حركة التأليف

عند البصريين من اصحاب الائمة (عليهم السلام)

أ.د شكري ناصر عبد الحسن
د. ذكرى عواد ياسر العامري
جامعة البصرة – كلية التربية للعلوم الإنسانية
قسم التاريخ

الملخص:

جاء هذا البحث ليسلط الأضواء ويكشف المبهم عن جزئية من جزئيات هذه الحركة ، الا وهي (حركة التأليف عند البصريين من أصحاب الأئمة عليهم السلام) مستهدفاً النتاج العلمي على مستوى التأليف الذي أنبرئ اليه أصحاب ائمة اهل البيت (عليهم السلام) ، والقيمة العلمية التي احتوتها هذه المؤلفات ومدى اعتمادها كمصادر معلوماتية للمؤلفات اللاحقة . ولعل اهم ما يميز هذه المؤلفات هو ميزة التنوع المعرفي ما بين التاريخ والفقه والكلام والسنن والأخلاق والتفسير والأدب واللغة والمناقب وغيرها . والميزة الأخرى هي ان هؤلاء المؤلفين لم يتحددوا في فترة زمنية واحدة او امام واحد ، بل نجدهم يتوزعون على عصور جميع الأئمة (عليهم السلام) وهذا له أهميته ودلالاته من حيث انه جاء في اطار المنهج الذي اعتمده الائمة (عليهم السلام) في تدوين التراث الفكري وتوجيه اتباعهم نحو التنوع في التأليف .

– **الكلمات المفتاحية :(القيمة ، اصحاب الائمة ، الحركة ، البصريين ، التأليف)**

The Writing Movement of Imams' Adherents in Basra

By Dr. Shokry N. Abd Al Hussein
Dr. Thikra A. Yassir Al Aamiry
Basra University/ College of Education for Human Sciences/ Department of History

Abstract

The current research sheds light on what is obscure about the writing movement of those adherents from Basra to Imams. The research aims at showing the scientific production at the level of writing practiced by those writers from Basra, who are friends to Imams (peace be upon them). It also reveals the scientific value that these writings produced and the extent to which these sources can be considered as sources for further studies and writings. It is found that these writings showed a variety of knowledge concerning history, rhetoric, speech, ethics, literature, language, and explanation. Besides, those writers can be specified in a particular area or being followers of a specific Imam, but one can find that they belong to different eras that the Imams lived. This has a particular importance at the level of heritage of knowledge enhanced by those Imams who advised the writers to write and publish on the a variety of topics and to jot down the heritage.

Key words: value, Imams' adherents, movement, writing

المقدمة:

تحتل البصرة اهمية فكرية مميزة ، وتعد واحدة من أهم المدارس الفكرية في العالم الإســلامي ، اذ خضعت لحركة فكرية نشطة في جميع مراحلها التاريخية ابتداءً من القرن الأول الهجري ومع البوادر الأولى لدخولها ضمن الحكم الإسلامي ، ولعل كونها اول الأمصار التي دخلها المسلمون بعد الحجــاز قد اعطاها هذه الأولوية والتقدم في الحركة الفكرية العلمية ، اذ أصبحت مدرسة البصرة النحوية مــن اوائل المدارس في هذا المجال وأصبح رأي البصريين من الآراء التي تعتمد في المــدارس النحويــة لاحقة القيام ، وهذا بطبيعة الحال قد اوجد حافزاً وأعطى دافعاً لأبنائها نحو الجد والاجتهاد لتحصــيل العلوم وفي مجالاتها المختلفة .

وانطلاقاً من هذا جاء هذا البحث ليسلط الاضواء ويكشف المبهم عن جزئية من جزئيات هذه الحركة ، الا وهي (حركة التأليف عند البصريين من اصحاب الائمة عليهم السلام) مستهدفاً النتــاج العلمــي على مستوى التأليف الذي انبرئ اليه اصحاب ائمة اهل البيت (عليهم السلام) ، والقيمة العلمية التــي احتوتها هذه المؤلفات ومدى اعتمادها كمصادر معلوماتية للمؤلفات اللاحقة .

ولعل اهم ما يميز هذه المؤلفات هو ميزة التنوع المعرفي ما بين التاريخ والفقه والكلام والسنن والأخلاق والتفسير والأدب واللغة والمناقب وغيرها .

والميزة الاخرى هي ان هؤلاء المؤلفين لم يتحددوا في فترة زمنية واحدة او امام واحد ، بــل نجــدهم يتوزعون على عصور جميع الائمة (عليهم السلام) وهذا له اهميته ودلالاته من حيث انه جاء فــي اطار المنهج الذي اعتمده الائمة (عليهم السلام) في تدوين التراث الفكري وتوجيه اتباعهم نحو التنوع في التأليف.

المبحث الأول

المكانة العلمية لمؤلفي البصرة من اصحاب الائمة (عليهم السلام)

تميز اصحاب الائمة (عليه السلام) البصريين بمكانة علمية واجتماعية مميزة وقد حظــى اغلــبهم بمدح وإطراء مؤلفي كتب التراجم وهذا بطبيعة الحال نابع من الجهود من الجهود العلمية التي بذلوها وحركتهم في الاوساط العلمية بما اعطاهم مكانة مميزة في هذه الاوساط ، وقد تحدثت المصادر عــن المكانة العلمية لهؤلاء بالمستوى الذي نفهم من خلاله ان هناك حضور حقيقي وفاعل ومعتبر لهم ، مما كشف الستار عن الدور المتميز الذي كان للبصرة وعلمائها من تراث آهل البيت (عليهم السلام) وأول من طالعتنا المصادر من

هؤلاء هو ابو الأسود الدؤلي (ت٦٩ه):- ظالم بن ظالم ، وقيل : ظالم بن عمرو ، يكنى أبا الأســود الدؤلي ، من أصحاب علي والحسن والحسين وعلي بن الحسين عليهم السلام ، من رجال الشــيخ[١] ، قاضي البصرة ، ثقة ، ابتكر النحو فاضل مخضر[٢].

وصف بأنه من بعض الفضلاء الفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الإسلام وشيعة أمير المؤمنين

علي بن أبي طالب (عليه السّلام) [٣]، صحب أمير المؤمنين والحسن والحسين وزين العابدين عليهم السّلام ، واستعمله الإمام علي عليه السّلام على البصرة بعد ابن عبّاس[٤] . ذكره الجاحظ :" انه خطيبا عالما وكان قد جمع شدة العقل وصواب الرأي وجودة اللسان وقول الشعر والظرف .."[٥]

اما الدينوري فقال فيه : "وهو يعدّ فى الشعراء ، والتابعين ، والمحدّثين ، والبخلاء ، والمفاليج ، والنحويّين ، لأنّه أوّل من عمل فى النحو كتابا "[٦] ، وكان أبو الأسود الدؤلي من وجوه التابعين وفقهائهم ، ومحدّثيهم كان أول من وضع النحو ورسم أصوله[٧] ، ونرى الجلالي يذكر اراء العلماء فيه حين يذكر قول السيوطي : إنّه " أوّل من أسّس النحو ، كان من سادات التابعين ومن أفضل الرّجال رأيا وأسلمهم عقلا ، مستحبّا شاعرا حاضر الجواب محب علي بن أبي طالب عليه السّلام وشهد معه صفّين ، وهو أوّل من نقّط المصحف " اما قول شرف الدّين : " وعلماء الإمامية لا يرتابون أنّه من أعاظم رجال الشيعة والمختصّين بأهل البيت عليهم السّلام " [٨]

نلحظ مفردات المؤرخين قد تنوعت في بيان المكانة العلمية لأبي الأسود الدؤلي وتعطي بمجملها عظيم تلك المكانة اذ لاحظنا مفردات (ثقة ، فاضل ، فصيح ، من سادات التابعين ، الفضل ، السداد بالرأي ، سلامة العقل ، حضور الجواب ، من عظيم الرجال) قلما تجتمع في شخصية واحدة ومن هنا نعرف الاهمية التي حملها في الاوساط العلمية ، وبناءاً على ذلك فأننا نلمس القيمة العلمية والمقبولية الفكرية لمؤلفاته واعتبارها من المصادر الاساسية في التراث الفكري الاسلامي .

اما داود بن أبي هند (ت١٣٩ه) القشيري السرخسي يكنى أبا بكر واسم أبى هند دينار اصله ومن أهل سرخس[٩] بصري تابعي ، فقد احتل مكانة مرموقة في الاوساط العلمية اذ لم يتوقف مدحه والثناء عليه عند اصحاب علم الرجال في مدرسة اهل البيت الذين قالوا فيه انه من أصحاب الباقر عليه السلام[١٠]،. بل ان الامر تعدى الى علماء المذاهب الاخرى ومن هؤلاء سفيان الثوري الذي قال فيه : سمعت داود بن أبي هند وكان عاقلاً[١١]. وهذه الشهادة تعطي اشارة مهمة مفادها ان المكانة العلمية لمؤلفي البصرة قد نفذت بشكل كبير في جميع الاوساط العلمية واخذت ارائها مساحة واسعة من الساحة الفكرية الاسلامية وأصبحت ارائها محط اهتمام اتباع المدارس الاخرى .

ومن وصف بالوثاقة الفضيل بن عياض وثقته المصادر بصري ثقة عامي[١٢]عظيم المنزلة[١٣] ،من أصحاب ابي عبد الله الصادق (ع) ورواي عنه [١٤]. ورغم انه كان على المذاهب الاخرى الا انه قد خطي بهذا المدح والقبولية التي تعكس على مؤلفاته .

اما فضيل بن يسار النهدي أبو القاسم ، فقيل فيه عربي ، بصري ، صميم ، ثقة[١٥] ، روى عن أبي جعفر الباقر وأبي عبد الله الصادق (عليهما السلام) ، وقيل : يكنى أبا مسور[١٦] ، ويذكره البرقي بانه مولى اصله من الكوفة انتقل من الكوفة الى البصرة[١٧] ، جليل القدر[١٨] أجمعت العصابة على تصديقه والإقرار له بالفقه[١٩]. فصفات الثقة وجلالة القدر والإجماع على صدقه والإقرار له بالفقه يعزز المكانة العلمية له والقيمة العلمية لمؤلفاته واهميتها خاصة في مجال الفقه .

ولكونه من الثقاة وآهل العلم والتقوى فقد رويت عنه احاديث بأنه من اهل الجنة وغيرها من الاحاديث

في حقه ، عن أبي عبد الله الصادق (عليه السلام) إذا رأى الفضيل بن يسار قال : "بشر المخبتين من أحب أن ينظر رجلا من أهل الجنة فلينظر إلى هذا"[٢٠] ، وفي حديث مشابه لهذا عن أبي عبد الله (عليه السلام) إذا نظر إلى الفضيل بن يسار مقبلا قال : بشر المخبتين ، وكان يقول : ان فضيلا من أصحاب أبي ، واني لأحب الرجل ان يحب أصحاب أبيه[٢١].

وفي حديث اخر عنه ايضاً عليه السلام :" ان الأرض لتسكن إلى الفضيل بن يسار[٢٢]" .

ولجلالة قدره وعظمة مكانته عند اهل البيت (عليهم السلام) فقد نسبه الائمة اليهم اثناء وفاته من خلال حديث روي عنه ، حيث روى عن أبي جعفر وأبي عبد اللَّه عليهما السلام ، وعنه حمّاد بن عيسى . مات رحمه اللَّه زمن أبي عبد اللَّه عليه السلام وقال بعد موته : (رحم اللَّه الفضيل بن يسار ، وهو منّا أهل البيت)[٢٣] ، وهو من ائمة الحديث وفي اسناد كثير من الروايات تبلغ مائتين واربعة وخمسين مورداً كما يذكرها الخوئي في باب طبقته في الحديث [٢٤].

وممن كانت له مكانة علمية متميزة ايضاً ربعي بن عبد اللَّه بن الجارود :ابن أبي سبرة الهذلي أبو نعيم ، بصري ، ثقة[٢٥] ، روى عن أبي عبد اللَّه الصادق وأبي الحسن الكاظم عليهما السّلام ، وصحب الفضيل بن يسار وأكثر الأخذ عنه وكان خصّيصا به[٢٦] ، وبالجملة هو ثقة بالاتفاق[٢٧].

وهناك من اتفقت المصادر على ثقته وهذا ينطبق على العلاء بن الفضيل : بن يسار أبو القاسم النهدي . مولى بصري [٢٨]، وهو ثقة بالاتفاق المصادر[٢٩]، من ثقات محدثي الامامية[٣٠] من أصحاب الصادق (ع)[٣١].

وكذلك على اللؤلؤي أبو عبد الله أبان بن عثمان بن يحيى بن زكريا اللؤلؤي ، البجلي بالولاء ،البصري سكن البصرة ، الكوفي اصله من الكوفة ، المعروف بالأحمر[٣٢]، اجمعوا على تصحيح مايصح عن أبان بن عثمان[٣٣] ، من ثقات محدثي وفقهاء الشيعة الإمامية ، روى عن الإمام الكاظم عليه السلام أيضا ، كان عالما بأخبار الشعراء والأنساب والأيام[٣٤].

ونلاحظ وصف الاجماع على وثاقته وأحاديثه تكرر عند الحديث عن حماد بن عيسى (المتوفى ٢٠٨ او ٢٠٩ه): أبو محمد الجهني ، مولى ، وقيل : عربي ، أصله الكوفة وسكن البصرة[٣٥] ، فقد قيل فيه : إنه روى عن الصادق عليه السلام عشرين حديثا[٣٦] ، وكان ثقة في حديثه ، خلوقا [٣٧]، وقال : سمعت عن الصادق سبعين حديثا ، فلم أزل دخل الشك على نفسي حتى اقتصرت على هذا العشرين[٣٨] . واشتهر بأنه من أصحاب الصادق والكاظم عليهما السلام[٣٩] واجمع على تصحيح ما يصح عنه ، وأقروا له بالفقه[٤٠].

والذي يتبين لنا انه كان يتميز بالبحث والتدقيق في ما يسمعه من احاديث بحق الائمة (عليهم السلام) مما يعطي قيمة علمية عالمية لمروياته وبالتالي ينعكس ايجاباً على مؤلفاته .

وكذا الأمر ينطبق على عباد بن صهيب (توفي في حدود سنة ٢١٢هـ) : أبو بكر التميمي الكليبي اليربوعي بصري[٤١]، وفقد عد من الثقات[٤٢] من أصحاب الباقر والصادق (عليهما السلام)[٤٣] ، وقيل عامي من اصحاب الباقر[٤٤].

وتحدثت المصادر الرجالية عن صفة الوجاهة التي تميز بها هؤلاء المؤلفين ومن ذلك ما قيل في إبراهيم بن سليمان بن أبي داحة المزني: وهو من وجهاء الشيعة الممدوحين بالبصرة ومن حسان المحدثين[٤٥]. وداحة أمه ، وقيل : كانت جارية لأبيه ربته فنسب إليها ، وقيل : أبوه إسحاق بن أبي سليمان فوقع الاشتباه ، فحول لفظة أبي سليمان إلى داحة مولى آل طلحة بن عبد الله أبو إسحاق [٤٦].
ذكر انه روى عن أبي عبد الله (عليه السلام) وكان وجهاً من أصحاب الائمة (عليهم السلام) بالبصرة فقها وأدبا وكلاما وشعرا [٤٧]، وهو من وجهاء الشيعة الممدوحين بالبصرة ومن حسان المحدثين [٤٨]

وممن اشتهر بصفة الوجاهة من مؤلفي البصرة هو علي بن اسماعيل بن شعيب(ت ٢٥٠ه) بن ميثم بن يحيى التمار أبو الحسن ، مولى بني أسد ، كوفي ، سكن البصرة و كان من وجوه المتكلمين من أصحاب الائمة (عليهم السلام)،[٤٩] وهذا ما اتفقت عليه المصادر . وميثم من أجلة أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام[٥٠] ، وعلي هذا أول من تكلم على مذهب الإمامية[٥١]، وهو من جملة أصحاب علي بن موسى الرضا ، توفي في حدود سنة ٢٥٠هـ[٥٢].
ربما صفة الوجاهة من الصفات التي قلما تطلق في علم الرجال لانها تتطلب ميزات خاصة تضاف الى الميزات العلمية كالحضور الاجتماعي والمقبولية وربما ميزات نفسية لم تتوفر في غيره وهكذا يظهر لنا كيف ان الشخصية البصرية في مجال الاهتمام بتراث اهل البيت (عليهم السلام) قد احتلوا مرتبة الصدارة ، ولعلنا عندما نقرأ بعض الاسماء ونكتشف انها بصرية نفاجئ بذلك لما عرف عنها من الاعتبار في الاوساط العلمية .

وهناك مجموعة من المؤلفين وقع الاختلاف فيهم بين الوثاقة وعدمها عند اصحاب الجرح والتعديل وعلم الرجال اذا نجد البعض يوثقهم ويضعفهم البعض الاخر بل أحياناً نجد انهم يضعفون ويوثقون في نفس المصدر ، وهذا مما يجعل عملية القطع في قبول مروياتهم من عدمها صعبة جداً ، ولكي لا ننحى منحى اصحاب علم الجال ارتأينا الى ذكر هذه الاراء ، ونشير هنا الى اتفاق اصحاب علم الرجال على ان هؤلاء كانوا من اصحاب الائمة (عليهم السلام) وهذا ما يعطينا مساحة من الوقوف على مؤلفاتهم وأهميتها بعيداً عن هذا الاختلاف وفي مقدمة هؤلاء عبد الله بن خداش المهري : ذكره النجاشي بأنه ضعيف جداً في مذهبه ارتفاع [٥٣] ، اما الطوسي فيوثقه[٥٤]بصري عده الشيخ في أصحاب الجواد (عليه السلام) الله عليه ، ومن اصحاب الكاظم (عليه السلام) ، وكان يحضر مجلس مولانا الرضا صلوات الله عليه وروى عنه[٥٥]، والظاهر أن تضعيف النجاشي له باعتبار فساد مذهبه ، فلا ينافي التوثيق لأنه قال : ضعيف جدا في مذهبه ارتفاع ، والله أعلم[٥٦] ، في حين الشاكري وضعه مع فئة اصحاب الامام وثقاته[٥٧] .

الملاحظ فيما ذكر عن عبد الله بن خداش المهري ان المشهور انه ثقة خاصة وانه صحب كل من ابي الحسن الكاظم وابي جعفر الجواد وله حضور في مجلس ابي الحسن الرضا (عليه السلام) وهذا يعطيه تقدم في مروياته لأنه تلقها بشكل مباشر من الائمة (عليهم السلام) ويدل ايضاً على انه كان يحرص

على مصاحبتهم وتتبع اخبارهم ولعل التسلسل في مصاحبة الائمة (عليهم السلام) وحضور مجالسهم من الامام الكاظم (عليه السلام) وبعده الرضا (عليه السلام) وانتهاءً بالجواد يدل على ان هناك رغبة صالحة ودافع في سبيل استتحصال علومهم وسماع حديثهم . حتى القول بفساد ومذهبه فانه يحتاج الى أعادة نظر مع كل للاعتبارات التي ذكرت أعلاه .

اما يوسف بن السخت (حياته مابين ٢٤٠-٢٦٠هـ):أبو يعقوب ، بصري ، من أصحاب العسكري (عليه السلام)[٥٨]، فهو الاخر ممن وصف بالضعف فقال ابن الغضائري : بصري ، ضعيف ، مرتفع القول ، استثناه القميون من نوادر الحكمة[٥٩] . ونبه النجاشي والشيخ في الفهرست على ضعفه عند ترجمة محمد بن أحمد بن يحيى [٦٠]. ومع هذه الاراء فاننا نجد ان له احاديث مهمة ومعتبرة قد رواها عن الائمة (عليهم السلام) منها صوم اليوم الخامس والعشرون من ذي القعدة دحو الارض ، وأحاديث مهمة عن الامامة اعتمدتها المصادر الحديثية مما يجعل عملية وصفه بالضعف وعدم المقبولية محل نقاش وتأمل ، ولعل الضعف الذي اشارت اليه المصادر ينطبق على بعض الاحاديث التي رواها عن الضعفاء او ممن وصف بفساد مذهبه ، بينما البعض الاخر من احاديث رواها عن ثقات وأصبحت جزء من التراث العقائدي عند اتباع مدرسة اهل البيت (عليهم السلام) .

المبحث الثاني

التنوع في التأليف لمؤلفي البصرة من أصحاب الأئمة (عليهم السلام

تنوع التأليف لدى أصحاب الأئمة (عليهم السلام) فمنهم من كتب في القراءات والنحو ومنهم من كتب في التفسير والفقه ومنهم من كتب في الشعر ،التاريخ ، والأخلاق ، اخبار ، حديث وغيرها من العلوم العقلية والإنسانية.

اولاً :- في النحو الادب

يعد ابو الأسود الدؤلي: أوّل من تكلّم في النحو ، وهو أحد القرّاء ، قرأ القرآن على علي بن أبي طالب (عليه السلام) . قيل : سمع أبو الأسود رجلاً يقرأ : (أَنَّ اللهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِهِ) ، بكسر اللام ، فقال : لا أظنّني يسعني أن لا أضع شيئاً أُصلح به لحن هذا[٦١] ، فوضع علم النحو[٦٢] ، وهو أول من نقط المصحف[٦٣].

وهو من بعض الفضلاء الفصحاء من الطبقة الأولى من شعراء الإسلام[٦٤] ، وقال الجاحظ : « كان معدودا في التابعين والفقهاء والشعراء والمحدّثين والأشراف والفرسان والأمراء والدهاة والنحويين والحاضري الجواب والشيعة الاجلاء والصلّح الأشراف » . ومن شعره في الولاء :

يقول الأرذلون بنو قشير طوال الدهر لا تنسى عليّا فإن يكن حبّهم رشدا أحبّه ومنهم أسوة إن كان غيّا

قيل له : شككت في صاحبك حيث تقول : « فإن يك حبّهم » فقال : أمّا سمعتم قول الله عزّ وجلّ : * (وإنّا وإيّاكم لعلى هدى أو في ضلال مبين) * ، أفترى الله سبحانه شكّ في نبيه ؟ وكان بنو قشير يرمونه ليلا فإذا ذكرهم قالوا : إنّ الله يرجمك ، فيقول لهم : تكذبون ، لو رجمني الله لأصابني[٦٥] . من آثاره : ديوان أبي الأسود الدّؤلي[٦٦]

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج- المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

ومن هؤلاء إبراهيم بن سليمان بن داحة له كتب في الكلام والادب والشعر[٦٧] لكنها مفقودة . وهناك من الف في النوادر ومن هؤلاء حماد بن عيسى الجهني :- كتاب النوادر[٦٨]. اما حماد بن عيسى الجهني فقد الف كتاب مسائل التلميذ[٦٩] ، فيه عبر ومواعظ تنبيهات على منافع الأعضاء من الانسان والحيوان وفصول من الكلام في التوحيد ، وقد سئلها حماد ، عن جعفر بن محمد بن علي واجابه (ع)[٧٠] .

اما عبد العزيز بن يحيى الجلودي فيعد من المكثرين بالتأليف في المجال الادبي : له كتاب الفضائل ،كتاب خطب الامام علي عليه السلام ، كتاب شعره عليه السلام ،كتاب ما قيل فيه من شعر ومن مدح ، كتاب الأدب عنه عليه السلام ، كتاب في الأدب وذكر الأنبياء و أول كلامه في العرب ، كتاب بقية كلامه في العرب وقريش والصحابة والتابعين ومن ذمه ، الكتب المتعلقة بعبد الله بن العباس كتاب بقية رسائله وخطبه و أول مناظرته وذكر نسائه وولده ،آخر كتب ابن عباس، كتاب من خطب على منبر بشعر ، كتاب أخبار تأبط شرا ، كتاب أخبار الاعراب ، كتاب أخبار قريش والأصنام ، كتاب في الحيوانات ، كتاب الطب [٧١] ، كتاب طبقات العرب والشعراء [٧٢] ، كتاب النحو ، كتاب السحر[٧٣] ، كتاب الطيرة[٧٤] ، كتاب زجر الطير ، كتاب ما رثي به النبي صلى الله عليه وآله[٧٥]، كتاب الرؤيا[٧٦] ، كتاب أخبار السودان ، ، كتاب المطر ، كتاب السحاب والرعد والبرق[٧٧] ، كتاب الأطعمة ، كتاب الأشربة[٧٨] ، كتاب اللباس[٧٩] ، كتاب أخبار العجاج ، كتاب ما جاء في الحمام ، كتاب أخبار رؤبة بن العجاج ، كتاب ما روي في الشطرنج[٨٠] ، كتاب شعر عباد بن بشار[٨١] ، كتاب من أوصى بشعر جمعه ، كتاب من قال شعرا في وصيته ، كتاب خطب النبي صلى الله عليه وآله ، كتاب خطب أبي بكر ،كتاب خطب عمر ، كتاب خطب عثمان بن عفان ، كتاب كتب النبي صلى الله عليه وآله ، كتاب رسائل أبي بكر ، كتاب رسائل عمر ، كتاب رسائل عثمان ، كتاب الطيب[٨٢] ، كتاب الرياحين[٨٣]، كتاب التمثل بالشعر ، كتاب الحيات ، كتاب الدنانير والدراهم ، كتاب أخبار الفرس، كتاب السخاء والكرم ، كتاب الاقتضاء ، كتاب البخل والشح ، كتاب أخبار الجن[٨٤] ، كتاب الزهد[٨٥] ،كتاب القصاص ، كتاب أخبار العرب والفرس ، كتاب أخبار البراجم ، كتاب الفار ، كتاب القرود [٨٦].

ثانياً:- التفسير

هو علم عظيم ، ويقصد به فهم وتوضيح الامور الشرعية والإحكام التي جاءت في القران الكريم الذي هو كلام الله فلا يمكن لشخص فهم وتدبير القرآن الا من مصادره وموارده الاساسية التي هي مقرونة بآهل البيت (عليهم السلام) ، لذلك نرى البصريين من اصحاب الائمة (عليهم السلام) ألفوا في هذا الجانب في كتب التفسير وكان من بين هؤلاء داود بن ابي هند القشيري السرخسي الذي لديه كتاب في التفسير ذكره ابن النديم بكتاب تفسير بن أبي داود[٨٧] .

ايضا علم التفسير يحتوي على فروع قد الحقت به مثلا كتب القراءات او تفسير ما نزل من ايات في آهل البيت (عليهم السلام) ، وكتب الناسخ والمنسوخ والكتب وغيرها وقد جسد هذا النوع المؤرخ عبد العزيز بن يحيى الجلودي له كتاب ما نزل في الخمسة عليهم السلام ،كتاب القراءات ، كتاب التفسير

عن الامام علي (عليه السلام)[٨٨] ، كتاب ما نزل في الامام علي (عليه السلام) من القرآن[٨٩] ، الكتب المتعلقة بعبد الله بن العباس رضي الله عنه مسنده رضي الله عنه ، كتاب التنزيل عنه[٩٠] ، كتاب التفسير عنه[٩١]، كتاب القراءات عنه ، كتاب الناسخ والمنسوخ عنه ، كتاب تفسيره عن الصحابة[٩٢].

ثالثاً:-الحديث

علم يختص بتدوين كلام النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) وأحاديثه عليه السلام التي قالها في مختلف الاغراض والمناسبات وهي تبين و توضيح كثير من القضايا والأمور لم توضح في القرآن الكريم وقد نقل هذه الاحاديث ورويها وشجع على حفظها هم ائمة اهل البيت (عليهم السلام) لذلك نرى مجموعة ممن ألف في علم الحديث منهم الفضيل بن عياض له كتاب في الحديث الا انه مفقود ويظهر ان البعض قد نقل عنه بعض الاحاديث منها في باب الحسد وفى باب انه لا يؤاخذ المسلم بما عمل في الجاهلية في آخر كتاب الكفر والايمان . وعنه ايضا سليمان المنقري في باب الكفالة والحوالة[٩٣] .

العلاء بن الفضيل بن يسار النهدي ، له كتاب الحديث[٩٤] ، وربعي بن عبد الله بن الجارود له كتاب في الحديث[٩٥] ، اما حماد بن عيسى الجهني لم يذكر له كتاب في الحديث وإنما ذكر بصورة جزء في الحديث[٩٦] ، اما عبد الله بن خداش المهري لم تذكر المصادر له مؤلفات سوى كتاب واحد وهو كتاب الحديث ذكره آقا بزرك الطهراني[٩٧] .

وممن ألف في كتب المسند وهي ما اسند من اشخاص او احاديث رويت عن الصحابة نجد ذلك واضح وجلي في ما ألفه عبد العزيز بن يحيى الجلودي حيث كانت له كتب عديدة منها كتاب مسند أمير المؤمنين عليه السلام[٩٨] ، الكتب المتعلقة بعبد الله بن العباس كتاب نسبه ، كتاب ما أسنده عن الصحابة ، كتاب ما رواه من رأى الصحابة[٩٩]. كتاب حديث يعقوب بن جعفر بن سليمان [١٠٠].

رابعاً :- الفقه

علم يعتني في معاني الاشياء وفهمها وهو يتناول القرآن والحديث بقصد الفهم واستنباط الاحكام من ادلتها التفصيلية لكل مشاكل المسلمين الدنية (عبادات) أو الدنيوية (معاملات) وهو بذلك يرادف التشريع ، ومن يقوم بهذا العلم يسمى فقيها ، وممن كتب في هذا العلم من البصريين ، ومنهم إبراهيم بن سليمان بن داحة : له كتاب في الفقه [١٠١] لكنه مفقود . وكذلك عبد العزيز بن يحيى الجلودي : كتاب مرج الفقهاء[١٠٢]، وله ايضاً كتاب المرشد والمسترشد وكتاب المتعة وما جاء في تحليلها[١٠٣].

اما في فقه العبادات فقد برز مجموعة من البصريين في التأليف في هذا المجال ومنهم حماد بن عيسى الجهني : كتاب الزكاة [١٠٤]وكتاب الصلاة [١٠٥].

وكان لعبد العزيز بن يحيى الجلودي مجموعة كبيرة من المؤلفات في فقه العبادات : كتاب الفرائض والعتق والتدبير والمكاتبة عنه عليه السلام ، كتاب الحدود عنه عليه السلام ، كتاب الطهارة عنه عليه السلام ، كتاب الصلاة عنه عليه السلام ، كتاب الصيام عنه ع ليه السلام ، كتاب الزكاة عنه عليه السلام ، الكتب المتعلقة بعبد الله بن العباس رضي الله عنه مسنده رضي الله عنه ، كتاب الفرائض

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج ٤ المجلد ٤٤ – السنة ٢٠١٩

عنه، الكتب المتعلقة بعبد الله بن العباس كتاب بقية قوله في الطهارة ، كتاب الصلاة والزكاة [١٠٦].

اما في فقه المعاملات فقد انبرى مجموعة من المؤلفين البصريين الى التأليف في هذا المجال ومواكبة الحركة التأليفية في المجال الفقهي ، ومن بين ممن اشتهر بالتأليف في فقه المعاملات علي بن اسماعيل بن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار له كتاب الطلاق[١٠٧] ، كتاب النكـــاح ، كتـــاب المتعـــة[١٠٨]، كتـــاب الاستحقاق[١٠٩].

اما عبد العزيز بن يحيى الجلودي ايضا نجده قد توسع في التأليف في المجال الفقهي كما كانـــت لـــه مؤلفات كثيرة في المجالات الاخرى ، ومن ابرز مؤلفاته في مجال فقه المعاملات كتاب النكاح عنـــه عليه السلام ، كتاب الطلاق عنه عليه السلام ، كتاب التجارات عنه عليه الســـلام ، كتـــاب الجنايـــة والديات عنه عليه السلام ، كتاب الضحايا والذبائح والصيد والايمان والحراج ، الكتب المتعلقة بعبد الله بن العباس رضي الله عنه مسنده رضي الله عنه ، كتاب المناسك عنه ، كتاب النكاح و الطلاق عنه ، كتاب البيوع والتجارات عنه ، كتاب الذبائح والأطعمة واللباس ، كتاب الفتيا والشـــهادات والأقضـــية والجهاد والعدة وشرائع الاسلام[١١٠] .

خامساً:-العقائد

وهو جمع عقيدة والعقيدة هي ما يعتقد به الشخص ويؤمن به وهذا الاعتقاد اما ان يكون صـــحيح او خاطئ اما الصحيح وهو اثبت على دليل او ما أخذ من منابع رئيسة كالقرآن وال البيت (عليهم السلام) الذين هم عدل القرآن كما ذكر ذلك في ايات قرآنية كثيرة تبين ان النبي محمد (صل الله عليه والـــه وسلم) لا ينطق عن الهوى وإنما هو وحيا يوحى ، وكذلك اهل بيته (عليهم السلام) الذين اذهب عنه الرجس وطهرهم تطهيرا ، اما المعتقد الخاطئ فهو من هوى الشخص أو ما خذه عن غيـــره واتبعـــه بدون تمعن او تمحيص ، فهناك مؤلفات كثيرة كتبت في هذا الجانب من قبل مؤلفي اهل البصرة مـــن اصحاب الائمة (عليه السلام) فمنهم من الف كتب في الامامة والمناظرات كعلي بن اســـماعيل بـــن شعيب بن ميثم بن يحيى التمار له كتاب الإمامة[١١١]وقد سمي هذا الكتاب بالكامل[١١٢] و كتاب مجـــالس هشام بن الحكم .[١١٣]

ومنهم من كتب في حب وبغض الائمة و في حب الصحابة وسبهم وكذلك من كتب في الشيعة والتشيع وغيرها ذكرت في مؤلفات عبد العزيز بن يحيى الجلودي ، كتاب تزويج فاطمة عليها السلام ، كتاب ذكر علي عليه السلام في حروب النبي صلى الله عليه وآله ، كتاب محب علي عليه السلام ومن ذكره بخير ، كتاب من أحب عليا (عليه السلام) وأبغضه ، كتاب ضعائن في صدور قوم ، كتاب من سبه من الخلفاء ، كتاب الكناية عن سب علي عليه السلام ، كتاب قوله عليه السلام فـــي الشـــورى ، كتاب المرء مع من أحب ، كتاب مال الشيعة بعد علي عليه السلام ، كتاب ذكر الشيعة ومن ذكرهم هو أو من أحب من الصحابة ، كتاب قضاء علي عليه السلام ، كتاب رسائل علي عليه السلام ، كتاب من روى عنه من الصحابة ، كتاب علمه عليه السلام ، كتاب قوله في قتال أهل القبلة وإنكـــار الرجعـــة والامر بالمعروف ، كتاب قوله في شيعة علي عليه السلام ،كتاب مناظرات علي بن موسى الرضـــا

عليه السلام[١١٤] .

سادساً :- الاخلاق

هي كيفية التعامل والتصرف وهذا التصرف يكون مع الناس اويكون في مواجهة الامور والمواقف التي ترافق الفرد وكذلك هي طرق الاتصال مع الله عز وجل من خلال الـدعاء وكيفتـه وقـد ألـف البصريون في الاخلاق مثل عبد العزيز بن يحيى الجلودي اذ ألف كتب عديدة في الاخلاق مثل كتاب مواعظه عليه السلام ، كتاب الدعاء عنه عليه السلام ، كتاب اللباس عنه عليه السلام ، كتاب الشراب وصفته وذكر شرابه (عليه السلام)، كتاب قوله في الدعاء والعوذ وذكر الخير وفضل ثواب الأعمـال والطب والنجوم ، كتاب العوذ ، كتاب الرقي، كتاب الدعاء ، كتاب الذكر ، كتاب المواعظ [١١٥].

سابعاً :- كتب المقاتل

وهي المؤلفات التي اهتمت بالحديث عن مقتل شخصية من الشخصيات وممن كتب في هذا المجال عبد العزيز بن يحيى الجلودي : كتاب مقتل الامام علي عليه السلام ، كتاب مقتل الحسين عليه السـلام ، كتاب مقتل محمد بن أبي بكر ، كتاب مقتل عثمان[١١٦].

ثامناً :- كتب التراجم والسير والأخبار

تعد كتب الانساب من المؤلفات ذات القيمة العلمية المعتبرة وذلك كونها تبحث في التسلسـل النسـبي للإفراد والقبائل والأسر ، وقد اهتم علم الانساب في معرفة انساب العرب ثم معرفة انساب بقية الناس وتطور الامر وأصبحت الدراسات تهتم بأنساب الحيوانات ومما يلاحظ ان تدوين الانساب جاء متأخراً لان الباحثين كانوا يحفظونها عن ظهر قلب وعندما بدأوا بالتدوين دونوا نسب رسـول الله (صـل الله عليه واله والبيت الهاشمي ثم نسب قريش وأخيراً انساب القبائل العربية [١١٧] .

وبرز عبد العزيز بن يحيى الجلودي في هذا المجال : له كتب في الاخبار ، كتاب ذكر خديجة وفضل أهل البيت عليهم السلام ، كتاب ذكر فاطمة عليها السلام أبا بكر ، كتاب ذكر الحسن والحسين عليهما السلام ، كتاب في أمر الحسن عليه السلام ، كتاب ذكر الحسين عليه السلام ، أخبار علي بن الحسـين عليه السلام ، كتاب أخبار أبي جعفر محمد بن علي عليه السلام ، كتاب أخبار المهدي عليه السـلام ، كتاب أخبار زيد بن علي عليه السلام ، كتاب أخبار عمر بن عبد العزيز ، كتاب أخبار محمـد ابـن الحنفية (عليه السلام) ، كتاب أخبار العباس[١١٨] ، كتاب أخبار جعفر بن أبي طالب[١١٩] ، كتاب أخبار أم هانئ ، كتاب أخبار عبد الله بن جعفر ، كتاب أخبار الحسن بن أبي الحسن ، كتاب أخبار عبـد الله بن الحسن بن الحسن ، كتاب أخبار محمد بن عبد الله[١٢٠] ، كتاب أخبار إبـراهيم بـن عبـد الله بـن الحسن[١٢١] ، كتاب أخبار من عشق من الشعراء ، كتاب أخبار لقمان بن عاد ، كتـاب أخبـار لقمـان الحكيم[١٢٢]،كتاب أخبار عمرو بن معدي كرب ، كتاب أخبار أمية بن أبي الصلت[١٢٣] ، كتاب أخبار أبي الأسود الدئلي[١٢٤] ، كتاب أخبار أكثم بن صيفي ، كتاب أخبار عبد الرحمن بن حسان ، كتـاب أخبـار خالد بن صفوان ، كتاب أخبار أبي نواس ، كتاب أخبار المدنيين، كتاب أخبار أبي بكر وعمر ،كتـاب أخبار الأحنف ، كتاب زياد ، كتاب أخبار أبي داود، كتاب أخبار قنبر، كتاب أخبار شـريح ، كتـاب

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج٢ المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

أخبار حسان ، كتاب أخبار دغفل النسابة ، كتاب أخبار سليمان ، كتاب أخبار حمزة بن عبد المطلب، كتاب أخبار صعصعة بن صوحان ، كتاب أخبار الحجاج ، كتاب أخبار الفرزدق ، كتاب أخبار جعفر بن محمد عليه السلام ، كتاب أخبار موسى بن جعفر عليه السلام ، كتاب أخبار عقيل بن أبي طالب ، كتاب أخبار السيد بن محمد ، كتاب أخبار بني مروان بن محمد ، كتاب هدبة بن خشرم ، كتاب أخبار المحدثين ، كتاب أخبار سديف ، كتاب أخبار اياس بن معاوية ، كتاب أخبار أبي الطفيل. كتاب نسب النبي صلى الله عليه وآله[١٢٥] .

تاسعاً : -كتب الملاحم والحروب

وهي المؤلفات التي تناولت بالتدوين الحروب التي وقعت في التاريخ في فتراته المختلفة وكذلك ما تناول منها الملاحم والفتن التي ذكرتها المرويات التاريخية . ومن هذه المؤلفات ما الفه عبد العزيز بن يحيى الجلودي ومنها كتاب قبائل نزار وحرب ثقيف كتاب الجمل ، كتاب صفين ، كتاب الحكمين ، كتاب الغارات ، كتاب الخوارج ، كتاب بني ناجية ، كتاب حروب علي عليه السلام . أخبار التوابين وعين الوردة أخبار المختار بن أبي عبيد الثقفي ، كتاب الألوية والرايات[١٢٦] ، كتاب رايات الأزد[١٢٧] .

عاشراً :- التاريخ ، والتاريخ العام

ومن خلال مطالعتنا لمؤلفات البصريين وجدنا ان هناك اهتماماً من بعضهم في تدوين مؤلفات تاريخية تتضمن دراسة التاريخ بشكل عام دون التخصص او التركيز على حدث بذاته وفي جانب اخر تخصصوا في جانب معين من جوانب التاريخ خاصة ما كان متعلقاً في الجوانب السياسية ، ولعلهم في هذا الاتجاه قد واكبوا حركة التأليف التاريخية التي شهدها المجتمع الاسلامي ابتداءً من منتصف القرن الثاني الهجري وهذا يعطي اشارة واضحة على ان المؤلفين البصريين من اتباع الائمة كانوا مواكبين لحركة التأليف التاريخية وتطور هذه الحركة ، ولعل هذا التوجه الملفت للانتباه يدخل ضمن دائرة التنافس الفكري التي غالباً ما نلاحظها بين المؤرخين في العصور الاسلامية المختلفة وكذلك يمكن ارجاع هذا الاهتمام الى حالة التجاذبات العقائدية ومحاولة كل طرف كتابة التاريخ من وجه نظر التي تتوافق وتتلائم مع توجهاته الفكرية واعتقاداته المذهبية ومهما يكن السبب في ذلك فاللازم اننا نقرأ هذا التوجه من زاوية التطور العلمي والثقافي والحراك الفكري الذي شهدته الساحة العلمية الاسلامية .

ومن ابرز المؤلفين البصريين من اصحاب الائمة (عليهم السلام) الذين ظهر انهم قد اهتموا بتدوين المؤلفات التاريخية وفق منهج التاريخ العام هو أبان بن عثمان البجلي ، له كتاب حسن كبير يجمع بين المبتدأ والمغازي ، والوفاة والردة[١٢٨] ، وقد ذكره بن شهر آشوب بغير عنوان حيث قال (كتاب مايجمع المبدأ والمبعث والمغازي والوفاة والسقيفة والردة)[١٢٩].

ومن هؤلاء ايضاً عبد العزيز بن يحيى الجلودي : له كتاب التاريخ كتاب ذكر فيه كلامه عليه السلام في الملاحم ، كتاب قسمه عليه السلام ، كتاب قطائع النبي صلى الله عليه وآله ، كتاب قطائع أبي بكر وعمر وعثمان ، كتاب اخبار الوفود على النبي صلى الله عليه وآله وأبي بكر وعمر وعثمان [١٣٠].

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج ٤ المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

أما في التاريخ العام فكتبه تشمل كتاب خلافته عليه السلام ، كتاب عماله وولاته عليه السلام ، كتاب ما كان بين علي عليه السلام وعثمان من الكلام [١٣١].

المبحث الثالث

القيمة العلمية لمؤلفات البصريين من اصحاب الائمة (عليهم السلام

رغم كثرة المؤلفات التي قام البصريون بتأليفها والتنوع المعرفي الذي تميزت به هذه المؤلفات الا اننا قلما نجد ذكر لهذه المؤلفات خلال عملية النقل عنها اذ ان اغلب النقل يقوم على ذكـــر اســـم المؤلـــف والرواية التي رواها دون الاشارة الى اسم الكتاب الذي تم الاخذ عنه . ولو تسائلنا عن اســـباب التـــي تقف وراء ذلك نجد انه خاضع الى منهجية المتبعة في تلك المدة التاريخية والتي تقوم علـــى روايـــة الحديث عن طريق السماع او الاجازة دون الاشارة الى المؤلف.

ولذلك ومع ذكر مؤلفات لهؤلاء المؤلفين فأننا وجدنا في المصادر التي بين ايدينا انهـــا تنقـــل عـــنهم احاديث ومرويات وعند متابعتها نجدها تتوافق مع عناوين المؤلفات التي نسبت اليهم . وربما ان هـــذه الكثرة في عدد المؤلفات التي ذكرت لهؤلاء راجع الى منهج تبويب موضوعات تلك المؤلفات فيقسمها الى مجموعة كتب (كتاب الصلاة ، الصيام ، النكاح) .

– القيمة العلمية للمؤلفات اللغوية والادبية

تثبت القيمة العلمية لمؤلفات البصريين من اصحاب الأئمة (عليهم السلام) من خلال كثـــرة الاعتمـــاد على مروياتهم التي زخرت بها المصنفات تبعاً لطبيعة الموضوع التي اختصت به هذه المصنفات فنجد كتب الحديث تعتمد مروياتهم الحديثية وكتب التفسير تعتمد مروياتهم في التفسير وهكذا مما يدلل علـــى ان هذه المرويات قد اخذت طريقها في هذه المصنفات وأصبحت ذات اهمية كبيرة من خلال الاستدلال بها لإثبات حقيقة او لنفي شبهة وهذا يدلل على ان مؤلفات البصريين كانت من المصادر الاساسية التي يعتمدها الفقهاء والمفسرون والمؤرخون وغيرهم في سبيل التوثيق للأمور التي يبحثون فيها كما سيأتي الاشارة إليه عند الوقوف على كل مؤلف من هذه المؤلفات .

فلو توقفنا على الاهمية التي شكلها المجهود العلمي الذي قام به ابو الاسود الدؤلي في وضع اسس علم النحو وكيف انه اصبح القاعدة النحوية التي انطلق منها مؤلفو المصنفات النحوية فيما بعد نلمس بشكل واضح قيمة ذلك الجهد وكيف انه حرك المسار النحوي كأحد اهم المسارات التي تميزت بها الحركـــة الفكرية في البصرة ومنها انطلقت بقية المدارس النحوية في العالم الاسلامي .

اذ بدأ ابو الاسود بتنقيط القران بطلب من الامام علي عليه السلام فيرجع لمؤلفاته الفضل للعلماء النحو وكذلك يرجع لها الفضل في القراءة الصحيحة للقرآن الكريم لا نه كان يقرأ بصورة خاطئة بزمنـــه ، يوجد مثال على ذلك ذكرته المصادر ، وهو أوّل من تكلّم في النحو ، وهو أحد القرّاء ، قـــرأ القـــرآن على علي بن أبي طالب (عليه السلام) . قيل : سمع أبو الأسود رجلاً يقرأ : (أَنَّ اللهَ بَـــرِيءٌ مِـــنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِهِ) ، بكسر اللام ، فقال : لا أظنّني يسعني أن لا أضع شيئاً أُصلح به لحـــن هـــذا ، فوضع النحو [١٣٢] .

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج ٤ المجلد ٤٤ – السنة ٢٠١٩

ولو تتبعنا حجم المسؤولية الكبيرة التي القيت على عاتق ابي الاسود الدؤلي من قبل امير المؤمنين (عليه السلام) في هذا الجانب نلمس عظيم المكانة التي عرف بها وتوافر الشروط والمؤهلات التي يحملها ابو الاسود الدؤلي والا فلا يمكننا ان نفسر العلة التي جعلت امير المؤمنين (عليه السلام) يختاره لهذه المسؤولية التي يتعلق بها مصير علم النحو وكيف انها ستكون الاساس الذي تبنى عليه الدراسات النحوية اللاحقة .

وتظافرت الروايات على أنّه أوّل من وضع النحو ، وأنّه أخذه عن علي عليه السّلام حيث قال الإمام عليه السّلام : " تأمّلت كلام العرب فوجدت أنّه قد فسد بمخالطة هذه الحمراء – يعني الأعاجم ثمّ قال الإمام : – الكلام كلّه إسم وفعل وحرف ، والاسم ما أنبأ عن المسمّى ، والفعل ما أنبئ به ، والحرف ما أفاد معنى ، ثمّ قال لأبي الأسود : انح هذا النحو ، وأضف إليه ما وقع إليك . ولذلك سمّي النحو نحوا "[١٣٣] .

ويتبين لنا قيمة هذا المنجز العلمي من خلال كلمات المؤرخين في وصف المكانة العلمية النحوية لابي الاسود الدؤلي ومن ذلك قول الجاحظ في عدد من المؤلفاته "كان حكيما اديباً وداهية اريبا "[١٣٤]، وعده النويري في اشارة الى دوره في المجال النحوي بقوله "هو تلميذ علىّ بن أبي طالب رضى اللّه عنه في النحو "[١٣٥] ، وكذا الامر ينطبق على محمد بن حبيب الذي قال فيه " من فصحاء الاسلام "[١٣٦]

– القيمة العلمية للمؤلفات التفسيرية

اما مؤلفاتهم في مجال التفسير فهي الاخرى قد احتوت قيمة علمية عالية من خلال قرأتهم للآيات القرآنية من خلال التفسير العام من حيث بيان المعاني والمضامين الظاهرية للآيات الظاهرية أو من خلال نقل التفسير الواقعي للآيات القرآنية لما ذكره ائمة اهل البيت عليه السلام وهذا بحد ذاته يشكل القيمة العلمية الاعلى مرتبة من غيرها بوصفه نابع من الاشخاص الاكثر معرفة ودراية واستيعاب للمفاهيم القرآنية وهم ائمة اهل البيت عليهم السلام اللذين جعلوا عدل القرآن الكريم استناداً للحديث المروي عن النبي صلى الله عليه واله (إني تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا من بعدي أبدا كتاب الله وعترتي أهل بيتي إن الطيف الخبير نبأني أنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض)[١٣٧] ونرى ايضا انه كان لمؤلفات عباد بن صهيب قيمتها في مجال التفسير الذي رواه عن الصادق (عليه السلام) تفسير قوله تعالى : (ادخلوا في السلم كافة) بالدخول في الولاية ، وفي تفسير القمي سورة الجن عنه ، عن الصادق عليه السلام في قوله : (فمن أسلم) – الآية : الذين أقروا بولايتنا . فأولئك تحروا رشدا ، وسائر رواياته في الفضائل[١٣٨] .

ومن هنا يتبن لنا الاهمية الكبيرى التي يشغلها الرأي التفسيري الذي نقله الرواة البصريين خاصة وان هذا التوجه في عملية الاهتمام بآراء التفسيرية للآهل البيت عليهم السلام ليأتي في ضل تعرض الحركة التفسيرية الى هجمة تحريفية يراد منها تحريف المضامين القرآنية عن حقيقتها ودخول التفسير وفق الرؤية الاسرائيلية والنصرانية على خط التأليف مما تتطلب أن تأخذ الاراء التفسيرية لائمة اهل البيت عليهم السلام طريقها الى الظهور كأسلوب من اساليب مواجهة هذه الحركة التحريفية وهذا يجعلنا نعتقد

ان التوجه الى التأليف في هذا المجال يحمل قيمة علمية اقل ما يقال عنها انها حفظت الايات القرآنية من كل مظاهر الدس والتحريف .

وتظهر لنا هذه القيمة العلمية من خلال بعض الاقوال والآراء التي صدرت باتجاه هذه المؤلفات ومن ذلك ما قيل في كتاب تفسير داود بن أبي هند قول سفيان الثوري سمعت داود بن ابي هند وكان عاقلا انه قال : "إنّك إذا أخذت بالذي اجتمعوا عليه لم يضرّك الذي اختلفوا فيه ، إنّ الذي اختلفوا فيه هو الذي نهوا عنه[١٣٩] ".

– القيمة العلمية للمؤلفات الحديثية

اما القيمة العلمية لمؤلفات البصريين في مجال الحديث وروايته عن الائمة (عليهم السلام) فقد احتوت مؤلفاتهم مرويات اعتمدها المؤرخون في كتبهم من خلال ذكرها على شكل احاديث ضمن ابواب الكتب وقد تكون مثلاً في باب الصلاة او الزكاة او في باب الحج او باب الحسد وغيرها ، وكان من بين هؤلاء الفضيل بن عياض له احاديث روها عنه سليمان بن داود المنقري ، في باب الحسد وفى باب انه لا يؤاخذ المسلم بما عمل في الجاهلية في آخر كتاب الكفر والايمان . عنه سليمان المنقري في باب الكفالة والحوالة[١٤٠] .

وكذلك الفضيل بن يسار له احاديث كثيرة قد رواها عن الصادق (عليه السلام) ومنها حديث الرضاعة ، عن أبي مسور الفضيل بن يسار قال : قال لي جعفر بن محمد (عليه السلام) :" رضاع اليهودية والنصرانية خير من رضاع الناصبة "[١٤١] ، وربما تكون هذه المرويات والأحاديث مأخوذة من كتابه الخاص في الحديث ، اذ قيل ان مؤلفاته يؤخذ بها في الحلال والحرم والفتيا والأحكام[١٤٢] .

ونرى ايضاً القيمة العلمية لمرويات وأحاديث ابنه العلاء بن الفضيل بن يسار التي لا تقل قيمة عن والده حيث تكمن هذه القيمة العلمية لمؤلفات في الاحاديث التي رواها عن الامام الصادق عليه السلام في عدة امور منها. منها في ذكره حديث عن المملوك وكيفية التعامل معه اذا اصاب بمرض عن العلاء بن الفضيل ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : في قول الله عز وجل : " فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيرا وآتوهم من مال الله الذي آتاكم " قال : تضع عنه من نجومه التي لم تكن تريد أن تنقصه منها ولا تزيد فوق ما في نفسك ، فقلت : كم ؟ فقال : وضع أبو جعفر عليه السلام من مملوكه ألفا من ستة آلاف [١٤٣].

كما له حديث في اعتراف الوالد بولده وعدم نفي ذلك ، عن العلاء بن الفضيل ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : قلت له : الرجل ينتفي من ولده وقد أقر به فقال : إن كان الولد من حرة جلد الحد خمسين سوطا حد الملوك إن كان من أمة فلا شئ عليه[١٤٤] .

اما فيما ذكر في الدية وأحكامها ومن لا دية له ، عن محمد بن سنان ، عن العلاء بن الفضيل قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : إذا أراد رجل أن يضرب رجلا ظلما فاتقاه الرجل أو دفعه عن نفسه فأصابه ضرر فلا شئ عليه ، قال الطوسي :" فالوجه في هذا الخبر أن نحمله على أنه وهم من الراوي لان الخبر الأول موافق لظاهر القرآن والاخبار التي قدمناها في الباب الأول ، وهذا الخبر شاذ لا

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج ٤٤ – المجلد ٢٠١٩ – السنة

يعترض بمثله على ما قلناه "[١٤٥] ، كما ذكر حديث اخر في هذا المجال عن أبي عبد الله عليه السلام قال :إذا أطلع رجل على قوم يشرف عليهم أو ينظر إليهم من خلل شئ لهم فرموه فأصابوه فقتلوه أو فقؤوا عينه فليس عليهم غرم ، وقال : إن رجلا أطلع من خلل حجرة رسول الله صلى الله عليه وآله فجاء رسول الله صلى الله عليه وآله بمشقص ليفقأ عينه فوجده قد انطلق فقال رسول الله صلى الله عليه وآله : أي خبيث أما والله لو ثبت لي لفقأت عينيك[١٤٦] . وفي باب الرجل يقتل المرأة والمرأة تقتل الرجل وفضل دية الرجل على دية امرأة في النفس والجراحات ،عن ابن سنان ، عن العلاء بن الفضيل قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : لا يقتل الوالد بولده ويقتل الولد بوالده ، ولا يرث الرجل الرجل إذا قتله وإن كان خطأ[١٤٧] .

باب ضمان ما يصب الدواب ومالا ضمان فيه من ذلك ،عن محمد بن سنان ، عن العلاء بن الفضيل ، عن أبي عبد الله عليه السلام أنه سئل عن رجل يسير على طريق من طرق المسلمين على دابته فتصيب برجلها فقال : ليس عليه ما أصابت برجلها وعليه ما أصابت بيدها وإذا وقفت فعليه ما أصابت بيدها ورجلها و إن كان يسوقها فعليه ما أصابت بيدها ورجلها أيضا[١٤٨] .

وكذلك نرى في هذا المنحى والاتجاه ربعي بن عبد الله بن الجارود حيث تعود القيمة العلمية لمؤلفاته هي نفس القيمة العلمية لمؤلفات الفضيل بن يسار لأنه صحبه وأكثر الاخذ عنه ، له احاديث كثيرة في الفقه والفتاوى والأمور الشرعية ى وربما هي مأخوذة من كتابه في الحديث[١٤٩] ، منها : في ابواب الغسل والماء المستعمل فيه وكذلك اداب الحمام وغيرها فمثلاًما ذكر في الماء المستعمل ، عن ربعي بن عبد الله ، عن الفضيل بن يسار ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : في الرجل الجنب يغتسل فينتضح من الماء في الاناء ، فقال : لا بأس ، " ما جعل عليكم في الدين من حرج"[١٥٠]. اما باب اداب الحمام ، عن ربعي بن عبد الله ، عن محمد بن مسلم ، قال : سألت أبا جعفر عليه السلام أكان أمير المؤمنين صلوات الله عليه ينهى عن قراءة القرآن في الحمام ؟ فقال : لا ، إنما نهى أن يقرأ الرجل وهو عريان ، فأما إذا كان عليه إزار فلا بأس[١٥١]. أبواب غسل الجنابة باب ما يجب به الغسل عن ربعي بن عبد الله ، عن زرارة ، عن أبي جعفر عليه السلام ، قال : جمع عمر بن الخطاب أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فقال : ما تقولون في الرجل يأتي أهله فيخالطها ولا ينزل ؟

فقالت الأنصار : الماء من الماء ، وقال : المهاجرون : إذا التقى الختانان فقد وجب عليه الغسل ، فقال عمر لعلي عليه السلام : ما تقول يا أبا الحسن ؟ فقال علي عليه السلام : أتوجبون عليه الرجم والحد ولا توجبون عليه صاعا من ماء ، إذا التقى الختانان فقد وجب عليه الغسل ، فقال عمر : القول ما قال المهاجرون ، ودعوا ما قالت الأنصار"[١٥٢]. وبخصوص وجوب رفع المانع عن البشرة و عدم مانعية أثر الخلوق و الطيب ربعي بن عبد الله ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : يفيض الجنب على رأسه الماء ثلاثا ، لا يجزيه أقل ذلك [١٥٣]، عن ربعي بن عبد الله ، عن محمد بن مسلم ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : حدثتني سلمى خادمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : كان أشعار نساء النبي صلى الله عليه وآله وسلم قرون رؤوسهن مقدم رؤوسهن ، فكان يكفيهن من الماء شئ قليل ، فأما

النساء الان فقد ينبغي لهن أن يبالغن في الماء[١٥٤] .

وهناك احاديث له في الاذان والإقامة والصلاة والإقبال عليها بخشوع وكذلك احكام السهو والشك ومنها ما رواه عن الاذان والإقامة عن ربعي بن عبد الله ، عن محمد بن مسلم ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا سمع المؤذن يؤذن قال مثل ما يقوله في كل شئ [١٥٥]، اما في الاقبال على الصلاة والخشوع فيها، عن ربعي بن عبد الله ، عن الفضيل بن يسار ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : كان علي بن الحسين عليهما السلام إذا قام إلى الصلاة تغير لونه ، فإذا سجد لم يرفع رأسه حتى يرفض عرقا [١٥٦]، أما أحكام السهو والشك عن ربعي ابن عبد الله ، عن محمد بن مسلم ، عن أحدهما عليهما السلام قال : إن الله تعالى فرض الركوع والسجود ، والقراءة سنة فمن ترك القراءة متعمدا أعاد الصلاة ومن نسي القراءة فقد تمت صلاته ولا شئ عليه[١٥٧].

وكذلك قد روى عن الجمع في الصلاة ، عن ربعي ابن عبد الله ، عن الفضيل بن يسار قال : كان علي بن الحسين عليهما السلام يأمر الصبيان يجمعون بين المغرب والعشاء ويقول : هو خير من أن يناموا عنها [١٥٨].

وفي الخمس عن ربعي بن عبد الله بن جارود ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : كان رسول الله صلى الله عليه وآله إذا أتاه المغنم أخذ صفوه وكان ذلك له ، ثم يقسم ما بقي خمسة أخماس ويأخذ خمسه ، ثم يقسم أربعة أخماس بين الناس الذين قاتلوا عليه ، ثم قسم الخمس الذي أخذه خمسة أخماس يأخذ خمس الله عز وجل لنفسه ، ثم يقسم الأربعة الأخماس بين ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ، يعطي كل واحد منهم جميعا ، وكذلك الامام يأخذ كما أخذ رسول الله صلى الله عليه وآله[١٥٩].

كتاب الحج باب فضل الحج وثوابه عن ربعي بن عبد الله ، عن الفضيل قال : سمعت أبا جعفر (عليه السلام) يقول : لا ورب هذه البنية لا يحالف مدمن الحج بهذا البيت حمى ولا فقر أبدا ، وعن محمد بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان ، عن حماد بن عيسى ، عن ربعي ابن عبد الله ، عن الفضيل بن يسار قال : سمعت أبا جعفر (عليه السلام) يقول : قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : لا يحالف الفقر والحمى مدمن الحج والعمرة[١٦٠].

وفي باب الإفاضة من عرفات والنزول بالمزدلفة والوقوف بالمشعر وحكم المضطر في الوقفين عن ربعي بن عبد الله ، عن محمد بن مسلم ، عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال : عثر محمل أبى بين عرفة والمزدلفة فنزل فصلى المغرب وصلى العشاء بالمزدلفة[١٦١].

وجميع هذه الاحاديث من كتابه في الحديث الذي ذكرته المصادر وتأتي اهميتها في كونها اصبحت من الاحاديث التي يستند عليها العلماء في المجالات الفقهية والأخلاقية .

القيمة العلمية لهذه المؤلفات هي الوصول الى الاحكام الشرعية الصحيحة وتبيانها وفهما من خلال هذه الكتب حيث نرى ما ألفه حماد بن عيسى الجهني كتاب الزكاة [١٦٢]وكتاب الصلاة [١٦٣]، كتاب مسائل التلميذ[١٦٤] ، فيه عبر ومواعظ تنبيهات على منافع الأعضاء من الانسان والحيوان وفصول من الكلام في التوحيد ، وقد سئلها حماد ، عن جعفر بن محمد بن علي واجابه (ع)[١٦٥]

اما عباد بن صهيب كذلك كانت للقيمة العلمية لمؤلفاته في الحديث والفقه قيمها هي بانها مروية عن اهل البيت (عليهم السلام) عنه عن أبي عبد الله عليه السلام في في باب احكام فوائت الصلاة[١٦٦] .

عنه عن أبي عبد الله عليه السلام في في باب الرهن وفي باب النوادر في كتاب النكاح وفى باب حد القذف .

نعيم بن إبراهيم عن عباد البصري عن جعفر بن محمد عليهما السلام في (في) في باب حد القاذف و في باب الحد في الفرية والسب [١٦٧].

عنه عنه عن أبي جعفر عليه السلام في آخر باب حدود الزنا وفي باب في نحوه بعد باب الرجل يقذف جماعة ، أحمد بن عيسى العلوي عن عباد بن صهيب البصري عن أبي عبد الله عليه السلام في باب النوادر في كتاب العلم[١٦٨].

حمدويه وإبراهيم ابنا نصير قالا : حدّثنا محمّد بن عيسى ، عن حمّاد بن عيسى البصري قال : سمعت أنا وعباد بن صهيب البصري من أبي عبد الله عليه السلام ، فحفظ عباد مائتي حديث وقد كان يحدّث بها عنه وحفظت أنا سبعين حديثا ، قال حمّاد : فلم أزل أشكّك نفسي حتّى اقتصرت على هذه العشرين حديثا الَّتي لم تدخلني فيها الشكوك[١٦٩]

وربما ترجع القيمة العلمية لمؤلفات عبد الله بن خداش هي فيما يخص الحديث ولانه له كتاب في هذا المجال

وقد ذكرت رواياته حول سؤاله الإمامين الرضا والجواد (عليهما السلام) عن الرضاع ، والصلاة في الحرمين ، ودخول الخصي على النساء ، في باب الرضاع [١٧٠].

باب نوادر في الرضاع عن عبد الله بن خداش ، عن صالح بن عبد الله الخثعمي قال : سألت أبا الحسن موسى (عليه السلام) عن أم ولد لي صدوق زعمت أنها أرضعت جارية لي أصدقها ؟ قال : لا [١٧١].

باب ميراث الولد عن صفوان عن عبد الله بن خداش المنقري أنه سأل أبا الحسن عليه السلام عن رجل مات وترك ابنته وأخاه قال : المال للابنة[١٧٢] .

– القيمة العلمية للمؤلفات الاخلاقية

احتوت المؤلفات البصرية عديد من المرويات والاحاديث ذات البعد الاخلاقي مما اعطى قيمة العلمية لهذه المؤلفات ومن ذلك ما جاء في مؤلفات يوسف بن السخت في رواية الاحاديث ، منها ما جاء في باب صوم الأربعة الأيام في السنة[١٧٣] ، عن يوسف بن السخت ، عن حمدانة ابن النضر ، عن محمد بن عبد الله الصيقل قال : خرج علينا أبو الحسن يعني الرضا (عليه السلام) في يوم خمسة وعشرين من ذي القعدة فقال : صوموا فإني أصبحت صائما ، قلنا : جعلنا فداك أي يوم هو ؟ فقال : يوم نشرت فيه الرحمة ودحيت فيه الأرض ونصبت فيه الكعبة وهبط فيه آدم (عليه السلام)[١٧٤].

عن يوسف بن السخت ، عن علي بن محمد بن سليمان ، عن الفضل بن سليمان ، عن العباس بن عيسى قال : ضاق على علي بن الحسين (عليهما السلام) ضيقة فأتى مولى له فقال له : أقرضني

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ج – المجلد ٤٤ – السنة ٢٠١٩

عشرة آلاف درهم إلى ميسرة ، فقال : لا لأنه ليس عندي ولكن أريد وثيقة ، قال : فشق له من ردائه هدبة فقال له : هذه الوثيقة قال : فكان مولاه كره ذلك فغضب وقال : أنا أولى بالوفاء أم حاجب بن زرارة فقال : أنت أولى بذلك منه ، فقال : فكيف صار حاجب يرهن قوسا وإنما هي خشبة على مائة حمالة وهو كافر فيقي وأنا لا أقي بهدبة ردائي ؟ ! قال : فأخذها الرجل منه وأعطاه الدراهم وجعل الهدبة في حق فسهل الله عز وجل له المال فحمله إلى الرجل ثم قال له : قد أحضرت مالك فهات وثيقتي فقال له : جعلت فداك ضيعتها ، فقال : إذن لا تأخذ مالك مني ليس مثلي من يستخف بذمته قال : فأخرج الرجل الحق فإذا فيه الهدبة فأعطاه علي بن الحسين (عليهما السلام) الدراهم وأخذ الهدبة فرمى بها وانصرف [١٧٥].

باب الكفالات والضمانات ، عنه ، عن يوسف بن السخت ، عن علي بن محمد بن سليمان ، عن أبيه ، عن عيسى بن عبد الله – قال احتضر عبد الله فاجتمع عليه غرماؤه فطالبوه بدين لهم ، فقال : لا مال عندي فأعطيكم ولكن ارضوا بما شئتم من ابني عمي علي بن الحسين (عليهما السلام) وعبد الله بن جعفر فقال الغرماء : عبد الله بن جعفر ملي مطول وعلي بن الحسين (عليهما السلام) رجل لا مال له صدوق وهو أحبهما إلينا فأرسل إليه فأخبره الخبر فقال : أضمن لكم المال ، إلى غلة ولم تكن له غلة تجملا فقال القوم : قد رضينا وضمنه فلما أتت الغلة أتاح الله عز وجل له المال فأداه [١٧٦].

عن يوسف بن السخت رفعه قال : قال أبو عبد الله عليه السلام : لا تتك في الحمام فإنه يذيب شحم الكليتين ، ولا تسرح في الحمام فإنه يرقق الشعر ، ولا تغسل رأسك بالطين فإنه يذهب بالغيرة ، ولا تتدلك بالخزف فإنه يورث البرص ، ولا تمسح وجهك بالإزار فإنه يذهب بماء الوجه[١٧٧] .

كما ذكر احاديث في الرضا بالقضاء و الصبر على البلاء عن ربعي بن عبد الله ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : إن الصبر والبلاء يستبقان إلى المؤمن ، فيأتيه البلاء وهو صبور ، وإن الجزع والبلاء يستبقان إلى الكافر ، فيأتيه البلاء وهو جزوع [١٧٨].

ومن المرويات ذات البعد الاخلاقي ما ذكر حول الأضاحي وعلى من تجب وآدابها ، وروي عن العلاء بن الفضيل عن أبي عبد الله عليه السلام " أن رجلا سأله عن الأضحى فقال : هو واجب على كل مسلم إلا من لم يجد ، فقال له السائل : فما ترى في العيال ؟ قال : إن شئت فعلت وإن شئت لم تفعل ، وأما أنت فلا تدعه " [١٧٩] .

اما فيما يخص الصبر فقد ذكر حديث عن أبي عبد الله (عليه السلام) انه قال : الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد ، فإذا الرأس ذهب الجسد ، كذلك إذ ذهب الصبر ذهب الإيمان [١٨٠]، ولعل هذه الاحاديث قد ذكرها في كتابه في الحديث ونقلها الرواة عنه دون الاشارة الى كتابه.

ونرى ايضاً القيمة العلمية لمرويات وأحاديث ابنه العلاء بن الفضيل بن يسار التي لا تقل قيمة عن والده حيث تكمن هذه القيمة العلمية لمؤلفات في الاحاديث التي رواها عن الامام الصادق عليه السلام في عدة امور منها في الاخلاق والتواضع وكيفية التعامل مع المملوك اذا مرض وغيرها . لديه احاديث في صفة التكبر وماهية عاقبة هذه الصفة ، عن العلاء بن الفضيل ، عن أبي عبد الله (عليه

السلام) قال : قال أبو جعفر (عليه السلام) : العز رداء الله ، والكبر إزاره ، فمن تناول شيئا منه أكبه الله في جهنم[١٨١] .

وفي حب الكافر وبغضه ، عن محمد بن سنان ، عن العلاء بن الفضيل ، عن الصادق جعفر بن محمد (عليه السلام) ، قال : من أحب كافرا فقد أبغض الله ، ومن أبغض كافرا فقد أحب الله ، ثم قال (عليه السلام) : صديق عدو الله عدو الله[١٨٢] .

– القيمة العلمية للمؤلفات التاريخية

ان من الامور المهمة التي اولها مؤلفو البصرة هو مسألة الامامة اذ وجدنا انهم قد ضمنوا مصنفاتهم اهم المسائل التي تتعلق بالامامة وما ورد عن ائمة اهل البيت عليهم السلام من احاديث او وصايا عالجت اهم الحيثيات المرتبطة به ، وقد ذكرنا فيما سبق ان مؤلفو البصرة صنفوا عدد من المؤلفات ذات البعد العقائدي ومنها الامامة ، ففي بيان اتصال الوصية من لدن آدم عليه السلام ، عن عبد الله بن خداش البصري ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال : سأله رجل فقال : تخلو الأرض ساعة لا يكون فيها إمام ؟ قال : لا تخلوا الأرض من الحق [١٨٣].

ومنها ما ذكره يوسف بن السخت عن علي بن القاسم العريضي عن أبيه عن صفوان بن يحيى عن حيدر بن أيوب عن محمد بن يزيد الهاشمي أنه قال : الان تتخذ الشيعة علي بن موسى عليه السلام إماما قلت وكيف ذلك ؟ قال : دعاه أبو الحسن موسى بن جعفر عليه السلام فأوصى إليه[١٨٤] .

كذلك روى يوسف بن السخت عن علي بن القاسم العريضي الحسيني عن صفوان بن يحيى عن عبد الرحمن بن الحجاج عن إسحاق وعلى ابني أبي عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام : انهما دخلا على عبد الرحمن بن أسلم بمكة في السنة الذي أخذ فيها موسى بن جعفر عليهما السلام ومعهما كتاب أبي الحسن عليه السلام بخطه فيه حوائج قد أمر بها فقالا : أمر بهذه الحوائج من هذا الوجه فإن كان من امره شئ فادفعه إلى ابنه علي عليه السلام فإنه خليفته والقيم بأمره وكان هذا بعد النفر بيوم بعد ما أخذ أبو الحسن عليه السلام بنحو من خمسين يوما واشهد إسحاق وعلى ابنا أبي عبد الله عليه السلام والحسين بن أحمد المنقري وإسماعيل بن عمر وحسان بن معاوية والحسين بن محمد صاحب الختم على شهادتهما : ان أبا الحسن علي بن موسى عليهما السلام وصى أبيه عليه السلام وخليفته فشهد اثنان بهذه الشهادة واثنان قالا خليفته ووكيله فقبلت شهادتهم عند حفص بن غياث القاضي[١٨٥] .

ايضا مما رواه يوسف بن السخت في موضوع الامامة عن سفيان الثوري ، عن موسى بن عبيدة أياس بن مسلمة بن الأكوع ، عن أبي أيوب الأنصاري قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : أنا سيد الأنبياء وعلي سيد الأوصياء وسبطاي خير الأسباط ، ومنا الأئمة المعصومون من صلب الحسين عليه السلام ، ومنا مهدي هذه الأمة . فقام إليه أعرابي فقال : يا رسول الله كم الأئمة بعدك ؟ قال : عدد الأسباط وحواري عيسى ونقباء بني إسرائيل[١٨٦] .

اما في الاحاديث المروية في الامام علي (عليه السلام) ، ما روي عن الصادق عليه السلام خبر مجيء الملك الذي يقال له محمود وبين منكبيه مكتوب : لا إله إلا الله . محمد رسول الله . علي

الصديق الأكبر . وقال : كتب هذا قبل خلق آدم باثني عشر ألف عام . وفي حديث اخر ، عن الصادق عليه السلام حديث أن علي بن أبي طالب من رسول الله ، كنفسه وأنه سهم الله تعالى ، و أنه ما بعث في سرية إلا رأى رسول الله جبرئيل عن يمينه ، وميكائيل عن يساره ، و ملكا أمامه ، وسحابة تظله ، حتى يعطيه الله النصر والظفر [١٨٧]. وروايته الحديث العلوي عليه السلام : خلقت الأرض لسبعة ، بهم يرزقون ، وبهم يمطرون ، وبهم ينصرون : أبو ذر وسلمان والمقداد وعمار وحذيفة و عبد الله بن مسعود . وأنا إمامهم . وهم الذين شهدوا الصلاة على فاطمة عليها السلام .

اما القيمة العلمية للمؤلفات ابان بن عثمان البجلي فهي تكمن في التنوع في التأليف فمنها في التاريخ العام وكذلك ما اكثرت المصادر في التكلم عن مؤلفاته في أخبار الشعراء والنسب والأيام [١٨٨]، فهذا التنوع يجعل القيمة العلمية ذو فائدة للطلبة العلم خاصة في المجالات التي ألفت فيها ، في الشعر أو النسب أوايام العرب للمعرفة اخبارهم وغيرها وكذلك فيما يخص مؤلفات ابراهيم بن سليمان بن ابي داحة ، في الفقه والأدب والشعر والجاحظ يحكي عنه كثيرا ، وذكر أنه صنف كتبا ، ولم نر منها شيئا[١٨٩] ، ونرى القيمة العلمية للمؤلفات عبد العزيز بن يحيى الجلودي فهي ذات قيمة كبيرة في جميع المجالات لانه نوع في التأليف وله كتب كثير في السير والأخبار والفقه والتاريخ والمغازي والأخبار وغيرها قد بينها في مبحث التنوع .

اما علي بن اسماعيل بن شعيب يذكر التستري انه كان تلميذ هشام بن الحكم وكان هشام أول متكلم الشيعة ، بالإسلام [١٩٠]، وله مجالس ومناظرات[١٩١]، تكمن قيمة مؤلفاته ايضا في الدروس والمجالس التي يلقيها للطلبة العلم .

المبحث الرابع : المؤلفات المفقودة :

هنالك البعض من اصحاب الائمة (عليه السلام) البصريين لم نعثر على كتبهم في المصادر مع العلم يذكر فيها بعبارة (له كتاب ذكره فلان لكن لم نعثر على شيء منها) لذلك ارتأينا ان ندرج هذه الكتب تحت عنوان المؤلفات المفقودة لأننا لم نقف على عناوين لها في المصادر القديمة والحديثة حيث تتفق المصادر مع النجاشي في ذكر كتبهم المفقودة ، ومن هؤلاء الفضل بن عياض : "أخبرنا علي بن أحمد ، عن محمد بن الحسن ، عن سعد ، عن القاسم بن محمد الأصبهاني قال : حدثنا سليمان بن داود ، عن فضيل بكتابه[١٩٢]" .

وكذلك الفضيل بن يسار النهدي " له كتاب يرويه جماعة أخبرنا أبو العباس أحمد بن علي قال : حدثنا أحمد بن جعفر قال : حدثنا أحمد بن إدريس قال : حدثنا محمد بن أحمد بن يحيى ، عن أحمد بن الحسين بن سعيد ، عن أبيه ، وعلي بن مهزيار ، عن حماد بن عيسى ، عن الفضيل بكتابه[١٩٣]" ، اما ابنه العلاء بن فضيل بن يسار ايضا يخبرنا النجاشي بكتابه المفقود حيث يذكر ذلك " له كتاب يرويه جماعة . أخبرنا ابن الجندي قال : حدثنا محمد بن همام قال : حدثنا أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن محمد ، عن محمد بن سنان بكتاب العلاء عنه[١٩٤]" .

عباد بن صهيب " أخبرنا أبو عبد الله بن شاذان قال : حدثنا أحمد بن محمد بن يحيى قال : حدثنا عبد

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج ٤ المجلد ٤٤ – السنة ٢٠١٩

الله بن جعفر قال : حدثنا هارون بن مسلم عن عباد بالكتاب [١٩٥]".

ابراهيم بن سليملن بن ابي داحة المزني :يذكر النجاشي وتتفق معه المصادر (له كتب ذكرها بعض أصحابنا في الفهرستات لم أر منها شيئا[١٩٦]

خاتمة

وفي ختام بحثنا توصلنا الى عدة نتائج منها :-

١- شكلت مؤلفات البصريين أهمية علمية كبيرة بالنسبة للمصادر التاريخية والحديثة اذا اعتمدت بشكل ملفت للانتباه وعلى مختلف الابواب .

٢- امتازت المؤلفات البصرية بالتنوع المعرفي في الموضوعات التي عالجتها اذ تنوعت بين الفقهي والتاريخي واللغوي والادبي والكلام والعقائد والأخلاق وغيرها .

٣- اتصف مؤلفو البصرة بمكانة علمية رصينة اعطتهم المقبولية لدى اصحاب الرجال والجرح والتعديل ، فقد وصف اغلبهم بالوثاقة والوجاهة والتقدم في المكانة .

٤- لم يحظ التراث البصري باهتمام كبير على مختلف الازمنة اذ فقد اغلب هذه المؤلفات أو ان البعض الاخر منها لم يذكر اسمه مما شكل عائقاً امام عملية البحث للوقوف على ما هيه هذا التراث وقيمته العلمية.

٥- ظهر ان هذا التراث لم يطبع فصارت عملية النقل دون الاشارة الى تلك المؤلفات مما تطلب ارجاع تلك المنقولات الى عناوين المؤلفات التي تمت الاشارة اليها عند الترجمة .

المصادر والمراجع

اولاً : المصادر الأولية

- الاتابكي ، يوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت: ٨٧٤ ه/ ١٩١م)

١-النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، مطابع كستاتسوماس وشركاه ،(د.ت)

- البرقي ، أحمد بن محمد بن خالد البرقي ،(ت: ٢٧٤ه/٨٨٧ م)

٢-الرجال ،چاپخانه دانشگاه تهران ،(د.ت)

-التفرشي ،(ت القرن ١١ه/مابين السنة ١٠١١-١١٠٨م)

٣-نقد الرجال ، (تحقيق مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث ،ط١، ستارة -قم ،١٤١٨ه/١٩٩٧م

-الجاحظ ، ابي عثمان عمرو بن سحر بن محبوب (ت:٢٥٥ه/٨٦٨ م)

٤- البخلاء (تح : عباس عبد الستار) ، دار ومكتبة الهلال بيروت ، ٢٠٠٤م

٥- البيان والتبين ،ط١،المكتبة التجارية الكبرى ،١٣٤٥هـ/١٩٢٦م

-الحر العاملي ،(ت: ١١٠٤ه/١٦٩٢م)

٦- وسائل الشيعة (الإسلامية) ،(تحقيق وتصحيح وتذييل : الشيخ عبد الرحيم الرباني الشيرازي) ،ط٥، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان ،١٤٠٣ - ١٩٨٣ م

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ج- المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

٧ وسائل الشيعة (آل البيت)، (تـح: مؤسسـة آل البيـت (ع) لإحيـاء التـراث) ،ط٢،مهـر-قـم ،١٤١٤هـ/١٩٩٣م
- حسن زين الدين العاملي ، (ت : ١٠١١هـ/١٦٠٢م)
٨-التحرير الطاووسي ،(تحقيق : فاضل الجواهري)،ط١ ، سيد الشهداء (ع) - قم ،١٤١١ه/١٩٩٠م
٩-منتهى الجمان ،(تحقيق : تصحيح وتعليق : علي أكبر الغفاري) ، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة،١٤٠٦ه /١٩٨٥م
- الحلي (ت: ٧٢٦ه/ ١٣٢٥م)
١٠- ايضاح الاشتباه (تحقيق : الشيخ محمد الحسون) ط١ ، قم - شوال المكرم ١٤١١هـ/١٩٩٠م
١١-خلاصة الاقوال ، (تحقيق : الشيخ جواد القيومي) ، ط١، مؤسسـة النشـر الإسـلامي ، عيـد الغدير١٤١٧هـ/١٩٩٦م
١٢- الرسالة السعدية ، (اشراف : السيد محمود المرعشي ، اخراج وتحقيق : عبد الحسين محمد علي بقال) ،ط١، بهمن -قم ١٤١٠هـ/١٩٨٩م
- الخزار القمي ،(ت: ٤٠٠هـ/ ١٠٠٩م)
١٣-كفاية الاثر ،(تحقيق : السيد عبـد اللطيـف الحسـيني الكـوهكمري الخـوئي) ، الخيـام - قم،١٤٠١هـ/١٩٨٠م
- الدينوري ، ابن قتيبة الدينوري ،(ت : ٢٧٦ه /٨٨٩ م)
١٤- الشعر والشعراء ،(تح :احمد محمد شاكر)، دار الحديث القاهرة ، ١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م
١٥-المعارف ،(تحقيق : دكتور ثروت عكاشة) ،ط٢ ،مطابع دار المعارف بمصر،١٩٦٩
- الاردبيلي ، محمد علي ،(ت : ١١٠١هـ/١٦٩٠م)
١٦-جامع الرواة ، مكتبة المحمدي ، (د.ت)
- الزراري ، ابو غالب (ت : ٣٦٨ه/ ٩٧٨م)
١٧-تاريخ آل زرارة ، مطبعة رباني ،١٣٩٩هـ/١٩٧٨م
١٨-رسالة في آل أعين ،(تحقيق : شرح : السيد محمد علي الموسوي الموحد الابطحي الاصـفهاني) ،مطبعة رباني ،١٣٩٩هـ/١٩٧٨م
- ابن شهر آشوب ،(ت: ٥٨٨هـ/١١٩٢م)
١٩-معالم العلماء ، (د.م)،(د.ت)
- الصدوق ،(ت:٣٨١هـ/٩٩١م)
٢٠- الامالي ،(تح: قسم الدراسات الإسلامية -مؤسسة البعثة -قـم) ،ط١، مؤسسـة البعثـة -قـم ،١٤١٧هـ /١٩٩٦م
٢١-عيون اخبار الرضا ، (تحقيق : تصحيح وتعليق وتقديم : الشيخ حسين الأعلمي) ، مطابع مؤسسة الأعلمي - بيروت - لبنان ،١٤٠٤ه - ١٩٨٤ م

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ج- المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

٢٢- كمال الدين وتمام النعمة ، (تح : علي اكبر الغفاري) مؤسسة النشر الإسلامي- قم المشرفة ،١٤٠٥هـ/١٣٦٣ش/١٩٨٤

٢٣-من لايحضره الفقيه ، (تحقيق : تصحيح وتعليق : علي أكبر الغفاري) ، ط٢ ، الناشر : مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة

- الطوسي ،(ت : ٤٦٠هـ/١٠٦٧م)

٢٤-تهذيب الاحكام ، (تحقيق : تحقيق وتعليق : السيد حسن الموسوي الخرسان) ط٣ ، خورشيد ، دار الكتب الإسلامية - طهران ،١٣٦٤ ش/١٤٠٦ه/١٩٨٥م

٢٥- الأبواب (رجال الطوسي) ،(تحقيق : جواد القيومي الإصفهاني) ط١ ، قم -رمضان المبارك ١٤١٥هـ/١٩٩٤

٢٦- الاستبصار ، (تح : حسن الموسوي الخرسان)، دار الكتب الاسلامية ، طهران ،(د.ت)

٢٧- اختيار معرفة الرجال (رجال الكشي) ، تحقيق : تصحيح وتعليق : مير داماد الأسترابادي / تحقيق : السيد مهدي الرجائي ، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م

-ابي الفرج الاصفهاني ، (ت:٣٥٦ه/٩٦٦م)

٢٨- الاغاني ، دار الاحياء العربي ،(د.ت)

- الفيض الكاشاني ، (ت:١٠٩١هـ/١٦٨٠م)

٢٩- الوافي ،(تح: ضياء الدين الحسيني الاصفهاني) ،ط١، طباعة اوفست نشاط اصفهان ، اول شوال المكرم ١٤٠٦هـ /١٩٨٥م

- الكليني ،(ت: ٣٢٩ه/٨٤٢ م) ـ

٣٠-الكافي ،(تحقيق : تصحيح وتعليق : علي أكبر الغفاري ،ط٥، حيدري ، دار الكتب الإسلامية - طهران ،١٣٦٣ ش/١٤٠٥ه/١٩٨٤م

- المازندراني ، محمد بن إسماعيل المازندراني (ت١٢١٦هـ/١٨٠١م)

٣٣-متهى المقال في احوال الرجال ،(تحقيق : مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التّراث - قم) ،ط١، ستاره - قم، جمادي الأولى ١٤١٦هـ /١٩٩٥م

- المجلسي ، (ت: ١١١١هـ/١٦٩٩م)

٣٤- بحار الانوار ، (تح : ابراهيم الميانجي ، محمد الباقر البهبودي) ط٣، دار احياء التراث العربي ، بيروت -لبنان ،١٤٠٣/١٩٨٣م

٣٥- مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول ، (تح : اخراج ومقابلة وتصحيح علي الاخوندي) ، ط١، دار الكتب الاسلامية -طهران ،١٤٠٨هـ /١٩٨٧م

- محمد بن حبيب البغدادي ،(ت: ٢٤٥هـ /٨٥٩م)

٣٦-المحبر ، مطبعة الدائرة ، ذي العقدة ،١٣٦١هـ/١٩٤٢م

- النجاشي ، (ت: ٤٥٠ هـ/١٠٥٨م)

٣٧- فهرست اسماء مصنفي الشيعة (رجال النجاشي) ،ط٥، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة ،١٤١٦هـ/١٩٩٥م
- ابن النديم ، محمد بن إسحاق النديم المعروف إسحاق بابي يعقوب الوراق ،(ت ٤٣٨هـ/١٠٤٦م)
٣٨-فهرست ابن النديم ،(تحقيق : رضا - تجدد)
- النويري (ت٧٣٣هـ/١٣٣٢م)
٣٩-نهاية الارب في فنون الادب ،مطابع كوستاتسوماس وشركاه ،مصر،(د.ت)
- يحيى بن الحسين ، (ت:٢٩٨هـ/٩١٠ م)
٤٠- الاحكام ، (تح: ابو الحسن علي بن احمد بن ابي حريصة) ،ط١، (د.م) ،١٤١٠هـ/١٩٩٠م

ثانياً : المراجع الثانوية

- آقابزرك الطهراني ،(ت : ١٣٨٩ه/ ١٩٦٩م)
٤١- الذريعة ،ط٣، دار الأضواء - بيروت - لبنان ،١٤٠٣ هـ- ١٩٨٣ م
- اسماعيل باشا البغدادي (ت: ١٣٣٩ه/١٩٢٠م)
٤٢-هدية العارفين ، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان
- بحر العلوم ، مهدى بحر العلوم ،(ت : ١٢١٢ه/١٧٩٧م)
٤٣-الفوائد الرجالية ،(تحقيق وتعليق : محمد صادق بحر العلوم ، حسين بحر العلوم)، ط١، آفتاب ،١٣٦٣ش /١٤٠٥ه/١٩٨٤م
-البروجردي ،علي البروجردي (ت ١٣١٣هـ /١٨٩٥ م)
٤٤-طرائف المقال ،(تحقيق : السيد مهدي الرجائي) ط١، بهمن - قم ،١٤١٠هـ/١٩٨٩م
- التستري ، محمد تقي التستري
٤٥-قاموس الرجال ،ط١، قم،١٤١٩ ه /٢٠٠١م
- الجلالي ، محمد حسين الجلالي
٤٦-فهرست التراث ، تحقيق (محمد جواد الحسيني الجلالي)،ط١ ،١٤٢٢هـ/٢٠٠١م
- الجواهري ، محمد
٤٧-المفيد من معجم رجال الحديث ، ط٢، المطبعة : العلمية ،قم ايران -١٤٢٤هـ /٢٠٠٣م
- الجواهري ، (ت: ١٢٦٦هـ/١٨٤٩ م)
٤٨- جواهر الكلام ، (تح :محمود القوجاني) ط٢،حيدري -طهران ،١٣٦٣ش /١٤٠٥هـ/١٩٨٤م
- الخوئي ،(ت: ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م)
٤٩- معجم رجال الحديث ، ط٥ ،(د.م) ،١٤١٣ - ١٩٩٢ م
- ابن داود الحلي ،(ت: ـ٧٤٠ه/١٣٣٩م)
٥٠- رجال ابن داود ، (تحقيق : تحقيق وتقديم : السيد محمد صادق آل بحر العلوم) ، منشورات مطبعة الحيدرية - النجف الأشرف ، ١٣٩٢ هـ- ١٩٧٢ م

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج- المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

- الزركلي ، خير الدين،(ت: ١٤١٠ه/١٩٨٩م)
٥١-الاعلام ،ط٥، دار العلم للملايين - بيروت - لبنان ،١٩٨٠م
- السامرائي ، خليل ابراهيم
٥٢- دراسات في تاريخ الفكر العربي ، الموصل ،١٩٨٣
- الشاكري ، حسين
٥٣- موسوعة المصطفى والعترة ، ط١، ستارة ، نشر الهادي - قم - ايران ،١٤١٧/١٩٩٦م
- الشاهرودي ،علي النمازي الشاهرودي ،(ت: ١٤٠٥هـ)
٥٤-مستدركات علم رجال الحديث ، ط١ ، شفق - طهران ،ربيع الآخر ١٤١٢هـ/١٩٩١م
-الشبستري ،عبد الحسين الشبستري
٥٥-الفائق في رواة واصحاب الامام الصادق (ع) ،ط١، مؤسسة النشر الإسلامي-١٤١٨هـ /١٩٩٧م
- عباس القمي ،(ت : ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م)
٥٦-الكنى والالقاب ، طهران ، ب(ت)
- عرفانيان ، غلام رضا عرفانيان
٥٧-مشايخ الثقات ،ط١، مؤسسة النشر الإسلامي ،١٤١٧هـ/١٩٩٦م
- علي الطباطبائي ، (ت: ١٢٣١هـ/١٨١٥ م)
٥٨ رياض المسائل ، (تح : مؤسسة النشر اللإسلامي) ، قم المشرفة ،١٤٢٢هـ /٢٠٠١م
- عمر كحالة
٥٩-معجم المؤلفين ، مكتبة المثنى - بيروت - لبنان و دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان
- الغضائري ، أحمد بن الحسين الغضائري الواسطي البغدادي (ت ق ٥ هـ/١١م)
٦٠-رجال ابن الغضائري ،(تحقيق محمد رضا الجلالي) ،ط١، دار الحديث للطباعة والنشر - قم - شارع آية الله المرعشي النجفي ،١٤٢٢هـ/٢٠٠١م
- الفاضل الهندي ، (ت:١١٣٧ه/١٧٢٤ م)
٦١- كشف اللثام ، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، قم -ايران ،١٤٠٥هـ/١٩٨٤م
- الكرباسي ، محمد جعفر بن محمد طاهر الخرساني (ت١١٧٥هـ/١٧٦١م)
٦٢-إكليل المنهج في تحقيق المطلب ،(تحقيق السيد جعفر الحسني الاشكوري) ،ط١، دار الحديث ، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤
- اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق
٦٣-موسوعة طبقات الفقهاء ، (تحقيق واشراف : جعفر السبحاني)، ط١، قم ١٤١٨هـ/١٩٩٧
-مجمع الفكر الاسلامي الأولى
٦٤-مؤسسة مؤلفي الإمامية ،ط١، شريعت - قم، رمضان المبارك ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م
- النراقي ، ميرزا ابو القاسم ،(ت: ١٣١٩هـ/١٩٠١م)

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ ج- المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

٦٥-شعب المقال في درجات الرجال ،(تحقيق : الشيخ محسن الأحمـــدي) ، ط٢ ، مؤسســـة النشـــر الإسلامي ،١٤٢٢هـــ/٢٠٠١م

الهوامش

[١] – التفرشي ، نقد الرجال ،٤٣٥/٢

[٢] –المازدراني ، منهى المقال في احوال الرجال ،١١٢/٧، البروجردي ، طرائف المقال ، ٧٣/٢

[٣] –المازدراني ، منهى المقال في احوال الرجال ،١١٢/٧ ، البروجردي ، طرائف المقال ، ٧٣/٢

[٤] – الجلالي ، فهرست التراث ،١٠١/١

[٥] – البيان والتبين ، ١٧٢

[٦] –الشعر والشعراء ،ج٢، ٧١٩

[٧] –ابي الفرج الاصفهاني ، الاغاني ، ٤٨١/١٢

[٨] – فهرست التراث ،١٠١/١

[٩] – التفرشي ، نقد الرجال ،٢٠٧/٢، الاردبيلي ، جامع الرواة ،٣٠١/١

[١٠] – التفرشي ، نقد الرجال ،٢٠٧/٢

[١١] –الكرباسي ، اكليل المنهج في تحقيق المطلب ، ٥٦٧

[١٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٣١٠ ، ابن داود الحلي ، رجال بن داود ، ٢٦٦، الاردبيلي ، جامع الرواة ، ١٠/٢ ، البروجردي ، طرائف المقال ، ٥٥٩/١، النراقي ، شعب المقال في درجات الرجال ، ١١٤، الجواهري ، المفيـــد مـــن معجم رجال الحديث ، ٤٥٩

[١٣] – ابن داود الحلي ، رجال بن داود ، ٢٦٦

[١٤] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٣١٠ ، الاردبيلي ، جامع الرواة ، ١٠/٢ البروجردي ، طرائف المقـــال ، ٥٥٩/١، النراقي ، شعب المقال في درجات الرجال ، ١١٤، الجواهري ، المفيد من معجم رجال الحديث ، ٤٥٩

[١٥] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٣٠٩ ، ، الطوسي ، رجال الطوسي ، ١٤٣، الحلي ، خلاصـــة الاقـــوال ، ٢٢٨، التفرشي ، نقد الرجال ،٣٠/٤

[١٦] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٣٠٩ ، الحلي ، خلاصة الاقوال ، ٢٢٨، التفرشي ، نقد الرجال ،٣٠/٤

[١٧] – الرجال ١٧، الطوسي ، رجال الطوسي ، ٢٦٩

[١٨] – الحلي ، خلاصة الاقوال ، ٢٢٨، حسن زين الدين العاملي ، التحريرالطاووسي ، ٤٦٦

[١٩] – الحلي ، خلاصة الاقوال ، ٢٢٨، ، حسن زين الدين العاملي ، التحريرالطاووسي ، ٤٦٦، التفرشي ، نقد الرجال ،٣٠/٤

[٢٠] –الطوسي ، رجال الكشي،٤٧٢/٢

[٢١] – الحلي ، خلاصة الاقوال ، ٢٢٨، حسن زين الدين العاملي ، التحرير ، الطاووسي ، ٤٦٦، المازندراني ، منتهى المقال في احوال الرجال ، ٢١٣/٥

[٢٢] –الطوسي ، رجال الكشي،٤٧٢/٢

[٢٣] – النراقي ، شعب المقال في درجات الرجال ١١٤-١١٥

[٢٤] – الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ٣٥٦/١٤-٣٦٢

مجلة أبحاث البصرة للعلوم الإنسانية العدد ٤ج- المجلد ٤٤ - السنة ٢٠١٩

[٢٥] –النجاشي ، رجال النجاشي ، ١٦٧، الحلي ، خلاصة الاقوال ،١٤٦، ابن داود الحلي ، رجال ابن داود ،٩٤ ، حسن بن زين الدين العاملي ، التحرير الطاووسي ،٢٠٢،الخوئي ،معجم رجال الحديث ،١٦٧/٨،التفرشي،نقد الرجال ،٢٣٢/٢،اقا بزرك الطهراني ، الذريعة /٣٣١

[٢٦]– النجاشي ، رجال النجاشي ، ١٦٧، الحلي ، خلاصة الاقوال ،١٤٦، ابن داود الحلي ، رجال ابن داود ،٩٤ ، حسن بن زين الدين العاملي ، التحرير الطاووسي ،٢٠٢،٢٠٢،الخوئي ،معجم رجال الحديث ،١٦٧/٨،التفرشي،نقد الرجال ،٢٣٢/٢،اقا بزرك الطهراني ، الذريعة /٣٣١

[٢٧] – الشاهرودي ،مستدركات علم رجال الحديث ، ٣٨٣/٣

[٢٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٩٨، التفرشي ،نقد الرجال ،٢١٣/٣، المازدراني ، منهى المقال في احوال الرجال ،٨/٤، الشاهرودي ،مستدركات علم رجال الحديث ،٢٦٥/٥

[٢٩]– النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٩٨، التفرشي ،نقد الرجال ،٢١٣/٣، المازدراني ، منهى المقال في احوال الرجال ،٨/٤، الشاهرودي ،مستدركات علم رجال الحديث ،٢٦٥/٥،،الخوئي ،معجم رجال الحديث ،١٩١/١٢

[٣٠] –الشبستري ، الفائق في رواة واصحاب الامام الصادق (ع) ٣٨٥/٢

[٣١] – التفرشي ،نقد الرجال ،٢١٣/٣، الشاهرودي ،مستدركات علم رجال الحديث ،٢٦٥/٥،الخوئي ،معجم رجال الحديث ،١٩١/١٢

[٣٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ١٣، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ٦٣

[٣٣] –حسن بن زين الدين العاملي ، التحرير الطاووسي ،٧١–٧٢

[٣٤] – الشبستري ، الفائق في رواة واصحاب الامام الصادق (ع) ٢٨/١

[٣٥] –البرقي ،الرجال ،٢١، الطوسي ، رجال الطوسي ، ١٨٧

[٣٦] – البرقي ،الرجال ،٢١

[٣٧] – البرقي ،الرجال ،٢١، الطوسي ، رجال الطوسي ،٣٣٤

[٣٨] – البرقي ،الرجال ،٢١

[٣٩] – البرقي ،الرجال ،٢١

[٤٠] – البرقي ،الرجال ،٢١،حسن بن زين الدين العاملي ، التحرير الطاووسي ، ١٥٠

[٤١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٩٣، الحلي ، ايضاح الاشتباه ،٢٣٢،التفرشي ، نقد الرجال ،١٦/٣

[٤٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٩٣، الحلي ، ايضاح الاشتباه ،٢٣٢،التفرشي ، نقد الرجال ،١٦/٣

[٤٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٩٣،التفرشي ، نقد الرجال ،١٦/٣

[٤٤] – التفرشي ، نقد الرجال ، ١٦/٣

[٤٥]–الشبستري ، الفائق في رواة وأصحاب الامام الصادق (ع) ، اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق (ع) ، موسوعة طبقات الفقهاء ،٤٥/٣

[٤٦] – الحلي ، خلاصة الاقوال ،٤٨

[٤٧] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ١٥، الحلي ، خلاصة الاقوال ،٤٨، التفرشي ، نقد الرجال ،٦٣/١، الاردبيلي ، جامع الرواة ، ٢٢/١، المازندراني ، منتهى المقال في احوال الرجال ،١٦٣/١، الخوئي ، معجم رجال الحديث ،٢٠٧/١

[٤٨]–الشبستري ، الفائق في رواة وأصحاب الامام الصادق (ع) ، اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق (ع) ، موسوعة طبقات الفقهاء ،٤٥/٣

[٤٩] –النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٥١،الحلي ، خلاصة الاقوال ،١٧٦،التفرشي،نقد الرجال ،٢٣٣/٣، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ، ٦٦٩/١،الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ٣٠٠/١٢

[٥٠] –التفرشي،نقد الرجال ،٢٣٣/٣ الحلي ، خلاصة الاقوال ،١٧٦ ،الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ٣٠٠/١٢

[٥١] – الحلي ، خلاصة الاقوال ،١٧٦ ،التفرشي،نقد الرجال ،٢٣٣/٣،عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، ٣٧/٧، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ، ٦٦٩/١،الخوئي ، معجم رجال الحديث ، ٣٠٠/١٢

[٥٢] – ، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ، ٦٦٩/١

[٥٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٢٩، الحلي ، خلاصة الاقوال ، ١٩٩؛ ابن داود الحلي ، رجال بن داود ،٢٥٤، ابن داود الحلي ، ٢٥٤

[٥٤] – رجال الكشي ، ٧٤٥/٢، حسن بن زين الدين العاملي ، التحرير الطاووسي ، ٣٤٠

[٥٥] – الشاهرودي ، مستدركات علم الحديث ،٣٧٤/٨، الامين ، اعيان الشيعة ، ٣٤٧/٢

[٥٦] – العاملي ، وسائل الشيعة ، ٢٣٦/٢٠

[٥٧] – موسوعة المصطفى والعترة ، ٤٠١/١٣

[٥٨] –التفرشي ، نقد الرجال ،١٠٣

[٥٩] – رجال الغضائري ، ١٠٣ ،الحلي ، خلاصة الاقوال ،٤١٨، التفرشي ، نقد الرجال ،١٠٣،، الاردبيلي ، جامع الرواة ،٣٥٢/٢

[٦٠] – التفرشي ، نقد الرجال ،١٠٣

[٦١] – الكرباسي ، اكليل المنهج في تحقيق المطلب ، ٥٧١

[٦٢] – الكرباسي ، اكليل المنهج في تحقيق المطلب ، ٥٧١،المازدراني ، منهى المقال في احوال الرجال ، ١١٢/٧،البوجردي ، طرائق المقال ٧٣/٢ ، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، ٤٧/٥

[٦٣] – الزركلي ، الاعلام ،٣/ ٢٦٣،الجلالي ، فهرست التراث ، ١٠١/١–١٠٢

[٦٤] – المازدراني ، منهى المقال في احوال الرجال ، ١١٢/٧،البوجردي ، طرائق المقال ٧٣/٢

[٦٥] – الجلالي ، فهرست التراث ، ١٠٢/١

[٦٦] – الجلالي ، فهرست التراث ، ١٠٣/١، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، ٤٧/٥

[٦٧] –النجاشي ، رجال النجاشي ، ١٥،، الحلي ، خلاصة الاقوال ٤٨، الشبستري ، الفائق في رواة واصحاب الامام الصادق(ع) ، الاردبيلي ، جامع الرواة ، ٢٢/١، المازندراني ، منتهى المقال في احوال الرجال ، ١٦٣/١، الخوئي ، معجم رجال الخوئي ، ٢٠٧/١، عمر كحالة ، معجم المؤلفين،٣٥/١، اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق (ع) ، موسوعة طبقات الفقهاء ،٤٥/٣

[٦٨] – الطوسي ، الفهرست ، ١١٦ ، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ٧٩ ،عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[٦٩] – آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٥٦/١٥

[٧٠] – آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٥٦/١٥ ، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[٧١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[٧٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،١٥١/١٥

[٧٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[٧٤] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،١٩٥/١٥

[٧٥] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[٧٦] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٢٠٨/٤

[٧٧] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[٧٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،١٠٥/٢، ٢١٧

[٧٩] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٢٩٣/١٨

[٨٠] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ٢٠/١٩

[٨١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،١٩٦/١٤

[٨٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[٨٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٣١٣/١١

[٨٤] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[٨٥] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٦٤/١٢

[٨٦] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[٨٧] – فهرست ابن النديم ،٣٦

[٨٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٢٧٠/٤

[٨٩] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤،ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ١١٦

[٩٠] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[٩١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة، ٢٤٤/٤

[٩٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة،٢٠/١٩

[٩٣] – الاردبيلي ، جامع الرواة ، ١٠/٢

[٩٤] – اقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ، ٣٤٨/٦

[٩٥] – اقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ،٣٣١/٦

[٩٦] – اقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ،١٠٠/٥

[٩٧] – الذريعة ،٣٤٤/٦

[٩٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، اقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ،٢٦/٢١

[٩٩] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[١٠٠] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤، اقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ،٣٧٨/٦

[١٠١]– النجاشي ، رجال النجاشي،١٥، الحلي ، خلاصة الاقوال ٤٨، الاردبيلي ، جامع الرواة ، ٢٢/١، المازندراني ، منتهى المقال في احوال الرجال ، ١٦٣/١، الخوئي ، معجم رجال الخوئي ، ٢٠٧/١، عمر كحالة ، معجم المؤلفين،٣٥/١، اللجنة العلمية في مؤسسة الامام الصادق (ع) ، موسوعة طبقات الفقهاء ،٤٥/٣

[١٠٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[١٠٣] – الطوسي ، الفهرست ، ١٩١، ابن النديم ، فهرست ابن النديم ، ٢٤٦ ،ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ١١٦

[١٠٤] – الطوسي ، الفهرست ، ١١٦ ، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ٧٩ ،عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[١٠٥] – الطوسي ، الفهرست ، ١١٦ ، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ٧٩ ،آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٥٦/١٥ عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[١٠٦] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠-٢٤٤

[١٠٧] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٥١، التفرشي ، نقد الرجال ، ٢٣٣/٣، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ،٦٦٩/١، اقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،١٧٣/١٥،الجلالي ، فهرست التراث ، ٢٢١/١

[١٠٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٥١، التفرشي ، نقد الرجال ، ٢٣٣/٣، الجلالي ، فهرست التراث ، ٢٢١/١

[١٠٩] –التفرشي ، نقد الرجال ، ٢٣٣/٣، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، ٣٧/٧، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ،٦٦٩/١ ، آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،١٨/٢، الجلالي ، فهرست التراث ، ٢٢١/١

[١١٠] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١١١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٥١، الحلي ، خلاصة الاقوال ، ١٧٦، التفرشي ، نقد الرجال ، ٢٣٣/٣،، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ،٦٦٩/١ ، اقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٣٣٠/٢

[١١٢] – التفرشي ، نقد الرجال ، ٢٣٣/٣،عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، ٣٧/٧ ، اسماعيل باشا البغدادي ، هدية العارفين ،٦٦٩/١، اقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٣٣٠/٢

[١١٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٥١، التفرشي ، نقد الرجال ، ٢٣٣/٣، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ، ٣٧/٧ ، الجلالي ، فهرست التراث ، ٢٢١/١

[١١٤] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١١٥] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١١٦] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١١٧] – السامرائي ، دراسات في تاريخ الفكر العربي ، ٢٠٧

[١١٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١١٩] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤، قا ابزرك الطهراني ، الذريعة ، ٣٢٦/١

[١٢٠] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٢١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤، آقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ، ٣١٢/١

[١٢٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٢٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٢٤] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤ آقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ، ٣١٤/١

[١٢٥] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٢٦] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٢٧] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤ ، اقا بزرك الطهراني ، الذريعة ،٦٥/١٠

[١٢٨] – النجاشي ، رجال النجاشي،١٣، مجمع الفكر الاسلامي ، موسوعة مؤلفي الإمامية ،١١٧/١

[١٢٩] –معالم العلماء ، ٦٣، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،١/١، اقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٤٧/١٩، الجلالي ، فهرست التراث ، ١٧٥/١، مجمع الفكر الاسلامي ، موسوعة مؤلفي الإمامية ،١١٧/١

[١٣٠] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٣١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٢٤٠–٢٤٤

[١٣٢] – الكرباسي ، إكليل المنهج في تحقيق المطلب ،٥٧١

[١٣٣] –الجلالي ، فهرست التراث ،١٠١–١٠٣

[١٣٤] – البخلاء ، ٣٤

[١٣٥] – نهاية الأرب في فنون الأدب ،٣١٥/٢

[١٣٦] – المحبر ،٢٣٥

[١٣٧] – يحيى بن الحسين ، الاحكام ، ٤٠/١ ، الكليني ، الكافي ، ٤١٥/٢

[١٣٨] – الشاهر ودي ، مستدركات رجال الحديث ،٣٣٤/٤-٣٣٥

[١٣٩] – الكرباسي ، إكليل المنهج في تحقيق المطلب ، ٥٦٧

[١٤٠] – الاردبيلي ، جامع الرواة ،١٠/٢

[١٤١] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٣٠٩

[١٤٢] – الشبستري ، الفائق في رواة الامام الصادق (ع) ٥٧٥/٢

[١٤٣] – الكليني ، الكافي ، ١٨٩/٦

[١٤٤] – الكليني ، الكافي ،٢٦٢/٧، الصدوق ، من لا يحضره الفقيه ،٥٣/٤، الطوسي ، الاستبصـــار ، ٢٣٣/٤٤،علـــي الطباطبائي ، رياض المسائل ، ٥١٨/١٣، الجواهري ، جواهر الكلام ، ٤٠٤/٤١

[١٤٥] – الاستبصار ، ٢٣٣/٤٤

[١٤٦] – الكليي ، الكافي ،٢٩١/٧

[١٤٧] – الكليني ، الكافي ،٢٩٨/٧، الطوسي ، تهذيب الاحكام ٢٣٧/١٠، الحر العاملي ، وســـائل الشـــيعة ،٣٩٢/١٧، المجلسي ، مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول ، ٢٠٩/٢٣

[١٤٨] – الكلينـــي ، الكـــافي ،٣٥١/٧، الجـــواهري ، جـــواهر الكـــلام ، ١٣٥/٤٣، الطوســـي ، تهـــذيب الاحكـــام ، ٢٢٥/١٠،الفاضل الهندي ، كشف اللثام ، ٤٨٩/٢، علي الطباطبائي ، رياض المسائل ، ٤١٤/١٦

[١٤٩] – اقا ابزرك الطهراني ، الذريعة ،٣٣١/٦

[١٥٠] – الكليني ، الكافي ، ١٤/٣،الطوسي ، تهذيب الاحكام ، ٨٦/١، الحلي ، منتهى الطلب ، ١٤٤/١، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ٦٩

[١٥١] – الكليني ، الكافي ، ٣/ ١٤، الفيض الكشاني ، الوافي ، ٦٧/٦ ، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (الاسلامية) ١/ ١٥٤ ، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ١١٤

[١٥٢] – حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ١٧٥

[١٥٣] – الكليني ، الكافي ، ٤٣/٣ ، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت) ، ٢٣٠/٢ ، البروجردي ، جامع احاديث الشيعة ، ٢/ ٤١١ ، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ١٨٥

[١٥٤] – الطوسي ، تهذيب الاحكام ، ١٤٧/١ ، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت) ، ٢٥٥/٢، البروجردي ، جامع احاديث الشيعة ، ٢/ ٣٩٧، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ١٨٧

[١٥٥] – حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ٥١٩

[١٥٦] – ، الكليني ، الكافي ، ٣٠٠/٣ ، الطوسي ، تهذيب الاحكام ، ٢٨٦/٢، الحلي ، منتهى الطلب ، ٢١٣/٥ ،حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان،٨٢/٢

[١٥٧] – ، تهذيب الاحكام ، ١٤٦/٢ ، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان،٣١٩/٢

[١٥٨] – الكليني ، الكافي ، ٤٩٠/٣، الطوسي ، تهذيب الاحكام ، ٣٨٠/٢ ، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيـــت) ،٢١/٤ ،المجلسي ، مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول ،٣٣٣/١٥، حسن بن زين الـــدين العـــاملي ، منتهـــى الجمان،٣٤٦/٢

[١٥٩] – الطوسي ، تهذيب الاحكام ،١٢٨/٤ ، الحلي ، منتهى الطلب ، ٥٥٦/٨ ، الحر العاملي ، وســـائل الشـــيعة (آل البيت) ،٥١٠/٩ ، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان،٤٤٦/٢

[١٦٠] – الكليني ، الكافي ، ٢٥٥/٤ ، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت)،١١/ ١٣٤، البروجردي ، جامع احاديث الشيعة ،٢٠١/١٠ ، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان،١٦/٣

[١٦١] – الطوسي ، الاستبصار ، ٢٥٥/٢، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (الاسلامية) ٣٩/١٠ ، البروجـــردي ، جـــامع احاديث الشيعة ، ١١/ ٥١٨ ، حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان،٣٦٠/٣

[١٦٢] – الطوسي ، الفهرست ، ١١٦ ، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ٧٩ ،عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[١٦٣] – الطوسي ، الفهرست ، ١١٦ ، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ، ٧٩ ،آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٥٦/١٥ عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[١٦٤] – آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٥٦/١٥

[١٦٥] – آقا بزرك الطهراني ، الذريعة ، ٥٦/١٥ ، عمر كحالة ، معجم المؤلفين ،٧٣/٤

[١٦٦] – الاردبيلي ، جامع الرواة ،٤٣٠/١

[١٦٧] – الاردبيلي ، جامع الرواة ،٤٣٠/١

[١٦٨] –الاردبيلي ، جامع الرواة ،٤٣٠/١

[١٦٩] –المازدراني ، منتهى المقال في احوال الرجال ، ٥٧/٤

[١٧٠] –الشاكري ، موسوعة المصطفى والعترة ،٤٠١/١٣

[١٧١] – الكليني ، الكافي ، ٤٤٦/٥، الطوسي ، تهذيب الاحكام ،٣٣٣/٧، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت)،٢٠/ ٤٠١، البروجردي ، جامع احاديث الشيعة ،٤٢٦/٢٠

[١٧٢] – الكليني ، الكافي ،٨٧/٧ ، الطوسي ، تهذيب الاحكام ،٢٧٨/٩

[١٧٣] – الاردبيلي ، جامع الرواة ،٧٤/١

[١٧٤] – الكليني ، الكافي ،١٤٩/٤، الطوسي ، تهذيب الاحكام ، ٣٠٤/٤، الحر العاملي ، وســائل الشــيعة (آل البيــت)،٤٥٠/١٠

[١٧٥] – الكليني ، الكافي ، ٩٧/٥، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت)،٣٢٦/١٨ ، المجلسي ، مرآة العقول فـــي شرح أخبار آل الرسول ،٤٩/١٩ ، البروجردي ، جامع احاديث الشيعة ، ٢٧٩/١٨

[١٧٦] – الكليني ، الكافي ،٩٧/٥، الطوسي ، تهــذيب الاحكــام ،٢١١/٦ ، المجلســي ، بحــار الانــوار ، ١١١/٤٦، البروجردي ، جامع احاديث الشيعة، ١٨/ ٣٢٨

[١٧٧] – الكليني ، الكافي ،٥٠١/٦، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت)،٤٥/٢، ، البروجردي ، جــامع احاديــث الشيعة ٥٤١/١٦

[١٧٨] – الكليني ، الكافي ، ٣/ ٢٢٤ ، الحر العاملي ، وسائل الشيعة (آل البيت) ،٢٥٦/٣،المجلسي ، بحار الانــوار ، ٩٥/٦٨ حسن بن زين الدين العاملي ، منتهى الجمان ،١/ ٣٠٧

[١٧٩] – الصدوق ، من لا يحضره الفقيه ،٤٨٨/٢، الحر العاملي ، وسائل الشــيعة ، ٢٠٥/١٤، البروجــردي ، جــامع احاديث الشيعة ، ٣٤/١٢

[١٨٠] –المازندراني ، شرح أصول الكافي ، ٢٧٧/٨

[١٨١] –الكليني ، الكافي ،٣٠٩/٢ ،الحلي ، الرسالة السعدية ، ١٤١ ، الحــر العــاملي ، وســائل الشــيعة ،٣٧٤/١٥ ، المجلسي ، بحار الانوار ،٢١٣/٧٠

[١٨٢] – الصدوق ، الأمالي ،٧٠٢

[١٨٣] – الصدوق ، كمال الدين وتمام النعمة ،٢٣٣ ، المجلسي ، بحار الانوار ، ٤٤/٢٣

[١٨٤] – الصدوق ، عيون اخبار الرضا ، ٣٧/١، المجلسي ، بحار الانوار، ١٦/٤٩

[١٨٥]– الصدوق ، عيون اخبار الرضا ، ٤٥/١، المجلسي ، بحار الانوار، ٢٢/٤٩

[١٨٦] – الخزار القمي ، كفاية الاثر ،١١٣، المجلسي ، بحار الانوار، ٣٣٣/٣٦

[١٨٧] – الشاهر ودي ، مستدركات رجال الحديث ،٣٣٤/٤

[١٨٨] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ١٣، الشبستري ، الفائق في رواة واصحاب الامام الصادق (ع) ٢٨/١

[١٨٩] –التفرشي ، نقد الرجال ، ٦٣/١، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ،٤١، الاردبيلي ،جامع الرواة ، ٢٢/١

[١٩٠] – قاموس الرجال ،٣٩٥/١٢

[١٩١] – الجلالي ، فهرست التراث، ٢٢١/١

[١٩٢] – النجاشي ، رجال النجاشي ، ٣١٠ ، البروجردي ، طرائف المقال ،٥٥٩/١، الجواهري ، المفيد من معجم رجال الحديث ، ٤٥٩

[١٩٣] – النجاشي ، رجال النجاشي ،٣٠٩، التفرشي ، نقد الرجال،٣٠/٤

[١٩٤] – رجال النجاشي ، ٢٩٨، ابن شهر آشوب ، معالم العلماء ،١١٩، التفرشي ، نقد الرجال ،٢١٣/٣

[١٩٥] – النجاشي ، رجال النجاشي ،٢٩٣ ،التفرشي ، نقد الرجال،١٦/٣، الاردبيلي ، جامع الرواة ٤٣٠/١

[١٩٦] – رجال النجاشي ، ١٥، التفرشي ، نقد الرجال ،٦٣/١، الاردبيلي ، جامع الرواة ، ٢٢/١، المازندراني ، منتهى المقال في احوال الرجال ، ١٦٣/١–١٦٥، الخوئي ، معجم رجال الخوئي ، ٢٠٧/١