



Design and standardization of the test of the ability to estimate the situation with the rotation of the rope and body rhythmic gymnastics students of the faculties of physical education and sports sciences

HADEEL ABDELLEH
ABDLHUSEN ^{1*}

Fatten Mohammad Rasheed ²

1- College of Physical Education
and sports science – university of
MAISAN.

2- College of physical Education
and sports science – university of
Tikrit

Article info.

Article history:

-Received: 12/7/2019

-Accepted: 26/9/2019

-Available online: 31/12 /2019

Keywords:

- rotation of the ball around the body
- Design
- standardization
- estimate the situation
- rhythmic gymnastics

Abstract

The study aimed to design and standardize the rotation test of the ball around the body with a straight line in the rhythmic gymnastics of students of faculties of physical education and sports sciences. The researcher applied descriptive research methodology to a sample of students of the third stage of the faculties of Physical Education and Sports Sciences (Jadriya, Girls and Mustansiriya) (2018/2017), the number of students was 100% of their original community. Based on the design and standardization requirements of the tests under study, they were randomly divided (130 building samples), 10 female students (Application sample 120 fresh), after the introduction of individual specifications V testing, virtual honesty has been verified, objective verification, discriminatory honesty, it is difficult and for ease, And to find the coefficient of stability, to reach the final version of the test, and a pilot experiment, and after the completion of these steps according to the parameters of measurement and evaluation in the science of physical education, the researcher applied to the sample rationing, and processing the results of the social statistical bag (SPSS) version (V25) To derive the criteria for this test, and concluded that the test of rotation of the ball around the body with a straight line in the rhythmic gymnastics of students of the faculties of physical education and sports sciences measures the objects designed for them objectively high, suitable for their level, age, gender and specialized game, The students of the faculties of physical education and sports sciences can be evaluated according to the standards that they have achieved in its legalization. It is characterized by its ease of application, low cost of material and does not require many tools or tools. It recommended that it be necessary to rely on this test when evaluating students. In accordance with the criteria of measurement and evaluation in the science of physical education in design, and it is necessary to train those who teach the technical Jnnstek on how to apply.

Corresponding Author: hanzadh13@yahoo.com , College of Physical Education and sports science *
– university of MAISAN.

تاريخ البحث

- تم الاستلام :
- قبول البحث :
- متوفر على الانترنت: 2019/12/31

الكلمات المفتاحية

- الجمناستك الايقاعي
- تصميم
- تقنين
- دوران الكرة حول جسم
- اختبار

تصميم وتقنين اختبار قابلية تقدير الوضع مع دوران الحبل والجسم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة

م. هديل عبد الاله عبدالحسين أ.د. فاتن محمد رشيد

جامعة ميسان جامعة تكريت
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الخلاصة: هدفت الدراسة إلى تصميم وتقنين اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة، وأنتهجت الباحثة منهج البحث الوصفي على عينة من طالبات المرحلة الثالثة من كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة (الجاذبية ، والبنات ، والمستنصرية) للعام الدراسي (2018/2017) البالغ عددهن (260) طالبة أختريتين عمدياً بنسبة (100%) من مجتمهن الاصل ، وبناءً على متطلبات تصميم وتقنين الاختبارات قيد الدراسة ، تم تقسمهن عشوائياً (عينة بناء 130 طالبة) ، و(عينة إستطلاعية 10 طالبات) ، و(عينة تطبيق 120 طالبة) ، وبعد عرض مواصفات مفردات الاختبار ، تم التحقق من الصدق الظاهري ، والتحقق من الموضوعية ، والصدق التمييزي ، ومن الصعوبة ولسهولة ، وإيجاد معامل الثبات ، للوصول الى الصيغة النهائية للاختبار ، وتجريبه إستطلاعياً ، وبعد الإنتهاء من هذه الخطوات على وفق محددات القياس والتقويم في علوم التربية البدنية ، عمدت الباحثة على تطبيقه على عينة التقنين ، ومعالجة النتائج بنظام الحقيبة الإحصائية الاجتماعية (SPSS) الإصدار (V25) ، لإشتقاق المعايير لهذا الاختبار ، وأستنتجت أن اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة يقيس الأغراض التي صُمم لأجلها بموضوعية عالية، وملام لمستواهن وعمرهن وجنسهن واللعبه التخصصية ، بأستخدامه يمكن تقييم طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة على وفق ما حققه من معايير في تقنيته ، وتميزه بسهولة تطبيقه وقلة كلفته المادية ولا يحتاج إلى أجهزة أو أدوات كثيرة ، وأوصت بأنه من الضروري الاعتماد على هذا الاختبار عند تقييم الطالبات ، ومن الضروري إتباع الخطوات المتسلسلة المنهجية على وفق محددات القياس والتقويم في علوم التربية البدنية عند التصميم ، ولابد من تدريب القائمين على تدريس مادة الجمناستك الفني على كيفية تطبيقها.

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

القابليات التوافقية من القدرات البدنية التي لا بد من قياسها بحسب ما ينسجم مع الفعالية أو اللعبة التخصصية في المجال الرياضي لأقرب ما يمكن من التطابق الحركي مع خصوصيتها ، ليتمكن القائم على العملية التعليمية من تقييم مستوى طلابه على أسس ومعايير مقبولة أكاديمياً ضمن محددات القياس والتقويم في علوم التربية البدنية والرياضية ، ومن هنا تأتي أهمية التقويم على اعتبار أنها عملية مكملية للقياس بكونها نوعية تعتمد على دقة النتائج الكمية المستمدة من الاختبار ، " إذ يعد الاختبار أداة هامة من أدوات البحث العلمي جنباً إلى جنب مع (الاستفتاء والمقابلة والملاحظة... وغيرها) إذ يعد إحدى أدوات البحث ، ويعتبر الاختبار طريقة من طرائق القياس التقييمية التي تعتمد على التجريب ويعرفه (كرونباخ) بأنه طريقة نظامية للمقارنة بين سلوك لفردين أو أكثر كما يعد التصميم بأنه استخدام الخبرات السابقة في مواقف الحياة الجديدة بعد تجديدها وفي سبيل ذلك يجب البدء بالخبرة الملموسة كضرورة تشكيل التصميمات . لذلك فإن التصميم يكون نتيجة استجابة الفرد نحو عدد من الأحداث أو الأشياء بطريقة واحدة إذ يقوم بجمعها في ذهنه بطريقة واحدة . والتصميم هو تعبير أو جملة تتصف بالعمومية والشمول ويكون في العادة على شكل تعريف أو قاعدة أو مبدأ أو قانون أو استنتاج أو توجيهات ، لذلك فهو يتيح للمتعلم أن يتقدم معتمداً على نفسه وهي عملية ذات طبيعة اقتصادية فهو ليس في حاجة إلى مواجهة كافة الظواهر والأشياء المحيطة به ليفهمها لأن الأمام ببعض المبادئ (التصميمات) تمكنه من التقدير الاستقرائي للجزئيات التي يحتاجها " (1) ويرى بلال خلف " أن التقويم هو عملية إصدار حكم ولا يقتصر على التحديد الكمي للظواهر كما هو الحال في القياس ولكنه يتعدى إلى أبعد من ذلك فهو يشير إلى الحكم على قيمة هذه الظواهر كأن يقدمها بأنها ممتازة ، أو جيدة ، أو متوسطة ، ويستعان في الحكم بالرجوع إلى إطار عام من القوى والعلاقات ، وكثيراً ما يحدث خلط بين مفاهيم القياس والتقويم ، فالقياس يصف الظاهرة وصفاً كمياً ولا يتخطى ذلك إلى إصدار حكم معين عليها " (2) ليقدم محمود داود الربيعي رأيه عن التقويم لنتائج الاختبارات بأنه " التقويم يعني

(1) بلال خلف السكارنة : (2011)، اتجاهات حديثة في التدريب ، دار المسيرة للطباعة والنشر ، عمان ، ص 231

(2) محمود داود الربيعي: (2008) ، استراتيجيات التعلم التعاوني ، دار الضياء للطباعة والتصميم، النجف، ص126

الحكم على الأشياء أو الأفراد لإظهار المحاسن أو العيوب ومراجعة صدق الفروض الأساسية التي يتم على أساسها تنظيم العمل وتطويره، ولهذا فانه يعتمد بمفهومه إلى الاكتشاف والتعديل والتحسين ثم التطوير⁽¹⁾ ومن هنا تأتي أهمية الدراسة في استفادة القائم بالقياس والباحثين من نتائجها سيما وانها تتناول جنس محدد من المتعلمين وبفعالية تخصصية ، ومن خلال عمل الباحثة كتدريسية لمادة الجمناستك للبنات في إحدى الجامعات العراقية لاحظت الحاجة الفعلية الى بناء اختبار تخصصي يساعد القائمين على تدريس هذه المادة من تقويم طلابهم بأسلوب يعتمد منهجية البحث العلمي ويبعد عن التأثير بذاتية المقوم .

لتهدف بذلك الدراسة إلى :-

2-1 مشكلة البحث :

ان رياضة الجمناستك الايقاعي تتطلب امتلاك نوع من التوافق (العام والخاص) وذلك لأداء المهارات الحركية بانسيابية عالية لان كل الحركات الي تؤديها لاعبات الجمناستك تكون بكامل الجسم واجزاء الجسم ، ومن اكثر الاخطاء التي يقع فيها المبتدئ بالنسبة لبعض الحركات التي تستلزم توفر عنصر التوافق هي اشراك مجموعات عضلية غير مطلوبة في اداء الحركات ، من خلال متابعة الباحثة لأداء الطالبات اثناء فترة العملية التعليمية كونها تدريسية لهذه اللعبة وجدت ان هناك افتقار الى وجود الاختبارات للقابليات التوافقية والتي تساعد في تحديد اكثر القابليات ملائمة وتوظيفها في الاداء الحركي مما يساعد في العملية التعليمية والتي من خلالها الوصول للمستوى المطلوب للطالبة.

1-3 هدف البحث :

- تصميم وتقنين اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة .

3- منهج البحث :-

بحسب ما حددته مشكلة الدراسة الحالية أنتهجت الباحثة المنهج الوصفي (Descriptive Research) والذي يُعرف بأنه " المنهج الذي يصف ظاهرة من الظواهر وفق خطة بحثية معينة تتضمن وصف الظواهر ، وجمع الحقائق والمعلومات حولها ، وتقويم هذه الظواهر في ضوء ما ينبغي أن تكون عليه ، وفي ضوء معايير أوفق ، وإقتراح الخطوات التي يجب أن تكون عليها " .⁽²⁾

3-2 مجتمع البحث وعينته :-

تتمثل حدود مجتمع الدراسة بطلبات ثلاث كليات تربية بدنية وعلوم الرياضة في جامعتي بغداد والمستنصرية ، واللواتي يمثلن مجتمع الظاهرة الملاحظة في مشكلة الدراسة أنفسهن ، والبالغ عددهن (260) طالبة مستمرة في الدوام الرسمي للعام الدراسي (2017/2018) تم اختيار عينة البحث منهن بالطريقة العمدية بنسبة (100%) ، وبناءً على متطلبات تصميم وتقنين الاختبارات قيد الدراسة ، تم تقسيم العينة المختارة إلى ثلاث عينات بالأساليب العلمية المتبعة في منهجية بناء الاختبارات في التربية البدنية وعلوم الرياضة ، إذ تم ذلك التقسيم عشوائياً من بين هذه الكليات الثلاث لتفوق عينة البناء عيني التقنين والاستطلاعية فضلاً عن توافرها مع إطار الدراسة المرجعي وطبيعته وكما مبين في الجدول (1) .

جدول (1) يبين وصف طالبات المرحلة الثالثة لمجتمع البحث والعينة الكلية والعينات الثلاث

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة	مجموع العينة الكلية	عينة البناء	العينة الاستطلاعية	عينة التطبيق الرئيسية
بغداد/ الجادرية	126	61	5	60
للبنات/ بغداد/ الوزيرية	110	56	4	50
المستنصرية	24	13	1	10
المجموع	260	130	10	120
النسبة المئوية	100 %	50 %	3.846 %	46.154 %

بعض كسور قيم النسبة المئوية مقربة

3-3 الاجراءات والاختبارات في الدراسة :-

عمدت الباحثة إلى مراجعة العديد من الأدبيات والدراسات المتاحة والمعنية بخصائص طالبات المرحلة الثالثة في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ليسهل التعاطي معهن ، وبالنظر لطبيعة هذه الدراسة التي لا تتداخل مع متغيرات البيئة المحيطة أو الانحدار الطبقي وهذه المتغيرات تم السيطرة عليها بطريقة التلازم لشمولهم بها جميعاً ، لتتمكن الباحثة من تصميم الاختبارات بما يتلائم مع مستوى قدراتهن البدنية والمهارية وجنسنهم وعمرهن ، وإجراء المقابلات الشخصية مع ذوي الخبرة والتخصص ووضع الصيغة الاولى للاختبار ، من ثم تضمينه بإستبانة إستطلاع رأي لاستحصال إتفاقهم عليه بالصدق الظاهري والذي يُعرف بأنه " أن تبدو مفردات الاختبار قوية الصلة بما يُفترض أن الاختبار يقيسه " . (1) ،

إذ أخذت بما يزيد عن (80%) من إتفاقهم وكما يلي مواصفاته بعد الاتفاق :-

- ❖ **أسم الاختبار:** - دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم.
- ❖ **الغرض من الاختبار:** - قياس قابلية تدوير الكرة حول الجسم وتغيير إتجاهها مع السير بخط مستقيم.
- ❖ **الأدوات:** - أداة الكرة ، وبساط الحركات الأرضية بالجمناستك الايقاعي.
- ❖ **طريقة الأداء:** - تقف المُختَبِرَة في نقطة البداية مع مسكها اداة الكرة وعند سماع إشارة البدء تعمد إلى دوران الكرة حول خصرها (3) دورات لجهة اليمين، (3) دورات لجهة اليسار) مع السير بخط مستقيم .
- ❖ **شروط الأداء:** -

- تكون المسافة المحددة للأداء بخط مستقيم قطري بين الزاويتين المتقابلتين في البساط الأرضي بالجمناستك.

- تُعطى محاولتين للمُختَبِرَة .

❖ التسجيل :

- تُحتسب الدرجة من (1-10) درجات في حالة نجاح المُختَبِرَة.

- تُخصم درجتين في حالة سقوط الكرة .

- تُخصم ثلاث درجات في حالة إعادة المحاولة .

❖ وحدة القياس : الدرجة .

وتم تطبيقه على عينة البناء البالغة (130) طالبة لإيجاد الموضوعية من خلال ايجاد معامل الارتباط البسيط بيرسون بين درجات محكمين أثنتين وكما مبين في الجدول (2):-

جدول (2) يبين معامل موضوعية الاختبار

معاملات الموضوعية ومعنويتها				أسم الاختبار
القبول	المعنوية	(Sig)	(ر)	
موضوعي	معنوي	0.000	0.901	دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم

درجة الحرية ن-2 = (128) مستوى الدلالة (0.05)

كما تمت معالجة درجات هذا التطبيق نفسها لإيجاد القدرة التمييزية بإعتماد أسلوب المجموعتين المتطرفتين من درجات عينة البناء بنسبة (27%) وكما مبين في الجدول (3) :

جدول (3) يبين نتائج القدرة التمييزية للاختبار

الجموعتين	س	$\pm$ ع	(ت) المحسوبة	درجة (Sig)	الدلالة	التمييز	أسم الاختبار
العليا	8.57	0.979	26.26	0.000	دال	مميز	دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم
الدنيا	2.51	0.951					

درجة الحرية (ن+1-2) = 68 مستوى الدلالة (0.05) دلالة التمييز إذا كانت درجة (Sig) $\geq (0.05)$

كما تمت معالجة درجات الموضوعية نفسها لإيجاد سهولة وصعوبة الاختبار وكما مبين في الجدول (4)

:-

جدول (4) يبين معامل صعوبة وسهولة الاختبار

معاملات الصعوبة والسهولة ومقبوليتهما			أسم الاختبار
المقبولية	معامل السهولة	معامل الصعوبة	
مقبول	0.45	0.55	دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم

معامل السهولة = 1- معامل الصعوبة

كما أعتمدت الباحث طريقة الاختبار وإعادة الاختبار (Test Retest) في إيجاد الثبات وكما مبين في الجدول (5) :-

جدول (5) يبين معامل ثبات الاختبار

معامل الثبات ومعنويتها				الاختبارات
الثبات	المعنوية	(Sig)	(ر)	
ثابت	معنوي	0.000	0.854	دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم

وبعد استكمال اجراءات البناء والتحقق من الاسس والمعاملات العلمية تم تجريبيه على (10) طالبات إستطلاعياً ولا يوجد أية معوقات تذكر ، ومن ثم طبق على عينة التقنين البالغة (120) طالبة أستكمالاً لتحقيق أهداف البحث بإيجاد المستويات المعيارية للأختبارات ، عمدت الباحثة بمساعدة فريق العمل المساعد التي أوكلت إليهم مَهَمات المُحكمين والمُساعدين في كل من كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة الثلاث قيد البحث ، لأشتقاق هذه المعايير بغية التقييم .

وتمت معالجة النتائج بنظام الحقيبة الإحصائية الاجتماعية (SPSS) الإصدار (V₂₅) ، (statistical package for social sciences) لحساب كل من قيم النسبة المئوية، والوسط الحسابي ، والوسط الحسابي المرجح ، والأهمية النسبية ، والانحراف المعياري، والوسيط ، والمنوال ، ومعامل الارتباط البسيط (person) ، واختبار (ت) للعينات غير المترابطة ، ومعامل الصعوبة والسهولة ، ومعامل الألتواء ، ومعادلة الدرجة المعيارية (الزائنية) ، ومعادلة الدرجة المعيارية المعدلة.

4- نتائج البحث:

جدول (6) يبين المعالم الإحصائية لنتائج اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم

الاختبار	وحدة القياس	ن	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الإلتواء
دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم	الدرجة	130	5.76	6	2.359	-0.26

تبين نتائج الجدول (6) أن الوسط الحسابي لعينة التطبيق في اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بلغ (5.76) بإنحراف معياري (6) ، والوسيط (6) ، وبلغ معامل الإلتواء (-0.26) مما يعني توزيعها طبيعياً ضمن منحنى (كاوس) الاعتدالي وعدم وجود قيم متطرفة ، ولتحديد المستويات المعيارية لهذا الاختبار تم تحويل الدرجات الخام إلى الدرجة المعيارية (الزائنية) والدرجة المعيارية المعدلة لدرجات عينة التقنين التي يتبين منها أن الوسط الحسابي للدرجات المعيارية (الزائنية) كان (0) والانحراف المعياري (1) وأن توزيع قيمها كان محدداً بين (3 ±) مما يعني إن درجات الاختبار المعيارية تقع ضمن المستوى الاعتدالي

(الطبيعي) ، وبهدف إشتقاق معايير إستناداً إلى قيم الدرجات المعيارية الزائنية والمعدلة (النهائية) الواردة فيه ، وكما مبين في الجدول (7) :

جدول (7) يبين اشتقاق معايير اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم

الدرجة المعيارية الزائنية	الدرجة المعيارية المعدلة	المعايير	عدد العينة (التكرارات)	النسبة المئوية
(- 2) فما دون	29 فما دون	ضعيف جداً	3	2.5 %
(-1.99) - (-1)	39 - 30	ضعيف	22	18.333 %
(-0.99) - (0 صفر)	49 - 40	مقبول	30	25 %
(0.01) - (1)	59 - 50	متوسط	52	43.333 %
(1.01) - (2)	69 - 60	جيد	13	10.833 %
(2.01) فما فوق	70 فما فوق	جيد جداً	0	0 %
المجموع			120	100 %

يتبين من نتائج الجدول (7) بأن الاختبار حقق (5) مستويات معيارية توزعت عليها الطالبات توزيعاً طبيعياً ومن الممكن تقييمها من خلاله .

وتعزو الباحثة ظهور هذه النتائج اعتماد بناء وتقنين هذا الاختبار على وفق محددات القياس والتقييم في التربية البدنية والخطوات المتسلسلة في تصميمه ، فضلاً عن ملائمة لطالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بحسب ما بينه جدول التوزيع الطبيعي إذ كانت محددة ضمن حدود منحنى كاوس الاعتدالي ، وأنه صمم بما يلائم البيئة العراقية وكذلك بادوات وإمكانيات قاعة الجمناستك الايقاعي ، ويمتاز بمقبولية الاسس والمعاملات العلمية وبسهولة التطبيق ، وقليل التكلفة المادية والبشرية ، ومن الممكن اعتماد بياناته الكمية لأشتقاق المعايير بشكل يُمكن القائم على الاختبارات من التقييم النوعي لمستوى الطالبات ، وبذلك توصلت الباحثة إلى ما يساند العملية التعليمية في ذلك التقييم على وفق محددات معتمدة ومتفق عليها في هذا التصميم كما تمت الإشارة إليه ، وبذلك أصبحت وسيلة داعمة مفادها لكل من العملية التعليمية والباحثين في هذا المجال ، وهذا ما أكدته إتساق النتائج واعتدالها التي صُمم بها هذا الاختبار في هذه الدراسة .

إذ يذكر صلاح الدين محمود علام " ينبغي مراعاة خصائص الجماعة المرجعية التي تستمد منها المعايير، ومدى تشابهها مع خصائص الأفراد التي ستتخذ قرارات بشأنهم في ضوء هذه المعايير، التي هي ليست مطلقة أو مستقرة بل هي معايير نسبية تعتمد اعتماداً أساساً على جماعات مرجعية معينة، وتتأثر هذه المعايير تأثيراً كبيراً بتغيير خصائص هذه الجماعات، التي يقارن بها الفرد في سمة معينة، أو مجموعة من السمات، التي يقيسها المقياس . (1)

ويرى محمد حسن ومحمد نصر الدين " إن البحث العلمي في مجال التربية الرياضية لا يهدف فقط إلى محاولة تطبيق الاختبارات والمقاييس المستخدمة حالياً، بل يسعى إلى بناء العديد من المقاييس الجديدة التي تتوافر فيها المعايير لتطبيقها في المجال الرياضي الذي يتميز بنواحيه المتعددة" . (2)

كما يشير إلى " إن المعايير جداول تستخدم لتفسير درجات الاختبار .. إذ تُستخدم للدلالة على مستوى درجات الأفراد في المستوى المتوسط أو فوق المتوسط أو أقل من المتوسط بالنسبة لعينة التقنين التي استخدمت في بناء المعايير، فالحصول على الدرجات الخام يعد من الأمور الميسورة بالنسبة للاختبار ، إلا أن وجه الصعوبة يكمن في تفسير هذه الدرجات وإعطائها معنى له دلالة، وتعد الدرجات المعيارية وسيلة لتحديد الحالة النسبية (Relative status) للدرجات الخام، ومن ثمّ يمكن تفسير هذه الدرجات وتقويم نتائجها " . (3)

(1) صلاح الدين محمود علام : (2012) ، الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية ، دار الفكر ناشرون وموزعون ، عمان ، ص 261.

(2) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: (2000) ، القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط2 : القاهرة، دار الفكر العربي، 2000، ص 38.

(3) (المصدر سبق ذكره، ص 300 - 301.

5-1 الاستنتاجات :-

- 1- أن اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة يقيس الأغراض التي صُمم لأجلها بموضوعية عالية.
- 2- أن اختبار قابلية تقدير الوضع مع دوران الحبل والجسم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ملائم لمستواهن وعمرهن وجنسهن واللعب التخصصية .
- 3- باستخدام اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي يمكن تقييم طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة على وفق ما حققه من معايير في تقنيته .
- 4- تميز اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة بسهولة تطبيقه وقلة كلفته المادية ولا يحتاج إلى أجهزة أو أدوات كثيرة .

5-2 التوصيات:-

- 1- من الضروري الاعتماد على اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة عند تقييم الطالبات .
- 2- من الضروري إتباع الخطوات المتسلسلة المنهجية على وفق محددات القياس والتقويم في علوم التربية البدنية عند تصميم اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم .
- 3- لابد من تدريب القائمين على تدريس مادة الجمناستك الفني على كيفية تطبيق اختبار دوران الكرة حول الجسم مع السير بخط مستقيم بالجمناستك الايقاعي لدى طالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.

المصادر :

- (1) امين أنور خولي وآخرون : (1999) ، المعرفة الرياضية، دار الفكر العربي، القاهرة ، .
- (2) بلال خلف السكارنه : (2011)، اتجاهات حديثة في التدريب ، دار المسيرة للطباعة والنشر ، عمان .
- (3) صلاح الدين محمود علام : (2009) ، القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية ، ط 2 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .

- (4) صلاح الدين محمود علام : (2012) ، الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية ، دار الفكر ناشرون وموزعون ، عمان .
- (5) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: (2000) ، القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط2 : القاهرة، دار الفكر العربي، 2000، .
- (6) محمود داوود الربيعي: (2008) ، استراتيجيات التعلم التعاوني ، دار الضياء للطباعة والتصميم، النجف، .
- (7) مجدي صلاح المهدي : (2019) ، مناهج البحث التربوي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، .

References:

- a. Secretary Anwar Julia et al (1999), mathematical knowledge, Dar al Arab thought, Cairo.
- b. Bilal behind alsakarneh: (2011), modern trends in training, walk for printing and publishing house, Oman, .
- c. Salah ELDIN Mahmoud Allam: (2009), measurement, educational evaluation in the teaching process, I 2, March for publishing, distribution and printing, Oman, .
- d. Salah ELDIN Mahmoud Allam (2012), educational and psychological tests and measurements, and publishers thought House distributors, Oman, .
- e. Mohamed Hassan Allawi, Mohamed Nasreddin Rizwan: (2000), measurement in physical education and Sport Psychology, I 2: Cairo, Dar al Arab thought, 2000,.
- f. Mahmoud Daoud: spring (2008), cooperative learning strategies, the light design for print, Najaf, .
- g. Majdi Salah Mahdi (2019), educational research methods, Dar al Arab thought, Cairo, .