

اسلوب الضبط الصفّي لدى طلاب الكلية التربويّة المفتوحة قسم معلمي الصفوف الأولى

م.م الاء نوري ضايح احمد

الكلية التربويّة المفتوحة / ديالى

Afnanlyth8@gmail.com

المخلص:

يستهدف البحث الحالي التعرف على اسلوب الضبط الصفّي لدى طلبة الكلية التربويّة المفتوحة قسم معلمي الصفوف الأولى و ذلك من خلال اختبار فرضيات البحث و هدفه واداته ونتيجته، تكون مجتمع البحث من طلبة الكلية التربويّة المفتوحة قسم الصفوف الأولى في محافظه ديالى والذي بلغ عددهم (٧٥) معلم ومعلمه للعام الدراسي (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤)، ولتحقيق هدف البحث و فرضياته تم اختيار المنهج الوصفي و قد تبنت الباحثة مقياس اسلوب الضبط الصفّي المعد من قبل (الحراشنة والخوانده ٢٠٠٩) ولجمع البيانات تمت معالجه البيانات باستخدام عدد من الوسائل الإحصائية، واطهرت النتائج ان عينه البحث لديهم اسلوب الضبط الصفّي وبناء على النتائج خرجت الدراسة بعدد من التوصيات والمقترحات.

الكلمات المفتاحية: (اسلوب الضبط الصفّي، معلمي الصفوف الأولى).

Classroom organization style among studnts of the open Educational College Department
of primary Class Teachers
Alla Nouri Dhayea Ahmed
Open Educational college–Diyala

Abstract :

This study intends To investigate the classroom management style open adopted by the students of the primary classes depart ment in the Eductional College Diayla centre the chosen Sample of the study involves (75)male and Female students To achiev the objective of the study the researcher followed the steps of the descriptive method Based on the Scale of classroom management set by the Havahisha and Khwalidah

(2009), the data has been collected and procedures using a number of statistical procedures At the end ,the study proves that the researched sample have a high level of classroom management it also ends up by drawing conclusion, recommendation and giving suggestions.

Keywords: (classroom control method, primary grade teachers).

مشكلة البحث:

إنَّ المعلمين لا يسلكون نمطا واحدا في اداره صفوفهم وتلمس من لقاؤه ببعض زملائه المعلمين بالمدارس تأثيرهم ببعضهم البعض سلبا وايجابا في ادارتهم لصفوفهم، وتعدد الانماط التي يتبعها كل معلم فاستخدام المعلم للنمط التسلطي قد يؤدي الى كبت رغبات الطلاب وتسربهم من المدرسة ، واستخدام النمط الترسلّي قد يؤدي الى عدم انضباط واهتمام الطلاب بالنظام والتحصيل المرتفع وذلك يشكو المعلمين من فقدان الانضباط داخل الصف وقد يؤدي ذلك في بعض الاحيان الى الاعتداء على المعلم او على ممتلكاته ، سواء كان الاعتداء جسميا او نفسيا او انفعاليا ، كما ان انعدام الضبط الصفّي يقلل الى حد كبير جدا من فعاليته التدريسية التي يعتز بها كل معلم ، ولا يقتصر اثار انعدام الانضباط في المراحل المتقدمة في المدارس مثل الإعدادية والثانوية بل يمتد اثارها لتشمل المراحل الابتدائية ومرحلة رياض الاطفال ، حيث ان هناك انماط واسعه المدى من السلوك التخريبي الذي يقوم به الطلاب هذه المراحل فتعكس اثاره في فاعليه المعلم ونفسيته اثناء التدريس.(الزهيري،٢٠٠٨:ص٤٥٩)

اهميه البحث:

إنَّ دور المعلم الذي يؤديه داخل الصف قدوة للتلاميذ ولالسيما التلميذ يميل الى التقليد في هذه المرحلة العمرية ،فيحاول اظهار السلوك الايجابي والتصرف السليم امامه لان سلوك المعلم سوف يؤثر على سلوك التلميذ يقتدي بكل من يشعر باهميتهم في حياته كوالدين والمعلم فيقلد كلامهم وسلوكهم عن محبة وانتماء وثقة لذا لا بد من المعلم ان يلتزم في اقوله وافعاله بما يحقق اهداف المدرسة ويقوم بتشجيع التلميذ حين يقلد السلوك المرغوب فيه فينتى عليه ويبتسم له وغيرها من المكافآت المعنوية التي تعزز السلوك المرضي عنه. (الزهيري،٢٠١٧:ص٥٤٨)

هدف البحث:

يستهدف البحث الحالي التعرف على:

-تعرف على اسلوب الضبط الصفّي لدى طلاب الكلية التربويّة المفتوحة قسم معلمي الصفوف الاوليّه

-تعرف على الفروق ذات دلالة الاحصائية بحسب متغير الجنس (ذكور - اناث)

حدود البحث:

من اجل جعل الدراسه اكثر تحديدا ومنهجيّه تم تحديدها بالطلبة الكلية التربويّه المفتوحة قسم معلمي الصفوف

الاوليه في محافظه ديالى للعام الدراسي (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

تحديد المصطلحات:

-عرفه جان،(١٩٩٨): بانه النظام الذي يسود الصف بتدخل مباشر من المعلم سواء كان لك بالترغيب او التشجيع او الجزاء او المكافاه المادية او المعنوية او كان بالشدة والقهر او التهريب والتهديد والجزر او العقاب (عبد الهادي، ٢٠١١:ص١)

-عرفه الباحثان جيزاني والجاف(٢٠١٩) وفق نظريه جلاسر:- وهو الاسلوب الذي يفرضه المعلم والمعلمه داخل غرفه الصف، باستعمال اساليب متنوعه ومتعدده لذلك تتراوح مابين التشجيع والمكافأه، والشده والعقاب، لتحقيق افضل قدر من التعلم داخل غرفه الصف. (جيزاني، الجاف، ٢٠١٩:ص٩)

التعريف النظري/اعتمدت الباحثة، على تعريف الباحثان ٢٠١٩، للضبط الصفّي واعتمدت على نظريه جلاسر في بحثها الحالي، لانها تتسجم مع اهداف ومتطلبات البحث .

التعريف الاجرائي/بانه الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب (معلم/ معلمه) عندما قامت الباحثة بتطبيق المقياس عليهم.

الاطار نظري والدراسات سابقة:

ان تحقيق الاهداف التعليمية التربوية تؤدي الى تنظيم الصف بشكل جيد، لذلك نرى هناك وجود بعض النقاط المهمة التي يفضل المعلم في تحقيقها وهي:

- ١- العمل على تنظيم الصف بشكل يتلائم مع الاهداف التعليمية والنشاطات التي يرغب المعلم بتنفيذها
- ٢- المحافظه على مساحات مفتوحة دون عرقله للسير اما الاماكن المزدحمة تشمل اماكن عمل المجموعات
- ٣- التأكد من سهوله رؤيه الطلاب جميعهم مثلا للسبورة من قبل المعلم فالمراقبة الجيده للطلاب هو واجب اداري اساسي، وان زرع رغبه التعلم لدى المتعلم من اهم الامور التي يتوجب على اولياء الامور والمعلمين التركيز عليها، ولتحقيق هذه الرغبه يتوجب على المعلمين القيمين على العملية التعليمية تكثيف الجهود في ايجاد افضل الوسائل لتحقيق هذه الرغبه التي تعتبر بداية لتعليم فعال وصادق. (الزهيري، ٢٠١٧: ص٥٤٨)

التعليم الفعال: (تحضير جيد تنفيذ مبدع توجيه تقويم). عادل

اهداف الضبط الصففي:

- ١- على المعلم يقوم بتحقيق اكبر قدر من التعاون بين التلاميذ ومعلمهم داخل الصف وخارجه.
- ٢- على المعلم يقوم بتعويد التلاميذ على حسن الاصغاء .
- ٣- تحقيق عملية التواصل بين المعلم المتعلم.
- ٤- يجب على المعلم ان يختار طرق، واساليب، وانشطة مناسبة، التي تهئ فرص النجاح للتعلم . (عدس، ١٩٩٨: ص١٦)

هناك بعض الارشادات والنصائح التي تزيد من الضبط الصففي لدى المعلم:

- ١- اجعل من التعليم متعه للطلبه
- ٢- اعلم ان المسؤوليه الرئيسة لك هي التعليم
- ٣- احرص على ان يحقق طلبتك الاهداف التعليميه

- ٤- اعمل على ان تكون مطاعا لدى طلبتك
- ٥- اعمل على بجديه على تفريد التعليم
- ٦- اعمل على لائحته واضحه بقوانين الصف
- ٧- اعمل على تميمه روح المسؤوليه لدى طلبتك
- ٨- اعمل على تدعيم السلوك المرغوب فيه
- ٩- احرص على جذب انتباه طلبتك عند بدايه الدرس واثاءه
- ١٠- حافظ على اتزانك الانفعالي
- ١١- عالج حالات الفوضى وانعدام النظام بشكل سريع وهادئ
- ١٢- نظم الادوار والعلاقات بين طلبتك، (الهنداوي، ٢٠٠٩:ص٩٨).

هناك انماط التي يجب على المعلم اتباعها للمحافظة على توازن واستقرار الحصه الدراسيه مايلي:

- ١- النمط الوقائي والارشادي :هي الوسائل والاساليب التي يتبعها المعلم لحفظ نظام داخل الحصه الدراسيه وتتنوع بين العدل والمساواة بين المتعلمين
- ٢- النمط العلاجي: يستخدم هذا النمط غالبا لمعالجه خروقات النظام والاستقرار الصفي عندما لا تجدي الاساليب الارشاديه نفعا ومن اشكاله.
- الحرمان، حرمان الطالب مؤقتا كالحرمان من الامتيازات المقدمه له ،النشاطات الصفيه او المدرسيه.
- التغريم، دفع ثمن الاشياء التي قام بتخريبها او تعطيلها.
- الاقناع عن طريق الحوار المجدي.
- التعهد الشفهي او الخطي بعدم تكرار السلوك السيء امام الطلبة او على انفراد
- المشاركه الجماعيه في حل مشكلات بعض الطلبة وتحملهم المسؤوليه الجماعي (عدس، ١٩٩٨ص١٠١)

النظرية التي فسرت مفهوم الضبط الصفي (وليم جلاسر)

ويرى جلاسر ان تدعيم الواقع، هو هدف نظريته وتكون على ماياتي:

- ١-الاستقلاليه:- ان هذا المفهوم يرتبط بالنضج حيث يشير الى قدره الفرد على تحمل المسؤولية الشخصيه، وان يكون مندمجا ،وان يعطي، وان يحب، وان يتخلى عن دعم البيئه المحيطه به، وخصوصا الاسره.
 - ٢-الصواب او الخطأ:- اي قدره الانسان على فعل الصواب وتجنب الخطأ.
 - ٣-المسؤوليه:- ان الشخص المستقل فرديا، ولديه دعم نفسي داخلي كافي لتحديد ماذا يريد من الحياه.
 - ٤-الاندماج:- وهي اساس نجاح العلاقات مع المجتمع المحيط بالفرد، مثل الام والاب والاخوه ،والمعلمين ، والطلاب وغيرهم.
 - ٥-الحاجات (اشباع الحاجات)وتكون على ماياتي:
 - الحاجه الى الانتماء: تتضمن الحاجه الى الاهل والاصدقاء والحب اي مجتمع يحبه.
 - الحاجه الى القوه: تتضمن احترام الذات وتقدير المنافسه .
 - الحاجه الى المتعه: تتضمن المتعه اللعب والضحك وكذلك المتعه في الاكل.
 - الحاجه الى الحريه: تتضمن ان يكون الفرد حرا في تحديد مصيره.
- ان الهدف الرئيسي لنظرية وليم جلاسر، هو تخفيض السلوك الانهزامي ووضع صور ايجابيه لذات وتعليم الافراد افضل طرق واكثرها فعاليه للحصول على مايريدون من الحياه .

(الهنداوي ، ٢٠٠٩: ص١٠٦)

دراسات سابقة

-دراسة علاونة(١٩٩٥)

إنَّ الهدف الرئيسي لهذه الدراسة الى التعرف على الضبط الصفّي، وحفظ النظام التي يمارسها المعلمون والمعلمات في مدارس البحرين، وتكونت عينه الدراسه من،(١٢٨) معلما و(٤٠٢) معلمه، وتم بناء مقياس لا نماط الضبط الصفّي، من ابرز النتائج التي توصلت اليها الدراسه، ان اكثر الاساليب استخداما وكانت توضيح القوانين، الصفيه منذ اليوم الدراسي الاول، والتسامح مع التصرفات ذات الطابع البسيط، وتنبيه الطالب المشاغب مره واكثر، وامتداح سلوك الطالب غير المشاغب، اما اقل الاساليب انتشارا فكانت اثاره زملاء التلميذ المشاغب عليه كنوع من العقاب والتلويح له بالعصا، واهماله، وعدم الانتباه لما يفعله اثناء الحصة، كما اظهرت الدراسه، وجود فروق بين المعلمين والتلاميذ حول اكثر اساليب الضبط. انتشارا(علاونه،١٩٩٥:ص٢٢)

استفادت الباحثة من الدراسة السابقه والاطلاع عليها من حيث العينه والادوات والنتائج ومقارنتها بالدراسه الحاليه وكانت ذو فائدة واهميه بالنسبه للبحث الحالي

الفصل الثالث/منهج البحث وإجراءاته:

يتناول هذا الفصل على ماياتي:

أولاً: منهج البحث : RESEARCH APPROACH

إنَّ طبيعة البحث الحالي والمعلومات المراد الحصول عليها من قبل الباحثة، ولتحقيق أهدافها بالشكل الذي يتضمن الدقه، والموضوعية، ان الباحثة اعتمدت في الدراسه الحاليه على المنهج الوصفي، لتحديد اسلوب الضبط الصفّي لدى طلبة الكلية التربويه المفتوحة، قسم معلمي الصفوف الاوليه، ونظراً لأن هذا المنهج يسهم في التعرف على مستويات اسلوب الضبط الصفّي، ويوفر المنهج الوصفي دراسة الواقع والظاهره . (عبيدات وآخرون، ١٩٩٦: ٢٢٣)، لذا قامت الباحثة باستعمال المنهج الوصفي لأهميته البحثيه والعلميه في بحثها الحالي.

ثانياً: مجتمع البحث

تكون مجتمع البحث الحالي، من الطلبة الكليه التربويه المفتوحة، قسم معلمي الصفوف الاوليه ،في محافظه ديالى ، الذي بلغ عددهم (٧٥) معلم، ومعلمه و الجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (١)

| الصفوف الاوليه | | | | قسم |
|----------------|--------|---------|---------|---------|
| المرحلة | الاولى | الثانيه | الثالثه | الرابعة |
| | ١٧ | ١٥ | ١٦ | ٢٧ |
| المجموع | ٧٥ | | | |

ثالثاً: عينه البحث

ان عينه البحث التي استخدمتها الباحثة في بحثها الحالي هم طلبة الكلية التربوية المفتوحة قسم معلمي الصفوف الاوليه ،وتم اختيار العينه بطريقه القصديه، من مجتمع البحث المتمثل بطلبه الكليه التربويه المفتوحه، قسم معلمي الصفوف الاوليه ،حيث تم اختيار (٤٠) من الذكور، (٣٥) من الاناث.

رابعاً: اداه البحث

بعد أن قامت الباحثة بتحديد التعريف النظري، ووضعه، قامت الباحثة بتبني المقياس، المعد من قبل (الحرخشه،والخوالده٢٠٠٩) ،ويتكون المقياس، من ثلاث مجالات هي الارشادي(١٦) فقره، التوبيخي(٩) فقرات، العقابي(١٠) فقرات ، حيث تالف المقياس بصورته النهائيه من(٣٥) فقره، وامام كل فقره من فقرات المقياس، بدائل للإجابة ،هي (دائماً ،غالبا ،احيانا ،نادرا، ابدأ) ،وتأخذ الدرجات الأتية (١-٢-٣-٤-٥).

الصدق : (Validity)

هو الاختبار القادر على قياس السمه، أو الظاهرة، التي وضع من اجلها، (السيد ١٩٧٩ص٥٤٩)، ويعرف الصدق بلغه الإحصاء ،بأنه نسبه الثبات الحقيقي إلى البيان الكلي، (عوده ١٩٩٨ :٣٣٨) وقد تحقق صدق المقياس من خلال:

أ، **الصدق المنطقي** : Logical Validity ، ان هذا النوع من الصدق يتحقق من خلال التعريف الدقيق لمتغير، الاسلوب الضبط الصفي ، ومن خلال التصميم المنطقي لل فقرات، بحيث تغطي المساحة المهمة للمقياس وهو الاسلوب الضبط الصفي، (Allen and Yen, 1979, p.٩٦) ، وقامت الباحثة بتبني المقياس، لمتغير اسلوب الضبط الصفي.

ب. الصدق الظاهري

يشير ايبيل (Eble) ، أن افضل طريقه لاستخراج الصدق الظاهري، هي عرض فقرات المقياس التي تبنتها الباحثة على مجموعه من الخبراء للحكم على صلاحيتها والأخذ بملاحظاتهم حول صلاحياته وملاءمتها ، لذلك تحقق هذا النوع من الصدق من خلال التعريف الدقيق لموضوع البحث هو الاسلوب الضبط الصفي (Eble,1972,p:555).

الفصل الرابع/ عرض النتائج وتفسيرها

ان النتائج تكون على هدفين هذا البحث، وقامت الباحثة بتفسيرها تلك النتائج على وفق الاطار النظري لاجل الوصول الى التوصيات والمقترحات وكما يأتي :

اولا- يستهدف البحث تحقيق هدفين الاتيين:-

الهدف الاول:- تعرف الى (اسلوب الضبط الصفي لدى طلاب الكلية التربويه المفتوحه قسم معلمي الصفوف (الاوليه))

لتحقيق هذا الهدف تم استخراج المتوسط الحسابي لدرجات عينه البحث على مقياس الضبط الصفي اذ بلغ (١١٢.٥٥٠٠) درجة بانحراف معياري مقداره (٨.٧٥٨٠) اما المتوسط الفرضي للمقياس فقد بلغ (١٠٥) درجة ولمعرفه دلالة الفرق ذي دلالة احصائية بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي اذ اظهرت نتائج الاختبار ان القيمة التائيه المحسوبة بلغت (٧.٤٦٥) درجة وهي داله احصائيا لانها اكبر من القيمة التائيه الجدولية البالغه (٢.٠٠٠) عند مستوى (٠.٠٥) ودرجه الحريه (٧٤) وهذا يشير الى ان افراد عينه البحث يمتلكون الضبط الصفي والجدول، (٢)، يوضح ذلك.

جدول (٢)

(استخراج نتائج الاختبار التائي لعينه واحده على مقياس الضبط الصفي)

| المتغير | حجم العينة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الفرضي | درجه الحريه | القيمة التائيه | | مستوى الدلاله (٠,٠٥) |
|-------------|------------|-----------------|-------------------|----------------|-------------|----------------|----------|-------------------------|
| | | | | | | المحسوبة | الجدولية | |
| الضبط الصفي | ٧٥ | ١١٢.٥٥٠٠ | ٨.٧٥٨٠ | ١٠٥ | ٧٤ | ٧.٤٦٥ | ٢.٠٠٠ | داله احصائيا |

الهدف الثاني:تعرف الى الفرق ذي الدلاله الإحصائية، في متغير الضبط الصفي بحسب الجنس،(ذكور-اناث).

لتحقيق هذا الهدف تم استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والاختبار التائي لعينتين مستقلتين لدرجات عينه البحث من (الذكور)و(الاناث) اذ بلغ المتوسط الحسابي لعينه الذكور (٦٠.١٧٥٠) درجه الانحراف المعياري مقداره (٥.١٢٢٨) درجه اما عينه الاناث فقد بلغ(٥٢.٣٧٥٠) درجه بانحراف معياري مقداره (٣.٦٣٥٢) درجه واختبار الفرق ذي الدلالة الاحصائيه تم استخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين اذ بلغت اذ بلغت القيمة التائيه المحسوبة (٦.٩٦١) درجه عند مستوى (٠.٠٥)درجه ودرجه الحريه(٧٣) وهي داله احصائيا ،بعد مقارنتها بالقيمه التائيه الجدوليه البالغة (٢.٠٠٠)، درجه مما تشير هذه النتيجة الى ان افراد عينه البحث بحسب الجنسين الذكور، والاناث، يختلفون في درجه امتلاك متغير الضبط الصفي ولصالح الذكور والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

(نتائج الاختبارالتائي،لعينتين مستقلتين، على مقياس الضبط الصفي بحسب الجنس، (ذكور - اناث)

| الجنس | حجم العينة | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | القيمة التائيه | | مستوى الدلاله | دلاله الفرق |
|--------|------------|-----------------|-------------------|----------------|----------|---------------|-------------|
| | | | | المحسوبة | الجدولية | | |
| الذكور | ٤٠ | ٦٠.١٧٥٠ | ٥.١٢٢٨ | ٦.٩٦١ | ٢.٠٠٠ | ٠.٠٥ | دال احصائيا |
| الاناث | ٣٥ | ٥٢.٣٧٥٠ | ٣.٦٣٥٢ | | | | |

التوصيات

- ١- توصي الباحثة بضرورة الاهتمام بتدريب المعلمين، الذين يفتقرون الى امتلاك اسلوب الضبط الصفي، ومن لديهم خدمة قليلة، على اساليب حديثه، لأسلوب الضبط الصفي داخل المدرسة.
- ٢- توصي الباحثة بضرورة تنمية مفهوم اسلوب الضبط الصفي، الايجابي، لدى المعلمين الجدد ،والى من يفتقر الى الاسلوب الضبط الصفي .

مقترحات

- اجراء دراسة لبرنامج ارشادي او تدريبي لتنمية مهارات اسلوب الضبط الصفي لدى معلمي المرحلة الابتدائية.

المصادر:

- القرآن الكريم
- ١-الحراشه محمد، والخوالده سالم(٢٠٠٩): انماط الضبط الصفي التي يمارسها المعلمون لحفظ النظام في مدارس مديريه التربيه والتعليم للواء قصبه ، محافظه المفرق ،مجله جامعه دمشق ، مج(٢٥)،ع(٣).
- ٢-الجزيري، أ.د.محمد كاظم جاسم،الجاف،م.د.نظيمه احمد،(٢٠١٩):كلية القلم الجامعه-كركوك.
- ٣-الزهيري، ابراهيم عباس (٢٠٠٨):الاداره المدرسيه والصفيه منظومه الجوده الشامله ،ط١، دار الفكر العربي للنشر والتوزيع ، القايره.
- ٤-الزهيري،حيدر عبد الكريم محسن(٢٠١٧):علم النفس التربوي،المديريه العامه لتربيه الانبار، ط١، مكتبه المجتمع العربي للنشر والتوزيع.
- ٥-عبد الهادي، المزين سليمان ، وسكيك، ساميه اسماعيل (٢٠١١):التواصل الصفي وعلاقته بمشكلات الانضباط في المدارس الثانويه بمحافظة غزه في ضوء بعض المتغيرات.
- ٦-عدس ، محمد عبد الرحيم (١٩٩٨):الاداره الصفيه والمدرسيه ، ط٢، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع عمان-الاردن.
- ٧-علاونه، شفيق(١٩٩٥):الضبط الصفي وحفظ النظام في مدارس دوله البحرين: اراء المعلمين والتلاميذ،دراسات العلوم الانسانيه ،الاردن مج(٢٢)ع(٦).
- ٨-الهنداوي ،ياسر فتحي(٢٠٠٩):الاداره المدرسيه واداره الفصل اصول نظريه وقضايا معاصره ،ط١،المجموعه العربيه للتدريس والنشر، القايره- مصر.

SOURCES

- Al-Harashsheh Muhammad ,and AlKha Walda Salem ,2009patterns of classroom control practiced by teachers to maintain order in schools of education ,Kasbah District,Mafraq Governorate, Damascus University Journal volume 25,no3
- Al Jizani,prof.dr Muhammad Kazem Jassim Al Jaf MDAhmed city ,2019 AlQalam University College,KirKuK.
- Al Zuhairi Ibrahim Abbas ,2008,School and Classroom Administration, Totl Quality System,1st edition,Dar Al-Fikr Al-Arabi for publishing and Distribution,Cairo.
- Al-Zuhairi Haider Abdul Karim Mohsen 2017 Educational Psychology General Directorate of Anbar Education1st edition Arab Community Library for publishing and Distribution.
- Abdul Hadi Al-Muzain Suleiman and SaKiK Samia Ismail 2011 Classroom communication and its relationship to discipline problems in secondary schools in Gharra Governorate in light of some variables
- Ads Muhammad Abdel Rahim 1998,classroom and School Administration.2nd edition,Dar Majdalawi for publishing and Distribution, Amman,Jordan0.
- Alawneh,Shafiq,1995,Classroom control and maintaining order in the schools of the of Bahrain,the opinions of teachers and students,Humanities Studies Jordan,volume 22,no60.
- Al-Hindawi,yasser fathi,2009,school Administration and Classroom Management,Theoretical principles and contemporary Issues, 1st edition Arab Group for Teachion and publishing,cairo,Egypt.

مقياس الضبط الصفّي

| ت | الفقرات | دائما | غالبا | احيانا | نادرا | ابدا |
|----|---|-------|-------|--------|-------|------|
| ١ | انقر على الطاولة بالقلم او اليد حتى يكف التلميذ عن الشغب | | | | | |
| ٢ | اعين مكانا اخر للتلميذ المشاغب للجلوس فيه كنوع من العقاب المعنوي | | | | | |
| ٣ | اتحدث مع التلميذ المشاغب على انفراد بعد انتهاء الدرس | | | | | |
| ٤ | اهدد التلميذ المشاغب بايقاع العقوبه عليه اذا استمر فب الشغب | | | | | |
| ٥ | اصرخ في وجه التلميذ المشاغب حتى يكف عن الشغب | | | | | |
| ٦ | اهمل التلميذ المشاغب ولا انتبه لما يفعله في اثناء الدرس | | | | | |
| ٧ | اتحرك ببطء باتجاه موقع التلميذ المشاغب مع الحفاظ على سير الحصه الدراسيه بانتظام | | | | | |
| ٨ | ارفع صوتي في اثناء الدرس حتى يكف التلميذ عن الشغب | | | | | |
| ٩ | اوجه نظره تحمل معاني اللوم باتجاه التلميذ المشاغب | | | | | |
| ١٠ | اهدد التلميذ بان اخصم بعضا من درجاته المدرسيه ان لم يتوقف عن الشغب | | | | | |
| ١١ | احمل التلميذ مسؤوليه سلوكه غير المناسب واطبق العقوبه عليه | | | | | |
| ١٢ | انبه التلميذ المشاغب عدة مرات حتى يكف نهائيا عن الشغب | | | | | |
| ١٣ | احرم التلميذ المشاغب من نشاطات يحبها (كالرياضه او السفرات المدرسيه) | | | | | |
| ١٤ | اشغل التلميذ المشاغب مع زملائه باعمال صفيه اضافيه(كالقراءه،الرسم،الكتابه) | | | | | |
| ١٥ | امتدح السلوك السوي الذي يقوم به التلميذ (خاصه التلاميذ المعروف عنهم بالشغب) | | | | | |
| ١٦ | الوح بالعصا للتلميذ المشاغب حتى يتوقف عن سلوك الشغب | | | | | |
| ١٧ | اضع اصبعي على فمي اشارة مني للتلميذ المشاغب كي يكف عن الشغب | | | | | |
| ١٨ | اتسامح مع التلميذ خاصه اذا كانت تصرفاته ذات طابع بسيط | | | | | |
| ١٩ | اويخ التلميذ المشاغب توبيخا لفظيا بسيطا لكفه عن الشغب | | | | | |
| ٢٠ | اتعاون مع اداره المدرسه في ايجاد حل جذري للعقاب الصفّي | | | | | |
| ٢١ | اوقع العقاب البدني على التلميذ المشاغب حتى يكون عبره لغيره من التلاميذ | | | | | |
| ٢٢ | اشير للتلميذ المشاغب بالراس او اليد دون المساس باستمراريه سير الحصه الدراسيه | | | | | |
| ٢٣ | استدعي ولي امر التلميذ | | | | | |
| ٢٤ | احرم التلميذ المشاغب من الحصه الدراسيه التي يشاغب فيها | | | | | |
| ٢٥ | اناقش موضوع الشغب الصفّي بشكل جماعي مع التلاميذ الصفّي | | | | | |
| ٢٦ | انوع في الانشطه واساليب التدريس حتى لا يمل التلميذ من الحصه الدراسيه | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|---|
| | | | | | ٢٧ | اخرج التلميذ المشاغب من الصف الى مدير المدرسه كي يتولى عقابه |
| | | | | | ٢٨ | اتعمد اضعاء جو من السعاده والمرح لازاله الملل من نفوس التلاميذ |
| | | | | | ٢٩ | امتدح التلاميذ الذين لا يشاغبون في الحصه الدراسه حتى يتم الاقتداء بهم |
| | | | | | ٣٠ | احرض تلاميذ الصف على التلميذ المشاغب كنوع من انواع العقاب المعنوي له |
| | | | | | ٣١ | اتقرب من التلميذ المشاغب كي لا يتمادى في سلوكه |
| | | | | | ٣٢ | لا اسامح التلميذ المشاغب التماذي في مناقشتي في اثناء الحصه الدراسييه |
| | | | | | ٣٣ | اوجه نظره تحمل معاني البدء في محاسبه التلميذ المشاغب |
| | | | | | ٣٤ | افضل اخبار ولي امر التلميذ في كل ما يفعله ولده من مخالقات |
| | | | | | ٣٥ | اوضح للتلاميذ في بدايه العام الدراسي قوانين الضبط الصفوي وحفظ النظام |

