

إِتِّحَافُ أَهْلِ الدِّينِ بِالحَدِيثِ المُسَلِّسِ بِالمُحَمَّدِيِّينَ

**للإمام الحافظ محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق
مرتضى الزبيدي الحنفي (المتوفى: ١٢٠٥هـ)**

دراسة وتحقيق

**The people of religion unite with the serial
hadith of the Muhammadans For Imam Al-
Hafiz Muhammad bin Muhammad bin
Muhammad bin Abdul Razzaq Mortada Al-
Zubaidi Al-Hanafi (died: 1205 AH)**

A study and an investigation

أ.م.د. محمد شاكر محمود

Asst. prof. Dr. Mohammed Shakir Mahmood

كلية الإمام الأعظم (رحمه الله) الجامعة

College of the Great Imam

(may God have mercy on him) University

E-mail: ahmedahmedshahd27@gmail.com

الكلمات المفتاحية: المسلسل، المحمدين، العورة، الفخذ، الزبيدي.

**Keywords: The series, The Muhammadan, The Awrah, The Thigh,
The Zubaidi.**



الملخص

عني أهل العلم وأهل الحديث خاصة بنوع معين من الأحاديث أطلقوا عليها الأحاديث المسلسلة، ويعنون به: ما توارد فيه الرواة كلهم على حال واحد، وذلك إما أن يكون قولياً، وهي على أنواع كثيرة في تأليفهم منها القولية، والفعلية، أو وصفية ببيان حالة عليها رواة الإسناد، وقد جاء هذه الحديث الذي نحن بصدد ذكر النوع الثالث وهو أن جميع رواة هذا الإسناد قد تسموا باسم محمد على نبينا أفضل الصلاة والسلام، وهو من المسلسلات التي عجب لأمرها، وكذلك كون الدراسة اختصت في تخريج حديث جاء في باب ستر العورة، وهو تغطية الفخذ، والذي قد أخذ حيزاً كبيراً في كتب الفقه.

وقد بين المصنف في تأليفه هذا طرق الحديث التي رويت، فبين وجوهها، وذكر الراوي الذي قد أبهم في بعض الطرق وصرح باسمه في الأخرى، وهذه من الفوائد المهمة من جمع طرق الحديث وما ينتج عنها من فوائد إسنادية وفقهية في كشف مبهمات وعمله، وعن طريق معرفة الراوي المبهم توصلنا إلى الصحابي الذي حلق رأسه (في الحج، واشتمل أيضاً على بيان تصويب اسم أحد الرواة من الصحابة، ثم نقل المصنف الحكم على هذا الحديث، وتكمن أهمية الموضوع أيضاً في إظهار هذا الحديث بعد تحقيقه؛ ودراسة غوامضه، والعناية به خدمة لتراث علمائنا رحمهم الله، وإفادة الطلبة والباحثين في إظهار مؤلف عني بحديث للنبي ﷺ مما له تعلق بالمسائل الحديثية والفقهية، وخدمة تراث علم من أعلام الأمة وهو الشيخ مرتضى الزبيدي رحمه الله.

Abstract

The people of knowledge, and the people of hadith in particular, were interested in a certain type of hadiths that they called serial hadiths, and serial hadith is one of the characteristics attribution, what all narrators are in the same condition, and they are of many types in their composition, including verbal, actual or descriptive by explaining the state of the narrators of attribution. This hadith that we are about to mention has mentioned the third type, which is all narrators who have been named after our Prophet Muhammad, peace be upon him, and it is one of the series that the scholars have been amazed at, as well as the inclusion of this classification on the elicitation of an important hadith in the chapter on covering the nakedness, especially in covering the things, and the compiler explained the hadith paths that were narrated, showing it, and mentioning the narrator who was ambiguous in some paths and then declaring his name by other paths. And this is one of the important benefits in collecting the methods of hadith and the resulting predicate and This is one of the important benefits in collecting the methods of hadith and the resulting predicate and jurisprudential benefits, to reveal its ambiguity and its ills. In this research and through knowing the ambiguous narrator, we reached Al-Sahabi who shaved his head by the Prophet, peace be upon him, during Hajj. It also included a statement correcting the name of one of the narrators from among Al-Sahaba. And studying its ambiguities, and taking care of it in the service of the heritage of our scholars, may God have mercy on them, and to benefit students and researchers in revealing an author on me with a hadith of the Prophet (PBUH) that has to do with hadith and jurisprudence issues, and serving the legacy of one of the nation's figures, which is Sheikh Murtada Al-Zubaidi, may God have mercy on him.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فقد جعل الله سبحانه لكل شيء في هذه الحياة ضوابط تصلح حال البشرية وتحفظهم من الاضطراب الفكري والنفسي، وقد حرص الإسلام علىستر والحياء عموماً، وأثاب الذين يلتزمون بهذا المنهج الرباني القويم، وحذر الذين لا يعرفون قيمة الحياء وستر العورة أنهم يسيرون على خطى إبليس لعنه الله فقال: (يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْآتِهِمَا) الأعراف (٢٧)، وقد عني أهل العلم في تأليفهم الفقهية ببيان أهمية ستر العورة وبيان مواطنها من جسد الرجل والمرأة، والحر، والعبد، حتى يكون المسلم على بينة من أمره في حياته اليومية وحين يستقبل القبلة لأداء الصلاة .

وقد تبين من أول هذا التصنيف أن الباعث عليه هو تخريج هذا الحديث المسلسل بالمحمدين أي الرواة الذين تسموا باسم النبي محمد ﷺ، وهو من المسلسلات التي عجبوا لتسلسلها، وكذلك اشتمال الحديث على تخريج حديث مهم وقد جاء في باب فقهه بيان محل حد ستر العورة وهو تغطية الفخذ، والذي قد أخذ نصيبه في دراسات المذاهب الفقهية نصيباً كبيراً. أما من الناحية الحديثية فقد بين المصنف طرق الحديث التي رويت، فبين وجوها ومواطن ذكرها، وذكر الراوي الذي قد أبهم في إحدى الطرق، وصرح به في الطرق الأخرى، وهذه من الفوائد المهمة في جمع طرق الحديث وما ينتج عنها من فوائد إسنادية وفقهية، من كشف مبهمه، وعمله، وقد قال علي بن المديني رحمه الله: "الباب إذا لم تجمع طرقه لم يتبين خطؤه، وقال ابن المبارك: إذا أردت أن يصح لك الحديث فاضرب بعضه ببعض. وقال ابن معين: لو لم نكتب الحديث من ثلاثين وجهاً ما عقلناه وقال أحمد: الحديث إذا لم تجمع طرقه لم تفهمه، والحديث يفسر بعضه بعضاً"^(١)، وفيه وعن طريق معرفة الراوي المبهم توصلنا إلى اسم الصحابي الذي حلق رأس النبي ﷺ في حجة الوداع، واشتمل أيضاً على بيان تصويب اسم أحد الرواة من الصحابة، ثم نقل المصنف أحكام بعض العلماء على هذا الحديث، وتكمن أهمية الموضوع كذلك في تحقيقه؛ ودراسة غوامضه والعناية به خدمة لتراث علمائنا رحمهم الله، ومنهم الشيخ مرتضى الزبيدي رحمه الله، وإفادة الطلبة والباحثين في إظهار مؤلف عني بحديث النبي ﷺ ولما له من تعلق بالمسائل الحديثية والفقهية.

أسباب اختيار الموضوع:

١. إبراز هذا الموضوع مما تضمنه هذا التأليف من مواضيع مهمة؛ والعناية به خدمة لتراث علمائنا رحمهم الله.



٢. إفادة الطلبة والباحثين في إظهار مؤلف عني بحديث للنبي ﷺ له تعلق بمسائل علوم الحديث وفقهه.

٣. خدمة تراث علم من أعلام الأمة المتأخرين، وهو الشيخ مرتضى الزبيدي رحمه الله.

خطة البحث:

بعد المقدمة التي ذكرت فيها أهمية هذه المخطوطة، والباحث على تأليفها، وسبب اختيارها، فقد جاءت خطة البحث على النحو الآتي:

المبحث الأول: التعريف بالشيخ مرتضى الزبيدي رحمه الله وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: تكلمت فيه عن حياته الشخصية، اسمه ونسبه وولادته ونشأته وأسرته ووفاته وثناء العلماء عليه.

والمطلب الثاني: تكلمت فيه عن حياته العلمية، شيوخه، وتلامذته، ومؤلفاته.

والمطلب الثالث: وفيه نسبة المخطوط إلى مؤلفه ووصف النسخة المعتمدة في التحقيق ومنهجي في التحقيق، ثم صور من المخطوط.

والمبحث الثاني: النص المحقق، ثم قائمة المصادر والمراجع، هذا وأسأل الله التوفيق والسداد، وأن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم.

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

المبحث الأول: التعريف بالشيخ مرتضى الزبيدي رحمه الله:

المطلب الأول: حياته الشخصية:

أولاً: اسمه ونسبه وكنيته:

هو: مُحَمَّدٌ مرتضى بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبد الرَّزَّاق أَبُو الْفَيْضِ الزَّبِيدِي اليميني ثمَّ المصري الْحَنْفِيّ الْفَقِيه اللُّغوي الصوفي الشهير بالمرتضى، الواسطي العراقي أصلاً، الهندي مولداً، الزبيدي تعلماً وشهرة، المصري وفاة، القادري إرادة النقشبندي سلوكاً، الأشعري عقيدة، هكذا يصف نفسه في كثير من إجازاته التي وقف عليها بخطه.^(٢)

ثانياً : ولادته ونشأته :

ولد الشيخ سنة (١١٤٥ هـ)، وأصله من بالجرام قصبه على خمسة فراسخ^(٣) من قنوج^(٤) وراء نهر جنج في الهند، كما أرخ هو لنفسه في آخر إجازته لعمر بن حمودة الصفار التونسي^(٥). واشتغل على المحدث محمد فاخر بن يحيى الاله بادي^(٦)، والشاه ولي الله الدهلوي^(٧)، فسمع عليه الحديث وأجازه، ثم أرتحل لطلب العلم، فدخل زبيد وأقام بها مدة طويلة حتى قيل له الزبيدي وبها اشتهر، واشتهر أول أمره وانتشر في الدنيا خبره بعد استيظانه بمصر، وكان أول



دخوله لها سنة (١١٦٧هـ) ، وكناه السيد أبو الأنوار ابن أبو الوفا شيخ الطريقة الوفاية سنة (هـ : ١١٨٢) أبا الفيض^(٨).

ثالثاً: وفاته وثناء العلماء عليه:

بعد حياة مليئة بالعطاء والرحلة والإجازة مات سنة (١٢٠٥هـ) شهيداً بالطاعون، ودفن بالضريح المنسوب للسيدة رقية بنت علي بن أبي طالب رضي الله عنه في مصر، تجاه مسجد الدر بقرب السيدة سكينة، مات رحمه الله ولم يعقب لا ذكراً ولا أنثى ولا رثاه أحد من القرّاء، ولم يعلم أحد بموته من أهل الأزهر مع عظيم الشهرة التي كانت له بأرجاء المعمورة لاشتغال الناس بأمر الطاعون، كما أنه لم يرثه أحد من أهله إلا زوجته^(٩). فرحمه الله تعالى رحمة واسعة، وأسكنه الجنة مع الأبرار.

المطلب الثاني: حياته العلمية:

أولاً: شيوخه:

تلقى الشيخ الزبيدي رحمه الله العلم في مقتبل عمره، وأدرك شيوخاً أفاضل وعلماء؛ فأخذ عنهم العلم، وقد أُلّف معجماً سمّاه المعجم المختص ذكر فيه أكثر من ستمائة من المشايخ من أعيان القرن الثاني عشر ذكر منهم الذين أخذ عنهم وأخذوا عنه، وله المعجم الكبير والصغير بشيوخه، حتى قال عن نفسه في ألفيته:

وقلّ أن ترى كتاباً يُعتمَد ... إلا وليّ فيه اتصالٌ بالسند

أو عالماً إلا وليّ إليه وسائطٌ تُوقِنني عليه^(١٠)

وعليه سنقتصر هنا على بعض من شيوخه وتلامذته كي لا نطيل ومن أراد الزيادة ففي معجمه مراده.

أولاً: شيوخه:

١- أحمد بن أحمد بن عيسى بن محمد، الزُبيري، الشافعي الأزهري، الفقيه أحد المتصدرين بالأزهر (ت: ١١٨٩هـ)^(١١).

٢- أحمد بن محمد مقبول الأهدل، (ت: ١١٦٣هـ)^(١٢)

٣- أحمد بن عبد الرحيم العُمري المعروف بشاه ولي الله الدهلوي الهندي الحنفي، (١١٨٠هـ:ت)^(١٣).

٤- عبد الخالق بن أبي بكر الزين ابن النمري، المزجاجي، الزبيدي، الحنفي، المحدث الفقيه، مات بمكة سنة (ت: ١١٨١هـ)^(١٤).



٥- محمد فاخر بن يحيى الالهبادي، كان أول سماعه عليه في مسقط رأسه ((١٥)).

ثانياً: تلامذته:

ذكر تلميذه الجبرتي ما يدل على كثرة تلاميذ الزبيدي ومن أخذ عنه فقال: " ذكر أنه أحبب إملاء الحديث على طريق السلف في ذكر الأسانيد والرواة والمخرجين من حفظه على طرق مختلفة، وكل من قدم عليه يملي عليه حديث الأولية برواته ومخرجه، ويكتب له سنداً بذلك وإجازة وسماع الحاضرين، وكان إذا دعاه أحد الأعيان من المصريين إلى بيوتهم يذهب مع خواص الطلبة، والمقري، والمستملي، وكاتب الأسماء فيقرأ لهم شيئاً من الأجزاء الحديثية أو بعض المسلسلات بحضور الجماعة وصاحب المنزل وأصحابه وأحبابه وأولاده وبناته ونسأؤه من خلف الستائر ويكتب الكاتب أسماء الحاضرين والسامعين حتى النساء والصبيان والبنات واليوم والتاريخ، ويكتب الشيخ تحت ذلك " صحيح ذلك " ((١٦)). ولشهرته فقد طُلبت إجازته من كثير البلدان والأمصار، فكثرت تلامذته وعليه فسأذكر بعضهم:

١- الجبرتي- عبد الرحمن بن حسن الجبرتي: مؤرخ مصر، ومدون وقائعها وسير رجالها، في عصره، ولد في القاهرة وتعلم في الأزهر، وجعله (نابليون) حين احتلاله مصر من كتبه الديوان، وولي إفتاء الحنفية في عهد محمد عليّ. وقتل له ولد فيكاه كثيرا حتى ذهب بصره، ولم يطل عماه فقد عاجلته وفاته، مخنوقا. وهو مؤلف (عجائب الآثار في التراجم والأخبار)، ويعرف بتاريخ الجبرتي، ابتدأه بحوادث سنة (١١٠٠هـ) وانتهى منه سنة (١٢٣٦) (ت: ١٢٣٧هـ) ((١٧)) رحمه الله .

٢- الكزبري - عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو المحاسن وجيه الدين، الكزبري الصغير محدث الشام الإمام المعمر الصالح العلامة مسند الدنيا، رئيس العلماء بالديار الشامية، وحامل لواء الحديث بمسجد بني أمية ". ولد بدمشق سنة ١١٨٤، ودرّس بالجامع الأموي نحو خمسين سنة، وأخذ عنه الصادر والوارد من جميع الآفاق، وحج مرات، توفي في آخرها بمكة ١٩ في ذي الحجة سنة (١٢٦٢هـ)، ودفن بالمعلاة رحمه الله ((١٨)).

٣- أبو رأس - محمد بن أحمد بن عبد القادر ابن محمد بن أحمد بن الناصر الجليلي، أبو رأس المعسكري، الجزائري حافظ المغرب الأوسط ورحالته، من تصانيفه " تخريج أحاديث دلائل الخيرات" (ت: ١٢٣٨ هـ) رحمه الله ((١٩)).

٤- الأهدل- عبد الرحمن بن سليمان بن يحيى بن عمر الأهدل الزبيدي اليمني الشافعي الأثري صاحب كتاب "النفس اليماني والروح الريحاني في إجازة القضاة الثلاثة بني الشوكاني" مسند ومفتي زبيد (ت: ١٢٥٠هـ) ((٢٠)).

ثالثاً: مؤلفاته:

تنوعت موضوعات التأليفات التي صنّفها الحافظ الزبيدي ما بين مختصر ومبسوط، ومنظوم ومنثور، ولا يسعنا أن نذكر جميع مؤلفاته في هذا البحث؛ ويمكن أن نذكر أشهرها مما يدل على علو كعبه في التأليف والتصنيف، وهذه بعضاً منها، وهي كما ذكرها الزركلي بين مخطوط ومطبوع (٢١) :

١. إتحاف السادة المتقين في شرح إحياء العلوم للغزالي، - ط.
٢. أسانيد الكتب الستة - خ.
٣. ألفية السند - خ، في الحديث ١٥٠٠ بيت، وشرحها.
٤. إيضاح المدارك بالإفصاح عن العواتك - ط - .
٥. تاج العروس في شرح القاموس - ط.
٦. التكملة والصلة والذيل للقاموس - خ - في مجلدين ضخمين.
٧. رفع الشكوى وترويح القلوب في ذكر ملوك بني أيوب - ط.
٨. عقود الجواهر المنيفة في أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة - ط.
٩. غاية الابتهاج لمقتفي أسانيد كتاب مسلم بن الحجاج - ط - .
١٠. كشف اللثام عن آداب الإيمان والإسلام - ط - .
١١. مختصر العين - خ- في اللغة، اختصر به كتاب العين المنسوب للخليل بن أحمد.
١٢. معجم شيوخه - ط .

المطلب الثالث : نسبة المخطوط إلى مؤلفه، ووصف المخطوط ومنهجية التحقيق :

أولاً : نسبة المخطوط إلى مؤلفه : يتضح من بعد النظر في المخطوط إن دلالة نسبتها للحافظ الزبيدي قطعية، فقد نص الحافظ الزبيدي رحمه الله على اسمها في ديباجتها، ونسبتها إليه، فقال: "وسمّيئُها: إتحاف أهل الدين في الحديث المسلسل بالمحمّدين"، وهذا كافٍ في إثبات نسبة هذه الرسالة له. وكذلك إجازته بها في نهايتها لمن سماه صاحب المقام العالي أبا الفيض سليمان أفندي الفيضي الرئيس. وهذا يدل على أنه قد اطلع عليها، وكذلك قول الناسخ عند ذكر عنوانها (فسح الله في أجله).



لكن ومما يجب ذكره وتقتضيه الأمانة العلمية ففي أثناء البحث عن نسبة المخطوط للمصنف وفتت على قول للكتاني رحمه الله وقد نص في كتابه فهرس الفهارس أن للزبيدي رحمه الله مصنف اسمه: "عقد الجواهر الثمين في الحديث المسلسل بالمحمدين"^(٢٢) يرويها الكتاني بأسانيده للزبيدي، لكننا لا ندري هل قَصَدَ هذه الرسالة بعينها، ثم سَهَا في تَسْمِيَتِهَا؟! أو أنه وَقَفَ على هذه التسمية للمؤلف في موضعٍ آخَرَ! أو أن للمؤلف رسالتين مختلفتين بهذا وذاك؟ والله أعلم بحقيقة الحال، لكننا بما تقدم في أول الكلام ثبتت لنا نسبة الرسالة للزبيدي بلا محال، والله تعالى أعلم.

ثانياً: وصف النسخة المعتمدة:

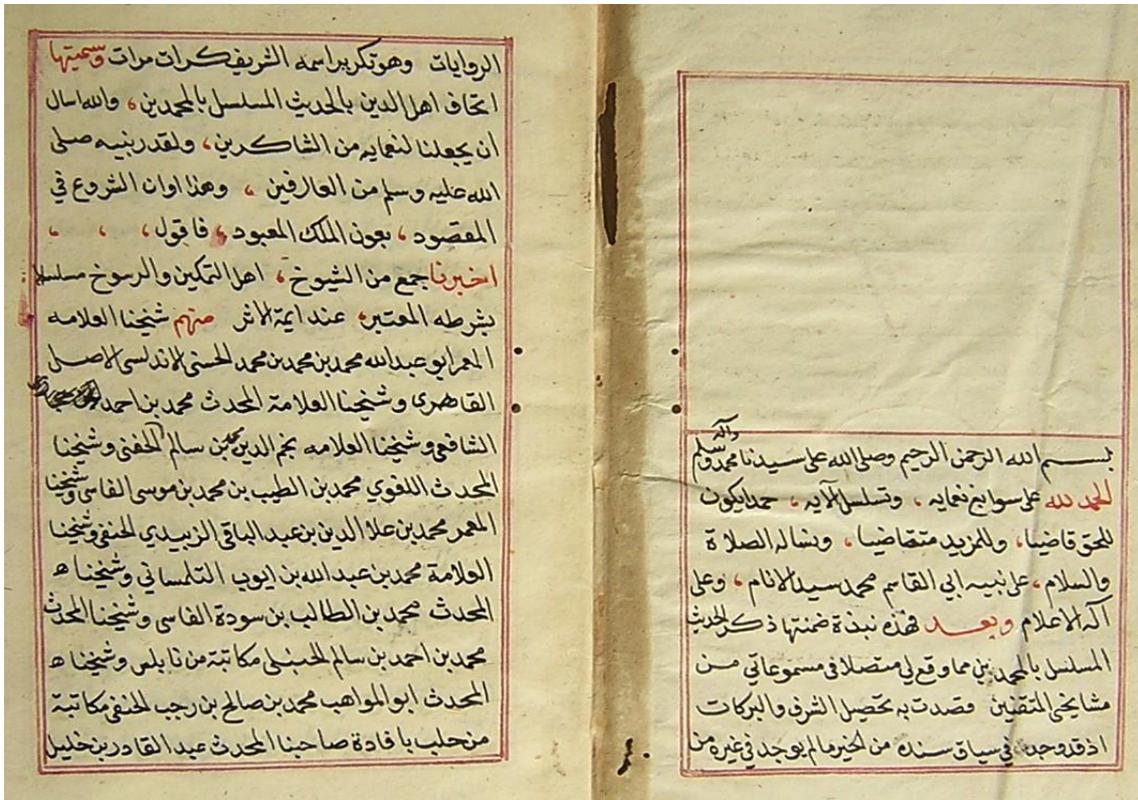
اعتمدت في تحقيق هذه الرسالة على نسخة فريدة^(٢٣)، فُرِغَ منها سنة: (١١٨٨ هـ) جاء عنوانها في أولها (إتحاف أهل الدين بالحديث المسلسل بالمحمديين تخريج الإمام الكبير مولانا سيدي محمد مرتضى الزبيدي فسح الله في أجله) وجاء في آخر الرسالة إجازة بهذا الحديث بخط المؤلف إلى أحدهم جاء فيها (الحمد لله وحده بلغ النظر فيه، وقد أجزت سيدنا المقام العالي أبا الفيض سليمان أفندي الفيضي الرئيس^(٢٤) أن يروي عني هذا الحديث، وسميته مُحَمَّداً لتكمله له السلسلة، والله يوفقه للخير بمنه وكرمه. وكتب أبو الفيض محمد مرتضى الحسيني غفر له في مطلع ربيع الثاني حامداً لله ومصلياً)، وهي محفوظة في مكتبة جوروم العامة بتركيا برقم: (٣٩١) اسم الناسخ: عبد القادر الطرابلسي، عدد الأوراق: ٩ لوحات، خطها واضح، كتبت بمداد أسود بخط النسخ العادي، إلا بعض الكلمات كحدثنا وأخبرنا و(ح) مؤطرة بخط أحمر، تقع في (٩) لوحات، وعدد الأسطر في الصفحة الواحدة (١٧) سطراً، وكل سطر فيه ما بين ٨ _ ١٠ كلمة تقريباً .

ثالثاً: منهجي في التحقيق:

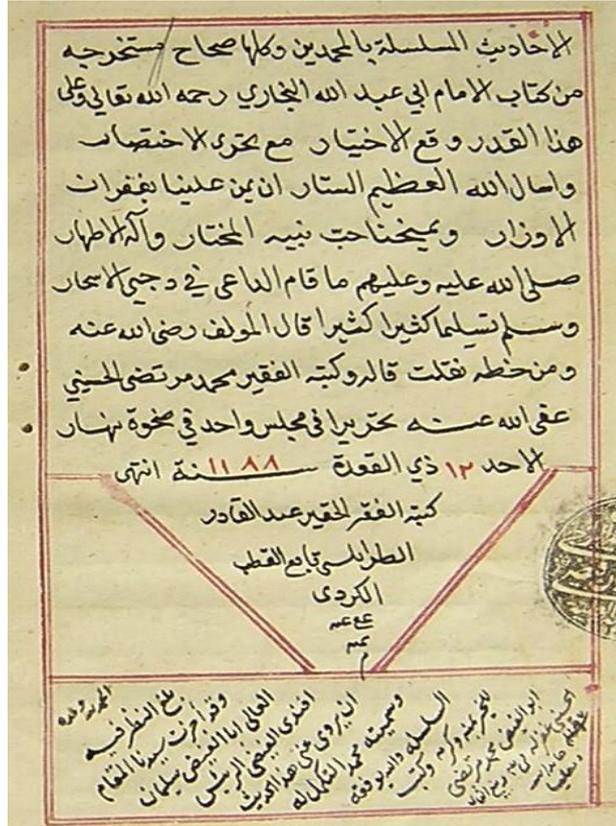
١. نسخت النص كاملاً على وفق الإملاء المعاصر، جاهداً إلى ضبط الكلمات بالشكل، وأشرت لبداية كل لوحة في المخطوط بهذا الشكل [١/أ] وأعني به بداية وجه اللوحة، و[١/ب] بداية ظهر اللوحة.
٢. عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها في المصحف الشريف، وخرَّجْتُ الأحاديث من مظانها الأصلية مع نقل أحكام العلماء عليها صحةً وضعفاً.
٣. وثَّقْتُ أقوال العلماء الذين استشهد المؤلف بكلامهم.
٤. وضعت ترجمةً مختصرةً وافيةً عرَّفْتُ منها بالحافظ الزبيدي رحمه الله.

- ٥- عرفت بالأعلام الذين وقفت على تراجمهم، فترجمت لهم مع بيان بعض مصنفاتهم إن وجدت لزيادة التعريف بهم.
- ٦- ترجمت لمن ذكرهم الحافظ الزبيدي في ذكره لسند الحديث، وذكرت أحيانا بعض مصنفاتهم زيادة في تعريفهم للقارئ الكريم.
- ٧- لم أترجم للصحابة المشتهرين رضي الله عنهم وللاعلام المشهورين لشهرتهم.
- ٨- اكتفي بذكر أسم المصدر ومؤلفه في الهامش أول مرة، ثم اكتفي بذكر اسم الكتاب إذا ورد مرة ثانية، واذكر بطاقة الكتاب كاملة في المصادر.

صورة عن اللوحة الأولى من المخطوط



صورة عن اللوحة الأخيرة من المخطوط



بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله وسلم ...

[١/أ] الحمد لله على سوابغ نعمائه، وتسلسل آلائه، حمداً يكون للحق قاضياً، وللمزيد متقاضياً، ونسأله الصلاة والسلام على نبيه أبي القاسم محمد ﷺ سيد الأنام، وعلى آله الأعلام.

وبعد: فهذه نبذة ضمنيتها ذكر الحديث المسلسل بالمحمدين مما وقع لي متصلاً في مسموعاتي من مشايخي المتقنين، قصدت به تحصيل الشرف والبركات، إذ قد وجدت في سياق سنده من الخير ما لم يوجد في غيره من [١/ب] الروايات، وهو تكرير اسمه الشريف مرات، وسميتها "إتحاف أهل الدين بالحديث المسلسل بالمحمدين"، والله أسأل أن يجعلنا لنعمائه من الشاكرين، ولقدر نبيه ﷺ من العارفين، وهذا أوان الشروع في المقصود، بعون الملك المعبود، فأقول:

أخبرنا جمع من الشيوخ، أهل التمكين والرسوخ مسلسلاً بشرطه المعتبر عند أئمة الأثر منهم شيخنا العلامة المعمر أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد الحسني الأندلسي الأصل القاهري^(٢٥)، وشيخنا العلامة المحدث محمد بن أحمد الشافعي^(٢٦)، وشيخنا العلامة نجم الدين محمد بن سالم الحفني^(٢٧)، وشيخنا المحدث اللغوي محمد بن الطيب بن محمد بن موسى الفاسي^(٢٨)، وشيخنا

المعمر محمد بن علاء الدين بن عبد الباقي الزبيدي الحنفي^(٢٩)، وشيخنا العلامة محمد بن عبد الله بن أيوب التلمساني^(٣٠)، وشيخنا المحدث محمد بن الطالب بن سودة الفاسي^(٣١)، وشيخنا المحدث محمد بن أحمد بن سالم الحنبلي^(٣٢) مكاتبة من نابلس^(٣٣)، وشيخنا المحدث أبو المواهب محمد بن صالح بن رجب الحنفي^(٣٤) مكاتبة من حلب^(٣٥) بإفادة صاحبنا المحدث عبدالقادر بن خليل^(٣٦)، [٢/أ] وشيخنا المحدث الأصولي محمد بن عيسى بن يوسف الدمياطي^(٣٧)، وشيخنا الصالح محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر بن مهنا الحسيني^(٣٨)، وشيخنا الصالح محمد بن حسن بن محمد بن محمد الصوفي^(٣٩)، وشيخنا الصالح محمد سعيد بن محمد الدمشقي^(٤٠) نفعنا الله بهم وشكر سعيهم.

قال الأول: أخبرنا المعمر أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني^(٤١)، والمعمر محمد بن قاسم بن إسماعيل البقري المقري^(٤٢) ح^(٤٣)، وقال الثاني: أخبرنا أبو العز محمد بن الشهاب أحمد بن أحمد بن العجمي الشافعي^(٤٤)، ح وقال الثالث، والعاشر أخبرنا أبو حامد محمد بن محمد الدمياطي^(٤٥)، أخبرنا الشمس محمد بن داود بن سليمان العناني^(٤٦) ح، زاد الثالث وهو عالٍ أخبرنا الشمس محمد المكنى عبد العزيز بن إبراهيم بن علي بن خالد الزيادي الحنفي^(٤٧) ح، وقال شيخنا الرابع والخامس والحادي عشر أخبرنا العلامة أبو طاهر محمد بن إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكوراني^(٤٨)، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عبد القادر بن علي المالقي^(٤٩)، قالوا وهم ستة الزرقاني والبقري وأبو العز العناني والزيادي، [٢/ب] والمالقي، أخبرنا شيخ الحفاظ شمس الدين محمد البابلي الشافعي القاهري^(٥٠) ح، وقال شيخنا الثالث عشر أخبرنا محمد بن أحمد بن علي بن عمر الدمشقي^(٥١) مشافهة. أخبرنا محمد بن نور الدين بن شمس الدين الخيري الرملي الحنفي^(٥٢)، أخبرنا الشريف أبو عبد الله محمد بن أحمد عبد الفتاح الجزيري^(٥٣) قال هو والبابلي: ^(٥٤)، أخبرنا الشيخ المعمر أبو عبد الرحمن محمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري المعروف بحجازي الواعظ^(٥٥) بالمؤيدية^(٥٦)، أخبرنا الإمام المحدث نجم الدين أبو الأشواق محمد بن أحمد بن علي الغيطي الشافعي^(٥٧)، أخبرنا الشيخ صلاح الدين محمد بن عثمان بن محمد الديمي الشافعي^(٥٨)، ح، وقال شيخنا السادس والسابع وكذا الرابع أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن ابن عبد القادر بن علي المالقي^(٥٩) زاد الرابع فقال وأبو عبد الله محمد بن أحمد المَسْنَاوي^(٦٠)، قال أخبرنا أبو المكارم محمد بن أحمد الفاسي^(٦١) ح، وقال شيخنا التاسع والثاني عشر، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد المكي الحنفي المعروف بان عقيلة^(٦٢)، أخبرنا محمد بن أسلم بن عبد الرحمن [٣/أ] السلیماني المكي الحنفي^(٦٣)، قال وهو وأبو العز العجمي^(٦٤)، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن سليمان السوسي^(٦٥)، أخبرنا أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي بكر الدلائلي^(٦٦) المعروف



بالمرباط عن أبيه^(٦٧) قالوا أخبرنا أبو الذخائر محمد بن قاسم القصار الغرناطي^(٦٨) أخبرنا أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن البَيْسْتِي^(٦٩) أخبرنا المحدثان بن يحيى الحطاب^(٧٠) وابن أحمد بن محمد بن غازي العثماني المكناسي^(٧١)، قالوا وهم ثلاثة ابن الديمي^(٧٢) والحطاب وابن غازي^(٧٣)، أخبرنا شيخ الحفاظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي القاهري الشافعي^(٧٤)، أخبرنا الحافظ تقي الدين محمد بن محمد بن فهد الهاشمي المكي^(٧٥)، ح ، وقال شيخنا الثاني: أخبرنا الشيخ شمس الدين محمد العامري الغزي الدمشقي^(٧٦) ، قال هو وابن عقيلة^(٧٧) أيضاً: أخبرنا الشيخ أبو المواهب محمد بن عبد الباقي الحنبلي الأثري^(٧٨)، قال هو والبابلي^(٧٩) أيضاً: أخبرنا الشيخ نجم الدين محمد بن الشيخ بدر الدين محمد العامري الغزي الشافعي^(٨٠)، ح، زاد ابن سليمان^(٨١) فقال: وأخبرنا الشيخ الصالح محمد بدر الدين الصالحي^(٨٢)، أخبرنا شمس محمد [ب/٣] بن محمد بن يوسف الميداني^(٨٣)، قالوا أخبرنا الشيخ بدر الدين محمد بن رضى الدين محمد العامري الغزي، وهو والد النجم^(٨٤)، ح ، زاد ابن سليمان^(٨٥) فقال: وأخبرنا أيضاً السيد كمال الدين محمد بن حمزة النقيب^(٨٦) عن محمد بن منصور المحب^(٨٧) عن الشمس محمد بن محمد بن عبد الرحمن العقيلي البهنسي^(٨٨)، عن الشمس محمد بن محمد بن طولون الصالحي الحنفي^(٨٩)، قال هو والبدر الغزي^(٩٠) ، أخبرنا أبو الفتح محمد بن محمد بن أبي الحسن المزني^(٩١) ، ح ، وزاد النجم الغيطي فقال: وعن الشمس محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن العماد البلبيسي^(٩٢)، والشمس محمد بن محمد الحسيني، قالوا أخبرنا شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الرحمن^(٩٣) إمام الكاملية^(٩٤)، قال هو والمزني وابن فهد^(٩٥)، أخبرنا الحافظ شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الجزري المقرئ الدمشقي الشافعي^(٩٦)، ح، زاد ابن فهد فقال: وأخبرنا العلامة مجد الدين يعقوب الشيرازي صاحب القاموس^(٩٧)، حدثني أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن محمد الأندلسي البَلَوِي^(٩٨) قال هو وابن الجزري [٤/١] أخبرنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني^(٩٩)، قال البلوي سماعاً، وقال الآخر مشافهة أخبرنا الشريف قاضي الجماعة أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله الحسيني^(١٠٠) أخبرنا محمد بن محمد بن الحسين التلمساني^(١٠١) ح ، زاد السخاوي فقال وأخبرنا أيضاً أبو عبد الله محمد بن محمد المصري^(١٠٢)، أخبرنا أبو علي محمد بن أحمد المهدي^(١٠٣) عن أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عثمان بن مشرف الأنصاري الدمشقي عرف بابن رزين^(١٠٤) ح ، زاد ابن فهد فقال وأخبرنا أيضاً الإمام أبو اليمن محمد بن أحمد الطبري^(١٠٥) مشافهة أخبرنا الحافظ أبو عبد الله بن عثمان الذهبي الدمشقي^(١٠٦) أذنأ عن محمد بن يوسف الأربلي^(١٠٧)، ح ، زاد النجم الغيطي^(١٠٨) فقال وأخبرنا أيضاً الشمس محمد بن محمد الدلجي^(١٠٩)، ح ، وزاد البدر الغزي^(١١٠) فقال وأخبرنا أيضاً والدي رضي الدين محمد الغزي^(١١١) قال هو والدلجي: أخبرنا الشيخ قطب

الدين محمد بن محمد بن عبد الله الخيْضري الشافعي الدمشقي^(١١٢)، أخبرنا الحافظ شمس الدين محمد بن عبد الله بن ناصر الدين^(١١٣) انبأنا أبو عبد الله بن محمد [٤/ب] ابن المحتسب^(١١٤) عن محمد بن محمد الفارسي^(١١٥)، قال هو والأربلي وابن رزين والتلمساني^(١١٦)، أخبرنا الحافظ الزكي محمد بن يوسف البرزالي الأشبيلي^(١١٧)، حدثنا محمد بن أبي الحسين الصوفي^(١١٨)، حدثنا محمد بن عبد الله بن محمود الطائي^(١١٩) إملاء^(١٢٠)، حدثنا الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقاق^(١٢١)، حدثنا محمد بن علي الكراني الشرايبي^(١٢٢)، حدثنا الحافظ أبو عبد الله محمد بن اسحاق يحيى بن منده الأصبهاني العبدي^(١٢٣)، حدثنا الحافظ أبو منصور محمد بن سعد هو البارودي^(١٢٤)، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي هو مُطَيَّن^(١٢٥)، حدثنا أبو بكر محمد بن عبد الله بن المثنى^(١٢٦)، حدثنا محمد بن بشر^(١٢٧)، حدثنا أبو سهل محمد بن عمرو الأنصاري^(١٢٨)، حدثنا محمد بن سيرين^(١٢٩)، حدثنا محمد^(١٣٠) بن محمد بن عبد الله بن جحش^(١٣١)، حدثنا أبي رضي الله عنه^(١٣٢) عن محمد رسول الله ﷺ: أنه مرّ في السوق برجل مكشوف فخذة فقال رسول الله ﷺ: " غط فخذك فإنها عورة " هكذا أخرجه الحافظ السخاوي في الجواهر المكللة وقال حديث غريب عجيب التسلسل بالمحمديين، أورده شيخنا هكذا في الأربعين المهذبة له، [٥/أ] وكذا في متبايناته^(١٣٣)، لكن جعل شيخ ابن سيرين أبا كثير^(١٣٤) مولى محمد بن جحش لا ولده وهو الذي وجد بخط الزكي البرزالي^(١٣٥) راويه، وكذلك هو عندي لكن بدون تسلسل من طريق إسماعيل بن جعفر^(١٣٦) وحفص بن ميسرة^(١٣٧) وسليمان ابن بلال^(١٣٨) وعبد العزيز ابن أبي حازم^(١٣٩) وعبد العزيز الدراوردي^(١٤٠) ومحمد بن جعفر بن أبي كثير^(١٤١)، كلهم عن العلاء بن عبد الرحمن^(١٤٢) عن أبي كثير به، ومن حديث إسماعيل أورده البخاري في تاريخه الكبير، والحاكم في مستدركه^(١٤٣) انتهى .

وأخرجه الحافظ بن حجر في الأربعين المتباينة له وهو الحديث الخامس والثلاثون منها^(١٤٤) من طريق شيخه صاحب القاموس^(١٤٥)، وسياق منته: وفخذان مكشوفتان فقال له: " غط فخذك فإن الفخذين عورة"^(١٤٦) قال: وهكذا رأيت الحديث بخط الحافظ البرزالي^(١٤٧) قال: وليس في إسناده من ينظر حاله سوى محمد بن عمرو واسم جده سهل، ضعفه يحيى القطان وذكره ابن حبان في الثقات^(١٤٨)، ولحديثه تابع، قال البخاري في صحيحه ويروى عن ابن عباس ومحمد بن جحش وجَرْهَدٍ^(١٤٩)، "الفخذ عورة"^(١٥٠) .

فأما حديث محمد بن جحش فرواه البخاري في تاريخه^(١٥١)، [٥/ب] وأحمد في مسنده^(١٥٢)، وابن خزيمة في صحيحه من طريق إسماعيل بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن محمد بن كثير عن محمد بن جحش، قال: مرّ رسول الله ﷺ على مَعْمَرٍ وفخذة مكشوفة فقال له غط فخذك فإن الفخذ عورة"^(١٥٣) ففي هذا السياق من الفائدة معرفة أسم الرجل المبهم^(١٥٤) في



روایتنا الأولى، ومحمد بن جحش نسب إلى جده وأسم أبيه عبد الله وكان ممن استشهد بأحد، وقد عدّ البخاري وغيره محمداً في الصحابة، انتهى .

وأبو كثير اختلفوا في ضبطه، والمشهور أنه بالمثلثة، وقيل بالباء الموحدة آخره ها حكاة أصحاب المؤتلف والمختلف والصواب الأولي، كذا قال الحافظ بن حجر في متبايناته^(١٥٥)، قال السخاوي: وهكذا وجد بخط الزكي البرزالي راوي الحديث يعني بالموحدة والهاء^(١٥٦)، قلت: وقرأت في التبصير للحافظ بن حجر قال فيه ما نصه: " أبو بكير بالموحدة مولى عبد الله بن جحش كذا ذكره ابن نقطة وعزاه لكنى البخاري، وهو تصحيف، وكأنَّ الرَّأ كان عليها علامة الإهمال فظنها الناسخ -ها- وهذا هو أبو كثير [٦/أ] بفتح الكاف بعد مثثة بلا ها لاشك في ذلك ولا ريب وعجيب من الذهبي كيف أقرَّ هذا اللفظ"^(١٥٧) انتهى .

وقرأت في كتاب الكنى المختصر من تهذيب الكمال للمزي تأليف الشمس محمد بن إبراهيم بن غنائم الصالحي الحنفي المعروف بابن المهندس^(١٥٨)، وهو شيخ الحافظ الذهبي ما نصه: أبو كثير مولى آل جحش، ويقال مولى محمد بن عبد الله بن جحش القرشي الأسدي، ويقال مولى الليثين حجازي يقال إن له صحبة، وروى عن محمد بن عبد الله بن جحش الأسدي وعن العلاء بن عبد الرحمن^(١٥٩) انتهى.

قال السخاوي: (والأكثر أنه لا يعرف أسمه، ويقال محمد وسواء كان هو التابعي أو غيره ففي السند الذي أوردته من لا أعرفه، وكأنه مركب، نعم للمتن سوى طريق العلاء طريق أخرى فيها راوٍ مبهم فرواه عبد بن حميد في مسنده من طريق زيد بن أبي أنيسة^(١٦٠) عن أخبره عن أبي كثير بلفظ " كان النبي ﷺ يمشي في المدينة فمر برجل من بني عدي يقال له معمر وذكره بزيادة^(١٦١) بل له شاهد عن جرهد وابن عباس، وقد علقها البخاري في صحيحه بصيغة [٦/ب] التمريض فقال: " ويروى عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن عبد الله بن جحش عن النبي ﷺ أنه قال: " الفخذ عورة"^(١٦٢) قال السخاوي: ولذلك كان الحديث حسناً، انتهى)^(١٦٣) .

وأخرجه أيضاً تلميذه الحافظ نجم الدين عمر بن فهد^(١٦٤) في المواهب السنية فقال ما نصه: (هكذا رويناه ولا نعلمه بغير هذا الإسناد، وفيه مجاهيل مختلف فيها، ولهذا علقه البخاري في صحيحه بصيغة التمريض عن محمد بن جحش مختصراً بلفظ " الفخذ عورة " وأشار إلى شاهده عن ابن عباس وجرهد^(١٦٥)، ورواه أحمد في مسنده^(١٦٦)، وهو قطعة من أول حديث في مسند عبد بن حميد، وأورد فيه الرجل المبهم الذي مرّ عليه رسول الله ﷺ هو معمر من بني عدي ولعله الذي حلق رأس رسول الله ﷺ في حجة الوداع انتهى)^(١٦٧) .

قلت: معمر الذي حلق رأس رسول الله ﷺ في حجته هو معمر بن عبد الله بن نافع بن نضلة القرشي العدوي قدم من الحبشة، وروى عنه ابن المسيب وغيره، وهكذا نقله الولي

العراقي^(١٦٨) في مختصره لمبهات ابن بشكوال نقلاً عن والده أنه ذكر البخاري في [٧/أ] تاريخه الكبير هكذا^(١٦٩)، وفي صحيح البخاري قال: زعموا أن الذي حلق رأسه الشريف معمر بن عبد الله^(١٧٠)، وقيل خراش بن أمية والأول نقله النووي في شرح الصحيح ورجح^(١٧١)، وقال ابن عبد البر أن خراشا إنما حلقه يوم الحديبية^(١٧٢)، لكن ذكر ابن شاهين مَعْمَرًا آخر غير المذكور وأورد له حديثاً ضعيفاً في أن الفخذ عورة^(١٧٣)، وحيث جاء في مسند عبد بن حميد^(١٧٤) تعيينه بكونه من بني عدي انتفى الارتياب، وشواهد المذكورة ومتابعاته تخرجه من دائرة الضعيف وتجعله حَسَنًا، قال الحافظ ابن حجر في مقدمة كتابه فتح الباري ما نصه: "أما حديث ابن عباس فوصله أحمد والترمذي، ووقع لنا بعلو في مسند عبد بن حميد، وأما حديث جرهد فوصله البخاري في التاريخ وأبو داود وأحمد والطبراني ورويناه عالياً في فوائد علي بن جحش من رواية أبي بكر بن خزيمة عنه^(١٧٥) انتهى .

وذكر الحافظ تقي الدين بن فهد^(١٧٦) في معجمه ما نصه: "جرهد بن خويلد الأسلمي أبو عبد الرحمن من أهل الصُفة شهد [٧/ب] الحديبية قال له النبي ﷺ: " غط فخذك فإنها عورة" قلت: والحديث المذكور أخرجه هكذا الشيخ نجم الدين الغيطي^(١٧٧) في آخر مشيخته من طريق إمام الكاملية^(١٧٨) عن ابن الجزري^(١٧٩)، ونقل عقيبها كلام الحافظ بن حجر مختصراً، وكذا أخرجه شيخنا أبو عبد الله الحنبلي في كراسة الإجازة التي أرسلها لي^(١٨٠)، ونقل من أمالي الحافظ ابن حجر شيئاً مما ذكر عن متبايناته، وكذا أورده شيخ مشايخنا أبو عبد الله المكي الحنفي^(١٨١)، ونقل عنه ابن فهد^(١٨٢) ما قدمنا ذكره، وشيخ مشايخنا علي بن إبراهيم الفرغلي في كتابه السمط المجيد^(١٨٣) من طريق شيخه المعمر السيد محمد بن أحمد الجزري^(١٨٤) عن الواعظ^(١٨٥)، وقد وقعت لنا عدة أحاديث مسلسلة بالمحمديين غير ما ذكرنا لكن من عدا الصحابي، وهما حديثان أحدهما عن السائب بن زيد والثاني عن أبي هريرة رضي الله عنهما، ومن عدى التابعي ومن روى عنه فكثير نيف على الأربعين حديثاً جمعتها في كراسة وسميتها " السمط المكالم بالجواهر الثمين في الأحاديث [٨/أ] المسلسلة بالمحمديين"^(١٨٦) وكلها صحاح مستخرجه من كتاب الإمام أبي عبد الله البخاري رحمه الله تعالى وعلى هذا القدر وقع الاختيار مع تحري الاختصار، وأسأل الله العظيم الستار أن يمن علينا بغفران الأوزار ويمنحنا حب نبيه المختار وآله الأطهار صلى الله عليه وعليهم ما قام الداعي في دجى الأسحار، وسلم تسليماً كثيراً، قال تأليف رضي الله عنه ومن خطه نقلت، قال وكتبه الفقير محمد مرتضى الحسيني عفى الله عنه تحريراً في مجلس واحد في ضحوة نهار الأحد ١٢ ذي القعدة سنة ١١٨٨ انتهى .

كتبه الفقير الحقير عبد القادر الطرابلسي تابع القطب الكردي عفى عنه بمنه.^(١٨٧)



الهوامش:

- (١) ينظر: الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع للخطيب البغدادي، (٢/ ٢١٢).
- (٢) ينظر: هدية العارفين (٢/ ٣٤٧)، فهرس الفهارس (١/ ٥٢٧)، نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر المسمى الإعلام بمن في تاريخ الهند من الأعلام (٧/ ١١٠٨)، الأعلام للزركلي (٧/ ٧٠).
- (٣) كل فرسخ ٥.٥٦٥ كيلو متر تقريبا.
- (٤) "قَنُوج" بكسر القاف وفتح النون ووو ساكن وجيم" مدينة كبيرة حسنة العمارة حصينة رخيصة الأسعار كثيرة السكر ومنها يحمل إلى دهلي وعليها سور عظيم، وهي من بلاد الهند، ينظر: معجم البلدان (٤/ ٤٠٩)، رحلة ابن بطوطة المسماة تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الأسفار، المؤلف: محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي، أبو عبد الله، ابن بطوطة (المتوفى: ٧٧٩هـ)
الناشر: دار الشرق العربي، عدد الأجزاء: ٢.
- (٥) ينظر: فهرس الفهارس للكتاني (١/ ٥٢٧).
- (٦) هو الشيخ العالم الكبير قطب الدين بن محمد فاخر بن محمد يحيى العباسي الإله آبادي، أحد فحول العلماء، ولد في غرة محرم الحرام سنة ثمان وثلاثين ومائة وألف ببلدة إله آباد، وتوفي عام ألف، ومائة وسبعة وثمانون، ينظر: نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر (٦/ ٧٨٦).
- (٧) أحمد بن عبد الرحيم بن الشهيد وجيه الدين بن معظم بن منصور المعروف بـ «الشاه ولي الله الدهلوي» (المتوفى: ١١٧٦هـ)، ينظر: المصدر السابق (٦/ ٨٥٦).
- (٨) محمد أبو الأنوار بن يوسف بن أبي التخصيص عبد الوهاب بن أبي الإسعاد يوسف الوفائي القرشي المغربي الأصل المصري الدار المالكي المذهب، شيخ السجادة الوفائية بمصر، المتوفى سنة ١٢٢٨، قال الكتاني: "له معجم خرج له الحافظ أبو الفيض مرتضى الزبيدي الحسيني، ناولنيه بالبيت الوفايي بمصر"، ينظر: فهرس الفهارس (١/ ١٤٦) و (١/ ٥٢٧).
- (٩) ينظر: المصدر السابق، تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار للجبرتي (٢/ ١٠٤).
- (١٠) ينظر: فهرس الفهارس للكتاني (١/ ٥٢٧).
- (١١) ينظر: المعجم المختص للزبيدي (١/ ٥٢).
- (١٢) ينظر: الأعلام للزركلي (٤/ ٣١٤).
- (١٣) ينظر: هدية العارفين للباباني (١/ ١٧٧).
- (١٤) ينظر: تاج العروس للزبيدي (١/ ٤٦).
- (١٥) النفس اليماني، عبد الرحمن بن سليمان الأهدل، ص ٢٤٧.
- (١٦) ينظر: تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (٢/ ١٠٧).
- (١٧) ينظر: الأعلام للزركلي (٣/ ٣٠٤)، تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (٢/ ١٠٥).
- (١٨) ينظر: فهرس الفهارس (١/ ٤٨٦).
- (١٩) ينظر: المصدر السابق (١/ ١٥٠).
- (٢٠) ينظر: المصدر السابق (٢/ ٦٩٥).
- (٢١) ينظر: الأعلام للزركلي (٧/ ٧٠).

- (٢٢) ينظر: فهرس الفهارس (٢ / ٨٧١).
- (٢٣) بحث في فهارس المخطوطات المتوافرة على الشبكة العنكبوتية، فلم أجد نسخة أخرى غير التي اعتمدها في التحقيق.
- (٢٤) لم أقف على ترجمة له.
- (٢٥) لم أقف له على ترجمة في ترجمة شيوخ الزبيدي .
- (٢٦) لم أقف له على ترجمة في ترجمة شيوخ الزبيدي .
- (٢٧) شمس الدين محمد بن سالم الحفني الشافعي الأزهرى، شيخ الإسلام بالديار المصرية، محشي " الجامع الصغير " وشارح الهمزية لابن حجر، وصاحب " الثمرة البهية في أسماء الصحابة البديرة " ينظر: الأمالي لمرتضى الزبيدي - مخطوط (ص: ١)، اتحاف السادة المتقين الزبيدي (٢ / ١) ، فهرس الفهارس (١ / ٣٥٣).
- (٢٨) مُحَمَّد بن الطَّيْب بن مُحَمَّد بن مُوسَى الشرفي شمس الدِّين أَبُو عبد الله الفاسي المغربي الشهير بَاب الطَّيْب المالكي نزيل المَدِينَة المنورة لَهُ من الكُتُب التصانيف: اضاءة الراموس في افاضة الناموس على اضاءة القَامُوس، تَجْرِيد الرِّوَايَة فِي شَرْح الكُفَايَة، (ت: ١١٧٠ هـ) ينظر: الأمالي لمرتضى الزبيدي - مخطوط (ص: ٢٣) ، هدية العارفين (٢ / ٣٣١) .
- (٢٩) محمد بن علاء الدين بن عبد الباقي المزجاجي الحفني الزبيدي أبو عبدالله ، ينظر: تاج العروس (١ / ٤٧)، فهرس الفهارس (١ / ٥٣٣)، التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول للفتوح (ص: ٤٨٥).
- (٣٠) (العلامَة الشَّهيد مُحَمَّد بن عَبْدِ الله بن أَيُّوب التَّمِسانِي، أَبِي عَبْدِ الله ، ينظر: تاج العروس (١٤ / ٣١٤)، و (٢٨٥ / ٣٤)، الأمالي لمرتضى الزبيدي (ص: ٤٤) .
- (٣١) محمد بن الطالب بن سودة المري الفاسي التاودي أبو عبد الله، الفقيه المحدث، ينظر: تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (٢ / ١٤٩)، الامالي لمرتضى الزبيدي (ص: ٤٤) .
- (٣٢) الإمام المسند المعمر المحدث أبو عبد الله محمد بن أحمد بن سالم الحنبلي الأثري، قال الزبيدي: "كتب إلي مروياتي وأجازني بها"، ينظر: تاج العروس (١٢ / ٤٧)، تخريج أحاديث إحياء علوم الدين للزبيدي (٣ / ١٣٢٥)، الأمالي لمرتضى الزبيدي (ص: ٥٠) .
- (٣٣) نَائِلُسُ: بضم الباء الموحدة واللام، والسين مهملة، وهي مدينة مشهورة بأرض فلسطين بين جبلين مستطيلة لا عرض لها كثيرة المياه لأنها لصيقة في جبل، أرضها حجر، بينها وبين بيت المقدس عشرة فراسخ، ينظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥ / ٢٤٨) .
- (٣٤) محمد بن أحمد بن صالح بن رجب الحفني الحنبلي القادري، أبو المواهب، مفتي السادة الحنابلة بدمشق ولد بها وأخذ عن والده وعمن شاركه ثم رحل إلى مصر وقرأ بالروايات على مقرئها الشيخ البقري والفقهاء على الشيخ محمد البهوتي الخلوتي والحديث على الشمس البابلي (ت: ١١٢٦ هـ) ينظر: تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (١ / ١٢٧)، تخريج أحاديث إحياء علوم الدين (٣ / ١٢٩٩)، الأمالي لمرتضى الزبيدي (ص: ٥٠).
- (٣٥) حَلَبُ: بالتحريك: مدينة عظيمة واسعة كثيرة الخيرات طيبة الهواء صحيحة الأديم والماء، وتقع الآن في شمال سوريا، ينظر: معجم البلدان (٢ / ٢٨٢).
- (٣٦) عبد القادر بن خليل بن عبد الله كدك زاده الرومي الأصل المدني الدار، خطيب المسجد النبوي، ولد بالمدينة سنة ١١٤٠ وبها نشأ وطلب، قال الكتاني: "وهو الذي استجاز للسيد مرتضى الزبيدي من كثيرين من أهل حلب وطرابلس الشام وغيرهم. وكان موته بنابلس سنة (١١٨٧ هـ) ينظر: التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز



- الآخر والأول (ص: ٤٩٩)، هدية العارفين (١/ ٦٠٤)، فهرس الفهارس (٢/ ٧٧٢).
- (٣٧) مُحَمَّد بن عيسى بن يُوْسُفَ الدميّاطي أَبُو عبد الله الشّافعيّ الخلوتي، لَهُ حَاشِيَةٌ على الأَخْضَرِي فِي الْمَنْطِقِ، وَحَاشِيَةٌ على السنوسية فِي الْعَقَائِدِ، (ت: ١١٧٨ هـ) ينظر: فهرس الفهارس (١/ ٥٣٣)، هدية العارفين (٢/ ٣٣٥)، تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (١/ ٣٣٠).
- (٣٨) لم أقف له على ترجمة .
- (٣٩) لم أقف له على ترجمة .
- (٤٠) محمد سعيد بن محمد أحمد، الحنفي، دمشقي، المشهور بالسّمان، الشاعر والأديب وكان ذا حافظه وبراعة وحسن عشرة، وقد يطلق عليه (سنبل)، (ت: ١١٧٢ هـ) له من التصانيف (الروض النافح فيما ورد على الفتح من المدائح - خ) مجموع شعري، في برلين. وبأشر تأليف كتاب في تراجم شعراء عصره، فتوفي قبل إتمامه، ونظم (المغني) في النحو، وكتب حاشية على الكامل للمبرد: ينظر: تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (١/ ٣٠٥)، المعجم المختص للحافظ محمد مرتضى الزبيدي، (١/ ٧٣٧)، الأعلام للزركلي (٣/ ١٠١).
- (٤١) أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يُوْسُفَ المصري المالكي يعرف بالزُّرقاني، من تصانيفه اجوبة اسئلة رفع إليه نظماً ونثراً، شرح موطأ مالك في الحديث، شرح المَوَاهِبِ اللدنية للقسطلاني، مُخْتَصِرُ الْمُقَاصِدِ الْحَسَنَةِ لِلْسَخَاوِي وَغَيْرِ ذَلِكَ تُوَفِّي سَنَةَ (١١٢٢)، تاج العروس (٢٥/ ٤٠١)، (٣٠/ ١٤٩) مادة رزق، فهرس الفهارس (١/ ٤٥٦).
- (٤٢) مُحَمَّد بن قَاسِم بن اسماعيل البقري، أَبُو الْاِكْرَامِ الشّافعيّ المقرئ، لَهُ شرح مُقَدِّمَةِ الْأَجْرُومِيَّةِ، غنية الطالبين ومنية الراغبين في علم التجويد. (ت: ١١١١ هـ) ينظر: هدية العارفين (٢/ ٣٠٧)، الأعلام للزركلي (٧/ ٧).
- (٤٣) يرمز حرف (حاء) إلى تحويل السند، فبه يحول الراوي السند من شيخ إلى شيخ آخر ويستعملها الإمام مسلم كثيراً، وأبو داود كذلك، هي توجد عند الترمذي لكنها أقل، وهي عند الإمام البخاري أقل بكثير، قال الحافظ العراقي:
- وَكُتِبُوا عِنْدَ ائْتِقَالِ مَنْ سَنَدٌ... لِغَيْرِهِ «ح» وَأُنْطِقُنْ بِهَا وَقَدْ. ينظر: شرح ألفية العراقي لابن العيني (ص: ٢٤٠).
- (٤٤) محمد بن الشهاب أحمد بن محمد العجمي الوفائي القاهري، أبو العز العجمي، خاتمة المسنين بمصر، قال عنه الحافظ الزبيدي في شرح القاموس: من أعظم مسندي مصر كأبيه. ينظر: تاج العروس (١٥/ ٢٣٦)، فهرس الفهارس (١/ ١٦٠).
- (٤٥) محمد بن محمد بن أحمد البديري الحسيني الدميّاطي الشافعي المعروف بابن الميت وبالبرهان الشامي، أبو حامد، من تصانيفه: شرح منظومة البيقوني، والجواهر الغوالي في بيان الأسانيد العوالي - خ (ت: ١١٤٠ هـ) ينظر: تاج العروس (٣٨/ ٤٦٤)، سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر للحسيني (٤/ ٢٤١)، فهرس الفهارس (١/ ٢١٦) الأعلام للزركلي (٧/ ٦٥).
- (٤٦) الشيخ الإمام محمد بن داود بن سُلَيْمَانَ العناني القاهري شمس الدين الشافعي، لَهُ فَتْحُ الْكُرَيْمِ الْوَهَّابِ على شرح تَفْهِيمِ اللَّبَّابِ. (ت: ١٠٩٨ هـ) ينظر: هدية العارفين (٢/ ٣٠٠)، تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار (١/ ١١٤).
- (٤٧) محمد عبد العزيز الزيادي الحنفي البصير (ت: ١١٤٨ هـ). ينظر: تاريخ عجائب الآثار (١/ ٢٣٣).
- (٤٨) محمد بن إبراهيم بن حسن، أبو الطاهر الكوراني المدني الشافعي فقيه. مولده ووفاته بالمدينة، ولي فيها إفتاء الشافعية مدة. له " اختصار شرح شواهد الرضي " للبغدادي، ومنتخب كنز العمال في سنن الأقال للمتقي

- الهُنْدِيّ في مجلدات كبار. (ت: ١١٤٥ هـ) ودفن بالبقيع رحمه الله تعالى. ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (٤/ ٢٧)، الأعلام للزركلي (٥/ ٣٠٤) هدية العارفين (٢/ ٣٢٢).
- (٤٩) لم أقف له على ترجمة .
- (٥٠) محمد بن علاء الدين البابلي، شمس الدين، أبو عبد الله: مسند الدنيا فقيه شافعي، من علماء مصر، ولد ببابل (من قرى مصر) قليل التأليف لا يراه إلا لضرورة، وله " الجهاد وفضائله" وكتاب (منتخب الأسانيد في وصل المصنفات والأجزاء والمسانيد) وهو فهرست لمروياته، (ت: ١٠٧٧ هـ) ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٣/ ٣٣٧)، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع (٢/ ٢٠٨)، الأعلام للزركلي (٦/ ٢٧٠).
- (٥١) لم أقف له على ترجمة.
- (٥٢) خير الدين بن أحمد بن نور الدين الأيوبي العلمي الفاروقي الرملي الإمام المفسر المحدث المسند الراوية الفقيه شيخ الحنفية في عصره، وصاحب الفتاوي السائرة، (ت: ١٠٨١ هـ)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٢/ ١٣٤)، فهرس الفهارس (١/ ٣٨٦) .
- (٥٣) لم أقف له على ترجمة .
- (٥٤) سبقت ترجمته (ص ١٦) .
- (٥٥) محمد بن محمد بن عبد الله الأكرابي القلقشندي، المعروف بمحمد حجازي الواعظ: فقيه، عالم بالتفسير والحديث. ولد في منزلة أكرى، وسكن قلقشندة وتوفي في القاهرة، من كتبه (فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير) للسيوطي، اثنا عشر مجلدا، (ت: ١٠٣٥ هـ) ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٤/ ٤٣٣)، الأعلام للزركلي (٧/ ٦٢) .
- (٥٦) وهي من المدارس المملوكية في مصر، انتهت عمارتها في سنة تسع عشرة وثمانمائة، وبلغت النفقة عليها أربعين ألف دينار، واتفق بعد ذلك بسنة ميل المئذنة التي بنيت لها على البرج الشمالي بباب زويلة، وكان الناظر على العمارة بهاء الدين بن البرجي، ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (١/ ٢٧٤) .
- (٥٧) محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر الشيخ الإمام العلامة، المحدث المسند، شيخ الإسلام نجم الدين الغيطي الإسكندري، ثم المصري الشافعي، له من التصانيف الابتهاج في الكلام على الإسراء والمعراج، الأجوبة المفيدة عن الأسئلة العديدة، ولم أقف على من كناه بابي الأشواق، لكنه يعرف بنجم الدين وأحيانا بالنجم، ويعرف بكتابه (المعراج) (ت: ٩٨١ هـ)، ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة للغزي (٣/ ٤٦)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٢/ ٢٠٤)، فهرس الفهارس (٢/ ٨٨٨) .
- (٥٨) عثمان بن محمد بن عثمان، الشيخ الإمام، العلامة، المحدث المسند الحافظ شيخ السنة أبو عمرو فخر الدين الديمي، الأزهري، المصري، الشافعي، كان من مشافه تلامذة ابن حجر - رحمه الله تعالى - قال السخاوي: قرأ عليه مسند الشهاب، وغالب النسائي. (ت: ٩٠٨ هـ) ، ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (١/ ٢٦٠)، فهرس الفهارس (١/ ٤٠٩).
- (٥٩) لم أقف له على ترجمة .
- (٦٠) مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ الدَّلَائِي أَبُو عبد الله الشهير بالمسناوي الفقيه المالكي كَانَ يُفْتَى ويدرس بفاس، له : جهد المقل الفاصِر في نصرَة الشَّيْخِ سِدى عبد القَادِر، وصرف الهمة إلى شرح الدِّمَّة، وغيرها، (ت: ١١٣٦ هـ) ينظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية - محمد ابن مخلوف (١/ ٤٥٤) ، هدية العارفين (٢/ ٣١٧)،



الأعلام للزركلي (١٣ / ٦) .

(٦١) محمد ابن أحمد بن يوسف الفاسي، الإمام الحافظ، ينظر: العجالة في الأحاديث المسلسلة- للفاداني المسلسل بالحفاظ (ص: ٣٥) .

(٦٢) محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي، شمس الدين، المعروف كوالده بعقيلة ، من تصانيفه: الإحسان في علوم القرآن، السير الاسرا في معنى سُبْحَانَ الذي اسرى،(ت: ١١٥٠هـ)، ينظر: هدية العارفين (٢ / ٣٢٣)، فهرس الفهارس (٢ / ٦٠٧)، الأعلام للزركلي (١٣ / ٦)،

(٦٣) لم اقف له على ترجمة .

(٦٤) أبو العز العجمي: محمد بن الشهاب أحمد بن محمد العجمي الوفائي القاهري خاتمة المسندين بمصر، قال عنه الحافظ الزبيدي: من أعظم مسندي مصر كأبيه. ينظر: تاج العروس (١٥ / ٢٣٦)، فهرس الفهارس (١ / ١٦٠) .

(٦٥) أبو عبد الله مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن سُلَيْمَان بن فاسي بن طاهر السوسى الرودانى المالكي نزيل الحَرَمَيْنِ، لَهُ من: جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد في الجمع بين الكتب الخمسة والموطأ في ثلاث مجلدات، توفي بِدِمَشْق (هـ : ١٠٩٤) ينظر: تاج العروس (٢٠ / ١٢٤)، هدية العارفين (٢ / ٢٩٨)، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٢ / ١٣٨) .

(٦٦) أبو عبد الله محمد المرابط بن محمد بن أبي بكر الدلائي، (ت: ١٠٨٩هـ)، ينظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية (١ / ٤٥٣) .

(٦٧) أبو عبد الله محمد فتح ابن الشيخ أبي بكر الدلائي شيخ زاوية الدلاء.. قال الزبيدي: " شيخ مشايخنا" وقال الكتاني: " هو الإمام المحدث العارف الطائر الصيت، قبله العلماء مأوى الأشراف والصلحاء، مفخرة المغرب ينظر: تاج العروس (١٩ / ٣٠٤)، فهرس الفهارس (١ / ٣٩٤) .

(٦٨) أبو عبد الله محمد بن قاسم القصار الغرناطي الأصل الفاسي النشأة والدار، شيخ الأعصار والأمصار، محدث المغرب الأقصى ومسنده، ولم أقف على من كناه بأبي الذخائر سوى المصنف (ت: ١٠١٢هـ)، ينظر: خلاصة الأثر (٤ / ١٢١)، فهرس الفهارس (٢ / ٩٦٥) .

(٦٩) لم اقف له على ترجمة .

(٧٠) لم اقف له على ترجمة .

(٧١) محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن غازي العثماني أبي عبد الله المكناسي ثم الفاسي، قال الكتاني: " هكذا نسب نفسه بخطه في أول فهرسته" (ت: ٩١٩هـ) ينظر: نيل الابتهاج بتطريز الدياتري (ص: ٥٨١)، فهرس الفهارس (١ / ٢٨)، معجم تأليفين عمر كحالة (٩ / ١٦) .

(٧٢) محمد بن محمد بن محمد الاديمي النحيري، ينظر: الضوء اللامع (٩ / ٢٧٤) نيل الابتهاج بتطريز الدياتري (ص: ٥٨٠) .

(٧٣) سبقته ترجمته : (ص: ١٠) .

(٧٤) هو الإمام الحافظ الشهير شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي، نسبة إلى سخا قرية من أعمال مصر، المصري الشافعي، (ت: ٩٠٢) ينظر: شذرات الذهب في أخبار من ذهب (١٠ / ٢٣)، فهرس الفهارس (٢ / ٩٨٩)، الأعلام للزركلي (٦ / ١٩٤) .

(٧٥) تقي الدين أبي الفضل محمد بن النجم محمد بن محمد بن فهد الهاشمي العلوي المكي الهاشمي، الإمام

- الحافظ الرحلة وتعود هذه الأسرة إلى سلالة محمد ابن الحنفية بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ينظر:
لحظ الأحاظ بذيل طبقات الحفاظ لابن فهد المكي (ص: ٥١).
- (٧٦) محمد بدر الدين ابن الشيخ رضي الدين العامري الغزي الدمشقي الشافعي، (ت: ٩٨٤)، ينظر: الأعلام
للزركلي (٧/ ٥٩)، فهرس الفهارس (١/ ٢١٨) .
- (٧٧) سبقت ترجمته (ص: ١٧) .
- (٧٨) محمد بن عبد الباقي بن عبد القادر الحنبلي البجلي الدمشقي، أبو المواهب: مفتي الحنابلة بدمشق، له ثبت
مشيخة أبي المواهب الحنبلي (ت: ١١٢٦)، ينظر: سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر (١/ ٦٧)، الأعلام
للزركلي (٦/ ١٨٤) .
- (٧٩) سبقت ترجمته (ص: ١٦) .
- (٨٠) سبقت ترجمته (ص: ١٨) .
- (٨١) لم أقف له على ترجمة .
- (٨٢) مُحَمَّد بن بدر الدّين بن بليان البعلّي الأصل، الدمشقي الصالح الفقيه المُحدث الحنبلي المُذَهَب المعمر
أصله من بعلبك. أخذ الحديث عنه جماعة من كبار عصره، منهم المحبي (صاحب خلاصة الأثر) له تأليف،
منها الرسالة في أجوبة أسئلة الزيدية، وبغية المستفيد في التجويد، وأخصر المختصرات في الفقه، ينظر:
خلاصة الأثر (٣/ ٤٠١)، مشيخة أبي المواهب الحنبلي لابن عبد الباقي الحنبلي (ص: ٧)، الأعلام للزركلي
(٦/ ٥١) .
- (٨٣) مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن يُوسُف بن أَحْمَد بن مُحَمَّد الملقب شمس الدّين الحموي الأصل الدمشقي الميداني الشافعي
عالم الشّام ومحدثها الحافظ المتقن كَانَ حَافِظًا ضابطًا، له حاشية على شرح التحرير لم تشتهر (ت: ١٠٣٣هـ)
ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٤/ ١٧٠)، الأعلام للزركلي (٧/ ٦٢).
- (٨٤) سبقت ترجمتهم (ص: ١٧ - ١٨) .
- (٨٥) لم أقف له على ترجمة .
- (٨٦) محمد بن حمزة بن أحمد بن علي بن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة، الشيخ الإمام شيخ الإسلام، مفتي
دار العمل بدمشق، السيد الشريف الحسيب النسيب، أبي عبد الله كمال الدين الحسيني الدمشقي الشافعي
الشهير بأبيه، (ت: ٩٣٣هـ) الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة لنجم الدين الغزي (١/ ٤٠) .
- (٨٧) مُحَمَّد بن مَنْصُور بن ابراهيم بن سَلَامَة محب الدّين الملقب شمس الدّين الشهير بالمحبي الدمشقي الحنفي
الفقيه المُحدث المقرّي المعمر حفظ القرآن وجوده وأخذ الفقه عن النّجم البهنسي الخطيب، اختلف في وفاته
ويقال (ت: ١٠٣٠هـ) ينظر: خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر (٤/ ٢٣١) .
- (٨٨) محمد بن محمد بن عبد الرحمن البهنسي العقيلي الشافعي النقشبندي الخلوتي: فاضل متصوف، له كتب،
منها (التفسير) إلى الجزء ٢١ منه، و (نزهة الأرواح وبهجة الأشباح) وغيرها (ت: ١٠٠١هـ) ينظر: هدية
العارفين (٢/ ٢٥٩)، الأعلام للزركلي (٧/ ٦١)، معجم تأليفين (١٠/ ١٤٣) .
- (٨٩) محمد بن علي بن محمد الشهير بابن طولون الدمشقي، الصالح، الحنفي (شمس الدين، أبو عبد الله)،
محدث، مسند، مؤرخ فقيه، نحوي، : وقد ترجم لنفسه في كتابه " الفلك المشحون بأحوال ابن طولون" وهو أهم
مصادر ترجمته ، أخذ عن ثمانية شيوخ كلهم أخذوا عن الحافظ ابن حجر رحمه الله، (ت: ٩٥٣هـ) ينظر:
شذرات الذهب في أخبار من ذهب لأبن العماد (١٠/ ٤٢٨)، فهرس الفهارس (١/ ٤٧٢)، معجم تأليفين



(١١ / ٥١) .

(٩٠) سبقت ترجمتهم (ص: ١٥ - ٢٠).

(٩١) شمس الدين أبو الفتح محمد بن محمد بن علي بن صالح العوفي، يتصل نسبة بعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهم - الإسكندري، العاتكي المزي الشافعي الصوفي المحدث الفقيه اللغوي المرشد، (ت: ٩٠٦ هـ) ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (٣ / ٤) ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (١٠ / ٤٤) .

(٩٢) محمد بن محمد بن علي البلبيسي ثم القاهري، شمس الدين المعروف بابن العماد، وهو لقب جد والده، وهو من الشافعية. ولد وتعلم في (بلبيس) بمصر، وانتقل إلى القاهرة، له مختصر للبيضاوي مع زيادات نافعة (ت: ٨٨٧ هـ) ينظر: هدية العارفين للبغدادي (٢ / ٢١٢)، الأعلام للزركلي (٧ / ٥٠).

(٩٣) محمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن علي، أبو عبد الله، كمال الدين ابن إمام الكاملية: فقيه شافعي، من أهل القاهرة. إمام الكاملية هو أبوه وجدته وجد أبيه، له كتب منها: (طبقات الأشاعرة) و (شرح مختصر ابن الحاجب)، (ت: ٨٧٤ هـ)، ينظر: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع للشوكاني (٢ / ٢٤٤)، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (٩ / ٩٣)، هدية العارفين (٢ / ٢٠٦).

(٩٤) وهي دار الحديث بمصر، وليس بمصر دار حديث غيرها، وغير دار الحديث التي بالشيخونية، قال المقرئ: وهي ثاني دار عملت للحديث، فإن أول من بنى دار حديث على وجه الأرض الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بدمشق، ثم بنى الكامل هذه الدار، بناها الملك الكامل، وكملت عمارتها في سنة إحدى وعشرين وستمئة، وجعل شيخها أبا الخطاب عمر بن دحية، ينظر: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، تقي الدين المقرئ (٤ / ٢١٩)، حُسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي (٢ / ٢٦٢).

(٩٥) سبقت ترجمتهم (ص: ١٨ - ١٩).

(٩٦) محمد بن محمد بن محمد بن علي ابن يوسف أبو الخير شمس الدين العمري الدمشقي ثم الشيرازي الشافعي، المشهور بابن الجزري، شيخ الإقراء في زمانه. ولد ونشأ في دمشق وأنشأ فيها مدرسة سماها دار القرآن ونسبته إلى جزيرة ابن عمر، (ت: ٨٣٣ هـ) ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء للابن الجزري (٢ / ٢٤٧)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٩ / ٢٩٨)، فهرس الفهارس (١ / ٣٠٤).

(٩٧) محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر، أبو طاهر، مجد الدين الشيرازي الفيروزآبادي، (ت: ٨١٧ هـ) ينظر: الضوء اللامع (١٠ / ٧٩) بغية الوعاة (١١٧)، البدر الطالع (٢ / ٢٨٠) .

(٩٨) مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد الأندلسي البلوي، ينظر: العجالة في الأحاديث المسلسلة (ص: ٧٤) .

(٩٩) أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني الشهير بالخطيب، من تصانيفه: شرح العمدة جمع فيه بين شرحي تقي الدين بن دقيق العيد وتاج الدين الفاكهاني؛ وشرح الأحكام الصغرى لعبد الحق، (ت: ٧٨١ هـ) ينظر: شجرة النور الزكية في طبقات المالكية (١ / ٣٤٠)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٨ / ٤٦٧) .

(١٠٠) الشريف الإمام قاضي الجَمَاعَة أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّد بن أَحْمَد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عبد الله الْحُسَيْنِي، ينظر: العجالة في الأحاديث المسلسلة (ص: ٧٥).

(١٠١) محمد بن محمد بن الحسين التلمساني، ينظر: العجالة في الأحاديث المسلسلة (ص: ٧٥) .

(١٠٢) وهو من شيوخ السخاوي كما نص صاحب العجالة، إلا أنني لم أقف له على ترجمة له، ينظر: العجالة في

- الأحاديث المسلسلة (ص: ٧٥) .
- (١٠٣) محمد بن أحمد بن أبي الحسن علي بن عبد العزيز المهدي الأصل، أبو علي، شمس الدين، المصري، المعروف بابن المطرّز البزاز، (ت: ٧٩٠هـ) بالفاخرة، ينظر: المجمع المؤسس للمعجم المفهرس لابن حجر (٤٨٨ / ٢) .
- (١٠٤) مُحَمَّد بن أبي بكر بن عُثْمَان بن مشرف الأَنْصَارِيِّ الدِّمَشْقِيِّ الكِنَانِيِّ ثَمَّ الخشَاب وَكَانَ يُقَالُ لَهُ ابْن رَزِين، (ت: ٧٢١هـ)، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد لأبي الطيب محمد القاسي (١ / ١٠٧) .
- (١٠٥) مُحَمَّد بن أَحْمَد بن الرضِي إِبرَاهِيم بن مُحَمَّد بن إِبرَاهِيم بن أَبِي بكر بِمَّ مُحَمَّد بن إِبرَاهِيم الأَمِين وَقَالَ المقرئ: الزين أَبُو أَلِيمَن بن الشَّهَاب أَبَا المكارم بن أَبِي أَحْمَد الطَّبْرِيِّ المَكِّيِّ الشَّافِعِيِّ، ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: (ت: ٨٠٩هـ) (٦ / ٢٨٧) .
- (١٠٦) الإمام العالم شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز الذهبي، (ت: ٧٤٨هـ) ، ينظر: فوات الوفيات محمد صلاح الدين (٢ : ١٨٣) ، وذيل تذكرة الحفاظ للحسيني (٣٤ و ٣٤٧) .
- (١٠٧) أبو عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الإربلي ثم الدمشقي كبير الذهبين ويكنى أبا الفضل أيضا، شيخ الحافظ الذهبي، ينظر: العبر في خبر من غبر للذهبي (٤ / ١٠)، (٦ / ٢٨)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٨ / ٢١) .
- (١٠٨) سبقت ترجمته (ص: ١٧) .
- (١٠٩) محمد بن محمد بن أحمد الشيخ الإمام العلامة شمس الدين الدلجي العثماني الشافعي، أخذ عن السخاوي، وعنه بدر الدين الغيطي، كتب شرحاً على الأربعين النووية، وشرحاً على الشفاء للقاضي عياض، واختصر المنهاج، والمقاصد وسمي الثاني مقاصد المقاصد، (ت: ٩٤٠هـ)، ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (٢ / ٧)، هدية العارفين (٢ / ٢٣٧) .
- (١١٠) مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد بن عبد الله بن بدر بن مفرح بن بدر الرضي بن الشَّيْخِ رَضِي الدِّينِ الغَزِّي الأَصْلُ الدِّمَشْقِيُّ الشَّافِعِيُّ (ت: ٩٨٤هـ) له مؤلفات كثيرة منها: التصانيف آداب النِّكاح، وإبهاج المُحْتَاج فِي شرح المُنْهَاج لِلنَّوَوِيِّ. ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (٢ / ٣)، هدية العارفين (٢ / ٢٥٤)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (١٠ / ٢٩٢) .
- (١١١) محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله العامري، أبو الفضل، رضي الدين الغزي: (ت: ٩٣٥هـ) ، وهو جد صاحب كتاب الكواكب السائرة، ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (٩ / ٦)، الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (٢ / ٣) ، الأعلام للزركلي (٧ / ٥٦) .
- (١١٢) الخضير: الحافظ قطب الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن خيضر، بكسر الضاد، بن سليمان بن داود بن فلاح بن حميده، الخيضي الزبيدي الدمشقي الشافعي، لازم الحافظ بن حجر وتخرج. ووصفه الحافظ بن حجر بالحفظ. وألف شرح ألفية العراقي، والخصائص النبوية وطبقات الشافعية، وغير ذلك. (ت: ٨٩٤هـ)، ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (٢ / ١٠)، إنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر (٤ / ١٤٥)، نظم العقيان في أعيان الأعيان للسيوطي (ص: ١٦٢) .
- (١١٣) محمد بن عبد الله (أبي بكر) بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، شمس الدين، الشهير بابن ناصر الدين، له تصانيف كثيرة: اتحاف السامع بافتتاح الجامع في فضل الحديث وأهله، الاحاديث البيّنة في معان سنّة من طريق رواة سنّة عن حفاظ البيّنة عن مشايخ سنّة بين مخرجها وروحها سنّة، ينظر: الدرر



- الكامنة في أعيان المائة الثامنة (٣/ ٢٤٩)، (ت: بعد ٨١١ هـ)، هدية العارفين (٢/ ١٩٣).
- (١١٤) محمد بن يوسف بن حسين أبو عبد الله الحسيني الحصكفي المكي ويعرف بابن المحتسب، سمع على ابن فهد، مات وهو محرم في مغرب ليلة الأربعاء عاشر ذي الحجة (ت: ٨٤٩ هـ) بأرض عرفة بعد أن نفر من الموقف الشريف رحمه الله، ينظر: الضوء اللامع لأهل القرن التاسع (١٠/ ٩٢).
- (١١٥) مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ هُبَيْةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى بْنِ بُنْدَارِ بْنِ مَمِيلِ الْفَارِسِيِّ الْأَصْلِ ابْنِ الشَّيْزَرِيِّ أَبُو نَصْرٍ ابْنِ الْعِمَادِ بْنِ أَبِي نَصْرٍ الدِّمَشْقِيِّ ثُمَّ الْمُرِّي، انْتَقَى عَلَيْهِ الْبِرْزَالِيُّ وَالذَّهَبِيُّ وَالْوَانِيُّ وَالْعَلَائِيُّ، (ت: ٧٢٣ هـ) ينظر: الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (٥/ ٥٠٣).
- (١١٦) سبقت ترجمتهم (ص: ٢٠) .
- (١١٧) محمد بن يوسف بن محمد بن أبي يداس، الحافظ الرحال زكي الدين أبو عبد الله البرزالي الإشبيلي. (ت: ٦٣٦ هـ) ، ينظر: تاريخ الإسلام للذهبي - ت بشار (١٤/ ٢٢٤) ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٧/ ٣١٨) هدية العارفين (٢/ ١١٣) .
- (١١٨) محمد بن أبي الحسين عبد الله بن أبي الفخر محمد بن عبد الوارث، ينظر: تاريخ الإسلام ت بشار (١٥/ ١٠٣) .
- (١١٩) لم أقف على ترجمته .
- (١٢٠) وهو أن يجلس الشيخ فيروي رواياته فيكتبون ما يملي عليهم، وله آداب ذكرت في مواضع التحمل والسماع، وقد أملى الدارقطني كتاب العلل، قال البرقاني: "كان الدارقطني يملي علي العلل من حفظه". ينظر: سير أعلام النبلاء للذهبي (١٦/ ٤٥٥).
- (١٢١) ((الدقاق الحافظ المفيد الرحال، أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن محمد الأصبهاني، (ت: ٥١٦ هـ) ينظر: تذكرة الحفاظ (٤/ ٣٦)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٦/ ٨٦) .
- (١٢٢) محمد بن علي بن أحمد بن محمد ابن يونس البقال الكراني الشرايبي البقال، أبو بكر، قليل الرواية (ت: ٤٥٨ هـ) ينظر: هامش الإكمال في رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب (٤/ ٦٩)، الأنساب للسمعاني (١١/ ٦٣) .
- (١٢٣) محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى، ابن مندة، أبو عبد الله الأصبهاني العبدي (نسبة إلى عبد ياليل) من كبار حفاظ الحديث المكثرين من التصنيف فيه، (ت: ٣٩٥ هـ) ينظر: تذكرة الحفاظ (٢/ ٢١٩)، غاية النهاية في طبقات القراء (٢/ ٩٨) .
- (١٢٤) أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الْبَاوَرِدِيِّ، الْحَافِظُ كَاتِبُ الْوَأْدِيِّ، ذَكَرَهُ الذَّهَبِيُّ فَقَالَ: فِي تَرْجُمَةِ: إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدِ النَّسَوِيِّ الْمَعْدَلِ، قَالَ: وَكَانَ يَنْقَطِعُ إِلَيْهِ أَبُو مَنْصُورٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الْبَاوَرِدِيِّ الْحَافِظُ، فَأَكْثَرَ عَنْهُ فِي مَصْنَفَاتِهِ، فَذَكَرَهُ يَوْمًا بِأَحَادِيثَ فَاسْتَحْسَنَهَا أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ: اكْتَبَهَا لِي. فَكَتَبَهَا لَهُ، فَقَالَ: يَا أَبَا مَنْصُورٍ اجْلِسْ فِي الصَّفَةِ، فَفَعَلَ فَقَامَ أَبُو بَكْرٍ وَجَلَسَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَسَمِعَهَا مِنْهُ وَقَالَ: هَكَذَا يُؤْخَذُ الْعِلْمُ. فَاسْتَحْسَنَ النَّاسُ ذَلِكَ مِنْهُ. يَنْظُرُ: الْكَامِلُ لِابْنِ عَدِي (١/ ١٨٠، ١٩٨، ٢٤٤) وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْمَوَاطِنِ، وَكِتَابُ الْإِيمَانِ لِابْنِ مَنْدَةَ (رَقْمٌ ٦٤، ٩٨، ٢٠٥) ، وَتَارِيخُ دِمَشْقَ لِابْنِ عَسَاكِرَ (٤/ ٥١١، ٥٢/ ٢٧)، تَارِيخُ الْإِسْلَامِ لِلذَّهَبِيِّ (٢٥/ ٣٠٤ - ٣٠٥) .
- (١٢٥) أبو جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان الحضرمي الكوفي، الحافظ الكبير (ت: ٢٩٧ هـ) ينظر: تذكرة الحفاظ (٢/ ١٧١)، لسان الميزان لابن حجر - ت: أبي غدة (٧/ ٢٥٧) .

(١٢٦) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري الخزرجي، ثم النجاري البصري، الإمام العلامة قاضي البصرة، (ت: ٢١٥ هـ)، ينظر: سير أعلام النبلاء ط الحديث (٨ / ٢٠٤)، تهذيب التهذيب (٩ / ٢٧٤).

(١٢٧) محمد بن بشر بن الفرافصة بن المختار بن رديح العبدي، أبو عبد الله الكوفي، (ت: ٢٠٣ هـ) ينظر: رجال صحيح البخاري، للكلايازي (٢ / ٦٣٩)، تهذيب التهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزني (٨ / ٥١).

(١٢٨) محمد بن عمرو الأنصاري المدني أبو سهل، قال الحافظ ابن حجر: وقرأت بخط بن عبد الهادي أنه أبو سهل الذي أفرده المزني بعده، واستدل لذلك بأن الحديث الذي أخرجه أبو داود له في الأذان وقع في مسند أحمد من الطريق المذكورة فوق مكنى أبا سهل، ينظر: تهذيب التهذيب الكمال في أسماء الرجال (٨ / ٢٤١)، ترجمة (٦٢٥٢)، تهذيب التهذيب لابن حجر (٩ / ٣٧٨)، ترجمة (٦٢٣).

(١٢٩) محمد بن سيرين الأنصاري مولاهم أبو بكر بن أبي عمرة البصري إمام وقته، (ت: ١١٠ هـ)، ينظر: التاريخ الكبير للبخاري (١ / ٩٠)، تهذيب التهذيب لابن حجر (٩ / ٢١٦).

(١٣٠) لم أقف فيما لدي من مصادر على أن لمحمد بن عبد الله بن جحش ولد اسمه محمد، وقد وقفت عند الحاكم أنه اخرج في المستدرك في سياق هذا الحديث فقال: أنبأ أبو كثير، مولى محمد بن عبدان بن جحش، عن مولاه محمد بن عبد الله بن جحش، ينظر: المستدرك على الصحيحين للحاكم (٣ / ٧٣٨) رقم: (٦٦٨٤).

(١٣١) محمد بن عبد الله بن جحش بن رثاب الأسدي (ابن أخي زينب بنت جحش أم المؤمنين، وأمه فاطمة بنت أبي حبيش) ينظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم (١ / ١٦٢)

(١٣٢) عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَحْشِ بْنِ رِيَابِ بْنِ يَعْمَرَ بْنِ صَبْرَةَ بْنِ مَرَّةَ بْنِ كَثِيرِ بْنِ غَنَمِ بْنِ دُودَانَ بْنِ أَسَدِ بْنِ خَزِيمَةَ، أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَسَدِيِّ. أمه أميمة بنت عبد المطلب عمه رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ)، وهو حليف لبني عبد شمس، وقيل: حليف حرب بن أمية، وإذا كان حليفاً لحرب فهو حليف لعبد شمس، لأنه منهم. ينظر: معجم الصحابة للبعوني (٣ / ٥٢٤)، معجم الصحابة لابن قانع (٢ / ١٠٨)، أسد الغابة - لابن الأثير - ط الفكر (٣ / ٩٠).

(١٣٣) ينظر: الأحاديث المكللة في الأخبار المسلسلة للسخاوي، الحديث العشرون (ص: ١٤٧).

(١٣٤) ابن كثير: قال ابن الأثير هو صحابي، وقال ابن منده: هو تابعي، أخطأ فيه من قال إنه من أصحاب رَسُولِ اللَّهِ (ﷺ)، وقال أبو أحمد العسكري: ولد في حياة النَّبِيِّ (ﷺ)، قال الحافظ ابن حجر: "أبو بكر بالموحدة، وقيل أبو كبيرة- بزيادة هاء، وقيل أبو كثير، بثلثة بلا هاء، هو مولى محمد بن جحش، ذكره ابن منده بسبب حديث وهم بعض رواته بإسقاط صحابيته، وهم العسكري، فزعم أن أبا كبير ولد في عهد النبي (ﷺ)، وإنما ذكروا هذه الصفة لمولاه محمد بن عبد الله بن جحش، فإنه كان في عهد النبي (ﷺ) صغيراً" ينظر: أسد الغابة (٥ / ٢٦٣)، الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر (٧ / ٢٨٨).

(١٣٥) سبقت ترجمته (ص: ٢٠).

(١٣٦) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري الزرقلي، مولاهم، أبو إسحاق المدني، قارئ أهل المدينة ثقة ثبت، (ت: ١٨٠ هـ) ينظر: تهذيب الكمال (٣ / ٥٦)، غاية النهاية (١ / ١٦٣).

(١٣٧) حفص بن ميسرة العقيلي، أبو عمر الصنعاني، سكن عسقلان، كان ثقة صاحب حديث، (ت: ١٨١ هـ) ينظر: تهذيب الكمال (٧ / ٧٣)، شذرات الذهب في أخبار من ذهب (٢ / ٣٦٠).

(١٣٨) سليمان بن بلال، الإمام المفتي الحافظ، قال البخاري: أبو أيوب، وقال مسلم: ويقال أبو محمد وهو قول الواقدي. مولى عبد الله بن أبي عتيق (ابن ابي بكر رضي الله عنه) (ت: ١٧٢ - ١٧٧ هـ) ينظر: ترتيب



- المدارك وتقريب المسالك للقاضي عياض (٣٠ / ٣) سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٧ / ٤٢٥) .
- (١٣٩) عبد العزيز بن أبي حازم سلمة بن دينار المدني، أبو تمام: فقيه محدث. قال ابن حنبل: لم يكن يعرف بطلب الحديث، ولم يكن يعرف بالمدينة بعد مالك ألقه من ابن أبي حازم، وقال يحيى بن معين ثقة صدوق (ت: 184 هـ وقيل غير ذلك) ، ينظر: تهذيب الكمال (١٨ / ١٢٠)، سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٨ / ٣٦٣).
- (١٤٠) عبد العزيز بن محمد بن عبيد بن أبي عبيد، أبو محمد الداروردي، قال احمد : كان معروفا بالطلب وإذا حدث من كتابه فهو صحيح، وإذا حدث من كتب الناس وهم، وكان يقرأ من كتبهم فيخطئ، وربما قلب حديث عبد الله بن عمر يرويه عن عبيد الله بن عمر، قال الذهبي: صدوق، غيره أقوى منه. ينظر: تهذيب الكمال (١٨ / ١٨٧)، ميزان الاعتدال (٢ / ٦٣٣)
- (١٤١) محمد بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري الزرقي: قال يحيى بن معين : ثقة، (ت: ما بين ١٦١ - ١٧٠ هـ) ينظر: تهذيب الكمال (٢٤ / ٥٨٥)، سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٧ / ٣٢٢) .
- (١٤٢) العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب المدني، الإمام، المحدث، الصدوق، أبو شبل المدني، مولى الحرقة، والحرقة: بطن من جهينة، ينظر: سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٦ / ١٨٦)، تهذيب التهذيب (٨ / ١٨٦) .
- (١٤٣) التاريخ الكبير للبخاري (١ / ١٢) ،المستدرک على الصحيحين للحاكم (٣ / ٧٣٨) برقم : (٦٦٨٤).
- (١٤٤) الأربعين المتباينة السماع ، الحديث الخامس والثلاثون من حرف الميم عن محمد بن جحش (ص: ٥٢) .
- (١٤٥) مجد الدين محمد بن يعقوب الشيرازي، الفيروزآبادي، مؤلف " القاموس " وغيره، مجدد علم اللغة على رأس المائة الثامنة، ومهر فيها، تفقه وطلب الحديث في شيوخه كثرة: منهم النقي السبكي، وابن القيم، والعلاني، (ت: ٨١٧ هـ) ينظر: الضوء اللامع (١٠ : ٧٩)، (ويغية الوعاة (١ : ٢٣٧ - ٢٧٥) فهرس الفهارس (٢ / ٩٠٧).
- (١٤٦) الأربعين المتباينة السماع (ص: ٥٢)، وقال حسن.
- (١٤٧) سبقت ترجمته (ص: ٢٠) .
- (١٤٨) قال ابن حبان: محمد بن عمرو بن عبيد أبو سهل الأنصاري يروي عن أبيه وابن سيرين والقاسم روى عنه بن المبارك ومعن بن عيسى يخطئ، قال ابن حجر بعد أن ذكر اسمه: مشهور بكنيته واختلف في اسم جده، ضعيف، (ت: ١٦١ - ١٧٠) ينظر: تقريب التهذيب لابن حجر (ص: ٥٠٠)، تهذيب التهذيب: (٣ / ٦٦٤).
- (١٤٩) جرهد بن رزاح بن عدي رضي الله عنه وقيل ابن خويلد، قال ابن الأثير وأظنهما واحداً، وهو من أهل الصفة، توفي في آخر خلافة معاوية رضي الله عنه سنة ٦١ هـ، قال أبو نعيم: حديثه عند أولاده، ينظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم (٢ / ٦٢)، أسد الغابة ط الفكر (١ / ٣٣١).
- (١٥٠) قال: "ويروى عن ابن عباس وجرهد ومحمد بن جحش عن النبي (ﷺ) الفخذ عورة وقال أنس حسر النبي (ﷺ) عن فخذه وحديث أنس أسند وحديث جرهد أحوط حتى يخرج من اختلافهم وقال أبو موسى غطي النبي (ﷺ) ركبتيه حين دخل عثمان وقال زيد بن ثابت أنزل الله على رسوله (ﷺ) وفخذه على فخذي فتقلت علي حتى خفت أن ترض فخذي" صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب ما يذكر في الفخذ، (١ / ٣٨٢).
- (١٥١) سبق تخريجه .
- (١٥٢) مسند أحمد ط الرسالة (٢٥ / ٢٧٤) رقم الحديث: (١٥٩٢٦)، (١٥٩٢٧)، (١٥٩٢٨)، (١٥٩٢٩)، (١٥٩٣٠)، (١٥٩٣١)، (١٥٩٣٢)، (١٥٩٣٣) من حديث جرهد رضي الله عنه، (٣٧ / ١٦٥) رقم الحديث: (٢٢٤٩٤)، (٢٢٤٩٥) من حديث محمد بن جحش رضي الله عنه .
- (١٥٣) لم أقف على هذا الحديث في صحيح ابن حزيمة رحمه الله.

- (١٥٤) الرجل المبهم الذي أراد ذكره المصنف هو: معمر بن عبد الله بن نضلة بن نافع بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدي القرشي العدوي رضي الله عنه، قال ابن المديني: ويقال فيه: معمر بن أبي معمر، كان شيخاً من شيوخ بني عدي، وأسلم قديماً، وتأخرت هجرته إلى المدينة لأنه كان هاجر الهجرة الثانية إلى أرض الحبشة، وعاش عمراً طويلاً، فهو معدود في أهل المدينة، روى عن النبي ﷺ، وعن عمر رضي الله عنه، ينظر: معرفة الصحابة لأبي نعيم (٤/ ١٧٩٣)، الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر (٣/ ١٤٣٤).
- (١٥٥) ينظر: الإمتاع بالأربعين المتباينة السماع (ص: ٥٣) .
- (١٥٦) لم أقف عليه عند السخاوي.
- (١٥٧) تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر (٣/ ١١٨٦).
- (١٥٨) الإمام المحدث العدل شمس الدين محمد ابن إبراهيم بن غنايم ابن المهندس الصالحي الحنفي الشروطي، نسخ تهذيب الكمال مرتين، (ت: ٧٣٣ هـ)، معجم المحدثين للذهبي (ص: ١٠٧) .
- (١٥٩) لم أقف على هذا الكتاب.
- (١٦٠) زيد بن أبي أنيسة أبو أسامة الجزري، أبو أسامة الجزري، الرهاوي، العنوي، مؤلف آل غني بن أعصر، قال الذهبي: الإمام، الحافظ، الثبوت، (ت: ١٢٤ هـ) ، ينظر: سير أعلام النبلاء ط الرسالة (٦/ ٨٨) .
- (١٦١) مسند عبد بن حميد - مسند محمد بن جحش رضي الله عنه (ص: ١٤٣) رقم : ٣٦٧ .
- (١٦٢) صحيح البخاري، كتاب الصلاة - باب ما يذكر في الفخذ (١/ ٨٣) .
- (١٦٣) الجواهر المكللة في الأحاديث المسلسلة (١/ ١٥١) .
- (١٦٤) نجم الدين بن فهد: هو الإمام الحافظ المؤرخ الرحال نجم الدين أبو القاسم وأبو حفص محمد المدعو عمر بن الحافظ تقي الدين أبي الفضل محمد بن فهد الهاشمي العلوي المكي له عدة فهارس ومشیخات لنفسه ولغيره والمسلسلات وإتحاف الوري بأخبار أم القرى، والدر الكمين بذيال العقد الثمين، والتيسير بتراجم الطبريين، ونور العيون بما تفرق من الفنون (ت: ٨٨٥ هـ) ينظر: فهرس الفهارس (٢/ ٦٦٩) .
- (١٦٥) وأخرجه الترمذي في أبواب الطهارة - باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور رقم (٢٧٩٦)، والحاكم في المستدرک (٤/ ١٨١) رقم: (٧٣٩٩) والبيهقي في السنن الكبرى (٢/ ٣٢٣)، من طرق عن إسرائيل، عن أبي يحيى القتات، عن مجاهد، عن ابن عباس، قال: "مر رسول الله (ﷺ) ... الحديث " قال الحافظ بن حجر: " وفي إسناده أبو يحيى القتات، وهو ضعيف مشهور بكنيته، اختلف في اسمه على ستة أو سبعة أقوال أشهرها دينار " ينظر: فتح الباري، قوله: باب الصلاة بغير رداء (١/ ٤٧٨) .
- (١٦٦) مسند أحمد ط الرسالة (٣٧/ ١٦٥) برقم: (٢٢٤٩٤) .
- (١٦٧) لم أقف على كتاب ابن فهد الذي أشار إليه المصنف، لكن لابن عقيلة كلاماً يوافق ما ذكره المصنف عن ابن فهد مع قليل اختلاف في الألفاظ وتقديم وتأخير، ينظر: الفوائد الجلية في مسلسلات ابن عقيلة (ص: ١٣٧).
- (١٦٨) ولي الدين أبو زرعة أحمد بن الحافظ أبو الفضل العراقي الإمام العلامة الحافظ الفقيه الأصولي، ذو الفنون، ابن الحافظ العراقي، له من المصنفات، كشرح البهجة والنكت، ومختصر المهمات، وشرح جمع الجوامع في الأصلين، وشرح تقريب الأسانيد لوالده، وغير ذلك (ت: ٨٢٦ هـ)، ينظر: حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة (١/ ٣٦٣)، فهرس الفهارس (٢/ ١١١٨) .
- (١٦٩) ينظر: التاريخ الكبير للبخاري (٧/ ٣٧٧)، إيضاح الإشكال لمحمد بن طاهر المقدسي (ص: ١١٤) .



- (١٧٠) هذه العبارة التي نقلت عن الإمام البخاري غير موجودة في الصحيح، نقلها بعض الشراح على أنها في الصحيح، وكذلك الإمام النووي في شرحه لمسلم إلا أنني لم أقف عليها، وقد دقت في النسخة اليونانية المطبوعة والإلكترونية ولم أقف عليها، ولعل المصنف ومن سبقه كالنوي رحمه الله وقفوا عليها في نسخ أخرى لم تصل إلينا، والله أعلم.
- (١٧١) ينظر: شرح النووي على مسلم، باب جواز تقديم الذبح على الرمي والحلق على الذبح وعلى الرمي، وتقديم الطواف عليهما كليهما (٩/ ٥٤).
- (١٧٢) الاستيعاب في معرفة الأصحاب (٢/ ٤٤٥) .
- (١٧٣) لم أقف عليه عند ابن شاهين .
- (١٧٤) سبق تخريجه .
- (١٧٥) ينظر: فتح الباري لابن حجر، الفصل الرابع في بيان السبب في إيراده للأحاديث المعلقة مرفوعة وموقوفة وشرح أحكام ذلك (١/ ٢٤) .
- (١٧٦) تقي الدين ابن فهد المكي: هو الإمام الحافظ الرحلة تقي الدين أبو الفضل محمد بن النجم محمد الشريف العلوي الشهير بابن فهد المكي الشافعي، ولد سنة (٧٨٧) بمصر وانتقل به أبوه إلى مكة سنة ٧٩٥، وسمع من البنوسي وابن صديق والزين المراغي وأبي اليمن الطبري وغيرهم ، ولقي باليمن الفيروزآبادي، وأجاز له خلق كثير، وله: طبقات الحفاظ، ومعجم الصحابة، وقف الحافظ الزبيدي على نسخة منه بخطه. مات بمكة (٨٧١ هـ)، ينظر: الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة (٢/ ٩٣). فهرس الفهارس (١/ ٢٧٠) .
- (١٧٧) سبقت ترجمته (ص: ١٧).
- (١٧٨) إحدى المدارس، سبقت ترجمتها (ص: ١٩) .
- (١٧٩) سبقت ترجمته (ص: ١٩) .
- (١٨٠) محمد بن أحمد بن سالم، أبو عبدالله، السفاريني، النابلسي، الحنبلي الزاهد الصوفي (ت: ١١٨٨)، ينظر: المعجم المختص بشيوخ محمد مرتضى الزبيدي، والامالي لمرتضى الزبيدي - مخطوط (ن) (ص: ٨٨) .
- (١٨١) لم أقف على ترجمته.
- (١٨٢) سبقت ترجمته (ص: ٢٤).
- (١٨٣) لم أقف على ترجمة مؤكدة له ولا لكتابه، ووقفت على اسمه في تراجم تأليفين التونسيين لمحمد محفوظ في ترجمته لعلي بن محمد بن محمد بن أحمد بن سعيد النوري المتوفى (١١١٨ هـ) جاء فيها: " وسمع من شيخه أحمد بن أحمد بن محمد العجمي أول حديث من «الشمائل» بقراءة صاحبه (علي الفرغلي)، وأجازهما برواية الكتاب، كما سمع منه «ثلاثيات البخاري» بقراءة رفيقه الشيخ (علي بن إبراهيم الفرغلي المصري)، وأجازهما بروايتها، كما أجازهما إجازة عامة وتاريخها في أواسط ربيع الأول سنة ١٠٧٨، ينظر: تراجم تأليفين التونسيين لمحمد محفوظ (٥/ ٥١) .
- (١٨٤) سبقت ترجمته (ص: ١٩) .
- (١٨٥) هو محمد بن محمد بن عبد الله الأكرابي القلقشندي، المعروف بمحمد حجازي الواعظ، سبقت ترجمته (ص: ١٧) .
- (١٨٦) لم أقف عليه مخطوطاً أو مطبوعاً.
- (١٨٧) وقد جاء في نهاية الرسالة إجازة من المصنف كتبها بخط يده جاء فيها " الحمد لله وحده، بلغ النظر فيه،

وقد أجزت سيدنا المقام العالي أبا الفيض سليمان أفندي الفيضي الرئيس أن يروي عني هذا الحديث، وسميته مُحَمَّداً لتكمله له السلسلة، والله يوفقه للخير بمنه وكرمه. وكتب أبو الفيض محمد مرتضى الحسيني غفر له في مطلع ربيع الثاني حامداً لله ومصلياً.

المصادر:

بعد القرآن الكريم:

- ١- اتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين، تأليف: أبي الفيض، محمد بن محمد بن الحسيني الزبيدي الشهير بمرتضى، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت، الطبعة: ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م، عدد الأجزاء: ١٠.
- ٢- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تأليف: أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، تحقيق: علي محمد الجاوي، الناشر: دار الجيل، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٣- أسد الغابة، تأليف: أبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ)، الناشر: دار الفكر - بيروت، عام النشر: ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩ م.
- ٤- الإصابة في تمييز الصحابة، تأليف: أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ، عدد الأجزاء: ٨.
- ٥- الأعلام، تأليف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ)، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م.
- ٦- الإكمال في رفع الارتياح عن المؤلف والمؤتلف في الأسماء والكنى والأنساب، تأليف: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماکولا (المتوفى: ٤٧٥هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤١١هـ-١٩٩٠م، عدد الأجزاء: ٧.
- ٧- الإمتاع بالأربعين المتبينة السماع، تأليف: أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد الكنايني العسقلاني، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى، ١٩٩٧، تحقيق: أبي عبد الله محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، عدد الأجزاء: ١.
- ٨- إنباء الغمر بأبناء العمر، تأليف: أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، تحقيق: د حسن حبشي، الناشر: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، عام النشر: ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٩- الأنساب، تأليف: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م، عدد الأجزاء: ١.
- ١٠- إيضاح الإشكال، تأليف: أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، المعروف بابن القيسراني (المتوفى: ٥٠٧هـ)، تحقيق: د. باسم الجوابرة، الناشر: مكتبة المعلا - الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨، عدد الأجزاء: ١.



- ١١- الإيمان، تأليف: أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنذَه العبدِي (المتوفى: ٣٩٥هـ)، تحقيق: د. علي بن محمد بن ناصر الفقيهي، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦هـ، عدد الأجزاء: ٢.
- ١٢- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، تأليف: محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني (المتوفى: ١٢٥٠هـ)، الناشر: دار المعرفة - بيروت، عدد الأجزاء: ٢.
- ١٣- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: المكتبة العصرية - لبنان / صيدا، عدد الأجزاء: ٢.
- ١٤- تاج العروس من جواهر القاموس، تأليف: محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، الزبيدي، تحقيق مجموعة من تحقيقين، الناشر دار الهداية، عدد الأجزاء / ٤٠.
- ١٥- التاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والأول، تأليف: لأبي الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي (المتوفى: ١٣٠٧هـ)، الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م، عدد الأجزاء: ١.
- ١٦- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي.
- ١٧- التاريخ الكبير، تأليف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبي عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، عدد الأجزاء: ٨.
- ١٨- تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، تأليف: عبد الرحمن بن حسن الجبرتي المؤرخ (المتوفى: ١٢٣٧هـ)، الناشر: دار الجيل بيروت، عدد الأجزاء: ٣.
- ١٩- تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل، تأليف: أبي القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي، (ت: ٥٧١هـ)، تحقيق: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، الناشر دار الفكر، سنة النشر ١٩٩٥، مكان النشر بيروت، عدد الأجزاء ٧٠.
- ٢٠- تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، تأليف: أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد علي النجار، مراجعة: علي محمد البجاوي، الناشر: المكتبة العلمية، بيروت - لبنان، عدد الأجزاء: ٤.
- ٢١- تخريج أحاديث إحياء علوم الدين، تأليف: العراقي (٧٢٥ - ٨٠٦هـ)، ابن السبكي (٧٢٧ - ٧٧١هـ)، الزبيدي (١١٤٥ - ١٢٠٥هـ)، استخراج: أبي عبد الله محمود بن مُحَمَّد الحَدَّاد، الناشر: دار العاصمة للنشر - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م، عدد الأجزاء: ٧.
- ٢٢- تذكرة الحفاظ، تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت-لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ-١٩٩٨م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٢٣- تراجم تأليفين التونسيين، تأليف: محمد محفوظ (المتوفى: ١٤٠٨هـ)، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ١٩٩٤ م، عدد الأجزاء: ٥.

- ٢٤- ترتيب المدارك وتقريب المسالك، تأليف: أبو الفضل القاضي عياض بن موسى اليعقوبي (المتوفى: ٥٤٤هـ)، تحقيق: ، جزء ١: ابن تاويت الطنجي، ١٩٦٥ م، جزء ٢، ٣، ٤: عبد القادر الصحراري، ١٩٦٦ - ١٩٧٠ م، جزء ٥: محمد بن شريفة، جزء ٦، ٧، ٨: سعيد أحمد أعراب ١٩٨١-١٩٨٣م، الناشر: مطبعة فضالة - المحمدية، المغرب، الطبعة: الأولى، عدد الأجزاء: ٨.
- ٢٥- تقريب التهذيب، تأليف: أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد عوامة، الناشر: دار الرشيد - سوريا، ط: الأولى، ١٤٠٦ - ١٩٨٦، عدد الأجزاء: ١ .
- ٢٦- تهذيب التهذيب، تأليف: أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد ابن حجر العسقلاني، ت: ٨٥٢هـ، الناشر: مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهند، الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ.
- ٢٧- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تأليف: أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)، تحقيق: د. محمود الطحان، الناشر: مكتبة المعارف - الرياض، عدد الأجزاء: ٢.
- ٢٨- الجواهر المكلمة في الأحاديث المسلسلة، تأليف شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي، المتوفى (٩٠٢هـ) تحقيق محمد إبراهيم الحسين، الناشر: دار الحديث الكتانية، المملكة المغربية - طنجة، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢ م عدد الأجزاء ١.
- ٢٩- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تأليف : عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى : ٩١١هـ)، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر : دار إحياء الكتب العربية - عيسى البابي الحلبي وشركاه - مصر، الطبعة : الأولى ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م، عدد الأجزاء : ٢.
- ٣٠- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، تأليف: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين بن محمد المحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: ١١١١هـ)، الناشر: دار صادر - بيروت، عدد الأجزاء: ٤ .
- ٣١- دار النشر / مكتبة الصديق - الطائف - ١٤٠٨، الطبعة : الأولى، تحقيق : د. محمد الحبيب الهيلة
- ٣٢- ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، تأليف : محمد بن أحمد بن علي، تقي الدين، أبي الطيب المكي الحسني الفاسي (المتوفى : ٨٣٢هـ)، تحقيق : كمال يوسف الحوت، الناشر : دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة : الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠.
- ٣٣- رجال صحيح البخاري - الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسادات، تأليف: أحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن، أبي نصر البخاري الكلاباذي (المتوفى: ٣٩٨هـ)، تحقيق: عبد الله الليثي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧، عدد الأجزاء: ٢ .
- ٣٤- سسن الترمذي، تأليف : محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي، الناشر : دار إحياء التراث العربي - بيروت، تحقيق : أحمد محمد شاكر وآخرون، عدد الأجزاء : ٥ .
- ٣٥- السسن الكبرى للبيهقي ، تأليف : أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبو بكر البيهقي، الناشر : مكتبة دار الباز - مكة المكرمة ، ١٤١٤ - ١٩٩٤، تحقيق : محمد عبد القادر عطا، عدد الأجزاء : ١٠ .
- ٣٦- سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر، تأليف: محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد



- الحسيني، أبي الفضل (المتوفى: ١٢٠٦هـ)، الناشر: دار البشائر الإسلامية، دار ابن حزم، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، عدد الأجزاء: ٤ .
- ٣٧- سير أعلام النبلاء، تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من تحقيقين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة
- ٣٨- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، تأليف: محمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف (المتوفى: ١٣٦٠هـ)، علق عليه: عبد المجيد خيالي، الناشر: دار الكتب العلمية، لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، عدد الأجزاء: ٢ .
- ٣٩- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تأليف: عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي، سنة الولادة ١٠٣٢هـ/ سنة الوفاة ١٠٨٩هـ، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط، محمود الأرنؤوط، الناشر: دار ابن كثير، سنة النشر: ١٤٠٦هـ، مكان النشر: دمشق، عدد الأجزاء: ١٠ .
- ٤٠- شرح ألفية العراقي، تأليف: عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد، زين الدين المعروف بابن العيني الحنفي (المتوفى: ٨٩٣هـ)، دراسة وتحقيق: د. شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، الناشر: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة، اليمن، الطبعة: الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م، عدد الأجزاء: ١ .
- ٤١- صحيح البخاري، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله () وسننه وأيامه، تأليف: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري، تحقيق: محمد زهير بن ناصر، الناشر: دار طوق النجاة، الطبعة: الأولى ١٤٢٢هـ، عدد الأجزاء: ٩ . ، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ عدد الأجزاء: ٢٥ .
- ٤٢- العبر في خبر من عبر، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، سنة الولادة ٦٧٣هـ/ سنة الوفاة ٧٤٨هـ، تحقيق د. صلاح الدين المنجد، الناشر مطبعة حكومة الكويت، سنة النشر ١٩٨٤، الكويت، عدد الأجزاء: ٥ .
- ٤٣- العجالة في الأحاديث المسلسلة، تأليف: علم الدين أبي الفيض محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني المكي (المتوفى: ١٤١١هـ)، الناشر: دار البصائر - دمشق، الطبعة: الثانية، ١٩٨٥، عدد الأجزاء: ١ .
- ٤٤- غاية النهاية في طبقات القراء، تأليف: شمس الدين أبي الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٨٣٣هـ)، الناشر: مكتبة ابن تيمية، الطبعة: عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ ج. برجستراسر .
- ٤٥- فتح الباري شرح صحيح البخاري، تأليف: أحمد بن علي بن حجر، أبي الفضل العسقلاني الشافعي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، عليه تعليقات العلامة: عبد العزيز بن عبد الله بن باز، عدد الأجزاء: ١٣ .
- ٤٦- فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات، تأليف: عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني، تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار الغرب الإسلامي -، الطبعة: ٢، ١٩٨٢، عدد الأجزاء: ٢ .
- ٤٧- فوات الوفيات، تأليف: محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الملقب

- بصلاح الدين (المتوفى: ٧٦٤هـ)، تحقيق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت، الطبعة: الأولى، الجزء: ١ - ١٩٧٣، الجزء: ٢، ٣، ٤ - ١٩٧٤، عدد الأجزاء: ٤.
- ٤٨ - الفوائد الجلية في مسلمات ابن عقيلة، تأليف: محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي، شمس الدين، المعروف كوالده بعقيلة (المتوفى: ١١٥٠هـ)، تحقيق وتعليق: الدكتور محمد رضا، الناشر: البشائر الإسلامية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ١.
- ٤٩ - الكامل في ضعفاء الرجال، تأليف: أبي أحمد بن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود - علي محمد معوض، شارك في تحقيقه: عبد الفتاح أبو سنة، الناشر: الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م.
- ٥٠ - الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة، تأليف: نجم الدين محمد بن محمد الغزي (المتوفى: ١٠٦١هـ)، تحقيق: خليل المنصور، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م، عدد الأجزاء: ٣.
- ٥١ - لحظ الألاحظ بذيل طبقات الحفاظ، تأليف: أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد ابن فهد الهاشمي المكي، الناشر: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨م، عدد المجلدات: ١.
- ٥٢ - لسان الميزان، تأليف: أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)، تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند، الناشر: مؤسسة الأعلمي للطبوعات بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م، عدد الأجزاء: ٧.
- ٥٣ - المجمع المؤسس للمعجم المفهرس، مشيخة: شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد الشهير بـ «ابن حجر العسقلاني» (٧٧٣ - ٨٥٢ هـ)، تحقيق: الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، (ج ١) / ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م، (ج ٢ - ٤) / ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٥٤ - المستدرك على الصحيحين، تأليف: أبي عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع (المتوفى: ٤٠٥هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠، عدد الأجزاء: ٤.
- ٥٥ - مسند الإمام أحمد بن حنبل، تأليف: أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.
- ٥٦ - معجم البلدان، تأليف: ياقوت بن عبد الله الحموي أبي عبد الله، الناشر: دار الفكر - بيروت، عدد الأجزاء: ٥.
- ٥٧ - معجم الصحابة، تأليف: أبو الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الأموي بالولاء البغدادي (المتوفى: ٣٥١هـ)، تحقيق: صلاح بن سالم المصراطي، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٨، عدد الأجزاء: ٣.
- ٥٨ - معجم الصحابة، تأليف: أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه البغوي (المتوفى: ٣١٧هـ)، تحقيق: محمد الأمين بن محمد الجكني، الناشر: مكتبة دار البيان



- الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م عدد الأجزاء ٥ .
- ٥٩- المعجم المختص (بالمحدثين)، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤هـ)، تحقيق: د. محمد الحبيب الهيلة، الناشر: مكتبة الصديق، الطائف، الطبعة: ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، عدد الأجزاء: ١ .
- ٦٠- المعجم المختص الكبير، ويليهِ المعجم الصغير: تأليف: محمد مرتضى الزبيدي، المتوفى (٢٢٥هـ)، اعتنى به وقابل أصوله : نظام محمد صالح يعقوبي، محمد بن ناصر العجمي، الناشر: دار البشائر الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦ .
- ٦١- معجم المؤلفين، تأليف: عمر رضا كحالة، الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، عدد الأجزاء: ١٥ .
- ٦٢- معرفة الصحابة، تأليف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)، تحقيق: عادل بن يوسف العزازي، الناشر: دار الوطن للنشر، الرياض، الطبعة: الأولى ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، عدد الأجزاء: عدد الأجزاء: ٧ .
- ٦٣- المنتخب من مسند عبد بن حميد، تأليف: أبي محمد عبد الحميد بن حميد بن نصر الكسبي ويقال له: الكسبي بالفتح والإعجام (المتوفى: ٢٤٩هـ)، تحقيق: صبحي البديري السامرائي، محمود محمد خليل الصعيدي.
- ٦٤- المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، تأليف: أبي زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة الثانية، ١٣٩٢، عدد الأجزاء: ١٨ .
- ٦٥- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، تأليف: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبي العباس الحسيني العبيدي، نقي الدين المقرئزي (المتوفى: ٨٤٥هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ، عدد الأجزاء: ٤ .
- ٦٦- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة، بيروت - لبنان، الطبعة: ١، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٣ م، عدد الأجزاء: ٤ .
- ٦٧- نظم العقيان في أعيان الأعيان، تأليف: جلال الدين السيوطي، دار النشر: المكتبة العلمية - بيروت، عدد الأجزاء / ١ .
- ٦٨- النفس اليماني والروح الروحاني في إجازة القضاة بني الشوكاني، تأليف: عبد الرحمن بن سليمان الأهدل، (١٢٥٠هـ)، تحقيق، عبد الله محمد الحبشي، دار الصميدعي للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ١٤٣٣ هـ ٢٠١٢ م .
- ٦٩- نيل الابتهاج بتطريز الديباج، تأليف: أحمد بابا بن أحمد بن الفقيه الحاج أحمد بن عمر بن محمد التكروري التنبكتي السوداني، أبو العباس (المتوفى: ١٠٣٦ هـ)، عناية وتقديم: الدكتور عبد الحميد عبد الله الهرامة، الناشر: دار الكاتب، طرابلس - ليبيا، الطبعة: الثانية، ٢٠٠٠ م، عدد الأجزاء: ١ .
- ٧٠- هدية العارفين في أسماء تأليفين وآثار المصنفين، تأليف: إسماعيل باشا البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية إستانبول سنة ١٩٥١، اعادت طبعه بالافتتاح دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان.

