



## Active learning associated with the strategy of participatory modeling and its impact on learning the technical performance of the skill of rolling football

Mohamed Sabry Mohamed<sup>1\*</sup>

Sarmad Ahmed Moussa<sup>2</sup>

1- Ministry of Education /  
Kirkuk Education Directorate.  
2- Tikrit University / College  
of Physical Education and  
Sports Science

### Article info.

#### Article history:

-Received: 12/7/2019

-Accepted: 16/9/2019

-Available online: 31/12 /2019

#### Keywords:

- Teaching methods
- Football
- Active learning
- Strategy Modeling
- Technical Performance

### Abstract

The research aims to reveal:

-The effect of active learning accompanying the participatory modeling strategy and its effect on learning the technical performance of the football skill of second-grade students average (m / Al-Rusafi) - Kirkuk Education

-Differences in the results of the post-test for the control and experimental research groups in the technical performance tests for the second year middle school students (M / Al-Rusafi) - Kirkuk education.

research community:

The researchers used the experimental approach with the experimental and controlling groups to suit its suitability and the nature of the research. The research community included first-grade students in the middle school of the spectra / Kirkuk governorate, who were (58) students, and the research sample consisted of (24) students, by (12) students per group. The researchers used the following statistical methods, mean, standard deviation, median, torsional coefficient, percentage, statistical law (T) for two independent samples, simple correlation coefficient (Pearson), statistic (T) test.

\* Corresponding Author: [Assoc.prof.sarmadahmad@tu.edu.iq](mailto:Assoc.prof.sarmadahmad@tu.edu.iq), Ministry of Education / Kirkuk Education Directorate.

## التعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة وأثره في تعلم الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم

تاريخ البحث

- تم الاستلام :  
- قبول البحث :  
- متوفر على الانترنت: 2019/12/31

الكلمات المفتاحية

- طرائق التدريس  
- كرة القدم  
- التعلم النشط  
- استراتيجية النمذجة  
- الأداء الفني

م. محمد صبري محمد (\*) أ.م.د. سرمد احمد موسى (\*\*)

الخلاصة: هدف البحث الى الكشف عن :

- أثر التعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة وأثره في تعلم الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم لدى طلاب الصف الثاني متوسط

(م/الرصافي) - تربية كركوك

- الفروق في نتائج الاختبار البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية

في اختبارات الاداء الفني لدى طلاب الصف الثاني متوسط (م/

الرصافي)- تربية كركوك.

مجتمع البحث:

استخدم الباحثان المنهج التجريبي ذو المجموعتين التجريبية والضابطة لملاءمة وطبيعة البحث واشتملت مجتمع البحث على طلاب الصف الأول متوسط مدرس الأطفاف / محافظة كركوك، والبالغ عددهم (58) طالب ، وكانت عينة البحث مكونة من (24) طالب، بواقع (12) طالب لكل مجموعة، استعمل الباحثان الوسائل الاحصائية الاتية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط، معام الالتواء، النسبة المئوية، قانون (ت) الاحصائي لعينتين مستقلتين، معامل الارتبا البسيط(بيرسون)، اختبار(ت) الاحصائي.

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث واهميته

امتاز عصرنا الحالي بالتطور التكنولوجي الهائل لذا أصبح علينا ان نواكب هذا التطور بكل سماته والاستفادة منه في تحسين فاعلية العملية التدريسية ، ويعد تنوع اساليب التدريس من العناصر المهمة لإحداث هذه الفاعلية في التدريس.

ولغرض معالجة المواقف التعليمية على اختلاف مواقفها أثناء درس التربية الرياضية وُجدت استراتيجيات تدريس جديدة تفعل دور المتعلم تعليمياً وتعلمياً ، ومن هذه الاستراتيجيات هو التعلم النشط

\* وزارة التربية/ مديرية تربية كركوك .  
\*\* جامعة تكريت / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة في تعلم الأداء الفني لمهارات الرياضية والذي تعد من الاستراتيجيات المعاصرة التي تعطي المتعلم دوراً كبيراً للتفاعل اثناء التدريس من خلال المشاركة الفاعلة في عملية التدريس ، إذ " أن التدريس الفعال هو الذي يجعل المتعلم باحثاً عن المعلومة بشتى الوسائل الممكنة وبكلمات أكثر دقة هو نمط من التدريس يعتمد على النشاط الذاتي والمشاركة الايجابية للمتعلم ، والتي من خلالها قد يقوم بالبحث مستخدماً مجموعة من الانشطة والعمليات العلمية كالملاحظة ووضع الفروض وقراءة البيانات والاستنتاج ، والتي تساعده في التوصل الى المعلومة بنفسه ، وتحت اشراف المدرس وتوجيهه وتقويمه" (1) .

ولعبة كرة القدم تعد من الالعاب الجماعية والمشوقة والاكثر جماهيرية من بين الالعاب الاخرى لذلك يتطلب تطوير مهاراتها المتعددة لتحقيق مستوى عالٍ من الاداء الفني ، لذا استخدم الباحثان هذا الاسلوب التدريسي آملاً بإحداث التعلم المطلوب لمهارة الدرجة بكرة القدم ومن خلال تزويد الطلاب بالمعلومات ونقل هذه المعلومات من معلومات نظرية الى واقع في الاداء والتعرف على مدى فاعلية هذه الاستراتيجية في تعلم الاداء الفني لديهم ومن هنا تأتي أهمية البحث .

## 1- 2 مشكلة البحث :

لقد تعدد استخدام الاستراتيجيات والطرق واساليب التدريس في درس التربية الرياضية لطلاب المرحلة المتوسطة من خلال قيام الكثير من الباحثين بتطبيقها على عينات مختلفة وبمهارات من فعاليات مختلفة كذلك ، الا ان العديد من مدرسي المادة مازال يمارس التدريس وفقاً لخبرته الميدانية في مجال تخصصه والتي تُغيب دور المتعلم عن المشاركة الفاعلة في العملية التعليمية .

ومن خلال اطلاع الباحثان على اداء بعض مدرسي التربية الرياضية أثناء تنفيذ الدرس ، وجد أن أغلبهم مازال يهمل دور المتعلم ولا يُفَعِّله في العملية التعليمية ، لذا عمد الباحثان الى استخدام التعلم النشط المصاحب المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة في محاولة لمعالجة مواقف التدريس المختلفة في الدرس ولهذا تحددت مشكلة البحث بالإجابة عن التساؤل الاتي :

هل للتعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة دور فاعل في تعلم الاداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم ؟

## 1-3 هدف البحث :

يهدف البحث الى الكشف عن فاعلية :

التعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة في تعلم الاداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم .

<sup>1</sup>. فراس السليتي ؛ استراتيجيات التعلم والتعلم النظرية والتطبيق : ( عمان ، جدارا للكتاب العالمي ، 2008 ) ص55.

#### 4-1 فرضا البحث :

- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعي البحث الضابطة والتجريبية في اختبار الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم.
- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين البعديين لمجموعي البحث الضابطة والتجريبية في اختبار الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم.

#### 5-1مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الاولى- متوسط الأطياف في محافظة كركوك.

2-5-1 المجال المكاني: ساحات متوسطة الأطياف.

3-5-1 المجال الزمني: للفترة من (2018/3/11 ولغاية 2018/5/8).

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة :

1-2 الدراسات النظرية :

1-1-2 التعلم النشط

من الطرق والأساليب الحديثة التي ظهرت في عالمنا الحالي حيث "ان استراتيجية التعلم النشط التي ظهرت حديثا إذ ما قورنت بالاستراتيجيات التربوية الاخرى، ولذلك فإن الدراسات والبحوث التربوية التي استخدمت استراتيجية التعلم النشط قليلة نسبيا، حتى في جميع دول العالم، وخصوصا في المنطقة العربية، إذ ان الاهتمام الحقيقي لاستراتيجية التعلم النشط قد اصبحت تتبلور جيدا في مطلع التسعينات من القرن العشرين، وقد أخذ الاهتمام بهذه الاستراتيجية يزداد بشكل واضح على العملية التعليمية منذ مطلع القرن الحادي والعشرين في الدول المتقدمة حاليا خصوصا في الولايات المتحدة الامريكية، وانتقل بعد ذلك الى الدول الاوربية وبقية دول العالم" (1).

2-1-2 استراتيجية النمذجة :

"أن استراتيجية النمذجة، تهدف الى تنمية الوعي بالذات، والسيطرة على النفس، والتنظيم الذاتي، كل ذلك يهدف الى جعل الطلبة مستقلين مما يساعدهم على التعلم الذاتي ، ويمكنهم من كيفية التفكير بأسلوب

<sup>1</sup> (جودة سعادة ؛ تدريس مهارات التفكير مع مئات الامثلة التطبيقية ، ط2.( دار الشروق للنشر والتوزيع. عمان- الأردن ،

صحيح، ومن ناحية اخرى، فانه التعلم بالقدوة من أنجح أساليب التعلم، وأكثرها فعالية، وخصوصا اذا اقترن بإيضاحات او تعليقات التي يقدمها النموذج، او القدوة (المدرس) أثناء قيامه بالعمل" (1).

وهناك ما يؤكد على أن " ان استراتيجية النمذجة من اهم استراتيجيات ما وراء المعرفة ،التي يمكن ان يستخدمها المدرس في البيئة الصفية، والتي تساعد المتعلمين في حل المشكلات، وتنمية تفكيرهم، والسيطرة عليه والتحكم فيه، ومراقبته مراقبة مستمرة من أجل تعديله وتحسينه، من حين لآخر من اجل الوصول الى أهدافهم، ويحدد المدرس دور كل طالب والتدخل في الوقت المناسب أثناء عملية النمذجة" (2).

من خلال ما تقدم يرى الباحثان ان التعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة هو نقلة علمية ونوعية في التعلم وذلك بتشجيع المتعلم على التفكير بمسألة مطروحة امامه لاكتشاف عناصرها بنفسه ومن ثم وضع الحلول الملائمة لها.

## 2-1-3 مهارة الدرجة بكرة القدم:

مهارة الدرجة هي "عملية انتقال اللاعب مع الكرة من مكان الى مكان اخر في الملعب" (3).

و قد ذكر (Orhan Gençer) " بأن الدرجة يعني استعمال مختلف أجزاء القدم للمس الكرة لمسات قصيرة و التوجه أو الركض بالكرة داخل الملعب بسيطرة جيدة " (4).  
ولمهارة الدرجة انواع عدة : (5)

- 1- درجة بوجه القدم.
- 2- درجة بالجزء الخارجي للقدم.
- 3- الدرجة بباطن القدم.

<sup>1</sup> (مجدي عزيز ابراهيم ؛ التفكير من منظور تربوي (تعريفه، طبيعته، مهارته، تنمية أنماط) ط1، (دار الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2005) 147-148.

<sup>2</sup> (عزو اسماعيل عفانه و نائلة نجيب الخزندار ؛ التدريس الصفي بالدفاعات المتعددة ، ط2 ، (دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن ، عمان ، 2009) 134-135.

<sup>3</sup> (غازي صالح محمود : كرة القدم (المفاهيم ، التدريب) ، ط1، مكتبة المجتمع العربي، الاردن ، 2011. 67

2)- Orhan Gençer ؛ Antrenörün EL Kitabı : ( Istanbul ، Bahar Mataba ltd.şti ، 2008) ، p 57 .

<sup>5</sup> (حسن ، هاشم ياسر حسن: اسس التدريب المهاري للاعبين كرة القدم، مركز الكتاب للنشر ، ( عمان، الاردن ، 2008)

2-2 الدراسات السابقة: 2-2-1دراسة (سعد الله وآخرون) (2017)<sup>(1)</sup>:

❖ عنوان الدراسة: (تأثير استخدام التعلم النشط على وفق النمذجة الصورية في تعلم مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة لطلاب الصف الأول متوسط).

❖ هدفت الدراسة إلى:

❖ استعمال التعلم النشط على وفق النمذجة الصورية أثر كبير في تعلم الأداء الفني للمناولة الصدرية.

❖ استعمال التعلم النشط على وفق النمذجة الصورية اسلوبا مؤثرا وناجحا.

❖ الاعتماد على النمذجة الحسية الصورية من اجل مساعدة المتعلمين في استيعاب الأداء الحركي واثقانه بأسهل الطرق واسرعها.

❖ عينة الدراسة :

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وقد شمل مجتمع البحث على طلاب الصف الأول متوسط بمدرسة الخطيب البغدادي والبالغ عددهم (161) طالب ،وتكونت عينة البحث من (30 طالب) وتوزعت هذه العينة الى شعبتين أحدهما تتمثل بالمجموعة التجريبية والأخرى بالمجموعة الضابطة وواقع (12) طالب من المجموعة التجريبية و(18 طالب) من المجموعة الضابطة.

❖ مدة البرنامج التعليمي :

استغرق تنفيذ المنهج التعليمي (6) أسابيع وواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع، وبهذا بلغ عدد الوحدات التعليمية(12) وحدة تعليمية لكل مجموعة.

❖ وتوصلت الدراسة إلى ما يأتي :

للتعلم النشط على وفق النمذجة الصورية تأثير كبير في تعلم الشكل الظاهري (الأداء الفني) للمناولة الصدرية وهناك توصيات أهمها :

\*استخدام التعلم النشط في تدريس مهارة المناولة الصدرية في لعبة كرة السلة تعتبر أسلوبا ناجح و مؤثر ونسب متفاوتة .

\* الاعتماد على اسلوب النمذجة الحسية الصورية وبالإضافة على التقنيات والأساليب الحديثة في عملية التعليم (صور فوتوغرافية ، الفيديو) لأقسام الأداء الفني للمهارة ، وابتكار وسائل حديثة لمساعدة المتعلمين في استيعاب الأداء الحركي ( الشكل الظاهري للحركة) واثقانه بأسهل الطرق وأسرعها .

<sup>1</sup> ( فرات جبار سعد الله وآخرون : تأثير التعلم النشط على وفق النمذجة الصورية في تعلم مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة لطلاب الأول متوسط ، مجلة الفتح جامعة ديالى ، العدد 69 ، بحث منشور ، 2017.

### 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

3-1 منهج البحث : استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث ومشكلته .

### 3-2 مجتمع البحث وعينته :

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من لطلبة متوسطة الأطياف في محافظة كركوك للعام الدراسي ( 2017 - 2018 ) وتم تحديدها من قبل تربية كركوك، كونها من المدارس التي تتوفر فيها الأدوات والمستلزمات من ساحات وغيرها، والبالغ عددهم (58) طالب ، وواقع (3) شعب ، أما عينة البحث فقد اختيرت بالطريقة العشوائية البسيطة ( القرعة ) والتي تمثلت شعبتين ( أ ، ج) البالغ عددهم (24) طالب ، وواقع ( 12 ) طالب لكل مجموعة ، المجموعة التجريبية الأولى مثلتها شعبة (أ) اذ ستطبق استراتيجية التعلم النشط بأسلوب النمذجة بالمشاركة، و المجموعة الضابطة الثانية مثلتها شعبة ( ج ) اذ ستطبق الأسلوب التقليدي المتبع من قبل مدرس المادة .

- الطلاب التاركيين للدراسة وعددهم(14) طلاب .

- الطلاب المشاركين بفريق المدرسة ومنتخب التربية بكرة القدم و عددهم (10) طلاب .

- عينات التجارب الاستطلاعية و عددهم(10) طالباً .

والجدول (1) يبين ذلك

الجدول (1)

يوضح مجموعتا البحث وحجم العينة والأسلوب المستخدم في التدريس

الشعبة	المجموعة	الأسلوب المستخدم	العدد الكلي	المستبعدون	عينة البحث
أ	التجريبية	أسلوب النمذجة بالمشاركة	28	16	12
ج	الضابطة	أسلوب (التقليدي)	30	18	12
المجموع			58	34	24

3-3 تجانس وتكافؤ مجموعتي البحث :

3-3-1 التجانس في المتغيرات الجسمية :

قام الباحثان بإجراء التجانس بين أفراد عينة البحث لكلا المجموعتين للمتغيرات (الطول ، الكتلة، العمر الزمني) والجدول (2) يبين ذلك .

## الجدول (2)

التجانس بالطول والكتلة والعمر لعينة البحث

المتغيرات	وحدة القياس	الوسيط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	معامل الالتواء
الطول	سم	173,98	6,32	170	0,628
الكتلة	كغم	73,55	9,27	58	0,274
العمر	سنة	20,915	1,66	20	0,549

يتبين من الجدول (2) أن قيم معامل الالتواء كلها انحصرت بين  $(1 \pm)$  مما يشير إلى تجانس عينة البحث في المتغيرات آنفة الذكر.

## 3-3-2 تكافؤ مجموعتي البحث

تم إجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث في مهارة (الدرجة) بكرة القدم، في ساحة المدرسة بمتوسطة الأطفاف في محافظة كركوك بتاريخ (11 / 3 / 2018)، و بمساعدة فريق العمل المساعد، والجدول (3) يبين ذلك.

## الجدول (3)

الايوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحتسبة و دلالة الفروق ( للمهارة قيد الدراسة ) في اختبار التكافؤ

ت	المعالم الاحصائية المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (t) المحتسبة	مستوى الدلالة Sig	دلالة الفروق
			ع ±	س	ع ±	س			
1	الدرجة	الدرجة	0,62	1,75	0,66	1,58	0,692	0,504	غير معنوي

\* معنوي اذا كان مستوى الدلالة اصغر أو يساوي (0,05)

يتبين من الجدول (3) ان قيم مستويات الدلالة (sig) أكبر من قيمة (0,05) و هذا يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة وهذا يدل على تكافؤهما في المهارة آنفة الذكر.

## 3-4 تحديد بعض المهارات بكرة القدم:

تم تحديد مهارة الدرجة بكرة القدم موضوعة البحث من قبل الباحثان وفق مفردات المنهج للمهارات الموجودة في المنهج الدراسي المقرر من وزارة التربية من العام الدراسي 2017-2018م، والمهارة هي (الدرجة).

## 3-5:الأجهزة والأدوات ووسائل جمع المعلومات :

## 3-5-1الأجهزة:

- كاميرا نوع (Sony) يابانية الصنع عدد ( 1 ) . حامل كاميرا ثلاثي عدد ( 1 ) . شريط كاسيت حجم (4ملم) عدد (2) . اقراص ( DVD ) عدد (6) . لابتوب نوع (Dell) عدد (1) . جهاز طبي لقياس الوزن والطول عدد (1) . ساعة توقيت الكترونية عدد ( 2 ) .

3-5-2 الأدوات :

كرات قدم عدد ( 6 ) . شواخص عدد ( 12 ) . هدف كرة يد . بورك ، كيس عدد (1) . شريط قياس عدد (1) . شريط لاصق عدد (2) . طباشير عدد (1) عليه . صافرة عدد (2) .

3-5-3 وسائل جمع المعلومات :

3-5-3-1 المقابلات الشخصية :

قام الباحثان بإجراء المقابلات الشخصية مع عدد من المختصين ، الملحق (1) ، في مجال التربية الرياضية باختصاص كرة القدم وطرائق التدريس ، للإفادة من آرائهم فيما يخص المعلومات المتعلقة بموضوع الدراسة .

3-5-3-2 استمارات الاستبيان :

3-5-3-2-1 استمارة استبيان حول تحديد درجة الأهمية لكل قسم من أقسام الشكل الظاهري للمهارة الدرجة وكيفية تقسيم الدرجة على أقسام المهارة قيد البحث .

تم إعداد استمارة استبيان حول تحديد درجة أهمية كل قسم من أقسام المهارة قيد البحث الملحق (2) ، وتم توزيعها على السادة المختصين في اختصاص كرة القدم، الملحق (1) ، لتحديد درجات أقسام البناء الحركي والظاهري الذي يتضمن (القسم التحضيري والقسم الرئيس والقسم الختامي ) وقد حددت الدرجة الكلية من (10) لمهارة الدرجة ، و كانت نسبة اتفاق المختصين (100%) كما مبين في الجدول (4) .

الجدول (4) يوضح

تحديد درجات تقييم الأداء الفني ونسبة اتفاق الخبراء والمختصين للمهارة قيد الدراسة

نسبة الاتفاق %	عدد المختصين ونسب الاتفاق						درجات أقسام الحركة			المهارات الأساسية	ت
	القسم الختامي		القسم الرئيس		القسم التحضيري		القسم الختامي	القسم الرئيسي	القسم التحضيري		
	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد	النسبة المئوية	العدد					
100%	20%	5	60%	5	20%	5	2	6	2	الدرجة	1

لقد أشار ( وجيه محجوب ) الى ان تقويم المهارات الرياضية بحساب النقاط من الطرائق المهمة التي تعتمد على المشاهدة والاستعانة بالتصوير العلمي ، ويمكن تحليل المهارات الرياضية التي تؤدي من الرياضيين بإحدى الطرائق الآتية :

**الطريقة الأولى:** أداء الحركة وتقويمها بواسطة الخبراء أو خبير بالمشاهدة مع تسجيل الملاحظة العلمية .  
**الطريقة الثانية :** أداء الحركة وتقويمها بعد تسجيلها صورياً بـ ( فلم ) ثم عرضها بواسطة أجهزة العرض المعروفة وتحليلها من قبل الخبراء أو الخبير<sup>(1)</sup>.

حيث يقوم كل مقيم بإعطاء درجة لكل طالب عن كل مهارة و يُأخذ متوسط درجاتهم لإظهار درجة تقييم المهارة النهائية (10) درجة.

**3-5-3-2-2 استمارة استبيان لتقييم الشكل الظاهري للحركة (المواقف التعليمية) للمهارة الدرجة قيد الدراسة في الاختبارات القبلية والبعديّة :**

قام الباحثان بإعداد وتصميم المواقف التعليمية التي سيتم عن طريقها تقييم الشكل الظاهري للمهارة الدرجة بكرة القدم قيد الدراسة ، و تم وضعها في استمارة الاستبيان المعدة لهذا الغرض الملحق (3) وعرض على عدد من المختصين الملحق (1) ، وبعد جمع وتفرغ الاستبيانات أخذ الباحثان الموقف التعليمي الذي حصل على نسبة اتفاق (75%) فأكثر من آراء السادة ذوي الخبرة والاختصاص والجدول (5) يبين ذلك .

جدول (5) يوضح

نسبة اتفاق المختصين حول المواقف التعليمية المختارة

نسبة الاتفاق	عدد المختصين للترشيح		الموقف التعليمي المختار والملام	المهارة
	المتفقيين	الكلّي		
%100	7	7	درجة الكرة بين (5) شواخص المسافة (10م)	الدرجة

**3-5-3-2-3 استمارة استبيان حول تحديد صلاحية المنهاج التعليمي المستخدم.**

قام الباحثان بإعداد استمارة استبيان وتم عرضها على السادة الخبراء والمختصين حول صلاحية المنهج المستخدم إذ تم إعداد منهج باستخدام استراتيجية التعلم النشط بأسلوب النمذجة بالمشاركة بعدما تم الاطلاع على المصادر العلمية والدراسات السابقة المتعلقة بالبحث ، وطلب من الخبراء التأكد من صلاحية هذه الوحدات التعليمية وتم توزيعها على السادة المختصين وبعد استعادة الاستبيان منهم تم توحيد آراء الخبراء ووضع الوحدات التعليمية بصورتها النهائية كما في الملحق (5) وكانت نسبة الاتفاق (92%).

<sup>(1)</sup> : وجيه محجوب ؛ التحليل الحركي : ( بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 1987 ) ، ص 273 .

### 3-6 التجارب الاستطلاعية :

#### 3-6-1 التجربة الاستطلاعية لأداء المهاري ( المواقف التعليمية ) :

أجرى الباحثان بمساعدة فريق العمل المساعد تجربة استطلاعية خاصة بأداء المهارة الدرجة قيد البحث ، والمواقف التعليمية على عينة من الطلاب والبالغ عددهم (4) طلاب من الذين تم استبعادهم عن تجربة البحث الرئيسية ، وتمت التجربة الاستطلاعية يوم الاحد الموافق 2018/3/6.

#### 3-7 الاختبارات القبليّة :

تم إجراء الاختبارات القبليّة لمجموعتي البحث التجريبيّة والضابطة عن طريق تصوير الموقف التعليمي التي تم وضعها لتقييم الأداء الظاهري للمهارة الدرجة بكرة القدم قيد الدراسة ، في يوم الاحد الموافق (11/ 3 /2018) الساعة التاسعة صباحاً.

#### 3-8 التجربة الرئيسيّة :

قام الباحثان وبالتعاون مع فريق العمل المساعد بالبدء في تنفيذ الوحدات التعليمية يوم الاحد الموافق (2018/3/12) بحسب جدول الدروس الاسبوعي ولغاية يوم الاحد الموافق (2018/5/2) .

#### 3-9 الاختبارات البعديّة :

تم إجراء الاختبارات البعديّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة بعد الإنتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية ، إذ تم تصوير أداء الطلاب للمهارات قيد الدراسة من خلال أدائهم للمواقف التعليمية ، وبالظروف نفسها التي تم فيها اجراء الاختبارات القبليّة من حيث المكان والأجهزة والأدوات وأسلوب التنفيذ، وذلك في يوم الاثنين الموافق (2018/5/8) الساعة التاسعة صباحاً .

#### 3-10 الوسائل الاحصائية :

استخدم الباحثين البرنامج الاحصائي الـ ( Spss ) ، ( الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية) وذلك لمعالجة البيانات الخاصة بالبحث والتي تضمنت المتطلبات الاحصائية للبحث : (الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري، معامل الالتواء ، النسبة المئوية، المنوال، اختبار ( T-Test ) لوسطين حسابيين مرتبطين)

#### 4-4 - عرض النتائج ومناقشتها:

4-1 عرض ومناقشة نتائج الفروق (ت) بين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية باستخدام استراتيجيّة التعلم النشط بأسلوب النمذجة بالمشاركة في تقييم الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم .

## الجدول (7)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) المحسوبة ومستوى الدلالة الإحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدى في تقييم الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم للمجموعة الضابطة

دلالة الفروق	مستوى الدلالة (sig)	قيمة (ت) المحسوبة	البعدى		القبلى		وحدة القياس	الاختبارات والمتغيرات الإحصائية
			±ع	س	±ع	س		
معنوي <sup>(*)</sup>	0.00	-6,189	0,95	3,00	0,66	1,58	درجة	الدرجة

(\*) معنوي إذا كان مستوى الدلالة أصغر أو يساوي (0.05) .

يتبين من الجدول ( 7 ) أن الوسط الحسابي لمهارة **الدرجة** في الاختبار القبلي قد بلغ (1,58) وبانحراف معياري قيمته (0,66) في حين أن الوسط الحسابي للمهارة نفسها في الاختبار البعدى قد بلغ (3,00) بانحراف معياري قيمته (0,95) علماً أن قيمة (ت) المحسوبة (-6,189) وقيمة مستوى الدلالة (sig) ( 0.00 ) مما يدل على أن هناك فروقاً معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة .

## الجدول (8)

الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم (ت) المحسوبة ومستوى الدلالة الإحصائية بين الاختبارين القبلي والبعدى في تقييم الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم للمجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية التعلم النشط بأسلوب النمذجة بالمشاركة

دلالة الفروق	مستوى الدلالة (sig)	قيمة (ت) المحسوبة	البعدى		القبلى		وحدة القياس	الاختبارات والمتغيرات الإحصائية المهارات
			±ع	س	±ع	س		
معنوي <sup>(*)</sup>	0.000	-73,00	0,71	7,83	0,62	1,75	درجة	الدرجة

(\*) معنوي إذا كان مستوى الدلالة أصغر أو يساوي (0.05) .

يتبين من الجدول (8) أن الوسط الحسابي لمهارة **الدرجة** في الاختبار القبلي قد بلغ (1,75)، وبانحراف معياري قيمته (0,62) ، في حين أن الوسط الحسابي للمهارة نفسها في الاختبار البعدى قد بلغ (7,83) ، بانحراف معياري مقداره (0,71) ، علماً أن قيمة (ت) المحسوبة (-73,00) وقيمة مستوى الدلالة (sig) (0'000) ، مما يدل على أن هناك فروقاً معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية باستخدام استراتيجية التعلم النشط المصاحب بأسلوب النمذجة عن طريق المشاركة .

يتبين من نتائج الجدولين ( 7 ) و ( 8 ) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تقييم أداء الفني لمهارة الكرة القدم ولصالح الاختبار البعدي ، ويعزو الباحثان سبب ذلك إلى فاعلية المنهاجين التعليميين اللذين طبقا على المجموعتين التجريبية والضابطة وما يتضمناه من طريقة عرض مميزة للمادة التعليمية وموحدة لكلتا المجموعتين ، وبأسلوب تطبيق يختلف للمجموعة التجريبية عنه في المجموعة الضابطة ، والتي أدت إلى تحقيق نتائج أفضل في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية .

#### 2-4 عرض ومناقشة نتائج الفروق (ت) بين الاختبار البعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في تقييم أداء الفني لمهارة الكرة القدم

الجدول (9)

دلالة الفروق	مستوى الدلالة (sig)	قيمة (ت) المحسوبة	البعدي التجريبية		البعدي الضابطة		المتغيرات الاحصائية المهارة الدرجة
			ع±	س-	ع±	س-	
معنوي <sup>(*)</sup>	0,000	14,03	0,71	7,83	0,95	3,00	

(\*) معنوي إذا كان مستوى الدلالة أصغر أو يساوي (0.05) .

يتبين من الجدول (9) أن الوسط الحسابي لمهارة **الدرجة** في الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة قد بلغ (3,00)، و بانحراف معياري قيمته (0,95)، في حين أن الوسط الحسابي للمهارة نفسها في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام التعلم النشط المصاحب بالنمذجة عن طريق المشاركة قد بلغ (7,83)، وبانحراف معياري قيمته (0,71) علما أن قيمة (ت) المحسوبة قد بلغت (14,03) وقيمة مستوى الدلالة (sig) (0.000) ، مما يدل على أن هناك فروقا معنوية بين نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية باستخدام التعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة عن طريق المشاركة.

يتبين من الجدول ( 9 ) أن هناك فروقا ذات دلالة معنوية بين الاختبارين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تقييم أداء مهارة **(الدرجة)** لكرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية باستخدام التعلم النشط بأسلوب بالنمذجة عن طريق المشاركة.

## 5- الاستنتاجات والتوصيات

### 5-1 الاستنتاجات

في ضوء ما تقدم من إجراءات البحث واستخدام الوسائل الإحصائية المناسبة وعرض النتائج ومناقشتها فإن الباحثان استنتجا الآتي :

- للتعلم النشط المصاحب باستراتيجية النمذجة بالمشاركة الأثر الكبير في تعلم الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم.
- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في اختبار الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم.
- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين نتائج الاختبارين البعدين لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في اختبار الأداء الفني لمهارة الدرجة بكرة القدم.

### 5-2 التوصيات

اما بالنسبة للتوصيات فقد اوصى الباحثان الى

- 1- حثُ مدرسي المدارس المتوسطة على استخدام استراتيجية النمذجة بالمشاركة في تدريس مهارات كرة القدم .
- 2- إجراء دراسات مشابهة على العاب رياضية أخرى مشابهة.

### المصادر العربية

- 1- فراس السليتي ؛ استراتيجيات التعلم والتعليم النظرية والتطبيق : ( عمان ، جدارا للكتاب العالمي ، 2008 )
- 2- جودة سعادة : تدريس مهارات التفكير مع مئات الامثلة التطبيقية ، ط2. ( دار الشروق للنشر والتوزيع. عمان-الأردن ، 2006م).
- 3- فهد عبد الرحمن الحربي : التعلم النشط "مداخل واستراتيجيات حديثة في التدريس"، ورقة عمل مقدمة للقاء الثالث للإشراف التربوي ، ادارة التربية والتعليم بالمنطقة الشرقية للبنات، (2010) .
- 4- مجدي عزيز ابراهيم ؛ التفكير من منظور تربوي (تعريفه، طبيعته، مهارته، تنمية أنماط) ط1، ( دار الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر، 2005)
- 5- عزو اسماعيل عفانه و نائلة نجيب الخزندار ؛ التدريس الصفي بالذكاءات المتعددة ، ط2 ، ( دار المسيرة للنشر والتوزيع، الاردن ، عمان ، 2009)
- 6- دوان شلتز ؛ نظريات الشخصية ، ترجمة احمد دلي الكربولي ، (مطبعة جامعة بغداد، 1983)
- 7- غازي صالح محمود : كرة القدم (المفاهيم ، التدريب) ، ط1، مكتبة المجتمع العربي، الاردن ، 2011.
- 8- حسن ، هاشم ياسر حسن: اسس التدريب المهاري للاعبين كرة القدم، مركز الكتاب للنشر ، ( عمان، الاردن ، 2008) .

- 9- فرات جبار سعدالله وآخرون : تأثير التعلم النشط على وفق النمذجة الصورية في تعلم مهارة المناولة الصدرية بكرة السلة لطلاب الأول متوسط ، مجلة الفتح جامعة ديالى ، العدد 69 ، بحث منشور ، 2017 .
- 10- عبد الرزاق كاظم الزبيدي وآخرون : مناهج البحث في التربية ، ط1 : (بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 2012)
- 11 -وجيه محجوب : التحليل الحركي : ( بغداد ، مطبعة التعليم العالي ، 1987 )

## Reference

1. - Firas Al-Sulaiti; Learning Strategies and Theory and Practice: (Oman, World Book Wall, 2008) p.
2. Quality of Excellency: Teaching Thinking Skills with hundreds of applied examples, I.2 (Dar Al Shorouk Publishing and Distribution, Amman, Jordan, 2006) .49
3. Fahad Abdul Rahman Al Harbi: Active Learning "Modern approaches and strategies in teaching", working paper presented to the third meeting of the educational supervision, the Directorate of Education in the Eastern Region of Girls, 2010). 98
4. Majdi Aziz Ibrahim; Thinking from an Educational Perspective (Definition, Nature, Skill, Development of Patterns) 1, (Dar Al Kutub Publishing and Distribution, Cairo, Egypt, 2005) 147-148.
5. Ezzo Ismail Afaneh and Nayla Najib Al-Khazandar; The Teaching of Sufi in Multiple Intelligences, II, (Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Jordan, Amman, 2009) 134-135.
6. Duan Schlutz; Theories of Personality, translated by Ahmed Daly Karbouli, (Baghdad University Press, 1983) 397.
7. Ghazi Saleh Mahmoud: Football (Concepts, Training), 1, Arab Society Library, Jordan, 2011. 67
8. Hassan, Hashim Yasser Hassan: Foundations of Training for Football Players, Al-Kuttab Publishing Center (Amman, Jordan, 2008)
9. Farat Jabbar Saadallah et al.: Effect of Active Learning on Modeling Modeling in Learning the Exercise of Chest Pulse for Students of the First Middle, Al Fath Journal, University of Diyala, Issue 69, Published Research, 2017.
10. Abdul Razzaq Kazim Al-Zubaidi and others: Methods of Research in Education, I 1: (Baghdad, Press of Higher Education, 2012)  
Wajih Mahjoub: Motor Analysis: Baghdad, Higher Education Press, 1987, p. 273