

الإرهاب الفكري ودور الآليات القانونية في معالجته(دراسة قانونية)

* أ.م.د. اياد يونس الصقلي

جامعة الموصل - كلية الحقوق *

Article Info

Received: February 2025

Accepted: March 2025

Author email: dr.ayadalsaqalli@uomosul.edu.iq

الخلاصة:

إن الفكر والتفكير عملية تتحصر في داخل النفس، وتنطوي في السريرة، فإذا انطلق من الباطن إلى الظاهر، أعلن للناس صراحة أو دلالة، كان أثره أبلغ وأفقه أوسع فالتعبير الخارجي عن الفكر الباطني يسمى بإبداء الرأي، ومن المعروف أن إبداء الرأي متمن لحرية الفكر والضمير والعقيدة، إذ تبقى ناقصة إذ لم يتمكن المرء من التعبير عن أفكاره وآرائه، سواء أكان ذلك في أحاديثه وفي مجالسه الخاصة أم في خطبه في المجالس والأندية العامة أم في مذكراته ومقالاته وكتبه وإذاعاته، وبهذا المعنى أصبحت الحريات مقدسة ومكرسة في جميع الدساتير وإعلانات الحقوق والمواثيق الدولية العالمية والإقليمية.

وعليه لا يجوز حرمان أي شخص من ممارسة هذه الحقوق، بفرض رأي عليه أو التدخل في آرائه، لأننا سوف نكون أمام ظاهرة الإرهاب الفكري التي تكون أشد أثراً من الإرهاب المادي.

وعليه أن موضوع الإرهاب الفكري هو واحد من أهم المواضيع الحيوية وذات الأثر الكبير حيث ان خطره يهدد الأمن والنظام العام في المجتمع على الصعيدين الوطني والدولي، إلا انه من المواضيع قليلة المعالجة، اذا انه لم يحظ باهتمام الكتاب والباحثين، على الرغم من تشعبه وتعدد انماطه وأساليبه، اذ ان صوره واسعة وآثاره كثيرة الحدوث في حياتنا اليومية من فتن وحروب طائفية، وانتشار التطرف والأفكار المتطرفة، وكذلك التحرير على العنف والذي ساهمت فيه وسائل

الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، وكذلك ساهمت فيه مناهج التعليم والمحاضرات والخطابات الدينية، وأن للمذاهب والرموز الدينية دور في تأجيج نيران الإرهاب الفكري أو في احتمادها، لما لهم من تأثير بارز في حياة الأفراد وسلوكهم، وهذا ما سنتطرق إليه من خلال دراستنا هذه في الإرهاب الفكري ودور الآليات القانونية الدولية العالمية والإقليمية من مواثيق واتفاقيات وعهود وآليات قانونية وطنية من دساتير ووسائل تشرعية وقضائية في معالجته.

الكلمات المفتاحية : (الإرهاب الفكري، حرية الفكر والتعبير، الآليات القانونية الوطنية، الآليات القانونية الدولية العالمية والإقليمية، الدساتير، القوانين الوطنية، المواثيق والاتفاقيات والعهود الدولية).

Intellectual Terrorism and The Role of Legal Mechanisms in Dealing with it" (Legal Study)

* Assist. Prof. Dr. Ayad Younis Al-Saqalli

*University of Mosul/College of Law **

Abstract:

The thought and thinking process is confined to the inside of the soul, and involves in it, and if it goes from the subconscious to the apparent, announced to people explicitly or indication, so its effect and extension expression were more influential. The external expression of thought esoteric is called the expression of opinion, and it is known that the expression of opinion complementary to freedom of thought, conscience and belief, as it remains incomplete as one was unable to express his ideas and opinions, whether in his conversations and in private councils or in his speeches in councils and public clubs or in his memoirs, articles, books and broadcasts, in this sense, liberties have become sacred and enshrined in all constitutions, declarations of rights and universal and regional international

charters.

Therefore, it is not permissible to deprive anyone from exercising these rights, by imposing an opinion on him or interfering with his opinions, because we will be facing the phenomenon of intellectual terrorism, which has a greater effect than physical terrorism.

Accordingly, the issue of intellectual terrorism is one of the most vital topics and has a great impact, as its danger threatens security and public order in society at the national and international levels, but it is one of the topics that are few addressed, as it did not attract the attention of writers and researchers, despite its complexity and the multiplicity of its patterns and methods, as its wide types and effects occur in our daily lives of strife and sectarian wars, and the spread of extremism and extremist ideas, as well as incitement to violence, to which the visual media contributed. audio and read, as well as contributed to education curricula, lectures and religious discourses, and that religious doctrines and symbols have a role in fanning the fires of intellectual terrorism or in extinguishing them, because of their prominent impact on the lives of individuals and their behavior, and this is what we will address through our study of intellectual terrorism and the role of international legal mechanisms global and regional charters, conventions, covenants and national legal mechanisms of constitutions and legislative and judicial means in addressing it.

Keywords: (Intellectual Terrorism, Freedom of Thought and Expression, National Legal Mechanisms, Global and Regional International Legal Mechanisms, Constitutions, National Laws, International Charters, Conventions and Covenants.).

المقدمة

تُعد الحرية الفكرية واحدة من أهم الحريات الأساسية التي يجب أن يتمتع بها الإنسان، وذلك لارتباطها الشديد بجوانبه الروحية، والتي تسمح له بتكوين آرائه وأفكاره في مختلف المسائل ، وذلك لأن الفكر هو ثمن الموهاب الإنسانية ، وهو وسيلة لاكتساب العلم والمعرفة والحكمة، كما أنها الاداة التي تعبر عن حرية ارادة الإنسان، وتمكنه من التمييز بين الفضائل والرذائل، وبين الخير والشر، لذا كان انطلاق الفكر في أي عصر دليلاً على مدينة هذا العصر وحضارته ورقي افراده وسموهم، بينما كان تقييده سبباً في انحطاط ذلك العصر وتفسّي الجهل فيه وفي افراده ، فكل انسان يكتسب حقوقاً معنوية أساسية لكونه انساناً، وهي حقوق شاملة عرفها الإنسان باعتباره ينتمي إلى الجنس البشري وهي ترمي إلى حمايته من العنف والاستبداد ومن ثم إلى ضمان حقه في الحياة ، وذلك في إطار المصلحة العامة، وأن الحرية الفكرية واسعة، حيث أنها تشمل الحرية الدينية ، والصحافة والمجتمع وتكوين الجمعيات إلى جانب حرية التعليم والتعلم ، حيث أن جميع هذه الحريات هي في الأصل تتبع من حرية الرأي والتعبير، فطرق التعبير عن التفكير تختلف اشكالها من مجتمع إلى آخر، فتارة تتم عبر الوسائل المباشرة كالحديث المباشر الصادر من فرد إلى فرد أو عبر الوسائل غير المباشرة، كالوسائل المرئية أو المقرؤة وكلها تعتبر من قنوات الاتصال بالجماهير والمجتمع، حتى يتم خلق جو إيجابي ومنفتح لابد ان يمارس الجميع حقهم في الإطار السليم ومن دون التعدي على حقوق الآخرين.

أولاً/ أهمية البحث:

أن أهمية البحث تتجسد في أن هنالك تركيز على ظاهرة الإرهاب المادي فقط دون الإرهاب المعنوي على الرغم من ان الضرر الذي يصيب المجتمع من الإرهاب المادي يوازي الضرر الذي يصيب المجتمع من الإرهاب الفكري، إلا انه من المواقبيع قليلة المعالجة وهذا ما دفعنا الى البحث فيه وابراز المعالجات القانونية له.

ثانياً/ مشكلة البحث:

إن موضوع الإرهاب الفكري وأساليب مواجهته والحد منه هو من المواقبيع الحديثة والمهمة والحساسة؛ الأمر الذي دفعنا الى البحث فيه ودراسته ومعرفة كيفية معالجته والبحث في الاساليب والآليات القانونية التي تتصدى له وتحد منه وتقليل آثاره منه، لذا فإن موضوع هذا البحث - الإرهاب الفكري- الذي يتمثل بأنماط وأساليب مختلفة منها توظيف واستخدام الأفكار المتطرفة والتحريض على العنف والإساءة الى الاديان والمذاهب

والرموز الدينية وغيرها من الاساليب، بيد أن هذا الموضوع الواسع لم يتم احاطته بإطار كاف من الدراسات والبحوث القانونية الكافية التي تلم بمجموع محاوره وجوانبه رغم من أهميته وتشعبه.

ثالثاً/ فرضية البحث :

سوف نجيز من خلال بحثنا على هذه الفرضيات:

ما مدى تأثير ظاهرة الإرهاب الفكري سلباً على المجتمع؟ وهل أن الإرهاب الفكري متعدد الصور والانماط أم هو على صورة واحدة؟ وما هو الأساس القانوني لمعالجة الإرهاب الفكري ومكافحته؟

رابعاً/ منهجية البحث :

لغرض العرض الوافي لموضوع البحث فقد اعتمدنا على عدة مناهج علمية، إذ اعتمدنا المنهج التحليلي الوصفي للنصوص الدستورية والقانونية، والمنهج المقارن بين واقع العراق مع مصر بالإضافة إلى بعض القرارات القضائية المقارنة.

خامساً/ هيكلية البحث :

في سبيل تغطية جميع محاور موضوع بحثنا الموسوم بـ (الإرهاب الفكري ودور الآليات القانونية في معالجته (دراسة قانونية) فقد انتظم في مقدمة ومبثتين وخاتمة توصلنا فيها إلى أهم الاستنتاجات وتقمنا من خلالها ببعض المقترفات وعلى وفق الآتي:-

المقدمة

المبحث الأول: التعريف بالإرهاب الفكري

المطلب الأول: تعريف الإرهاب الفكري

المطلب الثاني: أساليب الإرهاب الفكري

المبحث الثاني: الآليات القانونية ودورها في معالجة الإرهاب الفكري

المطلب الأول: الأساس الدستوري لمعالجة الإرهاب الفكري

المطلب الثاني: مكافحة الإرهاب الفكري في القوانين الوطنية والمواثيق الدولية

الخاتمة (الاستنتاجات والمقترفات)

المبحث الاول

التعریف بالإرهاب الفكري

الإرهاب ظاهرة قديمة عرفتها المجتمعات البشرية منذ القدم وليس وليدة اللحظة فالإرهاب له صور وأشكال مختلفة ولهذا لم يتحقق الباحثون على تعریف جامع مانع مطرد، وأقرب التعریفات للإرهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات أو دول بغیاً على الإنسان في دینه ودمه وعقله وماله وعرضه وأرضه ويشمل صنوف التخویف والترویع والأذى والتهديد والقتل بغير حق وقطع الطريق وكل فعل من أفعال العنف أو التهديد يقع تنفیذاً لمشروع إجرامي فردي أو جماعي بهدف إلقاء الرعب بين الناس بهدف الإخلال بالنظام العام أو ترويعهم بإیدائهم أو تعريض حياتهم أو حریتهم أو أنمنهم أو أحوالهم للخطر؛ لذا من أجل التعریف بالإرهاب الفكري والبحث في أساليبه، لابد من تقسیم هذا المبحث الى مطلبین، ننطرق الى تعریف الإرهاب الفكري في المطلب الاول، ثم ننطرق الى اساليب الإرهاب الفكري في المطلب الثاني.

المطلب الاول

تعريف الإرهاب الفكري

من أجل الوقوف على معنى الإرهاب الفكري، لابد من البحث في المعنى اللغوي والاصطلاحي للإرهاب الفكري، وهذا يتطلب منا الرجوع الى المعاجم اللغوية واستقصاء آراء الفقهاء من أجل توضیح مفهوم هذا المصطلح، لذا هذا سوف نقسم هذا المطلب الى فرعین: اذ سنتطرق في الفرع الاول الى المعنى اللغوي للإرهاب الفكري، وفي الفرع الثاني سنتطرق الى توضیح المعنى الاصطلاحي للإرهاب الفكري.

الفرع الاول

التعریف اللغوي للإرهاب الفكري

إن كلمة ارهاب مشتقة من الفعل رَهَبَ ويقال رهباً اي خوفه وفزعه، ورهب رهبةً ورهباً – خافه⁽¹⁾، وراهب خوفه، والراهب المتبع ومصدره الرهبة والرهانية بفتح الراء فيهما والتَّرَهُب تعني التبع⁽²⁾، ويقال أرهبته ورهبته واسترهبته: از عجبت نفسه

(¹) محمد بن مكرم ابن منظور، لسان العرب، اعداد وتصنیف يوسف الخیاط، مجلد 1، دار لسان العرب، بيروت، بلا سنة طبع، ص237.

(²) ابو بکر الرازی، مختار الصحاح، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان =

بالإلاخفة، وأيضاً تَرْهُب فلان أي تَعْبُد في صومعته⁽¹⁾، ومن المجاز أرهب الابل عن الحوض زادها وأرهب عنه الناس بأسه ونجدته، وترهب الراهب اي انقطع للعبادة⁽²⁾.

وإن كلمة الارهاب ومشتقات الفعل رهب قد وردت في القرآن الكريم كونه مصدر وينبئ عن البيان في مواضع ومناسبات مختلفة منها: ما يدل على الفزع والخوف اي بمعنى ان خوف المنافقين منكم اشد من خوفهم من الله لقوله تعالى في سورة الحشر الآية (13): ((لَأَنَّمَا أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يُفَهُّمُونَ)), وكذلك قد يعبر عنها بالخشية وتقوى الله كما في قوله تعالى في سورة البقرة الآية (40): ((يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَعْمَلْتُ عَلَيْكُمْ وَأُوفُوا بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّاهُ فَارْهُبُونَ)), وكذلك وردت بمعنى الرغبة والرهبة اي الرغبة في التواب والرهبة من العقاب كما في قوله تعالى في سورة الانبياء الآية (90): ((فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَا رَغْبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا حَاشِعِينَ)), وكذلك قوله تعالى في سورة الاعراف الآية(16): ((قَالَ اللَّهُؤَا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحْرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهُبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ)) اي رهوبهم وخوفهم وفزوعهم، وغيرها من المواضع والمناسبات الذي تضمنها كتاب الله القرآن الكريم لمعاني الإرهاب.

أما بالنسبة للمعنى اللغوي لكلمة الفكري:

فهي تعني فكر – التفكير أي التأمل والاسم الفكر وال فكرة، والمصدر الفكر، وأفكر في الشيء فكّر فيه بالتشديد وتفكر فيه، ورجل فكير أي كثير التفكير⁽³⁾، والتفكير هو إعمال النظر في الشيء، كالفكرة والتفكير وبكسرهما أفكار، وفَكَرْ فيه وأفكر وفكّر وتفكر، ويقال مالي فيه فكر أي حاجة⁽⁴⁾.

و كذلك وردت كلمة الفكر و مشتقاتها في القرآن الكريم في عدة مواضع ذكر منها: قوله تعالى: ((إِنَّمَا مُثْلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٌ أَنْزَلَهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا

.169، ص1994،

^(١) جار الله الزمخشري، اساس البلاغة، دار صادر، بيروت، 1979، ص 261.

^(٤) محمد بن محمد بن عبد الجبار السماوي اليماني، الموسوعة العربية، ط١، ج٢، دار الادب، بيروت، 1989، ص190.

^(٣) محمد ابو بکر الرزازی، مختار الصحاح، دار الرسالله، الكويت، 1983، ص 509.

^(٤) مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي، القاموس المحيط ، ج 2، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1980، ص 110.

يُلْكُنُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَخْدَتِ الْأَرْضُ رُحْرَفَهَا وَازْبَيَّنَتِ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا
أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَعْنِ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ تُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ
يَتَكَبَّرُونَ^(١).

وطبقاً للمعنى والمفهوم اللغوي هذا نجد أن هنالك صلة وثيقة بين الارهاب والفكر، فمتى كان الفكر مستقيماً أنعدم الارهاب، أما إذا كان الفكر منحرفاً فيكون الارهاب سائداً منتشاراً، وبالتالي لا يمكن مقاومة الارهاب إلا بمقاومة الفكر المنحرف ابتداءً.

الفرع الثاني

تعريف الارهاب الفكري اصطلاحاً

عرّف بعض الكتاب الارهاب الفكري بأنه (رمي مخالفتهم من المذاهب الأخرى بالابداع والشرك والجهمية والتعطيل والإلحاد، وأنهم اعداء السنة والتوحيد ويدخل في ذلك أخترع تقسيم التوحيد الى توحيد الوهبية وتوحيد ربوبية)^(٢).

ومنهم من عرّف الارهاب الفكري بأنه (محاولة فرد أو مجموعة من الأفراد أو الجماعات فرض رأي أو فكر أو مذهب أو دين أو موقف معين من قضية من القضايا، بالقوة والأساليب العنيفة، على أناس أو شعوب أو دول، بدلاً من اللجوء إلى الحوار والوسائل المشروعة الحضارية، وهذه الجماعات أو الأفراد تحاول فرض هذه الأفكار بالقوة لأنها تعتبر نفسها على صواب والأغلبية مهما كانت نسبتها هي على ضلال، وتعطي نفسها وضع الوصاية عليها تحت أي مبرر)^(٣).

فيما عرّفه آخر بأنه:

(تجاوز مرحلة التطرف إلى مرحلة أخرى تنتهي على فرض الرأي أو المعتقدات بالقوة، أو بمعنى آخر فإنه إذا كان التطرف يقوم على العنف الفكري فإن الإرهاب يعتمد على العنف المادي، ومن وجهة نظر جماعات الإرهاب فإن كل شيء في المجتمع باطل ويجب تغييره، وأنه

(١) سورة يونس، الآية (٢٤).

(٢) حسن بن علي السقاف، السلفية الوهابية افكارها الاساسية وجذورها التاريخية ، ط ٢ ، دار الميزان بيروت، ٢٠٠٧ ، ص ٧١ .

(٣) د. سعيد بن سعيد ناصر حمدان، د. سيد جابر الله السيد عبد الله ، دور المؤسسات الاجتماعية في تحقيق الامن الفكري ، بحث مقدم الى المؤتمر الوطني للأمن الفكري (المفاهيم والتحديات)، في الفترة من 25-22 جماد الأول، ١٤٣٠ هـ، جامعة الملك، السعودية.

لا سبب لهذا التغيير إلا بقوة السلاح وممارسة الإرهاب في المجتمع⁽¹⁾. وأخيراً نذكر تعريف د. خالد بن عبد الرحمن القريشي للإرهاب الفكري: (نشاط يستهدف إفساد أي معتقد أو سلوك باستخدام الوسائل والأساليب المعنوية التي تخلّ بأمن وسلام الوطن وتؤثر على المواطنين)⁽²⁾.

المطلب الثاني

أساليب الإرهاب الفكري

سنتطرق في هذا المطلب إلى أساليب الإرهاب الفكري، وذلك لأن الإرهاب الفكري يكون على عدة أساليب أو أنماط وسوف نتناول كل نمط من هذه الأنماط بشيء من التفصيل، عليه سوف نقسم هذا المطلب إلى ثلاثة فروع اذ سنتطرق في الفرع الأول إلى استخدام الأفكار المتطرفة والتحريض على العنف، وفي الفرع الثاني سنتناول الإساءة إلى حرية التعبير عن الرأي والأديان والمذاهب والرموز الدينية؛ كما سنتناول في الفرع الثالث الخطاب الديني ومناهج التعليم.

الفرع الأول

استخدام الأفكار المتطرفة والتحريض على العنف

سنتطرق في هذا الفرع إلى استخدام الأفكار المتطرفة والتحريض على العنف كونها من أساليب الإرهاب الفكري وذلك في المحورين الآتيين:

أولاً: استخدام الأفكار المتطرفة

المقصود بالتطهُّر، التَّطْرُف: هو الوقوف بالطرف أي بعيداً عن الوسط، فأصله في الحسابات كالتطهُّر في الوقوف أو المشي أو الجلوس، ويتجسد التطهُّر في الواقع بشكل بارز من مثل التطهُّر في الدين أو السلوك أو الفكر، وهي مرادفة لكلمة الغلو وهي تجاوز الحدّ، وهي مضادة لكلمة الوسطية والتي هي من الوسط أي بين الطرفين، لذا تعمد الجماعات المتطرفة إلى استخدام هذا النمط تجاه جماعات أو فئات أخرى من الأفراد الأمر

(١) احمد طه خلف ، الإرهاب اسبابه – اخطاره – علاجه ، مطبعة السلام ، القاهرة ، 1995 ، ص14.

(٢) محسن الشيخ آل حسن ، خطورة الإرهاب الفكري على الوطن والمواطن ، مقال منشور في صحيفة الشرق على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، على الرابط <http://www.alsharq.net.sa> تاريخ الزيارة 2022/12/5.

الذي ينجم عنه إرهاب هؤلاء الفئات التي تستهدفها الجماعات المتطرفة بسلوكياتهم المتطرفة مما يجعل حياة الفئات المستهدفة صعبة يشوبها الخطر.

ثانياً: التحرير على العنف

حرّض من باب أطرب، والفعل حرّض ومصدره تحرير، والتحرير على القتال أي حثه⁽¹⁾، وذلك قوله تعالى في سورة الانفال الآية (65): ((يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرْضُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ))، وكذلك قوله تعالى في سورة النساء في الآية (84): ((فَقَاتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَافِئُ إِلَّا نَفْسًا وَحَرْضُ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكُفَّ بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُ بَأْسًا وَأَشَدُ تَنَكِيلًا))، وكذلك فإنه يفيد الدفع والتحريك وخلق الحافر لدى المخاطب في اثبات الفعل المحرض عليه⁽²⁾، ويُعرف التحرير بأنه كل ما يحمل شكله أو مضمونه أو نبرته تهديداً واضحاً ومباسراً بالحدث على العنف والاضطرابات والإخلال بالأمن أو الكراهية ، فالتحرير على أساس الجنسية أو المذهب أو الجنس أو الدين غير مسموح به⁽³⁾. وكذلك يعرف بأنه دفع الغير إلى ارتكاب الجريمة سواء خلق فكرة الجريمة أصلاً لديه أم اقتصر على حد الغير وتشجيعه على الجريمة الموجودة في ذهنه من قبل⁽⁴⁾. وقد وردت كلمة التحرير في قانون العقوبات المعدل رقم 111 لسنة 1969 في المادة (48 ف 1): (يُعد شريكاً في الجريمة: من حرّض على ارتكابها فوقع بناءً على هذا التحرير)، وكذلك وردت في الجرائم المخلة بالأخلاق والأداب العامة ما يتعلق بالتحرير على الفسق والفجور في المادة (399)⁽⁵⁾.

أما العنف، فيمكن تعريفه بأنه فعل ارادي متعمد بقصد الحقن الضرر أو التلف أو تخريب الأشياء أو ممتلكات أو منشآت خاصة أو عامة أهلية أو حكومية عن طريق استخدام القوة، بأنه تعبر عن خلل ما في تفكير وسباق صانعها، سواء على المستوى النفسي أم

(١) محمد بن عبد القادر الرازي، مختار الصحاح، مصدر سابق، ص 77.

(٢) د. رياض شمس، حرية الرأي وجرائم الصحافة والنشر، ج 1، دار الكتب المصرية، القاهرة، 1947، ص 189.

(٣) د. لؤي خليل، الاعلام الصحفي، ط 1، دار اسمامة للنشر والتوزيع ، عمان - الاردن، 2010 ، ص 291.

(٤) د. امام حسانين خليل، د. امام حسانين خليل، نحو اتفاق دولي لتعريف الجرائم الارهابية في التشريعات المقارنة، 2007، ص 175.

(٥) المادة 48 ف 1 ، والمادة 399 من قانون العقوبات العراقي النافذ رقم 111 لسنة 1969 المعدل.

الاقتصادي أم الاجتماعي أم السياسي، وهؤلاء يستخدمون العنف متورهدين أن هذا الخيار سيوفر لهم كل متطلباتهم وأهدافهم، والعنف أما يكون عنف فردي أو عنف جماعي، ويعرف العنف الفردي بأنه إيهاد باليد أو باللسان، بالفعل أو بالقول في الحقل التصادمي مع الآخر، أما العنف الجماعي هو أن تقوم به مجموعة بشرية ذات خصائص مشتركة، باستخدام القوة كوسيلة لتحقيق تطلعاتها الخاصة أو تطبيق سياقها الخاص على الواقع الخارجي⁽¹⁾.

وكذلك فقد نظم قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 المعدل موضوع التحرير في مواضع مختلفة منها ما عده وسيلة اشتراك ومنها ما عده جريمة خاصة⁽²⁾، وفي المواد (48 - 50) من القانون المذكور ذُكرت أنواع الاشتراك في الجريمة وهي التحرير على ارتكاب الجريمة والاتفاق والمساعدة، إذ قررت المادة (48): (يعد شريكاً في الجريمة من حرض على ارتكابها فوقيت بناء على هذا التحرير)، وقررت المادة (49) اعتبار المحرض فاعلاً اصلياً للجريمة اذا كان حاضرا اثناء ارتكاب الجريمة او ارتكاب اي فعل من الافعال المكونة لها، وهذا يعني ان المحرض يتحول في هذه الحالة من شريك الى فاعل وعاقبت المادة المذكورة المحرض بالعقوبة المنصوص عليها قانوناً حتى ولو كان فاعل الجريمة غير معاقب عليه لأي سبب، فمن يتولى تحريض عدد من الاطفال على ارتكاب جريمة القتل او الخطف او اتلاف الأموال يعاقب بعقوبة هذه الجرائم ولو كان الفاعل غير مسؤول جزائياً⁽³⁾.

الفرع الثاني

الاساءة الى حرية التعبير عن الرأي والأديان والمذاهب والرموز الدينية
سنتناول في هذا الموضوع من الدراسة الاساءة الى حرية التعبير عن الرأي وكذلك الاساءة الى الاديان والمذاهب والرموز الدينية وذلك في المحورين الآتيين:
أولاً: الاساءة الى حرية التعبير عن الرأي

إن المقصود بحرية الرأي والتعبير كفالة تمنع كل انسان بالحق في ابداء رأيه وتلقى

(١) د. حسن علي كاظم، بحث منشور في مجلة رسالة الحقوق، جامعة كربلاء ، السنة الثانية ، مجلد 2 ، العدد 2 ، سنة 2010 ، ص 76.

(٢) د. محمد عبد الجليل الحديثي، جرائم التحرير وصورها في الجوانب الماسة بأمن الدولة الخارجي وفقاً للتشريع العراقي المقارن، بلا مكان طبع، بلا سنة طبع، ص 28.

(٣) المواد من (48 الى 50) من قانون العقوبات العراقي النافذ رقم 111 لسنة 1969 المعدل.

المعلومات والأفكار دون تدخل من جانب الغير⁽¹⁾، ويعرفها آخرون بأنها فتح للمجال واسع أمام الإنسان لالتقاط ضروب المعرفة والإحاطة بأسرارها سواء للاستفادة الشخصية منها في تكوين رأيه الذي يؤمن به أم تمهدًا لنقل الاستفادة بها إلى غيره من الأشخاص بشتى الطرق والوسائل المكتوبة أو الشفهية⁽²⁾ ، ويرى البعض بأنها أمكانية كل فرد في التعبير عن آرائه وأفكاره ومعتقداته الدينية بكل وسائل المشروعة سواء كان ذلك بالقول أم بالرسائل أم بوسائل الإعلام المختلفة⁽³⁾ ، ويرى آخرون بأنها الامكانية المتاحة لكل إنسان إن يحدد بنفسه ما يعتقد أنه صحيح في مجال ما⁽⁴⁾.

وإن حرية الرأي والتعبير أهمية كبيرة لأنهما الوسيلة الأساسية من أجل تقدم المجتمعات إذ أن التقدم والتطور ما هما إلا نتاج لحرية الرأي والتعبير ، وذلك لأن تنمية المجتمع لن تحدث من دون رقابة فعلية من جانب أصحاب الفكر وتشجيع الجمهور على الوعي وإدراك المسؤولية التي تقع عليه في حاضره ومستقبله ، بالإضافة إلى ذلك فإن حرية الرأي والتعبير هي السياج الحامي لكافة الحقوق والحريات العامة.

وقد نصت الإعلانات الدولية على حرية الرأي والتعبير ومنها ، المادة (19) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948 والذي نص على (أن لكل شخص الحق في حرية الرأي والتعبير ، ويشمل هذا الحق حرية اعتناق الآراء دون أي تدخل ، واستقاء الأنبياء والأفكار وتلقيها وإذا عتها بأية وسيلة كانت دون تقييد بالحدود الجغرافية) ، وكذلك المادة (10) من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان لسنة 1950 والمادة (19) من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966 والمادة (13) من الاتفاقية الأمريكية لسنة 1969 والمادة (32) من الميثاق العربي لحقوق الإنسان 2004 ، أما الدساتير الوطنية فقد نصت على هذا الحق أيضًا مثل المادة (38 أولًا) من الدستور العراقي النافذ لسنة 2005 والمادة (65) من الدستور المصري الحالي لسنة 2014.

ولابد من معرفة أن هنالك ارتباط وثيق بين حرية الرأي وحرية الفكر والاعتقاد ،

(¹) د. خالد مصطفى فهمي، حرية الرأي والتعبير، ط1، دار الفكر الجامعي ، الاسكندرية ، 2008 ، ص17.

(²) د. مصطفى محمود عفيفي، الحقوق المعنوية للإنسان بين النظرية والتطبيق، دار الفكر العربي، القاهرة، بلا سنة طبع، ص94.

(³) د. احمد عبد الحميد الرفاعي، المسئولية الجنائية الدولية للمساس بالمعتقدات وال المقدسات الدينية دراسة في ضوء حرية الرأي والتعبير، دار النهضة العربية، القاهرة، 2007 ، ص37.

(⁴) Jean Morange, Les Libertés Publiques, Presses Universitaires de France - , Paris PUF, 2007, p.145.

عندما تتجاوز الفكرة التي يؤمن بها الشخص الى مرحلة اشراك الاخرين في هذه الفكرة أو العقيدة – بعرضها عليهم – فحرية الفكر هي حركة داخل الانسان يتولد عنها الاعتقاد بفكرة معينة وممارسة هذه الحرية أي التعبير عنها هو الذي يعرف بحرية الرأي⁽¹⁾.

ثانياً: الاساءة الى الاديان والمذاهب والرموز الدينية

لابد من التمييز هنا بين مصطلح الاديان وبين المذاهب والرموز الدينية؛ فالنسبة الى الدين فذهب بعض الشرّاح إلى أن الدين هو كل ما يستمد من وحي القوى الغيبية من نظم وتعاليم لتدبير شؤون الناس في الدنيا والآخرة ، كما يذهب بعضهم الآخر إلى ان معنى الدين بوجه عام ينصرف إلى القواعد والأحكام التي أنزلها الله تعالى بواحي من عنده على الأنبياء، وهي تنظيم العبادات أي علاقة المرء بربه، والأخلاقيات علاقة المرء بنفسه، أي إن الدين هو نظام عقائد وأعمال متعلقة بشؤون مقدسة أي مميزة محظمة تؤلف من كل من يعتقدونها أمة ذات وحدة معينة⁽²⁾.

أما المذهب وهو رأي فلوفي أو ديني، أو هو مجموعة المبادئ التي تسترشد بها طائفة دينية أو غيرها من الجماعات، وتنظم سلوك أفرادها دون ايراد الحجة عليها.

أما الرموز الدينية فالمقصود بها: الاشخاص الذين يقتدي بهم افراد طائفة من الطوائف ويعدوهم المرجع الذي يرجعون اليه في مسألة من المسائل الدينية.

وفي حقيقة الأمر فإن المجتمعات البشرية تختلف عن بعضها في امور كثيرة منها طريقة التفكير أو الاعتقاد، وبما أن الحرية هي متصلة في الجنس البشري تماماً كالكرامة، فهي تفرض على كل هذه المجتمعات المختلفة احترام الانسان وعدم الضغط عليه أو اجباره على اختيار عقيدة معينة أو اعتناق دين غير مقتنع به.

وهذا يعني أن لكل انسان الحق في حرية الدين والمعتقد واختيار العقيدة التي يقنع بها وله الحق ايضاً في ممارستها وذلك ضمن حدود احترام حريات الاخرين في ممارساتهم لعقائدهم وفي اطار المحافظة على النظام العام والآداب والأخلاق العامة، فالإنسان الذي منحه الله عز وجل القدرة على التفكير والتمييز بين الخير والشر والحق والباطل، له حق الخيار في الانتماء الى العقيدة التي يقنع بها، ولكن ليس له الحق في فرض عقيدته على الاخرين بالقوة أو ومنعهم من ممارسة عقيدتهم.

(١) د. خالد مصطفى فهمي، المصدر السابق، ص 19 وما بعدها.

(٢) شهاب احمد عبد الله، حرية العقيدة في المواثيق والدساتير، اطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية الحقوق، جامعة الموصل، 2012، ص 7.

وبالنظر لأهمية حق الانسان في حرية عقيدته وحرية ممارسة شعائرها الدينية، نلاحظ أن المواثيق الدولية والدستورية قد نصت عليها ونظمتها في نصوص قانونية توجب الاتباع والاحترام ومنها الاعلان العالمي لحقوق الانسان لسنة 1948 في المادة (18) منه ، كذلك المادة (9) من الاتفاقية الاوروبية لحقوق الانسان لسنة 1950 والمادة (18) من العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966 والمادة (12) من الاتفاقية الأمريكية لسنة 1969 ، والمادة (30) من الميثاق العربي لحقوق الانسان لسنة 2004.

أما بالنسبة لدساتير الدول، فعلى سبيل المثال نص الدستور العراقي لسنة 2005 على هذه الحرية في المواد (42 - 43 / اولاً وثانياً)، وكذلك نص الدستور المصري الجديد لسنة 2014 في المادة (64) منه على حرية العقيدة⁽¹⁾، وهذا ما يدل على الاهتمام العالمي والوطني لهذا الحق على أن لا تخالف النظام العام والأداب العامة.

ومن الجدير بالذكر فإن توجيه الإهانات إلى الرموز الدينية أو الإساءة إلى البيانات السماوية أو الازدراء بالأنباء أو الرسل أو السخرية منهم يشكل انتهاكاً للحرمة والحرية الدينية، وبالتالي فإن هذه الإساءات سواء كانت موجهة إلى الأديان أم المذاهب أم الرموز الدينية هي نمط من انماط الإرهاب الفكري، وذلك لأن هذه الإساءات لا تتناسب ولا تناسجم ولا تتطابق مع جوهر الأديان السماوية قاطبةً، وبالتالي ينجم عنها أخطر اشكال الفتن والشاكِل والمشاحنات الطائفية المختلفة التي تؤثر سلباً على هدوء حياة أفراد المجتمع جميعاً.

الفرع الثالث

الخطاب الديني ومناهج التعليم

سنتطرق في هذا الفرع إلى توضيح مفهوم الخطاب الديني ومناهج التعليم كأنماط وأساليب للإرهاب الفكري وذلك في المحورين الآتيين:
أولاً: الخطاب لغةً واصطلاحاً

الخطاب لغةً متأنى من الفعل الثلاثي (خطب) سبب الأمر فنقول ما خطبك أي ما أمرك، ونقول هذا خطب جليل وخطب يسير، وجمعه خطوب، وكل كلام يتضمن شرح خطب عظيم فهو خطبة⁽²⁾، ويقول الفيروز آبادي أن الخطبة هي الكلام المنثور السجع

(١) المواد (42-43/ولا وثانياً) من الدستور العراقي النافذ لعام 2005 والمادة (64) من الدستور المصري لسنة 2014.

(٢) محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 1994، ص .101

ونحوه^(١) ، وكذلك القول بأن الخطاب والمخاطبة هو مراجعة الكلام وقد خاطبه بالكلام مخاطبة وخطاباً وهما ينطويان^(٢).

وقد وردت لفظة الخطاب في القرآن الكريم في عدة مواضع منها في سورة (ص) الآية (٢٠) قوله تعالى: ((وَشَدَّدْنَا مُلْكَهُ وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَلَّ الْخِطَابَ)) ، وكذلك قوله تعالى في نفس السورة في الآية (٢٣): ((إِنَّ هَذَا أَخْيَ لَهُ تِسْعَ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً وَلَيَ نَعْجَةً وَاحِدَةً فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا وَغَرَّنِي فِي الْخِطَابِ)).

أما الخطاب اصطلاحاً فهو عملية متواصلة من التعاطي المستمر بين طرفين أحدهما مرسل والثاني مستقبل ، أو بين ذات موضوع أو بين فكر وواقع انسان ، فالخطاب ليس هو النص فحسب وإنما هو النص مضافاً إليه سلسلة من التفاعلات بين مرسل الخطاب ومتلقيه^(٣) ، وتأسياً على هذا فالخطاب هو شكل من اشكال التواصل يتحقق باللغة ومن خلال اللغة ، ودراسة الخطاب وفهمه على هذا الاساس تتوسط بين اتجاهين مختلفين في التناول الاول يقوم على دراسة الجمل في ذاتها وفصله عن سياقات الاتصال التي وردت فيها ، والثاني يقوم على مناصرة الاتجاه الفردي في تفسير كل جزء من اجزاء الخطاب ، الشيء الذي يميز الرؤية التأويلية^(٤).

وهناك مفهوم آخر للخطاب هو آلية استراتيجية ايديولوجية لتناول موضوع او غرض ما من أجل الاخضاع في بعض الاحيان^(٥) ، واذا كان الخطاب كلاماً فهو يرتبط بما يضاف اليه، فإذا أضيف إلى الدين سمي الخطاب الديني^(٦) ، والمقصود بالخطاب الديني بالنسبة إلى الدين الإسلامي هو كل ما ينشر لإظهار حقائق الإسلام وشرائعه وتاريخه وتراثه في شتى مجالات الحياة، وذلك عبر مختلف الوسائل والوسائل الإعلامية، وعلى رأسها المسجد، ولذلك يدخل في مفهوم الخطاب الديني أيضاً الأسلوب والوسائل والتقييات ، فالخطاب الإسلامي على هذا النحو هو إذاً آلية التعامل مع الآخرين وهو مرآة الإسلام في

(١) الفيروز آبادي، القاموس المحيط ، ج ١، المطبعة الميرية، ١٣٠١ هـ ، ص63.

(٢) محمد بن مكرم ابن منظور، لسان العرب ، ط١، ج ١ ، المطبعة الميرية، مصر ، ١٣٠٠ هـ . 347.

(٣) حسين سيد نور جلال، الخطاب السياسي في العراق القديم، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية القانون، جامعة واسط ، ٢٠٠٥ ، ص20.

(٤) ديان مكدونيل، مقدمة في نظرية الخطاب، ط١، ترجمة عز الدين اسماعيل، المكتبة الأكاديمية، القاهرة، ٢٠٠١، ص165.

(٥) سعد البازغى الروبلى، دليل الناقد العربى ، ط، المركز الثقافى العربى، الدار البيضاء، ٢٠٠٠، ص90.

(٦) د. محمد عبد الله الحاورى، احياء الخطاب الدينى ، ط١، دار النشر للجامعات، القاهرة، ٢٠١٣، ص11.

عقول الآخرين وتصرفاتهم، فإذا أحسن إعداد هذا الخطاب أصبح عنصر بناء وجذب لهذا الدين.

ثانياً: مناهج التعليم لغةً وأصطلاحاً

لقد كثر الحديث عن المناهج وشاع استعمال هذا المصطلح واختلف الناس في فهمه ومعرفة مدلوله، لذا لابد من تعريفه لغةً وأصطلاحاً:

المناهج هي جمع منهج أو منهاج، والمنهج والمنهاج مصدران من الفعل نهج، والنهج هو الطريق الواضح، وانهج الطريق أي استبان وصار نهجاً واضحاً بيناً، ونهجت الطريق أي ابنته وأوضحته^(١)، وقد ورد هذا المصطلح في القرآن الكريم لقوله تعالى في سورة المائدة الآية (48) قوله تعالى: ((لِكُلِّ جَعْلَنَا مِنْكُمْ شُرْعَةً وَمِنْهَا جَاءَ)).

وللمناهج تعاريف اصطلاحية متعددة نذكر منها، تعريف الفقيه رونالد دول المناهج بأنها: (المحتوى في العملية التعليمية الشكلية وغير الشكلية والتي بواسطتها يحصل المتعلمون على المعرفة والفهم، وينمون بها سلوك واتجاهات ومدارك وقيم تحت اشراف المدرسة وبتوجيه منها)، وعرفها الفيزييين فالين سايلور ووليام الكساندر: (هو مجموع الجهود المدرسية للحصول على النتائج المرغوبة في المدرسة وفي خارج المدرسة)^(٢)، والمنهج بمفهومه السائد من زاوية المادة الدراسية (هو مجموعة من المواد الدراسية المقررة على صف من الصفوف المدرسة أو مرحلة من مراحل الدراسة أو بمعنى آخر عبارة عن المحتوى الذي يتعلمته الفرد أو مجموعة الموضوعات المقررة التي تشمل المعارف والحقائق والأفكار والمفاهيم المجردة التي يجب أن يتعلمها التلاميذ في إطار كل مادة من المواد الدراسية)^(٣)، أما التعليم لغةً مصدر (الفعل علم)، يقال: علمه العلم والصنعة تعليماً، أي: جعله يتعلمها، وأعلمه إياه فتعلم، وعلم يعلم علماً نقىض جهل^(٤)، قال تعالى في سورة المائدة الآية (83): ((تَرَى أَعْيُّنَهُمْ تَقْيِضُ مِنْ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ))، أي علموا، وقال تعالى في سورة الانعام الآية (62): ((وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا

(١) محمد بن أبي بكر الرازى، مختار الصحاح، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، 1994، ص348.

(٢) د. محمد صالح بن علي جان، المناهج بين الاصالة والتغرب، ط٢، دار الطرفيين، السعودية، 1998، ص31-32.

(٣) د. احمد حسين اللقانى، د. فارعة حسن محمد، مناهج التعليم بين الواقع والمستقبل، ط١، عالم الكتب، القاهرة، 2001، ص45.

(٤) محمد بن مكرم ابن منظور، لسان العرب ، ط١، ج 15، المطبعة الميرية ، مصر ، 1300هـ ، ص311.

تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ))، أي لا تعرفونهم الله يعرفهم، أما التعليم اصطلاحا فقد تعددت رؤية العلماء في تحديد مفهوم التعليم اصطلاحا لتعدد مناهجهم ومدارسهم الفلسفية على أقوال، منها: التعليم (هو تنبيه النفس لتصور المعاني)، والتعليم اختص بما يكون بتكرير وتکثیر حتى يحصل منه أثر في نفس المتعلم)، ويعرف كذلك بأنه: (فرع من التربية يتعلق بطرق التدريس) ^(١).

وأن التعليم والتعلم هو حق لكل انسان بغض النظر عن عمره أو تحصيله الدراسي، فهو حق منحه لكافة من غير شروط، وقد نص على هذا الحق المواثيق الدولية والدستير الوطنية، منها الاعلان العالمي لحقوق الانسان لسنة 1948 والذي نص في المادة (26) منه على:

(لكل شخص الحق في التعلم.....)، وكذلك فقد نصت المادة (9) من الاتفاقية الاوروبية لحقوق الانسان لسنة 1950 وكذلك المادة (22) من العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966 والمادة (13) من الاتفاقية الأمريكية والمادة (41) من الميثاق العربي لحقوق الانسان لعام 2004.

كما نصت المادة (34) من الدستور العراقي النافذ لعام 2005 على هذا الحق وكذلك نص الدستور المصري لسنة 2014 في المادة (66) منه، ^(٢) وهذه الحرية وان كانت مكفولة في المواثيق والدستير، إلا أنها ليست مطلقة من كل قيد، بل يجب ان تكون في حدود النظام العام والأداب العامة.

إن مناهج التعليم التي تدرس في المدارس والمعاهد والجامعات لها دور كبير في تحديد انماط سلوك الافراد وتكوين آرائهم واتجاهاتهم تربوياً ونفسياً، فالتعليم يعمل على زيادة مستوىوعي الافراد فضلاً عن اكسابهم القدر المناسب من المعرفة والمعلومات العامة المتخصصة وبما يسهم في رفع نسبة تفاعل الافراد في المجتمع، ويعزز التعليم من العوامل المساعدة في معرفة الفرد لحقوقه الشخصية والمدنية حيث ان المدرسة هي الرديف المباشر للأسرة بما تغرسه من معارف وقيم وثقافة ^(٣).

(١) وليد عبد الحميد خلف، الحقوق الفكرية في البيانات السماوية والتنظير الوضعي، اطروحة دكتوراة مقدمة الى كلية العلوم الاسلامية، جامعة بغداد، 2004، ص 265-269.

(٢) المادة (34) من الدستور العراقي النافذ لعام 2005 والمادة (66) من الدستور المصري لسنة 2014.

(٣) د. عبد الكريم علي الدبيسي، الرأي العام عوامل تكوينه وطرق قياسه، ط١، دار الميسرة، عمان، =

المبحث الثاني

الآليات القانونية ودورها في معالجة الإرهاب الفكري

تنصرف حرية الفكر في جوهرها إلى حق الفرد في تبني الأفكار والأراء عن قناعة والتصريح بها علىً فلا فائدة من اعتناق الفرد للأفكار دون إمكانية التعبير عنها قولهً أو كتابة أو بأي شكل آخر، فحرية الفكر وحرية التعبير وجهان لعملة واحدة^(١)، وأن مكافحة الإرهاب الفكري واحدة من أهم الأمور التي لابد من أن تجد لها أساس قانوني دستوري وقانوني، سواء في الدساتير القديمة أم في الدساتير الحديثة من مثل الدستور العراقي النافذ سنة 2005، وكذلك في القوانين الوطنية سواء في قانون العقوبات المعدل أم في قانون مكافحة الإرهاب النافذ، يجد أساسه القانوني أيضًا في المواثيق والمعاهد الدولية والإقليمية، بالإضافة إلى التطرق إلى الأساس القضائي لمكافحة هذه الظاهرة، لذا ولغرض التطرق إلى الأساس القانوني – الآليات القانونية – لمعالجة الإرهاب الفكري سوف نقسم هذا المبحث إلى مطلبين وكالآتي:-

المطلب الأول

الأساس الدستوري لمعالجة الإرهاب الفكري

للغرض البحث في الأساس الدستوري لمكافحة الإرهاب الفكري يتطلب الأمر البحث في الدساتير العراقية الملغاة ابتدأً من القانون الأساس لسنة 1925 وصولاً إلى الدستور العراقي النافذ لسنة 2005، ولتوسيع الأساس الدستوري لمعالجة ومكافحة هذه الظاهرة سوف نقسم هذا المطلب إلى فرعين سوف نتطرق في الفرع الأول إلى البحث في مكافحة الإرهاب الفكري في الدساتير الملغاة، وفي الفرع الثاني نتناول معالجة ومكافحة الإرهاب الفكري في الدستور العراقي النافذ لسنة 2005.

الفرع الأول

مكافحة الإرهاب الفكري في الدساتير العراقية الملغاة

إن دراستنا في هذا الفرع تتضمن البحث في الدساتير العراقية الملغاة ابتدأً من القانون

= 2011 ، ص 167.

(١) د. محمد بشير الشافعي، قانون حقوق الإنسان، الطبعة الثالثة، منشأة المعارف، الإسكندرية، 2004، ص 302.

الأساس لسنة 1925 وصولاً إلى دستور 16 تموز لسنة 1970 المؤقت، وذلك لتوضيح الأساس الدستوري لمعالجة ومكافحة ظاهرة الإرهاب الفكري فيها بالتتابع وعلى وفق الآتي:-

بالنسبة للقانون الأساس لسنة 1925 فقد جاء في الباب الأول منه والذي يتعلق بحقوق الشعب، حيث انه نص في المادة الثانية عشر⁽¹⁾: (لل العراقيين حرية ابداء الرأي والنشر والاجتماع)، هذا يعني أن كل ما يتعلق بالحرفيات سواء في حرية ابداء الرأي والنشر وغيرها قد تم تنظيمها منذ عام 1925، أي في القانون الأساس، وجاء في المادة الثالثة عشرة⁽²⁾: حرية القيام بشعائره المألوفة في العراق على اختلاف مذاهبها محترمة لا تمس وتضمن لجميع ساكني البلاد حرية الاعتقاد التامة وحرية القيام بشعائر العبادة).

هذا يعني أن ظاهرة الإرهاب الفكري قد تم مكافحتها منذ ذلك التاريخ في القانون الأساس.

أما دستور 27 تموز لسنة 1958 المؤقت فقد جاء في الباب الثاني منه والذي كان تحت عنوان مصدر السلطات والحقوق والواجبات العامة في المادة العاشرة⁽³⁾ منه: (حرية الاعتقاد والتعبير مضمونة وتنظم بقانون)، أما المادة الثانية عشر فقد نصت⁽⁴⁾ على (حرية الاديان مصونة وينظم القانون اداء وظيفتها، على ان لا تكون مخلة بالنظام العام ولا متنافية مع الآداب العامة)؛ نجد أن هذا الدستور قد ضمن الحق في حرية الاعتقاد والتعبير وترك امر تنظيمها الى القانون، كذلك بالنسبة الى حرية الاديان فقد نظمها بالقانون، وبالتالي يتضح هنا الأساس الدستوري لمعالجة ومكافحة الإرهاب الفكري.

وبالنسبة لدستور 4 نيسان لسنة 1963 (قانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم 25 لسنة 1963) فقد أحتجى هذا الدستور على عشرين مادة قسمت الى سبعة اقسام متميزة بعنوانها من غير أن تحدد تحت ابواب أو فصول؛ تعلقت جميعها بتكونين المجلس الوطني لقيادة الثورة وسلطاته وحصانات اعضائه وجلساته والتصويت فيه وغيرها، إلا أن مواد هذا الدستور قد جاءت خالية من الافكار والمبادئ الأساسية والتي تتعلق مثلاً بحقوق

^(١) المادة (12) من القانون الأساس 1925.

^(٢) المادة (13) من القانون الأساس 1925.

^(٣) المادة (10) من دستور 1958.

^(٤) المادة (12) من دستور 1958.

وحريات افراد الشعب.

أما دستور 22 نيسان لسنة 1964 (قانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم 61 لسنة 1964 المعدل) نلاحظ أن هذا الدستور لم يتضمن أي نص على حرية الفكر والرأي والتعبير.

أما دستور 29 نيسان 1964 فقد احتوى هذا الدستور على مائة وستة مواد، وبذلك يكون اوسع وثيقة دستورية صدرت منذ قيام الجمهورية العراقية سنة 1958، وقد وضعت مواده على ستة ابواب، تطرق في الباب الثالث منه إلى الحقوق والواجبات العامة، وجاء في المادة (29) منه⁽¹⁾ على أن: (حرية الرأي والبحث العلمي مكفولة ولكل انسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو الكتابة أو التصوير او غير ذلك في حدود القانون)، وفي المادة (28)⁽²⁾ نصت على أنه: (حرية الاديان مصونة وتحمي الدولة حرية القيام بشعائرها (...).

ومن هذا نجد أن هذا الدستور قد تطرق إلى معالجة ومكافحة الإرهاب الفكري من خلال كفالته لحرية الرأي وحق التعبير عنه بأي وسيلة كانت شفهية كانت أو تحريرية طالما كان ذلك في حدود القانون.

وكذلك بالنسبة لدستور 21 أيلول لسنة 1968 المؤقت فقد احتوى هذا الدستور على خمس وتسعين مادة موزعة على خمسة أبواب، نظم في الباب الثالث منه الحقوق والواجبات العامة، وفي المادة الحادية والثلاثون⁽³⁾ منه جاء فيها: (حرية الرأي والبحث العلمي محفوظة ولكل انسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو الكتابة أو التصوير او غير ذلك في حدود القانون)، وفي المادة الثلاثون منه⁽⁴⁾ نصت على: (حرية الاديان مصونة وتحمي الدولة حرية القيام بشعائرها ...). أن هذا الدستور أي دستور 29 نيسان 1964 أيضاً جاء فيه ما يدل على مكافحته ومعالجته للإرهاب الفكري، وذلك من خلال احتواه على نصوص واضحة الدلالة، والتي اعطت الحق لكل انسان في حرية الرأي والتعبير عنه.

وأخيراً بالنسبة لدستور 16 تموز سنة 1970 المؤقت وفي الباب الثالث منه وتحت

^(١) المادة (29) من دستور 29 نيسان 1964.

^(٢) المادة (28) من دستور 29 نيسان 1964.

^(٣) المادة (31) من دستور 1968.

^(٤) المادة (30) من دستور 1968.

عنوان الحقوق والواجبات الاساسية، وفي المادة (26) منه نص على أنه:⁽¹⁾ (يكفل الدستور حرية الرأي والنشر والاجتماع والتظاهر وتأسيس الأحزاب السياسية والنقابات والجمعيات وفق أغراض الدستور وفي حدود القانون، وتعمل الدولة على توفير الأسباب اللازمة لممارسة هذه الحريات التي تنسجم مع خط الثورة القومى التقدمي)، أما المادة (25) منه فقد نصت على أنه: (حرية الأديان والمعتقدات وممارسة الشعائر الدينية مكفولة على أن لا يتعارض ذلك مع أحكام الدستور والقوانين وإن لا ينافي الآداب والنظام العام)، فقد جاء في نصوص هذه المواد ما يدل على أن دستور 1970 كبقية الدساتير السابقة قد قام بمعالجة ومكافحة الإرهاب الفكري أيضاً وذلك بكفالتها لحرية الرأي والنشر والأديان والمعتقدات وحرية ممارسة الشعائر الدينية.

الفرع الثاني

مكافحة الإرهاب الفكري في دستور جمهورية العراق النافذ لسنة 2005

حرص الدستور العراقي النافذ لسنة 2005 أيضاً على معالجة ومكافحة الإرهاب الفكري من خلال نصه على حرية الفكر وحرية التعبير وحرية ممارسة الشعائر الدينية، إذ نص على حرية التعبير في المادة (38 أولاً)⁽²⁾ بقوله: (تكفل الدولة وبما لا يخل بالنظام العام والأداب حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل)، كما نص على حرية الفكر في المادة (42)⁽³⁾ بقوله: (لكل فرد حرية الفكر والضمير والعقيدة)، أي أن دستور 2005 قد انفرد عن غيره من الدساتير التي سبقته في هذا الأمر؛ إذ جاء منظماً لحرية الفكر، والتي لم نجد لها نصاً ينظمها في الدساتير العراقية السابقة الملغاة، وبالتالي فإن دستور العراق لسنة 2005 النافذ قد عالج مسألة الإرهاب الفكري من خلال نص المادتين السابقتين فلم يكتفي بالنص على حرية التعبير عن الرأي بل أضاف لها حرية التفكير والضمير والعقيدة وبالتالي لم يدع مجالاً لتفشي ظاهرة الإرهاب الفكري.

وكذلك جاء في نص المادة السابعة والثلاثون ثانياً⁽⁴⁾: (تكفل الدولة حماية الفرد من الاكراه الفكري والسياسي والديني)، وهذا النص واضح الدلالة فقد حرص المشرع على حماية الفرد من أن يتعرض إلى الاكراه سواء أكان أكراه فكري أم سياسي أم ديني وهذا

⁽¹⁾ المادة (26) من دستور 1970.

⁽²⁾ المادة (38 أولاً) من دستور 2005.

⁽³⁾ المادة (42) من دستور 2005.

⁽⁴⁾ المادة (37) من دستور 2005.

كله له دور في القضاء على ظاهرة الإرهاب الفكري، كما في نص المادة الثالثة والأربعون او لا^(١) : (اتباع كل دين أو مذهب احرار في: أ— ممارسة الشعائر الدينية)، كما نص في المادة السابعة منه على: (او لاً : يحظر كل كيانٍ او نهجٍ يتبنى العنصرية او الارهاب او التكفير او التطهير الطائفي).

من خلال استقراء نصوص الدستور العراقي النافذ لسنة 2005 المشار اليها في اعلاه نجد أن موقف المشرع الدستوري من ظاهرة الإرهاب الفكري كان واضحاً إذ حرص على معالجتها ومكافحتها على اختلاف صورها وأنماطها، وبذلك فان المشرع كان موفقاً في موقفه من ظاهرة الإرهاب الفكري ونحي منحأً لم تشهد مثله الدساتير العراقية السابقة.

المطلب الثاني

مكافحة الإرهاب الفكري في القوانين الوطنية والمواثيق الدولية

إن الإرهاب الفكري من الظواهر التي لابد للقوانين الوطنية من التصدي لها ومعالجتها ومكافحتها لما ينجم عنها من آثار سلبية على أفراد المجتمع والبيئة التي يعيشون فيها بشكل خاص وبالتالي على المجتمع البشري بشكل عام؛ لذا توجب على المشرع الوطني أن يتخذ موقفاً حاسماً جاداً إزاء مثل هذه الظواهر وأن يعمل على إيجاد القواعد القانونية الملائمة الفعالة للتصدي ومعالجة ظاهرة الإرهاب الفكري؛ وكذلك الحال بالنسبة إلى المجتمع الدولي الذي عليه أيضاً واجب التصدي ومعالجة ظاهرة الإرهاب الفكري بإيجاد الآليات القانونية الدولية التي تعمل على معالجة ظاهرة الإرهاب الفكري والحد منها، لذا ولغرض توضيح كيفية عمل الوسائل والآليات القانونية في التصدي لظاهرة الإرهاب الفكري ومعالجتها سوف نتناول في هذا الموضوع من الدراسة نماذج لبعض القوانين الوطنية التي لتصدت ظاهرة الإرهاب الفكري؛ وكذلك الآليات القانونية ودورها في هذا المضمار، عليه سوف نقسم هذا المطلب إلى ثلاثة فروع: اذ سنتناول في الفرع الأول قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة المعدل وفي الفرع الثاني سنتناول قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم 13 لسنة 2005، وفي الفرع الثالث سوف نتناول بالتفصي دور المواثيق والاتفاقيات والعهود الدولية بما اوجدته من آليات قانونية دولية في معالجة الإرهاب الفكري.

^(١) المادة (43 او لاً) من دستور 2005.

الفرع الأول

معالجة الإرهاب الفكري في قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969

المعدل

لقد تطرق قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 المعدل الى معالجة ومكافحة ظاهرة الارهاب الفكري في المجتمع ويتبين ذلك جلياً من خلال تتبع نصوص بعض مواده، التي فرضت عقوبات صارمة على من يقوم بإثارة كل فعل يمكن أن يُعد إرهابياً فكرياً، وقد كان المشرع الجنائي بذلك موفقاً لمعالجته لهذه الظاهرة بالغة الخطورة، والتي لا يمكن مواجهتها إلا بنصوص قانونية تحد من آثارها ومن خلال استقراء نص المادة (195)^(١) والتي نصت على: (يعاقب بالسجن المؤبد من استهدف إثارة حرب اهلية أو اقتتال طائفي وذلك بتسلیح المواطنين أو بحملهم على التسلح بعضهم ضد البعض الآخر أو بالحث على الاقتتال. وتكون العقوبة الاعدام إذا تحقق ما استهدفه الجنائي)، لذا يتضح بأن المشرع الجنائي قد فرض عقوبة السجن المؤبد على من استهدف إثارة حرب اهلية أو اقتتال طائفي، ومن هذا نجد أن إثارة الحرب الاهلية أو الطائفية إنما تكون بحسب نص المادة المذكورة تكون بسبب فكرة ارهابية تؤدي بالنتيجة إلى مثل هذا النوع من الحروب.

وكذلك جاء في نص المادة (372)^(٢) على انه: 1 — من اعتدى بإحدى طرق العلانية على معتقد لأحدى الطوائف الدينية أو حرر من شعائرها. 2 — من خرب أو أتلف أو شوه أو دنس بناء معداً لإقامة شعائر طائفة دينية أو رمزاً أو شيئاً آخر له حرمة دينية. 3 — من طبع ونشر كتاباً مقدساً عند طائفة دينية إذا حرف نصه عمداً تحريفاً يغير من معناه أو استخف بحكم من أحكامه أو شيء من تعاليمه. 4 — من أهان علناً رمزاً أو شخصاً هو موضع تقديس أو تمجيد أو احترام لدى طائفة دينية. 5 — من قلد علناً نسكاً أو حفلاً دينياً بقصد السخرية منه).

وبذلك يكون نص هذه المادة قد عالج حالة من حالات الإرهاب الفكري وقد فرض على مرتكبي اي فعل من هذه الافعال عقوبة الحبس لمدة لا تزيد على ثلاثة سنوات أو بغرامة، وان فرض عقوبة على مرتكبي الإرهاب الفكري يعني ان المشرع الجنائي اراد من هذا الحكم معالجة هذه الظاهرة ومكافحتها والقضاء عليها.

(١) المادة (195) من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 المعدل النافذ.

(٢) المادة (372) من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 المعدل النافذ.

الفرع الثاني

معالجة الإرهاب الفكري في قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005

نصت المادة الثانية من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005⁽¹⁾ على أنه: (تعدّ الأفعال الآتية من الأفعال الإرهابية⁽²⁾ العمل بالعنف والتهديد على اثارة فتن طائفية أو حرب اهلية أو اقتتال طائفي وذلك بتسلیح المواطنين أو حملهم على تسليح بعضهم بعضاً وبالتحريض أو التمويل).

من استقراء نص المادة المذكورة في أعلاه من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005 النافذ نلاحظ بأن هذا القانون قد تضمن المعالجات القانونية المحكمة للتصدي ومعالجة الإرهاب الفكري الأمر الذي يدل بأنه من القوانين التي سعت إلى مكافحة الإرهاب الفكري على اختلاف أنماطه وصوره، اذ جاء في نص المادة الثانية منه على انه: (تعدّ الأفعال الآتية من الأفعال الإرهابية)، وذكرت الفقرة الرابعة من المادة نفسها أن العمل بالعنف والتهديد على اثارة الفتن الطائفية أو ما يثير حروب اهلية أو اقتتال طائفي وهي من صور الإرهاب الفكري، ومن هذا نجد ان قانون مكافحة الإرهاب قد عالج ظاهرة الإرهاب الفكري بالنص على صور الأفعال الإرهابية ووضع عقوبات على من يقوم بأحد تلك الأفعال، وبهذا فإن قانون مكافحة الإرهاب النافذ يُعد بحق من القوانين التي تصدى للإرهاب الفكري وعالجته، على الرغم من انه لم ينص على مكافحة هذه الظاهرة إلا بفقرة واحدة فقط من المادة الثانية منه.

الفرع الثالث

معالجة الإرهاب الفكري في المواثيق والاتفاقيات والعقود الدولية

الإرهاب الفكري ولما ينجم عنه من آثار سلبية جسيمة تهدد استقرار وأمن الإنسان لم يعد ظاهرة محصورة بمجتمع معين من المجتمعات البشرية بل أضحى وخصوصاً في عصرنا الحالي ظاهرة عالمية أصبحت تهدد الأمن البشري بشكل عام بعد أن انتشرت وتفشت في معظم أصقاع العالم؛ لذا كان لزاماً على جميع الدول ممثلةً بالمجتمع الدولي أن تهب مجتمعة في حشد جهودها الدولية إلى التصدي لمثل هذه الظاهرة الخطيرة والعمل على إيجاد الآليات القانونية الدولية للوقوف بوجه ظاهرة الإرهاب ومعالجتها؛ لذا

(١) المادة (2 بند 4) من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (13) لسنة 2005.

(٢) انظر نص المادة الثانية من قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم (13) لسنة 2005.

فقد عمل المجتمع الدولي في هذا المضمار على ابرام المواثيق والمعاهد الدولية التي تصدت لظاهرة الإرهاب الفكري وواجده الآليات القانونية الدولية سواء منها الوقائية أم العلاجية للوقوف بوجه الإرهاب الفكري، فعلى سبيل المثال نذكر بعض الوسائل الوقائية القانونية الدولية للتصدي لظاهرة الإرهاب الفكري؛ تنظيم هذه المواثيق والمعاهد الدولية لحرية التفكير والرأي والتعبير عنه والنص عليها فيها، بالإضافة إلى الوسائل العلاجية القانونية الدولية باتخاذ التدابير الدولية الجماعية للوقوف ومعالجة ظاهرة الإرهاب الفكري وهذا هو نتيجة للدور الفعال الذي تقوم به تلك المواثيق الدولية من خلال نصوص موادها، ولما كانت المواثيق الدولية تقسم إلى مواثيق دولية عالمية ومواثيق دولية إقليمية، لذا سوف نتطرق إلى دراسة معالجة الإرهاب الفكري في المواثيق الدولية العالمية والإقليمية كل في محور مستقل، ثم نعمد في محور ثالث في هذا الفرع إلى تناول دور القضاء العراقي في معالجة ظاهرة الإرهاب الفكري.

أولاً: مكافحة الإرهاب الفكري في المواثيق والمعاهد الدولية العالمية

تناولت العديد من المواثيق والمعاهد الدولية العالمية بالمعالجة ظاهرة الإرهاب الفكري ومن ابرزها في هذا المضمار: ميثاق منظمة الأمم المتحدة لسنة 1945 والإعلان العالمي للحقوق الإنسان لسنة 1948 وإعلان حقوق الإنسان والمواطنة الفرنسي لسنة 1789 والعهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966، وفيما يلي سوف نتناول بإيجاز كيف عالجت هذه المواثيق ظاهرة الإرهاب الفكري.

جاء في ميثاق الأمم المتحدة والذي هو المعاهدة الجماعية الشارعة التي تأسست بموجبها منظمة الأمم المتحدة في أعقاب الحرب العالمية الثانية (1945-1940)؛ إذ يُعد هذا الميثاق بمثابة دستور المنظمة، فقد جاء في ديباجته مؤكداً على الإيمان بحقوق الإنسان الأساسية وبكرامة الفرد وقدره، وما للرجال والنساء والأمم كبيرة وصغرها من حقوق متساوية⁽¹⁾، ومن هذا نجد أن اهتمام الميثاق بالنص على حقوق الإنسان واحترامها بشكل عام فلم يذكر أحد من هذه الحقوق دون غيرها، وبذلك فيكون من البديهي أن من بين هذه الحقوق حق الإنسان في التفكير وفي التعبير عن آرائه، لأنه من الحقوق الصلبة بفكر الإنسان وبالتالي هي ملزمة له دون الحاجة لذكرها بشكل مُعَصَّل.

(١) ديباجة ميثاق منظمة الأمم المتحدة لسنة 1945.

أما بالنسبة للإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948 فقد نص في المادة (18)⁽¹⁾ منه: (لكل شخص الحق في حرية التفكير والضمير والدين).

أما في المادة (19) منه بأن: (لكل شخص حق التمتع بحرية الرأي والتعبير ويشمل هذا الحق حريته في اعتناق الآراء دون تدخل، وكذلك في إلتماس الآباء والأفكار وتأديبها ونقلها إلى الآخرين، بأية وسيلة ودونما اعتبار للحدود الجغرافية)⁽²⁾، نلاحظ في كل من المادتين المذكورتين في أعلاه إشارة واضحة لحرية التفكير والرأي لما لها من أهمية بالغة.

أما في اعلان حقوق الانسان والمواطن الفرنسي لسنة 1789، والذي نص في المادة (11) منه⁽³⁾ على: (التداول الحر للأفكار والآراء هو احد حقوق الانسان الهامة فيجوز لكل مواطن ان يتكلم ويطبع بصورة حرة مع مسؤوليته عن سوء استعمال هذه الحرية في الحالات التي يحددها القانون).

أما العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966 فقد نص في المادة (19)⁽⁴⁾ منه:

1. لكل انسان الحق في اعتناق الآراء دون مضايقة. لكل انسان الحق في حرية التعبير ويشمل هذا الحق حريته في التماس مختلف ضروب المعلومات والأفكار وتأديبها ونقلها إلى الآخرين دون اعتبار للحدود سواء على شكل مكتوب أو مطبوع أو في قالب فني أو بأي وسيلة أخرى يختارها.
2. تتبع ممارسة الحقوق المنصوص عليها في الفقرة (ب) من هذه المادة واجبات ومسؤوليات خاصة وعلى ذلك يجوز إخضاعها لبعض القيود ولكن شريطة أن تكون محدودة بنص القانون أو تكون ضرورية.

وعلى الرغم من نص العهد الدولي على حرية الرأي والتعبير وبشكل واضح إلا انه قيدها بقيود كبيرة الحقوق والحريات، وهي في مجموعها تحمي حقوق وسمعة الآخرين.

ثانياً: مكافحة الإرهاب الفكري في المواثيق والاتفاقيات والمعاهد الدولية الإقليمية
لقد كررت المواثيق الإقليمية أو توسيع في ضمان وحماية حرية الفكر والتعبير، فالمادة (9) من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان لسنة 1950⁽⁵⁾ نصت ان لكل شخص الحق في حرية التفكير والضمير والدين، ويشمل هذا الحق حرية التغيير لدینه أو معتقده،

(١) المادة (18) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948.

(٢) المادة (19) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948.

(٣) المادة (11) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948.

(٤) المادة (19) من العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966.

(٥) المادة (9) من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان لسنة 1950.

وكذلك حرية التعبير عنهم أو تعاليهم، بإقامة الشعائر أو ممارستها أو رعايتها بطريقة فردية أو جماعية وفي نطاق علني أو خاص.

أما المادة (10)⁽¹⁾ من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان لسنة 1950 تحمي حرية التعبير على مستوى الدول الأعضاء حيث نصت على انه: (لكل إنسان الحق في حرية التعبير، هذا الحق يشمل حرية اعتناق الآراء وتلقى وتقديم المعلومات والأفكار دون تدخل من السلطة العامة، وبصرف النظر عن الحدود الدولية).

نجد من خلال استقراء نص المادة (10) المذكورة في اعلاه بأن هذه الاتفاقية قد حرصت على حماية حق كل انسان في التفكير والتعبير عن رأيه ومعتقداته وإقامة الشعائر وممارستها ورعايتها بطريقة فردية وجماعية علنية أو خاصة، وحقه في التعبير عن رأيه بالنشر وتلقي المعلومات والأفكار وإذا عتها وفقاً لقيود معينة يحددها قانون كل دولة بتدابير قانونية لحفظ وسلامة المواطنين والنظام العام داخل المجتمع وبما يتفق مع حماية الآداب العامة والصحة العامة وحماية حقوق المواطنين وسمعتهم وعدم افشاء المعلومات السرية.

أما الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب لسنة 1981 أذ نص في المادة (9)⁽²⁾ منه على أنه: 1 — من حق كل فرد أن يحصل على المعلومات. 2 — يحق لكل إنسان أن يعبر عن أفكاره ونشرها في إطار القوانين واللوائح.

لقد نص الميثاق المشار إليه في اعلاه على حق كل فرد في الحصول على المعلومات والتعبير عن افكاره ونشرها على ان يكون ذلك في إطار احترام القوانين واللوائح.

وكذلك نصت المادة (13) من الاتفاقية الأمريكية لحماية حقوق الإنسان لسنة 1969⁽³⁾ على: 1 — لكل إنسان الحق في حرية الفكر والتعبير، ويشمل هذا الحق حرية في البحث عن مختلف أنواع المعلومات والأفكار وتقييمها ونقلها إلى الآخرين، دونما اعتبار للحدود، سواء شفافها أم كتابة أو طباعة أو في قالب فني أو بأية وسيلة يختارها.

2 _ لا يجوز أن تخضع ممارسة الحق المنصوص عليه في الفقرة السابقة لرقابة مسبقة، بل يمكن أن تكون موضوعاً لفرض مسؤولية لاحقة يحددها القانون صراحة.

3 - إن أية دعاية للحرب وأية دعوة إلى الكراهية القومية أو العرقية أو الدينية، والذان يُشكلان تحريضاً على العنف المخالف للقانون، أو أي عمل غير قانوني آخر ومشابه ضد

(١) المادة (10) من الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان لسنة 1950.

(٢) المادة (9) من الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان لسنة 1981.

(٣) المادة (13) من الاتفاقية الأمريكية لحماية حقوق الإنسان لسنة 1969.

أي شخص أو مجموعة أشخاص، مهما كان سببه، بما في ذلك سبب العرق أو اللون أو الدين أو اللغة أو الأصل القومي، تعد جرائم يعاقب عليها القانون).

أما بالنسبة إلى الميثاق العربي لحقوق الإنسان والذي اقرته جامعة الدول العربية في سنة 2004 نص ايضاً على حرية الرأي والتعبير وذلك في نص المادة (24)⁽¹⁾ منه: (حق كل مواطن عربي في الرأي والتعبير وتضمنت بعض الحقوق النابعة من ذلك الحق). كما نص الميثاق المشار إليه في اعلاه على حرية التفكير والعقيدة في المادة (30)⁽²⁾: (لكل شخص الحق في حرية الفكر والعقيدة والدين ولا يجوز فرض أي قيود عليها الا بما ينص عليه التشريع النافذ، لا يجوز اخضاع حرية الإنسان في اظهار دينه او معتقده او ممارسة شعائره الدينية بمفرده او مع غيره الا للقيود التي ينص عليها القانون والتي تكون ضرورية في مجتمع متسامح يحترم الحريات وحقوق الإنسان لحماية السلامة العامة أو النظام العام أو الصحة العامة أو الآداب العامة أو لحماية حقوق الآخرين وحرياتهم الأساسية للأباء أو الأوصياء حرية تأمين تربية أولادهم دينياً وخلفياً).

ومن خلال استعراضنا لنصوص المواثيق والمعاهد الدولية سواء كانت العالمية أم الأقليمية وملاحظة مدى اهتمامهم بالنص على حرية الرأي والتعبير وحرية التفكير، الأمر الذي يُظهر صراحة مدى حرص وعناية كل من هذه المواثيق والمعاهد على تمنع كل انسان بممارسة كافة الحقوق المنوحة له، وعدم التخلّي عنها تحت أي ضغوط، وبالتالي التصدي لظاهرة الإرهاب الفكري ومعالجتها والقضاء عليها مهما اختلفت وتععدد انماطها وأساليبها.

ثالثاً: معالجة الإرهاب الفكري في القضاء العراقي والمقارن

لقد حرص القضاء الإداري العراقي والمقارن على معالجة ومكافحة الإرهاب الفكري، وعلى الرغم من قلة الأحكام في هذا الخصوص إلا انه يُعد من المسالك الحميدة للقضاء من أجل معالجة والقضاء على مثل هذه الظواهر:

اذ ذهبت الهيئة العامة لمجلس شورى الدولة العراقي الى تصديق حكم محكمة القضاء الإداري الصادر بإلغاء القرار الإداري المتضمن منع نشر كتاب (الاديان والمعتقدات وجذء الثواب والعقاب في الحياة الدنيا لكونه مفید للقراء وانه يحدى المجتمع من غائلة ارتكاب الموبقات او مخالفة شرع الله ... وانه ليس فيه ما يتقطع مع مبدأ السلامة الفكرية

⁽¹⁾ المادة (24) من الميثاق العربي لحقوق الإنسان لسنة 2004.

⁽²⁾ المادة (30) من الميثاق العربي لحقوق الإنسان لسنة 2004.

او ما يشم منه رائحة الاخالل بنظام المجتمع وإحداث الشقاق والتفرقه بين شرائطه ويصلح للنشر وقد أيد الخبراء المختصون ذلك امام المحكمة ... لذلك يكون الاستنباط الذي توصلت اليه المحكمة سائغاً ويتتفق مع الاصول المقررة قانوناً.....⁽¹⁾.

وعلى الرغم من قلة احكام القضاء الاداري العراقي الصادرة بهذا الخصوص، الا ان مضمون تلك الاحكام تدل على الإقرار من القضاء على معالجة ومكافحة ظاهرة الارهاب الفكري والتي تهدى للنظام العام في المجتمع، وتكون مبرراً لتدخل سلطة الضبط، اذ يُعد اتجاههاً جديراً بالاحترام ومسلاك محمود من القضاء، لكونه يتتطابق وأحكام القانون، وكذلك فإنه يتتطابق مع المبادئ والأعراف والتقاليد السائدة في المجتمع العراقي.

أما في القضاء المصري، فقد قضت محكمة القضاء الاداري بمشروعية القرار الصادر من مجلس الوزراء بمصادر كتاب (الفرنان لابن الخطيب) ومنع تداوله في مصر، وذلك بناءً على طلب الازهر ومشايخ المقارئ المصرية، وذلك لأنه (لا يشترط ان يقع بسبب التعرض للدين تكدير للسلم العام فعلاً، بل يكفي ان يكون من شأن التعرض حصول هذا التكدير أي يكون ثمة احتمال ان ينشأ عنه ويترب عليه كما ان هذا التكدير لا يلزم ان يكون مادياً بحدوث شغب او حصول هياج، بل يكفي ان يكون معنوياً بإثارة الخواطر واهاجة الشعور)⁽²⁾.

وقد استمرت احكام القضاء الاداري المصري على الاعتداد بذات الاتجاه بأحكامه اللاحقة، حيث رفضت محكمة القضاء الاداري الطعن المقدم تجاه القرار الاداري الصادر بمصادر كتاب (الدين والضمير) لكون (الكتاب على هذه الصورة فيه مناهضة للنظام العام الذي من أخص عناصره الدين، كما فيه اخلال بالأداب العامة، ومن ثم اذا اصدر مدير عام الرقابة قراره بمصادره هذا الكتاب بالتطبيق لاحكام السابقة، فان القرار يكون قد صدر من يملكه في حدود اختصاصه وقائماً على اسباب جدية مستمدۃ من اصول ثابتة في الوراق التي توصل اليها مستهدفاً المصلحة العامة لحماية العقائد السماوية التي هي من النظام العام، وحماية الآداب العامة ، وبالتالي فهو قرار سليم ومطابق للقانون)⁽³⁾.

(١) قرار الهيئة العامة لمجلس شورى الدولة العراقي المرقم 4/ اداري / تمييز / 93 في 7/2/1993.

(٢) قرارها المرقم 685 في 5/11/1950، نقاً عن د. فاروق عبد البر، دور مجلس الدولة المصري في حماية الحقوق والحريات العامة، ج 1، مطبع سجل العرب، 1988، ص 302.

(٣) قرارها المرقم 837، س 14. ق في 9/7/1963.

كما ذهب القضاة الإداري المصري إلى القول بأنه: (ليس من شك أن إقامة الشعائر الدينية للأفراد أو للجماعات علانية أو في غير علانية مباحة للجميع وتحمي الدولة حرية القيام بها طبقاً للعادات المرعية في الديار المصرية على الأقل ذلك بالنظام العام ولا ينافي الآداب طبقاً للمادة الثالثة عشر من الدستور)^(١).

الخاتمة

بعد ان انتهينا من دراسة موضوع الإرهاب الفكري في بحثنا الموسوم بـ (الإرهاب الفكري ودور الآليات القانونية في معالجته - دراسة قانونية) فقد توصلنا الى بعض الاستنتاجات، وتقمنا ببعض المقترنات المتواضعة التي قد يكون لها اهمية دور في معالجة ومكافحة الارهاب الفكري وعلى وفق الآتي:-

أولاً / الاستنتاجات :

1. إن حرية التفكير والفكر هي واحدة من أهم الحريات المنوحة للأفراد سواء بموجب المواثيق الدولية أو التشريعات الوطنية، إلا ان هذه الحرية لا يمكن تركها على اطلاقها من دون تنظيم، فترك ممارسة الأفراد لهذه الحرية يمكن ان تؤدي الى المساس بحقوق سائر الأفراد والطوائف، وكذلك فإن وضع قيود شديدة على ممارسة الأفراد لهذه الحرية سوف تؤدي الى منعهم من ممارسة حقوقهم، فيمكن اللجوء الى فرض رقابة على ممارسة هذه الحرية ، أي يجب التوسط بين المنح والمنع وذلك من اجل مصلحة الأفراد والمجتمع ، وبالتالي حفاظاً على النظام والأمن من تعرضه للإخلال به.
2. إن حرية التفكير والتعبير هي حرية واسعة وذات مضامين متعددة فهي تشمل حرية التجمع والمظاهرات وإلقاء المحاضرات والندوات، وبالتالي لابد من القاء الضوء عليها ووضع تشريعات تحيط بها تنظيماً.
3. مفهوم الارهاب الفكري هو مفهوم واسع ومتشعب وذلك من خلال بحثنا في انماطه وأساليبه وملحوظة مدى تأثير هذه الاساليب في تفاقم هذه الظاهرة أو انحسارها.

(١) حكم محكمة القضاء الإداري في القضية رقم (251)، السنة السابعة قضائية، بتاريخ 16 حزيران سنة 1953، منشور في مجموعة مجلس الدولة لأحكام القضاء الإداري ، السنة السابعة، المجلد الثالث، القاهرة، 1953، ص 1584.

ثانياً / المقترنات:

1. إن للإرهاب الفكري العديد من الانماط والأساليب والتي لم يتم تنظيم مواجهتها بقواعد قانونية محددة على الرغم من أهمية تنظيمها للقضاء على هذه الظاهرة الخطيرة، حيث أن قانون العقوبات رقم 111 لسنة 1969 المعدل، وكذلك قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005، لم يتطرق إلى مكافحة الإرهاب الفكري إلا بفترات محدودة، مع العلم أن الإرهاب الفكري هو أخطر من الإرهاب المادي بل هو السبب الأساسي في ظهور هذا النوع من الإرهاب، وبالتالي نوصي المشرع العراقي بوضع تشريع خاص لمكافحة الإرهاب الفكري على اختلاف أساليبه وأنماطه، وأن يكون هذا التشريع جامع ومانع لكل هذه الأساليب والصور.
2. يجب قيام الجهات المختصة وذات العلاقة بالبحث على التوسط في الدين والاعتدال فيه وذلك لأن التطرف هو واحد من أبرز انماط الإرهاب الفكري، وهنا يبرز دور سلطات الضبط الإداري بالتدخل في وضع رقابة على الأوضاع الدينية للأفراد، وذلك لأن الإسلام يدعو إلى الوسطية، ومن ثم ظهور علامات التطرف لدى الأفراد أمر يدعوا تلك الهيئات بالتدخل والحد من هذا التطرف.
3. يجب وضع رقابة قانونية علمية على مناهج التعليم، وكذلك موافقة التطورات السائدة في المجتمع من خلال تجديدها، ووضع كل القيم والمبادئ الدينية والوطنية التي نرحب في زرعها في نفوس ابنائنا، والابتعاد عن زرع الحقد والعنف والطائفية.

المصادر والمراجع

-القرآن الكريم-

أولاً/ القواميس والمعاجم اللغوية:

1. إبراهي ، الفيروز ، (قاموس المحيط) ، ج 1 ، المطبعة الميرية.
2. ابن منظور ، محمد ، (لسان العرب) ، ط 1 ، ج 1 ، المطبعة الميرية ، مصر.
3. ابن منظور ، محمد ، (بلاسنة طبع) ، لسان العرب ، اعداد وتصنيف يوسف الخياط ، مجلد 1 ، دار لسان العرب ، بيروت.

4. الرازي ، محمد ، (1994) ، مخترار الصحاح ، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
 5. الرازي ، محمد ، (1983) ، مخترار الصحاح ، دار الرسالة، الكويت .
 6. الزمخشري ، جار الله ، (1979) ، اساس البلاغة ، دار صادر، بيروت .
 7. الفيروز ابادي ، مجد الدين ، (1980) ، القاموس المحيط ، ج2، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- ثانياً/ الكتب القانونية:**
1. الحاورى ، محمد ، (2013) ، احياء الخطاب الدينى ، ط1، دار النشر للجامعات، القاهرة.
 2. الحيدى ، محمد ، (بلا سنة طبع) ، جرائم التحرير وصورها فى الجوانب الماسة بأمن الدولة الخارجى وفقاً للتشريع العراقى المقارن ، بلا مكان طبع.
 3. الدبيسي ، عبد الكريم ، (2011) ، الرأى العام عوامل تكوينه وطرق قياسه ، ط1، دار الميسرة، عمان.
 4. الرفاعى ، احمد ، (2007) ، المسوؤلية الجزائية الدولية للمساس بالمعتقدات وال المقدسات الدينية دراسة في ضوء حرية الرأى والتعبير ، دار النهضة العربية، القاهرة.
 5. الرويلي ، سعد ، (2000) ، ليل الناقد العربى ، ط2، المركز الثقافى العربى، الدار البيضاء.
 6. السقاف ، حسن ، (2007) ، السلفية الوهابية افكارها الاساسية وجنورها التاريخية ، ط2، دار الميزان، بيروت.
 7. الشافعى ، محمد ، (2004) ، قانون حقوق الانسان ، الطبعة الثالثة، منشأة المعارف، الاسكندرية.
 8. اليماني ، محمد ، (1989) ، الموسوعة العربية ، ط1، ج2، دار الادب، بيروت.

9. اللقاني ، احمد ؛ محمد ، فارعة ، (2001)، مناهج التعليم بين الواقع والمستقبل ، ط1، عالم الكتب، القاهرة.
10. جان ، محمد ، (1998)، المناهج بين الاصالة والتغريب ، ط2، دار الطرفين، السعودية.
11. خلف ، احمد ، (1995) ، الارهاب اسبابه - اخطاره - علاجه ، مطبعة السلام، القاهرة.
12. خليل ، امام حسانتين ، (2007) ، نحو اتفاق دولي لتعريف الجرائم الارهابية في التشريعات المقارنة.
13. خليل ، لوي ، (2010) ، الاعلام الصحفى ، ط1، دار اسامه للنشر والتوزيع، عمان-الأردن.
14. شمس ، رياض ، (1947) ، جريدة الرأى وجرائم الصحافة والنشر ، ج1، دار الكتب المصرية، القاهرة.
15. عبدالبر ، فاروق ، (1988) ، دور مجلس الدولة المصري في حماية الحقوق والحريات العامة ، ج1، مطبع سجل العرب.
16. عفيفي ، مصطفى ، (بلا سنة طبع) ، الحقوق المعنوية للإنسان بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربي، القاهرة.
17. فهمي ، خالد ، (2008) ، جريدة الرأى والتعبير ، ط1، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية.
18. مكدونيل ، ديان ، (2001) ، مقدمة في نظريات الخطاب ، ط1، ترجمة عز الدين اسماعيل، المكتبة الأكاديمية، القاهرة.
ثالثاً الرسائل والاطاريج الجامعية:
 1. جلال ، حسين ، (2005) ، الخطاب السياسي في العراق القديم، رسالة ماجستير مقدمة الى كلية القانون، جامعة واسط.
 2. خلف ، وليد ، الحقوق الفكرية في الديانات السماوية والتنظير الوضعي، اطروحة دكتوراة مقدمة الى كلية العلوم الاسلامية، جامعة بغداد.

3. عبدالله ، شهاب ،(2012) ، حرية العقيدة في المواثيق والدساتير،
اطروحة دكتوراه مقدمة الى كلية الحقوق، جامعة الموصل.

رابعاً/ البحوث القانونية:

1. حمدان ، سعيد ؛ عبدالله ، سيد جابر ، (1430هـ) ، بور
المؤسسات الاجتماعية في تحقيق الأمان الفكري، بحث مقدم الى
المؤتمر الوطني للأمن الفكري (المفاهيم والتحديات)، في الفترة من
25-22 جماد الأول، جامعة الملك، السعودية.
2. كاظم ، حسن ،(2010) ، بحث منشور في مجلة رسالة الحقوق،
جامعة كربلاء، السنة الثانية، مجلد 2، العدد 2.

خامساً/ الدساتير والقوانين الوطنية:

1. القانون الأساس لسنة 1925.
2. دستور العراق لسنة 1958.
3. دستور العراق 4 نيسان لسنة 1963(قانون المجلس الوطني
لقيادة الثورة رقم 25 لسنة 1963).
4. دستور العراق 22 نيسان لسنة 1964.
5. دستور العراق 29 نيسان لسنة 1964 (قانون المجلس الوطني
لقيادة الثورة رقم 61 لسنة 1964 المعدل).
6. دستور العراق 21 ايلول لسنة 1968.
7. قانون العقوبات العراقي المعدل رقم 111 لسنة 1969 النافذ.
8. دستور العراق المؤقت 16 تموز لسنة 1970.
9. دستور العراق النافذ لسنة 2005.
10. قانون مكافحة الإرهاب العراقي رقم 13
لسنة 2005.
11. الدستور المصري النافذ لسنة 2014 .

سادساً/ المواثيق والاعلانات والعقود والاتفاقيات الدولية العالمية والإقليمية.

1. ميثاق منظمة الأمم المتحدة لسنة 1945
2. الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948
3. الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان لسنة 1950
4. العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية لسنة 1966
5. الاتفاقية الأمريكية لحماية حقوق الإنسان لسنة 1969
6. الميثاق الإفريقي لحقوق الإنسان والشعوب لسنة 1981
7. اعلان حقوق الانسان والمواطن الفرنسي لسنة 1789
8. الميثاق العربي لحقوق الانسان لسنة 2004

سابعاً/ البحوث والمقالات المنصورة على شبكة المعلومات الدولية:

- محسن الشیخ آل حسن، خطورة الإرهاب الفكري على الوطن والمواطن، مقال منشور في صحفة الشرق على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، على الرابط <http://www.alsharq.net.sa> تاريخ الزيارة 2022/12/5.

ثامناً/ القرارات القضائية:

1. قرار محكمة القضاء الإداري المصري رقم 685 في 11/5/1950.
2. حكم محكمة القضاء الإداري المصري في القضية رقم (251)، السنة السابعة قضائية، بتاريخ 16 حزيران سنة 1953.
3. قرار محكمة القضاء الإداري المصري رقم 837، س 14، ق في 9/7/1963.
4. قرار الهيئة العامة لمجلس شورى الدولة العراقي المرقم 4 / اداري / تمييز / 93 في 7/2/1993.

/Foreign References

* Morange, Jean, (2007), *Les Libertés Publiques*, Presses Universitaires de France -, Paris PUF.

Sources and References

- The Holy Qur'an

First/ Dictionaries and Linguistic Dictionaries:

1. Abadi, Al-Fayruz, (1301), *Al-Qamus Al-Muhit*, Vol. 1, Al-Miri Press.
2. Ibn Manzur, Muhammad, (1300 AH), *Lisan Al-Arab, 1st ed.*, Vol. 1, Al-Miri Press, Egypt.
3. Ibn Manzur, Muhammad, (no date of publication), *Lisan Al-Arab, edited and compiled by Youssef Al-Khayyat*, Vol. 1, Dar Lisan Al-Arab, Beirut.
4. Al-Razi, Muhammad, (1994), *Mukhtar Al-Sihah, 1st ed.*, Dar Al-Kutub Al-Ilmiyyah, Beirut, Lebanon.
5. Al-Razi, Muhammad, (1983), *Mukhtar Al-Sihah*, Dar Al-Risala, Kuwait.
6. Al-Zamakhshari, Jar Allah, (1979), *Asas Al-Balagha*, Dar Sadir, Beirut.
7. Al-Fayruzabadi, Majd al-Din, (1980), *Al-Qamus Al-Muhit*, Vol. 2, Egyptian General Book Authority.

Second/ Legal Books:

1. Al-Hawari, Muhammad, (2013), *Revival of Religious Discourse*, 1st ed., Dar Al-Nashr Lil-Jama'at, Cairo.
2. Al-Hadith, Muhammad, (no date), *Crimes of Incitement and Their Forms in Aspects Affecting External State Security According to Comparative Iraqi Legislation*, no date.

3. Al-Dubaisi, Abdul Karim, (2011), *Public Opinion: Factors in its Formation and Methods of Measuring It*, 1st ed., Dar Al-Maysarah, Amman.
4. Al-Rifai, Ahmad, (2007), *International Criminal Responsibility for Infringing on Religious Beliefs and Sanctities: A Study in Light of Freedom of Opinion and Expression*, Dar Al-Nahda Al-Arabiya, Cairo.
5. Al-Ruwaili, Saad, (2000), *A Guide for the Arab Critic, 2nd ed.*, Arab Cultural Center, Casablanca.
6. Al-Saqqaf, Hassan, (2007), *Wahhabi Salafism: Its Basic Ideas and Historical Roots*, 2nd ed., Dar Al-Mizan, Beirut.
7. Al-Shafi'i, Muhammad, (2004), *Human Rights Law*, 3rd ed., Mansha'at Al-Maaref, Alexandria.
8. Al-Yamani, Muhammad, (1989), *The Arab Encyclopedia*, 1st ed., Vol. 2, Dar Al-Adab, Beirut.
9. Al-Laqani, Ahmad; Muhammad, Far'ah, (2001), *Educational Curricula: Between Reality and the Future*, 1st ed., Alam Al-Kutub, Cairo.
10. Jan, Muhammad, (1998), *Curricula: Between Authenticity and Westernization*, 2nd ed., Dar Al-Tarfan, Saudi Arabia.
11. Khalaf, Ahmad, (1995), *Terrorism: Its Causes, Dangers, and Treatment*, Al-Salam Press, Cairo.
12. Khalil, Imam Hassanein, (2007), *Towards an International Agreement to Defining Terrorist Crimes in Comparative Legislation*.
13. Khalil, Louie, (2010), *Press Media*, 1st ed., Osama Publishing and Distribution House, Amman, Jordan.
14. Shams, Riyad, (1947), *Freedom of Opinion and Crimes of the Press and Publishing*, Vol. 1, Egyptian Book House, Cairo.

15. Abdel-Barr, Farouk, (1988), *The Role of the Egyptian State Council in Protecting Public Rights and Freedoms*, Vol. 1, Sejel Al-Arab Press.
16. Afifi, Mustafa, (no date), *Moral Rights of the Human Being between Theory and Practice*, Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo.
17. Fahmy, Khaled, (2008), *Freedom of Opinion and Expression*, 1st ed., Dar Al-Fikr Al-Jami'i, Alexandria.
18. McDonnell, Diane (2001), *Introduction to Discourse Theories*, 1st ed., translated by Izz al-Din Ismail, Academic Library, Cairo.

Third/ University Theses and Dissertations:

1. Jalal, Hussein (2005), *Political Discourse in Ancient Iraq*, Master's Thesis submitted to the College of Law, University of Wasit.
2. Khalaf, Walid, *Intellectual Rights in Divine Religions and Positivist Theory*, PhD Thesis submitted to the College of Islamic Sciences, University of Baghdad.
3. Abdullah, Shihab (2012), *Freedom of Belief in Charters and Constitutions*, PhD Thesis submitted to the College of Law, University of Mosul.

Fourth/Legal Research:

1. Hamdan, Saeed; Abdullah, Sayyid Jab (1430 AH), *The Role of Social Institutions in Achieving Intellectual Security*, Research submitted to the National Conference on Intellectual Security (Concepts and Challenges), held from 22-25 Jumada al-Awwal, King Saud University, Saudi Arabia.
2. Kazem, Hassan, (2010), *a research published in the Journal of the Message of Law*, University of Karbala, second year, volume 2, issue

Fifth/ National Constitutions and Laws:

1. The Basic Law of 1925
2. The Iraqi Constitution of 1958
3. The Iraqi Constitution of April 4, 1963 (Law No. 25 of 1963 of the National Council for the Command of the Revolution)
4. The Iraqi Constitution of April 22, 1964
5. The Iraqi Constitution of April 29, 1964 (Law No. 61 of 1964, as amended)
6. The Iraqi Constitution of September 2, 1968
7. The Iraqi Penal Code, amended No. 111 of 1969, in force
8. The Iraqi Interim Constitution of July 16, 1970
9. The Iraqi Constitution of 2005 in force
10. The Iraqi Anti-Terrorism Law No. 13 of 1964 2005
11. The Egyptian Constitution in force for the year 2014

Sixth/ International and regional charters, declarations, covenants, and agreements:

1. The Charter of the United Nations of 1945
2. The Universal Declaration of Human Rights of 1948
3. The European Convention on Human Rights of 1950
4. The International Covenant on Civil and Political Rights of 1966
5. The American Convention for the Protection of Human Rights of 1969
6. The African Charter on Human and Peoples' Rights 1981
7. The French Declaration of the Rights of Man and of the Citizen of 1789
8. The Arab Charter on Human Rights of 2004

Seventh/ Research and Articles Published on the Internet:

- Mohsen Al-Sheikh Al-Hassan, The Danger of Intellectual Terrorism to the Nation and the Citizen, an article published in Al-Sharq newspaper on the Internet, at <http://www.alsharq.net.sa>, accessed on December 5, 2022.

Eighth/ Judicial Decisions:

1. Egyptian Administrative Court Decision No. 685 of May 11, 1950.
2. Egyptian Administrative Court Ruling in Case No. (251), Seventh Judicial Year, dated June 16, 1953.
3. Egyptian Administrative Court Decision No. 837, S14, Q, of July 9, 1963.
4. Decision of the General Assembly of the Iraqi State Shura Council No. 4/Administrative/Cassation/93 of 2/7/1993

Foreign References/

- * Morange, Jean, (2007), Les Libertés Publiques, Presses Universitaires de France -, Paris PUF.