



دراسة مقارنة في مستوى الثقافة الرياضية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل

م.م رامي مخلف حيران
مديرية تربية نينوى/ تربية بدنية وعلوم الرياضة
أ.م.د اسماعيل عبد الجبار صالح
جامعة الموصل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
م.م عدنان احمد عيسى
مديرية تربية نينوى/ تربية بدنية وعلوم الرياضة
Ramy.alfuony@gmail.com

ملخص البحث

هدف البحث - التعرف على مستوى الثقافة الرياضية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل.
- التعرف على الفروق في مستوى الثقافة الرياضية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل. استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته وطبيعة البحث، اشتمل مجتمع البحث على طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، والبالغ عددهم (535) طالبا وطالبة، اما عينة البحث فقد اشتملت على طلاب المراحل الاربعه، وتم اخذ نسبة (20%) من كل مرحلة، اذ بلغت العينة (107) طالبا، وتم استبعاد (6) طلاب تجربة استطلاعية، وبعد التأكد من صدق وثبات المقياس تم معالجة البيانات التي حصل عليها الباحثون إحصائيا باستخدام (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط ليرسون، الاختبار التائي، المتوسط الفرضي، قانون النسبة المئوية) **وقد توصل الباحثون إلى عدد من الاستنتاجات هي ما يلي:**
- توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الاولى والمراحل (الثانية- والثالثة- والرابعة) في الثقافة الرياضية.
- لا توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الثانية والمرحلة الثالثة في الثقافة الرياضية.
- توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الثانية والمرحلة الرابعة في الثقافة الرياضية.
- توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الثالثة والمرحلة الرابعة في الثقافة الرياضية.
كلمات مفتاحية : الثقافة الرياضية ، القيم

A comparative study on the level of sports culture among students of the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Mosul

A.L. Rami Mikhilif Hiran

Nineveh Education Directorate/Physical Education and Sports Sciences

Prof. Dr. Ismail Abdel-Jabbar Saleh

University of Mosul/ College of Physical Education and Sports Sciences

Adnan Ahmed Issa

Nineveh Education Directorate/Physical Education and Sports Sciences

Ramy.alfuony@gmail.com

Research Summary

Search objectives: Identifying the level of sports culture among students of the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Mosul.

-Identifying the differences in the level of sports culture among students of the College of Physical Education and Sports Sciences - University of Mosul. The researchers used the descriptive approach using the survey method for its suitability and the nature of the research. The research community included



students from the College of Physical Education and Sports Sciences, who numbered (535) male and female students. The research sample included students from the four stages, and a percentage of (20%) was taken from each stage. The sample amounted to (107) students, and (6) students were excluded from the exploratory experiment. After ensuring the validity and stability of the scale, the data obtained by the researchers was processed statistically using (arithmetic mean, standard deviation, simple Lerson correlation coefficient, t-test, hypothesized mean, Percentage Law) The researchers have reached a number of conclusions, which are the following:

- There are significant differences between students in the first stage and the stages (second, third, and fourth) in sports culture.
- There are no significant differences between second and third stage students in sports culture.
- There are significant differences between students in the second stage and the fourth stage in sports culture.
- There are significant differences between third and fourth stage students in sports culture.

Keywords: sports culture, values

1- التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

تعد الثقافة مرآة المجتمع والتي تعبر عن تطوره وتميزه عن غيره من المجتمعات فهي تعكس تراث المجتمع وقيمه وعقائده وتاريخه، والمستوى الفكري والثقافي للأفراد، والثقافة الرياضية هي جزء لا يتجزأ من الثقافة العامة ولا تقل اهمية عن غيرها من الثقافات الاخرى في المجتمع كالثقافة الصحية والتربوية والاجتماعية. (القُدومي والعمد، 2017، 36)

اذ تعبر الثقافة الرياضية عن مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية والتي تساهم في خلق السلوك الامثل والافكار والاعراف الثقافية للفرد في مجاله الرياضي وفي المجالات الاجتماعية الاخرى. (Ahmed & Madi, 2012,143)

وتعد الثقافة الرياضية كمجموعة من العلوم والمعارف والمعلومات والفنون المكتسبة من الانشطة الرياضية المختلفة حيث يكتسبها الفرد من البيئة ويتزود بها من خلال خبرته الخاصة اثناء ممارسته للأنشطة الرياضية. (Rajhi, 2012, 11)

وتكمن أهمية البحث بدراسة الثقافة الرياضية لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة والتي تعد من المواضيع المهمة كونها تعتبر من البحوث القلائل التي تتصدى لموضوع الثقافة الرياضية لشريحة متخصصة في هذا المجال لغرض معرفة واقع الثقافة الرياضية لدى عينة البحث باعتبارها ركناً أساسياً يتكامل مع فروع الثقافة العامة والوقوف على مستويات الثقافة الرياضية لدى الطلاب.

2-1 مشكلة البحث

تعد التربية البدنية من الممارسات المحببة الى نفوس الطلاب جميعاً باختلاف مستوياتهم الثقافية والاجتماعية والعمرية لكونها تساهم في ايجاد انسان لائق من الناحية الانفعالية والصحية ويتسم بروح الايثار والتضحية والتعاون، وهذه المرتكزات لا تتحقق الا بشيوع ثقافة رياضية تدعوا لها وتقربها الى أذهان الجميع.

لذا تعد الثقافة الرياضية وسيلة في تطوير الجوانب الاجتماعية والتربوية والصحية والمعرفية للأفراد الممارسين للأنشطة الرياضية، حيث ان الطلاب قادمون من بيئات مختلفة في ثقافتها وعاداتها وتقاليدها وعقائدها والتي بدورها قد تؤثر على ثقافتهم.



ومن هنا تكمن مشكلة البحث الحالي في محاولة الإجابة عن التساؤل الآتي:
- هل هناك اختلاف في مستويات الثقافة الرياضية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة؟

3-1 هدفا البحث

- 1-3-1 التعرف على مستوى الثقافة الرياضية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل.
2-3-1 التعرف على الفروق في مستوى الثقافة الرياضية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل.

4-1 فرضية البحث

- 1-4-1 لا توجد فروق ذات دلالة معنوية بين طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في مستوى الثقافة الرياضية.

4-1 مجالات البحث

- 1-4-1 المجال البشري: طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للمراحل الاربعه.
2-4-1 المجال الزماني: المدة من 15 / 10 / 2023 ولغاية 20 / 11 / 2023.
3-4-1 المجال المكاني: القاعات الدراسية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الموصل.

5-1 تحديد المصطلحات

- 1-5-1 الثقافة الرياضية عرفها (الشافعي، 2001):
" هي الزيادة الزاخرة للخبرة الانسانية من خلال الانشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها الى فهم وتقدير افضل للبيئة التي يجد فيها الافراد انفسهم جزءا منها " (الشافعي، 2001، 76)

وعرف الباحثون الثقافة الرياضية إجرائيا بأنها: الدرجة الكلية التي يحصل عليها طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على ضوء استجابتهم ل فقرات مقياس الثقافة الرياضية.

2- الإطار النظري والدراسات السابقة

1-2 الإطار النظري

1-1-2 الثقافة الرياضية

لا بد من القول ان الثقافة الرياضية هي احدى فروع الثقافة العامة، اذ تعتمد على الثقافة العريضة المبنية على مختلف نواحي المعرفة الانسانية لتساهم في تمكين الفرد من القيام بواجباته ومسؤولياته التربوية والمهنية كشخص في المجتمع، ولكي يقوم بهذا الدور مطلوب منه ان يفكر ويتحدث ويفهم ويعبر عن مهنته ليجعلها قريبة الى اذهان الناس ويجد لها المؤيدين والراغبين والمشجعين، وهذا لا يتم إلا من خلال ثقافة رياضية تستند وتترابط مع ثقافة عامة يمكن توظيف العام في خدمة الخاص، وبتعبير آخر ان الثقافة الرياضية هي ثقافة فكرية تخصصية في المجال الرياضي لا تبلغ مداها التطبيقي إلا بعد ان تعتمد على ثقافات تخصصية اخرى كالثقافة الصحية والسياسية والفنية والاجتماعية وغيرها.

كما تجدر الإشارة الى ان مصطلح الثقافة الرياضية يعبر عن حالة التنمية الفكرية، وان هناك مصطلح آخر يقترن به هو "الثقافة البدنية" وهو مصطلح قديم في اواخر القرن التاسع عشر يتماشى مع التعبيرات الاخرى المستخدمة والتي منها الثقافة الدينية والثقافة الاجتماعية والثقافة الفكرية، وقد استخدم مصطلح الثقافة كمرادف للتدريب البدني وهو يعني ضمنا " ان ممارسة اوجه النشاط المختلفة يحسن الصحة ". (بيوكر، 1994، 38)



2-1-2 أهمية الثقافة الرياضية

تكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية:

- تنشيط الأطر المعرفية العامة وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الانسانية المرتبطة بالرياضة.
 - تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويج وتأسيس بنية معرفية ضمن النظام الاكاديمي.
 - زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية الإنسانية.
 - ان تكون الاهتمامات والاتجاهات الترويجية والرياضية مبنية على قواعد معرفية صحيحة وراسخة.
- (Under Wood, 1993, 80)

3-1-2 مجالات الثقافة الرياضية

اولا: المجال المعرفي (المعرفة الرياضية)

هي مجموع المعلومات الرياضية التي يمتلكها الفرد وتشمل معرفة قواعد وقوانين وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي.

ثانيا: المجال الاجتماعي

هو تنشئة الأفراد وتنقيفهم رياضيا وتعليمهم السلوك المقبول اجتماعيا ورياضيا، فضلا عن تلقينهم المعارف والعقائد الرياضية التي تشكل بيئتهم الثقافية والحضارية نحو الرياضة.

ثالثا: المجال التربوي

هو إعداد الفرد وتقويم سلوكه جسديا ونفسيا وأخلاقيا واجتماعيا وفنيا واكتسابه الخصائص والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة.

رابعا: المجال الصحي

هو قدرة الفرد على الاهتمام بسلامة جسده والعناية به وإشباع حاجاته العضوية وتحقيق حالة من الاتزان بين الوظائف الجسمية المختلفة التي تشعره بالصحة والسلامة الجسمية. (شحاذاة، 2009، 256)
نقلا عن (علي، 2015، 260-262)

2-2 الدراسات السابقة

2-2-1 دراسة (القدومي والعمد، 2017)

" مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية "

هدفت الدراسة الى:

- التعرف على مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية.
- تحديد الفروق في مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية تبعا الى متغيرين الجنس والسنة الدراسية.

تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، وبلغت عينة البحث على (152) طالب وطالبة من قسم التربية الرياضية، وتكونت أداة البحث من مقياس الثقافة الرياضية التي اعده (Shahada,2009) المطبق على البيئة العراقية والذي تكون من (27) فقرة، ومن ثم قام بتعديله وتصحيحه في دراسة (Ahmed& Mahdi. 2012) بما يتناسب مع طلبة كليات التربية الرياضية، واصبح المقياس متكون من (25) فقرة، واستخدم الباحثون الوسائل الإحصائية الآتية: المتوسطات الحسابية والنسب المئوية، وتحليل التباين الأحادي (One-Way ANOVA)، واختبار سداك (Sidak Test) للمقارنات الثنائية بين المتوسطات، ومعامل الانحدار، وقد توصل الباحثون الى الاستنتاجات الآتية:

- تميز طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية بمستوى عال جدا من الثقافة الرياضية ومستوى عال من الهوية الرياضية.



- تقارب وتشابه مستوى الثقافة الرياضية ومستوى الهوية الرياضية بين طالب تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية في جميع سنوات الدراسة.

3- إجراءات البحث

3-1 منهج البحث : تم استخدام المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته وطبيعة البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينته

اشتمل مجتمع البحث على طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، والبالغ عددهم (535) طالبا وطالبة، اما عينة البحث فقد اشتملت على طلاب المراحل الاربعه، وتم اخذ نسبة (20%) من كل مرحلة، اذ بلغت العينة (107) طالبا، وتم استبعاد (6) طلاب تجربة استطلاعية، موزعين كما مبين في الجدول رقم (1).

الجدول (1) يبين العدد الكلي لأفراد عينة البحث

ت	المراحل	عدد الطلاب	النسبة
1.	الاولى	43	40,19
2.	الثانية	10	9,35
3.	الثالثة	28	26,17
4.	الرابعة	26	24,29
	المجموع	107	%100

3-3 أداة البحث

3-3-1 مقياس الثقافة الرياضية

استخدم الباحثون مقياس الثقافة الرياضية التي قام بأعداده كل من (القدومي والعمد، 2017) وهو مطبق على البيئة الفلسطينية، والمتكون من (25) فقرة، وان مقياس الثقافة الرياضية الذي طبقه (القدومي والعمد) مأخوذ من البيئة العراقية والمطبق من قبل (Shahada,2009) في جامعة ديالى، اذ تكون المقياس من (27) فقرة، ومن ثم قام بتعديله وتصحيحه في دراسة (Ahmed& Mahdi. 2012) بما يتناسب مع طلبة كليات التربية الرياضية، وتكون من (25) فقرة، وكانت الاجابة على فقرات المقياس حسب تدرج ليكرت الثلاثي وهي وافق (3)، وافق احيانا (2)، لا وافق (1)، للفقرات الايجابية، ومعكوسة للفقرات السلبية، وقد شملت الفقرات السلبية فقرتين فقط وهما (13-17) فقرة، واقتربت الدرجة الكلية للمقياس ما بين (25-75) درجة، اما بالنسبة لمستويات الثقافة الرياضية كانت كالآتي:

- 80% فاكثر مستوى الثقافة الرياضية عالي جدا.
- 79,9 - 70% مستوى الثقافة الرياضية عالي.
- 69,9 - 60% مستوى الثقافة الرياضية متوسط.
- 59,9 - 50% مستوى الثقافة الرياضية منخفض.
- 50% مستوى الثقافة الرياضية منخفض جدا.

3-3-1-1 صدق المقياس

تحقق الباحثون من صدق المقياس عبر الصدق الظاهري (المحكمين).

3-3-1-1-1 الصدق الظاهري للمقياس: تم عرض المقياس المتكون من (25) فقرة على شكل استبيان الى عدد من السادة ذوي الخبرة والاختصاص (*) في مجال العلوم التربوية والنفسية، ومجال القياس

(*) أ. د وليد خالد رجب / قياس وتقييم / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة الموصل



والتقويم، إذ طلب منهم أبداء الرأي حول مدى صلاحية فقرات المقياس وذلك لغرض الحكم على مدى ملاءمتها للبيئة، أو اضافة وتحديد بدائل للإجابة التي يرونها مناسبة للمقياس، إذ يعد هذا الأجراء وسيلة مناسبة للتأكد من صدق المقياس، والملحق (1) يبين ذلك، إذ يشير (الصميدعي وآخرون، 2010) الى انه "يمكن حساب صدق الاختبار بعرض عبارات المقياس أو الاختبار على عدد من المختصين والخبراء في المجال الذي يقيسه الاختبار فإذا قال الخبراء أن هذا الاختبار يقيس السلوك الذي وضع لقياسه فان الباحث يستطيع الاعتماد على حكم الخبراء".

(الصميدعي وآخرون، 2010، 117)

3-1-3-3 التجربة الاستطلاعية

تم إجراء التجربة الاستطلاعية على عينة قوامها (10) طلاب، وتم اختيارهم من المجتمع الأصلي علما أنهم لم يكونوا من عينة البحث، وكان الهدف من التجربة هو ما يأتي:
- التعرف على ملائمة الفقرات المعدة لهذا الغرض.
- مدى وضوح الفقرات للمستجوب.

3-1-3-3 ثبات المقياس

تعد الأداة ثابتة اذا أعطت النتائج نفسها في قياسها للظاهرة لمرات عديدة (العجيلي وآخرون، 1990، 143) وبغية الحصول على ثبات المقياس قام الباحثون بتوزيع المقياس على عينه من (30) طالب كاختبار اولي ثم اعيد الاختبار نفسه بعد مرور (10) ايام من الاختبار الاول على العينة نفسها إذ تشير بعض المصادر الى ان الفترة ما بين التطبيق الاول للأداة والتطبيق الثاني لها يجب ان لا يتجاوز اسبوعين- ثلاثة اسابيع، وبعد جمع البيانات تمت معالجتها احصائيا باستخدام معامل الارتباط البسيط لبيرسون ظهرت قيمة (ر) المحسوبة (0,82) وهذا يدل على وجود ارتباط وبالتالي وجود معامل ثبات للمقياس.

3-4-3 تطبيق مقياس الثقافة الرياضية

تم تطبيق المقياس على عينة مكونة من (107) طالبا، ودون تحديد وقت ثابت للإجابة على المقياس، وزعت عليهم كراسات المقياس إذ تم شرح طريقة الإجابة على فقرات المقياس، وذلك بوضع علامة () أمام كل فقرة، وتحت البديل الذي يراه مناسباً، وتم التأكيد عليهم للإجابة على جميع فقرات المقياس بكل دقة وأمانة، علما ان الإجابة تكون على كراسة المقياس نفسه، ثم تم جمع كراسات المقياس من المختبرين، وتم تصحيحها، وبهذا تكون درجة المختبر على المقياس هي مجموع درجاته على فقرات المقياس جميعاً.
ملحق رقم (2)

3-5-3 الوسائل الإحصائية : استخدم الباحثون البرنامج الإحصائي (Spss) من اجل إيجاد الوسائل

الإحصائية الخاصة بمتغيرات البحث وتم حساب كل من:

- الوسط الحسابي والانحراف المعياري.

- قانون النسبة المئوية.

- معامل الارتباط البسيط (بيرسون).



- اختبار (T) لعينة واحدة.

4- عرض وتحليل النتائج ومناقشتها

1-4 عرض نتائج عينة البحث لمقياس الثقافة الرياضية

بعد جمع البيانات التي حصلت عليها الباحثون، رصدت نتائج مقياس الثقافة الرياضية، وتم تحليل البيانات إحصائياً على النحو الآتي:

الجدول (2) يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة و(Sig) لعينة البحث في مقياس الثقافة الرياضية

المعالم الإحصائية المراحل	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت) المحسوبة	Sig
الأولى	55,770	9,387	12,762	0,000
الثانية	62,321	6,370	15,210	0,000
الثالثة	64,010	3,614	16,348	0,000
الرابعة	70,325	4,497	17,333	0,000

*معنوي عند مستوى معنوية (0.05)

يتبين من الجدول رقم (2): ان قيم المتوسط الحسابي لإجابات عينة البحث (المرحلة الأولى والثانية والثالثة والرابعة) عن مقياس الثقافة الرياضية تراوحت ما بين (55,770 - 70,325) درجة، وبانحراف معياري تراوح ما بين (3,614 - 9,387) درجة، واما القيمة الاحتمالية بلغت (0,000) للمراحل الاربعة، وهي قيمة اصغر من قيمة مستوى المعنوية (0.05)، مما يدل على ان الفرق معنوي.

2-4 عرض نتائج قيمة (F) المحسوبة وأقل فرق معنوي (L.S.D.) لعينة البحث في الثقافة الرياضية: جدول (3) يبين تحليل التباين لإيجاد الفروق بين المراحل لعينة البحث في مقياس الثقافة الرياضية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة (F) المحسوبة	مستوى الدلالة
بين المجموع	120,610	3	54,36	15,92	0,000
داخل المجموع	90,598	103	20,487		
المجموع الكلي	211,208	106			

*معنوي عند مستوى معنوية (0.05)

يتبين من الجدول رقم (3): ان قيمة (F) المحسوبة بين عينة البحث في مقياس الثقافة الرياضية فقد بلغت (15,92)، اما القيمة الاحتمالية قد بلغت (0,000)، وهي قيمة اصغر من قيمة مستوى الدلالة (0.05)، ويدل ذلك على وجود فرق معنوي بين المراحل الاربعة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، ولغرض معرفة اين تكمن تلك الفروق لجأ الباحثون إلى استخدام اختبار قيمة اقل فرق معنوي L.S.D على اساس مقارنتها مع الأوساط الحسابية لعينة البحث فظهرت النتائج كما مبين في الجدول ادناه.

الجدول (4) يبين أقل فرق معنوي (L.S.D.) للثقافة الرياضية لعينة البحث

المجموع	المراحل الدراسية	فرق الأوساط	الخطأ المعياري	اقل فرق معنوي قيمة (L.S.D)	مستوى الدلالة
---------	------------------	-------------	----------------	----------------------------	---------------



معنوي	0,007	2,787	8,600	المرحلة الثانية	المرحلة الأولى
معنوي	0,002	1,479	7,560	المرحلة الثالثة	
معنوي	0,001	1,815	14,057	المرحلة الرابعة	
غير معنوي	0,768	2,726	0,975	المرحلة الثالثة	المرحلة الثانية
معنوي	0,030	2,175	6,483	المرحلة الرابعة	
معنوي	0,008	3,287	7,496	المرحلة الرابعة	المرحلة الثالثة

*معنوي عند مستوى معنوية (0,05)

يتبين من الجدول رقم (4): ان اقل فرق معنوي ما بين المرحلة الاولى والمرحلة الثانية والثالثة والرابعة ظهرت معنوية الفروق وهذا يدل ذلك على وجود فرق معنوي، واما المرحلة الثانية والمرحلة الثالثة قد بلغ (0,768) وهي قيمة اكبر من قيمة مستوى الدلالة (0,05)، اذ يدل على عدم وجود فرق معنوي، اما بالنسبة للمرحلة الثانية والمرحلة الرابعة قد بلغ (0,030)، وبين المرحلة الثالثة والمرحلة الرابعة (0,008)، اذ يدل ذلك على وجود فرق معنوي.

تعزو الباحثون نتائج ظهور الفروق المعنوية بين المرحلة الاولى والمراحل (الثانية- والثالثة- والرابعة) وبين المرحلة الثانية والرابعة، وبين المرحلة الثالثة والرابعة الاسباب الى اكتساب الطلاب في كل مرحلة الخبرات المتنوعة اثناء مسيرتهم الدراسية، حيث ان المواد النظرية والعملية التي يدرسونها الطلاب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة تحقق العديد من الفوائد الايجابية التي تنمي وتطور الثقافة الرياضية في كل مرحلة من المراحل الدراسية، وتساعدهم ايضا الثقافة الرياضية على تعبئة قدراتهم وطاقتهم لتحقيق الافضل، وتزيد من وعيهم الثقافي في الرياضات المختلفة واسلوب ممارستها وطريقة ادائها، ونعزو السبب ايضا الى الدور الكبير للهيئة التدريسية في عملية التوجيه والارشاد والتنقيف وتقديم المساعدة للطلبة في الوصول لما يريدونه من معلومات، وتوسيع مدارك وثقافات الطلاب من خلال استخدام وسائل حديثة في التعليم ومواكبة التطور الحاصل في التقنيات الحديثة من اجهزة ذكية وادوات تساعد في توسيع تلك المدارك التي يمتلكها هؤلاء الطلاب، وهذا يتفق مع (القدومي والعمد، 2017) ان الثقافة الرياضية تحتوي على المعلومات التي تنمي الجوانب المعرفية والنفسية والصحية من خلال ممارسة الانشطة الرياضية. (القدومي والعمد، 2017، 50)

اما بالنسبة الى نتائج المرحلة الثانية والثالثة اظهرت بعدم وجود فروق ذات دلالة معنوية تعزوه الباحثون الى تقارب المستوى الثقافي بين الطلاب مما ادى عدم ظهور فروق معنوية بين المرحلتين.

الاستنتاجات

- توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الاولى والمراحل (الثانية- والثالثة- والرابعة) في الثقافة الرياضية.
- لا توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الثانية والمرحلة الثالثة في الثقافة الرياضية.
- توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الثانية والمرحلة الرابعة في الثقافة الرياضية.
- توجد فروق معنوية بين طلاب المرحلة الثالثة والمرحلة الرابعة في الثقافة الرياضية.

التوصيات

- إجراء المزيد من الدراسات التي تنطرق الى هذا الموضوع نظرا لأهميته وقلة الدراسات التي تتعلق به.



- الاهتمام بتوسيع مدارك الطلاب من خلال مشاركتهم في الندوات والدورات والورشات التدريبية التي تسهم في صقل ثقافتهم ووعيتهم في المجال الرياضي.

- الاهتمام بالبرامج الرياضية الثقافية من خلال وسائل الإعلام المختلفة المسموعة والمقروءة والمرئية.

المصادر العربية والأجنبية

أولاً: المصادر العربية

- 1- بيوكر، تشارلز (1994): " مبادئ التربية البدنية "، ترجمة حسن معوض وآخرون، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، مصر.
- 2- الشافعي، حسين احمد (2001): " التربية الرياضية وقانون البيئة "، الطبعة الاولى، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية، الاسكندرية، مصر.
- 3- شحاذة، عثمان محمود (2009): " اثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى "، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة ديالى، العراق.
- 4- الصميدعي، لؤي غانم وآخرون (2010): " الإحصاء والاختبار في المجال الرياضي "، ط1، اربيل.
- 5- العجيلي، صباح حسين وآخرون (1990): " التقويم والقياس "، مطبعة دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد.
- 6- علي، جرمون (2015): " مستويات الثقافة الرياضية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية "، مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية، العدد (20)، جامعة قاصدي مرياح ورقلة، الجزائر.
- 7- قدومي، محمد والعمد، سليمان (2017): " مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية "، مجلة جامعة النجاح للأبحاث، المجلد (31)، العدد (1)، نابلس، فلسطين.

ثانياً: المصادر الأجنبية

- 8- Ahmed, M.N. & Madi, M.I.(2012): " sports culture and its relation ship with psychological and social compatibility of students at the fifth stage at the institute of physical education sciences,(5).
- 9- Rajhi, N.(2012): " The influence of visual sports media on the development of sports culture in secondary stage students (15-17) years cunpublished master thesis, STAPS, university of Mohamed Khider of Biskra, Algeria.
- 10- Under Wood, G.II, (1993): " the physical Education curriculum in the secondary school planning implementation, the falner.



الملحق (1) مقياس الثقافة الرياضية

جامعة الموصل
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
عزيزي الطالب

تحية طيبة:

نضع بين يديك مقياس (الثقافة الرياضية)، يرجى تفضلكم بالإجابة على فقراته، وذلك بوضع علامة () أمام كل فقرة وتحت البديل الذي تراه مناسباً، يرجى الإجابة على جميع فقرات المقياس بكل دقة وأمانة خدمة للبحث العلمي، علماً أن الإجابة تكون على كراسة المقياس نفسه.
إذ يقصد بالثقافة الرياضية: الزيادة الزاخرة للخبرة الانسانية من خلال الانشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها الى فهم وتقدير افضل للبيئة التي يجد فيها الطلاب انفسهم جزء منها.
شاكرين تعاونكم معنا.....

العمر:
المرحلة:
التاريخ:

الباحثون

ت	الفقرات	اوافق	اوافق احيانا	لا اوافق
1.	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة تاريخ الالعاب الرياضية.			
2.	تبين الثقافة الرياضية المعلومات الرياضية في العالم والتعريف بها.			
3.	تساعد الثقافة الرياضية في معرفة المصطلحات والمفاهيم الرياضية.			
4.	يجب الاحماء قبل اداء النشاط الرياضي للمحافظة على سلامة العضلات والمفاصل.			
5.	تسهم المعلومات الرياضية في معرفة الشخصيات الرياضية البارزة في كل دول العالم.			
6.	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة المهارات الرياضية المختلفة.			
7.	النشاط الرياضي الترويحي ينمي العلاقات بين الفرد وزملائه ومجمعه.			
8.	تزيد الثقافة الرياضية من التشويق في عرض النواحي الفنية للالعاب الرياضية.			
9.	اللياقة البدنية تكتسب عن طريق مزاوله الانشطة الرياضية.			
10.	تنمي الثقافة الرياضية مفهوم التعاون وقيمه الاجتماعية.			
11.	تعمل الثقافة الرياضية على تنمية القيم الاجتماعية المقبولة.			
12.	تعمل الثقافة الرياضية على تطبيع العلاقات الثقافية والاجتماعية للفرد.			
13.	الثقافة الرياضية لا تبين اهمية الانشطة الرياضية في اشباع حاجات الفرد وميوله.			
14.	تنمي الثقافة الرياضية مفهوم الانتماء للجماعة والوطن.			
15.	تعمل الثقافة الرياضية على توطيد العلاقات بين افراد المجتمع.			
16.	تشجع الثقافة الرياضية الافراد على الانتماء الى المؤسسات والاندية الرياضية والشبابية.			
17.	الثقافة الرياضية لا تدعو الى تجنب العنف والشغب في البطولات والمنافسات			



			الرياضية.	
			تساعد الثقافة الرياضية في توجيه حياة الفرد نحو اهداف نافعة ومفيدة.	18.
			تسهم الثقافة الرياضية في ايقاظ الحس الجمالي في البشر ودوره الحضاري والاخلاقي	19.
			تؤدي الثقافة الرياضية دورا مهما في الكشف عن بعض الانحرافات في الوسط الرياضي.	20.
			تسهم الثقافة الرياضية في تجنب العادات الخاطئة اثناء ممارسة النشاط الرياضي.	21.
			الثقافة الرياضية تدعم الصلة بين الرياضة والعلوم الاخرى.	22.
			ممارسة الثقافة الرياضية علمتني احترام الاخرين.	23.
			تعتبر ممارسة الانشطة الرياضية جزء هام في تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور.	24.
			اتمتع باللعب عندما اعرف قوانين اللعبة التي امارسها.	25.