

تقويم اداء بعض القدرات البدنية والمهارات الاساسية لاختيار صانع الألعاب
للاعبي الدوري الممتاز بكرة القدم

ا.م.د. رياض مزهر خريبط

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الجامعة المستنصرية

dr.ryeadkrebt@uomustansiriyah.edu.iq

ملخص البحث العربي:

تعد لعبة كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم، وقد لاقت هذه اللعبة اهتماماً كبيراً من قبل المدربين والمتابعين والمحليلين والنقاد، ولقد تطورت هذه اللعبة تطوراً كبيراً و ملحوظاً في السنوات الأخيرة، إذ أدهشت العديد من الفرق العالمية المحللين والمتابعين والنقاد والخبراء في هذا المجال بالمستويات الرائعة والانجازات العظيمة فضلاً عن الانسجام والتكامل والتناغم الهائل بين الجوانب البدنية والمهارية لتلك الفرق وعلى اساسها اختيار لاعبين وفق مراكز اللعب، وهدفت الدراسة الى معرفة أهم الصفات البدنية والمهارية لصانع الألعاب بكرة القدم، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة مكونة من (250) لاعب يمثلون مجتمع الاصل للاعبين الناشئين المسجلين في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم في بغداد ضمن أندية الدوري الممتاز للموسم الرياضي 2020/2019، اما عينة البحث فقد اختار الباحث ستة اندية فريقيين من المقدمة وفريقيين من الوسط وفريقيين من مؤخرة الترتيب من اصل (10) اندية، وقد تم ترشيح ستة من الاختبارات ثلاث اختبارات بدنية وثلاثة اختبارات مهارية وقام الباحث باستخدام المنهج الوصفي لملائمة اهداف البحث لغرض معالجة البيانات استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، وفي ضوء نتائج الدراسة توصل الباحث إلى أهم الاستنتاجات وهي: الناحية المهارية عند افراد عينة البحث هي افضل بكثير من الناحية البدنية لان التركيز يكون قليل جدا في الوحدات التدريبية على تطوير الصفات البدنية والاهتمام يكون على النواحي الخطئية والمهارية، وأوصى باحث الاهتمام بتطوير صفتي القوة المميزة بالسرعة تحمل السرعة والرشاقة لدى صانع الألعاب أسوة بالنواحي المهارية والخطئية واعطائها الوقت الكافي في الوحدات التدريبية.

الكلمات الافتتاحية: تقويم اداء، القدرات البدنية، المهارات الاساسية، صانع الألعاب.

The most important physical abilities and basic skills for choosing a playmaker for Premier League players

Researcher

Assistant Professor Dr RIYEAHD MEZHER KHRAIBET

dr.ryeadkrebt@uomustansiriyah.edu.iq

Abstract of the research

Football is the most popular game in the world, and this game has received great attention from coaches, followers, analysts and critics. This game has developed significantly and noticeably in recent years, as many international teams have amazed analysts, followers, critics and experts in this field with the wonderful levels and great achievements, in addition to the harmony, integration and tremendous harmony between the physical and skill aspects of these teams, and on the basis of which players are selected according to playing positions. The study aimed to know the most important physical and skill characteristics of the playmaker in football. To achieve this, the study was conducted on a sample of (250) players representing the community of origin for young players registered in the Iraqi Central Football Association in Baghdad within the Premier League clubs for the sports season 2024/2025. As for the research sample, the researcher chose six clubs, two teams from the front, two teams from the middle and two teams from the back of the standings out of (10) clubs. Six tests were nominated, three physical tests and three skill tests. The researcher used the descriptive approach to suit the research objectives for the purpose of processing the data. The researcher, the statistical bag for social sciences (spss), and in light of the results of the study, the researcher reached the most important conclusions, which are: the skill aspect of the research sample individuals is much better than the physical aspect because the focus is very little in the training units on developing physical qualities and the attention is on the tactical and skill aspects. The researcher recommended paying attention to developing the two strength qualities distinguished by speed, endurance, and agility in the playmaker, similar to the skill and tactical aspects, and giving them sufficient time in the training units.

Opening words: Physical abilities, basic skills, playmaker.

1- التعريف بالبحث:

1-1 مقدمة البحث وأهميته:

لقد حظيت الرياضة شأنها شأن باقي مظاهر الحياة المتطورة باهتمام كبير ومتواصل من الباحثين، حيث حاول الإنسان المهتم بهذا الميدان تسخير جميع العلوم في خدمة الكمال البدني الذي هو المغزى والهدف الرئيس للرياضة.

ونظرا لما تحتويه لعبة كرة القدم من تنوع في مهاراتها الهجومية والدفاعية تغطي حاجاتها على وفق تنظيم علمي ومخطط له يعتمد على عدد لاعبيه ومساحة الملعب، من هنا كانت مسألة إيجاد التخصصات في اللعب امراً ضروريا في عملية التدريب، حيث أن اختيار اللاعب وتدريبه على مركز معين كان لا بد له وان يتفق ويتناسب مع ما يتميز به هذا اللاعب من مواصفات بدنية ومهارية، الأمر الذي جعل عملية الانتقاء لاختيار اللاعب المناسب للمركز المناسب على ساحة الملعب من أصعب وأهم المراحل التي تهدف الى خلق الانسجام وتحقيق هدف اللعب، لذلك جاء دور الاختبارات والقياس في ذلك والذي مازالوا القائمين عليه مستمرين بالبحث والتقصي عن مختلف المواقف التي تكشف لنا المستوى الحقيقي للاعب كرة القدم وخصوصية كل مركز وما وصلوا اليه للوصول بالمهارات إلى مرحلة الجودة العالية في تطبيقها.

ومن هنا جاءت أهمية البحث من خلال تناوله لهذا الجانب والمتعلق بعملية اختيار دقيقة لأحد أعضاء فريق كرة القدم وهو صانع الألعاب اللاء ب المفكر في اختيار مفاتيح اللعب المناسبة في الوقت المناسب بلتحقيق الهدف المطلوب (لتحقيق الإنجاز الجيد).

1-2 مشكلة البحث:

نظرا لتعدد مهمات وواجبات صانع الألعاب وحساسية مركزه في الفريق كان لا بد له أن يتمتع ببعض المواصفات البدنية والمهارية التي يجب توافرها لديه ليخدم مركزه على أكمل وجه، ومن خلال خبرة الباحث كلاعب ومدرّب حالي وجد ان اختيار صانع الالعاب لا يتم عن طريق اختبارات بدنية او مهارية او خططية وانما قناعات ووجهات نظر المدربين لذلك رأى الباحث أن هذالك حاجة ماسة الدراسة هذه الناحية وتحديدّها على وفق درجة أهميتها.

1-3 اهداف البحث

1. معرفة أهم الصفات البدنية لصانع الألعاب للاعبي الدوري الممتاز بكرة القدم.
2. معرفة أهم الصفات المهارية لصانع الألعاب للاعبي الدوري الممتاز بكرة القدم.

1-4 مجالات البحث:

1-4-1 المجال البشري: لاعبي اندية الدوري الممتاز بكرة القدم في بغداد للموسم الرياضي 2025/2024

1-4-2 المجال الزمني: من 2019/9/1 / ولغاية 2020/1/15

1-4-3 المجال المكاني: ملاعب اندية الدوري الممتاز في بغداد .

2- منهج البحث وإجراءاته الميدانية

1-2 منهج البحث:

اتبع الباحث منهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة المشكلة دراستها إذ ان هذا المنهج "

هو الذي يهدف الى اكتشاف الوقائع ووصف الظواهر وصفا دقيقاً وتحديد خصائصها تحديداً كميّاً او كميّاً وكما تقوم بالكشف عن الحالة السابقة للظواهر وكيف وصلت الى صورتها الحالية وتحاول التنبؤ بما ستكون عليه في المستقبل " (7:56).

2-2 مجتمع البحث وعينته

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية والذي أشتمل (225) لاعب للموسم الرياضي 2020/2019 موزعين على (10) اندية في بغداد، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية والبالغ عددها (30) لاعبا من (10) أندية بواقع (3) لاعبين من كل نادي وهم صانعي الالعاب في فرقهم من أندية بكرة القدم للموسم 2025 /2024 يمثلون فريقان من المقدمة والوسط والمؤخرة ، تم اجراء التجربة الاستطلاعية على (5) لاعبين وبعد انتهاء التجربة تم استبعادهم من التجربة الاستطلاعية.

2-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة:

2-3-1 وسائل جمع المعلومات:

المصادر العلمية (الاجنبية والعربية)، والاختبار والقياس، الانترنت، استمارة تسجيل المعلومات.

2-3-2 الاجهزة والادوات المستخدمة:

استعمل الباحث الاجهزة والادوات الاتية:

(كرات قدم، شواخص، شريط قياس، ساعة توقيت، بورك، فريق عمل، حسابات عدد 3)

2-4 إجراءات البحث الميدانية:

قام الباحث بتحديد المتغيرات البدنية والمهارية (واختباراتها) من خلال مسح شامل للعديد من المراجع والمصادر العربية والاجنبية والدراسات السابقة التي تناولت المتغيرات البدنية الخاصة بكرة القدم والمهارات الاساسية، ونظراً لكثرة المتغيرات البدنية الخاصة بكرة القدم والمهارات الاساسية والتي تم الحصول عليها من المصادر، فقد تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال كرة القدم والاختبار والقياس والتدريب الرياضي انظر ملحق (1) بهدف تحديد اهم تلك المتغيرات حيث اختار الباحث اعلى (3) من

المتغيرات البدنية والمهارية تم ترشيحها من قبل المتخصصين وهي (السرعة الانتقالية والرشاقة وتحمل السرعة) والمهارية (التمرير والدرجة والاحماد) كما هو مبين في جدول (1).

جدول (1)

يمثل الاهمية النسبية للاختبارات البدنية والمهارية

ت	القدرات البدنية	الاهمية النسبية للاختبار
1	تحمل الاداء	% 65.50
2	تحمل السرعة	% 90.90
3	السرعة الانتقالية	% 95
5	القوة المميزة بالسرعة	% 70.80
6	القوة الانفجارية	% 70.50
7	الرشاقة	% 85.60
8	التمرير	% 90.20
9	الدرجة	% 65.10
10	الاحماد	% 90.40
11	التهديف	% 50.50
12	رمية التماس	% 25.25

2-4-1 الاختبارات البدنية المستخدمة بالبحث:

اولاً: السرعة الانتقالية: اختبار العدو (30) م (1:75)

الهدف من الاختبار: قياس السرعة الانتقالية

الأدوات المستخدمة: ساعة توقيت عدد 2، صافرة، شواخص عدد 3، استمارة تسجيل.

طريقة الأداء: يقف اللاعب المختبر خلف الشاخص الأول وعند سماع الصافرة يقوم بالركض حتى يكون إلى

الشاخص الثاني والذي يبعد (20) م عند الشاخص الأول ويستمر بالركض حتى يصل إلى الشاخص الثاني

والذي يبعد (30) م عن الشاخص الثاني بحيث تكون المسافة الكلية التي يقطعها المختبر (50) م وتمنح

الدرجة كالآتي:

(4.05) ضعيف (3.75) متوسط (3.45) ممتاز

ثانياً: اسم اختبار: الحجل لأقصى مسافة في (10) ثانية (3:154) .

الهدف من الاختبار: قياس القوة المميزة بالسرعة.

الأدوات المستخدمة: ساعة توقيت ، صافرة ، شريط قياس ، استمارة تسجيل

طريقة الأداء: يقف اللاعب المختبر خلف علامة محددة على الأرض وبعد سماع الصافرة يقوم اللاعب

بالجول على رجل واحدة وباختيار اللاعب وبخط مستقيم محدد وبأسرع ما يمكن وتمنح الدرجة كالآتي:

(52.50) فما فوق ضعيف (57.20) فما فوق متوسط (60.50) فما فوق ممتاز

ثالثاً: اسم الاختبار: الركض المرتد 180م من إالوضع الواقف (1:134).

الهدف من الاختبار: قياس تحمل السرعة.

الأدوات المستخدمة: شريط قياس - ساعة توقيت يدوية - شواخص عدد (4) المسافة بين شاخص وآخر

(15) م - صافرة .

وصف الأداء: بعد اعطاء إشارة البدء (الصافرة) يقوم اللاعب بالانطلاق من الشاخص الأول (البداية) إلى

الشاخص الثاني والعودة إلى البداية والركض نحو الشاخص الثالث والعودة إلى البداية ثم الركض نحو

الشاخص الرابع والعودة إلى البداية، وبذا يكون اللاعب قد أنهى الاختبار وتمنح الدرجات كالآتي:

(33.25) فما دون ضعيف (32.50) فما دون متوسط (30.50) فما دون ممتاز

2-4-2 الاختبارات المهارية المستخدمة بالبحث:

أولاً: الاختبارات المهارية المستخدمة بالبحث.

أولاً: الاستلام والتمرير (1:297)

الهدف من الاختبار: قياس دقة التمرير.

الأدوات اللازمة: خمسة لاعبين، خمس أهداف صغيرة بعرض (1) م وارتفاع (0.5) م ، خمس كرات قدم

قانونية ، شريط قياس .

إجراءات الاختبار: يقف (5) لاعبين بخط عرضي مستقيم والمسافة بين لاعب وآخر 2م ويكون إمام

اللاعبين الأهداف الخمسة التي تبعد عنهم (30) م يقف اللاعب المختبر بالوسط بين اللاعب رقم 1 والهدف

رقم 1 وعند سماع إشارة البدء يقوم اللاعب المختبر بتسلم الكرة من اللاعب رقم 1 ثم الدوران السريع ضمن

المسافة المحددة 2 م الواقعة في وسط المسافة بين الأهداف الخمسة والخط العرضي، ثم مناوله الكرة باتجاه

الهدف قم 1 وهكذا يكرر المحاولة مع زملائه وتمنح الدرجات كالآتي:

(4) فما دون ضعيف (6) فما فوق متوسط (8) فما فوق ممتاز

ثانياً: الدرجة المستقيمة والمتعرجة ذهاباً وإياباً (6:99)

الهدف من الاختبار: الدرجة بالكرة .

الإمكانات والأدوات: شواخص عدد (5) وكرات كرة القدم وساعة توقيت وشريط قياس وبورك

وصف الاختبار: توضع خمس شواخص بلاستيكية على نحو تكون المسافة بين الشواخص 1م والمسافة بين خط البداية والشاخص الأول وبين الشاخص الخامس وخط العودة 3م.

طريقة الأداء: يقوم اللاعب بالدرجة المستقيمة من خط البداية إلى الشاخص الأول ثم يقوم بالدرجة بين الشواخص وعند اجتياز الشاخص الأخير يقوم بالدرجة المستقيمة لمسافة 3م وبعدها يقوم بالاستدارة حول الشاخص ويكمل الاختبار إلى لحظة عبوره خط النهاية وتمنح الدرجات كالآتي:

(9.50) فما فوق ضعيف (9.49) فما دون متوسط (9.05) فما دون ممتاز

ثالثاً: الإخماد:

الهدف من الاختبار: قياس دقة في إيقاف الكرة بالقدم او الركبة او الصدر (6:123)

الأدوات المستخدمة: (5) خمس كرات قدم قانونية.

إجراءات الاختبار: يقف المدرب ومعه الكرة على الخط ،وبعد اعطاء اشارة البدء ترمى (كرة عالية للاعب الذي يتقدم من خط البداية (أ) الى داخل منطقة الاختبار (ب) محاولاً إيقاف الكرة بأي جزء من أجزاء جسمه ما عدا الذراعين ومن ثم العودة الى خط البداية والانطلاق ثانية وهكذا يكرر اللاعب المحاولة خمس مرات متتالية، يجب ان يتم إيقاف الكرة خلف الخط وضمن للمنطقة المحددة للاختبار على ان تكون إحدى قدميه داخل منطقة الاختبار.

إذا أخطأ المدرب في رمي الكرة تعاد المحاولة ولا تحتسب للاعب (رمي الكرة يتم بحركة اليدين من الاسفل الى الاعلى)، لا تحتسب المحاولة صحيحة في الحالات

الآتية: اذا لم ينجح اللاعب في إيقاف الكرة، اذا اجتاز اي خط من خطوط منطقة الاختبار، اذا اوقف الكرة بطريقة غير قانونية في كرة القدم وتمنح الدرجات كالآتي:

(4) فما دون ضعيف (6) فما فوق متوسط (8) فما فوق ممتاز

2-5 التجربة الاستطلاعية

تم لتجربة الاستطلاعية على عينة مكونة من (5) لاعبين من نادي الصناعة وبعد انتهاء التجربة تم استبعادهم في يوم الخميس المصادف 2024/11/15، وبعد انتهاء التجربة تم استبعادهم من التجربة الرئيسية وذلك لمعرفة الوقت المستغرق الاداء الاختبار وكذلك الصعوبات التي قد تواجه الباحث وكذلك معرفة امكانية

فريق العمل المساعد فضلاً على الزمن الذي يستغرقه الاختبار وكذلك معرفة قدرة العينة على أداء الاختبار وملاءمتها.

6-2 التجربة الرئيسة

قام الباحث بتطبيق الاختبار على عينة البحث والبالغ عددهم (30) لاعب في ملاعب الأندية المختارة من الفترة 2024/12/1 ولغاية 2025/2/1.

6-2 الوسائل الإحصائية

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية الجاهزة (spss) (v 23) للمعالجات الإحصائية.

3- عرض النتائج ومناقشتها

بعد ان اكمل الباحث اجراء اختباره لاهم القدرات البدنية والمهارية ومعاملتها احصائيا صنفت الاختبارات في جدول (2)

جدول (2)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات القدرات البدنية والمهارية

الاختبار	السرعة الانتقالية	القوة المميزة بالسرعة	تحمل السرعة	التمرير	الدرجة	الاحماد
س	3.65	58.64	31.25	6.25	10.15	6.50
ع	0.65	1.62	0.98	0.75	0.51	0.15

3-1 مناقشة النتائج

يتبين من جدول (2) أن هناك تبايناً في من مستوى أداء اللاعبين من الناحية المهارة والبدنية، فقد تفوقت نسب الناحية البدنية بكثير على الناحية المهارية فقد كانت القيم متوسطة في جميع الاختبارات البدنية وضعيفة بالاختبارات المهارية، ويعزو الباحث السبب في ذلك الى أن معظم المدربين يركزون في وحداتهم التدريبية على الناحية البدنية فقط ولا يعيرون الاهتمام بالناحية المهارية والخطئية ولا يعطونها الوقت الكافي في تدريباتهم مقتصرين في ذلك على فترة الأعداد وعند الدخول في فترة المنافسات ويقللون اهتمامهم بالجانب المهاري، وهذا ما يؤكده الربيعي "المدرّب الناجح يجب أن يطور متطلبات الأداء الخاصة باللاعبين من القدرات البدنية بكرة القدم" (8:125) عن طريق التخطيط السليم وهذا ما يؤكده (طه اسماعيل) عندما أوردا "بأن المدرّب الناجح هو الذي يخطط منهجاًه التدريبي بحيث ينمي هذا المنهاج الخصائص التي يتطلبها نوع النشاط الرياضي التخصصي للاعب ويشمل ذلك التركيز على المجموعات العضلية العاملة والمشاركة في أداء النشاط الرياضي التخصصي تبعاً لطبيعة عملها ليكون أكثر فاعلية وفائدة ويساعد في تركيز المنهاج التدريبي لتحقيق الأهداف

المطلوبة " (5:64)، كون التدريب على الجانب البدني اسهل بكثير من التدريب على الجانب المهاري والخططي وهذا الضعف هو أحد الأسباب التي أظهرتها نتائج الدوري العراقي حيث نرى معظم اللاعبين يتمتعون بمهارات جيدة ولكن الناحية البدنية فيها ضعف واضح مما يؤثر سلبا في أداء الواجبات المعطاة لهم وخصوصا بالنسبة لعقل الفريق (صانع الألعاب) ونرى ذلك جليا في الشوط الثاني من المباراة أو في النصف ساعة الأخيرة منه ، لذلك يجب الاهتمام في هذه النواحي الصانع الألعاب الذي يجب أن يكون على مستوى عال من الناحية المهارية والبدنية لكي يتمكن من أداء واجباته بسهولة والربط ما بين واجبه في الدفاع أو في الهجوم وتوزيع الكرات، ان ضعف المهارات الاساسية يجب أن يكون هناك تنوع في أداء التمرينات وتنظيمها بما يلائم الوحدة التدريبية وما تهدف إليه

4- الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

1. الناحية البدنية عند افراد عينة البحث هي افضل بكثير من الناحية المهارية.
2. التركيز يكون قليل جدا في الوحدات التدريبية على تطوير المهارات الاساسية والاهتمام يكون على النواحي الخططية و المهارية.

4-2 التوصيات

1. الاهتمام بتطوير بالمهارات الاساسية لدى صانع الألعاب أسوة بالنواحي البدنية واعطائها الوقت الكافي في الوحدات التدريبية.
2. تطوير النواحي المهارية والتي تخدم صانع الألعاب بما يضمن رفع القدرة المهارية والخططية.
3. العمل على إيجاد اكثر من لاعب صانع الألعاب في كل فريق وذلك لضمان استمرار الأداء الصحيح للمفردات الخططية للفريق.

المصادر الاجنبية والعربية

1. ثامر محسن وآخرون الاختيار والتحليل بكرة القدم ، مطبعة جامعة 1991 ،الموصل.
2. جارلس هيوز ؛ كرة القدم الخطط والمهارات ، (ترجمة) موفق المولى، مطابع التعليم العالي، الموصل، 1990.
3. حسن عبد الجواد كرة القدم - المبادئ الأساسية - الألعاب الإعدادية - القانون الدولي، 5 ، دار العلم للملايين، بيروت ، 1980.
4. طلحة حسام الدين؛ الميكانيكية الحيوية، دار الفكر العربي، القاهرة، 1993

5. طه إسماعيل وآخرون جماعية اللعب في كرة القدم الأهرام للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 1993
6. قحطان جليل ؛ تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعب بن كرة القدم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد، 1991.
7. قيس ناجي طرائق الأساليب الإحصائية دار الحكمة للطباعة والنشر الموصل ، 1990.
8. كاظم الربيعي ، موفق المولى الأعداد البدني بكرة القدم ، دار الكتب للطباعة والنشر الموصل ، 1988.