالى	ماجستير	سارة قدوري لطيف	تجاري والسياسي لشركة ليفانت الإنكليزية للمشرق العربي	102.
2015	جامعة ديالى	دكتوراه	خليل إبراهيم عبد الوهاب	الادب الإسلامي في دراسات المستشرقين	103.
2020	جامعة ديالى	ماجستير	أسماء محمد عواد	لكتابة عند المستشرقين عن الحروب الصليبية (ستانلي لين بول) وكتابة صلاح الدين وسقوط غرناطة انموذجا	104.
2010	جامعة الموصل	دكتوراه	سامي أحمد الزهو	ت الاستشراق الأمريكي والتاريخ الإسلامي - برنارد لويس انموذجا	105.
2014	جامعة البصرة	دكتوراه	حيدر مجيد حسين العلي	النبى والنبوة في رؤية المستشرق وليم ميور	106.
--	--	--	--	الألماني تيودور نولدكه ودوره في دراسة تاريخ العرب قبل الإسلام	107.
2004	جامعة تكريت		سامي محمود الزهو	الاستشراق الأمريكي والسيرة النبوية	108.
2009	جامعة الانبار	دكتوراه	فارس عزيز حمودي	الرؤية الاستشراقية للادب العربي : هاملتون جب	109.
2013	جامعة الانبار	ماجستير	مصطفى عبد الستار مول	مرق الألماني رودى باريت في القرآن الكريم في ضوء كتاب محمد والقرآن	110.
2008	جامعة الانبار	ماجستير	بصر كاظم عاجل الاسدي	بحث القرآني عند الدكتور محمد حسين علي الصغير	111.
2010	الجامعة الانبار	ماجستير	عمر زهير علي	د تسيهر في القرآن الكريم وعلومه: دراسة تحليلية نقدية	112.
2007	الجامعة الانبار	دكتوراه	اميرة قاسم ابو هاشم	تشرقين اليهود من التاريخ الاسلامي القرن الاول الهجري دراسة تاريخية	113.

114.	صورة الآخر في الرسم الغربي والعربي المعاصر	مازن هادي لطيف	دكتوراه	جامعة الأنبار	2015
115.	أهل بين الرسم والفوتوغراف في التداوليات المعاصرة	الهام صبحي عبد	دكتوراه	جامعة بغداد	2015
116.	أهل الكتاب حول الرسول (عليه الصلاة والسلام) ومنهج المسلمين في الرد عليها	ياسين محمد أمين العزاوي	ماجستير	الجامعة العراقية	2011
117.	مد (صلى الله عليه واله وسلم) في مؤلفات مونتجمري وات عن السيرة النبوية دراسة تحليلية مقارنة	ماهر جواد كاظم الشمري	دكتوراه	جامعة الأنبار	2018
118.	النبوية في الاستشراق الفرنسي في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين: دراسة مقارنة	بيداء حيدر علي العبودي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2014
119.	جعفر خصبك والدراسات المغولية الأيلخانية: دراسة تحليلية	بي. موسى لعبيبي الحمداوي	ماجستير	جامعة الأنبار	2014
120.	جمع القرآن الكريم عند المستشرقين: جون جلكرايست انموذجا	أ.ح. صمصع عنان الشمري	ماجستير	جامعة الأنبار	2014
121.	الوحي والنبوة في رؤية المستشرق ولیم میور	حيدر مجيد حسين العلي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2014
122.	علم الكلام الاسلامي في دراسات المستشرقين الالمان يوسف فان اس انموذجا	حيدر قاسم مطر التميمي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2015
123.	صوتيات النطقية العربية في دراسات المستشرقين	بشرى حسين علي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2015
124.	خطاب النقد الادبي عند ادوارد سعيد	حيدر علي عبود الطفيلي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2016
125.	توحات الاسلامية المبكرة للمستشرق الامريكي دونر الفرد ماكجرو: دراسة منهجية نقدية	تسالي عطية عذير	ماجستير	جامعة الأنبار	2016
126.	محمد جواد البلاغي وجهوده في علم الاديان المقارن	اطمة جمال محمود محمد	ماجستير	جامعة الأنبار	2009
127.	أوراق الاسباني ميغيل اسين بلاثيوس (1871 - 1944) وجهوده في التراث الاسلامي	نباء ماجد حسن العبودي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2017
128.	الخطاب السياسي عند ادوارد سعيد	عدي حسن مزعل	دكتوراه	جامعة الأنبار	2017
129.	الاستشراق الالمانى في الدراسات القرآنية: عرض وتحليل	امجد يونس عبد مرزوك	دكتوراه	الجامعة الأنبار	2012
130.	مضاربات والسياسة الامريكية حيال الدول الاسلامية جامعة النهرين، 2008م	هادي خلف فارس المكصوصي	دكتوراه	جامعة الأنبار	
131.	اثر الاستشراق اليهودي في الدراسات القرآنية	قيس كامل رشيد القريشي	ماجستير	الجامعة العراقية	2012
132.	مامة في كتاب عقيدة الشيعة لدوايت م. دونالدسن: دراسة تحليلية	زينب علي عبد	دكتوراه	جامعة الأنبار	2017
133.	موقف المستشرق " سيديو " من السيرة النبوية: دراسة نقدية	حامد جاسم حمادي المحمدي	ماجستير	جامعة الأنبار	2011
134.	ن صلاح الدين الايوبي في كتابات المستشرقين المدرسة الانجليزية انموذجا	سعدون خلفية مهدي	دكتوراه	جامعة الأنبار	2018

2010	جامعة الموصل	دكتوراه	سامي احمد الزهوي	الاستشراق الامريكي والتاريخ الاسلامي - برنارد لويس انموذجا	135.
2009	جامعة الموصل	دكتوراه	فارس عزيز حمودي	:هاملتون جب: الرؤية الاستشراقية للادب العربي	136.
2013	جامعة بغداد ية التربية ابن رشد للعلوم	ماجستير	صطفى عبد الستار مول	تشرق الالمانى رودي باريت في القرآن الكريم في ضوء كتابه محمد والقرآن دراسة تحليلية تقويمية	137.
2010	الجامعة العراقية	ماجستير	عمر زهير علي	اراء جولد تسيهر في القرآن الكريم وعلومه: دراسة تحليلية نقدية	138.
2007	الجامعة المستنصرية كلية العلوم السياسية	دكتوراه	اميرة قاسم ابو هاشم	تشرقين اليهود من التاريخ الاسلامي القرن الأول الهجري : دراسة تاريخية	139.
2014	جامعة بغداد كلية التربية ابن رشد	دكتوراه	بيداء حيدر علي العبودي	نبوية في الاستشراق الفرنسي في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين : دراسة مقارنة	140.
2013	جامعة بغداد تربية ابن رشد للعلوم الانسانية	ماجستير	صطفى عبد الستار مول	تشرق الالمانى رودي باريت في القرآن الكريم في ضوء كتابه محمد والقرآن: دراسة تحليلية تقويمية	141.
2015	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	اس حيدر قاسم مطر التميمي	الاسلامي في دراسات المستشرقين الالمان يوسف فان اس انموذجا	142.
2016	جامعة بغداد كلية الاداب	ماجستير	تسالي عطية عذير	نوحات الاسلامية المبكرة للمستشرق الأمريكي دونر الفرد ماكجرو : دراسة منهجية نقدية	143.
2017	جامعة بغداد - كلية الاداب	دكتوراه	نبياء ماجد حسن العبودي	رق الاسباني ميغيل اسين بلاتينوس (1871 1944) وجهوده في التراث الاسلامي	144.
2017	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	عدي حسن مزعل	الخطاب السياسي عند ادوارد وان:	145.
2012	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	حلا كاظم سلومي	الرؤية الاستشراقية للفلسفة الاسلامية	146.
2018	جامعة بغداد كلية الاداب	ماجستير	هديل شكري محمد العاني	بن القبائل العربية المسيحية في شمال شبه الجزيرة العربية حتى نهاية العصر الاموي 132 750هـ / م وفق طروحات المستشرقين : دائرة المعارف الاسلامية انموذجا	147.
2022	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	نور صفاء عبد الواحد	ر العربي المعاصر من الاستشراق : محمد اركون انموذجا	148.
2020	جامعة بغداد كلية الاداب	دكتوراه	صباح كامل عرموط	مسيحية في عصر الرسالة في منظور المستشرق جوزيف فان اس	149.

150.	واهانز كونغ	سجى عبد اللطيف راشد	ماجستير	جامعة بغداد كلية الاداب	2023
151.	لمستشرقين عن القرآن الكريم : دراسة في تاريخ القرآن، نزوله وتدوينه وجمعه	شتاق بشير حمود الغزالي	دكتوراه	جامعة بغداد – كلية ية ابن رشد للعلوم الانسانية	2004
152.	بوية في كتاب محمد) صلى الله عليه واله وسلم (مؤسس دين الاسلامي ومؤسس امبراطورية المسلمين للمستشرق الأمريكي جورج بوش) ت 1859 م : دراسة نقدية	ن صادق عيدان الخرساني	ماجستير	جامعة بغداد – كلية ية ابن رشد للعلوم الانسانية	2013
153.	ية في كتابات المستشرقين الالمان منذ القرن التاسع عشر الى اواسط القرن العشرين : دراسة تحليلية	بهمن صالح محمد	دكتوراه	جامعة بغداد – كلية ية ابن رشد للعلوم الانسانية	2012
154.	ل الاستشراق الامريكي ريتشارد فراي نموذجا : دراسة في الاحوال السياسية والادارية حتى نهاية القرن الرابع للهجرة	ظفار قحطان عبد الستار	دكتوراه	جامعة بغداد كلية الاداب	2008
155.	صادية في عهد الخلفية المستنصر بالله الفاطمي 427 / 487 هـ . - 1035 / 1094 في الكتابات الاستشرافية	وليد كاظم خشن	ماجستير	جامعة بغداد – كلية ية ابن رشد للعلوم الانسانية	2018
156.	الاستشراق البريطاني في كتابة السيرة النبوية الشريفة	شتاق بشير حمود الغزالي	ماجستير	جامعة بغداد – كلية ية ابن رشد للعلوم الانسانية	2001
157.	ة الشرق الاسلامي في الرواية الاستشرافية دراسة ولیم بيكفورد سروالترسكوت وجورج ميردث	عبد العظيم شلتاغ	ماجستير	جامعة بغداد كلية الاداب	1980
158.	كتابات الغربية في ابرز قضايا الحروب الصليبية : دراسة تحليلية نقدية مقارنة (488) 690/488 هـ - 1291/1059م	جاسم يوسف منصور	دكتوراه	جامعة بغداد كلية الاداب	2020
159.	جوينبول وضريبة الخراج في ضوء كتاب الخراج ليحيى بن ادم) ت 203 هـ - 818 م (: دراسة تاريخية مقارنة	كريم ابراهيم عبد الله	دكتوراه	جامعة بغداد كلية الاداب	2022

قائمة المصادر والمراجع:

References:

1. أليكسي، بتروف. (د.ت). الاستشراق والسياسة الثقافية الروسية. دار موسكو للنشر. (د.م).
2. بارتولد، فاسيلي. دراسات في تاريخ الإسلام. دار لينينغراد.
3. البدوي، عبد الرحمن. (1993م). موسوعة المستشرقين. ط 3. دار العالم الملايين. بيروت.
4. بلاثيوس، ميغيل اسين. (1927م). الإسلام في الفكر الأوروبي. دار الثقافة الإسبانية. مدريد.
5. ابن بندق، محمد صالح. (1400هـ). المستشرقون وترجمة القرآن الكريم. دار الأفاق الجديد. بيروت.
6. جحا، ميشيل. (1982م). الدراسات العربية الإسلامية في أوروبا. معهد الأعمال العربية. بيروت.
7. الدوسري، فهد سفر. (1991م). العوامل المرتبطة بوجود ببلوغرافية وطنية جارية في الدول العربية دراسة تحليلية. حولية المكتبات والمعلومات (جامعة الامام). مج 3.
8. ديميتريوفا، ناتاليا. (د.ت). الإسهامات الروسية في الاستشراق. دار موسكو للنشر.
9. ريبيرا. (1930م). خوليان الجامعات الإسلامية وأثرها، دار النهضة الإسبانية. برشلونة.
10. ريبيرا. (1994م). خوليان. التربية الإسلامية في الأندلس. ترجمة: الدكتور الطاهر احمد مكي. ط2. دار المعارف. القاهرة.
11. زقروق، محمود حمدي. (1405م). الاستشراق والخلفية الفكرية للصراع الحضاري. ط2. سلسلة كتاب الأمة. مؤسسة الرسالة. بيروت.
12. الزناتي، أنور محمود. (2006م). زيارة جديدة للاستشراق. مكتبة الانجلو المصرية.
13. الزناتي، ابو محمود. (2006م). مدارس الاستشراق. (د.م).
14. ساسي، سالم الحاج. (1991م). الظاهرة الاستشراقية واثرها على الدراسة الإسلامية. مركز دراسات العالم الإسلامي. مالطا.
15. السباعي، مصطفى. (د.ت). الاستشراق والمستشرقون. دار الوراق. القاهرة.
16. ابن سيلين، فارس. مدرسة الاستشراق الإسبانية. مجلة المعيار. جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية. الجزائر. العدد: 44.
17. شعبان، عبدالعزيز خليفة. (1996م). الببليوغرافيا أو علم الكتاب دراسة في اصول النظرية الببليوغرافية وتطبيقاتها النظرية العامة. الدار المصرية. القاهرة.
18. الشيال، جمال الدين. (د.ت). التاريخ الإسلامي في دائرة المعارف في الفكر الادبي في عصر النهضة. دار الثقافة. الأردن.
19. الصوفي، عبد اللطيف. (1987م). لمحات من تاريخ الكتاب والمكتبات. دار طلاس. دمشق.
20. الطناحي، محمود حمدي. (1984م). مدخل الى تاريخ التراث الاسلامي العربي. مكتبة الخانجي.
21. عبادي، عبد الحميد. (2022م). المجمل في تاريخ الأندلس. دار إشراقة. (د.م).
22. العسري، محمد عبد الواحد. (1424هـ). الإسلام في تصورات الاستشراق الإسباني. مكتبة الملك عبد العزيز العامة. (الرياض).
23. العقيقي، نجيب. (1964م). المستشرقون. ط 3. دار المعارف. مصر.

24. عليان، رحي مصطفى. وهمشري، عمر أحمد. (1997م). المرجع في علم المكتبات والمعلومات. دار الشروق. (عمان).
25. الغزالي، مشتاق بشير. القرآن في دراسات المستشرقين. دار النفائس. (2008م).
26. غوليف، نيكولاي. (د.ت.). حياة في خدمة الأدب العربي. دار سانت بطرسبرغ. (د.م.).
27. غوميث، اميلو غارثيا. (1955م). الشعر العربي في الأندلس. معهد الدراسات الإسلامية. مدريد.
28. قاشا، سهيل. (1987م). الاستشراق. سلسلة كتب الثقافة المقارنة. بغداد.
29. قندليجي، ابراهيم. اخرون. (2000م). مصادر المعلومات: من عصر المخطوطات إلى عصر الانترنت. دار الفكر. عمان.
30. كريمسكي، ألكسندر. (د.ت.). الاستشراق الروسي بداياته وتطوره. دار موسكو للنشر. (د.م.).
31. كريمسكي، الكسندر. (د.ت.). الاستشراق بين الشرق والغرب. دار موسكو للنشر. (د.م.).
32. لويسكي، إيغور. (د.ت.). ترجمات القرآن في روسيا. دار أكاديميا. (د.م.).
33. محمد الشامي، أحمد حسب الله. (1988م). المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات. دار المريخ. الرياض.
34. مراد، يحيى. (2004م). معجم أسماء المستشرقين. دار الكتب العلمية. منشورات: محمد علي بيضون. بيروت.
35. مطبقاني، مازن صلاح. (د.ت.). مركز المدينة المنورة لدراسات البعوث الاستشراقية. العدد 17.
36. معاليقي، منذر. (1997م). الاستشراق في الميزان. المكتب الإسلامي. بيروت.
37. ميخايلوف، ايغور. (1990م). الاستشراق الروسي واعلامه. دار اكاديميا للعلوم الشرقية. موسكو.
38. نزار، محمد على. (1972م). قوائم المؤلفات أو الببليوغرافيات. مديرية الثقافة. بغداد.
39. أبو النور، عبد الوهاب. (1996م). دراسات في علوم المكتبات والتوثيق والببليوغرافيا. عالم الكتب. القاهرة.
40. الهجرسي، سعد محمد. (1974م). الببليوغرافيا ودراساتها في علوم المكتبات. جمعية المكتبات المدرسية. القاهرة.
41. وافي، محمد عبد الكريم. (2008م). كتاب منهج البحث في التاريخ والتدوين التاريخي عند العرب. ط3. ليبيا.
42. ويلارد، جيمس. (1967م). الصحراء الكبرى. مكتبة الفرجاني. طرابلس.

ترجمة قائمة المصادر والمراجع:

1. Abadi, Abdul Hamid. (2022). Compendium of the History of Andalusia. Ishraq Publishing House.
2. Abu Al-Nour, Abdul Wahhab. (1996). Studies in Library Science. Documentation, and Bibliography. Alam Al-Kutub. Cairo.
3. Ahmed Hassaballah Mohammed Al-Shami. (1988). Encyclopedic Dictionary of Library and Information Terms. Al-Mareekh Publishing House. Riyadh.
4. Al-Aqeeki, Najeeb. (1964), Orientalists, 3rd ed., Dar Al-Ma'arif, Egypt.
5. Al-Asri, Mohammed Abdul Wahid, (1424 AH). Islam in Spanish Orientalism Perceptions. King Abdulaziz Public Library. Riyadh.
6. Al-Badawi, Abdul Rahman. (1993). Encyclopedia of Orientalists. 3rd ed.. Dar Al-Alam Al-Malayeen, Beirut.
7. Al-Dosari, Fahad Safar. (1991). Factors Associated with the Presence of a Current National Bibliography in Arab Countries: An Analytical Study. Library and Information Annals (Imam University). Vol. 3.
8. Alexey Petrov. (n.d.), Orientalism and Russian Cultural Policy. Moscow Publishing House.
9. Al-Ghazali, Mushtaq Bashir. (2008). The Quran in Orientalists' Studies. Dar Al-Nafaes.
10. Al-Hijrasi, Saad Mohammed. (1974). Bibliography and Its Study in Library Sciences. School Library Association. Cairo.
11. Al-Shiyal, Jamal Al-Din. (n.d.). Islamic History in the Encyclopedia: In the Literary Thought of the Renaissance Era. Culture Publishing House. Jordan.
12. Al-Sibai, Mustafa. (n.d.). Orientalism and Orientalists. Al-Warraq Publishing House. Cairo.
13. Al-Sufi, Abdul Latif. (1987). Glimpses of the History of Books and Libraries. Talas Publishing House. Damascus.
14. Al-Tanahi, Mahmoud Hamdi. (1984), Introduction to the History of Arab Islamic Heritage, Khanji Library.
15. Alyan, Rahi Mustafa. Hamshari, Omar Ahmed. (1997), The Reference in Library and Information Science. Dar Al-Shorouk. Amman.
16. Al-Zanati, Abu Mahmoud. (2006). Orientalism Schools. (n.d.).
17. Al-Zanati, Anwar Mahmoud. (2006). A New Visit to Orientalism. Anglo-Egyptian Library.
18. Barthold, Vasily. Studies in the History of Islam. Leningrad Publishing House.
19. Dmitrieva, Natalia. (n.d.). Russian Contributions to Orientalism. Moscow Publishing House.
20. Gomeith, Emilio Garcia. (1955). Arabic Poetry in Andalusia. Institute of Islamic Studies. Madrid.
21. Gulev, Nikolay. (n.d.), A Life in Service of Arabic Literature. Saint Petersburg Publishing House.
22. Ibn Bandaq, Mohammed Saleh. (1400 AH). Orientalists and the Translation of the Quran. New Horizons Publishing House. Beirut.
23. Ibn Selin, Faris. The Spanish Orientalism School. Al-Mi'yar Journal. Prince Abdul Qader University for Islamic Sciences, Algeria. Issue 44.
24. Jaha, Michel. (1982). Arabic and Islamic Studies in Europe. Arab Institute for Works. Beirut.



25. Kremensky, Alexander. (n.d.). Orientalism Between East and West. Moscow Publishing House.
26. Kremensky, Alexander. (n.d.). Russian Orientalism: Its Beginnings and Development. Moscow Publishing House.
27. Luisy, Igor. (n.d.). Translations of the Quran in Russia. Academia Publishing House.
28. Maaliqi, Mundhir. (1997). Orientalism Under Scrutiny. Islamic Office. Beirut.
29. Mikhailov, Igor. (1990). Russian Orientalism and Its Prominent Figures, Academia for Oriental Sciences. Moscow.
30. Murad, Yahya. (2004). Dictionary of Orientalists' Names. Dar Al-Kutub Al-Ilmiyya. Published by: Mohammed Ali Baydoun. Beirut.
31. Mutabagani, Mazen Salah. (n.d.), Madinah Center for Orientalist Research Studies. Issue 17.
32. Nizar, Mohammed Ali. (1972). Lists of Works or Bibliographies. Directorate of Culture. Baghdad.
33. Palacios, Miguel Asín. (1927). Islam in European Thought. Spanish Culture Publishing House. Madrid.
34. Qandilji, Ibrahim. et al., (2000), Information Sources: From the Manuscript Era to the Internet Era. Dar Al-Fikr. Amman.
35. Qasha, Suhail. (1987). Orientalism. Cultural Comparison Book Series. Baghdad.
36. Ribera, Julian. (1930). Islamic Universities and Their Impact. Spanish Renaissance Publishing House. Barcelona.
37. Ribera, Julian. (1994). Islamic Education in Andalusia. Translated by Dr. Taher Ahmed Maki. 2nd ed. Dar Al-Ma'arif. Cairo.
38. Sassi, Salem Al-Hajj. (1991), The Orientalist Phenomenon and Its Impact on Islamic Studies. World Islamic Studies Center. Malta.
39. Shaaban, Abdulaziz Khalifa. (1996). Bibliography or the Science of Books: A Study in the Fundamentals of Bibliographic Theory and Its General Applications. Egyptian House. Cairo.
40. Wafi, Mohammed Abdul Karim. (2008). Research Methodology in History and Historical Writing Among Arabs. 3rd ed. Libya.
41. Willard, James. (1967). The Sahara Desert. Al-Fergani Library. Tripoli.
42. Zagzoug, Mahmoud Hamdi. (1405 AH). Orientalism and the Intellectual Background of Civilizational Conflict. Ummah Book Series. Al-Risala Institution. 2nd ed. Beirut.

