



(٢٨٣) (٣٠٥)

العدد السادس

والعشرون

الالوان المفضلة لدى طفل الروضة وعلاقتها بسلوك المثابرة

ا.م.د. رغد شكيب رشيد

جامعة بغداد /كلية التربية للبنات / قسم رياض الاطفال

Raghad.shakib@coeduw.uobaghdad.edu.iq

المستخلص:

جاء البحث الحالي بهدف التعرف على الألوان المفضلة لدى اطفال الروضة وعلاقتها بسلوك المثابرة , لذا قامت الباحثة بإعداد مقياس سلوك المثابرة والمكوّن من ٢٠ فقرة ، ومن اجل تطبيقه على عينة البحث (الأطفال) اختارت الباحثة (٣٠٠) طفل وطفلة من أطفال الروضة في محافظة بغداد , ثم قامت الباحثة بإعادة استخراج معاملات الصدق والثبات للمقياس ، وبعد هذا الاجراء ، أدخلت بيانات الدراسة ضمن برنامج الحقيبة الإحصائية (SPSS) ، و أظهرت النتائج ما يلي :-

- اللون الأحمر هو اللون الأول المفضل لدى أطفال الروضة .
 - يتمتع أطفال الروضة بسلوك المثابرة .
 - توجد فروق احصائية بين اطفال الروضة الذكور والاناث بسلوك المثابرة لصالح الذكور .
- الكلمات المفتاحية : الألوان المفضلة , طفل الروضة , سلوك المثابرة

Kindergarten children's favorite colors and their relationship to perseverance behavior

Asst. Prof. Dr. Raghad Shakeeb Rashid

University of Baghdad / College of Education for Girls / Kindergarten
Department

Raghad.shakib@coeduw.uobaghdad.edu.iq

Abstract::



current research came to reach the knowledge of the favorite colors of kindergarten children and their relationship to the behavior of perseverance, so the researcher prepared a measure of perseverance behavior, which consists of 20 items, and in order to apply it to the research sample (children) the researcher chose (300) children from kindergarten children in Baghdad Governorate, then the researcher re-extracted the coefficients of honesty and stability of the scale, and after this procedure, the study data was entered within the statistical bag program (SPSS), and the results showed the following: - Red is the first favorite color of kindergarten children. Kindergarten children have a persistent behavior. There are statistical differences between kindergarten children males and females behavior perseverance in favor of males .

Keywords : favorite colors ,kindergarten child , perseverance behavior

الفصل الأول

التعريف بالبحث

أولاً: مشكلة البحث : تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل التي يمر بها الإنسان وهي نقطة الارتكاز للمراحل اللاحقة ففي هذه المرحلة يتم اكتساب المعارف والمفاهيم و ويتم وضع القواعد الأساسية لبناء الشخصية والسلوك في ما بعد (الحمداي، ١٩٨٥، ١٩٥) من الضروري أن تكون بيئة الطفل بيئة تتوفر فيها جميع المتطلبات اللازمة لتساعد الطفل على التفاوض وإثارة الشغف المثابرة في الاكتشاف والتقصي التجريب واكتشاف مواهبه في الرسم واللعب والقصص واللمس والأعمال الفنية المختلفة وتجريب الألوان من خلال إتاحة الفرصة للتعامل مع أقرانه واستثمار طاقته في بناء شخصيته (فرنسيس 2015، ٣٠٦)

لاتزال هناك امهات يمنعن اطفالهن من المثابرة في اسرهن ،فلا يسمحن لأطفالهن في المساعدة او الاعتماد على انفسهم او (ترتيب شرف السرير مثلا) وإنما يجعل الأطفال مُلقَّنين غيرٍ مثابرين، يفتقدون روحَ المثابرة. ومن جهة اخرى هناك بيئات فقيرة ،لا تعزز اختيارات الطفل الخاصة به وفق الوانه التي يفضلها وانما تجبره على اختياراته مثلا (ارتد القميص الابيض وهو يريد الاحمر)

وتتلخص مشكلة البحث في الإجابة على التساؤل الآتي

هل الألوان المفضلة لطفل الروضة علاقة بسلوك المثابرة ؟



ثانياً: أهمية البحث: يتأثر مزاج الطفل وسلوكه بالألوان المحيطة به سواء في غرفته أو ملابسه او صف الروضة و ما يحتويه من رسومات وألوان ويعتمد مدى نشاط الطفل ومثابرتة وقدرته على القيام بمهام معينة على ألوان الجدران والأثاث في الروضة أو غرفته في البيت أو الملابس التي يرتديها (أبو العيد، ٢٠١٢ ، ١٦) إن الطفل في هذه المرحلة العمرية يسمى الأشياء التي حوله كالألعاب التي يلعب بها والأطعمة التي يتناولها وكذلك الألوان من خلال الخبرات الفنية كالرسم وتشكيل الأشياء بالصلصال و قد يستعملها للتعبير عن مشاعره ، وتعد الألوان من مكونات الحس الجمالي التي تتناسب مع مرحلة رياض الأطفال لأن اللون يضفي الجمال إلى الأشياء ويعمل على جذب انتباه الطفل فيشعر ويحس به او ينسجم معه ويحبه وعين الطفل تستطيع التمييز بين الألوان المتنافرة والألوان المتناسقة و المتقاربة التي تنمي الحس الجمالي لديه ويسهم الفن بشكل كبير و فعال في عمليات تطور النمو للطفل وتحسين مهاراته المعرفية والعقلية المختلفة ليظل على فطرته فينعكس ذلك على سلوكه عامة فيحسن اختيار ملابسه ويعتني بمظهره وألعابه ويبدأ بالانتباه إلى بعض التفاصيل التي تغطي على أدواته مزيداً من الجمال و ويتسنى له التعبير عن أدائه من خلال الممارسات الفنية كالرسم واختيار الألوان و رسم الأشياء بغير ألوانها الحقيقية فيجب الاهتمام بذلك وتشجيع الطفل عليه (الرشيد، سليم، سعد، ٢٠١٢ ، ٨٣)

أما المثابرة فإنها من أهم ما يثار عند الأطفال فهي تساعدهم على الاختلاط الاجتماعي وتؤدي إلى الثقة بالنفس لأنها ثمرة الحيوية لذلك يجب اتباع سياسة التحفيز وتشجيع المستمر للطفل وتجنب النقد والتثبيط بالكلام السلبي الذي يفقد ثقته بنفسه ويشعر بالغضب و الفشل فيجب تشجيع الطفل على إظهار مهاراته وحبه للرسم أو الرياضة وإتاحة الفرصة أمامه لتجربة بعض الأشياء بنفسه فهي طريقة للتعلم وتطوير مهاراته (العزب، ٢٠١٧، ١٤)

ثالثاً: أهداف البحث: يهدف البحث إلى التعرف على

١-الألوان المفضلة لدى طفل الروضة

٢-سلوك المثابرة لدى طفل الروضة

٣-تعرف الفرق في سلوك المثابرة لأطفال الروضة على وفق متغير الجنس

٤-العلاقة بين سلوك المثابرة والألوان المفضلة

رابعا: حدود البحث: يقتصر البحث على أطفال رياض الأطفال الحكومية في مدينة بغداد،

بجانبها الكرخ والرصافة، من كلا الجنسين (الذكور والإناث) للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣



خامسا: تحديد المصطلحات :

أولا / الألوان عرفها كل من :

-(الحيلة، ٢٠٠٢)

هو ما نراه عندما تقوم الملونات بتعديل الضوء فيزيائي بحيث تراه العين البشرية (تسمى عملية الاستجابة) ويترجم في الدماغ (تسمى عملية الإحساس) التي يدرسها علم النفس فهو أثر فيسيولوجي ينتج في شبكية العين (الحيلة، ٢٠٠٢، ٧٥)

- (بدري، ١٩٦١)

اللون هو عبارة عن ضوء الضوء عبارة عن طاقة تؤثر بشكل فيسيولوجي على الإنسان عند رؤية اللون معين (بدري، ١٩٦٦، ٧٠)

ثانيا / المثابرة عرفها كل من :

-(البحيري واخرون، ٢٠١٧)

محاولة تحقيق هدف معين على الرغم من الصعوبات يتميز الشخص المثابر بالثقة بالنفس ويطلق عليه مثابر (البحيري، ٢٠١٧، ١٥)

-(الدسوقي، ٢٠٠٢)

العمل بجد ومواصلة لمحاولة تحقيق هدف معين على الرغم من الصعوبات (الدسوقي، ٢٠٠٢، ١٧٠)

ثالثا/ طفل الروضة

(وزارة التربية ٢٠٠٥)

هو الطفل الذي يقبل في رياض الأطفال والذي قد أكمل الرابعة من عمره عندما أطلع العام الدراسي اما سيكون في السنة المسجل فيها ولم يتجاوز السنة السادسة من العمر (وزارة التربية، ٢٠٠٥، ٨).

الفصل الثاني

المحور الاول: الاطار النظري

المحور الثاني: الدراسات السابقة

أولا : الألوان



إذا نظرنا للعالم من حولنا نجد أننا نعيش في محيط لوني تتغير ألوانه باستمرار وقد تعلق الإنسان من اللحظة الأولى لوجوده بالألوان واستخدامها في مصنوعاته وجدران مسكنه وقد ثبت علمياً في الدراسات السيكولوجية للألوان أن لكل لون تأثيراً فطرياً خاصاً يتأثر به الإنسان فهو قد يولد حالة نفسية يزيد أو ينقص منها سواء كانت تثير الفرح أو السعادة أو الحزن أو ذات تأثير عاطفي أو حالات أخرى يختلف تأثير الألوان بحسب المادة المستخدمة والاستعمال، فالألوان في الملابس تختلف عن الألوان في السيارات وللألوان دلالات أيضاً للشعوب والثقافات المختلفة في أغلبهم يرى الأبيض رمز الطهارة والفرح بينما الأبيض في الصين هو رمزاً للحداد والحزن وهكذا

تأثير الألوان النفسي: ينقسم تأثير الألوان الى قسمين

الأول: تأثير عضوي فسيولوجي أي تأثير اللون مباشرة على عضو من أعضاء الإنسان كتأثير درجات اللون الأزرق على تهدئة الجهاز العصبي للإنسان
الثاني: تأثير نفسي سيكولوجي وهي انطباعات حسية كإعطاء الاحساس بالسعة للمكان عند استخدام درجات لونية فاتحة للأزرق النقي والمرح والنشاط والمثابرة لدرجات اللون البرتقالي وحتى الأصفر يعطي إحساس بالحماس والنشاط والمثابرة (BIRCH,1949,213)

كيف تؤثر الألوان على سلوك الأطفال وانفعالاتهم

يتأثر سلوك الطفل بالألوان المحيطة به سواء في غرفة نومه أو ملابسه وتعتمد الألوان في إثارة مشاعر الأطفال والنهوض بالمستوى الإبداعي لديهم وتحسين مزاجهم والتخلص من المشاكل السلوكية واستثارة الدافعية أو المثابرة لديهم ويساعد استخدام خصائص الألوان على تحسين حالته المزاجية وتعزيز سلوكيات معينة.

فالأبيض يرمز إلى النقاء والنظافة والنظام لذلك يفضل طلاء غرفة جدران الطفل بهذا اللون و الأحمر ينشط الجهاز العصبي ويعزز الطاقة ويشجع الطفل على القيام بنشاطاته وهو من الألوان التي تحفز على الشهية.

والبرتقالي وهو يعزز مستوى الطاقة والتفاؤل لدى الطفل ويحسن قدرته على التواصل مع الأطفال الآخرين فهو مفيد للأطفال الذين يعانون من الانطواء.

الأصفر يرمز الأصفر إلى التفاؤل والحيوية لذلك ينصح باستخدامه لتعزيز الطاقة الإيجابية لدى الطفل فهو يحفز ملكة التفكير والأداء الفكري وتشجع على التركيز والتعلم لذلك يفضل استخدامه في أبنية الروضة



الأخضر يولد شعورا بالهدوء والسكينة والتوازن مما يجعله مفيد بشكل خاص للأطفال العصبيين الأزرق يرمز إلى الصفاء والأمن وله تأثير مريح اذ يساعد الأطفال الصغار على النوم وتعد الطفولة الحجر الأساسي في بناء المجتمعات والطفل هو الثروة الحقيقية لأية أمة ويتعلم طفل الروضة الكثير من الخبرات من خلال الأنشطة التي يمارسها في الروضة كالرسم والأنشطة الرياضية والموسيقية والفنية فهي تكسبه المفاهيم والمهارات العقلية والاجتماعية والنفسية (البيسوني، ١٩٥٨، ٨٤)

ويحدث التعلم لدى الأطفال بسبب تفاعلهم مع ما يحيط بهم والذي يسير لديهم المثابرة على الاستكشاف وبيان الحقائق فهذه التفاعلات تثير لديهم الاهتمام بالمشكلات والمثابرة على حلها والتفاعل معها (رفعت، ٢٠١١، ٤٠)

نظريات الألوان

إن أهم النظريات المعروفة نظرية العالم الإنجليزي توماس يونج التي تقول أن أعصاب العين تستقبل وتترجم إلى المخ الإحساس بثلاثة ألوان مختلفة في آن واحد وشاركت هذه النظرية العالم الألماني (هيلمهولتز) التي تقول أن العصب البصري مكون من ثلاث مجموعات عصبية يحدث عن تأثير الواحد منها الإحساس بأحد الألوان الأساسية الثلاث وبينت نظرية العالم البريطاني (ينتج) في عام (١٨٠١) أن العناصر المتناهية في الصغر والمكون شبكية العين لكل عنصر منها ثلاثة الياف عصبية وتسمى فرضية الألياف الثلاث مخصصة لاستقبال ثلاث إحساسات لونية مختلفة

المجموعة الأولى تتأثر بالموجات الطويلة مثل اللون الأحمر

المجموعة الثانية تتأثر بالموجات المتوسطة مثل اللون الأخضر

المجموعة الثالثة تتأثر بالموجات القصيرة مثل اللون البنفسجي

ثم جاءت نظرية العالم هيرنك لتعالج نظرية العالم هيلمهولتز والتي واجهت عدة صعوبات لم تعالج بشكل مناسب الحقائق المتعلقة بالألوان التكميلية وتفترض نظرية هيرنك وجود ثلاثة أنظمة لونية منفصلة وهي كما يأتي

الأول: اللون الأحمر والأخضر

الثاني: اللون الأزرق والأصفر

الثالث: اللون الأسود والأبيض (عبد الهادي، ٢٠١١، ٢٦-٢٧)



اما نظرية الألوان الثلاثة ترى هذه النظرية أن الشبكية في عين الإنسان فيها ثلاثة أنواع من المخاريط وكل نوع يختص بالإحساس لأحد الألوان الأساسية في الطيف الشمسي وهي الأحمر والأخضر والأزرق حينما تستثار الاصناف الثلاثة بدرجة متساوية يحس الإنسان باللون الأبيض وحينما يحس باللون آخر غير الأبيض يكون قد تأثر مزيج من الألوان بنسب متباينة (عمر، ١٩٨٢، ١٧٧)

دراسات السابقة

دراسة (٢٠٠٩)

(الألوان التي تفضلها أطفال الرياض في ملبسهم وعلاقتها بالسلوك العدواني)

استهدفت الدراسة التعرف على الألوان التي يفضلها أطفال الرياض في ملبسهم وعلاقتها بالسلوك العدواني تكونت عينة الدراسة من (١٦٠) طفلاً من كلا الجنسين واعدت الباحثة أداة القياس والتي تكونت من (٥٣) فقرة ولقد أعدت الباحثة أداة القياس للسلوك العدواني بعد التحديد الألوان التي يفضلها الأطفال وبعد استعمال الوسائل الإحصائية التي هي تحليل التباين الاحادي والاختبار التائي لعينتين مستقلتين غير متساويتين تبين من خلال ذلك أن الأطفال يفضلون اللون الأحمر في المرتبة الأولى اما اللون السماوي فهو في المرتبة الأخيرة وأنه لا توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطة درجات السلوك العدواني لدى أطفال الرياض تعز إلى متغير الألوان التي يفضلونها في ملبسهم (بدون اسم، ٢٠٠٩، ٢٢٦)

ثانياً المثابرة

تتضمن استثارة المثابرة عند الأطفال ثلاثة مكونات هي

١- الاهتمام بالاهتمام والنفسية وطرائق التدريس للعلوم الأساسية

يولد الأطفال و لديهم اهتمام وفضول بشأن العالم المحيط بهم تصف النظريات والابحاث في التطور العاطفي الاهتمام انه أحد المشاعر الأساسية التي تحفز انتباه الطفل نحو الاستكشاف والمثابرة في التجارب والتعلم وهذا يأتي من خلال التشجيع كالتصفيق والمدح والتشارك معه في بعض الحركات التي تثير الدافعية للإشباع العاطفي.

٢-الدافع للتعلم :



الدافع للتعلم منذ الطفولة فالأطفال يبحثون عن تحديات جديدة و إتقانها وأن يصبحوا مؤهلين يتضمن هذا التحفيز للرغبة في استكشاف البيئة والتحكم بها والتأثير عليها والميل إلى إبداع وتعلم أشياء جديدة ذات مغزى وجديرة بالاهتمام تثير لديهم المثابرة والاستمرار بالعمل .
٣-الشعور بالمتعة :

الشعور بالمتعة هو أيضًا جزء من البعد العاطفي التحفيزي الذي تستخدمه المعلمة مع الأطفال لإثارة الاهتمام والحماس والمثابرة لإتمام اللعب أو العمل والشعور بمتعة النصر والفوز فيكون هنا المرح والفرح والسعادة حافزًا قويًا للأطفال للانخراط في التعلم.
ان معرفة الطفل بموضوعه وإيمانه بما يطمح أن يحققه يتطلب مثابرة وحيوية على عكس الطفل الذي يبدو منهكا وعاطلا لكن يجب أن نكون واقعيين ونحقق الهدف ضمن حدود الطفل كي لا يصاب بالصدمة (فرجاني، ٢٠١٥، ١٣٢) .

النظرية السلوكية

أن النظريات السلوكية التي افترضت مفهوم العادة وجعلته مركز النواة حسب رأيها يتكون هذا المفهوم عندما تدعم الرابطة بين المثير والاستجابة وتنمو الشخصية بناء على تطور الدوافع الأولية والثانوية للشخصية والتي تتكون من تنظيمات هرمية للاستجابة بحسب درجة تدعيمها وتتصدر حسب هذا الترتيب وقد ينتج نوع من الصراع بين هذه التنظيمات وأن العوامل التي تثير الصراع في نفس الفرد هي طرق التنشئة الأسرية التي يتلقاها الفرد في طفولته تتجه النظريات السلوكية إلى التركيز باهتمامها على كيفية إصدار استجابة مناسبة إلى المثيرات التي نتعرض لها فنحن نستجيب للمثيرات الطبيعية الموضوعية الصادرة من البيئات الخارجية مثل ما نستجيب تلك الصادرة من البيئات الداخلية لأجسامنا ومن وجهة النظر هذه تعد كل استجاباتنا السلوكية استجابة للمثيرات الطبيعية الموضوعية وهي ترسخ بموجب عمليات التعلم على شكل عادات للتوافق معها فعلى الرغم من أنه كثير من علماء النفس الذين يؤمنون بهذا الاتجاه مهتمين من قبل مبادئ التعلم فحسب الا أن بعضهم وصلوا إلى معرفة أن مثل هذه القضايا عن التعلم يمكن أن تكون لها تطبيقات على السلوك عامة وعلى الشخصية خاصة (الخالدي ٢٠١٢: ٢٠٤) .

ويرى سكينر أن السلوك الفرد لا يرجع الى إرادته و حريته بل إلى الخبرات التي سبق وأن مر بها وإلى أساليب المعاملة الوالدين في حياته منذ الطفولة فسلوك الطفل مثلا ليس نتيجة لحركة ما أو قرار تتخذه بحرية بل بسبب الخبرات التي مرة بها وموقف الكبار منه فقد عززت تلك الخبرات



سلوكه الفوضوي أو السليم ورسخته وجعلته جزءًا من شخصيته وإذا كان الطفل يحسن التصرف فيعزو سكر هذا السلوك إلى اهتمام الأبوين الذي يتسم بالتأكيد والاستحسان أي أن اهتمام الكبار بالطفل هو بمثابة مكافأة له من خلال عملية التنشئة وما يرافقها من تعزيز موجب ينعكس أثره على المثابرة والأنماط السلوكية التي تنمو وتتطور
(Skinner,1953,243)

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته

من حيث الصدق والثبات يتضمن الفصل تعريفًا بمجتمع البحث والعينة المسحوبة منه، بالإضافة إلى بناء المقياس وإجراءات التطبيق والاشارة إلى الوسائل الاحصائية المستخدمة في البحث. وفيما يلي تفصيل ذلك :

مجتمع البحث : يتكون من رياض الاطفال في مديريات تربية مدينة بغداد بجانب الكرخ و الرصافة للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣م) و البالغ عددها (١٩٢) روضة. كما هو موضح في الجدول (١)

جدول (١)

رياض الاطفال في مدينة بغداد

اعداد رياض الأطفال	المديرية العامة
٣٣	الكرخ الاولى
٣٠	الكرخ الثانية
٢١	الكرخ الثالثة
٢٨	الرصافة الاولى
٥٧	الرصافة الثانية
٢٣	الرصافة الثالثة
١٩٢	المجموع

عينة البحث : لتحقيق هدف البحث , اتبعت الباحثة الخطوات الآتية في اختيار عينة البحث :

١- حددت الباحثة اعداد رياض الأطفال في كل مديرية من المديريات العامة للتربية في محافظة بغداد, بجانب الكرخ والرصافة وبلغ (١٩٢) روضة .



٢- حددت الباحثة عشوائياً نسبة (١٠%) من رياض الاطفال في مدينة بغداد وبلغ عددها (١٩) روضة.

٣- حددت الباحثة عشوائياً (٣٠٠) طفلاً وطفلة بواقع (١٥٠) طفل و(١٥٠) طفلة. كما هو موضح في جدول (٢).

جدول (٢)

عينة البحث

المديرية العامة	اعداد رياض الاطفال	اعداد رياض المختارة	الذكور	الاناث	المجموع الكلي للأطفال
الكرخ الاولى	٣٣	٣	٢٤	٢٤	٤٨
الكرخ الثانية	٣٠	٣	٢٤	٢٤	٤٨
الكرخ الثالثة	٣١	٢	٢٤	٢٤	٤٨
الرصافة الاولى	٢٨	٣	٢٤	٢٤	٤٨
الرصافة الثانية	٥٧	٦	٣٨	٣٨	٧٦
الرصافة الثالثة	٢٣	٢	١٦	١٦	٣٢
المجموع	١٩٢	١٩	١٥٠	١٥٠	٣٠٠

مقياس البحث : لقد تطلب تحقيق اهداف البحث اعداد مقياس سلوك المتأثرة وتم تحديد الالوان المفضلة للطفل من خلال وضع سؤال للالوان المفضلة وكما موضح في ص ١٤ , ومن الجدير بالذكر ان عملية اعداد المقياس بمختلف اشكالها تمر بخطوات علمية مهمة تبدأ بصياغة فقرات المقياس بعد تحديد الهدف وتعريف المتغير المدروس وتنتهي بتنقيحه ثم تطبيقه على عينة اخرى لاستخلاص مؤشرات فاعلية الفقرات كالتمييز وتنقيحه وفق هذه الخطوة ثم بيان مؤشرات الصدق والثبات. (الشايب , ٢٠٠٩:٩٠) . وقد تم مفهوم سلوك المتأثرة كما هو موضح في الفصل الاول ثم تم صياغة (٢٠)فقرة بالرجوع الى بعض الادبيات والدراسات التي اجريت في هذا المجال. وللتأكد من صلاحيتها, عرضت على مجموعة من المحكمين في المجال بلغ عددهم (١٠) محكم لفحص الفقرات منطقياً وتقدير صلاحيتها في قياس ما وضعت لأجله اذ يتحقق هذا الصدق من ارتباط الفقرة كما تبدو ظاهراً بالسمة المقاسة. قامت الباحثة في ضوء ملاحظاتهم بتعديل بفقرة واحدة فقط وتبين صلاحية جميع الفقرات لنيلها (٨٠,٠) فأكثر من اراء المحكمين كونها النسبة التي اعتمدت معياراً للصلاحية .وعلى وفق ذلك اصبح عدد الفقرات (٢٠) فقرة, كما هو موضح في جدول(٣)



جدول (٣) الفقرات التي عدلت هي :

صلاحية الفقرات

عدد الفقرات	الفقرات	عدد المحكمين	صالحة	غير صالحة
٢٠-١	١,٢,٣,٤,٥,٦,٧,٨,١٣,١٤,١٥,١٦,١٧,١٨,١٩	١٠	%١٠٠	%٠
	١١,١٢,٢٠	٩	%٩٠	%١٠
	٩,١٠	٨	%٨٠	%٢٠

- التحليل الإحصائي للفقرات : لا بد من التحليل الإحصائي للفقرات في بناء المقاييس لأنه يكشف بدقة ما إذا كانت هذه الفقرات تقيس المحتوى المراد قياسه. ويستهدف التحليل الإحصائي للفقرات عادةً حساب قوتها التمييزية ومعاملات صدقها. (الكبيسي, ٢٠١٠: ٥) ولحساب تمييز الفقرات, قامت الباحثة بتطبيق المقياس على (٣٠٠) طفلاً تم اختيارهم عشوائياً من اطفال (١٠) رياض اختيرت عشوائياً ايضاً من رياض مدينة بغداد. وزعت الباحثة المقياس على معلمات الاطفال وطلبت منهن وضع تأشيرتهن، ثم حسبت الدرجات ورتبت من اعلى الى ادنى درجة، ثم اختارت الباحثة اعلى ٢٧% وادنى ٢٧% فبلغ عدد اطفال كل مجموعة (٨١) طفلاً وبعد استعمال معادلة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين متساويتين في الحجم، تبين ان جميع الفقرات مميزة، كما موضح في جدول (٤)

جدول (٤)

تمييز فقرات مقياس سلوك المتأثرة

ت	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة
١	العليا	٨١	3.75	.434	5.874
	الدنيا	٨١	3.25	.643	
٢	العليا	٨١	3.22	.742	5.657
	الدنيا	٨١	2.56	.758	
٣	العليا	٨١	3.91	.394	9.013
	الدنيا	٨١	3.04	.782	
٤	العليا	٨١	3.32	.772	6.338



	.838	2.52	٨١	الدنيا	
8.772	.468	3.74	٨١	العليا	٥
	.884	2.77	٨١	الدنيا	
7.475	.242	3.94	٨١	العليا	٦
	.718	3.31	٨١	الدنيا	
9.062	.283	3.91	٨١	العليا	٧
	.836	3.02	٨١	الدنيا	
10.694	.339	3.90	٨١	العليا	٨
	.608	3.07	٨١	الدنيا	
9.093	.391	3.81	٨١	العليا	٩
	.842	2.88	٨١	الدنيا	
8.229	.486	3.70	٨١	العليا	١٠
	.858	2.80	٨١	الدنيا	
10.559	.300	3.90	٨١	العليا	١١
	.707	3.00	٨١	الدنيا	
8.560	.300	3.90	٨١	العليا	١٢
	.775	3.11	٨١	الدنيا	
10.084	.412	3.83	٨١	العليا	١٣
	.754	2.86	٨١	الدنيا	
11.399	.316	3.89	٨١	العليا	١٤
	.766	2.84	٨١	الدنيا	
8.705	.394	3.91	٨١	العليا	١٥
	.901	2.96	٨١	الدنيا	
9.196	.501	3.54	٨١	العليا	١٦
	.769	2.60	٨١	الدنيا	
9.969	.324	3.91	٨١	العليا	١٧
	.685	3.07	٨١	الدنيا	
11.196	.357	3.85	٨١	العليا	١٨
	.840	2.72	٨١	الدنيا	
6.836	.324	3.91	٨١	العليا	١٩



	.674	3.35	٨١	الدنيا	
7.706	.156	3.98	٨١	العليا	٢٠
	.630	3.42	٨١	الدنيا	

القيمة التائية الجدولية هي : ١,٩٦ عند درجة حرية (ن + ٢ -) مستوى دلالة ٠,٠٥ علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس سلوك المثابرة : هو ايجاد العلاقة الارتباطية بين درجة كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس في حساب الاتساق الداخلي ل فقرات المقياس , واستعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسن لإيجاد العلاقة الارتباطية بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس , وتم استعمال عينة التحليل نفسها البالغة (٣٠٠) وتبين ان جميع الفقرات دالة احصائياً, كما هو موضح في الجدول (٥)

جدول (٥)

علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس (سلوك المثابرة)

الفقرة	معامل ارتباط بيرسن	الفقرة	معامل ارتباط بيرسن
١	٢٩٦.	١١	٥٩٤.
٢	٢٧٧.	١٢	٥٧٤.
٣	٥٣٨.	١٣	٥٧٩.
٤	٢٥١.	١٤	٦٤٢.
٥	٥٢١.	١٥	٦٠٤.
٦	٤٦٤.	١٦	٦٢١.
٧	٦٥٨.	١٧	٥٦٣.
٨	٥٧٤.	١٨	٧٢٩.
٩	٤٨٥.	١٩	٤٧٣.
١٠	٤٦٧.	٢٠	٣٨٦.

القيمة الجدولية (٠,١١٣) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٩٨) - **ثبات المقياس** : يعد الثبات من المؤشرات المهمة لمعرفة اتساق فقرات الاختبار في قياس السمة المصمم لقياسها واذ يشير الثبات الى درجة استقرار الاختبار والتناسق بين اجزائه وقد قامت الباحثة بحساب الثبات وفق طريقة اعادة الاختبار ومعامل الفا كرونباخ , اذ طبق المقياس على عينة بلغ عددها (٣٠) طفلاً وبعد ان وضعت المعلمات تأشيرتهن اعيد التطبيق مرة اخرى بعد



مرور اسبوعين, وباستعمال معادلة معامل ارتباط بيرسن تبين ثبات المقياس حيث بلغ معامل ارتباط بيرسن (٠.٨٠٨) و(٠,٩١١) لمعامل الفا كرونباخ وبذلك تبين استقرار المقياس واتساقه مقارنة بالقيمة الجدولية البالغة (٠.٣٨٠٩) عند درجة حرية (ن - ٢) وبمستوى دلالة (0,٠٥) كما في جدول (٦)

جدول (٦)

ثبات المقياس - سلوك المثابرة

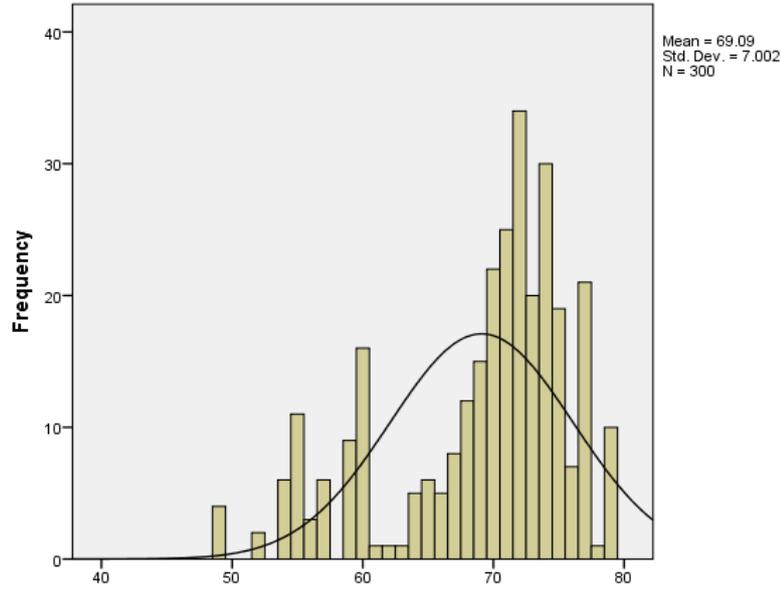
العينة	معامل ارتباط بيرسن	معامل الفا كرونباخ
30	٠.٨٠٨	٠.٩١١

خصائص المقياس : من الامور التي يجب ان يوضحها الباحث هي خصائص مقياسه الاحصائية وكما هي في جدول (٧)

جدول (٧)

الخصائص الاحصائية الوصفية لمقياس سلوك المثابرة لطفل الروضة

الخاصية	القيمة
العينة	٣٠٠
المتوسط الحسابي	٦٩.٠٩
الوسيط	٧١.٠٠
النوال	٧٢
الانحراف المعياري	٧.٠٠٢
التباين	٤٩.٠٢١
الالتواء	-١.٠٠٢
التفرطح	٠.١٦٤
اقل درجة	٤٩.٠٠
اعلى درجة	٧٩.٠٠
المجموع	20728



شكل (١)

الشكل البياني لمقياس سلوك المتأخرة لطفل الروضة

- تصحيح المقياس:- تراوحت الدرجة الكلية للمقياس بين (٢٠) كأقل درجة و(٨٠) كأعلى درجة وبوسط نظري (٥٠) درجة اذ شمل اربعة بدائل وهي :-
- تنطبق عليه بدرجة كبيرة جدا فيحصل على اربعة درجات
 - تنطبق عليه بدرجة كبيرة فيحصل على ثلاثة درجات
 - تنطبق عليه بدرجة متوسطة فيحصل على درجتان
 - نادراً ما تنطبق عليه فيحصل على درجة واحدة فقط وقد شمل المقياس (٢٠) فقرة ومن الجدير بالذكر ان المقياس شمل على متغير اختيار الالوان الذي تحدد بـ اللون الذي يفضلهُ الطفل هو :- "....."
- فضلا عن جنس الطفل : ذكر " " انثى "

التطبيق النهائي للمقياس: بعد التحقق من صدق وثبات المقياس وبعد اختيار عينة البحث قامت الباحثة بمساعدة المديرات وبالتفاق مع المعلمات المرشدات للأطفال على القيام بعملية التطبيق والاجابة عن فقرات المقياس ولكل طفل من اطفال العينة, واستمرت مدة التطبيق (٤٠) يوما اذ بدأت في ١ / ١٠ / ٢٠٢٤ وانتهت في ١٠ / ١٢ / ٢٠٢٤ .



الوسائل الاحصائية : استعملت الباحثة لوسائل الاحصائية الاتية

١. معادلة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين متساويتين بالحجم .
٢. معادلة معامل ارتباط بيرسن
٣. معادلة تحليل التباين التثائي
٤. النسب المئوية

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

الهدف الاول : تعرف على الالوان المفضلة لدى طفل الروضة

بعد حساب تكرارات الاجابات حول اللون الذي يفضله الطفل وحساب النسبة المئوية تبين ان اللون

(الاحمر) هو الاول وكان (البنفسج) هو اللون الاخير, وكما موضح في الجدول (٨)

جدول (٨) الالوان المفضلة لدى طفل الروضة

ت	اللون المفضل	التكرار	%
١	الاحمر	113	٣٧,٦٦٦
٢	الازرق	44	١٤,٦٦٦
٣	الاصفر	43	١٤,٣٣٣
٤	الاخضر	30	١٠
٥	البرتقالي	25	٨,٣٣٣
٦	الوردي	23	٧,٦٦٦
٧	البنفسج	22	٧,٣٣٣
	المجموع	300	%١٠٠

الهدف الثاني : التعرف على سلوك المثابرة لدى اطفال الروضة

الفرضية الصفرية : لا يوجد فرق دال احصائيا بين المتوسط الحسابي لعينة البحث والمتوسط

الفرضي للمقياس عند مستوى دلالة ٠,٠٥

قامت الباحثة باختبار الفرضية الصفرية اعلاه بعد معالجة البيانات احصائيا لأفراد عينة البحث

والبالغة (٣٠٠) اذ بلغ المتوسط الحسابي (٦٩,٠٩) والانحراف المعياري (٧,٠٠٢) وباستعمال

الاختبار التائي (t-test) لعينة واحدة ومجتمع تبين أن القيمة التائية المحسوبة



كانت (٤٧,٢٣٣) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (٢٩٩) والبالغة (١,٩٦) مما يعني انه: توجد فروق ذات دلالة

إحصائية ولصالح عينة البحث، وهذا يشير إلى أن: هناك سلوك المثابرة لأطفال الروضة، والجدول (٩) يوضح ذلك .

جدول (٩)

قيمة الاختبار التائي لعينة البحث على مقياس سلوك المثابرة لأطفال الروضة

الدلالة الاحصائية	القيمة التائية الجدولية	القيمة التائية المحسوبة	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	مقياس
دال احصائيا	١,٩٦	٤٧,٢٣٣	٥٠	٧,٠٠٢	٦٩,٠٩	٣٠٠	سلوك المثابرة

الهدف الثالث : تعرف الفرق في سلوك المثابرة لأطفال الروضة على وفق متغير الجنس .
الفرضية الصفرية : لا يوجد فرق دال احصائيا بين المتوسط الحسابي للأطفال للذكور والمتوسط الحسابي للأطفال الاناث على مقياس سلوك المثابرة عند مستوى دلالة ٠,٠٥ .
اشارت النتائج الى ان متوسط عينة البحث للأطفال للذكور (٧١,٤٩) وانحراف معياري (٤,٠٤٠) وبالمقارنة مع متوسط الاطفال الاناث البالغ (٦٨,١٦) وانحراف معياري (٧,٦٦٥) وبعد استعمال الاختبار التائي (T-test) لعينتين مستقلتين، تبين انه يوجد فرق ذات دلالة احصائية بين المتوسطين، اذ بلغت القيمة المحسوبة (٤,٨٧٠) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٩٨) مما يعني انه يوجد فرق دالة احصائيا في سلوك المثابرة على وفق متغيرا لجنس ويعود لصالح الذكور. كما موضح في الجدول (١٠)

الجدول (١٠)

قيمة الاختبار التائي لعينة البحث على مقياس سلوك المثابرة وفقا لمتغير الجنس

المقياس	العينة	العدد	المتوسط	الانحراف	القيمة	القيمة	الدلالة
---------	--------	-------	---------	----------	--------	--------	---------



الاحصائية	التائية الجدولية	التائية المحسوبة	المعياري	الحسابي			
دال	١,٩٦	٤,٨٧٠	٤,٠٤٠	٧١,٤٩	١٠٠	الذكور	سلوك
احصائيا			٧,٦٦٥	٦٨,١٦	١٠٠	الاناث	المتأثرة

الهدف الثالث : تعرف الفرق في سلوك المتأثرة لأطفال الروضة على وفق متغير الجنس .
الفرضية الصفرية :لا يوجد فرق دال احصائيا بين المتوسط الحسابي للأطفال للذكور والمتوسط الحسابي للأطفال الاناث على مقياس سلوك المتأثرة عند مستوى دلالة ٠,٠٥ .
اشارت النتائج الى ان متوسط عينة البحث للأطفال للذكور (٧١,٤٩) وبتباخراف معياري (٤,٠٤٠) وبالمقارنة مع متوسط الاطفال الاناث البالغ (٦٨,١٦) وبتباخراف معياري (٧,٦٦٥) وبعد استعمال الاختبار التائي (T-test) لعينتين مستقلتين، تبين انه يوجد فرق ذات دلالة احصائية بين المتوسطين، اذ بلغت القيمة المحسوبة (٤,٨٧٠) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢٩٨) مما يعني انه يوجد فرق دالة احصائيا في سلوك المتأثرة على وفق متغيرا لجنس ويعود لصالح الذكور. كما موضح في الجدول (١٠)

الجدول (١٠)

قيمة الاختبار التائي لعينة البحث على مقياس سلوك المتأثرة وفقا لمتغير الجنس

المقياس	العينة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية	الدلالة الاحصائية
سلوك المتأثرة	الذكور	١٠٠	٧١,٤٩	٤,٠٤٠	٤,٨٧٠	١,٩٦	دال احصائيا
	الاناث	١٠٠	٦٨,١٦	٧,٦٦٥			

الهدف الرابع : تعرف العلاقة بين سلوك المتأثرة والالوان المفضلة .
الفرضية الصفرية :لا يوجد فرق دال احصائيا بين المتوسطات الحسابية للأطفال على مقياس سلوك المتأثرة تبعا لمتغير للالوان المفضلة عند مستوى دلالة ٠,٠٥ .
وضح الجدول (١١) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لعينات البحث، لمقياس سلوك المتأثرة على وفق الالوان المفضلة



جدول (١١)

المتوسطات الحسابية لعينات البحث

ت	اللون	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
١	الاحمر	67.71	8.157
٢	الازرق	66.64	6.506
٣	الاصفر	67.91	8.386
٤	الاخضر	70.57	1.278
٥	البرتقالي	63.20	3.873
٦	الوردي	60.39	4.784
٧	البنفسج	56.45	1.845

وبعد استعمال تحليل التباين الاحادي ، تبين انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات الحسابية ، اذ بلغت القيمة الفائية المحسوبة (١٤,٩٧٦) وهي اكبر من القيمة الفائية الجدولية البالغة (٢,١٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجات حرية (٦) (٢٩٣). كما موضح في الجدول (١٢)

جدول (١٢)

القيمة الفائية لسلوك المتابرة على وفق الالوان المفضلة لأطفال الروضة

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	القيمة الفائية	
			متوسط المربعات	المحسوبة
بين المجموعات	٤٠٥٠,٣٢٥	٦	٦٧٥,٠٥٤	١٤,٩٧٦
داخل المجموعات	١٣٢٠٧,٤٧٢	٢٩٣	٤٥,٠٧٧	٢,١٤
الكلي	١٧٢٥٧,٧٩٧	٢٩٩		

وللتعرف الى اي طريقة يعود الفرق يعتمد الباحث اختبار شيفيه لان المجاميع غير متساوية.

ويوجد اختلاف بين متوسطين حسابيين على الاقل . كما في الجدول (١٣)

جدول (١٣)

قيم شيفيه و الفرق بين متوسطات سلوك المتابرة وفق كل لونين

اللون	الفرق بين متوسطات سلوك المتابرة وفق كل لونين	القيمة الحرجة



.992	1.072	الازرق	الاحمر
1.000	-.199	الاصفر	
.637	-2.859	الاخضر	
.165	4.508	البرتقالي	
.001	7.317*	الوردي	
.000	11.253*	البنفسج	
.993	-1.271	الاصفر	الازرق
.413	-3.930	الاخضر	
.653	3.436	البرتقالي	
.045	6.245*	الوردي	
.000	10.182*	البنفسج	
.836	-2.660	الاخضر	الاصفر
.259	4.707	البرتقالي	
.005	7.516*	الوردي	
.000	11.452*	البنفسج	
.013	7.367*	البرتقالي	الاخضر
.000	10.175*	الوردي	
.000	14.112*	البنفسج	
.910	2.809	الوردي	البرتقالي
.070	6.745	البنفسج	
.695	3.937	البنفسج	الوردي

مناقشة وتفسير النتائج :-

تؤثر الألوان على سلوك الأطفال وفعاليتهم فهي تمدهم بالطاقة والحيوية والنشاط أو الخمول واللامبالاة وهذا قد يرجع الى ما يفضله الطفل من الوان وتفسر نتائج البحث أن الأطفال يفضلون اللون الأحمر اذ جاء بالمرتبة الأولى سواء في ألعابهم أو ملابسهم أو لون الغرفة أو الصف وأن اللون الأحمر يعزز الطاقة عند الاطفال في يشجعهم على القيام بمختلف النشاطات كما أنه يحفز الشهية لدى الأطفال وهذا يساعد على النمو السوي للطفل والتحفيز على المثابرة من خلال الشعور بالمتعة مما يحفز للتعلم واللعب والفوز في الألعاب ويكون الطفل محب للأنشطة ولديه مثابرة على مواصلة الأنشطة واللعب ومن خلال الإطار النظري نرى أن جميع الألوان تعطي



للطفل دافع للمثابرة والنشاط واللعب وهذا ما بينته نتائج البحث من وجود علاقة بالألوان المفضلة لدى الطفل و سلوك المثابرة لديه اذ تأتي المثابرة من خلال أجواء الألوان التي تحيط بالطفل وتثير نشاطه نحو المثابرة للوصول إلى الهدف من خلال تشجيع المعلمة والأم والاهتمام به الذي يعتبر أحد المشاعر الأساسية التي تحقق انتباه الطفل نحو الاستكشاف والمثابرة في التجارب وخلق الدافع للعب والتعلم لأشياء جديدة واستكشاف البيئة المحيطة به ونلاحظ من خلال النتائج ايضا ان هناك فروق في تفضيل الالوان بين الذكور والاناث لصالح الذكور اذ يفضل الذكور اللون الاحمر بالمرتبة الاولى ويأتي بعده اللون الازرق وهذا ما قد يطبعه الاهل في الذكور ان اللون الازرق يشير الجنس الذكر فتشتري الام الملابس الزرقاء والالعب اغلبها اللون الازرق مما يثير المثابرة لديهم وخصوصا ان من صفات النمو للأطفال في هذه المرحلة العمرية يكون للذكور جرأة ومثابرة اكثر من الاناث في التجريب والاستكشاف وممارسة الانشطة بحرية واقدام .

المقترحات :

- ١- اجراء دراسة مماثلة لكن على عينات تلاميذ المرحلة الابتدائية .
- ٢- اجراء دراسة علاقة سلوك المثابرة لأطفال الروضة مع متغيرات أخرى .

المصادر :

١. ابو العبد، عاطف، (٢٠١٢)، اللعب وبناء شخصية الطفل، ط٢، جنا للتوزيع و الترجمة.
٢. البحيري، محمد وحلمي، ياسمين والصيد، وليد، (٢٠١٧) فعالية برنامج لتنمية المثابرة لدى عينة من الاطفال المصابين بسرطان الدم، دراسات الطفولة/مصر/٢٠(٧٥) ٢٣٣-٢٤٠ .
٣. بدري، مالك، (١٩٩٦)، سيكولوجية رسوم الاطفال، دار الفتح للطباعة والنشر، بيروت.
٤. بدون اسم، (٢٠٠٩)، الالوان التي يفضلها اطفال الرياض في ملابسهم وعلاقتها بالسلوك العدوانى، مجلة جامعة الانبار للعلوم الانسانية المجلد الرابع العدد الثالث، بغداد العراق .
٥. البسيوني، محمود، (١٩٥٨)، سايكولوجية رسوم الاطفال، دار المعارف، مصر .
٦. الحمداني، موفق، (١٩٨٩)، الطفولة، دار التعليم العالي والبحث العلمي، بيت الحكمة .
٧. الحيلة، محمد محمود، (٢٠٠٢)، التربية الفنية واساليب تدريسها، ط٢، دار الميسرة للنشر والتوزيع، عمان .
٨. الخالدي، امل ابراهيم، (٢٠١٢)، اساسيات الارشاد والصحة النفسية، دار الكتب والوثائق، بغداد.
٩. الدسوقي، مجدي محمد، (٢٠٠٢)، المثابرة، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة
١٠. الرشيد، ووحيد حامد، سليم، ماجد فتحي، سعد، اسمهان فتحي، (٢٠٢١)، ملخص كتاب علم الجمال في رياض الاطفال، المجلة العلمية، كلية التربية /جامعة الوادي الجديد، العدد ٣٩، اكتوبر ٢٠٢١/ISSN 2735-52096.
١١. رفعت، سعد، (٢٠١١)، افكار تربوية لتنمية الابداع والاختراع عند الاطفال .



١٢. الشايب, عبد الحافظ (٢٠٠٩) اسس البحث التربوي, جامعة آل البيت ,دار وائل للنشر ط١ , عمان .
١٣. عبد الهادي , عدلي محمد والدرائشة, محمد عبدالله(٢٠١١) نظرية اللون مبادئ التصميم, ط١, مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع, عمان.
١٤. العزب , هاني السيد, (٢٠١٧) , دور الاسرة في اعداد القائد الصغير , الناشر المجموعة العربية للتدريب .
١٥. عمر ناحمد مختار , (ب,ت) اللغة واللون عالم الكتب, القاهرة .
١٦. فرجاني , علي, (٢٠١٥), مهارات المتحدث الاعلامي طريقك للمنصات الاعلامية , دار الفجر للتوزيع.
١٧. فرنسيس, ماري منصور , (٢٠١٥), مشكلة قابلة للشفاء , مكتبة الانجلو المصرية.
١٨. الكبيسي , عبد الواحد حميد وربيح , هادي مشعان (٢٠٠٨) (الاختبارات التحصيلية المدرسية اسس بناء وتحليل اسئلتها , ط١ , مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع .
١٩. وزارة التربية , (٢٠٠٥), نظام رياض الاطفال المديرية العامة للتعليم العام, مديريةية رياض الاطفال, مطبعة وزارة التربية , بغداد.

20. Birch, J.W., (THE GOODENOUGH DRAWING TEST AND OLDER MENTLLAY RETARDED CHILDREEN) AMERICAN JOURNAL OF MENTAL DEFIENCY, 1949, 54, P.213-224

21. Skinner, B.F (1953): science and Human Behavior, macmillian. New York

22. Sources:

23. Abu Al-Abd, Atef (2012), Play and Building the Child's Personality, 2nd ed., Jana Distribution and Translation

24. Al-Bahri, Muhammad, and Hilmi, Yasmin, and Al-Sayyad, Walid (2017), The Effectiveness of a Program to Develop Perseverance in a Sample of Children with Leukemia, Childhood Studies/Egypt/20(75), 233-240

25. Badri, Malik (1996), The Psychology of Children's Drawings, Dar Al-Fath for Printing and Publishing, Beirut

26. Badoon, (2009), The Colors Preferred by Kindergarten Children in Their Clothing and Their Relationship to Aggressive Behavior, Anbar University Journal for Humanities, Volume 4, Issue 3, Baghdad, Iraq

27. Al-Bassiouni, Mahmoud (1958), The Psychology of Children's Drawings, Dar Al-Maaref, Egypt

28. Al-Hamdani, Muwaffaq (1989), Childhood, Higher Education and Scientific Research House, Bayt Al-Hikma



29. Al-Hila, Muhammad Mahmoud (2002), Art Education and Methods Teaching it, 2nd ed., Al-Maysarah Publishing and Distribution House, Amman
30. Al-Khalidi, Amal Ibrahim, (2012), Fundamentals of Counseling and Mental Health, Dar Al-Kutub wal-Watha'iq, Baghdad
31. Al-Dasouqi, Magdy Mohamed, (2002), Perseverance, Egyptian Renaissance Library, Cairo
32. Al-Rashid, Wahid Hamed, Salim, Maged Fathi, Saad, Asmahan Fathi, (2021), Summary of the Book "Aesthetics in Kindergarten", Scientific Journal, Faculty of Education, New Valley University, Issue 39, October 2021 / ISSN 2735-52096
33. Rafat, Saad, (2011), Educational Ideas for Developing Creativity and Invention in Children
34. Al-Shaib, Abdel-Hafiz (2009), Foundations of Educational Research, Al al-Bayt University, Wael Publishing House, 1st ed., Amman
35. Abdel-Hadi, Adly Mohamed and Al-Daraisha, Mohamed Abdullah (2011), Color Theory: Design Principles, 1st ed., Arab Community Library for Publishing and Distribution, Amman.
36. Al-Azab, Hani Al-Sayed (2017), The Role of the Family in Preparing the Young Leader, Arab Training Group Publisher.
37. Omar Nahamed Mukhtar (n.d.), Language and Color, World of Books, Cairo.
38. Farjani, Ali (2015), Media Spokesperson Skills: Your Path to Media Platforms, Dar Al-Fajr for Distribution.
39. Francis, Mary Mansour (2015), A Curable Problem, Anglo-Egyptian Library.
40. Al-Kubaisi, Abdul Wahid Hamid and Rabie, Hadi Mishaan (2008), School Achievement Tests: Foundations for Constructing and Analyzing Their Questions, 1st ed., Arab Community Library for Publishing and Distribution.
41. Ministry of Education (2005), Kindergarten System, General Directorate of General Education, Kindergarten Directorate, Ministry of Education Press, Baghdad.

JOBS



مجلة العلوم الأساسية
Journal of Basic Science



Print -ISSN 2306-5249
Online-ISSN 2791-3279
العدد السادس والعشرون
٢٠٢٥م / ١٤٤٦هـ



مجلة العلوم الأساسية
للعلوم التربوية والنفسية وطرائق التدريس للعلوم الأساسية