



ISSN: 1994-4217 (Print) 2518-5586(online)

Journal of College of Education

Available online at: <https://eduj.uowasit.edu.iq>

Assist. Prof. . Khaled  
Jawad Salman

University of Babylon /  
College of Basic  
Education

Email:

[basic.khaled.j.s@uobabylon.edu.iq](mailto:basic.khaled.j.s@uobabylon.edu.iq)

**Keywords:**

recreational services,  
planning standards,  
physical comfort,  
public parks, museums



#### Article info

##### Article history:

Received 2.May.2024

Accepted 3.Jun.2024

Published 15.Aug.2024



## Spatial distribution of recreational services in the city of Essaouira

### A B S T R A C T

The field study seeks to know the reality of the spatial distribution of entertainment services in the city of Essaouira and to find out the reasons for its variation between residential neighborhoods in accordance with the approved local planning standards. The field study included a questionnaire form, field visits and personal interviews with departments related to the study of the city, a map of the study area and a number of tables and graphs were drawn and the distribution of recreational services using the criteria of degree of satisfaction and ease of access and using the Pearson correlation coefficient through the study, the poor distribution of recreational services in residential neighborhoods and variation in their numbers from one place to another was revealed. The study concluded that the city suffers from a shortage in the number of recreational services and their poor distribution where they are concentrated in one place, and it is less or non-existent in another part of the city's neighborhoods, failure to take into account the planning standards in its distribution with the needs of the population, which is constantly increasing.

It is represented by residents of Essaouira who go to various types of recreational services, including public gardens, parks, playgrounds for children and youth, sports stadiums, clubs, cinemas, theatres, museums and youth centres. Linked to this list are some services such as hotels, cafes and restaurants, which they resort to in search of quiet and enjoyable places away from the noisy city life. It also gives cities an aesthetic appearance that is comfortable for the soul and brings joy and happiness to them.

© 2022 EDUJ, College of Education for Human Science, Wasit University

DOI: <https://doi.org/10.31185/eduj.Vol56.Iss1.3923>

## التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية في مدينة الصويرة

أ.م. خالد جواد سلمان الشمري  
جامعة بابل / كلية التربية الأساسية

### المستخلص:

تسعى الدراسة الى معرفة واقع التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية في مدينة الصويرة ومعرفة أسباب تباينها بين الأحياء السكنية وفقاً للمعايير التخطيطية المحلية المعتمدة، شملت الدراسة الميدانية استمارة الاستبانة والزيارات الميدانية والمقابلات الشخصية مع الدوائر المتعلقة بدراسة المدينة، تم رسم خريطة لمنطقة الدراسة وعدد من الجداول والأشكال البيانية وتوزيع الخدمات الترفيهية باستخدام معياري درجة الرضا وسهولة الوصول واستخدام معامل الارتباط بيرسون، و من خلال الدراسة تبين سوء التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية على الأحياء السكنية وتباين في اعدادها من مكان الى اخر توصلت الدراسة المدينة تعاني من نقص في اعداد الخدمات الترفيهية وسوء توزيعها حيث تتمركز في مكان وتقل او تنعدم في مكان آخر من أحياء المدينة و عدم مراعاة المعايير التخطيطية في توزيعها مع احتياجات السكان والذي هو بزيادة مستمرة . إذ يتمثل بارتياح السكان إلى أصناف الخدمات المتنوعة والمتعددة وتتمثل في الحدائق العامة والمتنزهات وملاعب الأطفال والشباب والملاعب الرياضية والنوادي ودور السينما والمسارح والمتاحف ومراكز الشباب وترتبط بهذه القائمة بعض الخدمات كالفنادق والمقاهي والمطاعم، التي يلجأ إليها بحثاً عن أماكن هادئة ممتعة بعيداً عن صخب حياة المدن وضجيج حركتها اليومية، كما أنها تكسب المدن مظهراً جمالياً مريحاً للنفس وتدخل فيها البهجة والسرور .

**الكلمات المفتاحية:** الخدمات الترفيهية ، المعايير التخطيطية ، الراحة الجسدية ، الحدائق العامة ، المتاحف .

### المقدمة :

تعد الخدمات الترفيهية من السمات الحضارية للمدينة فهي تعكس حالة التمدن والتحضر كلما زادت في عددها وتنوعها. فضلاً عن ذلك تسهم في رفع المستوى المعيشي للسكان وزيادة دخل الفرد والذي يعد العنصر الأساسي في تزايد ونمو الطلب على الخدمات الترفيهية، وبذلك فإن الخدمات ليست مجرد احتياجات طاقية كمالية بقدر ما هي متطلبات رئيسة يحتاجها السكان في ظل كثرة المشاكل وتعقدها التي يعاني منها الانسان المقيم في المدينة، حيث الخدمات لها القدرة على نقل الانسان من عالم تحيط به المشاكل إلى عالم آخر يستشعر به الجمال والسكينة وراحة الأعصاب، وهي جزءاً مهماً من حياة الانسان يشعر من خلاله بالسعادة والراحة الجسدية والذهنية والروحية ويعيد تكوين حيويتهم والتقليل من الروتين اليومي.

### أولاً- مشكلة البحث :

صياغة مشكلة الدراسة بعدد من الأسئلة :

- (١) هل توزيع الخدمات الترفيهية في منطقة الدراسة مطابق لمكانيا مع المعايير المحلية ؟
- (٢) هل الخدمات الترفيهية المتوفرة هي موزعة بشكل متكافئ في منطقة الدراسة؟
- (٣) ماهي التوجهات المستقبلية لنمو الخدمات الترفيهية في منطقة الدراسة ؟

**ثانيا - فرضية البحث:** تعبر الفرضية عن إجابة أولية لمشكلة البحث وتشير إلى التعميمات التي لم تثبت صحتها والتي يحاول الباحث التحقق من صحتها أو خطئها ، تتلخص فرضية الدراسة بالإجابة عن تساؤلات مشكلة الدراسة.

- ١- توزيع الخدمات الترفيهية لمدينة الصويرة غير مطابق مكانيا مع المعايير المحلية مع حجم السكان.
- ٢- ان التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية في منطقة الدراسة غير متوازن وغير كفوء ولا يتوافق مع حجم السكان.
- ٣- بالإمكان وضع خطة التوجهات المستقبلية لنمو الخدمات الترفيهية في منطقة الدراسة .

**ثالثا - هدف البحث :** شملت دراسة الباحث على توزيع الخدمات الترفيهية لمدينة الصويرة وذلك لتحقيق النقاط التالية:

- ١- التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية اهمية كبيرة كونها ترتبط بحياة السكان ارتباطا وثيقا لأنها توفر لهم الراحة.
- ٢- تهدف الدراسة الى تتبع الخدمات الترفيهية في منطقة الدراسة ومعرفة توزيعها الجغرافي - والمساحة التي تشغلها هذه الخدمات.

٣- توافقها مع المعايير التخطيطية المحلية وإمكانية وضع خطة لتوجهات مستقبلية،

٤- من خلال الدراسة الحصول على قاعدة معلوماتية وبيانية يمكن ان يستند عليها باحثين آخرون.

#### رابعا - منهجية البحث :

اعتمد الباحث في دراسته على ما توفر من بيانات مكتوبة وبيانات رقمية ساهمت في انجاز الدراسة اضافة الى تعويض الدراسة بما تحتاج اليه من البيانات عن طريق الزيارات الميدانية المتعددة والمقابلات الشخصية والاستبانة التي وزعة بطريقة عشوائية .

#### خامسا - حدود البحث:

تقع مدينة الصويرة شمال محافظة واسط بمسافة ١١٠ كلم الى الجنوب من بغداد بمسافة ٥٥ كلم تحدها من جهة الشمال اذ تمثل المدينة حلقة وصل بين بغداد وحافظه واسط و محافظات الفرات الأوسط وتعد معبراً لمحافظة بابل والمحافظات الأخرى، تبعد مدينة الصويرة عن محافظة بابل الواقعة الى الغرب ( ٤٠ كم) وتبعد مدينة الصويرة عن محافظة واسط التي تحدها من جهة الجنوب و(١٣٠ كم) ، اما الموقع الفلكي :فتقع بين دائرتي عرض ( ٣٢°٣١'٣" ) و( ٣٢°٣٣'٥٣" ) وتتوسط السهل الرسوبي وهذا الموقع يمثل حلقة الوصل بين هذه المحافظات الثلاث مما له اثر في العلاقات الاقتصادية ، اما الحدود الزمانية: تمثلت الحدود الدراسة لمدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣م وهي المدة المحددة لجمع البيانات والتوصل لمسببات المشكلة ووضع الحلول لها ومعالجتها خريطة (١) .

#### سادسا - عينة الدراسة :

من خلال عينة الدراسة نتعرف على واقع توزيع الخدمات الترفيهية في مدينة الصويرة بطريقة العينة العشوائية حيث تم اختيارها على اساس عدد الاسر البالغة (٦٠٠) اسرة من خلال تطبيق المعادلة الاتية .(العتيبي وآخرون ، ٢٠١٣ ، ٣٨ )

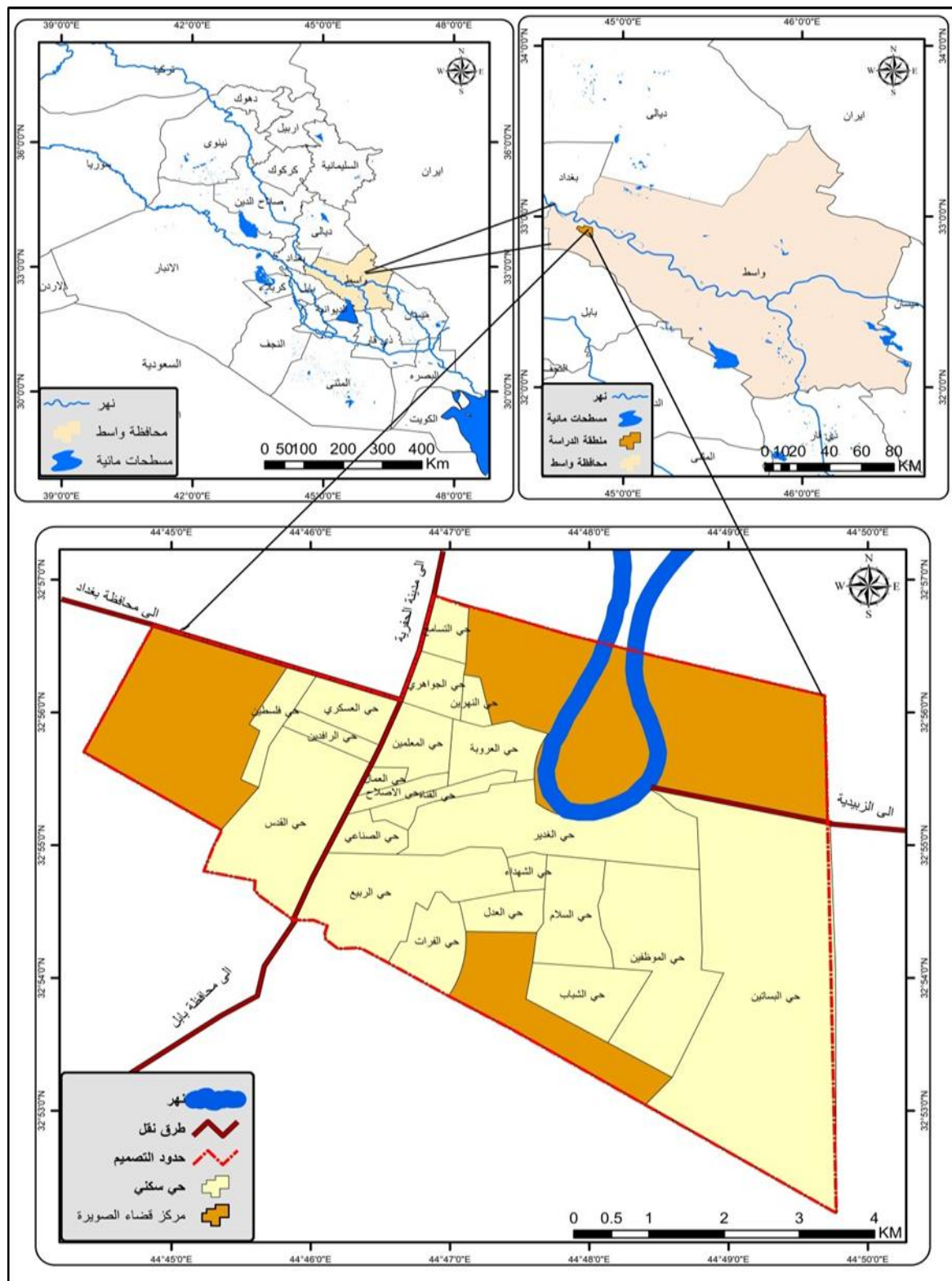
القانون :

$$n = \frac{t^2}{r^2 + \frac{1}{N} t^2}$$

n = حجم العينة r2 ، = نسبة الخطأ المسموح به = ٠,٠٥ ، N = حجم المجتمع الكلي = عدد الاسر (t2)

قيمة Z = ٩٥% ودرجة الثقة (١,٩٦)

خريطة (١) تبين موقع محافظة واسط في العراق وموقع مدينة الصويرة في محافظة واسط.



المصدر الباحث بالاعتماد على: المديرية العامة للمساحة، خريطة محافظة واسط الإدارية بمقياس رسم: ١/ ١٠٠٠٠٠٠، بغداد ٢٠١٢.

### اولا :التوزيع الجغرافي للخدمات الترفيهية لمدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣م

تعد الخدمات الترفيهية من الاحتياجات الاساسية التي يجب ان تتوفر داخل المدن وتوزيعها على الاحياء السكنية بما يتناسب مع حجم السكان ومن خلال الجدول (١) والشكل (١) ان هناك (٢٠٧) خدمة ترفيهية في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣، تباينت في أعدادها ما بين المقاهي التي تمثل (٧٠) خدمة، أي ما نسبته (٣٣,٨ %) من إجمالي عدد الخدمات في المدينة كحد أعلى إلى وجود خدمة ترفيهية واحدة تمثلت في كل من المدينة المائية والمتاحف والواجهات المائية، تمثل كل واحدة ما نسبته (٠,٤ %) من إجمالي عدد الخدمات الترفيهية في المدينة وتبانية بقية الخدمات بينها إذ بلغ إجمالي أعداد الخدمات الترفيهية في المدينة (٢٠٧) خدمة ترفيهية بمختلف أنواعها، بعضها تخصص بخدمة ترفيهية واحدة والبعض الآخر تمثل بمجموعة من الخدمات الترفيهية (المظفر، وآخرون، ٢٠١٠، ٢٠٣).

المساحة أيضا تتباين لكل خدمة حيث بلغت المساحة الإجمالية للخدمات الترفيهية في المدينة (٥٦٣٠٩٩م<sup>2</sup>) (2,2%) بلغت أكبر المساحات بين الخدمات في المدينة هي الملاعب الرياضية وتتمثل في خدمة ترفيهية واحدة والبالغة مساحتها (٢٢٨٣٢٥م<sup>2</sup>) ما نسبته (٤٠,٥%) من إجمالي مساحة الخدمات الترفيهية في المدينة، وأدنى مساحة في المرافق والمقدرات وهو يمثل خدمة ترفيهية واحدة بلغت مساحتها (٢٠٠٠م<sup>2</sup>)، ما نسبته (٠,٣%) من إجمالي مساحة الخدمات الترفيهية في المدينة، وهذا التباين في المساحات الترفيهية يرتبط بطبيعة الخدمة نفسها وما تحتاجه من مساحة كافية لتقوم بأنشطتها على اتم وجه، أعداد العاملين القائمين تتباين في الخدمات بلغ عدد العمال (٥٨٨) عامل فقط، احتلت المقاهي المرتبة الأولى إذ جمعت (١٠٠) عامل بنسبة (٠,٢%) من إجمالي عدد العاملين في الخدمات الترفيهية وهي بمعدل (3,6عامل/مقهى)، وأدنى عدد في المدينة المائية إذ يوجد فيها (١) عامل ما نسبته (٠,٤%) من إجمالي عدد العاملين في الخدمات الترفيهية، ويتباين معدل العاملين على مستوى الخدمة الترفيهية الواحدة و تأتي مدن الالعب بأعلى معدل إذ يبلغ معدل العاملين في مدن الالعب (33عامل/مدينة العاب)، بينما يبلغ أدنى معدل للعاملين في الساحات الرياضية (الملاعب الخماسية) إذ يبلغ معدل العاملين فيها (1 عامل/ملعب خماسي)، تباين أعداد ومعدلات العمال في الخدمات الترفيهية إلى اختلاف متطلبات هذه الخدمات من الايدي العاملة.

كما ان عدد الأحياء الموزعة عليها الخدمات الترفيهية الواحدة في منطقة الدراسة تباينت نتيجة لاختلاف مستوى سرعة الطلب على الخدمات الترفيهية ، ان أكثر الخدمات الترفيهية توزيعا على أحياء المدينة تمثلت الأندية الرياضية التي تتوزع على (١٧) حي سكني ، ما نسبته (١٦,٦%) من إجمالي عدد الأحياء في المدينة، بينما تقل بقية الخدمات في الأحياء الموزعة عليها تصل إلى حي واحد ،أي ما نسبته (1%) من إجمالي عدد الأحياء في المدينة كما هو الحال في المدينة المائية و متحف مدينة الصويرة .

جدول (١) التوزيع الجغرافي للخدمات الترفيهية حسب المساحة وعدد العاملين وعدد الاحياء السكنية في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م

| ت  | الخدمات الترفيهية | عدد الخدمات | %    | المساحة م <sup>٢</sup> | %    | عدد العاملين | %    | مجموع الخدمات في الاحياء | %    |
|----|-------------------|-------------|------|------------------------|------|--------------|------|--------------------------|------|
| ١  | الحدائق العامة    | ١٠          | ٤,٨  | ١٦٤٤٥                  | ١,٩  | ٢١           | ٣,٦  | ١١                       | ١٠,١ |
| ٢  | المنتزهات         | ١٩          | ٩,١  | ٥٦٠٢٥                  | ٧,٥  | ٥٠           | ٨,٥  | ١٥                       | ١٣,٨ |
| ٣  | المكتبات          | ١           | ٠,٤  | ١٦٥٠                   | ٠,٢  | ٣٠           | ٥,١  | ٥                        | ٤,٦  |
| ٤  | مراكز الشباب      | ١           | ٠,٤  | ١٦٢٢٦                  | ٢,٨  | ٥٥           | ٩,٣  | ٢                        | ١,٨  |
| ٥  | الادنية الرياضية  | ١           | ٠,٤  | ٢١٤٥١                  | ٢,٢  | ٢٢           | ٣,٧  | ١٨                       | ١٦,٦ |
| ٦  | الملاعب الرياضية  | ١           | ٠,٤  | ٢٢٨٣٢٥                 | ٣٩,٧ | ٢١           | ٣,٥  | ٥                        | ٤,٦  |
| ٧  | الساحات الرياضية  | ١٧          | ٨,٢  | ١٦٣٧٥                  | ٢,٩  | ٢٤           | ٤,٠  | ٢                        | ١,٨  |
| ٨  | القاعات الرياضية  | ٢٥          | ١٢,٠ | ١٠٤٢٣                  | ١,٨  | ٦٠           | ١٠,٢ | ٣                        | ٢,٧  |
| ٩  | الفنادق الترفيهية | -           | -    | -                      | -    | -            | -    | -                        | -    |
| ١٠ | المطاعم الترفيهية | ٨           | ٣,٨  | ٣٨٨٧                   | ٠,٦  | ٤٠           | ٦,٨  | ٢                        | ١,٨  |
| ١١ | المقاهي           | ٧٠          | ٣٣,٨ | ٩٩١٧                   | ١,٧  | ١٠٠          | ١٧,٠ | ١٠                       | ٩,٢  |
| ١٢ | المدينة المائية   | ١           | ٠,٤  | ١٧٥٠                   | ٠,٣  | ١٥           | ٢,٥  | ١                        | ٠,٩  |
| ١٣ | المتاحف           | -           | -    | -                      | -    | -            | -    | -                        | -    |
| ١٤ | المسابح           | ١           | ٠,٤  | ٣٩١٧                   | ٩,٧  | ٢٠           | ٣,٤  | ١                        | ٠,٩  |
| ١٥ | قاعات المناسبات   | ١٥          | ٧,٣  | ٥٧١٩                   | ١,٠  | ٤١           | ٢,٩  | ١٣                       | ١٢,٠ |
| ١٦ | مدن الالعاب       | ١           | ٠,٤  | ٨٣٥٤١                  | ١٤,٨ | ٤٧           | ٨    | ٤                        | ٣,٧  |
| ١٧ | المناطق الخضراء   | ٢٠          | ٩,٦  | ١٧٩٧١                  | ٣,١  | -            | -    | ٥                        | ٤,٦  |
| ١٨ | الواجهة المائية   | ١           | ٠,٤  | ٦٥٠٠٠                  | ١١,٥ | -            | -    | ١                        | ٠,٩  |
| ١٩ | المراقد والمقدسات | ١           | ٠,٤  | ٢٠٠٠                   | ٠,٣  | ٥            | ٠,٨  | ١                        | ٠,٩  |
| ٢٠ | ١٠                | ١٥          | ٧,٣  | ٢٤٧٧                   | ٠,٤  | ٣٧           | ٦,٣  | ٩                        | ٨,٣  |
|    | المجموع           | ٢٠٨         | ١٠٠  | ٥٦٣٠٩٩                 | ١٠٠  | ٥٨٨          | ١٠٠  | ١٠٨                      | ١٠٠  |

المصدر : اعتماد على جدول (٢) المعايير التخطيطية للخدمات الترفيهية في العراق

ثانيا: توزيع الخدمات الترفيهية بالاعتماد على بعض المعايير المحلية في مدينة الصويرة

معايير توزيع الخدمات الترفيهية لها اهمية كبيرة في الدراسات الجغرافية كونها مؤشرا مهما في اداء الظواهر الجغرافية. وقد عرف التوزيع من منظور جغرافي بالكيفية التي يتم بها استخدام المؤسسة للعناصر البشرية العاملة فيها بشكل يضمن تحقيق اهدافها باقل جهد (ابو رمان واخرون ، ٢٠٠٠، ص ٤) توزيع الخدمات الترفيهية لها الأهمية إذ من خلالها يمكن الوقوف على اهم المشكلات التي تعاني منها منطقة الدراسة كما أنها تحدد مستوى أدائها ومدى كفايتها من حيث الكم والنوع. ولقد اعتمد الباحث في قياس توزيع الخدمات الترفيهية في منطقة الدراسة على عدة معايير منها إحصائية ومساحية، كذلك تقاس الخدمات الترفيهية اعتمادا على متغيرات الجانب الترفيهي التي يتم تلخيصها من خلال الأسئلة المطروحة في توزيع استمارة الاستبانة في منطقة الدراسة يتم وفق المعايير المحلية المعتمدة وهي تتعلق بنوع

الخدمات الترفيهية لاحظ جدول (٢) حيث يوضح (عدد السكان المخدمين/نسمة) وكذلك (المساحة المطلوبة/م<sup>2</sup>)، وبذلك نستطيع أن نستخرج كفاءة هذه الخدمات. مجموع المؤسسات الترفيهية في منطقة الدراسة البالغة (١٧١) مؤسسة شغلت مساحة تقدر (٤٧٥٩٠١م<sup>2</sup>) في الوقت الذي يطبق فيه الاعتماد على المعايير في قياس كفاءة الخدمات، وقد تبين ان المدينة بحاجة إلى (٢٤٥) مؤسسة ترفيهية وفق الحجم السكاني وهي بحاجة إلى مساحة تبلغ (١٦٦٧٩٩٩م<sup>2</sup>) وبذلك فأن مقدار العجز في عدد المؤسسات يبلغ (٧٤) خدمة ترفيهية، ما نسبته (43,2%) من عدد المؤسسات، بينما بلغ مقدار العجز في المساحة (١٢٠٠٠٧٠م<sup>2</sup>)، أي ما نسبته (٣٩,٦ % ) من اجمالي مساحة الخدمات الترفيهية وهذا تباين واضح لحاجة منطقة الدراسة من الخدمات الترفيهية كذلك العجز واضح ويختلف من خدمة الى أخرى وتقسم الى .

جدول ( ٢ ) المعايير التخطيطية للخدمات الترفيهية في العراق .

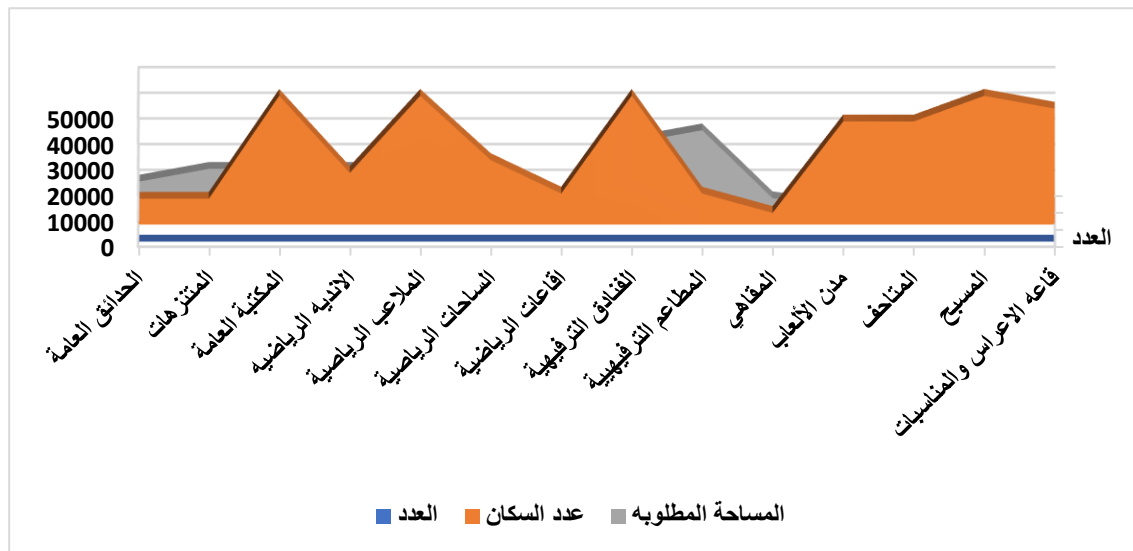
| ت  | نوع الخدمة               | العدد | عدد السكان | المساحة المطلوبة |
|----|--------------------------|-------|------------|------------------|
| ١  | الحدائق العامة           | ١     | ١٠٠٠٠      | ١٠٠٠٠            |
| ٢  | المنتزهات                | ١     | ١٠٠٠٠      | ١٥٠٠٠            |
| ٣  | المكتبة العامة           | ١     | ٥٠٠٠٠      | ١٥٠٠٠            |
| ٤  | مراكز الشباب             | ١     | ٢٠٠٠٠      | ١٥٠٠٠            |
| ٥  | الاندية الرياضية         | ١     | ٥٠٠٠٠      | ١٥٠٠٠            |
| ٦  | الملاعب الرياضية         | ١     | ٢٥٠٠٠      | ٤٠٠٠٠<br>- ٥٠٠٠٠ |
| ٧  | المساحات الرياضية        | ١     | ١٢٠٠٠      | ٥٠٠٠٠<br>- ٦٠٠٠٠ |
| ٨  | القاعات الرياضية         | ١     | ٢٥٠٠٠      | ٢٥٠٠٠            |
| ٩  | الفنادق الترفيهية        | ١     | ٥٠٠٠٠      | ٣٠٠٠٠            |
| ١٠ | المطاعم الترفيهية        | ١     | ١٢٠٠٠      | ٣٦٠٠             |
| ١١ | المقاهي                  | ١     | ٤٥٠٠       | —                |
| ١٢ | مدن الالعاب              | ١     | ٤٠٠٠٠      | ٢٠٠٠٠            |
| ١٣ | المتاحف                  | ١     | ٤٠٠٠٠      | ١٠٠٠٠            |
| ١٤ | المسابح                  | ١     | ٥٠٠٠٠      | ١٥٠٠٠            |
| ١٥ | قاعات المناسبات والاعراس | ١     | ٤٥٠٠٠      | ٤٥٠٠             |

المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على :

- ١- وزارة الاعمار والاسكان ، الهيئة العامة للاسكان ،شعبة الدراسات، معايير الاسكان الحضري، ٢٠١٠، ص١٧-١٩
- ٢- وزارة التخطيط، هيئة التخطيط العمراني، اعداد وتنفيذ التصاميم الاساسية للمدن، بغداد، ١٩٨٣، ص٤١
- ٣- وزارة التخطيط، هيئة التخطيط الاقليمي، قسم الاسكان والمستوطنات البشرية، اسس ومعايير مباني الخدمات العامة، ١٩٧٧، ص٤٥-٥٢.



شكل (١) المعايير التخطيطية للخدمات الترفيهية في العراق.



المصدر: من عمل الباحث اعتماد على جدول (٢)

١- الحدائق العامة والحديقة المنزلية: هي مكان مفتوح ذي مساحة واسعة مغطاة بالمسطح الأخضر، وتضم أنواعاً مختلفة من النباتات والحيوانات (الشريعي، ٢٠١٠، ١٥٥) وتقع في داخل المدينة أو على أطرافها، بلغ عدد الحدائق العامة في مدينة الصويرة (١٠) حديقة شغلت مساحة . تقدر (١٦٤٤٥ م<sup>2</sup>)، وعند مقارنة أعداد الحدائق ومساحتها المطلوبة وفق المعيار الذي يؤكد على وجود حديقة عامة واحدة لكل (10000) نسمة وبمساحة تبلغ (10000 م<sup>2</sup>)، تبين ان هنالك حاجة إلى وجود (٢٠) حديقة وبمساحة إجمالية تبلغ (١٦٠٠٠ م<sup>2</sup>)، أي هناك عجز في أعداد الحدائق يبلغ (١٠) حديقة، أي ما نسبته (١٥,٣%)، والعجز المساحي يبلغ (٤٤٤٥ م<sup>2</sup>)، يتبين ان المتوفر منها في المدينة لا يسد حاجة السكان، أما الحديقة المنزلية تختلف مساحتها من وحدة سكنية الى أخرى وبعض الوحدات السكنية لا توجد فيها حديقة مثال على ذلك الفندق والشقق السكنية، الحديقة المنزلية تعتبر واحة صغيرة لقضاء اوقات الراحة الافراد العائلة، اهمية الحديقة المنزلية لسكان المدينة توفر الظل وتقلل من اشعة الشمس والحرارة والأتربة في الصيف وتحد من التلوث ولها دور في اخذ ثاني اوكسيد الكربون واعطاء الاوكسجين، وتعد مكانا آمنا للعب الاطفال عوضا عن الأمكنة الخطرة وتخفف. تبين من خلال جدول (٣) وجدول (٤) وشكل (٣) نسب وجود الحديقة في المنزل وقضاء وقت الفراغ او الراحة .

٢- المتنزهات: حددت بعض المعايير المحلية على توفر متنزه واحد لكل (10000) نسمة وبمساحة تبلغ (15000 م<sup>2</sup>)، يوجد في منطقة الدراسة (١٩) متنزه وبمساحة تبلغ (٥٦٠٢٥ م<sup>2</sup>)، وبحسب المعيار المحدد فان تحتاج المدينة إلى (٢٩) متنزها وبمساحة تبلغ (٢٤٠٠٠٠ م<sup>2</sup>) وبما ان المتوفر منها (١٩) متنزهات بذلك نجد ان منطقة الدراسة تعاني من عجز في اعداد المتنزهات يبلغ (١٠) متنزه، اما بالنسبة إلى المساحة فالمتوفرة حاليا (٥٦٠٢٥ م<sup>2</sup>) والمطلوب بحسب المعيار يبلغ (720000 م<sup>2</sup>) فأن العجز يبلغ (١٨٣٩٧٥ م<sup>2</sup>)، أي ما نسبته (١,٣%) . جدول (٣)

٣- مراكز الشباب: عدد مراكز الشباب في مدينة الصويرة بلغ (١) مركز ذات مساحة تبلغ (١٦٢٢٦ م<sup>2</sup>)، في حين حددت بعض المعايير على توفر مركز واحد لكل (20000) نسمة وبمساحة تبلغ (15000 م<sup>2</sup>)، وبحسب المعيار المحدد تبين أن منطقة الدراسة تعاني من نقص في عدد ومساحة المراكز فيها بحاجة إلى (٢) مركز وبمساحة تبلغ (١٢٠٠٠٠ م<sup>2</sup>) فأن



مقدار العجز في أعدادها يبلغ (١) مركز، ما نسبته (١,٣%)، أما بالنسبة للمساحة فيبلغ مقدار العجز فيها (١٠٣٧٧٤م<sup>2</sup>)، ما نسبته (٨,٦%). جدول (٣)

٤- **النوادي الرياضية** : وفق المعيار ضرورة توفر نادي رياضي واحد لكل (50000) نسمة وبمساحة تبلغ (15000م<sup>2</sup>)، في منطقة الدراسة يتوفر (١) نادي رياضي بمساحة تبلغ (٢١٤٥١م<sup>2</sup>)، وعند تطبيق هذا المعيار على المدينة يلاحظ ان هناك نقص في عدد ومساحة الاندية الرياضية فهي بحاجة إلى (٢) نادي رياضي بمساحة تبلغ (45000م<sup>2</sup>) لسد حاجة منطقة الدراسة من هذه الخدمة الترفيهية وبذلك فأن العجز في عدد الأندية يبلغ (١) نادياً رياضياً، أي ما نسبته (١,٩%)، أما بالنسبة إلى المساحة المتوفرة فأن العجز فيها يبلغ (٢١٤٥١م<sup>2</sup>)، ما نسبته (٥,٤%). جدول (٣)

٥- **الملاعب والساحات الرياضية** : حددت المعايير التخطيطية الخاصة بالملاعب الرياضية ضرورة توفر ملاعب للبالغين بمساحة تبلغ (40000 - 50000) م<sup>2</sup> ضمن القطاع السكني الذي يصل عدد سكانه (25000) نسمة، اما الساحات الرياضية فيجب ان تبلغ مساحتها (12000 م<sup>2</sup>) وان تخدم حيا سكنيا يتراوح عدد سكانه (5000-6000) نسمة، و في مدينة الصويرة يوجد (١) ملعب رياضي بمساحة تبلغ (٢٢٨٣٢٥م<sup>2</sup>)، أما الساحات الرياضية المتوفرة بلغ عددها (١) ساحة رياضية وبمساحة تبلغ (٢٢٨٣٢٥م<sup>2</sup>)

وعند مطابقة عدد ومساحة الملاعب الرياضية المتوفرة مع هذا المعيار وفي ضوء الحجم السكاني نجد ان منطقة الدراسة بحاجة الى (٢) ملعب رياضي وبمساحة تبلغ (٣١٦٦٦٦ م<sup>2</sup>) ، وبذلك نلاحظ ان المدينة تعاني من عجز في اعداد الملاعب الرياضية بلغ مقداره (١) ملعب، أما بالنسبة إلى المساحة فأن مقدار العجز فيها يبلغ (٨٨٣٤١م<sup>2</sup>)، ما نسبته (٧,٣%). اما الساحات الرياضية في مدينة الصويرة فقد بلغت مساحتها (١٦٣٧٥ م<sup>2</sup>) أي ان معدل الواحدة يساوي (1310 م<sup>2</sup>) وهي تقل عن المعيار المحلي المحدد للساحة الواحدة، وسجلت نقصان في اعدادها اذ يجب ان يبلغ (25) ساحة رياضية وهذا يشكل عجزا عدديا بلغ مقداره (8) ساحة رياضية، اما العجز المساحي فقد بلغ (٢٩٢٦٢٥ م<sup>2</sup>) وبنسبة (٢٤,٣%)، استقل المساحات الفارغة في المدينة وبالقرب من الشوارع الرئيسية توزيع الخدمات في المدينة، جدول (٣) .

٦- **القاعات الرياضية** : ضرورة توفر قاعة رياضية واحدة لكل (25000) نسمة ، وفق حدود المعيار، وعليه توجد في المدينة (٢٥) قاعة رياضية موزعة على الأحياء السكنية ، وبمساحة تبلغ (١٠٤٢٣م<sup>2</sup>) وبحسب المعيار المعتمد ان منطقة الدراسة بحاجة الى (٣٣) قاعة رياضية بمساحة تبلغ (١٥٨٣٣٣م<sup>2</sup>)، وبذلك نجد ان منطقة الدراسة لا تعاني من وجود عجز في اعداد القاعات الرياضية ، أما بالنسبة إلى المساحة فأن مقدار العجز فيها يبلغ (١٤٧٩١٠م<sup>2</sup>)، أي ما نسبته (٣,١٢%)، ان توزيع هذه الخدمة في المدينة يتوقف على مدى حاجة سكان المدينة اليها فهي توجد في اماكن دون أخرى.

٧- **المكتبات العامة**: يؤكد المعيار المحلي على ضرورة وجود مكتبة عامة واحدة لكل (50000) نسمة وبمساحة تبلغ (15000م<sup>2</sup>)، ومن خلال توزيع هذه الخدمة تبين وجود (١) مكتبة عامة في منطقة الدراسة اعتماد على ذلك المعيار فأن المدينة بحاجة إلى (2) مكتبة عامة بمساحة تبلغ (45000م<sup>2</sup>) وبذلك فأن العجز يبلغ (١) مكتبة عامة، ما نسبته (٣,٥%) أما بالنسبة إلى المساحة فالمتوفرة حاليا (٢٦٥٠م<sup>2</sup>) والعجز المساحي يبلغ (٤٢٣٥٠م<sup>2</sup>)، أي ما نسبته (٣,٥%).

٨- **المتاحف**: هو مؤسسة لحفظ المقتنيات الأثرية والفنية ودراستها والتسامي بمختلف وسائل العرض والصيانة، والمتحف يجمع بين مهمتين الأولى مهمة ترفيهية تهدف إلى الاستمتاع بما موجود من معروضات داخل المتحف، والثانية مهمة علمية تهدف إلى خدمة احتياجات المجتمع المعرفية، يوجد في مدينة الصويرة متحف واحد بمساحة تبلغ (1000م<sup>2</sup>)، وهذا أقل من المعيار المحدد الذي يشير إلى ضرورة توفر متحف واحد الى (40000) نسمة وبمساحة تبلغ

(10000م<sup>2</sup>)، وعند تطبيق ذلك المعيار على المدينة نجد انها بحاجة إلى (٢) متحفاً ، وبذلك فإن مقدار العجز يبلغ (١) متحف، أي ما نسبته (٣,٢%)، فإن العجز في مساحة المتاحف يبلغ (2٣٩٠٠٠م<sup>2</sup>)، بنسبة (٣,٢%) ، من اجمالي المساحة المطلوبة. (الدباغ ، ٢٠١٧ ، ٨)

٩- **المقاهي:** من خلال توزيع المكاني يلاحظ وجود (٧٠) مقهى تتركز في (١٧) حياً سكنياً، علماً ان المعيار حدد على توفر مقهى واحداً لكل (4500) نسمة، ان المدينة بحسب معيار السكان فأنها بحاجة إلى (٨٥) مقهى، وبما ان هذه الخدمة لا تتقيد بالأحياء وانما بحسب رغبات السكان وميولهم والحاجة إلى تواجدها في أماكن خاصة ترتبط بالأسواق أو المنتزهات أو أماكن الراحة الأخرى فإن عملية انتشارها تتركز في أماكن وتقل في أماكن أخرى، منطقة الدراسة لا تعاني من وجود عجز في اعداد المقاهي لأنها تعاني من سوء التوزيعات من حي الى اخر .

١٠- **المطاعم:** هي أهم المراكز الاجتماعية والترفيهية الحيوية والفعالة في حياة المجتمع المعاصر، تمتد فعاليتها إلى أكثر من مجرد تناول الطعام حيث تتعداها نحو امتاع الزائر وتحفيزه حسياً وعاطفياً بما يتلاءم وتحقيق الراحة والاسترخاء (علي، ٢٠١٧ ، ٨٤) حدد المعيار على ضرورة توفر مطعم ترفيهي واحد لكل (12000) نسمة بمساحة تبلغ (2٣600م<sup>2</sup>)، ومن خلال التوزيع المكاني لهذه الخدمة يلاحظ وجود (٨) مطعم ترفيهي وبمساحة تبلغ (2٣٨٨٧م<sup>2</sup>)، وبحسب معيار السكان ان المدينة بحاجة إلى (١٨) مطعم ترفيهي وبمساحة تبلغ (2٤٨٠٠٠م<sup>2</sup>)، أنها تعاني من وجود عجز مقدار هـ (١٠) مطعم ترفيهي ، أي ما نسبته (3,6%)، أما بالنسبة إلى العجز في المساحة فقد بلغ (2٤٤١١٣م<sup>2</sup>) أي ما نسبته (3,6%)، نلاحظ من خلال توزيع هذه الخدمة انها غالباً ما تحتل مناطق ضفاف الانهار او بالقرب من المراكز الترفيهية مثل مدن الالعاب والفنادق التجارية او على امتداد الشوارع الرئيسية وذلك لضمان زخم مترددين اكثر السكان اليها او بالقرب منها .

١١- **الفنادق:** هي منظمة ادارية ذات سمات اقتصادية واجتماعية تقدم خدمات الايواء والمأكولات والمشروبات والترفيه في إطار القوانين الدولية والمحلية، ويكون ذلك لقاء أجر محدد لنزول معين داخل بناء خصص لهذا الغرض (الكناني، ١٩٩٠ ، ٦٣ ، ١٢١) لا توجد فنادق في الصورة في الوقت الحالي والسبب منطقة الصورة تسكن فيها عشائر تفتح مضايها لكل قادم اليها والسبب الآخر تقع على مسافة قريبة من العاصمة كذلك محافظة واسط وكل المناطق المجاورة منها قريبة لذلك أي زائر الى المدينة عند اكمال عمله يذهب الى مسكنه ، اما في المستقبل القريب المدينة تحتاج الى الفنادق الترفيهية لمواكبته التطور ويؤكد المعيار على ضرورة توفر (2) فندق ترفيهي الى (50000) نسمة وبمساحة تبلغ (30000م<sup>2</sup>)، ومن خلال تطبيق المعيار يتبين ان الفنادق الترفيهية في المدينة لا تكفي لسد احتياجات سكانها وفق المعيار فهي بحاجة إلى (1) فندق ترفيهي وبمساحة تبلغ (١٧٠١٦٦م<sup>2</sup>)، أي ان مقدار العجز في عدد الفنادق الترفيهية يبلغ (١) أي ما نسبته (١١,١%)، بينما يبلغ مقدار العجز في المساحة (١٧٠١٦٦م<sup>2</sup>)، أي ما نسبته (١٤,١%)، اذ تحتل الشوارع الرئيسية وخاصة بالقرب من المنطقة التجارية .

١٢- **قاعات المناسبات:** يوجد في مدينة الصورة (١٥) قاعة وبمساحة تبلغ (٥٧١٩م<sup>2</sup>)، وحددت بعض المعايير المعتمدة على ضرورة توفير قاعة واحدة لكل (45000) نسمة وبمساحة تبلغ (4500م<sup>2</sup>)، ومن خلال تطبيق ذلك المعيار على المدينة يلاحظ انها بحاجة إلى (٢٠) قاعة أعراس ومناسبات وبمساحة تبلغ (١٥٠٠٠م<sup>2</sup>) وبذلك نلاحظ انه يوجد فائض في اعداد قاعات الاعراس والمناسبات ولا يوجد عجز في عددها اما مساحتها نلاحظ ان مقدار العجز فيها بلغ (٩٢٨١م<sup>2</sup>) أي ما نسبته (0.7%) وان هذه الخدمة المناطق البعيدة عن التجمعات السكانية تكون في المناطق المفتوحة لانها تحتاج الى مساحات منها كراج السيارات.

١٣- **مدن الالعاب:** حدد المعيار على ضرورة توفر مدينة العاب واحده الى (40000) نسمة وبمساحة تبلغ (20000م<sup>2</sup>) ، وباعتماد على هذا المعيار تحتاج منطقة الدراسة إلى (2) مدينة العاب وبمساحة تبلغ (٨٠٠٠٠م<sup>2</sup>) .

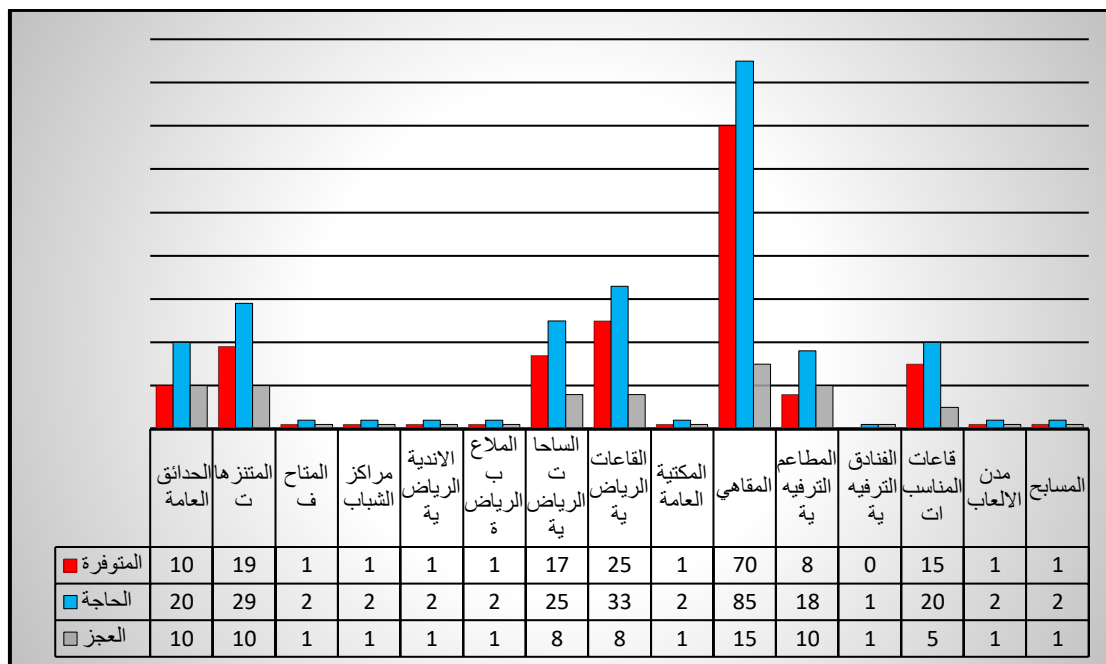
١٤- المسابح: يتوفر في مدينة الصويرة (١) مدينة للألعاب وبمساحة تبلغ (٨٣٥٤١م<sup>2</sup>) وبذلك فأن مقدار العجز فيها يبلغ (١) مدينة ألعاب أي ما نسبته (٤,٠%)، أما بالنسبة إلى المساحة فأن مقدار العجز فيها يبلغ (٣٥٤١ م<sup>2</sup>) أي ما نسبته (0,٣%). ضرورة توفر مسبح واحد لكل (50000) نسمة وبمساحة تبلغ (٤٥٠٠٠ م<sup>2</sup>)، وبالاعتماد على هذا المعيار تحتاج منطقة الدراسة إلى (٢) مسبح وبمساحة تبلغ (٤٥٠٠٠ م<sup>2</sup>)، يتوفر في مدينة الصويرة (2) مسبح وبمساحة تبلغ (٤٥٠٠٠ م<sup>2</sup>) وبذلك فأن مقدار العجز فيها يبلغ (١) مسبح أي ما نسبته (1,3%)، أما بالنسبة إلى المساحة فأن مقدار العجز فيها يبلغ (٤١٠٨٣ م<sup>2</sup>) أي ما نسبته (3,4%).

جدول (٣) الحاجات الحالية من الخدمات الترفيهية ومقدار العجز فيها في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م

| ت  | نوع الخدمة الترفيهية | المتوفرة |      |                        |      | حاجة المدينة |      |                        |      | مقدار العجز |      |                        |      |
|----|----------------------|----------|------|------------------------|------|--------------|------|------------------------|------|-------------|------|------------------------|------|
|    |                      | العدد    | %    | المساحة م <sup>2</sup> | %    | العدد        | %    | المساحة م <sup>2</sup> | %    | العدد       | %    | المساحة م <sup>2</sup> | %    |
| ١  | الحدائق العامة       | ١٠       | ٥,٨  | ١٦٤٤٥                  | ٣,٤  | ٢٠           | ٨,١  | ١٦٠٠٠                  | ٠,٩  | ١٠          | ١٣,٥ | ٤٤٥                    | ١,١  |
| ٢  | المتنزهات            | ١٩       | ١١,١ | ٥٦٠٢٥                  | ١١,٧ | ٢٩           | ١١,٨ | ٢٤٠٠٠٠                 | ١٤,٣ | ١٠          | ١٣,٥ | ١٨٣٩٧٥                 | ١,٣  |
| ٣  | المتاحف              | ١        | ٠,٦  | ١٠٠٠                   | ٠,١  | ٢            | ٠,٨  | ٤٠٠٠٠                  | ٢,٣  | ١           | ١,٣  | ٣٩٠٠٠                  | ٣,٢  |
| ٤  | مراكز الشباب         | ١        | ٠,٦  | ١٦٢٢٦                  | ٣,٤  | ٢            | ٠,٨  | ١٢٠٠٠٠                 | ٧,٢  | ١           | ١,٣  | ١٠٣٧٧٤                 | ٨,٦  |
| ٥  | النادية الرياضية     | ١        | ٠,٦  | ٢١٤٥١                  | ٤,٥  | ٢            | ٠,٨  | ٤٥٠٠٠                  | ٢,٥  | ١           | ١,٣  | ٢٣٥٤٩                  | ١,٩  |
| ٦  | الملاعب الرياضية     | ١        | ٠,٦  | ٢٢٨٣٢٥                 | ٤٨   | ٢            | ٠,٨  | ٣١٦٦٦٦                 | ١٨,٨ | ١           | ١,٣  | ٨٨٣٤١                  | ٧,٣  |
| ٧  | الساحات الرياضية     | ١٧       | ١٠   | ١٦٣٧٥                  | ٣,٤  | ٢٥           | ١٠,٢ | ٣٠٩٠٠٠                 | ١٨,٥ | ٨           | ١٠,٨ | ٢٩٢٦٢٥                 | ٢٤,٣ |
| ٨  | القاعات الرياضية     | ٢٥       | ١٤,٧ | ١٠٤٢٣                  | ٢,١  | ٣٣           | ١٣,٤ | ١٥٨٣٣٣                 | ٩,٤  | ٨           | ١٠,٨ | ١٤٧٩١٠                 | ١٢,٣ |
| ٩  | المكتبة العامة       | ١        | ٠,٦  | ٢٦٥٠                   | ٠,٥  | ٢            | ٠,٨  | ٤٥٠٠٠                  | ٢,٧  | ١           | ١,٣  | ٤٢٣٥٠                  | ٣,٥  |
| ١٠ | المقاهي              | ٧٠       | ٤١   | ٩٩١٧                   | ٢,٠  | ٨٥           | ٣٤,٦ | ١٩٨٣٤                  | ١,١  | ١٥          | ٢٠,٣ | ٩٩١٧                   | ٠,٨  |
| ١١ | المطاعم الترفيهية    | ٨        | ٨    | ٣٨٨٧                   | ٠,٨  | ١٨           | ٧,٣  | ٤٨٠٠٠                  | ٢,٨  | ١٠          | ١٣,٥ | ٤٤١١٣                  | ٣,٦  |
| ١٢ | الفنادق الترفيهية    | —        | —    | —                      | —    | ١            | ٠,٤  | ١٧٠١٦٦                 | ١١,٣ | ١           | ١,٣  | ١٧٠١٦٦                 | ١٤,١ |
| ١٣ | قاعات المناسبات      | ١٥       | ٨,٨  | ٥٧١٩                   | ١,٢  | ٢٠           | ٨,١  | ١٥٠٠٠                  | ٠,٩  | ٥           | ٦,٧  | ٩٢٨١                   | ٠,٧  |
| ١٤ | مدن الألعاب          | ١        | ٠,٦  | ٨٣٥٤١                  | ١٧,٥ | ٢            | ٠,٨  | ٨٠٠٠٠                  | ٤,٧  | ١           | ١,٣  | ٣٥٤١                   | ٠,٣  |
| ١٥ | المسابح              | ١        | ٠,٦  | ٣٩١٧                   | ٠,٨  | ٢            | ٠,٨  | ٤٥٠٠٠                  | ٢,٦  | ١           | ١,٣  | ٤١٠٨٣                  | ٣,٤  |
|    | المجموع              | ١٧١      | ١٠٠  | ٤٧٥٩٠١                 | ١٠٠  | ٤٦٦          | ١٠٠  | ١٦٦٧٩٩٩                | ١٠٠  | ٧٤          | ١٠٠  | ١٢٠٠٠٧٠                | ١٠٠  |

المصدر : من عمل الباحث بالاعتماد على جدول (٢) المعايير التخطيطية للخدمات الترفيهية في العراق

شكل (٢) الحاجات الحالية من الخدمات الترفيهية ومقدار العجز فيها في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣



المصدر: الشكل من عمل الباحث بالاعتماد على الجدول (٣)

جدول (٤) وجود الحديقة المنزلية وقضاء اوقات الاستراحة فيها لمدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م

| هل تقضي الاسرة وقت فراغها في الحديقة المنزلية |     |      |     | هل توجد حديقة في المنزل |     |    |     |
|-----------------------------------------------|-----|------|-----|-------------------------|-----|----|-----|
| %                                             | كلا | %    | نعم | %                       | كلا | %  | نعم |
| ٧٦                                            | ٤٦٠ | ٢٣,٣ | ١٤٠ | ٢٣,٣                    | ١٤٠ | ٧٦ | ٤٦٠ |

المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على استمارة الاستبانة الموزعة بشكل عشوائي وبالغلة (٦٠٠) استمارة

## ثالثا: علاقة ارتباط السكان بالخدمات الترفيهية ومؤشراتها :

استخدم الباحث الاسلوب الاحصائي المتبع لتحديد درجة توزيع الخدمات من أجل معرفة درجة ارتباط توزيع الخدمات الترفيهية مع حجم السكان في منطقة الدراسة ضمن الاحياء السكنية ، بهدف معرفة العلاقة بين نواع الخدمات الترفيهية المتوفرة والسكان المستفيدين منها في مختلف انحاء منطقة الدراسة (دليل المعايير، ٢٠٠٤، ١٧) من خلال استخدام معامل الارتباط بيرسون جدول (٥) . وان استخدام معامل ارتباط بيرسون يفيد في قياس متانة العلاقة واتجاهها بين عدد السكان وكل متغير من متغيرات الدراسة ويعتبر هذا المعامل واحدا من معاملات الارتباط الأكثر شيوعا ويقاس العلاقة الخطية بين متغيرين وتتراوح قيمة هذا المعامل والذي يرمز له بالرمز  $r$  بين  $-1$  و  $+1$  . وتشير قيمة الصفر إلى عدم وجود علاقة بين المتغيرين في حين كلما ابتعدت قيمة  $r$  عن الصفر تزداد قوة العلاقة ، وتشير الإشارة السالبة الى ان العلاقة عكسية في حين تشير الإشارة الموجبة الى ان العلاقة طردية، ويعرف معامل ارتباط بيرسون رياضيا بالشكل الآتي:

$$r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{n \sum x^2 - (\sum x)^2} \sqrt{n \sum y^2 - (\sum y)^2}}$$

حيث ان تمثل معامل ارتباط بيرسون وتمثل x قيم عدد السكان وتمثل y قيم الخدمة المجتمعية المطلوب قياس قوة علاقتها مع عدد السكان في البيانات قيد الدراسة لعينة من المشاهدات

حجمها n. وتمثل  $\sum x$  و  $\sum y$  مجموع قيم x ومجموع قيم y ومجموع حاصل ضرب قيم x و y المتقابلة على التوالي.

جدول (٥) قوة واتجاه العلاقة لمعاملات الارتباط

| قيمة معامل الارتباط | قوة العلاقة | اتجاهها  |
|---------------------|-------------|----------|
| ١+                  | تامة        | طردي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | جدا قوية    | طردي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | قوية        | طردي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | متوسطة      | طردي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | ضعيفة       | طردي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | جدا ضعيفة   | طردي     |
| .                   |             | معدومة - |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | جدا ضعيفة   | عكسي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | ضعيفة       | عكسي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | متوسطة      | عكسي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | قوية        | عكسي     |
| (من ٠,٩٠ الى ٠,٩٩)  | جدا قوية    | عكسي     |
| ١-                  | تامة        | عكسي     |

المصدر: خاشع محمود الراوي، المدخل الى الاحصاء، مطابع جامعة الموصل، الموصل ١٩٨٠

من خلال الجدول (٥) وجدول (٦) تبين ان عمليات التحليل لعلاقة ارتباط السكان بالخدمات الترفيهية جاءت بنتائج كانت اغلبها ضعيفة ، باستثناء علاقة السكان بالأندية الرياضية والتي بلغت (0,40)، اما اقل علاقة ارتباط فكانت بين السكان والحدائق العامة حيث بلغت (0,01)، وتباينت علاقات الارتباط الاخرى ، اذ بلغت العلاقة بين السكان والمنزهات (0,06)، ومع المنتديات (مراكز الشباب) (-0,02)، ومع الملاعب الرياضية (0,04) ومع القاعات الرياضية (0,25)، اما العلاقة بين السكان والمكتبات العامة فقد بلغت (0,05)، ومع المطاعم (-0,07) ومع الفنادق (0,10)، ومع قاعات الاعراس (0,20) ومع مدن الالعاب (0,02)، وبلغت علاقة المدن المائية والمساح (-0,04)، وعلاقة المقاهي والكازينوهات (0,33)، وعلاقة صالات البليارد (0,23)، وعلاقة الساحات الرياضية (0,15) .

جدول ( ٦ ) : معامل الارتباط البسيط (بيرسون) يبين عدد السكان والخدمات الترفيهية لمدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣م

| ت  | الخدمات الترفيهية        | معامل الارتباط | نوع العلاقة |
|----|--------------------------|----------------|-------------|
| ١  | الحدائق العامة           | ٠,٠١           | ضعيفة طردية |
| ٢  | المنتزهات                | ٠,٠٦           | ضعيفة طردية |
| ٣  | مراكز الشباب             | ٠,٠٢           | ضعيفة عكسية |
| ٤  | النادية الرياضية         | ٠,٤٠           | ضعيفة طردية |
| ٥  | الملاعب الرياضية         | ٠,٤            | ضعيفة طردية |
| ٦  | القاعات الرياضية         | ٠,٢٥           | ضعيفة طردية |
| ٧  | المكبة العامة            | ٠,٠٥           | ضعيفة طردية |
| ٨  | المطاعم الترفيهية        | ٠,٠٧           | ضعيفة عكسية |
| ٩  | الفنادق                  | ٠,١٠           | ضعيفة طردية |
| ١٠ | قاعات الاعراس والمناسبات | ٠,٢٠           | ضعيفة طردية |
| ١١ | مدن الالعاب              | ٠,٠٢           | ضعيفة طردية |
| ١٢ | المدن المائية والمساح    | ٠,٠٤           | ضعيفة عكسية |
| ١٣ | المقاهي والكازينات       | ٠,٣٣           | ضعيفة طردية |
| ١٤ | صالات البليارد           | ٠,٢٣           | ضعيفة طردية |
| ١٥ | الساحات الرياضية         | ٠,١٥           | ضعيفة عكسية |
|    | المجموع                  | ٢,٣٣           | ضعيفة طردية |

المصدر : من عمل الباحث اعتماد على برنامج (spss)

١- مؤشر قضاء وقت الفراغ: هو الوقت الذي لا يخصص للعمل ، وانما يستثمر للمحافظة على راحة النفس وهو الوقت المخصص للتمتع بقيمة الوقت الحر الذي يحصل عليه الانسان (الهيبي، ٢٠٠٩ ، ٧٥) وقد تبين من خلال نتائج استمارة الاستبانة ان النسبة الاكبر من المستجوبين يفضلون قضاء اوقات فراغهم داخل المنزل و نسبتهم (٧٥%) من أفراد العينة لعدة اسباب منها رغبة الاسر في قضاء اوقات فراغها مع العائلة والسبب الاخر قلة وجود اماكن ترفيهية خاصة بالعوائل، ومن خلال توزيع الاستبانة على افراد في منطقة الدراسة تبين ان قضاء اوقات الفراغ خارج المنزل توزعت النسب ما بين قضاء وقت الفراغ في المراكز الترفيهية المختلفة ويعتبر وقت الفراغ مهما كونه الوقت الوحيد الذي يمارس فيه الترفيه في منطقة الدراسة ، تبين ان اوقات الفراغ كانت من نصيب الحدائق العامة والمنتزهات وهي اعلى نسبة لقضاء بلغ عددهم (١٥١) اسرة و بنسبة (٢٥,١%) من مجموع المستجوبين بسبب قربها من مناطق سكنهم و مجانية في حين جاء بالمرتبة الثانية زيارة الاقرباء (١٣١) اسرة اذ شكلت (٢١,٨%) من مجموع السكان المستجوبين في حين احتلت زيارة المراقد والمقامات و مدن الالعاب المرتبة الثالثة اذ بلغ (١١٥) (٨٠) اسرة على التوالي و شكلت نسبة (١٩,١%) (١٣,٣%) على التوالي في حين احتلت المقاهي والكازينوهات (٤٥) أسرة بنسبة (٧,٥%) والنوادي والملاعب (٣١) اسرة بنسبة (٥,١%) والقاعات الرياضية (٣٥) اسرة بنسبة (٥,٨%) والمكتبات، جدول (٧) اسرة بنسبة (١,١%) والمتاحف (٥) المرتبة الاخيرة بنسبة (٠,٨%). وقد تبين من خلال المستجوبين من السكان عن طريق استمارة الاستبانة ان اكبر نسبة من ابناء المدينة مجموع المستجوبين، العينة الموزعة على الاسر البالغ عددهم (٦٠٠) حين بلغ عدد السكان الذين يفضلون قضاء اوقات فراغهم خارج المدينة (١٠٠) اسرة بنسبة (١٧%) وذلك لغرض التسلية في المناطق

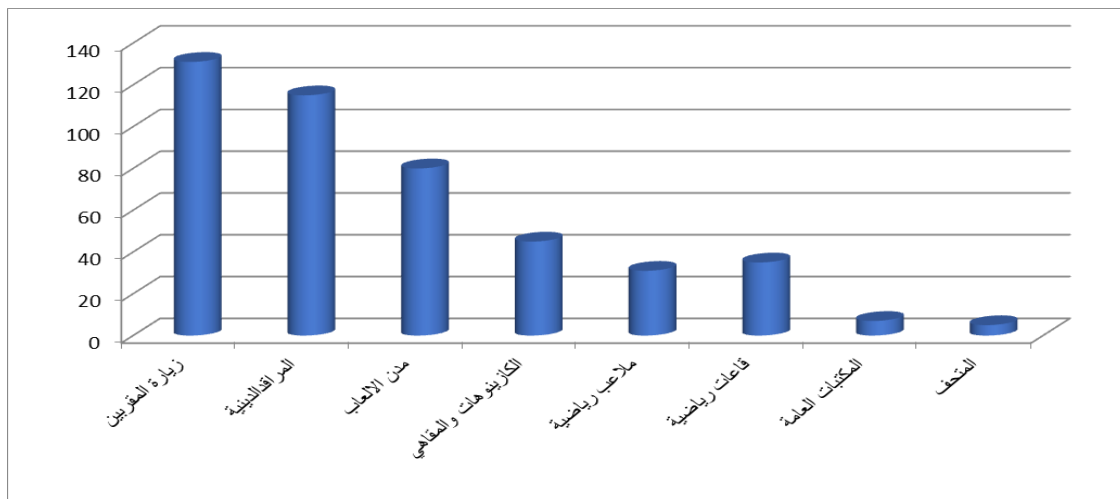
الأخرى أو زيارة الاقارب أو زيارة المراقد المقدسة في المناطق الاخرى، وهذا يدل على أن اغلب السكان يفضلون البقاء داخل المدينة ، لهاد يتطلب من الحكومة المحلية توفير الخدمات الترفيهية لحاجة المواطنين لها

جدول (٧) الاماكن الترفيهية التي يرتادها ابناء مدينة الصويرة في اوقات فراغهم

| ت | نوع الخدمة           | مجموع السكان من حجم العينة | النسبة % |
|---|----------------------|----------------------------|----------|
| ١ | حديقة عامة           | ١٥١                        | ٢٥,١     |
| ٢ | زيارة المقربين       | ١٣١                        | ٢١,٨     |
| ٣ | المراقد الدينية      | ١١٥                        | ١٩,١     |
| ٤ | مدن الالعاب          | ٨٠                         | ١٣,٣     |
| ٥ | الكازينوهات والمقاهي | ٤٥                         | ٧,٥      |
| ٦ | ملاعب رياضية         | ٣١                         | ٥,١      |
| ٧ | قاعات رياضية         | ٣٥                         | ٥,٨      |
| ٨ | المكتبات العامة      | ٧                          | ١,١      |
| ٩ | المتحف               | ٥                          | ٠,٨      |
|   | المجموع              | ٦٠٠                        | ١٠٠      |

المصدر : من عمل الباحث اعتماد على نتائج استمارة الاستبانة فقره (٥)

شكل (٣) الاماكن الترفيهية التي يرتادها ابناء مدينة الصويرة في اوقات فراغهم



المصدر : من عمل الباحث بالاعتماد على جدول (٧)



**2- سهولة الوصول:** مؤشر سهولة الوصول الى الخدمة الترفيهية في غاية الاهمية للوصول، يمكن من خلالها تحديد وقياس التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية بشكل يتناسب و حجم السكان، اذ انها تساعد على تحديد اتجاه السكان وي طرح امامهم خيارات عدة للمناطق التي يرغبونها لقضاء اوقات فراغهم سواء تلك التي تقع داخل المدينة او خارجها، وفقا لإمكاناتهم المادية، و ان هذا المؤشر يتحدد بمدى توفر عامل النقل ونوعيته، فقد يتجه السكان الذين تتوفر لديهم سيارات خاصة الى اماكن تقع خارج الحدود الادارية للمدينة، في الوقت ذاته قد يرغب السكان في ان تكون الخدمات الترفيهية داخل الحي السكني بحيث يصل اليها سيرا على الاقدام (الزبيدي، ٢٠١٨، ٢٢٥) وبذلك تعد دراسة وسائل النقل المستعملة من المؤشرات التي تبين مدى كفاءة الخدمات

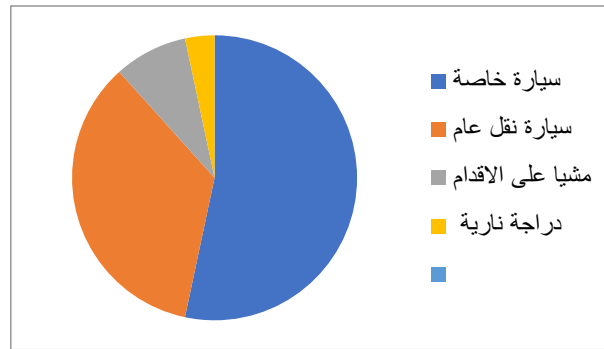
وقد تبين من خلال الجدول (٨) والشكل (٥) تنوع الوسائط المستخدمة من قبل السكان للوصول إلى الأماكن الترفيهية ، تبين من خلال نتائج الاستبانة أن عدد الاسر (٦٠٠) اسره ما نسبة (٥٣,٣%) من أفراد العينة يستخدمون سياراتهم الخاصة للوصول إلى الخدمات الترفيهية وعددهم (٣٢٠) أسرة ، فيما بلغ عدد المستخدمين لسيارات النقل العام من أفراد العينة (٢١٠) ما نسبة (٣٥%) في حين بلغ عدد السكان الذين يصلون الى الأماكن الترفيهية سيرا على الأقدام (٥٠) اسره ما نسبة (٨,٣%) من حجم العينة. اما بالنسبة الى مستخدمي الدراجة النارية فقد بلغ عددهم (٢٠) ما نسبته (٣,٣%) وهذه النتائج تعطي مؤشرات مهمة منها أن (٦٢%) من حجم العينة ينتقلون إلى الأماكن الترفيهية بواسطة سياراتهم الخاصة او مشيا على الاقدام وبذلك فأنها لا تشكل أعباء اقتصادية على كاهلهم كما إنها تساهم في تشجيعهم لممارسة الترفيه بصورة مستمرة، في حين نجد ان نسبة (٣٨) من حجم العينة يستعملون وسائل النقل العام وهذا يبين أن مسافة الوصول للخدمات الترفيهية قد تكون مكلفة بسبب عدم كفاءة توزيعها المكاني على أحياء المدينة من جهة وطبيعة الكلف المادية للنقل التي تقع على عاتق الأسرة من جهة اخرى.

جدول (٨) وسائل النقل المستخدمة للوصول للأماكن الترفيهية في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م

| ت | وسائل النقل      | الاعداد | %     |
|---|------------------|---------|-------|
| ١ | سيارة خاصة       | ٣٢٠     | ٥٣,٣% |
| ٢ | سيارة نقل عام    | ٢١٠     | ٣٥%   |
| ٣ | مشيا على الاقدام | ٥٠      | ٨,٣%  |
| ٤ | دراجة نارية      | ٢٠      | ٣,٣%  |
|   | المجموع          | ٦٠٠     | ١٠٠%  |

المصدر : من عمل الباحث اعتماد على نتائج استمارة الاستبيان فقرة (١٠)

شكل (٤) وسائل النقل المستخدمة للوصول للاماكن الترفيهية في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م



المصدر : من عمل الباحث بالاعتماد على جدول (٨)

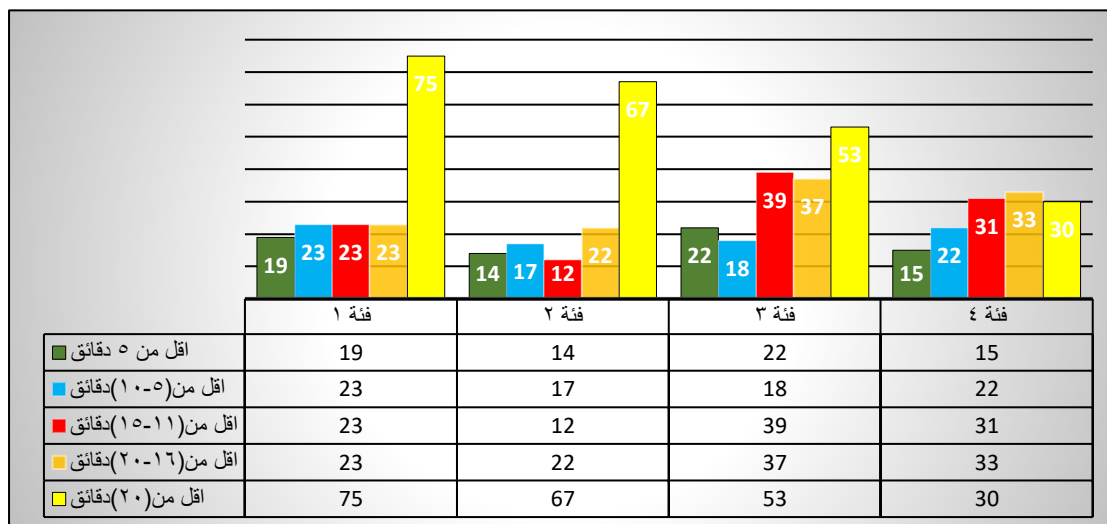
٣- **زمن الوصول الى الخدمات:** هو عبارة عن الزمن المستغرق للوصول إلى الخدمات اذ انه يعد مؤشر ضروري لقياس المدة الزمنية اللازمة للوصول إلى الخدمات بالإضافة الى (مخلص، ١٩٨١، ١٤) تقييم كفاءتها وبما ان الخدمات الترفيهية عديدة ومتنوعة لذا تم اختيار اربعة خدمات منها لمعرفة الزمن المستغرق من قبل السكان للوصول اليها وهذه الخدمات هي الحدائق العامة او المنتزهات ومدن الالعاب ومراكز الشباب والقاعات الرياضية. ان نسبة قليلة تصل الى (٢٣%) هم الذين يصلون الى الحدائق العامة والمنتزهات في وقت قليل اقل من (5) دقائق، اما الذين يصلون في وقت بين (5-10) دقائق فكانت نسبتهم (٢٢%)، وقد وصلت نسبة الذين يصلون اليها في وقت من (11-15) دقيقة (٢٣%) في حين كانت نسبة الذين يصلون في وقت من (15-20) دقيقة وهي اقل نسبة (٢٠%) في حين وصلت اعلى نسبة الذين يصلون اليها في اكثر من (٢٠) دقيقة (٣٣,٣%) بسبب عدم وجود الحدائق العامة والمنتزهات في معظم احياء المدينة واقتصارها على عدد معين من الاحياء السكنية، وكان لمراكز الشباب هي الاخرى نسب مختلفة عن سابقتها اذ سجلت نسبة الذين يصلون الى المراكز في وقت اقل من (5) دقائق نسبة (٢٠%) ارتفعت الى (٢١,٢%) للذين يصلون في وقت بين (١١,٤ % دقائق)، اما نسبة الذين يصلون اليها في وقت من (11-15) دقيقة فقد بلغت (١٢%)، اما نسبة الذين يصلون اليها في وقت من (16\_20) دقيقة كانت (٢٩,٧ % ) في حين سجلت النسبة الاكبر للذين يستغرقون وقت اكثر من (20) دقيقة للوصول الى الخدمة وبنسبة (٢٩,٧ %) اما مدن الالعاب فقد سجلت نسب متفاوتة فقد سجلت نسبة (٣١,١ %) هم الذين يصلون الى مدن الالعاب في وقت اقل من (5) دقيقة، اما الذين يصلون في وقت بين (5-10) دقائق فكانت نسبتهم قليلة أيضا وصلت الى (٢٢,٥%)، كذلك وصلت نسبة الذين يصلون اليها في وقت (11-15) دقيقة (٣٧,١ %) اما نسبة الذين يصلون اليها في وقت من (16\_20) دقيقة كانت (32%) وهي النسبة الاكبر، في حين كانت نسبة الذين يصلون في وقت اكثر من (20) دقيقة (٢٣,٥%) أما بالنسبة إلى القاعات الرياضية التي أصبحت منتشرة في معظم أجزاء المدينة فقد ارتفعت نسبة الذين يصلون في وقت قصير اقل من (5) دقائق الى (٢١,٤%) ونسبة (٢٧,٥ %) للذين يصلون في وقت بين (5-10 دقائق) اما نسبة الذين يصلون اليها في وقت ما بين (11-15) دقيقة فقد بلغت (٢٩,٥%) في حين سجلت نسبة الذين يصلون اليها في وقت من (16\_20) دقيقة كانت (٢٨,٦ %) انما كانت نسبة للذين يستغرقون وقتا اكثر من (20) دقيقة وبنسبة (١٣,٣ % )، مما سبق نلاحظ التفاوت بين الخدمات الترفيهية الاربعة وسبب ذلك هو ان النوع الاول و الثاني وهو الحدائق العامة والمنتزهات وكذلك مراكز الشباب تقع على عاتق الدوائر الخدمية التي تشهد أهمالا وتقصيرا شديدا من قبلها على العكس من مدن الالعاب والقاعات الرياضية التي تفتح من قبل المواطنين وهي خدمات ترفيهية اهلية وليست حكومية وبذلك فهي منتشرة في مختلف مناطق المدينة. جدول (٩) وشكل (٦) .

(٩) الوقت المستغرق للوصول سيرا على الاقدام لبعض الاماكن الترفيهية في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م

| الوقت المستغرق ب ( الدقيقة ) |               |      |                      |      |                      |      |                     |      | اماكن الترفيهية              |
|------------------------------|---------------|------|----------------------|------|----------------------|------|---------------------|------|------------------------------|
| النسبة                       | من (٢٠) دقائق | %    | من (١٦) - (٢٠) دقائق | %    | من (١١) - (١٥) دقائق | %    | من (٥) - (١٠) دقائق | %    |                              |
| ٣٣,٣%                        | ٧٥            | ٢٠   | ٢٣                   | ٢٢   | ٢٣                   | ٢٨,٧ | ٢٣                  | ٢٧,١ | ١٩ الحدائق العامة والمتنزهات |
| ٢٩,٧%                        | ٦٧            | ١٩,١ | ٢٢                   | ١١,٤ | ١٢                   | ٢١,٢ | ١٧                  | ٢٠   | ١٤ مراكز الشباب              |
| ٢٣,٥%                        | ٥٣            | ٣٢,١ | ٣٧                   | ٣٧,١ | ٣٩                   | ٢٢,٥ | ١٨                  | ٣١,١ | ٢٢ مدينة الألعاب             |
| ١٣,٣%                        | ٣٠            | ٢٨,٦ | ٣٣                   | ٢٩,٥ | ٣١                   | ٢٧,٥ | ٢٢                  | ٢١,٤ | ١٥ القاعات الرياضية          |
| ١٠٠%                         | ٢٢٥           | ١٠٠  | ١١٥                  | ١٠٠  | ١٠٥                  | ١٠٠  | ٨٠                  | ١٠٠  | ٧٠ المجموع                   |

المصدر: من عمل الباحث اعتماد على نتائج الاستمارة الاستبانة فقره (١٠)

شكل رقم (٥) الوقت المستغرق للوصول سيرا على الاقدام لبعض الترفيهية في مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٣ م



المصدر: من عمل الباحث اعتماد جدول (٩) على نتائج الاستمارة الاستبانة

٤- درجة رضاهم السكان وآرائهم المستفيدين من الخدمات: عملية اخذ آراء السكان المقدمة لهم الخدمات الترفيهية والاخذ بآرائهم من شأنه ان يدعم البحث و يحقق عدالة في توزيع الخدمات الترفيهية وهذا له الاثر في قناعة السكان عن الخدمات المقدمة لهم و مؤشرا يقيس مدى كفاءة تلك الخدمات ، لا يمكن اتمام العمل بصورة نهائية من دون الرجوع الى آراء السكان المستفيدين من تلك الخدمة، ارتفاع درجة الرضا دليل على كفاءة الخدمة و اذا درجة عدم الرضا انخفضت دليل على ضعف الخدمات ،و من خلال ملاحظة استمارة الاستبانة والتي وضحة كل النتائج. (ابو عياش،

(١٩٨٠، ٢٣٦)

تبين من خلال نتائج استمارة الاستبانة الجدول (10) نسبة كبيرة من السكان هم غير راضين عن الخدمات الترفيهية إذ بلغ عددهم (٢٥٠) أسر' وبنسبة (٤١,٧%) من إجمالي حجم العينة وهذا مؤشر على ضعف الخدمات الترفيهية وعدم قناعة السكان بها، كذلك بلغ عدد الاسر الراضين بدرجة قليلة (٢٠٠) أسرة ما نسبته (٣٣,٤%)، وبدرجة متوسطة بلغ عددهم (٧٠) أسرة، أي ما نسبته (١١,٦%)، في حين بلغ عدد السكان الراضين عن الخدمات الترفيهية بدرجة جيدة (٦٠) أسرة، أي ما نسبته (١٠%) من إجمالي حجم العينة ، اما بالنسبة للسكان الراضين عن الخدمات الترفيهية وبدرجة جيدة جدا فلم يبلغ عددهم (20) اسره أي ما نسبته (٣,٣%) وهي نسبة ضعيفة جدا، وقد تبين ان النسب متباينة بسبب اختلاف اراء السكان عن توزيع الخدمات الترفيهية هم غير راضين وهذا يدل على العجز الوظيفي الذي تعاني منه المدينة من هذه الخدمات بمختلف مجالاتها، مما يلاحظ على ضعفها وعدم كفاءتها لسد حاجة سكان المدينة فضلا عن سوء توزيعها. مما يتطلب زيادة الاهتمام بها .

جدول (١٠) درجة الرضا عن الخدمات الترفيهية من قبل سكان مدينة الصويرة

| ت | درجة الرضا         | العدد | النسبة |
|---|--------------------|-------|--------|
| ١ | غير راضي           | ٢٥٠   | ٤١,٧   |
| ٢ | راضي بدرجة قليلة   | ٢٠٠   | ٣٣,٤   |
| ٣ | راضي بدرجة متوسطة  | ٧٠    | ١١,٦   |
| ٤ | راضي بدرجة جيدة    | ٦٠    | ١٠     |
| ٥ | راضي بدرجة جيد جدا | ٢٠    | ٣,٣    |
|   | المجموع            | ٦٠٠   | %١٠٠   |

المصدر: من عمل الباحث اعتماد على نتائج استمارة الاستبانة فقره (٩)

#### رابعا: التوجهات المستقبلية للخدمات الترفيهية وحجم السكان لمدينة الصويرة لسنة ٢٠٣٣ م

ظهرت الحاجة في السنوات الأخيرة إلى التخطيط الحضري كرد فعل لمواجهة المشكلات الناجمة عن النمو السريع للمدينة، وذلك من خلال التخطيط السليم الذي يلاءم طبيعة ونوع المشكلة، ويتضمن ذلك وضع تصورات ورؤيا لما يمكن أن يحدث، وتبنى مثل هذه التصورات على تنبؤات قائمة على معايير علمية واضحة (الحوامة ، ٢٠٠٦ ، ٩٨) ويتم ذلك من خلال تخطيط النمو المستقبلي للسكان وعلاقته بالوضع العمراني الحالي والمستقبلي (سهاونه ، ٢٠٠٧ ، ٢٨٠) من الضروري تحديد منطقة فاصلة بين الاستعمال الترفيهي والاستعمال التجاري والسكني والخدمي، يمنع الأخير من تجاوزها، ووضع خطة من قبل مديرية بلدية الصويرة ودائرة سياحة واسط للقيام بعمليات الصيانة والترميم المراكز الخدمات الترفيهية خاصة الحدائق والمنتزهات ومراكز الشباب والمراكز الترفيهية الأخرى، ويقترح اقامة المزيد من الحدائق والمنتزهات على مستوى الأحياء السكنية وإعطاء فرصة أكبر للقطاع الخاص في مجال تنفيذ وإدارة الحدائق والمنتزهات ومراكز الشباب وتأهيل المراكز الدينية والمقامات لاستثمارها في مجال السياحة الدينية والترفيهية والتعريف الاعلامي بها ، كما ويقترح إعادة تأهيل مجرى نهر دجلة الممتد على الضفة الشرقية للمدينة ، وانشاء شريط أخضر يمتد على جانبيه ويضم حدائق ومنتزهات ومراكز ثقافية واجتماعية، رفع التجاوزات على ضفتي النهر وتحويلهما إلى حدائق ومنتزهات ومصاطب ونافورات والعاب

بسيطة للأطفال استثمار الأراضي التي تحاذي النهر عند المدخل الشمالي والجنوبي وبناء بحيرات اصطناعية واستثمار هذا القسم ايضاً لرياضة الزوارق وغيرها.

### توقعات مستقبل نمو السكان لسنة ٢٠٣٣م

إن التقدير الاحتمالي المستقبلي للسكان يكون مبني على معدلات النمو الحالية للسكان وان المعدلات الحالية لنمو السكان تكون مبنية على عوامل متنوعة تتبادل التأثير (Lawson, 1977, 145) (أفتقدير سكان المدينة من خلال المعايير التخطيطية لقياس الواقع الخدمي يتم تقدير حاجة منطقة الدراسة من الخدمات في الحاضر والمستقبل، ولغرض التنبؤ بالسكان تم استخدام نفس معدل النمو للسكان لسنة ٢٠١٤م والبالغ (١,٥) كما وتم الاعتماد على اعداد السكان لنفس السنة وبالتالي تعميمه على سنوات التنبؤ، واستناداً إلى إسقاطات السكان فان سكان مركز مدينة الصويرة سنة (٢٠١٣) بلغ عدد السكان الى (٧٣٢٠٤ نسمة). زاد عدد سكان مركز المدينة إلى (٨٥٥١٨) نسمة في سنة (٢٠٢٣) ثم اخذت معدلات النمو بالتزايد مابين الفترة (٢٠١٣-٢٠٢٣) وذلك بسبب زيادة معدلات الولادات وتحسن الظروف المعاشية والهجرة إليها من الريف ومن المحافظات الاخرى يتوقع أن يصل عدد سكان مركز المدينة إلى (٩٤٣١٨) نسمة في سنة (٢٠٣٣).

استخرج معدل نمو السكاني من قبل الباحثة بالاعتماد على المعادلة التالية : (New York 1991, p.310)

$$R = (p1 - 1) * 100 / P0$$

حيث ان : R = معدل النمو السنوي للسكان

P1 = عدد السكان في التعداد الاخير

P0 = عدد السكان في التعداد الاول

T = عدد السنوات الفاصلة بين التعدادين .

### تقديرات مساحة المدينة للمدة (٢٠٣٣)

للتعرف على المتطلبات المساحية لاستعمالات الأرض الحضرية بشكل عام والخدمية بشكل خاص لابد من تقدير مساحة الاستعمال الحضري (الحوامدة، ٢٠٠٦، ٩٨) ويعد السكان المؤثر الأساسي في اتساع مساحة المدينة وزيادة الطلب على الخدمات، إذ ان الزيادة في الخدمات تتزايد مع نمو سكان المدينة، وسوف يتم تقدير مساحة المدينة مستقبلاً اعتماداً على حصة الفرد الواحد من المساحة، ويتبين من الجدول (١٢) استناداً إلى معدل نصيب الفرد الواحد من مساحة مدينة الصويرة لسنة ٢٠٢٤ والذي بلغ (١٠٧,٤ م<sup>2</sup>) من مساحة منطقة الدراسة البالغة (٥٢٢٥,١٥ م<sup>2</sup>)، ويفرض ثبات هذه المساحة فان مساحة المدينة يتوقع أن تبلغ (٨١٧١,٨٢ م<sup>2</sup>) لسنة ٢٠٣٣ وبزيادة مقدارها (٢٩٤٦,٦٧ م<sup>2</sup>).

جدول (١١) توقعات مستقبل نمو السكان ومساحة لمركز مدينة الصويرة لسنة (٢٠٣٣)م

| ت                | تقدير سكان مدينة الصويرة لسنة (٢٠٣٣)م | تقدير مساحة مدينة الصويرة لسنة (٢٠٣٣) م |
|------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|
| السنوات          | معدل النمو                            | عدد السكان/ نسمة                        |
| ١                | ٢٠١٣                                  | ١,٥                                     |
| ٢                | ٢٠٢٣                                  | ١,٥                                     |
| ٣                | ٢٠٣٣                                  | ١,٥                                     |
| عدد السكان/ نسمة | السنة                                 | مساحة المدينة/ كم                       |
| ٧٣٢٠٤            | ٢٠١٣                                  | ١٥                                      |
| ٨٥٥١٨            | ٢٠٢٣                                  | ١٦                                      |
| ٩٤٣١٨            | ٢٠٣٣                                  | ٢٠                                      |

المصدر: عباس فاضل السعدي، جغرافية السكان، ج ١، دار الكتب، بغداد، ٢٠٠١، ص ٣٠.

### تقدير الاحتياجات المستقبلية من الخدمات الترفيهية لمركز مدينة الصويرة لسنة ٢٠٣٣ م

يعد تخطيط الخدمات الترفيهية جزءاً مهماً من تخطيط المدينة وخطوة جادة في مجال الموازنة المكانية بين الخدمات المتوفرة وعدد السكان في مدينة الصويرة، ووفق المعايير المحلية التي عادة ما توضع لتحقيق الانسجام المكاني بين استعمالات الأرض المختلفة وبما يتلاءم والكفاءة الوظيفية للخدمات من ناحية وسلامة وراحة السكان المستفيدين منها من ناحية أخرى (سهاونه، ٢٠٠٧، ص ٢٨). وجدول (١٢) يبين الحاجة المستقبلية من الخدمات ٢٠١٣-٢٠٢٣-٢٠٣٣، وكالاتي:

١- **المتنزهات العامة:** و يصل العدد إلى (١٩) متنزه وبمساحة (٢٥٦٠٢٥ م<sup>٢</sup>) سنة ٢٠٢٤ ارتفع إلى ( ) متنزه تحتاج المدينة من المتنزهات بحوالي (٤٥) متنزه سنة ٢٠٣٤ وبمساحة تصل إلى ( ٢٩٦٠٢٥ م<sup>٢</sup> )

٢- **الملاعب الرياضية:** بلغ الملاعب سنة ٢٠٢٣ (١) ملعباً رياضياً بمساحة (٢٢٨٣٢٥ م<sup>٢</sup>) في حين تحتاج المدينة الى سنة ٢٠٣٣ ستصل حاجة المدينة إلى (٥) ملعب رياضي بمساحة (١١٤١٦٢٨ م<sup>٢</sup>). رياضية لتكون متنفساً لشباب المدينة ومكاناً لممارسة هوايتهم المفضلة وقضاء لوقت الفراغ .

٣- **الفنادق:** لا توجد فنادق في المدينة في سنة ٢٠٢٣ الاسباب مذكورة في البحث ، فندق واحد بمساحة (المدينة بحاجة الى (١٠) فندق بمساحة تصل الى ( ١٧٠١٦٦٠ م<sup>٢</sup>) في سنة ٢٠٣٣.

٤- **المطاعم:** بلغ عدد المطاعم في المدينة (٨) مطعم في سنة ٢٠٢٣ وبمساحة تبلغ (٣٨٨٧ م<sup>٢</sup>) حاجة المدينة الى (١٢) سنة ٢٠٣٣ ومساحة اجمالية تبلغ (٤٦٦٤٤ م<sup>٢</sup>).

٥- **المتاحف:** يوجد في المدينة (١) متحف سنة ٢٠٢٣ وبمساحة تبلغ ( ١٠٠٠ م<sup>٢</sup>) تحتاج المدينة إلى (٢) متحف سنة ٢٠٣٣ ومساحة اجمالية تبلغ ( ٣٠٠٠ م<sup>٢</sup>).

جدول (١٢) تقدير الاحتياجات المستقبلية من الخدمات الترفيهية لمركز مدينة الصويرة للسنوات ٢٠٢٣ - ٢٠٣٣

| ت | نوع الخدمات الترفيهية | ٢٠٢٣  |                        | ٢٠٣٣  |                        |
|---|-----------------------|-------|------------------------|-------|------------------------|
|   |                       | العدد | المساحة م <sup>٢</sup> | العدد | المساحة م <sup>٢</sup> |
| ١ | المتنزهات العامة      | ١٩    | ٥٦٠٢٥                  | ٤٥    | ٢٩٦٠٢٥                 |
| ٢ | الملاعب الرياضية      | ١     | ٢٢٨٣٢٥                 | ٥     | ١١٤١٦٢٨                |
| ٣ | الفنادق               | -     | -                      | ١٠    | ١٧٠١٦٦٠                |
| ٤ | المطاعم               | ٨     | ٣٨٨٧                   | ١٢    | ٤٦٦٤٤                  |
| ٥ | المتاحف               | ١     | ١٠٠٠                   | ٢     | ٣٠٠٠                   |

المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على جدول (٣)

## الاستنتاجات :

١- تتمتع مدينة الصويرة بمعطيات الموقع المثالي على مستوى اقليمها عند نشؤها حيث الموقع الاستراتيجي على طرق النقل البرية والنهرية والذي ساعد على ازدهارها، فضلاً عن إحاطة المدينة من أكثر جهاتها بالمراكز الحضرية المهمة في القطر وخصوصاً بغداد..

٢- بينت الدراسة أن مدينة الصويرة تتمتع بإمكانات طبيعية تساعد على التوسع في اقامة الخدمات الترفيهية في المدينة والمتمثلة بموقعها المتميز وسطحها المنبسط ومناخها المعتدل ووفرة الموارد المائية المتمثلة بمرور نهر دجلة الذي يوفر المياه لتلك الأرض ، اذ انه يمثل واجهات مائية تساعد على اقامة العديد من الأنشطة في منطقة الدراسة

٣- لا تتوفر الخدمات الأساسية التي يحتاجها مرتادي الحديقة أو المتنزه مثل دورات المياه، مياه شرب ، الكافيتيريا غالبية الحدائق العامة والمتنزهات في المدينة .

٤- منطقة الدراسة تعاني من تدني الخدمات الترفيهية فيها سواء من حيث العدد أو المساحة المخصصة للاستعمال الترفيهي بالإضافة إلى التلوث في تنفيذ المشاريع المخطط لها ، فضلاً عن أن المنفذ منها يعاني من الإهمال في مجال الإدارة والتنسيق وسوء توزيعها لذا لابد من بذل جهود كبيرة لا عادة التوازن وذلك عن طريق زيادة الوعي بأهمية الخدمات الترفيهية على مستوى الأفراد والحكومة .

٥- كشفت نتائج استخدام أسلوب الدرجات المعيارية للسكان والخدمات المقدمة لهم في أحياء المدينة عن ان أحياء المدينة تتوزع بحسب علاقة سكانها بطبيعة الخدمات الترفيهية المتوفرة إلى ثلاث مراتب احتلت فيها المرتبة الأولى الأحياء التي يتفوق فيها السكان على الخدمات والتي شكلت نسبة (٤٥ %) من إجمالي أحياء المدينة

## التوصيات :

١- إعادة النظر في توزيع الخدمات الترفيهية بحيث تتحقق العدالة التوزيعية في منطقة الدراسة وقطاعاتها و مضاعفه الاهتمام بالمناطق الخضراء والترفيهية من خلال تطوير القائمة منها وزيادة عددها ووضع المقترحات التي تكفل احتياجات السكان والزوار من هذه الخدمات بشكل افضل مما هي عليه الآن.

٢- عادة فتح وتشغيل العديد من المتنزهات العامة التي أصابها الإهمال مما أدى إلى تعطيل دورها الترفيهي وذلك بإعادة تأهيل العمل بها من قبل الشركات المساهمة أو كوادر البلدية .



- ٣- الاهتمام بالواجهات المائية في منطقة الدراسة من خلال منع التجاور على هذه الواجهات وفرض عقوبات على المتجاوزين بالإضافة إلى إقامة بعض المنشآت الترفيهية عليها كالحدائق والمنتزهات والمطاعم الترفيهية وبناء المدرجات النهرية والمراكز الثقافية ، فضلاً صيانتها وتنظيفها من الملوثات وتشجيرها وتوفير أماكن للجلوس.
- ٤- عدم السماح بالتجاوز على الاراضي المخصصة للاستعمال الترفيهي كمناطق خضراء أو المساحات الفارغة داخل الأحياء السكنية في المدينة بما يضمن بقاء مثل هذه الأماكن الأغراض الترفيه حتى يتم العمل على استثمارها على وفق ما مخطط لها كي تضفي على الأحياء جمالية أكثر وممتعة لسكانه
- ٥- الاهتمام والعناية المستمرة بصيانة الخدمات الترفيهية لغرض إدامتها ومواكبة ما يطرأ عليها من تغيرات بمرور الزمن بما يتناسب مع حاجة سكان المدينة إليها.
- ٦- توفير الأعداد والمساحات الكافية من الخدمات الترفيهية بما يسد حاجة سكان المدينة في الحاضر مع مراعاة حاجة المدينة ونمو سكانها مستقبلاً من خلال وضع الخطط اللازمة الانتظام توزيع الخدمات بمنطقة الدراسة .
- ٧- الاستفادة من خبرات الكوادر العلمية المتخصصة في مجال التخطيط الترفيهي ( في قيام المشاريع المستقبلية التنموية التي تستفاد منها منطقة الدراسة.

## المصادر:

- ١- العتيبي سامي عزيز عباس ، أياد عاشور الطائي ، 2013م. الاحصاء والنموذج في الجغرافية - ، العراق ، جامعة بغداد
- ٢- المظفر محسن عبد الصاحب وعمر الهاشمي يوسف، 2010م، جغرافية المدن مبادئ واسس ومنهج ونظريات وتحليلات مكانية ط1، عمان ،دار صفاء للنشر والتوزيع، .
- ٣- الكناني مسعود مصطفى ، 1990عالم السياحة والمنتزهات، الموصل، دار الحكمة للنشر والتوزيع غير منشوره .
- ٤- ابو رمان واخرون اسعد حماده، 2000م التسوق السياحي والفندقي المفاهيم والاسس العلمية، عمان دار الحامد للنشر والتوزيع.
- ٥- العجيلي محمد صالح ، 1989م. ، الخدمات الصحية في مدينة بغداد، رسالة ماجستير (غير منشورة)، العراق ، كلية الآداب ،جامعة بغداد ،
- ٦- الطلافحة، محمد بلال الزغيبي، عباس ا، النظام الإحصائي -spss. فهم وتحليل البيانات الإحصائية، دار وائل للطباعة والنشر ،
- ٧- السهلاني سميع جلاب منسي ، 2012م كفاءة التوزيع المكاني للخدمات المجتمعية (التعليمية والصحية والترفيهية) في مدينة الشطرة، العراق ،اطروحة دكتوراه (غير منشورة) ، كلية الآداب، جامعة البصرة،
- ٨- السهلاني تحسين جاسم شنان ، 2010م تحليل كفاءة الخدمات المجتمعية (التعليمية والصحية والترفيهية) في مدينة الناصرية، اطروحة دكتوراه، كلية التربية، العراق . غير منشوره جامعة البصرة،
- ٩- علي عبد النبي ، احمد ، واخرون ، ٢٠٠٢م الشراء الفندقي -الهيكل-الوظائف-الاستلام ، دار طيبة للنشر والتوزيع ، القاهرة ،
- ١٠- الشريعي ، طارق عبد الفتاح، ٢٠١٠م التسويق السياحي الفندقي ، ط٢، العراق مؤسسة حوراء الدولية .
- ١١- الدباغ شمائل محمد وجية ابراهيم ، هند صفاء الدين عبد الحميد الشاهري، ٢٠١٧م الفضاء الممتد المجدد للصحة(فضاءات المطاعم حالة دراسية)، العدد ٣، العراق ، المجلة العراقية للهندسة المعمارية، الجامعة التكنولوجية،
- ١٢- علي مناهل جليل ، ٢٠١٧م التباين المكاني للمناطق الخضراء والترفيهية في قضاء الرصافة، اطروحة دكتوراه(غير منشورة) العراق، كلية التربية ابن رشد، جامعة بغداد،
- ١٣- دليل المعايير التخطيطية للمناطق الترفيهية ، ٢٠٠٤م وزارة الشؤون و القروية ، الطبعة الاولى، السعودية فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية
- ١٤ الهيئي - صبري فارس ، ٢٠٠٩م التخطيط الحضري ،دار اليازوري الاردن، للنشر والطباعة .
- ١٥- الزبيدي، نعيم جمعة حريز ، ٢٠١٨م دور المتاحف في دعم الذاكرة الاجتماعي، العدد ٦٦، العراق مجلة دراسات في التاريخ والآثار، جامعة المثني
- ١٦- مخلص عدي يوسف ، ١٩٨١م تطوير المتاحف الأغراض التعليم، مجلة التراث والحضارة، يصدرها المركز الإقليمي لصيانة الممتلكات الثقافية في الدول العربية، العدد ٦، بغداد ،
- ١٧- قطب عبد الاله ابو عياش، يعقوب اسحق ، ١٩٨٠م النمو والتخطيط الحضري في دول الخليج العربي ، - الكويت، وكالة المطبوعات الكويت،
- ١٨- الحوامدة منبيل زعل ،موفق عدنان الحميري ،جغرافية السياحة في القرن الحادي والعشرون ،دار الحامدة للنشر ،الاردن ،٢٠٠٦م
- ١٩- سهاونه فوزية عبيد ، موسى عبودة سمحه، ٢٠٠٧م جغرافية السكان، ط٢، عمان الاردن دار وائل للنشر والتوزيع.

## References:

- 1- Al-Otaibi Sami Aziz Abbas, Iyad Ashour Al-Tai, 2013 AD. Statistics and modeling in geography, Iraq, University of Baghdad
- 2- Al-Muzaffar Mohsen Abdel-Sahib and Omar Al-Hashemi Yousef, 2010 AD, Urban Geography, Principles, Foundations, Methodology, Theories and Spatial Analysis, 1st edition, Amman, Dar Safaa for Publishing and Distribution. “

- 3- Al-Kinani Masoud Mustafa, 1990, The World of Tourism and Parks, Mosul, Dar Al-Hekma for Publishing and Distribution, unpublished.
- 4- Abu Rumman and others, Asaad Hamada, 2000 AD, Tourism and Hotel Shopping, Concepts and Scientific Foundations, Amman, Dar Al-Hamid for Publishing and Distribution.
- 5- Al-Ajili Muhammad Saleh, 1989 AD. , Health services in the city of Baghdad, Master's thesis (unpublished), Iraq, College of Arts, University of Baghdad.
- 6- Al-Talafha, Muhammad Bilal Al-Zoghbi, Abbas A., The Statistical System -SPSS-Understanding and Analysis of Statistical Data, Dar Wael for Printing and Publishing.
- 7- Al-Sahlani Sami Jalab Mansi, 2012 AD, Efficiency of Spatial Distribution of Community Services (Educational, Health, and Entertainment) in the City of Shatrah, Iraq, PhD thesis (unpublished), College of Arts, University of Basra.
- 8- Al-Sahlani Tahseen Jassim Shanan, 2010 AD Analysis of the efficiency of community services (educational, health, and recreational) in the city of Nasiriyah, Ph.D thesis, College of Education, Iraq. Unpublished, University of Basra.
- 9- Ali Abdel Nabi, Ahmed, and others, 2002, Hotel Purchasing - Structure - Functions - Receipt, Egypt, Dar Taiba for Publishing and Distribution, Cairo.
- 10- Al-Shari'i, Tariq Abdel Fattah, 2010, Hotel Tourism Marketing, 2nd edition, Iraq, Hawraa International Foundation.
- 11- Al-Dabbagh Shamail Muhammad Wajiya Ibrahim, Hind Safaa Al-Din Abdul Hamid Al-Shahri, 2017 AD, The extended space that restores health (restaurant spaces, a case study), Issue 3, Iraq, Iraqi Journal of Architectural Engineering, University of Technology.
- 12- Ali Manahil Jalil, 2017 AD, Spatial variation of green and recreational areas in Rusafa district, Ph.D thesis (unpublished), Iraq, Ibn Rushd College of Education, University of Baghdad.
- 13- Guide to Planning Standards for Recreational Areas, 2004 AD, Ministry of Rural Affairs, first edition, Saudi Arabia Cataloging by King Fahd National Library.
- 14- Al-Hiti - Sabri Fares, 2009, Urban Planning, Dar Al-Yazouri, Jordan, for publishing and printing.
- 15- Al-Zaidi, Naeem Juma Hariz, 2018 AD, The Role of Museums in Supporting Social Memory, Issue 66, Iraq Journal of Studies in History and Archeology, Al-Muthanna University.
- 16- Mukhles Udai Yusuf, 1981 AD, Developing Museums for Educational Purposes, Heritage and Civilization Magazine, issued by the Regional Center for the Preservation of Cultural Property in the Arab Countries, No. 6, Baghdad.
- 17- Qutb Abdul-Ilah Abu Ayyash, Yaqoub Ishaq, 1980 AD, Growth and Urban Planning in the Arab Gulf Countries, - Kuwait, Kuwait Publications Agency.
- 18- Al-Hawamdeh, Nabil Zaal, Muwaffaq Adna N. Al-Himyari, 2006, The Geography of Tourism in the Twenty-First Century, Jordan, Al-Hamdeh Publishing House.
- 19- Sahawna, Fawzia Obaid, Musa Abouda Samha, 2007 AD, Population Geography, 2nd edition, Amman, Jordan, Dar Wael for Publishing and Distribution.

## استمارة الاستبانة

- أخي المواطن..... أختي المواطنة.... تحية طيبة:
- أعدت هذه الاستمارة لأغراض البحث العلمي فقط . وتهدف إلى دراسة واقع الخدمات الترفيهية في مدينة الصويرة من أجل معرفة واقع الخدمات الترفيهية ومشاكلها ووضع الحلول المناسبة من خلال نتائج الاستبانة ....
- راجين تعاونكم معنا لأغراض البحث العلمي و لا داعي لذكر الاسم ويرجى التأشير في الحقل المناسب.
- يرجى تفضلكم بالإجابة على الاسئلة التالية:
- ١- أسم الحي السكني:.....
  - ٢- عدد أفراد الأسرة:.....
  - ٣- كم تبلغ مساحة المسكن (المنزل) ؟.....
  - ٤- هل توجد حديقة في المنزل ؟ نعم ( ) لا ( )
  - وهل تقضي الأسرة وقت الفراغ فيها ؟ نعم ( ) لا ( ) وكم تبلغ مساحتها ؟ ( ) .
  - ٥- أين تقضي وقت فراغك خارج المنزل: المقهى ( ) مدينة الألعاب ( ) زيارة الأقرباء ( ) المكتبات ( ) الحدائق العامة والمتنزهات ( ) نادي رياضي او ملعب ( )
  - ٦- هل توجد خدمات ترفيهية في الحي الذي تسكنه الأسرة ؟ ضع علامة ( ) مقابل الاجابة لطفاً.

| ت | الخدمة الترفيهية   | الاختيار | ت  | الخدمة الترفيهية    | الاختيار | ت  | الخدمة الترفيهية  |
|---|--------------------|----------|----|---------------------|----------|----|-------------------|
| 1 | حديقة عامة         |          | 8  | مشاتل               |          | 15 | مطعم ترفيهي       |
| 2 | منتزه              |          | 9  | منتدى (مركز شباب)   |          | 16 | فندق ترفيهي       |
| 3 | مدينة ألعاب        |          | 10 | قاعة بناء أجسام     |          | 17 | مكتبة عامة        |
| 4 | نادي راضي          |          | 11 | مسبح                |          | 18 | سينما             |
| 5 | ملعب راضي          |          | 12 | قاعة اعراس ومناسبات |          | 19 | مسرح              |
| 6 | مقهى (كوفي شوب)    |          | 13 | مركز رشاقة          |          | 20 | أخرى (تذكر لطفاً) |
| 7 | صالة العاب بلياردو |          | 14 | متحف                |          |    |                   |

- ٧- هل تفضل الأسرة قضاء وقت فراغها في المنزل؟ نعم ، ( ) لا ( ) وما هو السبب؟
- ٨- ما نوع واسطة النقل التي تستعمل للوصول إلى الخدمات الترفيهية ؟ ضع علامة ( ) مقابل الاجابة لطفاً.

| ت | نوع الوسائط       | الا | جابه |
|---|-------------------|-----|------|
|   |                   | نعم | لا   |
| 1 | مشياً على الاقدام |     |      |
| 2 | سياره خاصة        |     |      |
| 3 | سياره نقل عام     |     |      |
| 4 | دراجة هوائية      |     |      |

- ٩- ما هي درجة رضاك عن الخدمات الترفيهية في مدينتك ؟ ضع علامة ( ) مقابل الاجابة لطفاً.
- ١٠- ما هو الوقت المستغرق للوصول إلى الخدمات الترفيهية (سيراً على الاقدام) ؟ ضع علامة ( ) مقابل الاجابة لطفاً.
- أقل من 5 دقائق ( ) ، من 5-10 دقيقة، ( ) ، من 11-15 دقيقة ( ) من ١٦ - ٢٠ ( ) أكثر من ٢٠ ( )