المُصاحَبَةُ المُصطلحيّةُ في النّحوِ العربيّ Terminological accompaniment in Arabic grammar

*أ.م.د صفاء نصرالله ردَّام جاسم sfansrallh ١٦٣@gmail.com

المُلخّص:

يُعنى هذا البحثُ الموسومُ بـ (المصاحبة المصطلحيّة في النحو العربي) بإظهارِ المصاحبةِ التي تكتنفُ المصطلحات النحويّة على غرار المصاحبة اللغويّة, وهذا يعني: أن يرتبطَ مصطلحٌ بآخرَ ارتباطًا ذكريًا في السياق نفسِه, ويكون الذكرُ حتميًا؛ إذ لا يتمّ الكلامُ إلا باجتماعهما لفظًا أو تقديرًا, كما في مصطلحَي (المبتدأ, والخبر), و (الفعل, والفاعل), و (الصفة والموصوف), أو ذهنيًا بحيث ما إن تَذكُر المصطلحَ إلّا ويأتي الثاني مباشرةً إلى ذهنك, كمثل (المعرب والمبني), و (النكرة والمعرفة), و (الفعل اللازم, والفعل المتعدّي), إذن هي عمليّةُ تلازمٍ تَحدُثُ بين المصطلحاتِ النحويّة, بحيث ترتبط -فيما بينها - ارتباطًا وثيقًا ذهنيًا أو ذِكريًا, وهي أيضًا عمليّةُ استحضارِ المصطلحِ بمجرّد ذير الآخرِ الذي يُشاركُهُ في شيءٍ من صفاتِه ويتلاءم معه, ويُلازمُه ذِكرًا أو ذِهنًا, بحيث يكونان مُترافقين إلى درجةِ التشاركِ في الحضورِ عند استدعاءِ أحدِهما, وتمّ رصدُ شكلين للمصاحبة ملمصطلحيّة, وهما (مصاحبة ذِكريّة), أو (مصاحبة ذهنيّة).

الكلمات المفتاحية: المصطلح, المصاحبة, النحو العربي, مصاحبة ذِكريّة, مصاحبة ذِهنيّة

Abstract:

This research, entitled (Terminological Accompanying in Arabic Grammar), is concerned with showing the accompaniment that surrounds grammatical terms, similar to linguistic accompaniment. This means: that one term is linked to another in a masculine connection in the same context, and the mention is inevitable. Since speech is not complete except by their meeting verbally or in estimation, as in the terms (subject and predicate), (verb and agent), and (adjective and described), or mentally, such that as soon as you mention the term, the second comes directly to your mind, such as (declinable and indefinite), (definite and definite), and (intransitive verb

^{*} دائرةُ التّعليمِ الدِّينيِّ والدّراساتِ الإسلاميّةِ.

and transitive verb), then it is a process of association that occurs between grammatical terms, such that they are closely linked mentally or mentally, and it is also the process of recalling the term by merely mentioning the other that shares some of its qualities and is compatible with it, and accompanies it in memory or mind, such that they are accompanied to the point of sharing presence when one of them is called upon, and two forms of terminological association have been identified, which are (mental association) or (mental association). Keywords: term, accompaniment, Arabic grammar, memory accompaniment, mental accompaniment.

المقدمة

فنحمـــدُ الله الذي علمنا وعلم النـــاسَ وقد فهمنا ثُمّ نُصلّي دائمًا على النبي شفيعُنا يومَ القيامــــة كلّنا

أمّا بعدُ

فقد تنبّه الباحثون (۱) على ظاهرةٍ لغويّة في سماء المعرفة اصطلحوا عليها فيما بعدُ (المُصاحبَة اللغويّة), ويعنون بها ((بشكل عام مجيء كلمة في صحبة كلمة أخرى))(٢), وهي أيضًا: ((الارتباط الاعتيادي لكلمة ما في لغة ما بكلمات أخرى معينة دون غيرها))(٣), ومِن ثَمّ جاء بحثُنا هذا؛ ليظهرَ للمتلقّي أنّ ظاهرةَ المصاحبةِ تنطبقُ على المصطلحات النحويّة, ولكن بتطوّرٍ قليلٍ؛ لأنّ (المصاحبة المصطلحيّة) التي نعنيها لها شكلان, وهما: (مصاحبة نِكريّة) تكون مُلزمة على مستوى الجملة الواحدة لفظًا أو تقديرًا, والآخر: هي (المصاحبة الذهنيّة) التي لا تكون على مستوى الجملة أصلًا بحيث ما إن تسمع بمصطلحٍ إلا ويستدعي ذهنك المصطلحَ الآخرَ, وهذا يعني: أن يرتبطَ مصطلحٌ بآخرَ ارتباطًا نِكريًا في السياق نفسِه, ويكون الذكرُ حتميًا؛ إذ لا يتمّ الكلامُ إلا باجتماعهما لفظًا أو تقديرًا, كما في مصطلحَ إلا وبأتي الثاني مباشرةً إلى ذهنكًا, و(الصفة والموصوف), أو ذهنيًا بحيث ما إن تذكر المصطلحَ إلّا وبأتي الثاني مباشرةً إلى ذهنك, كمثل

⁽¹) مِنها: (المصاحبة اللغوية وأثرها في تحديد الدلالة في القرآن الكريم دراسة نظرية تطبيقية), و(التصاحبات اللغويّة مفهومها وأنواعها وأهميتها مع دراسة تطبيقية في القرآن الكريم), و(المصاحبة اللفظيّة في شعر لبيد بن ربيعة العامري؛ دراسة دلاليّة), و(المصاحبة اللفظية في (معجم اللغة العربيّة المعاصرة) للدكتور أحمد مختار عمر (المشترك اللفظي) و(الترادف) أُنموذجًا), و(المصاحبة اللغوية وعلاقتها بالظواهر اللغويّة).

⁽٢) المصاحبة في التعبير اللغوي: ١١ .

⁽٣) علم الدلالة (أحمد مختار عمر): ٧٤.

(المعرب والمبني), و (النكرة والمعرفة), و (الفعل اللازم, والفعل المُتعدّي), إذن هي عمليّةُ تلازمِ تَحدُثُ بين المصطلحاتِ النحويّة, بحيث ترتبط –فيما بينها – ارتباطًا وثيقًا ذهنيًّا أو ذِكريًّا, وهي أيضًا عمليّةُ استحضارِ المصطلحِ بمجرّد ذِكرِ الآخرِ الذي يُشاركُهُ في شيءٍ من صفاتِه ويتلاءم معه, ويُلازمُه ذِكرًا أو ذِهنًا, بحيث يكونان مُترافقين إلى درجةِ التشاركِ في الحضورِ عند استدعاءِ أحدِهما.

جاء البحثُ بمطلبَين, أحدُهما وسمتُه بـ(المصاحبة الذِّكرِيّة للمصطلح العربيّ), والآخر بـ(المصاحبة الذّهنيّة للمصطلح العربيّ) سبقتَهما مُقدّمة, ثُمّ المفتتح, وتلتهما خاتمةٌ فيها نتائجُ نحسبُ أنها جديرةٌ بالذكر, ثُمّ خزانة المصادر والمراجع.

المُفتَتَح

تأصيل مصطلح المصاحبة لغة واصطلاحًا

المُصاحَبَة لغةً:

المُصاحَبَة: زِنتُها (مُفاعَلَة) (١) من الصُّحبَة (٢), والمُفاعلة بفطرتها تدلّ (٣) على المصاحبة والمشاركة والمغالبة, وهي مصدرٌ ميميٌّ للفعلِ (صاحَبَ) (٤), وليست باسمِ مفعولٍ مِن غيرِ الثلاثيّ, وتدلّ على المعانى الآتية:

۱- (الملاءمة), قال الخليل (ت: ۱۷۰هـ): ((وكلُّ شيءٍ لاءم شيئًا فقد استَصحَبَه)) (٥).

٢- (المقارَبَة), و (المُقارَنَة), قال ابنُ فارسَ (ت:٣٩٥ه): ((الصاد والحاء والباء أصل واحد يدل على مقارنة شيء ومقاربته))^(٦).

٣- (الحفظ), وهذا معنى لأحد تشكيلات مادّة (صحب), وليس خاصًا بـ(المُصاحَبَة), قال ابنُ سيده (ت:٨٥٨هـ): ((أصحَبَ الرجلَ واصطَحَبه، حَفِظَهُ, وفي التنزيل: ﴿ وَلَا هُم مِّنَّا يُصُحَبُونِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى الرجلَ واصطَحَبه، حَفِظَهُ, وفي التنزيل: ﴿ وَلَا هُم مِّنَّا يُصُحَبُونِ اللهُ ا

⁽١) انظر: البارع في اللغة: ٣٢٣/١, والمخصص: ٣١٧/٤-٣١٨, ومعجم متن اللغة: ٧٩/١ .

 $^(^{7})$ انظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: 7 .

⁽٣) انظر: الجاسوس على القاموس: ٢١٨.

⁽٤) انظر: البارع في اللغة: 1/3, والمخصص: 3/3-110, ومعجم متن اللغة: 1/910.

^(°) العين: 172/7 , وانظر: تاج اللغة وصحاح العربيّة: 1/10/7, ومُجمل اللغة: 1/100 .

 $^{^{7}}$) مقاييس اللغة: 7

٤- (الموافقة), و(المشاركة)؛ لأنّ ((الأصل في باب المُفاعَلة أن يكون من اثنين فصاعدًا يفعل أحدُهما بصاحبه ما يفعل هو به، فكلّ منهما هو فاعل ومفعول من حيث المعنى))^(٣), وهذا يعني: أنّ ((المُصاحَبَة: الموافقةُ والمشاركةُ في الشيء، فإن تتابعوا مع ملاقاة واجتماع فأصحاب حقيقة وإن لا فمجاز))^(٤), إذن ((المصاحبة: هي المشاركة في الأمر))^(٥).

٥- (الملازمة), وهذا المعنى ذكره ابنُ منظور (ت:٧١١هـ) بقوله: ((وكلّ ما لازم شيئًا فقد استصحبه) (٦), وأكّده الفيومي (ت:٧٧٠هـ) قائلًا: ((كلّ شيء لازم شيئًا فقد استصحبه قال ابن فارس وغيره واستصحبت الكتاب وغيره حملته صحبتي ومن هنا قيل استصحبت الحال إذا تمسكت بما كان ثابتًا كأنّك جعلت تلك الحالة مصاحبة غير مفارقة))(٧).

٦- (المُرافَقَة), وجاء هذا المعنى في المعجم الوسيط ((صاحبه مُصاحَبَة وصحابًا رافقه)) (^).
 المصاحبة اصطلاحًا:

عرّفها أصحابُ الكتب التي تُعنى بالمصطلح مِن قبلُ وعلى النحو الآتي:

1-قال عبد الرؤوف المنّاوي (ت:١٠٣١هـ): ((المصاحبة: الموافقة والمشاركة في الشيء، فإن تتابعوا مع ملاقاة واجتماع فأصحاب حقيقة وإن لا فمجاز))(٩).

٢-قال القاضي عبد النبي الأحمد (ت: ق ١٢ه): ((المصاحبة: هي المشاركة في الأمر))(١٠٠).
 نستبينُ مما تقدّم أنّ المعنيين اللغويّ والاصطلاحيّ متقاربان جدًا؛ لأنّ سمةَ الموافقة والمشاركة والملاءمة والملازمة أبرز سمات البنية التي جاء عليها مصطلحُ (المصاحبة)؛ لأنّ

⁽١) سورة الأنبياء, مِن الآية: ٤٣.

 $^(^{7})$ المحكم والمحيط الأعظم: $^{172/}$, انظر: العين: 7 1 .

^{(&}lt;sup>٣</sup>) التوقيف على مهمات التعاريف: ٢٧٩, وانظر: تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح: ٢١٩, وانظر: كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: ١٩٤/١ .

⁽ $^{\xi}$) التوقیف علی مهمات التعاریف: $^{(\xi)}$.

 $^{(^{\}circ})$ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون: $^{\circ}$ ۱۹۲٪.

⁽٦) لسان العرب: ١/٥٢٠ .

 $[\]binom{V}{}$ المصباح المنير: $\binom{V}{}$, وانظر: التوقيف على مهمات التعاريف: $\binom{V}{}$

 $^{(^{\}Lambda})$ المعجم الوسيط: $(^{\Lambda})$.

 $^(^{9})$ التوقیف علی مهمات التعاریف: 9 .

⁽١٠) جامع العلوم في اصطلاحات الفنون: ١٩٢/٣.

((الأصل في باب المفاعلة أن يكون من اثنين فصاعدًا يفعل أحدهما بصاحبه ما يفعل هو به، فكل منهما هو فاعل ومفعول من حيث المعنى))(١).

ومِن ثَمّ سأجتهدُ في تعريف (المصاحبة المصطلحية) وعلى النحو الآتي:

١- هو أن يرتبط مصطلح بآخر ارتباطًا ذِكريًا في السياق نفسِه, ويكون الذكر حتميًا؛ إذ لا يتم الكلام إلا باجتماعهما لفظًا أو تقديرًا, كما في مصطلحي (المبتدأ, والخبر), و(الفعل, والفاعل), و(الصفة والموصوف), أو ذهنيًا بحيث ما إن تَذكر المصطلح إلّا ويأتي الثاني مباشرةً إلى ذهنك, كمثل (كان وأخواتها), و (إنّ وأخواتها), و (ظنّ وأخواتها) . . .

٢- هي مجموعة مصطلحات تنتمي لِعلم واحد وترتبط ارتباطًا دلاليًا لمنظومة ذلك العِلم الذي تنتمي اليه.

٣- هي عمليّةُ تلازم تَحدُثُ بين المصطلحاتِ النحويّة (أو غيرها من العلوم الأخرى), بحيث ترتبط
 -فيما بينها - ارتباطًا وثيقًا ذهنيًا أو ذِكريًا .

٤- هي عمليّةُ استحضارِ المصطلحِ بمجرّد ذِكرِ الآخرِ الذي يُشاركُهُ في شيءٍ من صفاتِه ويتلاءم
 معه, ويُلازمُه ذِكرًا أو ذِهنًا, بحيث يكونان مُترافقين إلى درجةِ التشاركِ في الحضورِ عند استدعاءِ
 أحدِهما .

هو مجيء مصطلح يشي بمجيء مصطلح آخر كذكره معه في الجملة, أو تتذكّره في ذهنك أمّا تعريف (المُصاحَبَة اللغويّة) التي بسببها كُتِبَ هذا البحثُ فسأكتفي بذكرِ اسم أطروحة الباحث (حمادة مُحمّد عبد الفتّاح الحُسينيّ) الذي أجاد بذكرِ كلّ ما يخصّ (المُصاحَبَة اللغويّة), وقد وسمها (۱) بـ (المصاحَبَة اللغويّة وأثرُها في تحديد الدلالة في القرآن الكريم) . . .

-

⁽١) التوقيف على مهمات التعاريف: ٢٧٩.

⁽٢) المصاحَبَة اللغوية وأنثرُها في تحديد الدلالة في القرآن الكريم (دراسة نظريّة تطبيقيّة), رسالة مُقدّمة لنيل درجة العالمِيّة (الدكتوراه) في أصول اللغة, إعداد الباحث: حمادة مُحمّد عبد الفتّاح الحُسينيّ, بإشراف كلِّ مِن: الأستاذ الدكتور: عبد الحليم مُحمّد عبد الحليم (أستاذ أصول اللغة غير المتفرّغ بالكلّيّة), والأستاذ الدكتور: محمود عبد العزيز عبد الفتّاح (أستاذ أصول اللغة بالكلّيّة), مُقدّمة إلى: جامعة الأزهر /كلّيّة الدراسات الإسلاميّة والعربيّة للبنين بالقاهرة/ الدراسات العليا والبحوث/ قسم اللغة العربيّة وآدابها/ أصول اللغة, للعام (١٤٢٨ه – ٢٠٠٧م).

المطلب الأقل

المُصاحَبَة الذِّكرِيّة للمصطلح العربيّ

في هذا المطلب سنثبتُ بالدليل أنّ (المصاحبة الذِّكريّة) هي أحدُ رُكنَي (المُصاحبة المصطلحيّة), ونعنى بـ (المصاحبة الذِّكريّة): أنّ المصطلحَ يُصاحبُ مصطلحًا آخرَ (لفظًا أو تقديرًا) ولا ينفكّ عنه على مستوى الجملة الواحدة, وقد يُشاركُه في الحُكم, ومن الممكن أن لا يُشاركُه في الحُكم, ولكنّه يُشارِكُه في الحضور والتلازم, والتلاؤم, والتواؤم, ومن أمثلته مصطلحا (المُسنَد والمُسند إليه), قال سيبوبه (ت:١٨٠هـ): ((هذا باب المُسنَد والمُسندِ إليه: وهما ما لا يَغنَى واحدٌ منهما عن الآخر، ولا يَجد المتكلِّمُ منه بدًّا, فمن ذلك الاسمُ المبتدأ والمبنيُّ عليه, وهو قولِك عبدُ الله أخوك، وهذا أخوك. ومثل ذلك يَذهب عبدُ الله، فلا بدَّ للفعل من الاسم كما لم يكن للاسم الأوَّلِ بدُّ من الآخر في الابتداء. ومما يكون بمنزلة الابتداء قولك: كان عبدُ الله منطلقًا، وليت زيدًا منطلقٌ؛ لأنّ هذا يَحتاج إلى ما بعده كاحتياج المبتدأ إلى ما بعده))^(۱), وأكّد هذا المبرّدُ (ت: ١٨٥هـ) بقولِه: ((هذا باب المُسنَد والمُسندِ إليه وهما ما لا يستغنى كلُّ واحدٍ من صاحبه, فمن ذلك قام زيد, والابتداء وخبره, وما دخل عليه نحو كان وإن وأفعال الشكّ والعلم والمجازة, فالابتداء نحو قولك: زبد فإذا ذكريَّه فإنَّما تذكُّرُه للسامع ليتوقِّع ما تُخبره به عنه فإذا قلت: منطلقٌ أو ما أشبهه صحّ معنى الكلام وكانت الفائدةُ للسامع في الخبر ؛ لأنّه قد كان يعرف زبدًا كما تعرفه, ولولا ذلك لم تقل له زبد ولكنتَ قائلًا له: رجل يقال له: زبد فلمّا كان يعرف زبدًا وبجهل ما تخبره به عنه أفدته الخبر فصحّ الكلامُ لأنّ اللفظةَ الواحدةَ من الاسم والفعل لا تفيد شيئًا وإذا قرنتها بما يصلح حدث معنى واستغنى الكلامُ))^(۲).

الآن مع أمثلة تطبيقيّة مُفصّلة تُبيّنُ القصدَ وتوضّحُه أكثر, وهي على النحو الآتي:

⁽۱) الكتاب: ۲۳/۱ .

⁽۲) المقتضب: ۱۲٦/٤ .

أوّلًا: مصطلحا (المُبتدأ والخبر):

هذان المصطلحان مِن المصطلحات التي لها مصاحَبةٌ ذِكرِيّةٌ لفظًا أو تقديرًا في الجملة؛ إذ لا يستغني أحدُهما عن الآخر, وقد اقترنَ ذِكرُ المصطلحين في كُتب النحويين^(۱), ومن هذه الاقترانات الكثيرة سنكتفي بمثالَين في الآتي:

١- كثرة مصاحبة (المبتدأ) للـ(الخبر) في كتاب الأصول^(۱), ومنها ما قاله ابن السرّاج (ت: ٣١٦هـ): ((اعلم أن المبتدأ أو الخبر من جهة معرفتهما أو نكرتهما أربعة:

الأول: أن يكون المبتدأ معرفة والخبر نكرة نحو: عمرو منطلق.

الثاني: أن يكون المبتدأ معرفة والخبر معرفة نحو: زيد أخوك.

الثالث: أن يكون المبتدأ نكرة والخبر نكرة وقد بينا أن الجائز من ذلك ما كانت فيه فائدة.

الرابع: أن يكون المبتدأ نكرة والخبر معرفة, وهذا قلب ما وضع عليه الكلام وإنما جاء مع الأشياء التي تدخل على المبتدأ والخبر فتعمل لضرورة الشاعر) $\binom{n}{r}$.

٢- كثرة مجيء مصطلحَي (المبتدأ والخبر) في (شرح المُفصّل)⁽³⁾, ومنها قولُ ابن يعيش (ت:٦٤٣هـ): ((اعلم أن المبتدأ والخبر جملة مفيدة تحصل الفائدة بمجموعهما، فالمبتدأ معتمد الفائدة، والخبر محل الفائدة، فلا بد منهما، إلا انه قد توجد قرينة لفظية، أو حالية تغني عن النطق بأحدهما، فيحذف لدلالتها عليه، لأن الألفاظ إنما جيء بها للدلالة على المعنى، فإذا فهم المعنى

⁽١) انظر: الأصول في النحو: ٥٨/١-٧٢, و شرح كتاب سيبويه للسيرافي: ١/٥١٥-٢٤٤, وعلل النحو: ١/٦٥, وملحة الإعراب: ٢٦, والمفصل في صنعة الإعراب: ٤٣, و المقدمة الجزولية في النحو: ٩٣, وتوجيه اللمع: ٥٠-١١٧, وشرح تسهيل الفوائد: ٢٩٦-٢٧١).

⁽⁷⁾ انظر: الأصول في النحو: 1/00, 10

⁽٣) الأصول في النحو: ١/٦٥-٦٧ .

بدون اللفظ، جاز أن لا تأتي به، ويكون مرادا حكما وتقديرًا, وقد جاء ذلك مجيئًا صالحًا، فحذفوا المبتدأ مرة، والخبر أخرى))(١).

ثانيًا: مصطلحا (الشرط والجزاء)

مصطلحا الشرطِ والجزاء مِن المصطلحات التي تمتلكُ مصاحبةً ذِكريّةً بحيث لا ينفكَ أحدُهما عن الآخر لفظًا أو تقديرًا على مستوى الجملة الواحدة, قال ابنُ يعيش: ((واعلم أنّ كلّ واحد من الشرط والجزاء جملة فعلية تامة، فلما دخل عليهما حرف الشرط ربطهما وجعلهما كجملة واحدة في افتقار كل واحدة من الجملتين إلى الأخرى، كافتقار المبتدأ إلى الخبر، فالجملة الأولى التي هي شرط بمنزلة المبتدأ، والجملة الثانية التي هي جزاء كالخبر))(٢), وقال أيضًا: ((ولما كان الشرط والجزاء كالجملة الواحدة، فاقتضى كل واحدة من الجملتين الأخرى))(٣), وبهذا يشتركان في التلازم الذّكري, ويكون التواؤم فيما بينهما إلى درجة كبيرة, وسأكتفي بنصٍّ مِن كتب النحو, وأشير إلى النصوص الأخرى (٤), وهو على النحو الآتي:

هذه صورة من صورِ المصاحبة الذِّكرِيّة للمصطلح يذكرُها لنا ابن الأثير أبو السعادات (ت:٦٠٦ه) قائلًا: ((الجملة من الشّرط والجزاء، وهي ملحقة بالقسم الأوّل وفرع عليه، تقول: زيد إن تكرمه يكرمك، وعمرو إن تحسن إليه يحسن إليك، ولا بدّ فيها من عائد إلى المبتدأ، وهو الهاء في (تكرمه)، إلّا أنّه لمّا كان الشّرط والجزاء كلمتين لا تنفصل إحداهما عن الأخرى؛ ونزّلت لذلك منزلة الجملة الواحدة، لم يلزم أن يعود الذّكر إلى المبتدأ من كلّ واحدة منهما وإن جاز ذلك وكان أحسن تقول: زيد إن تكرمه يكرمك بكر، فالعائد من الشّرط، وزيد إن تكرمه، فالعائد من الجزاء وزيد إن تكرمه يكرمك، بكر، فالعائد من الشّرط، وزيد إن تكرمه، فالعائد من الجزاء وزيد إن تكرمه يكرمك، بكر، فالعائد من الشّرط، وزيد إن تكرمه، فالعائد من الجزاء وزيد إن تكرمه يكرمك بكر، فالعائد من الشّرط، وزيد إن تكرمه، فالعائد من الجزاء وزيد

⁽١) شرح المفصّل لابن يعيش: ٢٣٩/١ .

⁽٢) شرح المفصّل لابن يعيش: ٣٨٩/٢ .

⁽^T) شرح المفصّل Vابن يعيش: V) .

 $[\]binom{2}{}$ انظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي: 1/10, و7/10, 7/10, و7/10, والإيضاح العضدي: 7/10, والمصلئل الحبيات: 1/10, وعلل النحو: 1/10, وشرح المقدمة المحسبة: كتاب سيبويه: 1/10, والمصائل الحبيات: 1/10, والمفصل في صنعة الإعراب: 1/10, والمقدمة الجزولية في النحو: 1/10, وملحة الإعراب: 1/10, وملحة المفصل لابن يعيش: 1/10, وملحة المفصل الملحة: 1/10, وملحة المفاطنة الملكة الملحة: 1/10, وملحة المفاطنة الملكة ا

إن يكرمني نكرمه يكرمك، فالعائد منهما، أمّا من الشّرط، فهو (الهاء) في (تكرمه)، وأمّا من الجزاء، فهو الضمير المستكنّ في (يكرمك)، فإن أخليتهما من الضمّير فقلت: زيد إن تعط عمرًا يشكرك بكر، لم تجز))(١).

ثالثًا: مصطلحا الصفة والموصوف (النعت والمنعوت):

لمصطلحَي (الصفة والموصوف) مُصاحَبة ذِكريّة حتميّة على مستوى الجملة الواحدة؛ فهما كالاسم الواحد, قال السيرافي (ت:٣٦٨ه): ((الصفة والموصوف بمنزلة اسم واحد))^(٢), وقال: ((الصفة والموصوف كشيء واحد، فلا يجوز أن يكون أحدهما معرفة والآخر نكرة))^(٣), وهذا دليل آخر لصدق مبحثنا هذا, والبحث عمومًا, وسأكتفي بنصٍّ واحدٍ مِن مئات النصوص المخبوءة في كتب النحويين (٤):

لا يخفى أنّ مصطلحَي (النعت والمنعوت), هما (الصفة والموصوف), فإذا ذكرت هذين أو هذَين فالمقصد واحد, قال سيبويه: في باب وسمه بـ(مَجرى النعتِ على المنعوتِ) ((فأما النّعت الذي جرى على المنعوت فقولك: مررتُ برجُلٍ ظَريفٍ قَبْلُ، فصار النعتُ مّجروراً مثلَ المنعوت لأنّهما كالاسم الواحدِ. (وإنما صارا كالاسم الواحد) من قِبَلِ أنّك لم تُردِ الواحدَ من الرجال الذين كلُ واحدٍ منهم رجلٌ ظريفٌ، فهو نكرةٌ، وإنّما كان منهم رجلٌ، ولكنّك أردت الواحدَ من الرجال الذين كلُ واحد منهم رجلٌ ظريفٌ، فهو نكرةٌ، وإنّما كان نكرةً لأنّه من أُمّةٍ كلّها له مثلُ اسمه, وذلك أنّ الرجالَ كلُ واحدٍ منهم رجلٌ، والرّجالُ الظرفاءُ كلُ واحد منهم رجلٌ ظريفٌ، فاسمُه يَخِلطه بأُمّته حتى لا يُعرَفَ منها, فإن أطلتَ النعتَ فقلتَ: مررتُ برجل عاقلٍ كريم مُسلم، فأجرِه على أوّله))(٥).

ممّا تقدّم نستبين أنّ (المُصاحبة الذِّكريّة) متوافرة في تراث المصطلحات النحويّة, ومَن يروم الاستزاده من ذكر المصطلحات المصاحبة لبعضها في الذكر على مستوى الجملة الواحدة فله هذه

⁽١) البديع في علم العربية: ٧٥, وانظر: ٦٢٥, ٦٣٠, ٦٣١, ٦٤٢, ٦٦٥, ٦٦٦ .

⁽⁷⁾ شرح كتاب سيبويه: (7) , وانظر: التعليقة على كتاب سيبويه: (7)

 $^(^{7})$ شرح کتاب سیبویه: 7/189 .

⁽ 2) انظر: الأصول في النحو: 77 - 77 , وشرح المقدمة المحسبة: 7 1, وشرح المقصّل لابن يعيش: 1 1, انظر: الأصول في النحو على التسهيل: 7 1, وتوضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك: 7 1, والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية: 7 1, وشرح المكودي على الألفية: 7 1, والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية: 7 1, وشرح المكودي على الألفية: 7 1, والمقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية: 7 1, وشرح المكودي على الألفية:

^(°) الكتاب: ١/١٦٤ - ٤٣٤ .

أيضًا: (الاسم الموصول وصلة الموصول), و(البدل والمبدل منه), و(التابع والمتبوع), و(الجار والمجرور), و(الفعل والفاعل), و(العامل والمعمول), و(العدد, والمعدود), و(المستثنى والمستثنى منه), (المضاف والمضاف إليه), و(المعطوف والمعطوف عليه), و(مميّز ممَيّز).

المطلب الثاني

المصاحبة الذهنية للمصطلح العربي

المصاحبة الذهنيّة تُمثّلُ الركنَ الآخرَ مِن رُكنَي (المُصاحَبَة المُصطلحيّة), ونقصد بها: أنه في حال تمّ ذكرُ مُصطلحٍ ما فمباشرةً يستحضرُ الذهنُ مجموعةَ مصطلحاتٍ تنتمي لهذا المصطلح, وليس من الضروري أن يكونَ المصطلحُ ملازمًا له ذِكريًّا في جملة واحدة, ومِن هذه المصطلحات: (المُعرَب, والمبنيّ), و(النكرة, والمعرفة), و(الفعل اللازم, والفعل المُتعدّي), و(السماع, والقياس), و(المقصور والممدود), وكلّ مصطلح من هذه المصطلحات يُصاحب الآخرَ ذهنًا وليس ذكرًا في جملة واحدة.

الآن مع مجموعة من الأمثلة التي توضّح ما يستحقّ التوضيح, وهي:

أوّلًا: مصطلح التوابع(١):

يستدعي هذا المصطلح مجموعةً من المصطلحات التي تجتمع في الذهن أثناء سماع هذا المصطلح, وليس بالضرورة أن تجتمع في الذكر في جملة واحدة, وهي:

- ۱ البدل^(۲).
- ۲ التوكيد^(۳).
- ٣- العطف^(٤).

⁽١) انظر: الأصول في النحو: ١/١١-٥٥, والإيضاح العضدي: ٢٧٣, ورسالة الحدود: ٢٨-٦٩, واللمع في العربية: ٨١-٨٥, وشرح المقدمة المحسبة: ٢/٧٠٤-٤٣٣, وملحة الإعراب: ٢٥-٦٠, وتوجيه اللمع: ٢٥٦-٢٩٥, والكافية في علم النحو: ٢٩-٣٦, وارتشاف الضَّرَب: ٢/٧٠٤-٢٠٥، وشرح قطر الندى وبل الصدى: ٢٨٣ وما بعدها .

⁽٢) مصطلح البدل يستدعي ذهنيًا مصطلحاتٍ أخرى, وهي: ١-البدل المطابق (بدل كلٍّ مِن كلّ). ٢-بدل بعض مِن كلّ. ٣-بدل الاشتمال. ٤-البدل المباين أو الإضراب (بدل الغلط والنسيان).

 $[\]binom{7}{}$ مصطلح التوكيد يستدعي ذهنيًا مصطلحَين آخرَين هما: ١-التوكيد اللفظي. ٢-التوكيد المعنوي.

⁽٤) هذا المصطلح يستدعي للذهن مصطلحَي: ١-عطف البيان . ٢-عطف النسق .

٤ – النعت (الصفة).

ثانيًا: مصطلح المجرورات(١):

مصطلح المجرورات يستدعى ذهنيًّا لا ذكريًّا المصطلحات الآتية:

١ - المجرور بالحرف.

٢- المجرور بالإضافة.

٣- المجرور بالمجاورة.

ثالثًا: مصطلح المرفوعات(٢):

حينما يُطلق هذا المصطلح يستدعي في الذهن مجموعة مصطلحات أخرى ليس بالضرورة أن تجتمعَ كلّها في جملة واحدة ولكنّها تتجمهر ذهنيًا, ومنها الآتي:

١ – الخبر .

٢- الفاعل.

٣- المُبتدأ.

٤ - نائب الفاعل.

رابعًا: مصطلح المشتقّات (٣):

تظهر ذهنيًا أثناء سماع هذا المصطلح مجموعة من المصطلحات, ومنها:

١ - اسم التفضيل.

٧- اسم الفاعل.

٣- اسم المفعول.

٤ - الصفة المشبّهة.

٥- صيغ المبالغة.

(١) انظر: شرح المقدمة المحسبة: ٣٣٠/٣٦-٣٣٩, والمفصل في صنعة الإعراب: ١١٣, والبديع في علم العربية: ٢٦٩-٢٦٩, والكافية في علم النحو: ٢٨, وشرح شذور الذهب للجوجري: ٥٩١-٥٤٤/٢ .

⁽۲) انظر: شرح المقدمة المحسبة: 170/7-790, وتحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة: 177/1, وشرح شذور الذهب للجوجري: 177/1-790, وشرح الأزهرية: 100/7-100

 $[\]binom{\pi}{}$ انظر: شرح شافیة ابن الحاجب: 1/74, والتذییل والتکمیل: 1/79, وتمهید القواعد بشرح تسهیل الفوائد: 7/79, وشرحان علی مراح الأرواح: 7/79.

خامسًا: مصطلح المفاعيل(١):

توجد زمرة من المصطلحات التي تأتي إلى الذهن مباشرةً بسبب من ذِكرِ هذا المصطلح, وهي:

- ١ المفعول به.
- ٢- المفعول لأجله.
 - ٣- المفعول فيه.
- ٤- المفعول المطلق.
 - ٥- المفعول معه .

سادسًا: مصطلح المنصوبات(٢):

يُصاحبُ هذا المصطلحَ مجموعةٌ من المصطلحات النحوية, ومنها الآتي:

- ١ اسم إنّ وأخواتها.
 - ٢- التمييز.
 - ٣- الحال.
- ٤ خبر كان وأخواتها .
 - ٥– المناد*ي*(٣).

⁽١) انظر: الأصول في النحو: ١/١٥٩-٢٨١, وشرح المقدمة المحسبة: ٢/٣٠٠-٣٢٠, والمفصل في صنعة الإعراب: ٥٥-٧٤, والكناش في فني النحو والصرف: ٢٩٢-١٥٤/١ .

⁽۲) انظر: الأصول في النحو: 1/109/1-109/1, وشرح المقدمة المحسبة: 1/109/1-71, والمفصل في صنعة الإعراب: 00-29, والكناش في فني النحو والصرف: 1/102/1-797.

 $[\]binom{\pi}{1}$ هذا المصطلح يستدعي للذهن مصطلحات أخرى وليس من الضروري أن تجتمع في جملة واحدة, وفي الحقيقة هي أنواع المنادى, وهي: 1 –المنادى العلم. 1 –المنادى النكرة المقصودة. π –المنادى الشبيه بالمضاف.

الخاتمة والنتائج

الحمدُ لله الذي شرّفنا بالقرآن, وعلّمنا البيان, وهيّأ لنا سبل النجاحِ والإيمان, والصلاةُ والسلامُ على على نبيّنا مُحمّدٍ العدنان, وآلهِ أهل الحقّ والبيان, وصحبِه المُزيّنين بالتقى والعِرفان, ومَن سارَ على نبيّنا مُحمّدٍ العدنان, أمّا بعدُ فقد يسّر اللهُ (عزّ وجلّ) إتمامَ هذا البحث الموسوم بـ(المصاحبة المصطلحيّة في النحو العربيّ), وخلصنا إلى مجموعة من النتائج التي نحسبُ أنّه جديرةً بالذكر وهي على النحو الآتي:

- ١- ثبت أنّ المصاحبة المصطلحيّة متوافرة في النحو العربيّ, ومِن الممكن أن تكون في غيره من العلوم.
- ٢- تبيّن أنّ المصاحبة في علم المصطلح مصاحبتان؛ (مصاحبة ذِكرِيّة للمصطلح العربيّ),
 و (مصاحبة ذِهنيّة للمصطلح العربيّ).
- ٣- تَمَة إشاراتٌ واضحةٌ للمصاحبة الذِّكريّة في تراث النحو العربيّ, وهذا ما أثبتناهُ في متن البحث.
- 3- أثبتَ البحثُ أنّ (المصاحبة الذِّكرِيّة للمصطلح العربيّ) تكون على مستوى الجملة الواحدة, وأمّا (المصاحبة الذّهنيّة للمصطلح العربيّ) فليس مِن الضروري أن يكون على مستوى الجملة الواحدة.
- ٥- من الممكن أن تكونَ كلّ مصاحبة ذكريّة للمصطلح هي مصاحبة ذهنيّة, على سبيل المثال (المبتدأ) لا بدّ مِن أن يجتمع ذِكرًا مع (الخبر) على مستوى الجملة الواحدة ومِن الممكن أن يجتمع معه ذِهنًا؛ لأنّك حينما تقول: (مبتدأ) فسيستدعي الذهنُ (الخبر) مباشرةً, وليست كلّ مصاحبة ذِهنيّة للمصطلح هي مصاحبة ذِكريّة.

خزانة المصادر والمراجع

ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب, أبو حيّان مجهد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ه), تحقيق وشرح ودراسة: رجب عثمان مجهد, مراجعة: رمضان عبد التواب, الناشر: مكتبة الخانجي بالقاهرة, الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨م.

الأصول في النحو, أبو بكر مجد بن السري بن سهل النحوي المعروف بابن السراج (ت:٣١٦ه), المحقق: عبد الحسين الفتلي, الناشر: مؤسسة الرسالة، لبنان – بيروت.

هود, الطبعة: الإيضاح العضدي, أبو علي الفارسيّ (ت:٣٧٧هـ), المحقق: د. حسن شاذلي فرهود, الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م.

البارع في اللغة, أبو علي القالي، إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن عجد بن سلمان (ت:٣٥٦هـ), المحقق: هشام الطعان, الناشر: مكتبة النهضة بغداد – دار الحضارة العربية بيروت, الطبعة: الأولى، ١٩٧٥م.

البديع في علم العربية, مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن مجد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت:٦٠٦هـ), تحقيق ودراسة: د. فتحي أحمد علي الدين, الناشر: جامعة أم القرى، مكة المكرمة – المملكة العربية السعودية, الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ.

الماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت:٣٩٣هـ), تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار, الناشر: دار العلم للملايين – بيروت, الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ – ١٩٨٧ م.

صح تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة, زين الدين أبو حفص عمر بن مظفر بن الوردي (ت:٩٤٩هـ), تحقيق ودراسة: الدكتور عبد الله بن علي الشلال, الناشر: مكتبة الرشد، الرياض المملكة العربية السعودية, الطبعة: الأولى، ١٤٢٩هـ – ٢٠٠٨م.

حمل تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح, شهاب الدين أحمد بن يوسف بن على بن يوسف اللَّبلِيّ أبو جعفر الفهري المقري اللغوي المالكي (ت: ١٩٦١هـ), المحقق: د. عبد الملك بن عيضة الثبيتي، أصل الكتاب: رسالة دكتوراه لفرع اللغة العربية، جامعة أم القرى – مكة المكرمة، في المحرم ١٤١٧هـ, سنة النشر: ١٤١٨هـ – ١٩٩٧م.

التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل, أبو حيّان محجد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت٤٥٥ه), المحقق: د. حسن هنداوي, الناشر: دار القلم – دمشق (من ١ إلى ٥)، وباقي الأجزاء: دار كنوز إشبيليا, الطبعة: الأولى.

□ التعليقة على كتاب سيبويه, الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسيّ الأصل، أبو علي
 (ت:٣٧٧ه), المحقق: د. عوض بن حمد القوزي, الطبعة: الأولى، ١٤١٠ه - ١٩٩٠م.

△ تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد, محمد بن يوسف بن أحمد، محب الدين الحلبي ثم المصري، المعروف بناظر الجيش (ت:٧٧٨ هـ), دراسة وتحقيق: أ. د. علي محمد فاخر وآخرون, الناشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة – جمهورية مصر العربية, الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ.

ك توجيه اللمع, أحمد بن الحسين بن الخباز, دراسة وتحقيق: أ. د. فايز زكي محجد دياب، أصل الكتاب: رسالة دكتوراه − كلية اللغة العربية جامعة الأزهر, الناشر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة − جمهورية مصر العربية, الطبعة: الثانية، ١٤٢٨ هـ − ٢٠٠٧م.

ص توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك, أبو محجد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (ت: ٧٤٩هـ), شرح وتحقيق: عبد الرحمن علي سليمان ، أستاذ اللغويات في جامعة الأزهر, الناشر: دار الفكر العربي, الطبعة: الأولى ١٤٢٨ه - ٢٠٠٨م.

التوقيف على مهمات التعاريف, زين الدين مجد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت:١٠٣١هـ), الناشر: عالم الكتب ٣٨ عبد الخالق ثروت-القاهرة, الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.

ها الجاسوس على القاموس, أحمد فارس أفندي، صاحب الجوائب, الناشر: مطبعة الجوائب – قسطنطينية, عام النشر: ١٢٩٩ه.

الأحمد نكري (ت: ق ١١ه), عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص, الناشر: دار الكتب العلمية - لبنان / بيروت, الطبعة: الأولى، ١٤٢١ه - ٢٠٠٠م.

المحقق: إبراهيم السامرائي, الناشر: دار الفكر – عمان.

همداني شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك, ابن عقيل ، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (ت:٧٦٩هـ), المحقق : محمد الدين عبد الحميد, الناشر: دار التراث – القاهرة، دار مصر للطباعة ، سعيد جودة السحار وشركاه, الطبعة: العشرون ١٤٠٠ هـ – ١٩٨٠ م.

ك شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك, بدر الدين مجد ابن الإمام جمال الدين مجد بن مالك (ت:٦٨٦هـ), المحقق: مجد باسل عيون السود, الناشر: دار الكتب العلمية, الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ هـ - ٢٠٠٠ م.

الأزهرية, خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن مجد الجرجاويّ الأزهري، زين الدين المصري، وكان يعرف بالوقاد (ت:٩٠٥هـ), الناشر: المطبعة الكبرى ببولاق، القاهرة.

هرحان على مراح الأرواح في علم الصرف, شمس الدين أحمد المعروف بديكنقوز أو دنقوز (ت:٥٥٥ه), الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر, الطبعة: الثالثة، ١٣٧٩هـ – ١٩٥٩م.

الدين الحاجب, حسن بن مجهد بن شرف شاه الحسيني الأستراباذي، ركن الدين (ت:٥١٥هـ), المحقق: د. عبد المقصود مجهد عبد المقصود, الناشر: مكتبة الثقافة الدينية, الطبعة: الأولى ١٤٢٥هـ هـ ٢٠٠٤م.

هرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب, شمس الدين محمد بن عبد المنعم بن محمد الجَوجَري القاهري الشافعي (ت:٨٨٩هـ), المحقق: نوّاف بن جزاء الحارثي, الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية (أصل الكتاب: رسالة ماجستير للمحقق), الطبعة: الأولى، ٢٠٠٤هـ/٢٠٠٤م.

هجد، عبد الله ابن يوسف، أبو مجد، جمال الدين، ابن هشام (ت:٧٦١هـ), المحقق: مجد محيى الدين عبد الحميد, الناشر: القاهرة, الطبعة: الحادية عشرة، ١٣٨٣هـ.

ك شرح كتاب سيبويه, أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت:٣٦٨ه), المحقق: أحمد حسن مهدلي، علي سيد علي, الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان, الطبعة: الأولى، ٢٠٠٨ م.

الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي المالكي (ت:٢٧٦هـ), المؤلف: أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت:٨٠٧هـ), المحقق: الدكتور عبد الحميد هنداوي, الناشر: المكتبة العصرية، بيروت – لبنان, عام النشر: ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥م.

الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش ابن أبي السرايا محجد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت٦٤٣هـ), قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب, الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان, الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.

ك شرح المقدمة المحسبة, طاهر بن أحمد بن بابشاذ (ت:٢٦٩هـ), المحقق: خالد عبد الكريم, الناشر: المطبعة العصرية − الكويت, الطبعة: الأولى، ١٩٧٧ م.

همس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم, نشوان بن سعيد الحميري اليمني (ت:٧٧هه), المحققون: د. حسين بن عبد الله العمري, مطهر بن علي الإرياني, د.يوسف محمد عبد الله, الناشر: دار الفكر المعاصر (بيروت - لبنان)، دار الفكر (دمشق - سورية), الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ه.

🕰 علم الدلالة, الدكتور: أحمد مختار عمر, الناشر: عالم الكتب, الطبعة الرابعة, ١٩٩٣م.

علل النحو, محمد بن عبد الله بن العباس، أبو الحسن، ابن الوراق (ت: ٣٨١هـ), المحقق: محمود جاسم محمد الدرويش, الناشر: مكتبة الرشد - الرياض / السعودية, الطبعة: الأولى.

العين, أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت:١٧٥هـ), المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي, الناشر: دار ومكتبة الهلال.

الكافية في علم النحو, ابن الحاجب جمال الدين بن عثمان بن عمر بن أبي بكر المصري الإسنوي المالكي (ت:٤٦هـ), المحقق: الدكتور صالح عبد العظيم الشاعر, الناشر: مكتبة الآداب – القاهرة, الطبعة: الأولى، ٢٠١٠ م.

الكتاب, عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت:١٨٠هـ), المحقق: عبد السلام محمد هارون, الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة, الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨هـ.

الكلوي، أبو البقاء الحنفي (ت:٩٤١هـ), المحققان: عدنان درويش, محمد المصري, الناشر: مؤسسة الدسالة – بيروت.

الكناش في فني النحو والصرف, أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن مجد ابن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، الملك المؤيد، صاحب حماة (ت:٧٣٢هـ), دراسة وتحقيق: الدكتور رياض بن حسن الخوام, الناشر: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت – لبنان.

محب الدين (ت: ١٦٦هـ), المحقق: د. عبد الإله النبهان, الناشر: دار الفكر – دمشق.

الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ), الناشر: دار صادر - بيروت, الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ ه.

اللمع في العربية, أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت:٣٩٢ه), المحقق: فائز فارس, الناشر: دار الكتب الثقافية – الكويت.

هم مجمل اللغة, أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ), دراسة وتحقيق: زهير عبد المحسن سلطان, دار النشر: مؤسسة الرسالة – بيروت, الطبعة الثانية.

المحقق: عبد الحميد هنداوي, الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت, الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ

المخصّص, أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت:٥٨٤ه), المحقق: خليل إبراهم جفال, الناشر: دار إحياء التراث العربي – بيروت, الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٦م.

القلم للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق - دار المنارة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.

△ المصاحبة في التعبير اللغوي, الدكتور: مجد حسن عبد العزيز, دار الفكر العربي/ القاهرة.

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير, أحمد بن مجهد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (ت: نحو ٧٧٠هـ), الناشر: المكتبة العلمية – بيروت.

المفصّل في صنعة الإعراب, أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت:٥٣٨ه), المحقق: د. على بو ملحم, الناشر: مكتبة الهلال – بيروت, الطبعة: الأولى، ١٩٩٣.

المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية, أبو إسحق إبراهيم بن موسى الشاطبي (ت:٧٩٠ه), المحقق: مجموعة من المحققين, الناشر: معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى – مكة المكرمة, الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ – ٢٠٠٧ م.

ك معجم مقاييس اللغة, أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (ت: ٣٩٥هـ), المحقق: عبد السلام محجد هارون, الناشر: دار الفكر, عام النشر: ١٣٩٩هـ – ١٩٧٩م.

المعجم الوسيط , المؤلّفون: إبراهيم مصطفى, أحمد الزيات, حامد عبد القادر, محمد النجار , النشر : دار الدعوة, تحقيق: مجمع اللغة العربية.

ك المقتضب, محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (ت: محمد), المحقق: محمد عبد الخالق عظيمة, الناشر: عالم الكتب − بيروت.

المقدمة الجزولية في النحو, عيسى بن عبد العزيز بن يَلَابَخت الجزولي البربري المراكشي، أبو موسى (ت:٢٠٧ه), المحقق: د. شعبان عبد الوهاب مجد, راجعه: د حامد أحمد نيل - د فتحي محمد أحمد جمعة, طبع ونشر: مطبعة أم القرى, جمع تصويري: دار الغد العربي.

المحقق: لا يوجد, الناشر: دار السلام - القاهرة/ مصر, الطبعة: الأولى، ٢٦٦هـ (ت:٢١٥هـ),

موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم, محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمّد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت: بعد ١١٥٨ه), تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم, تحقيق: د. علي دحروج, نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي, الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني, الناشر: مكتبة لبنان ناشرون – بيروت, الطبعة: الأولى – ١٩٩٦م.

البحوث والرسائل والدراسات الأخرى

المصاحبة اللفظيّة في شعر لبيد بن ربيعة العامري, دراسة دلاليّة (بحث), سيد محمود ميرزايي الحسينيّ, مجلّة: إضاءات نقديّة (فصلية محكمة), السنة الخامسة – العدد الثامن عشر – صيف١٣٩٤ش / حزيران ٢٠١٥م.

المشترك المصاحبة اللفظية في (معجم اللغة العربيّة المعاصرة) للدكتور أحمد مختار عمر (المشترك اللفظي) و(الترادف) أُنموذجًا (بحث), الباحثة: إسراء عبد الرزاق فتح الله, جامعة بغداد/ كلية الآداب/ قسم اللغة العربية, وأ.م. د. لمى فائق العاني, جامعة بغداد/ كلية الآداب/ قسم اللغة العربية, مجلّة الآداب/ ملحق العدد: ٢١٩ (حزيران), ٢٠١٩م – ١٤٤٠ه.

المصاحَبة اللغوية وأثرُها في تحديد الدلالة في القرآن الكريم (دراسة نظرية تطبيقية), رسالة مُقدّمة لنيل درجة العالمِيّة (الدكتوراه) في أصول اللغة, إعداد الباحث: حمادة مُحمّد عبد الفتّاح الحُسينيّ, بإشراف كلِّ مِن: الأستاذ الدكتور: عبد الحليم مُحمّد عبد الحليم (أستاذ أصول اللغة غير المتفرّغ بالكلّية), والأستاذ الدكتور: محمود عبد العزيز عبد الفتّاح (أستاذ أصول اللغة بالكلّية), مُقدّمة إلى: جامعة الأزهر/كلّية الدراسات الإسلاميّة والعربيّة للبنين بالقاهرة/ الدراسات العليا والبحوث/ قسم اللغة العربيّة وآدابها/ أصول اللغة, للعام (٢٤١٨ه – ٢٠٠٧م).

الآداب/ جامعة الكوفة, و م.م مناف حيدر آلوس, كلّية التربية الأساسيّة/ جامعة الكوفة, مجلة آداب الكوفة, كلّيّة الآداب، جامعة الكوفة, العدد: ٥٨ / كانون الأول ٢٠٢٣م.