

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية
مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية – جامعة بابل
أنموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية
والتفكير المتفتح لطالبات الصف الخامس الأدبي

**أنموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية والتفكير المتفتح
لطالبات الصف الخامس الأدبي**

أ.م.د. جنان محمد عبد جاسم

جامعة بابل- كلية التربية الاساسية- قسم الجغرافية

An educational model according to the expectations of creative
pedagogy in acquiring geographical concepts and open-minded
thinking for fifth-grade literary students

Asst. Prof. Dr. Jinan Mohamed Abed Jassim

University of Babylon - College of Basic Education – Geography
Department

ginanmohammad7@gmail.com

Abstract

The current research aims to identify (an educational model according to the theory of creative pedagogy in acquiring geographical concepts and open-minded thinking for fifth-grade literary students.

The researcher adopted the descriptive approach to build the educational model and the experimental approach and adopted the partial design with partial control. The research community was middle and secondary schools in the center of Babil Governorate. The researcher chose the sample represented by fifth-grade literary students (the research sample) and their number reached (68) students in two experimental and control groups, where the number of students in the experimental group reached (33) students and the number of students in the control group reached (35) students.

The researcher rewarded the two research groups in some variables that may affect the effect of the experiment, including (the chronological age of the students calculated in months, the parents' academic achievement, the prior knowledge test, the intelligence test and the open-minded thinking scale). The results were that the two groups were statistically equivalent and the researcher used the appropriate statistical methods for the research.

The scientific material was specified in the last three chapters, which are (Chapters Four, Five and Six) of the Natural Geography book for the fifth literary grade, and she formulated (54) behavioral objectives, and prepared daily teaching plans for both groups.

The researcher prepared two research tools, the first of which was a test for acquiring geographical concepts, consisting of (20) test paragraphs, and its validity, reliability, level of difficulty and strength of distinguishing its paragraphs were confirmed. As for the second tool, it was represented by

the open-mindedness scale, which consists of (20) paragraphs that the researcher built, and its validity and reliability were confirmed.

The researcher applied the two research tools to the two research groups after the end of the experiment, as the experiment began on Tuesday (2/26/2022) and ended on Tuesday (5/6/2022).

The research results showed that the experimental group outperformed the control group in the concept acquisition test and the open-mindedness scale. In light of the research results, the researcher came up with a set of conclusions, recommendations and suggestions.

Keywords: Model according to the theory of creative pedagogy, acquisition, open-minded thinking

ملخص البحث

يهدف البحث الحالي الى التعرف على (انموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية والتفكير المتفتح لطالبات الصف الخامس الادبي)

اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي لبناء الانموذج التعليمي والمنهج التجريبي لتطبيق تجربة البحث واعتمدت التصميم ذو الضبط الجزئي وكان مجتمع البحث المدارس الاعدادية والثانوية في مركز محافظة بابل ، واختارت الباحثة العينة متمثلة بطالبات الصف الخامس الادبي (عينة البحث) وبلغ عددهن (٦٨) طالبة بواقع شعبتين تجريبية وضابطة حيث بلغ عدد طالبات المجموعة التجريبية (٣٣) طالبة و عدد طالبات المجموعة الضابطة (٣٥) طالبة.

كافأت الباحثة بين مجموعتي البحث في بعض المتغيرات التي قد تؤثر في أثر التجربة ومنها (العمر الزمني للطالبات محسوباً بالشهور ، التحصيل الدراسي للوالدين ، اختبار المعرفة السابقة، واختبار الذكاء ومقياس التفكير المتفتح) وكانت النتائج إن المجموعتين متكافئتين احصائياً واستعملت الباحثة الوسائل الاحصائية الملائمة للبحث.

وحددت المادة العلمية بالفصول الثلاثة الأخيرة وهي (الفصل الرابع والخامس والسادس) من كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الادبي وصاغت (٥٤) هدفا سلوكياً، وأعدت خططاً تدريسية يومية لكلا المجموعتين.

وأعدت الباحثة أداتين للبحث تمثلت الأولى باختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية ويتكون من (٢٠) فقرة اختبارية وتم التأكد من صدقه وثباته ومستوى صعوبته وقوة تمييز فقراته

أما الأداة الثانية فتمثلت بمقياس التفكير المُتفتح الذي يتكون من (٢٠) فقرة قامت الباحثة ببنائها وتم التأكد من صدقه وثباته.

وطُبقت الباحثة أداتي البحث على مجموعتي البحث بعد إنتهاء التجربة إذ بدأت التجربة في يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢٢/٢/٢٧) وانتهت في يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢٢/٥/٥)

أظهرت نتائج البحث تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اختبار اكتساب المفاهيم، ومقياس التفكير المُتفتح وفي ضوء نتائج البحث خُرجت الباحثة بمجموعة من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات.

بعد تحليل نتائج البحث الحالي، إستنتجت الباحثة ما يأتي :

١. تفضيل أنموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية على الطريقة التقليدية (الإلقائية) في اكتساب مفاهيم مادة الجغرافية لدى طالبات الصف الخامس الادبي.
٢. إنه يُواكب مُتطلبات العصر في البحث بالأساليب التعاونية والديمقراطية وجعل الطالب محور العملية التعليمية والخُروج بحصيلة علمية رصينة وجعل المدرس مشرفاً وموجهاً بدلاً من مُلقن للمعلومات.

التوصيات : في ضوء ما تم عرضه من نتائج البحث الحالي تُوصي الباحثة بما يأتي:

١. ضرورة الاهتمام بتدريس المفاهيم الجغرافية وإثارة دافعية الطلبة نحو تعلمها لأنها تركز على البنى الأساسية في تدريس الحقائق والمعلومات والتعميمات والمبادئ.
٢. التركيز على تدريس المفاهيم الجغرافية وفق النماذج التدريسية التي تجعل من الطالب محوراً للعملية التعليمية بدلاً من الطريقة التقليدية التي تعتمد على التلقين والحفظ من جانب المدرس.

المقترحات : في ضوء النتائج واستكمالاً لهذا البحث تقترح الباحثة اجراء البحوث الاتية :

١. إجراء دراسة مماثلة باستعمال انموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية في متغيرات اخرى (التفكير التفاعلي، التفكير التأملي ، التفكير التنسيقي)
٢. إجراء دراسة مماثلة باستعمال انموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية لمراحل دراسية اخرى (في مادة الجغرافية) ومواد دراسية أخرى .

الكلمات المفتاحية : انموذج وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية ، الاكتساب، التفكير المُتفتح.

الفصل الاول

التعريف بالبحث

مشكلة البحث: (Research problem)

إنّ تطوّر المُجتمعات يُقاس بمدى تطورها لنظامها التعليمي والتربوي بما يتناسب مع مُتطلبات العصر وتوجهاته. وتبعاً للتغير الحاصل فإنّ مفاهيم مادة الجغرافية تُعد مفاهيم مُجردة لذا نجد أغلب الطالبات يستخدمنّ المفاهيم الجغرافية دون معرفة سابقة بها، وإن كثرة المفاهيم الجغرافية وتشعبها شكل عائق كبير أدى الى ضعف إكتسابها من قبل الطالبات ، ويرى التربويون ان معظم الطالبات يُعاننّ من قصور واضح في مقدرتهنّ على التفكير ويعود السبب في ذلك الى أساليب التدريس المُتبعة الغير قادرة على جعل الدرس مشوقاً. (الكبيسي ٢٠١٣، ١٨)

وتأكيداً لوجود المشكلة قامت الباحثة بتوجيه استبانة استطلاعية الى عدد من مُدرسات مادة الجغرافية في المدارس الاعدادية والثانوية مركز محافظة بابل ، وكان السؤال عن مدى استعمال مُدرسات مادة الجغرافية في المدارس الاعدادية والثانوية في مركز محافظة بابل الإستراتيجيات ونماذج حديثة وقائمة على نظريات حديثة ، واتضح للباحثة من خلال اجاباتهم قلة معرفتهم بالاستراتيجيات والنماذج الحديثة وان هناك انخفاض في مدى اكتساب المفاهيم الجغرافية بالنسبة للطالبات ، وعليه تتحدد مشكلة البحث الحالي بالآتي :-

((ما الانموذج التعليمي القائم وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية والتفكير المُتفتح لطالبات الصف الخامس الادبي))

أهمية البحث : The importance of the Research .

شَهدت الحياة البشرية تغيرات نوعية مُتساوية في المجالات كافة ، مما تتطلب إعادة تشكيلها لمُواجهة هذه المتغيرات لما يخدم المُجتمع وهنا يأتي دور التربية بوصفها أحد الركائز الأساسية التي تُمكن المُتعلم من مُواكبة التطورات العلمية ، لذا وُجب عليها أن تعمل على إعداد جيل من المُتعلمين يمتلكون أكبر قدر مُمكن من المعرفة

والمهارات لمواجهة الحياة وممارسة دورهم بإيجابيه في خدمة المجتمع .(علم الدين، ٢٠٠٧، ٢)

والتربية عملية تربوية تستثمر في تنمية القوى البشرية وبذلك فهي لم تعد مجرد خدمة تقدم لمن يحتاجها بل أصبحت استثماراً بشرياً لها دور كبير في تكوين المجتمعات البشرية.(عطية، ٢٠١٠، ٢٣٧)

ولكون التعليم وسيلة التربية في تحقيق أهدافها لذا يُعد نشاط فعال يستهدف تربية الفرد وتنميته ليكون قادراً على أن يتكيف ويتفاعل بإيجابية مع مؤثرات بيئته الطبيعية والاجتماعية (الزغلول وعلي، ٢٠٠٤، ٣٥)

وترى الباحثة ان التعليم مهنة تتطلب تضافر جهود عالية من أجل إنجاح برامج إعداد المدرسين من الناحية الكمية والنوعية، كما أنّ تدريس المواد الاجتماعية عامةً والجغرافية بشكل خاص له أهمية كبيرة فهي علم يتسم بالدقة والاتساع ويجمع بين العلوم الطبيعية والانسانية ويُزود المُتعلمين بالحقائق والمفاهيم والنظريات التي تُساعد في التعرف على طبيعة العالم الذي يعيشون فيه.

وتمثل طريقة التدريس من أهم الأركان التي تُبنى عليها العملية التعليمية ، إذ تمثل عنصراً مهماً من العناصر الرئيسة المكونة للمنهج ، فهي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأهداف التربوية والمحتوى المعرفي ، وهي تؤدي دوراً في تحقيق هذه الأهداف لأنها تُحدد دور كل من الطالبة والمدرسة في العملية التعليمية وتُحدد الوسائل والأساليب والأنشطة الواجب استخدامها (نبهان، ٢٠٠٨: ٤١) .

وترى الباحثة أن طريقة التدريس تنقل المعارف وتكسب المهارات في الوقت نفسه إذا كانت متوافقة مع الموقف التعليمي وملائمة لطبيعة التعلم .

ومن البديهي أنّ لكل طالبة خصائصها وشخصيتها وقدراتها التي تختلف بها عن غيرها وان هذه الفروق قد تكون ذات خلفية وراثية او ناتجة عن عوامل بيئية بمعنى انها مكتسبة ومهما يكن مصدرها فهي لها أثر كبير في عملية التعلم.(عطية ، ٢٠٠٨، ٤٥)

وان الغاية من استعمال النماذج التعليمية والأساليب والاستراتيجيات المختلفة هي جعل الطالبة محور للعملية التعليمية لذا ظهرت في الونة الأخيرة اهتمام واسع بتنوع

الطرائق والاستراتيجيات والنماذج التعليمية لأجل إحداث قفزة نوعية والتخلص من الاساليب التقليدية في التدريس (ابو شماته ، ٢٠١٣ ، ٩)

وتهدف البيداغوجيا الابداعية الى اعداد طالبة صالحة تُساهم في تطوير مجتمعها وتُساهم في الحفاظ على أمنه ومُقوماته وتسعى جاهدة من أجل تنميته بشرياً ومادياً كما انّ اكتساب المفاهيم الجغرافية يدعو الى الاحتفاظ بالمعلومات والحقائق والاستفادة منها في المواقف التعليمية المختلفة ، ويعتمد اكتساب المفاهيم على عدة عوامل أهمها وضع الطالبة المعرفي ومدى معرفتها بالمفاهيم (المسعودي ، ٢٠١٥ ، ٢٢)

ويعد التفكير المتفتح من العناصر المهمة في علم النفس المعرفي بسبب التغيرات التي تتطلب التطوير لمواجهة المواقف التعليمية المختلفة ، وأن تمتلك الطالبة إمكانية تقنُّح العقل والذهن في تفكيرها .

ويستند التفكير المتفتح على طريقة حل المُشكلات والتي تتمثل بتقديم المشكلة في صورة مثيرة للتفكير وتنمية ثقة الطالبة بنفسها بما لديها من مؤهلات متنوعة وبناء شخصيتها واكتسابها للمهارات. (اسماعيل وعلياء ، ٢٠١٥ ، ١٤٩)

وتأتي المرحلة الاعدادية من المراحل المهمة في حياة الطالبات لامتلاكهنّ درجة من النضج العقلي والمعرفي تمكنهنّ من ربط الخبرات السابقة وتكوين خبرات جديدة .

وبناءً على ما تقدم يمكن تلخيص أهمية البحث بالآتي :

١- أهمية تدريس المفاهيم الجغرافية في وصف الأبعاد الاجتماعية والثقافية والسياسية للطالبات عينة البحث.

٢- أهمية نظرية البيداغوجيا الابداعية كونها تُلبّي احتياجات المتعلمين.

٣- توجيه الطالبات نحو التفكير المتفتح والذي يتسم بالايجابية وتكوين شخصية قوية للطالبات .

٤- أهمية المرحلة الاعدادية بشكل عام والخامس الأدبي بشكل خاص وهذه المرحلة تُسهم في بناء شخصية الطالبات وتنميتها في المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية.

هدف البحث (Objectives of the Research).

يهدف البحث الحالي الى التعرف على:

(انموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية والتفكير المتفتح لطالبات الصف الخامس الادبي)

فرضيتا البحث (Hypothesis of Research).

وللتحقق من هدف البحث صاغت الباحثة الفرضيات الصفرية الآتية :

١- ليس هنالك فرق ذو دلالة إحصائية ، عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللواتي سيدرسن مادة الجغرافية على وفق انموذج تعليمي قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية، ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللواتي سيدرسن المادة ذاتها بالطريقة التقليدية في اكتساب المفاهيم الجغرافية.

٢- ليس هنالك فرق ذو دلالة إحصائية ، عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللواتي سيدرسن مادة الجغرافية على وفق انموذج تعليمي قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية ، ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللواتي سيدرسن المادة نفسها بالطريقة التقليدية في مقياس التفكير المُتفتح .

حدود البحث (Limitation of the Research)

يتحدد البحث الحالي بـ:

- ١- الحدود المكانية : المدارس الإعدادية أو الثانوية النهارية (الحكومية) في مركز محافظة بابل
- ٢- الحدود البشرية : طالبات الصف الخامس الادبي للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣).
- ٣- الحدود الزمانية : الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣)
- ٤- الحدود الموضوعية : موضوعات كتاب الجغرافية الطبيعية المقرر تدريسها للصف الخامس الادبي في الفصل الدراسي الثاني (الفصول الرابع والخامس والسادس) (ط٩).

تحديد المصطلحات (Definition of the Terms)

١- الانموذج

عرفه ابراهيم (٢٠١٤) بأنه: "خطة يمكن استعمالها في تنظيم عمل المعلم ومهامه من مواد وخبرات تعليمية وتدريبية" (ابراهيم ، ٢٠١٤ ، ١١١)
 وتعرفه الباحثة اجرائياً بأنه : مخطط منظم للسير في عملية التدريس ويتضمن الاجراءات التي تتبعها كل من المدرسة والطالبة اثناء تنفيذ الأنشطة التعليمية.

٢- البيداغوجيا الابداعية

عرفها عبد الكريم (٢٠٠٦) بأنها : " قدرة الطالب ان يكون مبدعاً قادراً على التأليف والانتاج ومواجهة الوضعيات الصعبة مما اكتسبه من خبرات معرفية ومنهجية وتظهر

الابداعية في الاختراع والاكتشاف وتركيب ما هو آلي وتطوير ما هو موجود ومستورد من الأشياء وإخراجها في حلة جديدة وبطريقة أكثر اتقاناً ومهارة وجودة (عبد الكريم غريب، ٢٠٠٦، ٧٢٣)

وتعرفها الباحثة اجرائياً بأنها : قدرة طالبات الصف الخامس الادبي على الابداع والابتكار والانتاج بما يمتلكن من خبرات جديدة ويظهر ذلك من خلال اكتساب المفاهيم الجغرافية وامتلاك رؤية معرفية لديهنّ .

٣- التفكير المُتفتح

عرفه كاظم (٢٠٠١) بأنه : " البحث عن الخبرات وحب الاستطلاع وسعة الخيال والاستعداد للتعامل مع الافكار الجديدة والقيم الغير تقليدية (كاظم ، ٢٠٠٢، ٢٧٥) اما التعريف الاجرائي : هو جميع الافكار التي حصلت عليها الطالبات عينة البحث من خلال تعرضهنّ للتجربة ويظهر ذلك من خلال اجابتهنّ على فقرات مقياس التفكير المتفتح المستعمل للبحث الحالي

٤- الاكتساب

عرفته (شحاته وزينب) بانه: " زيادة أفكار الفرد أو معلوماته أو تعلمه انماطاً جديد للاستجابة أو تغير انماط الاستجابة القديمة. (شحاته وزينب ، ٢٠٠٣ : ٥٧) **التعريف الاجرائي:** فُدره الطالبات عينة البحث على التعريف والتمييز والتطبيق لمفاهيم مادة الجغرافية الواردة في كتاب الجغرافية الطبيعية للصف الخامس الادبي والتي تتضمن المادة المشمولة في التجربة وتقاس قدرة الطالبات على اكتساب المفهوم بالاختبار الذي أعدته الباحثة.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

تناولت الباحثة في هذا الفصل المفاهيم الأساسية المتعلقة بمتغيرات البحث

أولاً:- مفهوم النظرية الابداعية

ويقصد بالنظرية الابداعية في مجال البيداغوجيا أن يكون المتعلم او المتمرس مبدعاً قادراً على التأليف والانتاج ومواجهة الامور الصعبة المعقدة بما اكتسبه من خبرات معرفية ومنهجية وتظهر الابداعية في الاختراع والاكتشاف وتركيب ما هو الي وتقني

وتطوير ما هو موجود ، وتستند الابداعية الى الذكاءات المتعددة وامتلاك الكفاءة المهارية والتسلح بالقدرات الذاتية التعليمية. (الدرج ، ٢٠١٣ ، ٨)

ثانياً:- مفهوم البيداغوجيا الابداعية

تُعد نظرية البيداغوجيا الابداعية نظرية تطبيقية للتربية تستعيد مفاهيمها الأساسية من السيكولوجيا والسوسيولوجيا (ابن منظور ، ٢٠٠٦ ، ٣٢٦)

وتتميز البيداغوجيا عن التدريس كفعل، بكونها فعلاً وخطاباً في الوقت نفسه فهي تشمل أفكار المدرسين، ومعتقداتهم، ومواقفهم، ومعارفهم وفهمهم للمناهج الدراسي، وعملية التدريس والتعلم، والطلاب أي كل ما يُفكر فيه المعلمون بالفعل، ويفعلونه ويقولونه في الفصل الدراسي، وكلها تؤثر في ممارساتهم التعليمية. وتستند معتقدات المدرس إلى المتغيرات السياقية، فضلاً عن الجوانب الاجتماعية والثقافية والسياسية (Alexander ,2008,58)

يُطبق المدرسون المبادئ البيداغوجية مع مجموعة واسعة من الجماعات والأفراد يُمثلون تحديات متنوعة، وفي بيئات متعددة. ويعتمد تنفيذ مقاربة بيداغوجية إلى حد كبير، على الأحكام التي يُصدرها المدرس المُحترف، والمهارات العملية التي اكتسبها ومارسها (Pritchard,2007,45).

تكون البيداغوجيا المُستخدمة في التدريس فعّالة إذا كانت واضحة الأهداف، حاملةً لتوقعات عالية وقادرة على توفير الحافز، ومؤهلة فنياً ومناسبة مع غرضها، ومتطورة نظرياً أضف إلى ذلك أن تكون النظرية التعليمية المُعتمدة متكاملة مع المعرفة الحرفية للمدرس، أي معرفة ما يصلح في الممارسة والبيداغوجي الفاعل هو الذي يمتلك المهارة في اختيار تقنيات التدريس المناسبة من أجل تيسير عملية التعلم (Pritchard, 2007,78)

أسس البيداغوجيا الابداعية

تستند البداغوجيا الابداعية على عدة أسس أهمها:

- التحديث والتجديد
 - تشجيع التخطيط والبناء
 - الاتقان
- (السيد ،حسن، ٢٠٢٠ ، ٢٠)

أهداف البيداغوجيا الابداعية

وتتمثل هذه الاهداف بالآتي:

١- تنمية المهارات الابداعية

٢- التعليم من خلال التجربة

٣- تنمية التفاعل والتعاون

٤- تحفيز المتعلم النشط

٥- تطوير الملكات الذاتية

٦- التكيف مع مُتطلبات العصر (دوني احمد ، ٢٠١٥ ، ٦٧)

خطوات تطبيق البيداغوجيا الإبداعية في التدريس

يتطلب تطبيق البيداغوجيا الابداعية مجموعة من المراحل الأساسية وحسب مراحل

التعليم وتعتمد البيداغوجيا الابداعية على المراحل الآتية :-

١- مرحلة الحفظ، هي ملكة تراثية مهمه ، وتكون بتقوية الذاكرة الذهنية لتتسع لكل المعارف المقدمة.

٢- مرحلة التقليد والمحاكاة والتدريب والتمرين والتكرار، تمثل ما هو جاهز سلفاً.

٣- مرحلة التجريب والتركيب وإعادة الإنتاج والتوليد

٤- مرحلة الخلق والإبداع والتجديد والتحديث .

٥- مرحلة التطبيق والإنجاز والممارسة الميدانية ، وفيها يتم ربط ما هو نظري

بالممارسة والتطبيق . (علا أحمد ، ٢٠١٦ ، ٧٠)

لذا لا بدّ أن تكون المُقررات الدراسية عبارة عن وضعيات ابداعية مُعقدة وصعبة ذات

مصادقية عملية وعلمية وواقعية وذات أهداف مفيدة ونافعة (علا احمد ، ٢٠٠٦ ، ٧)

ان اكتساب المفاهيم يساعد على الاحتفاظ بالمعلومات والاستفادة منها

وتطبيقها في المواقف المختلفة ، إذا كانت منتظمة على شكل فئات محددة ، ويعتمد

اكتساب المفهوم على مجموعة عوامل يذكر منها وضع المتعلم المعرفي ، يقصد بذلك

مدى معرفة المتعلم بالمفاهيم المتطلبة السابقة ، التي تُعد ضرورية على نحو أساسي

لاكتساب المفاهيم الجديدة ، ففقدرة المتعلم على تعلم مفهوم جديد تتأثر بمقدار فهمه

للمفاهيم التي تعلمها في السابق ، ولها علاقة بالمفهوم الجديد ، وأشار جانييه وبيرلنر

(Ganne & Berliner) إلى أن اكتساب المفهوم هو الذي يجعل التعلم ممكناً.

(الطيبي، ٢٠٠٧: ١٤)

وإن اكتساب المفهوم يتحقق إذا استطاع المتعلم أن يحدد السمات المميزة له ، وأن يعطي أمثلة منتمية وأمثلة غير منتمية ، واستطاع أن يميز بين المفاهيم المختلفة والمتشابهة وأن يصوغ تعريفاً للمفهوم ، و يضع المفهوم موضع التطبيق . (مرعي

ومحمد ، ٢٠٠٩: ٢١١)

وللمفاهيم أهمية كبيرة في بناء المناهج الدراسية وتطويرها ، إذ أنها تسهل اختيار المحتوى وتنظيمه بما يضمن التكامل لمكونات المادة الدراسية بين مختلف المواد عبر مراحل الصفوف الدراسية، ولعلّ من خصائص كونها تمثل أقصر الطرق لعملية التواصل وتساعد على انتقال اثر التعلم وترقى بمستوى التذكر ، وتسهل استخدام المعلومات استخداماً منطقياً (السالمي والمخلاطي: ٢٠٠٣، ٢٧٩)

وتؤكد الباحثة أن تعليم المفاهيم يساعد في التنبؤ والتوجه لأي نشاط يقوم به الانسان وتلك خطوة لتعليم المتعلم كيف يفكر بشكل عملي متقن.

والتفكير يوصف بأنه شكل من أشكال السلوك الإنساني وأعقدها وهو من أهم الخصائص الذي تميز الإنسان من غيره من المخلوقات وهذا التمييز يكون ناتجاً عن تركيب الدماغ لديه وتعقيده مقارنة مع تركيبه البسيط عند الحيوان (قطامي ، ٢٠٠٤ : ص ١٤) . وقد عرف باير " Beyer التفكير " بأنه عملية عقلية يكون المتعلم عن طريقها قادراً على عمل شيء ذي معنى من خلال الخبرة التي يمر بها" . (سعادة، ٢٠٠٩ : ص ٣٩).

وهو أيضاً عبارة عن سلسلة متتابعة محددة لمعانٍ أو مفاهيم رمزية تُثيرها مشكلة وتهدف إلى غاية وأن حل المشكلة دلالة على التفكير ، أي ان التفكير غير ملموس ويستدل عليه من خلال السلوك الذي يقوم به الفرد عندما يتعرض لمشكلة ويبحث عن حلول لها . (الخليلي ، ٢٠٠٥: ص ٢٤).

والتفكير بهذا المعنى يُعد أحد العمليات العقلية العليا والتي يشتمل عليها التنظيم العقلي المعرفي وتعتمد الى حد كبير على قدرة الفرد العقلية العامة . (ابو جادو ونوفل ، ٢٠٠٧: ٢٢)

من خلال ما تم ذكره من التعريفات الواردة لمفهوم التفكير نستدل على تعقد مفهوم التفكير ، وتعدد ابعاده وتشابكها ، والتي تبين تعقد العقل البشري وتبين لنا انه كغيره

من المفاهيم المجردة -كالذكاء مثلاً- وبهذا فانه يصعب علينا قياسها مباشرة ، او تحديد ماهيتها بسهولة ؛ لذلك فقد استخدمه العلماء بمسميات واصاف عديدة وذلك ليميزوا بين انواعه المختلفة ، وايضاً ليؤكدوا بذات الوقت على تعقده ، وبيان صعوبة الاحاطة بجميع جوانبه . (العنوم وآخرون ، ٢٠٠٩ : ٢٩)

ويُعد التفكير المتفتح أحد انواع التفكير الذي يحظى بأهمية كبيرة لدى العديد من الباحثين فالطالبة التي تفضل هذا النوع من التفكير تميل الى الاحتكاك والتواصل مع الآخرين والانفتاح على الثقافات وبناء علاقات تسودها المحبة والألفة وتزداد نشاطاً وحيوية كلما زادت اختلاطاً ومشاركة مع الآخرين (عطية ، ٢٠١٦ ، ٧٤)

المحور الثاني : دراسات سابقة

الدراسات التي تناولت المتغير المستقل (نظرية البيداغوجيا الابداعية)

ت	الباحث والبلد وسنة الانجاز	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	منهج البحث	عينة الدراسة	اداة البحث	الوسائل الاحصائية	نتائج الدراسة
١	دراسة نهلة ٢٠٢١ مصر	بيداغوجيا الابداع كمدخل لتدريس الفن لطلاب التربية الفنية في القرن الحادي والعشرون	التعرف على بيداغوجيا الابداع كمدخل لتدريس الفن لطلاب التربية الفنية في القرن الحادي والعشرون	المنهج الوصفي الارتباطي	٦٥ طالب	مقياس ليبيداغوجيا الابداع ومقياس لمهارات القرن الحادي والعشرون	برنامج spass	هناك علاقة ترابطية بين مقومات بيداغوجيا الابداع ومقومات مهارات القرن الحادي والعشرون

الدراسات التي تناولت المتغير التابع (التفكير المتفتح)

ت	الباحث والبلد وسنة الانجاز	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	منهج البحث	عينة الدراسة	اداة البحث	الوسائل الاحصائية	نتائج الدراسة
١	دراسة غريب ٢٠١٨ العراق	التفكير المتفتح الفعال وعلاقته باتخاذ القرار لدى طلبة الدراسات العليا	تهدف الدراسة الى معرفة التفكير المتفتح الفعال وعلاقته باتخاذ القرار لدى طلبة الدراسات العليا	الوصفي الارتباطي	٤١٢ طالبا وطالبة	اختبار للتفكير المتفتح	برنامج Spss معامل ارتباط الفكرونيباخ تحليل التباين الاختبار الثاني لعينة واحدة معامل ارتباط بيرسون	انخفاض التفكير المتفتح لدى طلبة الدراسات العليا

ثانيا : جوانب الافادة من الدراسات السابقة

ساعدت في تحديد مشكلة البحث وصياغتها وبيان أهميته ووضع أهدافه وصياغة الفرضيات وتحديد المصطلحات.

١- الإطلاع على الوسائل الإحصائية المناسبة، واختيار الوسيلة الملائمة لتحليل بيانات البحث الحالي.

٢- الإطلاع على عدد كبير من المصادر والمراجع التي لها علاقة بموضوع البحث الحالي.

٣- تحديد المنهجية التي تناسب الدراسة الحالية.

٤- مقارنة نتائج البحث بنتائج الدراسة السابقة .

الفصل الثالث

منهج البحث واجراءاته

لتحقيق هدف البحث اعتمدت الباحثة على منهجين الأول المنهج الوصفي لبناء الإنموذج وفق نظرية البيداغوجيا الإبداعية والمنهج التجريبي لتعرف مدى اكتساب المفاهيم الجغرافية لدى طالبات الصف الخامس الأدبي، وكما يأتي:

المنهج الوصفي : قامت الباحثة ببناء انموذج وفق نظرية البيداغوجيا الإبداعية ويتكون الانموذج من ست خطوات وكل خطوة تتضمن عدة اجراءات تقوم بها كل من المدرسة والطالبة.

وراعت الباحثة عند تصميم الانموذج الخصائص التالية:

١- اشتمل الإنموذج على جميع العناصر المشتركة في الموقف التعليمي .

- ٢- يُتيح الانموذج التفاعل بين المُدرسة والطالبة ، والطالبات مع بعضهنّ.
- ٣- الحرية في تعديل بعض الإجراءات المتبعة في بناء الأنموذج بما يحقق ميول الطالبات واحتياجاتهنّ.
- ٤ - يُتيح الفرصة للاكتشاف والبحث .
- ٥- تُوفر التغذية الراجعة المناسبة من جانب المدرسة.
- ٦ - يُتيح الانموذج حرية التفكير وإثارة التساؤلات.
- ٧- تنوع الأساليب المستخدمة في التقويم.
- ٨- ربط التعلم باهتمامات الطالبات ومشكلاتهنّ الواقعية .

خطوات بناء الأنموذج

١ - التمهيد

في هذه المرحلة يتم تهيئة الطالبات و التمهيد للدرس الجديد ، وجذب انتباههنّ نحو موضوع الدرس وربط اهتمامات الطالبات بموضوع الدرس أو المشكلة التي يدور حولها الموضوع الجديد.

٢ - تنشيط المعرفة السابقة:

يتم خلالها استدعاء المعرفة السابقة وإثارة الخبرات السابقة ذات الصلة بالدرس الجديد لدى الطالبات مع مُراعاة التدرج والتسلسل من خلال المناقشة الجماعية بين الطالبات والمُدرسة أو بين الطالبات وبعضهنّ البعض من خلال الأسئلة التحفيزية أو سرد القصص أو الأحداث الجارية.

٣ - الإكتشاف الموجه

تقوم الطالبات في هذه المرحلة بنشاط استكشافي يرتبط بمشكلة أو موضوع الدرس الجديد للإجابة على التساؤلات المطروحة في المرحلة السابقة أو حل المشكلة التي يدور حولها الموقف التعليمي مع تلقي الاستجابة المناسبة والتعزيز من قبل المُدرسة .

٤ - الشرح والتدريب

تتم هذه المرحلة مساعدة الطالبات على التوصل إلى حالة الإتزان المعرفي عن طريق اكتساب المعرفة الجديدة ، كما تُهدف إلى توسع فهم الطالبة لهذه المعرفة من خلال التدريب والممارسة من خلال :

أ- تقديم المفاهيم أو المهارات المطلوبة من خلال شرح المُدرسة باستخدام الوسائل المتنوعة أو توجيه الطالبات الى مصادر التعلم المختلفة.

ب- تقسيم الطالبات إلى مجموعات تعاونية لممارسة أنشطة التعلم تحت اشراف وتوجيه المُدرسة.

ج- تطبيق المعارف الجديدة في مواقف تعلم جديدة لتحقيق انتقال أثر التعلم.

٥- إجراء المفاوضات

يُتم في هذه المرحلة المقارنة بين ما توصلت إليه الطالبات في مرحلة الشرح والتدريب ومرحلة الاكتشاف الموجه.

٦ - التقييم :

يُتم خلال هذه المرحلة تقييم مدى تحسن تعلم الطالبات للمهارات والمفاهيم الجديدة المتضمنة بالدرس ، والتعرف على نقاط الضعف والقوة لدى الطالبة والتقييم هنا ينقسم إلى :

تقويم قبلي : للتعرف على الخبرات السابقة لدى الطالبات وعلاقتها بالمفاهيم والمعارف الجديدة.

تقويم بنائي: يُصاحب كل مرحلة من مراحل الانموذج للكشف عن أي صعوبات أو نقاط ضعف ومحاولة التغلب عليها مع تعزيز الاستجابات الصحيحة التعزيز المناسب.

تقويم نهائي: في نهاية الدرس للتعرف على مدى تحقيق الأهداف المحددة ويتم من خلال الاختبارات والمقاييس.

المنهج التجريبي

أولاً:- منهج البحث: (Approach of the Research)

ولتحقيق هدف البحث اعتمدت الباحثة المنهج الوصفي والمنهج التجريبي ، لكونهما أقرب المناهج البحثية لعنوان البحث الحالي.

ثانياً:- التصميم التجريبي: (Experiment of design)

قد اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي لتنفيذ تجربتها، والتي في ضوئه يتم تخصيص الأفراد للظروف التجريبية أو تخصيص المعالجات التجريبية للأفراد في عينة البحث كذلك تُساعد الباحثة في تحديد العوامل المحيطة بالتجربة بحيث تستطيع الباحثة معرفة ما يحدث وما تقوم به وحتى تكون

النتائج صحيحة فلا بد أن تصمم التجربة بشكل دقيق وتكون متغيراتها مضبوطة وإلا فإن النتائج تكون غير دقيقة.

وان تحديد نوع التصميم التجريبي يتوقف على طبيعة المشكلة، وظروف العينة. وبما أن للبحث الحالي متغير مستقل واحد (نموذج وفق النظرية الابداعية) ومتغيرين تابعين (الاكتساب ، التفكير المتفتح) لذلك اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي للمجموعتين المتكافئتين (الضابطة والتي درست بالطريقة التقليدية والتجريبية والتي درست بأنموذج قائم وفق النظرية الابداعية) ذوات الاختبار البعدي للاكتساب ومقياس التفكير المتفتح وكما موضح في شكل (١)

المجموعة	التكافؤ	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاختبار النهائي
التجريبية	١. العمر الزمني للطالبات محسوباً بالشهور ٢. التحصيل الدراسي للوالدين ٣. اختبار الذكاء (هملتون) . ٤. درجات اختبار المعرفة السابقة . ٥. مقياس التفكير المتفتح	انموذج وفق النظرية الابداعية	اكتساب المفاهيم الجغرافية + التفكير المتفتح	اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية + مقياس التفكير المتفتح
الضابطة		الطريقة التقليدية		

شكل (١) التصميم التجريبي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة

ثالثاً:- مُجتمع البحث وعينته : (population of the Research)

١-مُجتمع البحث:

يتمثل مُجتمع البحث الحالي من طالبات المرحلة الاعدادية - الصف الخامس الادبي في المدارس الاعدادية النهارية الحكومية والثانوية للبنات التابعة الى مديرية تربية بابل في مركز محافظة بابل للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣ م)

٢- عينة البحث

قامت الباحثة على تقسيم عينة بحثها على النحو الاتي:

أ- عينة المدارس : بعد التعرف على أسماء مدارس البنات الاعدادية والثانوية الحكومية النهارية في مركز محافظة بابل ومن أجل ضمان التجربة بمراحلها المتعددة وبشكل دقيق اختارت الباحثة مدرستين بصورة عشوائية هما (اعدادية الخنساء للبنات) و(اعدادية الطليعة للبنات) التابعات لمديرية تربية بابل لتكونا عينة البحث الأساسية واختارت الباحثة مدرستين وذلك لعدم توفر شعبتين في نفس المدرسة.

ب_ عينة الطالبات :

بعد ان حددت الباحثة المدرسة التي ستجري فيها التجربة قامت الباحثة بزيارة المدرستين بحسب كتاب تسهيل المهمة الصادر من المديرية العامة لتربية محافظة بابل فوجدت ان إعدادية الخنساء تحتوي على شعبة واحدة للصف الخامس الادبي فأعتمدت الباحثة طريقة السحب العشوائي لتحديد مجموعتي البحث فاختارت عشوائيا طالبات اعدادية الخنساء لتكون المجموعة التجريبية وعدد طالباتها (٣٣) طالبة ، وطالبات اعدادية الطليعة تمثل المجموعة الضابطة وعدد طالباتها (٣٥) طالبة .

رابعاً: تكافؤ مجموعتي البحث: (Equivalence of Research groups) .

أجرت الباحثة تكافؤاً بين مجموعتي البحث في بعض المتغيرات التي قد تؤثر في سير التجربة ، وهذه المتغيرات هي :- العمر الزمني محسوباً بالشهور - التحصيل الدراسي للوالدين .- اختبار الذكاء هملثون .- اختبار المعرفة السابقة .- مقياس التفكير المفتوح.

١-العمر الزمني محسوباً بالشهور:

أجرت الباحثة تكافؤاً إحصائياً في العمر الزمني محسوباً بالشهور لطالبات مجموعتي البحث، ولمعرفة دلالة الفرق بين متوسطي العمر الزمني لطالبات المجموعتين استعملت الباحثة اختبار (t-Test) لعينتين مستقلتين، وكانت النتائج كما في جدول (١)

جدول (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية)

والدلالة الإحصائية لأعمار الطالبات محسوباً بالشهور

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
التجريبية	٣٣	١٩٦,٩١	٤,٤٢	١٩,٥٤	١,٢٢٠	٢,٠٠٠	٦٦	غير دالة احصائياً
الضابطة	٣٥	١٩٨,٣١	٥,٠٤	٢٥,٤٠				

٢-التحصيل الدراسي للوالدين: مما يؤكد على تكافؤ طالبات مجموعتي البحث إحصائياً في

متغير التحصيل الدراسي للوالدين، و جدول (٢) يوضح ذلك

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

نموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية والتفكير المتفتح لطالبات الصف الخامس الأدبي

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية – جامعة بابل

الدلالة الاحصائية (٠,٠٥)	قيمة مربع كاي		درجة الحرية	التحصيل الدراسي للوالدين			مجموع طالبات العينة	المجموعة	التحصيل الدراسي للوالدين
	القيمة الجدولية	القيمة المحسوبة		بكالوريوس + دبلوم	متوسطة واعدادية	ابتدائية فما دون			
غير دال احصائياً	٧,٨١٥	٢,٩٧٦	٣	١٣	١١	٩	٣٣	المجموعة التجريبية	الاب
				١٥	١٠	١٠	٣٥	المجموعة الضابطة	
غير دال احصائياً		١,٤٣٦	٣	١٢	١٠	١١	٣٣	المجموعة التجريبية	الام
				١٠	١٣	١٢	٣٥	المجموعة الضابطة	

٣- اختبار الذكاء هملثون:

وقد طبق الاختبار على طالبات مجموعتي البحث في يوم الخميس الموافق (٢٠٢٢/٢/٢١) في اليوم نفسه للمجموعتين، وتمت الإجابة على فقرات الاختبار من خلال استمارة وُزعت على الطالبات ، مما يؤكد تكافؤ طالبات مجموعتي البحث إحصائياً في متغير الذكاء وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية (المحسوبة

والجدولية) والدلالة الاحصائية لدرجات الطالبات في اختبار الذكاء

مستوى الدلالة	درجة الحرية	القيمة التائية		التباين	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
		الجدولية	المحسوبة					
غير دال احصائياً		٢,٠٠٠	٠,٢٩٧	٢١,٧٢	٤,٦٦	٢٨,٣٣	٣٣	التجريبية
				٤٥,٤٣	٤,٧٤	٢٧,٩١	٣٥	الضابطة

٤- اختبار المعرفة السابقة :

هذه النتيجة تؤكد ان المجموعتين متكافئتان في متوسط مجموع درجات اختبار المعرفة السابقة وجدول (٤) يبين ذلك.

جدول (٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية)
والدلالة الاحصائية لدرجات الطالبات في اختبار المعرفة السابقة

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
التجريبية	٣٣	٦١,٢٧	١٤,٠٢	١٩٦,٥٦	٠,٢٧٤	٢,٠٠٠	٦٦	غير دال احصائياً
الضابطة	٣٥	٦٢,٢	١٣,٨٩	١٩٢,٩٣				

٥- مقياس التفكير المُتفتح القبلي:

طبقت الباحثة اختبار التفكير القبلي بعد إعداده من قبل الباحثة بصيغته النهائية على طالبات مجموعتي البحث التجريبية والضابطة قبل بدء التجربة يوم الاحد الموافق (٢٠٢٢/٢/٢٤) وان مجموعتي البحث متكافئتين في مقياس التفكير المُتفتح وجدول (٥) يبين ذلك.
جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية)
والدلالة الاحصائية لدرجات الطالبات في الاختبار القبلي لمُتغير التفكير المُتفتح

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
التجريبية	٣٣	١٧,١٢	٣,٨٣	١٤,٦٧	٠,٤٠١	٢,٠٠٠		غير دال احصائياً
الضابطة	٣٥	١٦,٧١	٤,٥٠	٢٠,٢٥				

خامساً: مُستلزمات البحث:

ولغرض تطبيق البحث أعدت الباحثة بعض المستلزمات:

١-تحديد المادة العلمية:

إن أولى خطوات مستلزمات البحث هي تحديد المادة العلمية ، لهذا فقد حددت الباحثة المادة العلمية المشمولة بالبحث التي ستُدرس لطالبات مجموعتي البحث أثناء التجربة وفقاً لمفردات كتاب الجغرافية المقرر تدريسه لطالبات الصف الخامس الأدبي للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ متمثلة ب(الفصل الرابع والخامس والسادس) من كتاب الجغرافية

٢- تحديد مفاهيم مادة الاجتماعيات للمادة العلمية الخاضعة لتجربة البحث:

بعد أن حددت الباحثة المادة العلمية المُتمثلة بالفصول الثلاث الاخيرة من كتاب الجغرافية المقرر تدريسه للصف الخامس الادبي، حددت الباحثة المفاهيم الرئيسية والفرعية عن طريق تحليل الفصول الثلاثة الاخيرة ، إذ تم استخراج (١٨) مفهوماً رئيسياً و(٥٤) مفهوماً فرعياً .

٣- صياغة الاهداف السلوكية:

وقد تم صياغة الأهداف السلوكية في البحث على وفق المفاهيم التي حددت مسبقاً وبناءً على مستويات التعريف ، التمييز ، والتطبيق ، وقد بلغ مجموعها الكلي (٥٤) هدفا سلوكيا ، واستخدمت في كتابة الخطط التدريسية وفي اعداد فقرات اختبار اكتساب المفاهيم الاجتماعية .

٤ - إعداد الخطط التدريسية:

وقد تم إعداد خطط تدريسية لمجموعي البحث التجريبية والضابطة كما في الملحق (٢) تم اعداد (١٦) خطة تدريسية للمجموعة التجريبية و(١٦) خطة تدريسية للمجموعة الضابطة

سادسا: أدوات البحث (SearchTools)

من متطلبات البحث إعداد أداة لقياس المتغيرين التابعين ، (اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية ومقياس التفكير المتفتح، وذلك للتعرف على مدى تحقق هدف البحث والفرضيتين الصفريتين.

أولاً: اختبار اكتساب مفاهيم مادة الجغرافية:

وقد اتبعت الباحثة في بناء اختبار اكتساب المفاهيم (أداة البحث) الخطوات التالية:

١ . تحديد الهدف من الاختبار :

أ. يهدف الاختبار إلى قياس اكتساب طالبات الصف الخامس الادبي تجربة البحث للمفاهيم الجغرافية المتضمنة في موضوعات كتاب الجغرافية للصف الخامس الادبي.

ب- تحديد المفاهيم الجغرافية من كتاب الجغرافية للصف الخامس الادبي، وتم تحديد الصفحات التي خضعت لعملية التحليل، في الكتاب وقرأتها جيداً لتحديد المفاهيم الجغرافية التي تضمنها كل فصل وتم عرضها على مجموعة من المحكمين.

٢. صياغة فقرات الاختبار:

بعد إعداد الخريطة الاختبارية للفصول الثلاث الأخيرة من كتاب الجغرافية صاغت الباحثة فقرات الاختبار في ضوء عمليات اكتساب المفهوم (التعريف ، التمييز ، التطبيق) ، إذ بلغت عدد فقرات الاختبار (٢٠) فقرة اختباريه من نوع الاختيار من متعدد ، وقد أعطيت لكل فقرة (٤) بدائل يمثل إحداها الإجابة الصحيحة، ويُعد هذا النوع من الاختبارات من أكثر الأنواع مرونةً.

٣- صياغة تعليمات الاختبار:

إن تعليمات الاختبار هي المرشد الذي يساعد في التعرف على طبيعة الاختبار والقواعد التي يجب أن تراعى في تحقيق نتائج أفضل لذا أعدت الباحثة ورقة الإجابة على اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية والتي تضمنت الزمن المحدد للإجابة عن الاختبار ملحق (١) .

٤- تعليمات تصحيح الاختبار:

لغرض تصحيح إجابات الطالبات عن فقرات اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية أعدت الباحثة مفتاح التصحيح للإجابات النموذجية وأعطت (درجة واحدة للفقرة التي تكون إجابتها صحيحة و (صفر) للفقرة التي تكون إجابتها خاطئة ، وعاملت الفقرة المتروكة أو التي اختير لها أكثر من بديل واحد في الإجابة معاملة الفقرة ذات الإجابة الخاطئة وبذلك أصبحت الدرجة الكلية (٢٠) درجة ، أعلى درجة للاختبار وأقل درجة له (صفر).

٥- صدق الاختبار:

وقد اتبعت الباحثة نوعين من الصدق للتحقق من الاختبار هما:

١- الصدق الظاهري: فقد تم عرض فقرات الاختبار على عدد من الخبراء والمتخصصين في طرائق تدريس الاجتماعيات وعلم النفس وعلم الجغرافية لإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول الشكل العام للاختبار وصلاحيه فقراته ومدى تمثيلها لموضوعات الكتاب بما يلائم طالبات الصف الخامس الادبي ومدى تحقق الأهداف السلوكية ، وبعد أن حصلت الباحثة على ملاحظات المحكمين وآرائهم عدلت بعض الفقرات وأظهرت النتائج صلاحية جميع فقرات الاختبار .

ب- صدق المحتوى

وهو الدرجة التي يُقاس بها الاختبار محتوى المادة الدراسية المراد قياسها ويتطلب صدق المحتوى شيئين صدق الفقرات من حيث كون الفقرات تمثل المحتوى الدراسي وصدق المعاينة من حيث شمول فقرات الاختبار لمحتوى المادة الدراسية وبالتالي فإن فقرات الاختبار ممثلة للمحتوى الدراسي وشاملة له وذلك من خلال الاعتماد على جدول المواصفات .

٧- تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية :**١- العينة الاستطلاعية الاولى:**

ولبيان وضوح الفقرات وتحديد الوقت المستغرق في الإجابة عن جميع فقرات الاختبار، طبقت الباحثة الاختبار على عينة استطلاعية مكونة من (٣٠) طالبة من مدرسة (اعدادية ام البنين) التابعة الى مديرية التربية مركز محافظة بابل ، يوم الاربعاء الموافق (٢٠٢٢/٤/١٧)

وكان متوسط الزمن الإجابة الطالبات (٤٠) دقيقة تم حسابه من خلال جمع الأزمنة التي استغرقتها جميع الطالبات وقسمة حاصل الجمع على عددهن بعد تسجيل زمن الإجابة لكل طالبة على ورقة اجابتها .

ب- العينة الاستطلاعية الثانية:

بعد التأكد من وضوح فقرات الاختبار وتعليماته ، وحساب الزمن اللازم للاختبار ، تم تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية ثانية مكونة من (١٠٠) طالبة من طالبات الخامس الأدبي وقد اجري الاختبار في يوم الخميس الموافق (٢٠٢٢ / ٤ / ١٨) . وذلك لغرض تحليل فقرات الاختبار والتأكد من خصائصه السايكومترية ثم بعدها حللت إحصائيا لإيجاد ما يأتي:

١. معامل تمييز الفقرات

وقد تم حساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار فوجدت الباحثة إن جميع فقرات الاختبار تعد صالحة من حيث معامل التمييز ولم تحذف اي فقرة منها .

٢ - معامل صعوبة الفقرات :

وأبقيت الباحثة الفقرات كما هي بالنسبة لمعامل الصعوبة وهذا يعني إنها مناسبة من

حيث الصعوبة والسهولة

٣ - فاعلية البدائل الخاطئة

استخرجت الباحثة فاعلية البدائل الخاطئة لفقرات الاختبار، وكانت نتائج تطبيق معادلة فاعلية البدائل الخاطئة سالبة لجميع فقرات اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية ، وهذا يعني إن البدائل الخاطئة قد جذبت إليها عدد من الطالبات المجموعة الدنيا أكبر من المجموعة العليا وهذا يدل على فاعليتها وبناء على ذلك تقرر إبقاء البدائل كما هي دون إجراء أي تغيير .

ثبات الاختبار:

ولقد تم حساب ثبات الاختبار باستعمال معادلة الفا- كرونباخ ، لتقدير ثبات اختبار الاكتساب ، وتعطي هذه الطريقة الحد الأدنى للقيمة التقديرية لمعامل ثبات الدرجات ، فعندما تكون درجات الاختبار مرتفعة فذلك يدل على ثبات الاختبار . (النبهان ، ٢٠٠٤ : ٢٤٨)

الصيغة النهائية للاختبار:

بعد الانتهاء من الاجراءات الاحصائية المتعلقة بفقرات اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية أصبح الاختبار يتكون من (٢٠) فقرة اختبارية كما ان الدرجة النهائية للاختبار كانت (٢٠) درجة وبهذا اصبح الاختبار جاهزا للتطبيق .

ثانيا : مقياس التفكير المُتفتح

ولأجل تحقيق الهدف الثاني للبحث الحالي تطلب بناء مقياس للتفكير المُتفتح
إجراءات بناء المقياس:

١- تحديد الهدف من المقياس: يهدف المقياس الى التعرف على مدى اكتساب طالبات الصف الخامس الادبي لقدرات التفكير المُتفتح.

٢- إعداد فقرات المقياس: لقد إتبعَت الباحثة مجموعة من الإجراءات لبناء مقياس التفكير المُتفتح، فقد عَمَدَت بأعداد اختبار خاص ومُعَد لقياس التفكير المُتفتح لدى طالبات الصف الخامس الادبي وصياغة فقرات مناسبة لهذا الاختبار بحيث تكون مفردات الفقرات واضحة ومفهومة وتُناسب مُستوى التفكير في مرحلتين الدراسيه وايضا راعت الباحثة خصائص الفئة المستهدفة في البحث الحالي بما يلائم البيئة العراقية عند تحديد فقرات مقياس التفكير المُتفتح وقد بلغت فقرات المقياس الحالي (٢٠) فقرة .

٣- تصحيح المقياس: لغرض تصحيح الاجابات على فقرات المقياس قامت الباحثة بأعداد اجابات نموذجية لها واعتمدت تصحيحها على أساس إعطاء (١) للفقرة التي تكون اجابتها صحيحة و (٠) للفقرة التي تكون اجابتها خاطئة او متروكة او يتم اختيار اكثر من بديل لها وبهذا اصبحت أعلى درجة تحصل عليها الطالبة (٢٠) واقل درجة تحصل عليها الطالبة (٠)

٤- صدق المقياس :

وقد تحققت الباحثة من صدق المقياس بطريقتين هما:

١- الصدق الظاهري : وبعد صياغة فقرات المقياس وبشكل أولي واعداد التعليمات للمقياس في كيفية الاجابة وكيفية توزيع الدرجات ، قامت الباحثة بالتحقق من صدق المقياس وذلك بعرضه على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في التربية وعلم النفس وطرائق تدريس الاجتماعيات والجغرافية.

ب- صدق البناء :

ويهدف الى تحديد عدد السمات والصفات التي يتميز بها المقياس وطبيعتها التي تشكل اساساً مجموعة من العلاقات او علامات اختبار ما . (ملحم ، ٢٠١٠: ٢٧٣)
ثم أحصت الباحثة قوة التمييز لكل فقرة من فقرات المقياس بحسب ما يأتي:

١- قوة التمييز:

وبعد حساب قوة تمييز كل فقرة وجدت ان فقرات الاختبار تميز بين المجموعتين (العليا والدنيا) لهذا ابقى الباحث على الفقرات جميعها كما أشارت الادبيات الى أن الفقرة التي يقل معامل قوتها التمييزية عن (٢٠%) يستحسن حذفها او تعديلها (أطمانيوس: ١٩٩٧: ١٠٠).

٣- حساب معامل الثبات للمقياس:

معادلة الفا كرونباخ : تم حساب معامل ثبات المقياس باستعمال معادلة الفا كرونباخ وهي تصلح للاستعمال مع اختبارات التقدير الذاتي ، والتي تسمح للمفحوص اختيار اجابة واحدة من بين عدة احتمالات توضح مدى حدوث سلوك معين له مثل (بدرجة قليلة جدا، بدرجة قليلة، بدرجة متوسطة، بدرجة كبيرة، بدرجة كبيرة جدا)

الصيغة النهائية للمقياس:

تكون المقياس في صيغته النهائية من (٢٠) فقرة ، واعطت الباحثة درجة لكل فقرة عند التصحيح، وبهذا تكون الدرجة النهائية للاختبار (٢٠) وقامت الباحثة ايضاً بعرض فقرات الاختبار على مجموعة من المتخصصين في مجال القياس والتقويم لغرض بيان مدى صلاحية كل فقرة بالعامل الذي تقيسه وصلاحية البدائل الموضوعة لها وتعديل أي فقرة يرى انها غير مناسبة ، وبعد الاخذ بملاحظاتهم تم الابقاء على جميع فقرات المقياس مع تعديل بسيط في صياغة بعض منها ولم يتم حذف أي فقرة لانها نالت موافقة (٨٠ %) منهم فاكثراً.

تطبيق اداتي البحث :

أ- اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية البعدي: قبل انتهاء التجربة بفترة وجيزة أخبرت الباحثة الطالبات إن هناك اختباراً سيجري لهنّ في الموضوعات التي درستّها عليهنّ الباحثة المتضمنة الفصول الثلاث الاخيرة من كتاب الجغرافية للصف الخامس الادبي، وطبقت الباحثة الاختبار البعدي على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ليوم الاثنين (٢٠٢٢/٥/٦) اشرفت الباحثة بنفسها على عمليات الاختبار بمساعدة مُدرسة المادة من اجل الحفاظ على سلامة التجربة.

ب - تطبيق المقياس للتفكير المتفتح البعدي :طبقت الباحثة مقياس التفكير المتفتح البعدي على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة ليوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢٢/٥/٧) اشرفت الباحثة بنفسها على عمليات الاختبار بمساعدة مُدرسة المادة من اجل الحفاظ على سلامة التجربة

الوسائل الاحصائية (statistical mean)

استخدمت الباحثة برنامج الرزمة الاحصائية (spss) لاستخراج

١- T-test لعينتين مستقلتين لاستخراج تكافؤات

* اختبار القدرة العقلية

* اختبار المعلومات السابقة

* العمر الزمني محسوباً بالشهور

* تكافؤ مقياس التفكير المُتفتح

* تمييز الفقرات

٢- T-test لعينتين مترابطتين لاستخراج دلالة الفروق في المقياس (القبلي - البعدي)

للمجموعة التجريبية والضابطة

٣- الفا - كرونباخ لاستخراج ثبات المقياس

٤- المتوسط الحسابي

٥- الانحراف المعياري

٦- مربع كاي (Chi – Square):

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

أولاً : عرض النتائج : (Results Presentation)

أ- عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الصفريّة الاولى من فرضيتنا البحث التي تنص :

- ليس هنالك فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طالبات

المجموعة التجريبية اللواتي يدرسنّ مادة الجغرافية على وفق انموذج قائم على النظرية

الابداعية وطالبات المجموعة الضابطة اللواتي يدرسنّ على وفق الطريقة التقليدية في

اكتساب مفاهيم مادة الجغرافية البعدي.

وللتحقق من هذا الفرض تم استعمال الاختبار التائي (t-test) للمقارنة بين متوسط

درجات طالبات المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة في

اختبار اكتساب المفاهيم البعدي فكانت النتائج كما يوضحها الجدول (٦)

الجدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية) والدلالة الاحصائية لدرجات الطالبات في الاختبار البعدي لمتغير اكتساب المفاهيم

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية		
التجريبية	٣٣	٣٦,٣٣	٥,١٢	٢٦,٢١	٤,٠٦٧	٢,٠٠٠	٦٦	دال احصائياً
الضابطة	٣٥	٣١,٠٩	٥,٥	٣٠,٢٥				

يظهر من الجدول (٦) أن متوسط اكتساب المجموعة التجريبية التي درست وفقاً لنموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية في اكتساب المفاهيم الجغرافية قد بلغ (٣٦,٣٣) في حين بلغ متوسط اكتساب المفاهيم الجغرافية للمجموعة الضابطة التي درست وفق الطريقة التقليدية (٣١,٠٩). إذ تشير هذه النتيجة إلى وجود فرق بين المتوسطين وقد كانت النتيجة لصالح المجموعة التجريبية.

وبلغت القيمة التائية المحسوبة (٤,٠٦٧) عند درجة حرية (٦٦) وهي اكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة (٢,٠٠٠) ينظر جدول (٦) وتشير هذه النتيجة إلى تفوق طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة وبناءً على ما سبق عرضه تم رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة التي تنص على ((يوجد فرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية اللواتي درسن وفق نموذج قائم وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية وبين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة اللواتي درسن وفق الطريقة التقليدية))).

ثانياً : تفسير النتائج : (Interpretation Results)

أ- تفسير النتائج المتعلقة بالفرضية الاولى

من خلال عرض النتائج التي أسفر عنها البحث الحالي أظهرت تفوق الطالبات اللواتي درسن مادة الجغرافية وفق نموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية (المجموعة التجريبية) في اكتساب المفاهيم الجغرافية على الطالبات اللواتي درسن المادة نفسها وفق الطريقة التقليدية (المجموعة الضابطة).

وقد يُعزى السبب في هذه النتيجة إلى فاعلية نموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية ، لذا ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة ويمكن تفسير هذا التفوق إلى :

١- ساعدت خطوات الأنموذج القائم وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية على إتاحة الفرصة امام الطالبات للبحث عن المعلومات والمفاهيم الجغرافية بتوسع وفق تخطيط مُسبق مما أدى الى

جعل المتعلمة نشطة وفعالة لتكون محورا لعملية التعلم، وبخلاف الطريقة التقليدية التي جعلت المتعلمة أقل نشاطاً وأقل فعالية وكانت المدرسة هي محور العملية التعليمية.

٢- إن وضع الملخصات من قبل الطالبات للمادة بأسلوبهنّ وبمساعدة المدرسة وبعد عملية البحث التي قامنّ بها حققنّ نمواً للبنية المعرفية لديهنّ ، وهذا بدوره أعطى فرصة للطالبات لتوليد كم كبير من الأفكار من مشاهداتهنّ الحياتية لربط المعرفة السابقة بالمعرفة اللاحقة للوصول الى بناء معرفي جديد اعتماداً على التفكير المتفتح وفتح السبيل أمامهنّ للفهم العميق للمادة وبالتالي قلل النسيان وزاد في الاكتساب.

٣- ساعد الربط بين المعرفة النظرية والتطبيق العملي للمادة التعليمية وخصوصاً عند إجراء التجارب من قبل الطالبات بأنفسهنّ على جذب الانتباه وزيادة الاهتمام بالمادة وتقريبهنّ بشكل كبير من الواقع وشعورهنّ بقيمة ما يتعلمنّه أدى لزيادة دافعيتهنّ نحو التعلم.

ب- عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الصفريّة الثانية :-

لغرض التحقق من الفرضية الصفريّة الثانية التي تنص على انه :

- ليس هنالك فرق ذو دلالة إحصائية ، عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات

طالبات المجموعة التجريبية اللواتي سيدرسنّ مادة الجغرافية على وفق انموذج تعليمي

قائم على نظرية البيداغوجيا الإبداعية ، ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة

اللواتي سيدرسنّ المادة نفسها بالطريقة التقليدية في مقياس التفكير المتفتح

طبقت الباحثة مقياس التفكير المتفتح على طالبات مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)

وبعد تصحيح الاجابات وتحليلها احصائياً تم استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري

والتباين لدرجات طالبات مجموعتي البحث وباستعمال الاختبار التائي (t-test) لعينتين مستقلتين

اتضح ان هناك فرقاً ذا دلالة احصائية لصالح المجموعة التجريبية عند مستوى (٠,٠٥) اذ بلغ

متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية (١٤٧,٣٩) وانحراف معياري (٢٠,٢٧) في

الاختبار البعدي، في حين بلغ المتوسط الحسابي لدرجات طالبات المجموعة الضابطة (١٢٩,٦)

والانحراف المعياري (١٨,٢) في الاختبار البعدي وكانت القيمة التائية المحسوبة (٣,٨١٣)

اكبر من القيمة التائية الجدولية (٢,٠٠٠) وبدرجة حرية (٦٦) وجدول (٧) يوضح ذلك

الجدول (٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية (المحسوبة والجدولية) والدلالة الاحصائية لدرجات الطالبات في الاختبار البعدي لمتغير التفكير المتفتح

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين	القيمة التائية		درجة الحرية	مستوى الدلالة
					الجدولية	المحسوبة		
التجريبية	٣٣	١٤٧,٣٩	٢٠,٢٧	٤١٠,٨٧	٣,٨١٣	٢,٠٠٠	٦٦	دال احصائياً
الضابطة	٣٥	١٢٩,٦	١٨,٢	٣٣١,٢٤				

ومن ملاحظة الجدول (٧) اعلاه تبين النتيجة تفوق طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن مادة الاجتماعيات على وفق انموذج قائم على نظرية البيداغوجيا على متوسط درجات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن المادة نفسها بالطريقة التقليدية في مقياس التفكير المتفتح، وبذلك ترفض الباحثة الفرضية الصفرية الثانية وتقبل البديلة التي تحدد وجود فروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة.

ب- تفسير النتائج الخاصة بالفرضية الصفرية الثانية:

اظهرت النتائج في الجدول (٧) الى وجود فرق ذو دلالة احصائية بين متوسط درجات طالبات مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) ولصالح المجموعة التجريبية وهذا يعني تفوق طالبات المجموعة التجريبية اللاتي يدرسن مادة الاجتماعيات على وفق انموذج تعليمي قائم على نظرية البيداغوجيا، على طالبات المجموعة الضابطة اللاتي يدرسن المادة نفسها بالطريقة التقليدية في مقياس التفكير المتفتح ، وترى الباحثة ان هذا التفوق يعود الى:-

١- إن هذا الانموذج يسمح للطالبات في المجموعة التجريبية على توظيف تفكيرهن المتفتح من خلال وجود الفرص الكافية أثناء الدرس مما قد ينمي مهارة اقتراح الحلول المناسبة لحل مشكلة ما.

٢- كما أنها تحفز الطالبات على استعمال عقولهنّ والتفكير والتأمل بعمق وتكوين مجموعه من التصورات التي قد تصل بهنّ للحل الصحيح ، ومن ثم زيادة الدافعية والرغبة لديهنّ نحو التعلم، واستعمال المنطق والدقة التي تقود إلى الحلول مع تقدمهنّ في الحصص الدراسية.

الفصل الخامس

أولاً : الاستنتاجات (conclusions)

بعد تحليل نتائج البحث الحالي، استنتجت الباحثة ما يأتي :

١. تفضيل أنموذج قائم على وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية على الطريقة التقليدية (الإلقائية) في اكتساب مفاهيم مادة الجغرافية لدى طالبات الصف الخامس الادبي.

٢. إنه يواكب متطلبات العصر في البحث بالأساليب التعاونية والديمقراطية وجعل الطالب محور العملية التعليمية والخروج بحصيلة علمية رصينة وجعل المدرس مشرفاً وموجهاً بدلاً من مُلقن للمعلومات.

٣. إن تدريس المفاهيم وفق هذا النموذج يجعل من الطالب أكثر تشوقاً ومحبة لدرس الجغرافية من التدريس بالطريقة التقليدية .

ثانياً : التوصيات : (Recommendations)

في ضوء ما تم عرضه من نتائج البحث الحالي تُوصي الباحثة بما يأتي:

١. ضرورة الاهتمام بتدريس المفاهيم الجغرافية وإثارة دافعية الطلبة نحو تعلمها لأنها تركز على البنى الأساسية في تدريس الحقائق والمعلومات والتعميمات والمبادئ.
٢. التركيز على تدريس المفاهيم الجغرافية وفق النماذج التدريسية التي تجعل من الطالب محوراً للعملية التعليمية بدلاً من الطريقة التقليدية التي تعتمد على التلقين والحفظ من جانب المدرس.
٣. يُمكن تطبيق نموذج وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في التدريس في جميع المراحل الدراسية بدءاً من المرحلة الابتدائية لتدريب التلاميذ على هذا الأسلوب التدريسي وانتهاءً بالمرحلة الجامعية لبناء شخصيات الطلبة بأبعادها الثقافية والاجتماعية والفكرية.

ثالثاً : المقترحات : (Suggestions)

في ضوء النتائج واستكمالاً لهذا البحث تقترح الباحثة اجراء البحوث الاتية :

١. إجراء دراسة مماثلة باستعمال نموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية في متغيرات اخرى (التفكير التفاعلي، التفكير التأملي ، التفكير التنسيقي)
٢. إجراء دراسة مماثلة باستعمال نموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية لمراحل دراسية اخرى (في مادة الجغرافية) ومواد دراسية أخرى .

المصادر

- ١- ابن منظور ، (٢٠٠٦) : لسان العرب ، دار صبح بيروت ، ط١ ، لبنان
- ٢- ابراهيم ، رهام الخليل (٢٠١٤) : اثر استخدام نموذج التعليم البنائي في تحصيل طلبة الصف التاسع الاساسي في منهاج التكنولوجيا، رسالة ماجستير غير منشورة ، فلسطين.
- ٣- ابو شماته ، عبدالله فضل (٢٠١٣) : اثر تدريس الفيزياء بطريقتي حل المشكلات ابداعيا والمجموعات الثرثرة في التحصيل والتفكير الابداعي لطلبة الصف العاشر الاساسي بالمدارس الخاصة في مدين عمان، رسالة ماجستير غير منشورة ، عمان.

- ٤- احمد ، علا (٢٠١٦) : التربية الابداعية وصعوبات التعلم ، ط١، دار امجد للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- ٥- - اسماعيل ، حمدان وعلياء محمد فكري حسين (٢٠١٥) : القائل الصغير مواهبة وذكاءاته المقدره النظرية والتطبيق ، الناشر المجموعة العربية للتدريب والنشر .
- ٦- الدريج ، محمد (٢٠١٣) : ماذا بعد بيداغوجيا الادمج ، نموذج التدريس بالملكات ، العدد ٦٢، المغرب .
- ٧- الزغول ، عماد عبد الرحيم وعلي فالح (٢٠٠٤) : مدخل الى علم النفس ، ط٢، دار الكتاب، الامارات .
- ٨- السالمي ، حمد بن سليمان والمخلاطي، محمد سرحان (٢٠٠٣) : مدى اكتساب طلبة الصف الثالث الاعدادي للمفاهيم المتضمنة في كتاب التاريخ ، عمان.
- ٩- سمور ، مروان محمود (٢٠٠٨) : اثر استعمال انموذج وايجلوث في اكتساب المفاهيم الجغرافية واستيفائها لطالبات الصف الثاني متوسط
- ١٠- السيد ، حسن حيال (٢٠٢٠) : بيداغوجيا التعليم (رؤية مستقبلية) ، ط١، دار الصادق الثقافية ، العراق
- ١١- شماته ، حسن وزينب النجار (٢٠٠٣) : معجم المصطلحات التربوية والنفسية ،الدار المصرية ، القاهرة .
- ١٢- عبد الرحمن ، انور حسين والصافي، فلاح محسن (٢٠٠٧) :مناهج البحث بين النظرية والتطبيق ،ط١،دار التأميم ، العراق .
- ١٣- عطية ، محسن علي (٢٠٠٨) : تكنولوجيا الاتصال في التعليم الفعال ، ط١، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن.
- ١٤- عطية ، محسن علي (٢٠١٠) : البحث العلمي في التربية (مناهجه، ادواته، وسائله) ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- ١٥- عطية ، محسن علي (٢٠١٦) : التعلم انماط ونماذج حديثة ، ط١، دار الصنعاء ، عمان،
- ١٦- علم الدين محمود (٢٠٠٧) : افاق التعليم في التربية ورؤى المستقبل ،ط٣، دار القاهرة للنشر والتوزيع ،مصر.

- ١٧- غريب، عبد الكريم (٢٠١٦) : المنهل التربوي ، الجزء الثاني ، ط١، دار امجد للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- ١٨- كاظم ، علي مهدي (٢٠٠١) : انموذج العوامل الخمسة الكبرى في الشخصية مؤشرات سايكومترية في البيئة العربية ، المجلة المصرية للدراسات الفنية ، العدد ٣، مصر .
- ١٩- الكبيسي ، عبد الواحد (٢٠١٣) : التفكير الجانبي (تدريبات وتطبيقات عملية) ، ط١، مركز ديونو لتعليم التفكير ، عمان ، الاردن .
- ٢٠- المسعودي ، محمد حميد مهدي (٢٠١٥) : المفاهيم والمهارات في تدريس الجغرافيا ، دار صفاء ، عمان .
- ٢١- نبهان ، يحيى محمد ، (٢٠٠٨) : العصف الذهني وحل المشكلات ، دار اليازوري ، عمان
- 1-Alexander, Robin , 2008, Essays on pedagogy, routledge.
- 2-Alan Pritchard 2007, Effective Teaching evidence and practice , Routledge.

الملاحق

ملحق (١) اختبار اكتساب المفاهيم الجغرافية

ارسمي دائرة حول الحرف الذي يمثل الاجابة الصحيحة لكل مما يأتي :

١- من اهم المشكلات الناتجة عن الاحتباس الحراري هي :

أ- نوبان كميات كبيرة من الجليد في القطب الشمالي والجنوبي

ب- انخفاض درجات الحرارة

ج- بقاء معدلات الهواء مرتفعة

د- اختلاف الضغط الجوي

٢- الحيز المكاني الذي توجد فيه الحياة النباتية والحيوانية المختلفة يعرف بالغلاف :

أ- المائي ب- الحيوي ج- الغازي د- الجوي

٣- يعرف الاحتباس الحراري بانه عملية التبادل الاشعاعي بين ما يحتويه الغلاف الجوي من :

أ- الاشعاع الارضي ب- ملوثات صلبة

ج- الاشعاع الحراري د- غازات ومواد عالقة

٤- المقصود بنفاذية التربة :

أ- قابلية الماء على الحركة خلال مسامات التربة

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

أنموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في إكتساب المفاهيم الجغرافية
والتفكير المُتفتح لطالبات الصف الخامس الأدبي

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية – جامعة بابل

- ب- حجم الفراغات الموجودة فيها
- ج- كمية المياه المخزونه فيها
- د- حجم الفراغات بالنسبة الى الحجم الكلي
- ٥- يطلق على الافق الغني بالديبال ب:
- أ- الترسيب ب- طبقة الصخور الاصلية
- ج- الغسيل د- مادة الصخور الام
- ٦- يعرف التلوث بانه الفساد الذي يصيب :
- أ- كافة مكونات البيئة ب- بعض عناصر البيئة الحية
- ج- جزء من مكونات التربة د- البيئة الطبيعية
- ٧- سبب رمي النفايات الصلبة في المسطحات المائية يؤدي :
- أ- تقليل حجم التلوث على الارض
- ب- لتغيير بيئة الارض
- ج- للتقليل من تأثيرها على الانسان
- د- لكونها ارض السبل للتخلص من هذه النفايات
- ٨- يشير التضليل في الخارطة الى اقليم الغابات :
- أ- الصنوبرية ب- المدارية ج- الشوكية د- الاستوائية
- ٩- سبب رمي النفايات الصلبة في المسطحات المائية وذلك :
- أ- لتقليل من حجم التلوث على الارض
- ب- لتغير بيئة الارض
- ج- للتقليل من تأثيرها على الانسان
- د- لكونها ارض السبل للتخلص من هذه النفايات
- ١٠- تسمى النباتات التي تنمو مع قلة الضوء ب :
- أ- الرطوبيات ب- السرخسيات ج- العكازيات د- حشائش الاستبس
- ١١- يطلق على المكان الذي تمارس فيه الكائنات الحية انشطتها الحياتية :
- أ- البيئة الاصطناعية ب- البيئة
- ج- البيئة التكنولوجية د- البيئة الطبيعية

١٢- من المشاكل التي تساعد على انتشار ظاهرة الملوحة في التربة هي :

أ- زيادة نسبة الاملاح

ب- الاملاح الناتجة من تجوية الصخور النارية والرسوبية

ج- انتشار الغطاء النباتي فيها

د- قلة الامطار

١٣- سبب حدوث التلوث المدمر هو :

أ- حدوث الكوارث والحرائق في مصانع البتروكيميايات

ب- زيادة نسبة ثاني اوكسيد الكربون

ج- نشاط الانسان المتزايد في مجالات الصناعة والزراعة

د- وجود مركبات سامة مثل صفائح الالمنيوم

١٤- سبب وقوع الغابات النفضية بين دائرتي عرض (٤٠-٦٠) درجة شمالاً هو :

أ- استمرار الامطار طول العام

ب- الحرارة المرتفعة صيفاً

ج- طول فصل الجفاف

د اقتصار الامطار فقط على فصل الصيف

١٥- هو أكثر انواع التلوث البيئي انتشاراً :

أ- التربة

ب- المياه

ج -الهواء

د الصوتي (الضوضاء)

١٦- سبب اختلاف الترب فيما بينها يعود الى :

أ- المناخ السائد في المنطقة

ب الزمن المستغرق في تكوينها

ج - المواد الاصلية المشتقة منها

د عوامل التعرية

١٧- البيئة التي تشمل كل ما اقامه الانسان من مؤسسات يعتمد عليها في ادارة العلاقات

الداخلية هي البيئة :

أ- الطبيعية

ب- الاجتماعية

ج - الاصطناعية

د- التكنولوجية

١٨- تتمثل اهمية دراسة الخصائص الفيزيائية للتربة ب :

أ- تعمل على نقل العناصر الغذائية .

مجلة كلية التربية الأساسية للعلوم التربوية والإنسانية

أنموذج تعليمي وفق نظرية البيداغوجيا الابداعية في إكتساب المفاهيم الجغرافية والتفكير المتفتح لطالبات الصف الخامس الأدبي

مجلة علمية محكمة تصدر عن كلية التربية الأساسية – جامعة بابل

ب- تعمل كمذيب للمواد التي يحتاجها النبات.

ج - تسهيل العمليات الزراعية كالحرثة.

د - التأثير على درجة حرارة التربة .

١٩- ان سبب حدوث ظاهرة التصحر هو :

أ- انعدام الغطاء النباتي ب- ارتفاع نسبة الملوثات

ج- وجود النفايات د- زحف المناطق العمرانية

٢٠- تمتاز اقاليم الصحاري الحارة (المدرية وشبه المدرية) ب :

أ- قلة تساقط الامطار ب- قصر فصل النمو

ج- ارتفاع درجات الحرارة د- مناخ بارد وشتاء قارص

ملحق (٢) مقياس التفكير المتفتح

ت	العبارة (الفقرة)	بدرجة قليلة جدا	بدرجة قليلة	بدرجة متوسطة	بدرجة كبيرة	بدرجة كبيرة جدا
١	اعتقد ان مصاعب الحياة اليوم لها اثر طيب في المستقبل					
٢	اميل الى الايثار في مساعدة زميلاتي					
٣	أرى ان التفكير المتفتح يولد الابداع					
٤	أتعامل مع مشكلات الحياة بايجابية					
٥	اشعر ان التفائل مفتاح للنجاح					
٦	اتقبل اراء الرفاق في توجيه النصيحة					
٧	اسير بخطوات صحيحة في اتخاذ قراراتي					
٨	احترم اراء الآخرين وافكارهم					
٩	اعتقد ان المثابرة تحقق النجاح					
١٠	اتجاوز على اخطاء الآخرين لي					
١١	اعمل على تطوير قدراتي بخطوات ثابتة					
١٢	اميل الى الحوار الابداعي مع زميلاتي					
١٣	انظر الى المستقبل بعين الرضا					
١٤	استشير اصحاب الخبرة في امور اجهلها					
١٥	احب تطوير قدراتي ذاتيا					
١٦	استطيع توليد افكار مبتكرة تناسب شخصيتي					
١٧	انقد امور اراها غير صحيحة					
١٨	اتقبل ملاحظات زميلاتي لي					
١٩	ارى العالم سيكون مبدعا لو طرحنا افكار متفتحة					
٢٠	اؤمن بان الثقة دليل النجاح والابداع					

ملحق (٣)

نموذج خطة تدريسية لطالبات المجموعة التجريبية على وفق انموذج قائم على نظرية البيداغوجيا الابداعية

الموضوع / الغلاف الجوي

المادة / الجغرافية

الدرس / التاريخ / /

الصف / الخامس الادبي

اولا/الأهداف السلوكية: من المتوقع بعد نهاية الدرس جعل الطالبة قادرة على ان:

١. تعرف الغلاف الجوي

٢. توضح الكائنات الحية في الغلاف الجوي.

٣. تصنف خصائص الحرارة في الاقاليم النباتية

٤. تميز بين النباتات المحبة للضوء والنباتات غير المحبة للضوء

٥- تعطي رايها عن ابرز العوامل المؤثرة في توزيع المملكة النباتية

ثانيا /الوسائل التعليمية : لتقريب المادة الى اذهان الطالبات اعتمدت:

١. السبورة والاقلام لتدوين الملخص السبوري

٢. صور من النت لبعض الظواهر الجغرافية

٣. الداتا شو والتلفون والابتوب والمنصات التعليمية الالكترونية

ثالثا/ مراحل سير الدرس:

المرحلة الاولى الحفظ:-

اذ يتم التمهيد لموضوع الدرس الجديد وربطة بسابق خبرتهن من اجل تهيئة أذهان الطالبات، من خلال الاجراءات الاتية:

تقوم المدرسة في بداية الدرس بتهيئة اذهان الطالبات واثارة انتباهن ودافعيتهن نحو موضوع الدرس الجديد وربطه بموضوع الدرس السابق (الخلجان والمضايق) وذلك عن طريق تقديم مقدمة عن الدرس السابق وتوجيه بعض الاسئلة التذكيرية القصيرة لتذكير الطالبات بمادة الدرس السابق وايجاد الترابط بين موضوع الدرس الماضي (الخلجان والمضايق) والدرس الجديد (الغلاف الحيوي).

ثم بعدها توجه الطالبات الى حفظ المادة المحددة من اجل تقوية ذاكرتهن لتتسع لكل المعارف المقدمة

المرحلة الثانية : مرحلة التقليد والمحاكاة والتدريب والتمرين والتكرار وذلك من خلال طرح

الاسئلة الاتية على الطالبات من اجل تدريبهن وتمرينهن على الحفظ والتكرار:

المدرسة : ما المقصود بالخلجان والمضايق ؟

طالبة : يقصد بالخليج بحر او بحيرة (تحيط به الأرض من جميع الجهات ماعدا جهة واحدة ، اذ تتكون الخلجان اما بانكسار في جزء من قشرة الأرض ، او بطغيان البحر على ارض هابطة).
طالبة اخرى : وتتخذ الخلجان اشكالا متعددة اهمها : (الريا - الفيوردات).

طالبة أخرى : يقصد بالمضيق هو عبارة عن ممر بحري (ماني) ضيق يصل بين محيطين او مسطحين مانيين ، اذ يفصل جزئين من اليابس أو أكثر، وتؤدي المضايق إلى تقصير المسافات ما بين الدول ، وكانت مراكز المرور التجارة العالمية ، بالاضافة إلى أهميتها البحرية .

المدرسة : ممتاز ، وما اهم انواع السواحل البحرية ؟

طالبة : الأول : ساحل طولي، الذي يمتد على طول خطوط الالتواء او مختلف الحركات التكتونية مثل سواحل المحيط الهادي الثاني : ساحل مستعرض، وهو ساحل يقطع تركيب بنيته أي الذي حدث فيه الالتواء أو الانكسار بعرض الساحل مثل سواحل المحيط الاطلسي .

المدرسة : جيد جدا ، وما المقصود بالبحيرات ؟

طالبة : يقصد بالبحيرات ، هي منخفضات طبيعية مملوءة بالمياه اذ تحيط بها اليابس من جميع الجهات ، وتتوزع البحيرات على قارات العالم بشتى اشكالها وانواعها واحجامها ، فمنها الطبيعي والاصطناعي ، والكبير والصغير ، والعميق والضحل ، والعذب والمالح .

المدرسة : ممتاز ، ما اهم بحيرات العالم ؟

طالبة : من اهم بحيرات العالم هي (بحر قزوين - البحر الميت - بحيرة فكتوريا).

المدرسة : احسنت ، ما المقصود بالاهوار ؟

طالبة : يقصد بالاهوار هي بقعة من الأرض الرطبة اللينة ، التي تكون ذات منسوب منخفض وتغطيها المياه كليا أو جزئيا ، وهي تختلف عن المستنقع اذ لا تغطيها المياه الامؤقتا .

المدرسة : احسنتن ، وبارك الله فيكن .

المرحلة الثالثة : مرحلة التجريب والتركيب واعادة الانتاج والتوليد

في هذه المرحلة تقوم المدرسة بتوجيه الطالبات بتركيب المادة المحفوظة وتركيب وتداخل المعلومات وانتاج معلومات جديدة وقيمة وذلك من خلال التعرف من اهم بحيرات العالم هي (بحر قزوين - البحر الميت - بحيرة فكتوريا).

ثم توجه سؤال من هو اكبر بحر مغلق في العالم ، وتتوصل مع الطالبات الى معلومة ان اكبر بحر مغلق هو بحر قزوين ، وان هذا البحر يقع في غرب اسيا وتطل على بحر قزوين خمس دول هي روسيا وايران واذربيجان وتركمانستان و كازاخستان

المرحلة الرابعة: مرحلة الخلق والابداع

من خلال هذه المرحلة توجه المدرسة الاسئلة التالية:

المدرسة : ما المقصود بالغلاف الحيوي

طالبة : يقصد بالغلاف الحيوي هو الحيز المكاني الذي توجد فيه الحياة النباتية والحيوانية المختلفة أو الذي يسمح بوجود هذه الحياة .

المدرسة : ممتاز ، ثم اطلب من الطالبة كتابة التعريف على السبورة

المدرسة : ماهي الكائنات الحية الموجودة في الغلاف الحيوي ؟

طالبة : يتضمن الغلاف الحيوي الكائنات الحية الآتية كائنات فطرية نباتية برية أو بحرية - كائنات فطرية حيوانية برية او بحرية .

طالبة أخرى : يتضمن الغلاف الحيوي ايضا : كائنات مجهرية بكتريا وفيروسات وفطريات .

المدرسة : احسنتما ، ثم اطلب من الطالبة كتابة النقاط على السبورة ؟

المدرسة : ما اهمية الغلاف الحيوي ؟

طالبة : تبرز اهمية الغلاف الحيوي من خلال تأثيراته في جوانب متعددة من حياتنا ومنها هي : التأثيرات المناخية - التأثيرات الاقتصادية .

المدرسة : ممتاز ، ماذا يقصد بالتأثيرات المناخية ؟

طالبة : بعد الغطاء النباتي مصدرا مهما في التأثير في خصائص المناخ من حيث : (هو المصدر الثاني لتزويد الهواء بالرطوبة النسبية بعد المسطحات المائية - يساعد في تنظيم درجة حرارة الهواء) .

المدرسة : جيد جدا ، هل هناك تأثيرات مناخية اخرى ؟

طالبة أخرى : نعم ، ومن هذه التأثيرات : (تساعد في زيادة كمية التساقط أو قلته - يساهم بالدرجة الأولى في زيادة كمية الأوكسجين في الجو وتقليل نسبة ثنائي أوكسيد الكربون .

المدرسة : ممتاز ، هل له تأثير اخر في الاشعة الشمسية ؟

طالبة : نعم ، يقلل من الاشعة الشمسية المنعكسة - وايضا هو خزان طبيعي للتخفيف من آثار التلوث الجوي اذ تستهلك الغابات من ٢٠-١٠ طنا من الكربون .

المدرسة : ممتاز ، ماهي التأثيرات الاقتصادية ؟

طالبة : لاشك ان الثروات الكبيرة والطائلة التي يزرخ بها الغلاف الحيوي تجعل اهميته الاقتصادية كبيرة ومنها (مصدر للمادة الأولية لصناعة الاخشاب والتي يعيش عليها ملايين من السكان - تعد ثمار الغابات وحيواناتها مصدرا مهما لاقتصاديات كثير من الدول) .

المدرسة : ممتاز ، هل لهذه التأثيرات الاقتصادية تأثير في الصناعة ؟

طالبة : نعم ، مصدر مهم لصناعات مختلفة سواء التي تعتمد على النباتات او الحيوانات كمادة اولية او مواد اخرى .

المدرسة : ممتاز ، وماهي هذه الصناعات التي تعتمد على النباتات او الحيوانات كمادة أولية ؟

طالبة : هي (صناعة العسل - صناعة الورق - الحرير الصناعي - الزيوت النباتية - صناعة الأدوية ، وغيرها) .

مدرسة : جيد جدا ، هل هناك تأثيرات اقتصادية اخرى :

طالبة : نعم ، (مصدرا مهما للغذاء من الثمار في الغابات أو الثروة الحيوانية - مناطق سياحية وترويحية تستفيد الكثير من الدول منها في تطوير اقتصادها) .

المدرسة : ممتاز ، ماهي العوامل المؤثرة في التوزيع الجغرافي للمملكة النباتية ؟

طالبة : تتعرض الكائنات الحية لتأثيرات البيئة التي تعيش فيها وتعطيها تلك التأثيرات شكلها وحجمها ونوعها ومن هذه العوامل المؤثرة في التوزيع الجغرافي للمملكة النباتية (الانسان والحيوان) .

المدرسة : احسنت ، كيف يعد المناخ احد اهم العوامل المؤثرة في توزيع المملكة النباتية على سطح الأرض ؟

طالبة : اذ يكون الغطاء النباتي نتاج الخصائص الحرارية والرطوبة والتساقط والرياح لأي بقعة على سطح الأرض واهم هذه العوامل المؤثرة هي درجة الحرارة الضوء الرطوبة والتساقط الرياح) .

المدرسة : ممتاز ، هل تساعد درجة الحرارة على تحرك العمليات الحيوية للكائنات الحية ؟

طالبة : نعم ، تساعد درجة الحرارة على تحرك العمليات الحيوية للكائنات الحية خاصة عملية التمثيل الضوئي (تكوين الغذاء) ، اذ ان لكل نبات مدى حراري يمكن أن يتحملة ويمكن العيش والنمو والازدهار . فيه فاذا زاد او قل ذلك المدى عن الحدود المسموح به فانه يؤثر على حياة كل منهما .

المدرسة : جيد جدا ، كيف يكون لكل نبات فصل نمو يتحمل خلاله درجة الحرارة ؟

طالبة : ان لكل نبات فصل نمو يتحمل خلاله درجة حرارة دنيا وعظمى معينة وهو يختلف باختلاف دوائر العرض والارتفاع والانخفاض عن مستوى سطح البحر .
المدرسة : ممتاز ، هل لخصائص الحرارة دور مهم في خلق الاقاليم النباتية وتحديد شكلها ونوعها ؟

طالبة : نعم ، تقسم النباتات على اساس درجة الحرارة الى نباتات المناطق الحارة - نباتات المناطق المعتدلة الدفيئة - نباتات المناطق المعتدلة الباردة نباتات المناطق القطبية) .

المدرسة : احسنت ، ما المقصود بنباتات المناطق الحارة ؟

طالبة : يقصد بنباتات المناطق الحارة هي (النباتات التي تتحمل خلال مدة نموها معدل حراري سنوي لا يقل عن (٢٠م) .

المدرسة : ممتاز ، ما المقصود بنباتات المناطق المعتدلة الدفيئة ؟

الطالبة : يقصد بنباتات المناطق المعتدلة الدفيئة هي النباتات التي تتحمل التباين بين معدلات درجة حرارة فصل الشتاء التي تتراوح بين (٢٥٥م) .

المدرسة : جيد جدا ، وماذا يقصد بنباتات المناطق المعتدلة الباردة ؟

طالبة : يقصد بنباتات المناطق المعتدلة الباردة هي النباتات التي تتحمل حرارة منخفضة تصل في ابرد الشهور الى (٤) (م) واحر الشهور (١٠ - ٢٠ م) .

المدرسة : احسنت ، ما المقصود بنباتات المناطق القطبية ؟

الطالبة : يقصد بنباتات المناطق القطبية هي النباتات التي تتحمل انخفاض درجة حرارة تصل الى (٥٦م) .

المدرسة : جيد جدا . كيف يؤثر الضوء في الكائنات الحية ؟

طالبة : يؤثر الضوء في الكائنات الحية باختلاف انواعها ويعد الضوء عنصرا مهما في نمو النبات من خلال : (مساعدة النبات على القيام بعملية التركيب الضوئي وانتاج الكلوروفيل - يمتص النبات الطاقة من الضوء) .

طالبة اخرى : يساعد الضوء في غلق المسامات وفتحها - يساعد الضوء على تكوين الأوكسجين الذي يساعد على النمو) .

المدرسة : احسنتما . ما اقسام النباتات على اساس علاقتها بالضوء ؟

طالبة : تقسم النباتات الى ثلاث مجموعات هي : - النباتات غير المحبة للضوء . - النباتات المحبة للضوء

المدرسة : ممتاز ، ماذا يقصد بنباتات المحبة للضوء ؟

طالبة : يقصد بنباتات المحبة للضوء هي نباتات تنمو بشكل ممتاز مع توفر مدة ضوئية جيدة كما هو الحال في الغابات المدارية .

المدرسة : جيد جدا

المدرسة : احسنت ، ماذا يقصد بنباتات غير المحبة للضوء ؟

طالبة : يقصد بالنباتات غير المحبة للضوء هي (النباتات التي تنمو مع قلة الضوء مثل الكثير من النباتات ، لاسيما الزاحفة والسرخسيات

المدرسة : جيد جدا ، سأعرض صورة توضح النباتات غير المحبة للضوء (الظليّات).

المدرسة : هل هناك عوامل مؤثرة في توزيع المملكة النباتية غير الحرارة والضوء ؟

الطالبة : نعم ، هناك عامل وهو (الرطوبة والتساقط).

المدرسة : ممتاز ، وماذا يقصد به ؟

طالبة : يقصد بالرطوبة والتساقط ان الماء هو سر الحياة وهو الذي يوصل الغذاء داخل انسجة وخلايا كل من النبات والحيوان ويشكل %٩٠ من المادة الحية في خلايا النبات

المرحلة الخامسة : مرحلة التطبيق والانجاز والممارسة الميدانية

ومن خلال هذه المرحلة تقوم المدرسة ربط ما هو نظري بالممارسة والتطبيق وذلك من خلال

توجيه الطالبات بممارسة ما تعلمنه

رابعا - الواجب البيتي: الاقاليم الحيوية في العالم

خامسا - المصادر:

كتاب الجغرافية للصف الخامس الادبي المقرر من وزارة التربية