

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

The efforts of Iraqis in achieving and collecting Arabic poetry

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة*

Dr. Wissam Jaafar Mahdi Hamza

basica37te@uodiyala.edu.iq

المُلخَص

الحمدُ لله المتقرّد بالبقاء , وخالق الناس من طينة سواء , والصلاة والسلام على سيّد الأتقياء ,
وآلهة صحبه الأتقياء الشرفاء .
أمّا بعدُ ..

فيُعنى هذا البحثُ الموسوم بـ(جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه)
بخصّصة فريدة نوعاً ما للباحثين العراقيين؛ إذ يُسلّط عنايته على مفصلٍ مهم من البحث
العلميّ ألا وهي حصيلة ما قدّمه الباحثون العراقيون في مجال جمع الشعر العربي
وتحقّيقه .

ومن ثمّ جاءت أهمّيّة هذا البحث لتتميط اللثام عن جهود هؤلاء العلماء العراقيين وأثرهم العلمي
في تحقيق الموروث الشعري فضلاً عن جمعه, ومن الممكن جدّاً أنّ هذا البحث لا يجيب عن
تساؤلٍ مُعين بقدر ما يحاول جمع جهود هؤلاء المحقّقين الأكفاء .

أمّا هدف البحث فقد تكتّشف من طريق الأسطر السابقة, ولا ضير أن نوكّد أنّ هدفنا فيه جمع
هذه الجهود في مكانٍ أوحده فضلاً عن إظهار ما للمحقّقين العراقيين من أثر بارز له اليد العليا .
الكلمات المفتاحيّة: الشعر العربي, المحقّقين العراقيين, الجمع والتحقّيق.

Abstract:

Praise be to God, who is unique in his survival, and the Creator of people of equal nature, and may blessings and peace be upon the Master of the Pious, and the gods of his pure and honorable companions.

But after..

* جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية.

This research, titled (Iraqis' efforts to investigate and collect Arabic poetry), is concerned with a somewhat unique characteristic for Iraqi researchers; He focuses his attention on an important aspect of scientific research, which is the outcome of what Iraqi researchers have provided in the field of collecting and verifying Arabic poetry.

Hence the importance of this research came to reveal the efforts of these Iraqi scholars and their scientific impact in investigating the poetic heritage as well as collecting it. It is very possible that this research does not answer a specific question as much as it attempts to collect the efforts of these competent investigators.

As for the goal of the research, it has been revealed through the previous lines, and there is no harm in emphasizing that our goal is to collect these efforts in one place, as well as to show that the Iraqi investigators have a prominent impact that has the upper hand.

This, O God, bless our master Muhammad, his family, and his companions

Keywords: Arabic poetry, Iraqi investigators, collection and investigation.

المقدمة

الحمد لله ربّ مُحَمَّد والناس، والصلاة والسلام على حبيبنا شبيه الماس، وعلى آله وصحبه الذين هم كالأترج والأس، ومن اقتفى أثره وسار على منواله المتعوّذون من شرّ الوسواس. أما بعدُ

فمن دواعي السرور أن ترى جهود المحققين العراقيين بملئ الشعر العربي الذي يملأ الآفاق، ويبعث في النفس الراحة والاشتياق، وكأنهم في هذا المضمار هم للتحقيق ترياق.

يُعنى هذا البحث الموسوم بـ(جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه) بخصيصة فريدة نوعاً ما للباحثين العراقيين؛ إذ يُسلط عنايته على مفصلٍ مهم من البحث العلمي ألا وهي حصيلة ما قدّمه الباحثون العراقيون في مجال جمع الشعر العربي وتحقيقه .

ومن ثمّ جاءت أهميّة هذا البحث لتميط اللثام عن جهود هؤلاء العلماء العراقيين وأثرهم العلمي في تحقيق الموروث الشعري فضلاً عن جمعه، ومن الممكن جداً أنّ هذا البحث لا يجيب عن تساؤلٍ مُعَيّن بقدر ما يحاول جمع جهود هؤلاء المحققين الأكفاء .

أما هدف البحث فقد تكشف من طريق الأسطر السابقة، ولا ضير أن نؤكد أنّ هدفنا فيه جمع هذه الجهود في مكانٍ أوحده فضلاً عن إظهار ما للمحققين العراقيين من أثر بارز له اليد العليا .

وقد ترتّب البحث على المنوال الآتي:

الملخص باللغتين

المقدمة

متن البحث: وفيه مطلبان تكفلاً باحتضان ببلوغرافيا كاملة لجهود المحققين العراقيين

الخاتمة

خزانة المصادر والمراجع

هذا جهدنا المقلّ فما كان من خير وفلاح فبتوفيقٍ من الله وحده، وما اعتراه من زلل وسهو فمئتي بوسوسة من الشيطان الرجيم.

في فك

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

من ملامح الجهود العراقية في تحقيق التراث الشعري ونشره أنه ((لما ظهرت الحاجة إلى تناول حياة الشعراء مع دراسة شعرهم عمد عدد من المحققين إلى إعادة تحقيق شعر بعض أولئك الشعراء وقام آخرون بتحقيق دواوين لم تنتشر لآخرين غيرهم سواء بالرجوع إلى الأصول الخطية لدواوينهم أو بالبحث عن قصائدهم في المظان المختلفة من كتب العربية بسبب ضياع مخطوطات دواوينهم تلك...))، وقد ارتأيت أن أقسمه على مطلبين، احتوى كل واحدٍ منهما على مجموعة من المحققين العراقيين فضلاً عن جهودهم .

المطلب الأول

ببلوغرافيا جهود مجموعة من العراقيين في تحقيق الشعر العربي

أولاً: الدكتور على جواد الطاهر: مما يلتفت إليه في هذا المقام الجهد الببلوغرافي الذي قدمه الدكتور على جواد الطاهر لمؤتمر المستشرقين التاسع في باريس عن (نشر الشعر وتحقيقه في العراق وهو أول عمل فهرسي يرصد الجهود العراقية الكبيرة في مضمار تحقيق الشعر عند العراقيين، وقد حوى تفصيلات من المفيد ذكرها على نحو الاختصار وقد ضم (١١٨) شاعرا لم دواوين أو قصائد فضلاً عن (٧) دواوين مخطوطة و (٩) مختارات لبعض الدواوين و(٣) مستدركات فضلاً عن (٣٢) كتاباً من كتب التراث فيها شعر ، و (١٧) ديواناً لم تصدر بأسماء محققها)

وعند اجالة النظر في المدونات الببلوغرافية التي عنيت برصد حركة الدرس المتعلق بالشعر الجاهلي في الجهود العراقية التي ظهرت في النصف الأول والثاني من القرن العشرين نلفي أن ثمة جهوداً ينبغي الوقوف عندها منها ما يتعلق بدراسة الشعر ومنها ما يتعلق بتحقيقه أو تحقيق اشعار قبائل معينة وجمع شعرها ، ومن تلك الجهود

١. شعر المخضرمين ، يحيى الجبوري، ماجستير، الاسكندرية، ١٩٦٣م.
٢. الفروسية في الشعر الجاهلي، نوري حمودي القيسي، ماجستير، القاهرة، ١٩٦٤م
٣. ليبيد بن ربيعة العامري، يحيى وهيب الجبوري، رسالة دكتوراه في جامعة القاهرة كلية دار العلوم، عام ١٩٦٦م.
٤. الطبيعة في الشعر الجاهلي، نوري حمودي القيسي، دكتوراه، القاهرة، ١٩٦٧م.
٥. الشعر في حرب داحس والغبراء، عادل جاسم البياتي، ماجستير، القاهرة، ١٩٦٨م.
٦. الحياة والموت في الشعر الجاهلي، مصطفى عبدالله جياووك، ماجستير، الاسكندرية، ١٩٦٨م.
٧. ديوان علقمة دراسة وتحقيق ، لطيفة العزاوي، رسالة ماجستير، القاهرة، ١٩٦٩م.
٨. المرأة في الشعر الجاهلي ، علي الهاشمي، ماجستير، القاهرة،
٩. مظاهر جمال المرأة في الشعر الجاهلي والإسلامي، فائزة ناجي سعدون، ماجستير، بغداد، ١٩٦٩م.
١٠. شرح القصائد التسع لابن النحاس، احمد خطاب عمر، بغداد، ماجستير، ١٩٧١م.
١١. وحدة القصيدة في الشعر العربي حتى نهاية العصر العباسي، حياة جاسم، ماجستير، جامعة بغداد، ١٩٧١م.
١٢. الصيد والطرده في الشعر حتى نهاية القرن الثاني، عباس مصطفى الصالحي، ماجستير، دار العلوم، القاهرة، ١٩٧١م.
١٣. ايام العربي واثرها في الشعر الجاهلي، منذر خلف الجبوري، ماجستير، بغداد، ١٩٧٢م.
١٤. كتاب العرب في العصر الجاهلي لابي عبيدة، جمع وتحقيق، عادل جاسم البياتي، دكتوراه، عين شمس ، ١٩٧٣م.
١٥. ديوان أمية بن أبي الصلت ، لبهجت عبدالغفور الحديثي، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، عام ١٩٧٣م.
١٦. التنبيه على مشكلات الحماسة، عبدالمحسن الناصري، ماجستير، بغداد، ١٩٧٤م.
١٧. الأدب الجاهلي بين لهجات واللغات الموحدة، هاشم الطعان، دكتوراه، بغداد، ١٩٧٦م.
١٨. الشعر في المدينة قبل الاسلام، ساهرة عبدالكريم حافظ، ماجستير ، بغداد، ١٩٧٦م.
١٩. شعر أوس بن حجر ورواته الجاهليين ، محمود عبدالله الجادر، دكتوراه، جامعة بغداد، ١٩٧٨م.
٢٠. الجملة الخبرية في مجموعات الشعر القديم (المفضلليات والاصمعيات) ، مجهد جيجان الدليمي، دكتوراه، القاهرة، ١٩٨٠م.
٢١. الزمن عند الشعراء العرب قبل الاسلام، عبدالاله الصائغ، ماجستير، بغداد، ١٩٨٢م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٢٢. الصورة الفنية عند الأعشى، لعبد الاله الصائغ ، رسالة دكتوراه، جامعة بغداد ، ١٩٨٤م.
٢٣. ألفاظ الحياة الاجتماعية في الشعر الجاهلي، ندى عبدالرحمن الشايح، دكتوراه، القاهرة، ١٩٨٤م.
٢٤. شعراء يشكر في الجاهلية والاسلام حتى نهاية العصر الأموي دراسة وجمع وتحقيق، منجد مصطفى بهجت، رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية ، ١٩٨٥م.
٢٥. القبيلة في الشعر العربي قبل الاسلام، احمد اسماعيل النعيمي ، ماجستير، المستنصرية، ١٩٨٥م.
٢٦. مهلل بن ربيعة وشعره، لنافع منجل شاهين وهي رسالة ماجستير في الجامعة المستنصرية (عام ١٩٨٥م)
وقد ذهب الدكتور عفيف عبد الرحمن إلى ((أن نفرًا من اساتذة الجامعات وخصوصًا في الجمهورية العراقية نهضوا بجمع اشعار كثير من الشعراء الجاهليين من مظان المصادر وجمعوها إلى بعضها وجهدوا جهدا لكي تمثل ما تبقى من شعر اولئك نفر من الشعراء)) .
وممن عنوا بتحقيق الشعر فضلا عما تم ذكره من اعلام العراق الدكتور علي جواد الطاهر إذ حقق :

١. لامية الطغرائي

٢. ديوان الخريمي بالمشاركة مع محمد جبار المعبيد

٣. ديوان الطغرائي بمشاركة يحيى الجبوري

٤. ديوان الجواهري بمشاركة ابراهيم السامرائي ومهدي المخزومي ومجيد بكتاش.

٥. ديوان الجعفري بمشاركة تائر حسن جاسم.

ثانيًا: الدكتور ابراهيم السامرائي: من الأعلام الذين عنوا بنشر التراث الشعري بغزارة فضلاً عن

جهودهم في اثناء المكتبة العربية بمصنفات جليلة الدكتور ابراهيم السامرائي إذ حقق :

١. ديوان القطامي بالمشاركة مع أحمد مطلوب ، طبع في بيروت عام ١٩٦٠م.

٢. شعر عروة بن حزام ، بالمشاركة مع احمد مطلوب ، جامعة بغداد ، ١٩٦١.

٣. ديوان قيس بن الخطيم ، بالمشاركة مع احمد مطلوب ، وزارة المعارف ، بغداد، ١٩٦٢م.

٤. شعر الأحوص الأنصاري، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٦٩م.

٥. ديوان محمد مهدي الجواهري ، بالاشتراك مع مهدي المخزومي، وعلي جواد الطاهر، مطبعة

الأديب ، بغداد، ١٩٧٣م.

٦. ديوان أبي فراس الحمداني، دار الفكر للنشر والتوزيع، الأردن، عمان ، ١٩٨٣م.

٧. ديوان ابن الفارض، دار الفكر، الأردن . عمان ، ١٩٨٥م)

٨. مع ديوان أبي دهب الجمحي، رواية أبي عمرو الشيباني، مجلة العرب، المجلدان السابع والثامن، ١٩٨٣ م.

٩. ديوان جران العود النميري، مجلة العرب، مجلة العرب، المجلدان السابع والثامن، ١٩٨٣ م.
ثالثاً: الدكتور جليل العطية: من أعلام المحققين العراقيين الذين اشتغلوا بنشر التراث الشعري العربي وبدت لهم جهود محمودة في هذا المضمار الدكتور جليل العطية:

١. ديوان ليلي الأخيلية، بالمشاركة، وزارة الإعلام، بغداد، ١٩٦٧ م.

٢. ديوان لن تراني الضفاف، للشاعر مثنى العزاوي، جمع وتحقيق بالمشاركة، ١٩٦٧ م.

٣. ديوان الميكالي، جمع وتحقيق، عالم الكتب، بيروت، ١٩٨٦ م.

٤. ديوان الحسين بن الضحاك، جمع وتحقيق، دار الجمل، كولون المانيا، (٢٠٠٥)

رابعاً: الدكتور أحمد مطلوب: من المحققين العراقيين الذي اشتغلوا بنشر التراث عامة والتراث الشعري خاصة الدكتور أحمد مطلوب، الذي يعد من أكابر علماء البلاغة في العصر الحديث ولا نغالي إذا ما وصفناه بسكاكي القرن العشرين، إذ حقق:

١. ديوان القطامي بالمشاركة مع الدكتورة خديجة الحديثي، بيروت، ١٩٦٠ م.

٢. شعر عروة بن حزام، بالمشاركة، بغداد، ١٩٦١ م.

٣. التمام في تفسير شعر هذيل وما أغفله السكري، بالمشاركة، بغداد، ١٩٦٢ م.

٤. ديوان قيس بن الخطيم، بالمشاركة، بغداد، ١٩٦٢ م.

٥. ديوان ديك الجن، بالمشاركة، بيروت، ١٩٦٦ م.

٦. من شعر أبي حيان النحوي، بالمشاركة، بغداد، ١٩٦٦ م.

٧. ديوان أبي حيان الأندلسي، بالمشاركة، بغداد، ١٩٦٩ م)

خامساً: الاستاذ هلال ناجي: من الأعلام الذي لا ينبغي أن يمر عليهم مروراً سريعاً وكانت جهودهم تطير صيتاً في الآفاق في الاشتغال بنشر التراث العربي عامة والتراث الشعري خاصة المحقق الثبت المرحوم الاستاذ هلال ناجي المعروف بنشاطه الأدبي الكبير فهو الذي له القدر المعلى في كل محفل من المحافل الأدبية والمنابر الثقافية، فلا تكاد تخلو مجلة من المجلات الأدبية في العراق والأقطار العربية من عمل محقق له أو تعليق أو تعقيب أو استدراك، فكان لديه مكنز مخطوطاتي كبير جداً ومازال بمعية اولاده بعد رحيله رحمه الله، وقد حقق من دواوين الشعر:

١. أشعار النساء، للمرزباني، بالمشاركة، بغداد، ١٩٧٦ م.

٢. البديعيات الآثاري، قصائد في المديح النبوي، نظمها زين الدين الآثاري، بغداد، ١٩٧٧ م.

٣. ديوان الراعي النميري، بالمشاركة، بغداد، ١٩٨٠ م.

٤. ديوان ابن وكيع التنيسي، بيروت، ١٩٩١ م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٥. المستدرك على صناعة الدواوين، عالم الكتب، بيروت، ١٩٩٨م.
٦. اربعة شعراء عباسيون، بالمشاركة، بيروت، ١٩٩٤م.
٧. حدائق الأنوار وبدائع الأشعار، للجنيد بن محمود، بيروت، ١٩٩٥م.
٨. الوجه الجميل في علم الخليل ألفية في العروض والقوافي، للآثاري، بيروت، ١٩٩٨م.
٩. الببغاء حياته وديوانه ورسائله وقصصه، بغداد، عالم الكتب، ١٩٨٣م.
١٠. ديوان مجير الدين بن تميم، بالمشاركة، عالم الكتب، بيروت، ١٩٩٩م.
١١. ديوان ابراهيم الجعبري، بالمشاركة، منشورات مؤسسة الباطنين، الكويت، ٢٠٠٨م.
١٢. ديوان ابن الخيمي، بالمشاركة، مؤسسة الباطنين، الكويت، ٢٠٠٨م.
١٣. مسالك الأبصار، للعمري، جزء شعراء الأندلس والمغرب، المجمع الثقافي في أبي ضبي، ٢٠٠٨م.
١٤. ديوان أبي هفان، تحقيق، دمشق، ٢٠٠٨م.
١٥. هبة الله بن نما الربيعي الحلبي، حياته وشعره، الحلة، ٢٠٠٨م.
١٦. شعراء معاصرون، بالمشاركة، القاهرة، ١٩٦٢.
١٧. شعراء اليمن المعاصرون، بيروت، ١٩٦٦م ()
١٨. ديوان إبراهيم بن هرمة، مجلة الكتاب، بغداد، العدد الأول، ١٩٧٣م.
١٩. ديوان أبزون، تحقيق، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، جامعة قطر، العدد السابع، ١٩٨٤م.
٢٠. شاعر مجهول من حماة بن دفتر الخوان، مجلة التراث العربي، العدد ١٠٩، ٢٠٠٨م.
٢١. ابن المرغل مختارات من شعره، تحقيق، مجلة المورد، مجلد ٣، العدد الرابع، ١٩٧٤م والمجلد التاسع العددان الأول والرابع، ١٩٨١م.
٢٢. شعر ابن المستوفي، جمع مستل من كتابه (رسائل ابن المستوفي)، نشره في مجلة المورد، المجلد ٢٦، العدد الثالث، ١٩٩٨م.
٢٣. المستدرك على شعر ابن المستوفي الأربلي، ضمن كتابه (فوات الدواوين)، دار الفرات، بابل.
٢٤. شعر ابن المستوفي تحقيق، ضمن كتابه (دواوين كوفية) دار الينابيع، دار الهلال، دمشق، ٢٠٠٨م.
٢٥. المستدرك على أشعار أبي الشيص، مجلة المورد، العدد المزدوج ٢+١، المجلد الأول، ١٩٧١م.
٢٦. المستدرك على أشعار أبي علي البصير، مجلة المورد، مجلد ١٥، العدد ٢، ١٩٨٦م.
٢٧. قصيدة ابي مروان الجزيري، تحقيق، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٩٩٤م.

٢٨. الصبابة من شعر أبي هفان، جمع وتحقيق، المورد، مجلد ٩، العدد ١، ١٩٨٠ م.
٢٩. المستدرك على شعر أبي هفان، صنعة، مجلة المورد، مجلد ١٥، العدد ٢، ١٩٨٦ م.
٣٠. أحمد بن أبي طاهر طيفور، حياته، شعره، رسائله، جمع وتحقيق ضمن كتابه أربعة شعراء عباسيون.
٣١. هوامش مستدرك الأعرجي، مجلة العرب، ج ٧ + ٨، ٢٠٠٠ م.
٣٢. ديوان أحمد بن عمار الحسيني، ضمن كتابه (دواوين كوفية)، دار الينابيع، دار الهلال، دمشق، ٢٠٠٨ م.
٣٣. شعر احمد بن فارس، جمع، احمد بن فارس حياته، شعره، آثاره، بغداد، مطبعة المعارف، ١٩٧٠ م.
٣٤. المستدرك على شعر أحمد بن فارس، مجلة العرب، ج ٥ + ٦، ٢٠٠٨ م.
٣٥. الأخطل الأهوازي، ما تبقى من شعره، مجلة الخليج العربي، مركز دراسات الخليج العربي، جامعة البصرة، العدد ٩، ١٩٧٨ م.
٣٦. الأقرع بن معاذ القشيري، وما تبقى من شعره، جمع، مجلة المورد، مجلد ٧، العدد ٣، ١٩٧٨ م.
٣٧. ديوان البازع البغدادي، جمع وتقديم وتحقيق، ضمن كتابه (ديوان المريني والبازع البغدادي، حياته وشعرهما)، دار الهلال، دمشق، ٢٠٠٩ م.
٣٨. ديوان البازع الزوزني الغساني، تحقيق، البشائر للطباعة، دمشق، ٢٠١٠ م.
٣٩. الفارابي حياته وما تبقى من شعره، تحقيق، الرياض، ط ١، المكتبة الصغيرة، مطابع اليمامة، ١٩٧٨ م.
٤٠. المريني الشاعر المصري المجهول، تحقيق، مجلة الكتاب، بغداد، ع ٨، ١٩٧٤ م.
٤١. شعر المريني، جمع وتحقيق، مجلة المورد، المجلد ١٥، العدد ٢، ١٩٨٦ م.
٤٢. ديوان الناشئ الأكبر، تحقيق وتقديم، نشر منجما في مجلة المورد، العدد ١، مج ١١، ١٩٨٢ م.
٤٣. ديوان الناشئ الصغير، حققه ووضع ذيله، مؤسسة البلاغ، بيروت، ٢٠٠٩ م.
٤٤. يحيى بن علي المنجم، حياته وشعره، تحقيق، ضمن كتابه (أربعة شعراء عباسيون)، بيروت، ١٩٩٤ م.

سادسًا: الدكتور حاتم الضامن: من المحققين الأعلام الذين كان لهم فضل الريادة في تحقيق كثير من التراث العربي والشعري ونشره، وفضل ادخال مادة تحقيق النصوص في الدراسات العليا، وقد تخرج على يديه طلبة أكفاء وقد نهلوا من مدرسته التحقيقية ويذكر من ألمعهم الاستاذ الدكتور

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

مهدي عبيد جاسم العبيدي رحمه الله، ومما يذكره البحث من تحقيقاته الكثيرة واشتغاله الطويل بأمر التحقيق حتى صار يمكن القول أن الدكتور الضامن مؤسس المدرسة العراقية في التحقيق على نحو منهجي وعلمي واضح، ومن تحقيقاته.

١. رفيع الوالبي، عشرة شعراء مقلون، الموصل، ١٩٩٠م.
٢. شعر سويد بن كراع العكلي، صنعة، مجلة المورد، مج ٨، العدد ١، ١٩٧٩م.
٣. شعر سويد بن كراع العكلي، ضمن كتابه (شعراء مقلون)، بيروت، ١٩٨٧م.
٤. البائية وما بقي من شعره، تحقيق، مجلة البلاغ، العدد الأول، ١٩٧٦م.
٥. المستدرك على شعر عبيد بن أيوب العنبري، مجلة العرب، مجلد ١١، ج ١١+١٢، ١٩٩٩م.
٦. المستدرك على ديوان عدي بن الرقاع العاملي، مجلة العرب، الرياض، ج ٣+٤، ١٩٩٢م.
٧. قصيدة نادرة، حققها ضمن كتابه (قصائد نادرة) مجلة المورد، مج ٨، ع ٣، ١٩٧٩م.
٨. قصيدة نادرة، حققها ضمن كتابه (قصائد نادرة) مجلة الرسالة، بيروت، ١٩٨٣م.
٩. شعر الفند الزماني، تحقيق، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٣٧، ١٩٨٦م.
١٠. شعر الفند الزماني في كتابه (عشرة شعراء مقلون)، ١٩٩٠م.
١١. شعر القحيف العقيلي، صنعة، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج ٣٧، ج ٣، ١٩٨٦م.
١٢. شعر القحيف العقيلي، صنعة، مجلة العرب، ج ٩+١٠، الربيعان ٤٠٩م.
١٣. شعر القحيف العقيلي، في كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بغداد، ١٩٩٠م.
١٤. شعر قيس بن الحدادية، تحقيق، مجلة المورد، مج ٨، العدد ٢، ١٩٧٩م.
١٥. شعر قيس بن الحدادية، تحقيق، في كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بغداد، ١٩٩٠م.
١٦. شعر الكميت بن معروف الأسدي، جمع وتحقيق، مجلة المورد، مج ٤، العدد ٤، ١٩٧٥م.
١٧. شعر الكميت بن معروف الأسدي، جمع وتحقيق، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بيروت، ١٩٨٧م.
١٨. شعر الكميت بن معروف الأسدي، جمع وتحقيق، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بغداد، ١٩٩٠م.
١٩. المخبل السعدي، وما تبقى من شعره، مجلة المورد، مج ١٢، العدد ١، ١٩٧٣م.
٢٠. المخبل السعدي، وما تبقى من شعره، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بيروت، ١٩٨٧م.
٢١. شعر نهشل بن حري، تحقيق، مجلة كلية أصول الدين، العدد ١، السنة الأولى، ١٩٧٥م.
٢٢. شعر نهشل بن حري، تحقيق، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٧٥م.
٢٣. شعر يزيد بن الطثرية، صنعة، ساعدت وزارة الإعلام على نشره، بغداد، مطبعة أسعد، ١٩٧٣م.

٢٤. قصيدتان وأرجوزة، لأبي النجم العجلي، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، العدد ٦٠، ٢٠٠١ م.
٢٥. المستدرك على ديوان الحصري، مجلة العرب، ج ٦+٥، ٢٠١١ م.
٢٦. المستدرك على شعر المنصور الفقيه، مجلة العرب، ج ١٠+٩، ١٩٩٢ م.
٢٧. المستدرك على شعر المنصور الفقيه، في كتابه (المستدرك على دواوين الشعراء).
٢٨. شعراء مقلون، مكتبة عالم الكتب، ومكتبة النهضة العربية، ط ١، بيروت، ١٩٨٧ م.
٢٩. المستدرك على دواوين الشعراء، بيروت، عالم الكتب، ١٩٩٩ م.
٣٠. شعر الخليل بن احمد الفراهيدي، تحقيق، ضمن كتابه (شعراء مقلون)، الموصل، ١٩٩٠ م.
٣١. شعر الخليل بن احمد الفراهيدي، بالاشتراك مع ضياء الدين الحيدري، مجلة البلاغ، الكاظمية، العدد الرابع، ١٩٧٣ م.
٣٢. ديوان بكر بن النطاح، صنعة، مجلة البلاغ، الكاظمية، العدد ٢، ١٩٧٤ م.
٣٣. شعر بكر بن النطاح، ضمن كتابه (شعراء مقلون)، بيروت، ١٩٨٧ م.
٣٤. شعر بكر بن النطاح ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بغداد، ١٩٩٠ م.
٣٥. قصيدة لامية، تحقيق، مجلة المورد، العدد ٣، ١٩٧٩ م.
٣٦. قصيدة الأجدع بن مالك الهمداني، تحقيق ضمن كتابه (قصائد نادرة)، المورد، مج ٨، العدد ٣، ١٩٧٩ م. طبع في بيروت في مؤسسة الرسالة عام ١٩٨٢ م.
٣٧. قصيدة الأجدع بن مالك الهمداني، مجلة البلاغ، العدد ٦، ١٩٧٦ م.

المطلب الثاني

ببلوغرافيا جهود مجموعة من العراقيين في تحقيق الشعر العربي

أولاً: الدكتور زهير غازي زاهد: من المحققين الذين لهم باع في تحقيق التراث الشعري العربي، وكان لهم حضور فاعل في المدرسة التحقيقية العراقية الدكتور زهير غازي زاهد الذي انجز تحقيقاً كلا ما يأتي.

١. شعر ابن تكنك البصري، جمع وتحقيق، مجلة الخليج العربي، جامعة البصرة، العدد الأول، ١٩٧٣ م.

٢. شعراء متمردون، مطبعة حداد، ١٩٧٤ م.

٣. شعر ابن تكنك البصري، جمع وتحقيق، منشورات الجمل، كولونيا، ألمانيا، ٢٠٠٥ م.

٤. شعر عبدالصمد بن المعذل، حققه وقدم له، النجف الأشرف، مطبعة النعمان، ساعد المجمع العلمي العراقي على نشره، ١٩٧٠ م.

٥. ديوان عبدالصمد بن المعذل، ط ٢، تحقيق، دار صادر، بيروت، ١٩٧٨ م.

٦. القصيدة المنفرجة، تحقيق وتقديم، مجلة الذخائر، العدد ٨، ٢٠٠١ م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٧. ديوان ابن الخيمي (٦٨٥ هـ)، تحقيق بالاشتراك مع هلال ناجي، مركز البابطين لتحقيق المخطوطات الشعرية، دار الوفاء، الاسكندرية، ٢٠٠٨م.

ثانياً: الأستاذ قيس العطار: من المحققين العراقيين الذين لم يعرفوا الا من خلال تحقيقاتهم العلمية الرصينة الأستاذ قيس العطار، إذ حقق :

١. ديوان ابن الطفيل، جمع وتحقيق وشرح،

٢. ديوان سعيد بن قيس الهمداني، جمع وتحقيق وشرح، دليل قم ، ايران، ط٢، ١٩٩٥م.

٣. ديوان عمار بن ياسر، مطبعة عترة انتشارات، دليل قم ، ايران، ط٢، ١٩٩٥م.

٤. ديوان قيس بن عمرو النجاشي، جمع وتحقيق وشرح، منشورات دليل ما مطبعة نكاشت، قم، إيران، ١٤٣٢ هـ

٥. ديوان هاشم المرقال، جمع وتحقيق وشرح، مطبعة عترة، قم ، ايران، ١٩٩٥م.

ثالثاً: الأستاذ محمد جبار المعبيد: من المحققين الكبار الذين برعوا في فن التحقيق من مثل الاستاذ محمد جبار المعبيد، الذي حقق جمهرة من الدواوين الشعرية منها ديوان ابن هرمة ، وطبع في النجف بمطبعة الآداب سنة ١٩٦٩م، وديوان الأبله البغدادي الذي كتب عنه وعن ديوانه الدكتور محسن جمال الدين في مجلة العاملون في النفط عام ١٩٧٢م، وديوان ابن الحجاج المعروف بـ(التاج من شعر ابن الحجاج) وهي الرسالة الثانية للدكتور علي جواد الطاهر في السوربون)

رابعاً: الدكتور عبدالله الجبوري: من تلك الجهود أيضاً ما صنعه الدكتور عبدالله الجبوري حين حقق ديوان ابن الدهان الموصلية وطبع بمطبعة المعارف عام ١٩٦٨م، وديوان ابن زاكور بتحقيق حبيب القيسي، وديوان ابن سينا بتحقيق الدكتور حسين علي محفوظ وطبع في إيران بالمطبعة الحيدرية عام ١٩٥٧، وديوان ابن المعلم بتحقيق د.عبدالكريم توفيق العبود، وديوان ابن المعتز بتحقيق الدكتور يونس أحمد السامرائي، وصنعة ديوان ابن مفرغ الحميري للدكتور دواد سلوم الذي طبع بمطبعة الإيمان ومن منشورات مكتبة الأندلس عام ١٩٦٨م، وديوان ابن النقيب بتحقيق د. عبدالله الجبوري الذي طبع بمطابع المجمع العلمي بدمشق عام ١٩٦٣، وديوان ابن ميادة صنعة محمد نايف الدليمي وطبع بمطابع الجمهور بالموصل سنة ١٩٧٣م، وديوان ابي الأسود الدؤلي الذي حققه الشيخ محمد حسن آل ياسين مرتين وحققه الاستاذ عبدالكريم الدجيلي وطبع بمطابع شركة النشر والطباعة العراقية عام ١٩٥٤م، وديوان أبي دهب الجمعي بتحقيق عبدالعظيم عبدالمحسن طبع بمطبعة القضاء عام ١٩٧٢ في النجف الأشرف.

خامساً: الدكتور عبداللطيف الطائي: من المحققين العراقيين الذين بدت لهم غزارة في نتاجهم التحقيقي للدواوين الشعرية وقد اغنى المكتبة العراقية التراثية الشعرية هو الدكتور عبداللطيف الطائي إذ حقق واستدرك ما يمكن أن نجمله بالآتي :

١. المستدرك على صناع الدواوين ، طبع في العراق بغداد، ٢٠٠٢م.
٢. شعر عمرو بن قميئة دراسة فنية تحليلية ، بغداد، ٢٠٠٢م.
٣. ديوان شعر عدي بن حاتم الطائي في الجاهلية والإسلام، دار الهلال، دمشق، ٢٠١٠م.
٤. شعر معبد بن سعدة الضبي، جمع وتحقيق ، بيروت ، ٢٠٠٩م.
٥. مقاس العائدي سيرته وشعره، جمع وتحقيق ، مجلة كلية المعلمين الجامعة المستنصرية، العدد ٣٣، ٢٠٠٢م.
٦. شعر مية بنت ضرار الضبي ، جمع وتحقيق، بيروت، ٢٠٠٩م.
٧. شعر وسيم بن عمرو الضبي ، جمع وتحقيق ، بيروت، ٢٠٠٩م.
٨. قبيلة ضبة اخبارها واشعارها في الجاهلية و صدر الاسلام ، جمع وتحقيق دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٩م.
٩. شعر أبي ثمامة الضبي، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت، ٢٠٠٩م.
١٠. شعر أبي راشد الضبي ، جمع وتحقيق ، بيروت، ٢٠٠٩م.
١١. شعر أبي سواج الضبي ، جمع وتحقيق ، بيروت ، ٢٠٠٩م.
١٢. أبو قردودة الطائي ، سيرته وما تبقى من شعره، مجلة كلية التربية جامعة تكريت، المجلد ١٠ ان العدد ٣، ٢٠٠٣م.
١٣. ابو قردودة الطائي ، دار الهلال ، دمشق ، ٢٠١٠م.
١٤. شعر الأخضر بن هبيرة ، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت ، ٢٠٠٩م.
١٥. الأخنس بن شهاب وما تبقى من شعره، مجلة كلية التربية الجامعة المستنصرية، العدد الأول ، ٢٠٠٣م.
١٦. ما بقي من شعر أوس بن حارثة الطائي، جمع وتحقيق، دار الهلال ، دمشق، ٢٠١٠م.
١٧. شعر بدر بن حمراء الضبي، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت ، ٢٠٠٩م.
١٨. البرج بن مسهر الطائي، سيرته وما بقي من شعره، مجلة كلية التربية ، جامعة ديالى ، العدد السابع، ٢٠٠٠م.
١٩. البرج بن مسهر الشاعر الفارس ، جمع، دار الهلال ، دمشق ، ٢٠١٠م.
٢٠. شعر جواس بن نعيم الضبي، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت، ٢٠٠٩م.
٢١. قصيدة للحارث بن رومة الضبي، جمع وتحقيق، ٢٠٠٩م.
٢٢. الحرثة بنت النعمان بن المنذري، سيرتها وما بقي من شعرها، تحقيق، مجلة جامعة تكريت، المجلد ١٢، العدد الثالث ، ٢٠٠٥م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٢٣. الحرثة بنت النعمان بن المنذري، سيرتها وما تبقى من شعرها، جمع وتحقيق ، مجلة المورد، المجلد ٣٥، العدد ٣، ٢٠٠٨م.
٢٤. حزاز بن عمرو الضبي ، جمع وتحقيق، بيروت، ٢٠٠٩م.
٢٥. حنظلة بن أبي غفر المعروف بالراهب الطائي، سيرته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق، مجلة العلوم الانسانية، تكريت، المجلد ١٠، العدد الرابع، ٢٠٠٣م.
٢٦. الراهب الطائي، جمع ، دار الهلال ، دمشق ، ٢٠١٠م.
٢٧. شعر زويه بن الحارث الضبي، جمع وتحقيق، بيروت، ٢٠٠٩م.
٢٨. شعر زيد الفوارس، جمع وتحقيق ، بيروت، ٢٠٠٩م.
٢٩. السفاح تغلب وشاعرها حياته وما بقي من شعره، مجلة العرب، المجلد ٣، ٢٠١٣م.
٣٠. شعر أبي بن ربيعة، جمع وتحقيق ، بيروت، ٢٠٠٩م.
٣١. عامر بن جوين الطائي، سيرته وشعره، مجلة الانسانيات في جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، مجلد ٥، العدد الأول . ١٩٩٨م.
٣٢. شعر عبدالحارث بن ضرار الضبي، جمع وتحقيق، بيروت، ٢٠٠٩م.
٣٣. شعر العلاء بن قرصة الضبي، جمع وتحقيق، بيروت، ٢٠٠٩م.
٣٤. علي بن الغدير الغنوي وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق، مجلة المورد، العدد الثالث، ٢٠١٢م.
٣٥. عمرو بن عمار الطائي، خطيب طي ، جمع وتحقيق، من كتابه (مساكن قبيلة طي وعشائرها وديانتها قبل الإسلام مع عشرة شعراء طائيين، دار الهلال ، دمشق، ٢٠١٠م.
٣٦. عمرو بن ملقط الطائي الشاعر الفارس، جمع ، من كتابه جمع وتحقيق، من كتابه (مساكن قبيلة طي وعشائرها وديانتها قبل الإسلام مع عشرة شعراء طائيين، دار الهلال ، دمشق، ٢٠١٠م.
٣٧. شعر عميرة اليثربي الضبي، جمع وتحقيق ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها واشعارها في الجاهلية والاسلام، بيروت ، ٢٠٠٩م.
٣٨. شعر عيار الضبي، جمع وتحقيق، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها واشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩م.
٣٩. شعر الغطمش الضبي، جمع وتحقيق ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها واشعارها في الجاهلية والاسلام، بيروت ، ٢٠٠٩م.
٤٠. الغطمش الضبي سيرته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق، مجلة المورد، المجلد ٤٢، ٢٠١٥م.
٤١. شعر روية بن سلمى ، جمع وتحقيق ، بيروت، ٢٠٠٩م.

٤٢. شعر قرواش بن حوط الضبي ، جمع وتحقيق ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩ م.
٤٣. شعر قيس بن عبدالله الاصم الضبي، جمع وتحقيق، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩ م.
٤٤. المثلم بن الشمخرة الضبي، جمع وتحقيق ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩ م.
٤٥. محرز بن المكعب الضبي، سيرته وما تبقى من شعره، مجلة كلية المعلمين، الجامعة المستنصرية، العدد ١٦، ١٩٩٩ م.
٤٦. شعر محرز بن المكعب الضبي، جمع وتحقيق ودراسة، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩ م.
- سادسًا: الدكتور عباس هاني الجراح: من المحققين الأثبات الذين سطع نجمهم في ميدان التحقيق والاستدراك على التراث الشعري المحقق وفهرسة الجهود بشكل منهجي ومميز قل نظيره الاستاذ المساعد الدكتور المحقق التراثي عباس هاني الجراح الحلي البابلي الذي حقق مزيدا من الدواوين الشعرية واستدرك على كثير من الجهود السابقة، وصنع معجما مميزا لكل الجهود العراقية في مجال تحقيق الشعر إلى عام ٢٠١٧ م، وقد حقق :
١. يوسف بن زبلاق الموصللي (٦٦٠ هـ)، حياته وشعره، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت، ٢٠٠٤ م.
 ٢. شعر محمد بن داود الاصفهاني (٢٩٧ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت، ٢٠٠٥ م.
 ٣. شعر أبي فرعون الساسي ، جمع وتحقيق ودراسة، بيروت، ٢٠٠٥ م.
 ٤. شعر يوسف بن لؤلؤة الذهبي (٦٨٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة، ط١، بغداد، ٢٠٠٥، ط٢، بابل ، ٢٠٠٦، ط٣، بابل ٢٠٠٧، ط٤، مزينة منقحة، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
 ٥. موفق الدين القاسم بن أبي الحديد (٦٥٦ هـ)، حياته وشعره، ط١، الينابيع، دمشق، ٢٠٠٦، ط٢، مزينة ومنقحة ، دار تموز، دمشق، ٢٠١٤ ، ط٣، بغداد، مجلة المورد، ٢٠١٥ م.
 ٦. احمد بن علي بن معقل الأزدي (٦٤٤ هـ)، سيرته ، شعره، موقفه من ابن جني، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٧ م، ط٢، مجلة مخطوطاتنا.
 ٧. عبدالملك بن عبدالرحيم الحارثي، حياته وشعره، ط١، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٧، ط٢، مزينة ومعدلة، دار صادر، بيروت، ٢٠١٤، بعنوان ديوان الحارثي، ط٣، نادي نجران الثقافي الأدبي، ٢٠١٧ م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٨. شعر تقي الدين السروجي (٦٩٣هـ)، جمع وتحقيق ودراسة، دار الفرات الإعلامية، بابل ، ٢٠٠٨م، دبي ٢٠٠٩م. ط٢، مزيدة ومنقحة دار صادر ، بيروت ، ٢٠١٤م، بعنوان (ديوان تقي الدين السروجي).
٩. شعر ابن النقيب الفقيسي (٦٨٧ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة ، ط١، دار الفرات الإعلامية، بابل ، ٢٠٠٨م، ط٢، دار تموز، دمشق، ٢٠١٢م، ط٣، مزيدة ومنقحة، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦م.
١٠. شميم الحلبي (٦٠١ هـ) حياته وشعره، مركز وثائق ودراسات الحلة، جامعة بابل، ٢٠٠٨م، ط٢ مزيدة ومنقحة ، مركز العلامة الحلبي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية، ٢٠١٧م.
١١. علي بن البطريق الحلبي، حياته وشعره (٦٤٢ هـ) مركز بابل للدراسات الحضارية، والتاريخية، جامعة بابل ، ٢٠٠٩م، ط٢، مزيدة ومنقحة مجلة آفاق الثقافة والتراث، ٢٠١٧م.
١٢. شعر جعفر بن عبدة الحارثي، ط١، مجلة آفاق الثقافة والتراث، ٢٠١٠م، ط٢، مزيدة ومنقحة نادي نجران الأدبي، ٢٠١٥م.
١٣. شعر الفكيك البغدادي الأندلسي جمع وتحقيق ودراسة، بغداد، ٢٠١١م.
١٤. شعر ابن الصفار المارديني ، جمع وتحقيق ، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية، مج ١٤ ، العدد ١، ٢٠١١م، ط٢، مزيدة ومنقحة ، مركز البابطين لتحقيق المخطوطات الشعرية، الاسكندرية، ٢٠١٦م.
١٥. شعر ابن العرندس الحلبي (نحو ٨٤٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة، مجلة مخطوطاتنا ، النجف الأشرف، ٢٠١٤م، ط٢، مزيدة ومنقحة مركز العلامة الحلبي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية، الحلة ، ٢٠١٧م.
١٦. المقصد الأتم في شرح لأمية العجم، كمال الدين محمد بن موسى الدميري، (٨٠٨ هـ)، تحقيق بالاشتراك، مؤسسة دار الصادق، دار الرضوان، عمان، ٢٠١٢م.
١٧. شعر احمد بن المعذل ، جمع وتحقيق ودراسة، دبي ، ٢٠١٢م.
١٨. شعر المعذل بن غيلان العبدى ، ط١، الكوفة، ٢٠١٢م، ط٢، مزيدة ومنقحة ، مجلة عالم الكتب، الرياض، ٢٠١٣م.
١٩. شعر تاج الدين مظفر الذهبي (٦٨٦ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة، مجلة آفاق الثقافة والتراث، دبي ، ٢٠١٣م.
٢٠. الورقة محمد بن داود بن الجراح (٢٩٦ هـ)، تحقيق ، ط١، دار الشؤون الثقافية العامة بغداد، ٢٠١٣م، ط٢، قائمة على أصل مخطوط ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٤م.
٢١. شعر صاحب الزنج ، جمع وتحقيق ودراسة، مجلة الذخائر، بيروت، ٢٠١٣م.
٢٢. شعر يعقوب بن صابر المنجنيقي (٢٢٦ هـ)، جمع تحقيق ودراسة، المورد، بغداد، ٢٠١٣م.

٢٣. المستدرک علی دیوان ابن الرومي، دار تموز، دمشق ، ٢٠١٧م.
٢٤. شعر جویان القواس، جمع وتحقیق ودراسة، مجلة افاق الثقافة والتراث، دبي ، ٢٠١٥م.
٢٥. شعر يزيد بن خالد المعروف بابن حبيبات، جمع وتحقیق ، مجلة حولية الكوفة، ٢٠١٥، ط٢، مجلة عالم الكتب، ٢٠١٦م.
٢٦. شعر نجم الدين جعفر بن محمد بن نما الحلبي (نحو ٦٨٠هـ)، جمع وتحقیق ودراسة، مجلة تراث الحلة ، ٢٠١٦م.
٢٧. شعر الحسن بن راشد الحلبي (نحو ٨٤٠هـ)، جمع وتحقیق ، مجلة المحقق، بابل ، ٢٠١٦، ط٢، مركز العلامة الحلبي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية ، الحلة، ٢٠١٧م.
٢٨. شعر اسماعيل القراطيسي، جمع وتحقیق ، مجلة حولية الكوفة، ٢٠١٦م.
٢٩. ديوان مهذب الدين بن الخيمي (٦٤٢ هـ)، جمع وتحقیق ودراسة، مركز العلامة الحلبي ، ٢٠١٦م.
٣٠. شعر ياقوت المستعصمي(٦٩٨ هـ)، جمع وتحقیق ودراسة، مجلة مخطوطاتنا، ٢٠١٦م.
٣١. هبة الله بن نما بن علي الحلبي (بعد ٥٨٠ هـ)، جمع وتحقیق ودراسة، مجلة تراث الحلة، ٢٠١٧م.
٣٢. شعر ابي سعيد الجاواني (٥٦١ هـ)، جمع وتحقیق ودراسة، مجلة تراث الحلة، قيد الطبع.
٣٣. شعر علي بن عدلان الموصلبي(٦٦٦ هـ). جمع وتحقیق ، قيد الطبع.
٣٤. شعر ابن دفتر خوان(٦٥٥هـ)، جمع وتحقیق ، قيد الطبع.
٣٥. ديوان سيف الدين المشد (٦٥٦ هـ)، دراسة وتحقیق وتذييل ، رسالة ماجستير.
٣٦. ديوان علي بن افلح العبسي، جمع وتحقیق ودراسة.
٣٧. ديوان يحيى بن زياد الحارثي، جمع وتحقیق ودراسة.
٣٨. شعر ابن جلنك الحلبي، جمع وتحقیق ودراسة.
٣٩. شعر النصير الحمامي (٧٠٨ هـ)، جمع وتحقیق ودراسة.
٤٠. شعر يوسف الهمندار (٧٠٠ هـ)، جمع وتحقیق ودراسة.
- سابعاً: الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي: من المحققين العراقيين الذين لهم شأو كبير في مضمار التحقیق الشعري في العصر الحديث الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، إذ أنجز تحقیق:

١. شعر ابراهيم بن المدبر ، جمع وتحقیق في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.

٢. شعر ابن بسام ، تحقیق ، ضمن كتابه (شعراء عباسيون) بيروت ، ١٩٨٧م.

٣. شعر ابن المعتز، تحقیق ، ط٢، بيروت، عالم الكتب، ١٩٧٩، بثلاثة أجزاء .

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٤. شعر أبي دلف العجلي، جمعه في كتابه (شعراء عباسيون).
٥. أشعار أبي علي البصير، جمع وتحقيق، مجلة المورد، مج ١، العدد ٣+٤، ١٩٧٢م.
٦. شعر أبي علي البصير، دراسة وتحقيق في كتابه (شعراء عباسيون).
٧. ديوان أبي علي البصير، تحقيق، مؤسسة المواهب، بيروت، ١٩٩٩م صورة عن النشرة الأولى .
٨. شعر احمد بن سليمان بن وهب ، جمع وتحقيق، ضمن كتابه (آل وهب من الأسر الأدبية) ، بغداد، ١٩٧٩م.
٩. أحمد بن ابي الفنن ، حياته وما تبقى من شعره، مجلة المجمع العلمي العراقي ، مجلد ٣٤، العدد الرابع، ١٩٨٣م.
١٠. أحمد بن ابي الفنن ، حياته وما تبقى من شعره، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.
١١. شعر البارع الدباس، تحقيق ، ضمن كتابه (آل وهب من الأسر الأدبية) ، بغداد، ١٩٧٩م.
١٢. شعر يحي بن زياد الحارثي، جمع وتحقيق، مجلة المورد ، مجلد ٢٢، سنة ١٩٩٤، العدد الأول .
١٣. شعر يحي بن زياد الحارثي، جمع وتحقيق، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.
١٤. ديوان خالد الكاتب، تحقيق ودراسة ، ساعدت جامعة بغداد على نشره، مطبعة دار الرسالة، ط١، ١٩٨٠م.قدم له الدكتور نوري حمودي القيسي .
١٥. سعيد بن حميد ، اشعاره ، جمع وتحقيق، ضمن كتابه (رسائل سعيد بن حميد واشعاره) ، بغداد، ساعدت وزارة التربية على نشره، مطبعة الإرشاد، ١٩٧٩م.
١٦. سعيد بن حميد شعره ، جمع وتحقيق، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ، المجلد الثالث، ١٩٩٠م.
١٧. شعر سليمان بن وهب الكاتب، جمع ، ضمن كتابه (آل وهب من الأسر الأدبية) ، بغداد، ١٩٧٩م.
١٨. شعر العتبي ، جمع وتحقيق ، مجلة كلية الآداب، العدد ٣٦، بغداد، ١٩٨٩م.
١٩. ديوان علي بن هارون المنجم، تحقيق، مجلة المجمع العلمي العراقي، الجزآن الثاني والثالث، مج ٣٣، ١٩٨٢م.
٢٠. شعر علي بن يحيى المنجم، تحقيق ، مجلة المجمع العلمي العراقي، ١٩٨٥م.
٢١. شعر محمد بن وهيب الحميري، تحقيق ، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.
٢٢. شعر أبي عثمان الناجم، جمع وتحقيق، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ، المجلد الثالث، ١٩٩٠م.

٢٣. شعر هارون بن علي المنجم، تحقيق، مجلة المجمع العلمي، ج٢، مجلد ٣٧، ١٩٨٦ م.
 ٢٤. يزيد المهلبي، حياته وما تبقى من شعره، مجلة المجمع العلمي العراق مج ٣٢ الجزآن ،
 ٢٠١١ م، ١٩٨١ م

ثامناً: الأستاذ شاكراً العاشور: من المحققين الذي ظلمهم الإعلام ولم ينتبه إلى جهودهم الكبيرة وانجازاتهم المبهرة في تاريخ تحقيق الشعر ونشره ذلك هو المحقق الثابت الأستاذ شاكراً العاشور الذي هو أحد طلبة الدكتور يحيى الجبوري إذ انتقل من البصرة ليحط الرحال في شعبة سلامة اللغة العربية في شركة نفط الشمال إلا أن شغفه بالتراث والتحقيق جعله من المبرزين في ذا المضمار، حتى في أشد حالات مرضه وأزمته ليكون خبيراً لدار صادر في العراق ، وقد ألقى محاضرات عن تجربته في تحقيق التراث العربي في المكتبة الوطنية في فينا وكلية الآداب جامعة البصرة عام ٢٠١٠ والجامعة الأمريكية في بيروت ومن تحقيقاته:

١. ديوان سويد بن أبي كاهل اليشكري، جمع وتحقيق، ط١، دار الطبع الحديثة، البصرة، ١٩٧٢ م.
٢. ديوان عمارة بن عقيل ، جمع وتحقيق، مطبعة البصرة، ١٩٧٣ م.
٣. ديوان محمد بن حازم الباهلي، جمع وتحقيق، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٧٧ م.
٤. ديوان أبي الفتح البستي، تحقيق، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٦ م.
٥. شعر جعيفران الموسوس ، جمع وتحقيق، دار تموز، دمشق، ٢٠١١ م.
٦. شعر عوف بن الأحوص، جمع وتحقيق ، دار تموز، دمشق، ٢٠١١ م.
٧. شعر أبي شراة القيسي، جمع وتحقيق، دار تموز، دمشق، ٢٠١١ م.
٨. ديوان ابي الشيص الخزاعي، جمع وتحقيق، دار صادر ، بيروت، ٢٠١٣ م.
٩. ديوان مروان بن أبي حفصة، جمع وتحقيق ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٣ م.
١٠. ديوان علي بن جبلة العكوك، جمع وتحقيق، دار تموز، دمشق، ٢٠١٤ م.
١١. شعر يعقوب بن الربيع ، جمع وتحقيق، مجلة العرب السعودية، ١٤٣٧ هـ
١٢. ديوان الخريمي، جمع وتحقيق، دار صادر، بيروت، ٢٠١٥ م.
١٣. ديوان أبي الهندي، جمع وتحقيق، دار صادر، ٢٠١٥ م.
١٤. عشرة شعراء عباسيون، جزآن ، جمع وتحقيق ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
١٥. ديوان أحمد بن أبي فنن، جمع وتحقيق، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
١٦. ديوان الحسين بن مطير الأسدي، جمع وتحقيق، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
١٧. ديوان الوزير المهلبي، جمع وتحقيق، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
١٨. ديوان فضل جارية المتوكل، جمع وتحقيق، دار صادر، بيروت، ٢٠١٧ م.
١٩. ديوان سلم الخاسر، جمع وتحقيق، دار صادر، بيروت، ٢٠١٧ م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- تاسعًا: الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي: من المحققين الذين لهم جهد في فهرسة الشعر العربي وتحقيقه ودراسته والاستدراك عليه الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي إذ أنجز تحقيقًا :
١. أسرة آل رزين الخزاعية وما تبقى من شعرها، مجلة الذخائر، العددان ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٢٠١٣م.
 ٢. أشعار أبي الشيص الخزاعي، نقد واستدراك/ مجلة آفاق الثقافة والتراث، العدد ٦٢، ٢٠٠٨م.
 ٣. حميد الأرقط، حياته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق، مجلة آفاق الثقافة والتراث، العدد ٧١، ٢٠١٠م.
 ٤. زيادة بن زيد العذري، حياته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق ، بالاشتراك مع د.عبد العظيم فيصل صالح / مجلة سر من رأى ، كلية التربية، جامعة تكريت، ٢٠٠٧م.
 ٥. شعر سحيم بن وثيلة الرياحي ، حياته وما تبقى من شعره، بقلم محمد احمد شهاب، مجلة العرب، ج ٢+١، ٢٠١٢م.
 ٦. عبدالله بن ابي الشيص حياته وما تبقى من شعره، مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية، مجلد ١٤، ٢٠٠٧م.
 ٧. عبدالله بن ابي الشيص حياته وما تبقى من شعره، مجلة الذخائر، ٢٠١٣م.
 ٨. شعر أبي الوليد الباجي ، نقد واستدراك ، بالاشتراك، كمال عبدالفتاح حسن، مجلة سر من رأى ، المجلد ٧، العدد ٢٢، ٢٠١١م.
 ٩. شعر ابراهيم بن المهدي، جمع وتحقيق ، بالاشتراك مع الدكتور كمال عبدالفتاح السامرائي، قيد الطبع.
 ١٠. شعر ابن شمس الخلافة، جمع وتحقيق ، بالاشتراك مع الدكتور كمال عبدالفتاح السامرائي، قيد الطبع.
 ١١. أشعار أخوة الشعراء حتى العصر العباسي الأول، جمع وتحقيق ودراسة، قيد الإنجاز.
 ١٢. أشعار أولاد الشعراء حتى العصر العباسي الأول، جمع وتحقيق ودراسة، قيد الإنجاز.
 ١٣. عشرة شعراء مغمورون، جمع وتحقيق ودراسة ، بالاشتراك مع الدكتورة دلال هاشم كريم، قيد الإنجاز.
 ١٤. عوف بن عطية بن الخزرع، حياته وما تبقى من شعره، مجلة الدراسات الإنسانية، جامعة تكريت، ٢٠٠٨م.
 ١٥. القاضي الرشيد الأسواني ، حياته وما تبقى من شعره، مجلة سر من رأى، كلية سامراء، ٢٠٠٨م.
 ١٦. أمية بن حرثان بن الأسكر، حياته وما تبقى من شعره، مجلة كلية الآداب، العدد الثالث، ٢٠١٠م.

١٧. الجحاف بن حكيم السلمي ، حياته وما تبقى من شعره، قيد النشر في مجلة العرب السعودية.
١٨. أزمة تحقيق الدواوين المطبوعة، ديوان أبي دؤاد الأيادي نموذجاً مع الدكتور كمال عبدالفتاح ،
١٩. ثلاث شعراء من الموصل ، جمع وتحقيق مع الدكتور كمال عبدالفتاح السامرائي.

الخاتمة وأهم النتائج:

- أحمدُ الله تعالى أن يسرّ تتمّة هذا البحث الذي لا يخلو من عظيم الفائدة وكثير المنافع, ومن أجل ذا سنسطر أهمّ النتائج التي نحسب أنّها مهمة وجديرة بالذكر, وهي على النحو الآتي:
- ١- تبين ان المحققين العراقيين كان لهم جهد كبير لا يستهان به وخير دليل على ذلك ما استنباه في متن هذا البحث.
- ٢- بدا واضحا ان كمية كبيرة من الدواوين الشعرية للشعراء الجاهلين مغمورة في طي المخطوط وفضلا عن المنتور في التراث العربي.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

٣. كان للمحققين العراقيين اثر واضح في جمع المستدركات.
٤. من المحققين العراقيين من وافته المنية ومنهم من مازال على قيد التحقيق والحياة.
٥. لم تقف جهود العراقيين في القرن العشرين بنشر الشعر العربي وتحقيقه عند هذا الحد بل تعدته الى مديات ارحب ، وافاق اوسع، وقد صار علامة مميزة في تاريخ النشاط العلمي العراقي الحديث والمعاصر.
٦. انمازت الجهود العراقية في جمع الشعر العربي و تحقيقه عن غيرها من مدارس التحقيق العربية بالتخريج و التدقيق، والمتابعة الشاملة والتثبت في الرواية وتنظيم المصادر تنظيماً زمنياً ، وتنسيق الابيات على وفق الاعداد الواردة في المصادر.
٧. وشهد العراق نهضة مباركة في العمل على جمع شعر الشعراء الذين لم تصل اليها دواوينهم، وقد دل هذا على حرص هذه الاجيال العراقية الخاصة على جمع تراث الامة الذي كان ضائعاً في تضاعيف المتون والكتب، ومن هذه النخب الذين زاد انتاجهم العلمي في تحقيق تراث الامة، الدكتور نوري حمودي القيسي، والدكتور عبد اللطيف الطائي، والدكتور عباس هاني الجراخ، والاساذ هلال ناجي، والدكتور يونس احمد السامرائي، والدكتور حاتم الضامن، والدكتور يحيى الجبوري، والاساذ شاكراً العاشور، وغيرهم الكثير من اعتنا بتراث الامة العربية من خلال الجمع والتحقيق.

خزانة المصادر والمراجع:

- (١) ابن المرحل مختارات من شعره، تحقيق الاساذ هلال ناجي ، مجلة المورد، مجلد ٣، العدد الرابع، ١٩٧٤م والمجلد التاسع العددان الأول والرابع، ١٩٨١م.
- (٢) ابو قردودة الطائي ، الدكتور عبداللطيف الطائي ، دار الهلال ، دمشق ، ٢٠١٠م.
- (٣) أبو قردودة الطائي ، سيرته وما تبقى من شعره، الدكتور عبداللطيف الطائي ، مجلة كلية التربية جامعة تكريت، المجلد ١٠، العدد ٣، ٢٠٠٣م.

- ٤) أحمد بن ابي الفنن ، حياته وما تبقى من شعره، الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي مجلة المجمع العلمي العراقي ، مجلد ٣٤ ، العدد الرابع، ١٩٨٣م، أحمد بن ابي الفنن ، حياته وما تبقى من شعره، الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.
- ٥) أحمد بن أبي طاهر طيفور، حياته، شعره، رسائله، جمع وتحقيق الاستاذ هلال ناجي ضمن كتابه أربعة شعراء عباسيون.
- ٦) احمد بن علي بن معقل الأزدي (٦٤٤هـ)، سيرته ، شعره، موقفه من ابن جني، عباس هاني الجراخ ، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٧م، ط٢، مجلة مخطوطاتنا.
- ٧) الأحنس بن شهاب وما تبقى من شعره، الدكتور عبداللطيف الطائي ، مجلة كلية التربية الجامعة المستنصرية، العدد الأول ، ٢٠٠٣م.
- ٨) الأخيطل الأهوازي، ما تبقى من شعره، الاستاذ هلال ناجي مجلة الخليج العربي، مركز دراسات الخليج العربي، جامعة البصرة، العدد ٩، ١٩٧٨م.
- ٩) الأدب الجاهلي بين لهجات واللغات الموحدة، هاشم الطعان، دكتوراه، بغداد، ١٩٧٦م.
- ١٠) أزمة تحقيق الدواوين المطبوعة، ديوان أبي دؤاد الأيادي نموذجا الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي مع الدكتور كمال عبدالفتاح ،
- ١١) اسرة آل رزين الخزاعية وما تبقى من شعرها، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي، مجلة الذخائر، العبدان ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٢٠١٣م.
- ١٢) أشعار أبي الشيص الخزاعي، نقد واستدراك الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي / مجلة آفاق الثقافة والتراث، العدد ٦٢ ، ٢٠٠٨م.
- ١٣) أشعار أبي علي البصير، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، مجلة المورد، مج ١، العدد ٤+٣، ١٩٧٢م.
- ١٤) أشعار أخوة الشعراء حتى العصر العباسي الأول، جمع وتحقيق ودراسة الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، قيد الإنجاز.
- ١٥) أشعار أولاد الشعراء حتى العصر العباسي الأول، جمع وتحقيق ودراسة الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، قيد الإنجاز.
- ١٦) الأقرع بن معاذ القشيري، وما تبقى من شعره، جمع الاستاذ هلال ناجي ، مجلة المورد، مجلد ٧، العدد ٣، ١٩٧٨م.
- ١٧) ألفاظ الحياة الاجتماعية في الشعر الجاهلي، ندى عبدالرحمن الشايع، دكتوراه، القاهرة، ١٩٨٤م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- ١٨) أمية بن حرثان بن الأسكر، حياته وما تبقى من شعره، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي، مجلة كلية الآداب، العدد الثالث، ٢٠١٠م.
- ١٩) ايام العربي واثرها في الشعر الجاهلي، منذر خلف الجبوري، ماجستير، بغداد، ١٩٧٢م.
- ٢٠) البائية وما بقي من شعره، تحقيق حاتم الضامن، مجلة البلاغ، العدد الأول، ١٩٧٦م.
- ٢١) البديعيات الأثاري، قصائد في المديح النبوي، نظمها زين الدين الأثاري، الاستاذ هلال ناجي، بغداد، ١٩٧٧م.
- ٢٢) البرج بن مسهر الشاعر الفارس، جمع الدكتور عبداللطيف الطائي، دار الهلال، دمشق، ٢٠١٠م.
- ٢٣) البرج بن مسهر الطائي، سيرته وما بقي من شعره، الدكتور عبداللطيف الطائي، مجلة كلية التربية، جامعة ديالى، العدد السابع، ٢٠٠٠م.
- ٢٤) التنبيه على مشكلات الحماسة، عبدالمحسن الناصري، ماجستير، بغداد، ١٩٧٤م.
- ٢٥) ثلاث شعراء من الموصل، جمع وتحقيق الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي مع الدكتور كمال عبدالفتاح السامرائي.
- ٢٦) الجملة الخبرية في مجموعات الشعر القديم (المفضليات والاصمعيات)، مجهد جيجان الدليمي، دكتوراه، القاهرة، ١٩٨٠م.
- ٢٧) حدائق الأنوار وبدائع الأشعار، للجنيدي بن محمود، الاستاذ هلال ناجي، بيروت، ١٩٩٥م.
- ٢٨) الحرثة بنت النعمان بن المنذري، سيرتها وما بقي من شعرها، تحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي، مجلة جامعة تكريت، المجلد ١٢، العدد الثالث، ٢٠٠٥م.
- ٢٩) الحرثة بنت النعمان بن المنذري، سيرتها وما تبقى من شعرها، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي، مجلة المورد، المجلد ٣٥، العدد ٣، ٢٠٠٨م.
- ٣٠) حزاز بن عمرو الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي، بيروت، ٢٠٠٩م.
- ٣١) حميد الأرقط، حياته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي، مجلة آفاق الثقافة والتراث، العدد ٧١، ٢٠١٠م.
- ٣٢) حنظلة بن أبي غفر المعروف بالراهب الطائي، سيرته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي، مجلة العلوم الانسانية، تكريت، المجلد ١٠، العدد الرابع، ٢٠٠٣م.
- ٣٣) الحياة والموت في الشعر الجاهلي، مصطفى عبدالله جياووك، ماجستير، الاسكدرية، ١٩٦٨م.
- ٣٤) ديوان إبراهيم بن هرمة، مجلة الكتاب، الاستاذ هلال ناجي، بغداد، العدد الأول، ١٩٧٣م.
- ٣٥) ديوان أبزون، تحقيق، حولية كلية الإنسانيات والعلوم الاجتماعية، الاستاذ هلال ناجي، جامعة قطر، العدد السابع، ١٩٨٤م.

- ٣٦) ديوان ابن الخيمي (٦٨٥ هـ)، تحقيق زهير غازي زاهد بالاشتراك مع هلال ناجي، مركز البابطين لتحقيق المخطوطات الشعرية، دار الوفاء، الاسكندرية، ٢٠٠٨ م.
- ٣٧) ديوان ابن الطفيل، جمع وتحقيق وشرح الاستاذ قيس العطار.
- ٣٨) ديوان ابن الفارض، الدكتور ابراهيم السامرائي، دار الفكر، الأردن . عمان ، ١٩٨٥ م)
- ٣٩) ديوان ابي الشيبان الخزاعي، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار صادر ، بيروت، ٢٠١٣ م.
- ٤٠) ديوان أبي الفتح البستي، تحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٦ م.
- ٤١) ديوان أبي الهندي، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار صادر، ٢٠١٥ م.
- ٤٢) ديوان ابي علي البصير، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، مؤسسة المواهب، بيروت، ١٩٩٩ م صورة عن النشرة الأولى .
- ٤٣) ديوان أبي فراس الحمداني، الدكتور ابراهيم السامرائي، دار الفكر للنشر والتوزيع، الأردن، عمان ، ١٩٨٣ م.
- ٤٤) ديوان أبي هفان، تحقيق الاستاذ هلال ناجي ، دمشق ، ٢٠٠٨ م.
- ٤٥) ديوان أحمد بن أبي فنن، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
- ٤٦) ديوان أحمد بن عمار الحسيني ، الاستاذ هلال ناجي ضمن كتابه (دواوين كوفية)، دار الينابيع، دار الهلال ، دمشق، ٢٠٠٨ م.
- ٤٧) ديوان البازع الزوزني الغساني، تحقيق الاستاذ هلال ناجي ، البشائر للطباعة، دمشق، ٢٠١٠ م.
- ٤٨) ديوان الحسين بن الضحاك ، جمع وتحقيق الدكتور جليل العطية ، دار الجمل، كولون المانيا، ٢٠٠٥ م.
- ٤٩) ديوان الحسين بن مطير الأسدي، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
- ٥٠) ديوان الخريمي، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٥ م.
- ٥١) ديوان القطامي، الدكتور أحمد مطلوب مع الدكتورة خديجة الحديثي، طبع في بيروت عام ١٩٦٠ م.
- ٥٢) ديوان الميكالي ، جمع وتحقيق الدكتور جليل العطية ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٨٦ م.
- ٥٣) ديوان الوزير المهلب، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦ م.
- ٥٤) ديوان أمية بن أبي الصلت ، لبهجت عبدالغفور الحديثي، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، عام ١٩٧٣ م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- ٥٥) ديوان بكر بن النطاح، صنعة الدكتور حاتم الضامن، مجلة البلاغ، الكاظمية، العدد ٢، ١٩٧٤م.
- ٥٦) ديوان جران العود النميري، الدكتور ابراهيم السامرائي، مجلة العرب، مجلة العرب، المجلدان السابع والثامن، ١٩٨٣م.
- ٥٧) ديوان خالد الكاتب، تحقيق ودراسة الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي، ساعدت جامعة بغداد على نشره، مطبعة دار الرسالة، ط١، ١٩٨٠م. قدم له الدكتور نوري حمودي القيسي .
- ٥٨) ديوان سعيد بن قيس الهمداني، جمع وتحقيق وشرح، الاستاذ قيس العطار دليل قم، ايران، ط٢، ١٩٩٥م.
- ٥٩) ديوان سلم الخاسر، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور، دار صادر، بيروت، ٢٠١٧م.
- ٦٠) ديوان سويد بن أبي كاهل اليشكري، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور، ط١، دار الطبع الحديثة، البصرة، ١٩٧٢م.
- ٦١) ديوان سيف الدين المشد (٦٥٦ هـ)، دراسة وتحقيق وتذييل عباس هاني الجراخ، رسالة ماجستير.
- ٦٢) ديوان شعر عدي بن حاتم الطائي في الجاهلية والإسلام، الدكتور عبداللطيف الطائي، دار الهلال، دمشق، ٢٠١٠م.
- ٦٣) ديوان عبدالصمد بن المعذل، زهير غازي زاهد، ط٢، تحقيق، دار صادر، بيروت، ١٩٧٨م.
- ٦٤) ديوان علقمة دراسة وتحقيق، لطيفة العزاوي، رسالة ماجستير، القاهرة، ١٩٦٩م.
- ٦٥) ديوان علي بن جبلة العكوك، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور، دار تموز، دمشق، ٢٠١٤م.
- ٦٦) ديوان علي بن هارون المنجم، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي، مجلة المجمع العلمي العراقي، الجزآن الثاني والثالث، مج ٣٣، ١٩٨٢م.
- ٦٧) ديوان عمار بن ياسر، الاستاذ قيس العطار، مطبعة عترة انتشارات، دليل قم، إيران، ط٢، ١٩٩٥م.
- ٦٨) ديوان عمارة بن عقيل، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور، مطبعة البصرة، ١٩٧٣م.
- ٦٩) ديوان فضل جارية المتوكل، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور، دار صادر، بيروت، ٢٠١٧م.
- ٧٠) ديوان قيس بن عمرو النجاشي، جمع وتحقيق وشرح الاستاذ قيس العطار، منشورات دليل ما مطبعة نكارشت، قم، إيران، ١٤٣٢هـ.

- (٧١) ديوان محمد بن حازم الباهلي، جمع وتحقيق الاستاذ شاكرا العاشور ، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٧٧م.
- (٧٢) ديوان محمد مهدي الجواهري ، بمشاركة ابراهيم السامرائي، مهدي المخزومي، وعلي جواد الطاهر، مطبعة الأديب ، بغداد، ١٩٧٣م.
- (٧٣) ديوان مروان بن أبي حفصة، جمع وتحقيق الاستاذ شاكرا العاشور ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٣م.
- (٧٤) ديوان مهذب الدين بن الخيمي (٦٤٢ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مركز العلامة الحلي ، ٢٠١٦م.
- (٧٥) ديوان هاشم المرقال، جمع وتحقيق وشرح الاستاذ قيس العطار ، مطبعة عترة، قم ، ايران، ١٩٩٥م.
- (٧٦) الراهب الطائي، جمع الدكتور عبداللطيف الطائي ، دار الهلال ، دمشق ، ٢٠١٠م.
- (٧٧) رفيع الوالبي، عشرة شعراء مقلون، حاتم الضامن، الموصل، ١٩٩٠م.
- (٧٨) الزمن عند الشعراء العرب قبل الاسلام، عبدالاله الصائغ، ماجستير، بغداد، ١٩٨٢م.
- (٧٩) زيادة بن زيد العذري، حياته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، بالاشتراك مع د.عبد العظيم فيصل صالح / مجلة سر من رأى ، كلية التربية، جامعة تكريت، ٢٠٠٧م.
- (٨٠) سعيد بن حميد ، اشعاره ، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، ضمن كتابه (رسائل سعيد بن حميد واشعاره) ، بغداد، ساعدت وزارة التربية على نشره، مطبعة الإرشاد، ١٩٧٩م.
- (٨١) سعيد بن حميد شعره ، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ، المجلد الثالث، ١٩٩٠م.
- (٨٢) السفاح تغلب وشاعرها حياته وما بقي من شعره، الدكتور عبداللطيف الطائي ، مجلة العرب، المجلد ٣، ٢٠١٣م.
- (٨٣) شاعر مجهول من حماة بن دفتر الخوان، الاستاذ هلال ناجي ، مجلة التراث العربي، الاستاذ هلال ناجي، العدد ١٠٩، ٢٠٠٨م.
- (٨٤) شرح القصائد التسع لابن النحاس، احمد خطاب عمر، بغداد، ماجستير، ١٩٧١م.
- (٨٥) شعر روية بن سلمى ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت، ٢٠٠٩م.
- (٨٦) شعر ابراهيم بن المدبر ، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- ٨٧) شعر ابراهيم بن المهدي، جمع وتحقيق الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، بالاشتراك مع الدكتور كمال عبدالفتاح السامرائي، قيد الطبع.
- ٨٨) شعر ابن الصغار المارديني ، جمع وتحقيق عباس هاني الجراخ ، مجلة القادسية للعلوم الإنسانية، مج ١٤، العدد ١. ٢، ٢٠١١م، ط٢، مزيدة ومنقحة ، مركز البابطين لتحقيق المخطوطات الشعرية، الاسكندرية، ٢٠١٦م.
- ٨٩) شعر ابن العرنس الحلي (نحو ٨٤٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مجلة مخطوطاتنا ، النجف الأشرف، ٢٠١٤، ط٢، مزيدة ومنقحة مركز العلامة الحلي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية، الحلة ، ٢٠١٧م.
- ٩٠) شعر ابن المستوفي ، الاستاذ هلال ناجي جمع مسئل من كتابه (رسائل ابن المستوفي) ، نشره في مجلة المورد، المجلد ٢٦، العدد الثالث، ١٩٩٨م.
- ٩١) شعر ابن المستوفي تحقيق، الاستاذ هلال ناجي ضمن كتابه (دواوين كوفية) دار الينابيع، دار الهلال ، دمشق، ٢٠٠٨م.
- ٩٢) شعر ابن المعتز، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، ط٢، بيروت، عالم الكتب، ١٩٧٩، بثلاثة أجزاء .
- ٩٣) شعر ابن النقيب الفقيسي (٦٨٧ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، ط١، دار الفرات الإعلامية، بابل ، ٢٠٠٨م، ط٢، دار تموز، دمشق، ٢٠١٢م، ط٣، مزيدة ومنقحة، دار صادر، بيروت، ٢٠١٦م.
- ٩٤) شعر ابن بسام ، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، ضمن كتابه (شعراء عباسيون) بيروت ، ١٩٨٧م.
- ٩٥) شعر ابن تكنك البصري، جمع وتحقيق زهير غازي زاهد ، مجلة الخليج العربي، جامعة البصرة، العدد الأول، ١٩٧٣م.
- ٩٦) شعر ابن تكنك البصري، جمع وتحقيق زهير غازي زاهد ، منشورات الجمل، كولونيا، ألمانيا، ٢٠٠٥م.
- ٩٧) شعر ابن شمس الخلافة، جمع وتحقيق الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، بالاشتراك مع الدكتور كمال عبدالفتاح السامرائي، قيد الطبع.
- ٩٨) شعر أبي الوليد الباجي ، نقد واستدراك ، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي بالاشتراك، كمال عبدالفتاح حسن، مجلة سر من رأى ، المجلد ٧، العدد ٢٢، ٢٠١١م.
- ٩٩) شعر أبي بن ربيعة، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت، ٢٠٠٩م.

- ١٠٠) شعر أبي ثمامة الضبي، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت، ٢٠٠٩م.
- ١٠١) شعر أبي دلف العجلي، الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي جمعه في كتابه (شعراء عباسيون).
- ١٠٢) شعر أبي راشد الضبي ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت، ٢٠٠٩م.
- ١٠٣) شعر ابي سعيد الجاواني (٥٦١ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مجلة تراث الحلة، قيد الطبع.
- ١٠٤) شعر أبي سواج الضبي ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت ، ٢٠٠٩م
- ١٠٥) شعر أبي شراعة القيسي، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار تموز، دمشق، ٢٠١١م،
- ١٠٦) شعر أبي عثمان الناجم، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ، المجلد الثالث، ١٩٩٠م.
- ١٠٧) شعر أبي علي البصير، دراسة وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي في كتابه (شعراء عباسيون).
- ١٠٨) شعر أبي فرعون الساسي ، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، بيروت، ٢٠٠٥م.
- ١٠٩) شعر احمد بن المعدل ، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، دبي ، ٢٠١٢م.
- ١١٠) شعر احمد بن سليمان بن وهب ، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، ضمن كتابه (آل وهب من الأسر الأدبية) ، بغداد، ١٩٧٩م.
- ١١١) شعر احمد بن فارس، جمع الاستاذ هلال ناجي ، احمد بن فارس حياته، شعره، آثاره، بغداد، مطبعة المعارف، ١٩٧٠م.
- ١١٢) شعر اسماعيل القراطيسي، جمع وتحقيق عباس هاني الجراخ ، مجلة حولية الكوفة، ٢٠١٦م.
- ١١٣) شعر الأحوص الأنصاري، الاستاذ شاعر العاشور، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٦٩م.
- ١١٤) شعر الأخضر بن هبيرة ، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- ١١٥) شعر البارع الدباس، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، ضمن كتابه (آل وهب من الأسر الأدبية) ، بغداد، ١٩٧٩م.
- ١١٦) شعر الحسن بن راشد الحلبي (نحو ٨٤٠هـ)، جمع وتحقيق عباس هاني الجراخ ، مجلة المحقق، بابل ، ٢٠١٦، ط٢، مركز العلامة الحلبي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية ، الحلة، ٢٠١٧م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- ١١٧) شعر الخليل بن احمد الفراهيدي، تحقيق حاتم الضامن، ضمن كتابه (شعراء مقلون)، الموصل، ١٩٩٠م.
- ١١٨) شعر الخليل بن احمد الفراهيدي، حاتم الضامن، بالاشتراك مع ضياء الدين الحيدري، مجلة البلاغ، الكاظمية، العدد الرابع، ١٩٧٣م.
- ١١٩) شعر العتبي ، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، مجلة كلية الآداب، العدد ٣٦، بغداد، ١٩٨٩م.
- ١٢٠) شعر العلاء بن قرصة الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت، ٢٠٠٩م.
- ١٢١) شعر الغطمش الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- ١٢٢) شعر الفكيك البغدادي الأندلسي جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، بغداد، ٢٠١١م.
- ١٢٣) شعر الفند الزماني حاتم الضامن، في كتابه (عشرة شعراء مقلون)، ١٩٩٠م.
- ١٢٤) شعر الفند الزماني، تحقيق حاتم الضامن، ، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج٣٧، ١٩٨٦م.
- ١٢٥) شعر القحيف العقيلي، حاتم الضامن، في كتابه (عشرة شعراء مقلون)،بغداد، ١٩٩٠م.
- ١٢٦) شعر القحيف العقيلي، صنعة حاتم الضامن، ، مجلة العرب، ج٩+١٠، الربيعان ١٤٠٩م.
- ١٢٧) شعر القحيف العقيلي، صنعة حاتم الضامن، ، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج٣٧، ج٣، ١٩٨٦م.
- ١٢٨) شعر الكميت بن معروف الأسدي، جمع وتحقيق حاتم الضامن، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بيروت، ١٩٨٧م.
- ١٢٩) شعر الكميت بن معروف الأسدي، جمع وتحقيق حاتم الضامن، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بغداد، ١٩٩٠م.
- ١٣٠) شعر الكميت بن معروف الأسدي، جمع وتحقيق حاتم الضامن، مجلة المورد، مج٤، العدد٤، ١٩٧٥م.
- ١٣١) شعر المخضرمين ، يحيى الجبوري، ماجستير، الاسكندرية، ١٩٦٣م.
- ١٣٢) شعر المعذل بن غيلان العبدي ، عباس هاني الجراخ ، ط١، الكوفة، ٢٠١٢، ط٢، مزيدة ومنقحة ، مجلة عالم الكتب، الرياض، ٢٠١٣م.
- ١٣٣) شعر أوس بن حجر ورواته الجاهليين ، محمود عبدالله الجادر، دكتوراه، جامعة بغداد.

- ١٣٤) شعر بدر بن حمراء الضبي، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت .
- ١٣٥) شعر بكر بن النطاح، حاتم الضامن، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)، بغداد، ١٩٩٠م.
- ١٣٦) شعر بكر بن النطاح، حاتم الضامن، ضمن كتابه (شعراء مقلون)، بيروت، ١٩٨٧م.
- ١٣٧) شعر تاج الدين مظفر الذهبي (٦٨٦ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مجلة آفاق الثقافة والتراث، دبي ، ٢٠١٣م.
- ١٣٨) شعر تقي الدين السروجي (٦٩٣هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، دار الفرات الإعلامية، بابل ، ٢٠٠٨، دبي ٢٠٠٩م. ط٢، مزيدة ومنقحة دار صادر ، بيروت ، ٢٠١٤، بعنوان (ديوان تقي الدين السروجي).
- ١٣٩) شعر جعفر بن عبدة الحارثي، عباس هاني الجراخ، ط١، مجلة آفاق الثقافة والتراث، ٢٠١٠م، ط٢، مزيدة ومنقحة نادي نجران الأدبي، ٢٠١٥م.
- ١٤٠) شعر جعيفران الموسوس ، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور ، دار تموز، دمشق.
- ١٤١) شعر جواس بن نعيم الضبي، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت.
- ١٤٢) شعر جوبان القواس، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مجلة آفاق الثقافة والتراث، دبي ، ٢٠١٥م.
- ١٤٣) شعر زويهري بن الحارث الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت.
- ١٤٤) شعر زيد الفوارس، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت، ٢٠٠٩م.
- ١٤٥) شعر سحيم بن وثيلة الرياحي ، حياته وما تبقى من شعره، بقلم محمد احمد شهاب، مجلة العرب، ج ٢+١، ٢٠١٢م.
- ١٤٦) شعر سليمان بن وهب الكاتب، جمع الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، ضمن كتابه (آل وهب من الأسر الأدبية) ، بغداد، ١٩٧٩م.
- ١٤٧) شعر سويد بن كراع العكلي، حاتم الضامن، ضمن كتابه (شعراء مقلون)، بيروت.
- ١٤٨) شعر سويد بن كراع العكلي، صنعة حاتم الضامن، مجلة المورد، مج ٨، العدد ١.
- ١٤٩) شعر صاحب الزنج ، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مجلة الذخائر، بيروت.
- ١٥٠) شعر عبدالحارث بن ضرار الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت.
- ١٥١) شعر عبدالصمد بن المعذل، حققه وقدم له زهير غازي زاهد ، النجف الأشرف، مطبعة النعمان، ساعد المجمع العلمي العراقي على نشره، ١٩٧٠م.
- ١٥٢) شعر علي بن يحيى المنجم، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، مجلة المجمع العلمي العراقي، ١٩٨٥م.
- ١٥٣) شعر عمرو بن قميئة دراسة فنية تحليلية ، الدكتور عبداللطيف الطائي ، بغداد، ٢٠٠٢م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- (١٥٤) شعر عميرة اليثربي الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- (١٥٥) شعر عوف بن الأحوص، جمع وتحقيق الاستاذ شاعر العاشور ، دار تموز، دمشق.
- (١٥٦) شعر عيار الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- (١٥٧) الشعر في المدينة قبل الاسلام، ساهرة عبدالكريم حافظ، ماجستير ، بغداد، ١٩٧٦م.
- (١٥٨) الشعر في حرب داحس والغبراء، عادل جاسم البياتي، ماجستير، القاهرة، ١٩٦٨م.
- (١٥٩) شعر قرواش بن حوط الضبي ، جمع وتحقيق ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- (١٦٠) شعر قيس بن الحدادية، تحقيق حاتم الضامن، ، في كتابه (عشرة شعراء مقلون)،بغداد.
- (١٦١) شعر قيس بن الحدادية، تحقيق حاتم الضامن، ، مجلة المورد، مج٨، العدد٢، ١٩٧٩م.
- (١٦٢) شعر قيس بن عبدالله الاصم الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- (١٦٣) شعر محرز بن المكعب الضبي، جمع وتحقيق ودراسة الدكتور عبداللطيف الطائي ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها وأشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- (١٦٤) شعر محمد بن داود الاصفهاني (٢٩٧ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراح ، بيروت، ٢٠٠٥م.
- (١٦٥) شعر محمد بن وهيب الحميري، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.
- (١٦٦) شعر معبد بن سعنة الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت.
- (١٦٧) شعر مية بنت ضرار الضبي ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت.
- (١٦٨) شعر نجم الدين جعفر بن محمد بن نما الحلبي (نحو ٦٨٠هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراح ، مجلة تراث الحلة ، ٢٠١٦م.
- (١٦٩) شعر نهشل بن حري ، تحقيق حاتم الضامن، مجلة كلية أصول الدين، العدد١، السنة الأولى، ١٩٧٥م.
- (١٧٠) شعر نهشل بن حري ، تحقيق حاتم الضامن، مطبعة المعارف، بغداد، ١٩٧٥م.
- (١٧١) شعر هارون بن علي المنجم، تحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، مجلة المجمع العلمي، ج٢، مجلد ٣٧، ١٩٨٦م.
- (١٧٢) شعر وسيم بن عمرو الضبي ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، بيروت.

- (١٧٣) شعر ياقوت المستعصي (٦٩٨ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، مجلة مخطوطاتنا، ٢٠١٦م.
- (١٧٤) شعر يحيى بن زياد الحارثي، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، مجلة المورد ، مجلد ٢٢، سنة ١٩٩٤، العدد الأول .
- (١٧٥) شعر يحيى بن زياد الحارثي، جمع وتحقيق الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي ، في كتابه (شعراء عباسيون) بيروت، ١٩٨٦م.
- (١٧٦) شعر يزيد بن الطثرية، صنعة حاتم الضامن، ساعدت وزارة الإعلام على نشره، بغداد، مطبعة أسعد، ١٩٧٣م.
- (١٧٧) شعر يزيد بن خالد المعروف بابن حبيبات، جمع وتحقيق عباس هاني الجراخ ، مجلة حولية الكوفة، ٢٠١٥، ط٢، مجلة عالم الكتب، ٢٠١٦م.
- (١٧٨) شعر يعقوب بن الربيع ، جمع وتحقيق الاستاذ شاكر العاشور ، مجلة العرب السعودية.
- (١٧٩) شعر يعقوب بن صابر المنجنيقي (٢٢٦ هـ)، جمع تحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، المورد، بغداد، ٢٠١٣م.
- (١٨٠) شعر يوسف بن لؤلؤة الذهبي (٦٨٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ ، ط١، بغداد، ٢٠٠٥، ط٢، بابل ، ٢٠٠٦، ط٣، بابل ٢٠٠٧، ط٤، مزينة منقحة، دار صادر، بيروت.
- (١٨١) شعراء اليمن المعاصرون، الاستاذ هلال ناجي، بيروت، ١٩٦٦م .
- (١٨٢) شعراء متمردون ، زهير غازي زاهد مطبعة حداد، ١٩٧٤م.
- (١٨٣) شعراء مقلون، حاتم الضامن، مكتبة عالم الكتب، ومكتبة النهضة العربية، ط١، بيروت.
- (١٨٤) شعراء يشكر في الجاهلية والاسلام حتى نهاية العصر الأموي دراسة وجمع وتحقيق، منجد مصطفى بهجت، رسالة ماجستير، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٩٨٥م.
- (١٨٥) شميم الحلبي (٦٠١ هـ) حياته وشعره، عباس هاني الجراخ ، مركز وثائق ودراسات الحلة، جامعة بابل، ٢٠٠٨، ط٢ مزينة ومنقحة ، مركز العلامة الحلبي لإحياء تراث حوزة الحلة العلمية.
- (١٨٦) الصبابة من شعر أبي هفان، جمع وتحقيق الاستاذ هلال ناجي ، المورد، مجلد ٩، العدد ١.
- (١٨٧) الصورة الفنية عند الأعشى، لعبد الاله الصائغ ، رسالة دكتوراه، جامعة بغداد ، ١٩٨٤م.
- (١٨٨) الصيد والطرْد في الشعر حتى نهاية القرن الثاني، عباس مصطفى الصالحي، ماجستير، دار العلوم، القاهرة، ١٩٧١م.
- (١٨٩) الطبيعة في الشعر الجاهلي، نوري حمودي القيسي، دكتوراه، القاهرة، ١٩٦٧م.
- (١٩٠) عامر بن جوين الطائي، سيرته وشعره، الدكتور عبداللطيف الطائي ، مجلة الانسانيات في جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، مجلد ٥، العدد الأول . ١٩٩٨م.

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- ١٩١) عبدالله بن ابي الشيص حياته وما تبقى من شعره، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، مجلة جامعة تكريت للعلوم الانسانية، مجلد ١٤ ، ٢٠٠٧م.
- ١٩٢) عبدالله بن ابي الشيص حياته وما تبقى من شعره، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، مجلة الذخائر، ٢٠١٣م.
- ١٩٣) عبدالملك بن عبدالرحيم الحارثي، حياته وشعره، عباس هاني الجراخ ، ط١، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٧، ط٢، مزينة ومعدلة، دار صادر، بيروت، ٢٠١٤، بعنوان ديوان الحارثي، ط٣، نادي نجران الثقافي الأدبي، ٢٠١٧م.
- ١٩٤) عشرة شعراء عباسيون، جزآن ، جمع وتحقيق الاستاذ شاكرا العاشور ، دار صادر، بيروت،
- ١٩٥) عشرة شعراء مغمورون، جمع وتحقيق ودراسة الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي ، بالاشتراك مع الدكتورة دلالة هاشم كريم، قيد الإنجاز.
- ١٩٦) علي بن البطريق الحلبي، حياته وشعره (٦٤٢ هـ) عباس هاني الجراخ ، مركز بابل للدراسات الحضارية، والتاريخية، جامعة بابل ، ٢٠٠٩م، ط٢، مزينة ومنقحة مجلة آفاق الثقافية والتراث، ٢٠١٧م.
- ١٩٧) علي بن الغدير الغنوي وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق، مجلة المورد، العدد الثالث.
- ١٩٨) عمرو بن عمار الطائي، خطيب طي ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، من كتابه (مساكن قبيلة طي وعشائرها وديانها قبل الإسلام مع عشرة شعراء طائيين، دار الهلال.
- ١٩٩) عمرو بن ملقط الطائي الشاعر الفارس، جمع الدكتور عبداللطيف الطائي ، من كتابه جمع وتحقيق، من كتابه (مساكن قبيلة طي وعشائرها وديانها قبل الإسلام مع عشرة شعراء طائيين، دار الهلال ، دمشق، ٢٠١٠م.
- ٢٠٠) عوف بن عطية بن الخزرع، حياته وما تبقى من شعره، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي، مجلة الدراسات الإنسانية، جامعة تكريت، ٢٠٠٨م.
- ٢٠١) الغطمش الضبي سيرته وما تبقى من شعره، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، مجلة المورد، المجلد ٤٢، ٢٠١٥م.
- ٢٠٢) الفارابي حياته وما تبقى من شعره، تحقيق الاستاذ هلال ناجي ، الرياض، ط١، المكتبة الصغيرة، مطابع اليمامة، ١٩٧٨م.
- ٢٠٣) الفروسية في الشعر الجاهلي، نوري حمودي القيسي، ماجستير، القاهرة، ١٩٦٤م
- ٢٠٤) القاضي الرشيد الأسواني ، حياته وما تبقى من شعره، الاستاذ الدكتور محمد أحمد شهاب العبيدي، مجلة سر من رأى، كلية سامراء، ٢٠٠٨م.

- (٢٠٥) قبيلة ضبة اخبارها واشعارها في الجاهلية وصدر الاسلام ، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٩م.
- (٢٠٦) القبيلة في الشعر العربي قبل الاسلام، احمد اسماعيل النعيمي ، ماجستير، المستنصرية،
- (٢٠٧) قصيدة ابي مروان الجزيري، تحقيق الاستاذ هلال ناجي ، دار الغرب الإسلامي، بيروت،
- (٢٠٨) قصيدة الأجدع بن مالك الهمداني، تحقيق حاتم الضامن، ضمن كتابه (قصائد نادرة)، المورد، مج ٨، العدد ٣، ١٩٧٩م. طبع في بيروت في مؤسسة الرسالة عام ١٩٨٢م.
- (٢٠٩) قصيدة الأجدع بن مالك الهمداني، حاتم الضامن، مجلة البلاغ، العدد ٦، ١٩٧٦م.
- (٢١٠) القصيدة المنفرجة، تحقيق وتقديم زهير غازي زاهد ، مجلة الذخائر، العدد ٨، ٢٠٠١م.
- (٢١١) قصيدة لامية ، تحقيق حاتم الضامن، مجلة المورد، العدد ٣، ١٩٧٩م.
- (٢١٢) قصيدة للحارث بن رومة الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، ٢٠٠٩م.
- (٢١٣) قصيدة نادرة ، حققها حاتم الضامن، ضمن كتابه (قصائد نادرة) مجلة المورد، مج ٨، ع ٣٤،
- (٢١٤) قصيدة نادرة ، حققها حاتم الضامن، ضمن كتابه (قصائد نادرة) مجلة الرسالة، بيروت.
- (٢١٥) قصيدتان وأرجوزة، لأبي النجم العجلي، حاتم الضامن، مجلة مجمع اللغة العربية الأردني، العدد ٦٠، ٢٠٠١م.
- (٢١٦) كتاب العرب في العصر الجاهلي لابي عبيدة، جمع وتحقيق، عادل جاسم البياتي، دكتوراه، عين شمس ، ١٩٧٣م.
- (٢١٧) لبيد بن ربيعة العامري، يحيى وهيب الجبوري، رسالة دكتوراه في جامعة القاهرة كلية دار العلوم، عام ١٩٦٦م.
- (٢١٨) ما بقي من شعر أوس بن حارثة الطائي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، دار الهلال ، دمشق، ٢٠١٠م.
- (٢١٩) المثلث بن الشمخرة الضبي، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي ، في كتابه (قبيلة ضبة اخبارها واشعارها في الجاهلية والاسلام)، بيروت ، ٢٠٠٩م.
- (٢٢٠) محرز بن المكعب الضبي، سيرته وما تبقى من شعره، الدكتور عبداللطيف الطائي ،مجلة كلية المعلمين، الجامعة المستنصرية، العدد ١٦، ١٩٩٩م.
- (٢٢١) المخبل السعدي، وما تبقى من شعره ، حاتم الضامن، ضمن كتابه (عشرة شعراء مقلون)،
- (٢٢٢) المخبل السعدي، وما تبقى من شعره، حاتم الضامن، مجلة المورد، مج ١٢، العدد ١،
- (٢٢٣) المرأة في الشعر الجاهلي ، علي الهاشمي، ماجستير، القاهرة،
- (٢٢٤) المريني الشاعر المصري المجهول، تحقيق الاستاذ هلال ناجي ، مجلة الكتاب، بغداد،
- (٢٢٥) مسالك الأبصار ، للعمري، جزء شعراء الأندلس والمغرب، المجمع الثقافي في أبي ضبي،

جهود العراقيين في تحقيق الشعر العربي وجمعه

أ.م. د. وسام جعفر مهدي حمزة

- (٢٢٦) المستدرك على أشعار أبي الشيص، الاستاذ هلال ناجي مجلة المورد، العدد المزدوج ٢+١، المجلد الأول، ١٩٧١م.
- (٢٢٧) المستدرك على أشعار أبي علي البصير، الاستاذ هلال ناجي، مجلة المورد، مجلد ١٥، العدد ٢، ١٩٨٦م.
- (٢٢٨) المستدرك على دواوين الشعراء، حاتم الضامن، بيروت، عالم الكتب، ١٩٩٩م.
- (٢٢٩) المستدرك على ديوان ابن الرومي، عباس هاني الجراخ، دار تموز، دمشق، ٢٠١٧م.
- (٢٣٠) المستدرك على ديوان الحصري، حاتم الضامن، مجلة العرب، ج ٦+٥، ٢٠١١م.
- (٢٣١) المستدرك على ديوان عدي بن الرقاع العاملي، حاتم الضامن، مجلة العرب، الرياض.
- (٢٣٢) المستدرك على شعر ابن المستوفي الأربلي، الاستاذ هلال ناجي ضمن كتابه (فوات الدواوين)، دار الفرات، بابل.
- (٢٣٣) المستدرك على شعر أبي هفان، صنعة الاستاذ هلال ناجي، مجلة المورد.
- (٢٣٤) المستدرك على شعر أحمد بن فارس، الاستاذ هلال ناجي، مجلة العرب، ج ٦+٥، ٢٠٠٨م.
- (٢٣٥) المستدرك على شعر المنصور الفقيه، حاتم الضامن، مجلة العرب، ج ٩+١٠، ١٩٩٢م.
- (٢٣٦) المستدرك على شعر عبيد بن أيوب العنبري، حاتم الضامن، مجلة العرب،
- (٢٣٧) المستدرك على صناعات الدواوين، الدكتور عبداللطيف الطائي، طبع في العراق بغداد،
- (٢٣٨) مظاهر جمال المرأة في الشعر الجاهلي والإسلامي، فائزة ناجي سعدون، ماجستير، بغداد،
- (٢٣٩) مع ديوان أبي دهب الجمحي، رواية أبي عمرو الشيباني، الدكتور ابراهيم السامرائي، مجلة العرب، المجلدان السابع والثامن، ١٩٨٣م.
- (٢٤٠) مقاس العائدي سيرته وشعره، جمع وتحقيق الدكتور عبداللطيف الطائي، مجلة كلية المعلمين الجامعة المستنصرية، العدد ٣٣، ٢٠٠٢م.
- (٢٤١) مهلهل بن ربيعة وشعره، لنافع منجل شاهين وهي رسالة ماجستير في الجامعة المستنصرية
- (٢٤٢) موفق الدين القاسم بن أبي الحديد (٦٥٦هـ)، حياته وشعره، عباس هاني الجراخ، ط ١، الينابيع، دمشق، ٢٠٠٦، ط ٢، مزينة ومنقحة، دار تموز، دمشق، ٢٠١٤، ط ٣، بغداد، مجلة
- (٢٤٣) هبة الله بن نما الربيعي الحلبي، حياته وشعره، الاستاذ هلال ناجي الحلة، ٢٠٠٨م.
- (٢٤٤) هبة الله بن نما بن علي الحلبي (بعد ٥٨٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراخ، مجلة تراث الحلة، ٢٠١٧م.
- (٢٤٥) هوامش مستدرك الأعرجي، الاستاذ هلال ناجي مجلة العرب، ج ٧+٨، ٢٠٠٠م.
- (٢٤٦) الوجه الجميل في علم الخليل ألفية في العروض والقوافي، للأثاري، بيروت، ١٩٩٨م.
- (٢٤٧) وحدة القصيدة في الشعر العربي حتى نهاية العصر العباسي، حياة جاسم، ماجستير،

- ٢٤٨) الورقة محمد بن داود بن الجراح (٢٩٦ هـ)، تحقيق عباس هاني الجراح ، ط١، دار الشؤون الثقافية العامة بغداد، ٢٠١٣م، ط٢، قائمة على أصل مخطوط ، دار صادر، بيروت، ٢٠١٤م.
- ٢٤٩) يزيد المهلبي، حياته وما تبقى من شعره، الدكتور يونس أحمد إبراهيم السامرائي مجلة المجمع العلمي العراق مج ٣٢ الجزآن ، ٢٠١١م، ٢+١، ١٩٨١م
- ٢٥٠) يوسف بن زبلاق الموصلبي (٦٦٠ هـ)، حياته وشعره، جمع وتحقيق ودراسة عباس هاني الجراح ، بيروت، ٢٠٠٤م.