

The eloquence of the corresponding words in the Holy Quran and their connotations for the meaning of mother and motherhood A rhetorical study

بلاغة الألفاظ المقابلة في القرآن الكريم ومدلولاتها لمعنى الأم والأمومة

دراسة بيانية

أ.م. د. شذى خلف حسين

Assistant Professor Dr. Shaza Khalaf Hussein

كلية التربية/الجامعة المستنصرية

College of Education / Al-Mustansiriya University

dr.shatha.kh.hussein@uomustansiriyah.edu.iq

الملخص

القرآن الكريم هو كتاب الله المقدس والمعجز لكل البشر وفي كل الأزمان، وهو آية من آيات الاعجاز لكل أرباب الفصاحة والبيان والفكر، ولن يستطيعوا أن يأتوا بشيء منه أو يحيطوا بمعانيه وأسراره وعلومه وعجائبه ومنها الألفاظ المقابلة، ومن بيانه استعمال الألفاظ الأم والأمومة ومدلولاتها.

وتهتم هذه الدراسة بالألفاظ المقابلة للأم ومدلولاتها في القرآن الكريم، فتناولت في هذا البحث: الأم والأمومة لغة واصطلاحاً، ومادة الأم في القرآن الكريم وصيغها ومرادفاتها والكلمات ذات الصلة بها والتماذج القرآنية للأم، وقد وقف البحث عند عجائب البلاغة ومعانيمها في الاستعمال الدقيق للغة العربية وعلومها التي تتظافر هنا لاكتشاف مواطن البيان القرآني.

وقد تنوّعت المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها وتعددت موضوعاتها بسبب طبيعة الموضوع، منها كتب اللغة والمعجمات مثل معجم العين للخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ) ومقاييس اللغة لابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) والصحاح للجوهري (ت ٣٩٨ هـ) والمفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) وكتب التفسير وعلوم القرآن أهمها: جامع البيان للطبراني (ت ٣١٠ هـ) والنكت والعيون للماوردي (ت ٤٤٥ هـ) ومعالم التنزيل للبغوي (ت ٥١٦ هـ) والكشف للزمخشري (ت ٥٣٨ هـ) والمحرر الوجيز لابن عطيه (ت ٢٥٤ هـ) ومفاتيح الغيب للرازي (ت ٦٠٦ هـ). والمعجم المفهرس للألفاظ القراء الكريم.

الكلمات المفتاحية: البيان، القرآن، الأمومة.

Abstract

The Holy Quran is the holy and miraculous book of God for all people and in all times, and it is a sign of the signs of miracle for all masters of eloquence, rhetoric and thought, and they will not be able to come up with anything from it or encompass its meanings, secrets, sciences and wonders, including the opposite words, and from its explanation is the use of the words mother and motherhood and their meanings. This study is concerned with the words corresponding to mother and their meanings in the Holy Quran, so it dealt in this research: mother and motherhood linguistically and technically, the material of mother in the Holy Quran and its forms and synonyms and related words and Quranic models of mother, and the research stopped at the wonders of eloquence and its meanings in the precise use of the Arabic language and its sciences that combine here to discover the places of Quranic rhetoric. The sources and references that I relied on were diverse and their topics varied due to the nature of the subject, including language books and dictionaries such as Mu'jam al-'Ain by al-Khalil ibn Ahmad al-Farahidi (d. 175 AH), Muqayyis al-Lughah by Ibn Faris (d. 395 AH), Al-Sahah by al-Jawhari (d. 398 AH), Al-Mufradat fi Gharib al-Quran by al-Raghib al-Isfahani (d. 502 AH), and books of interpretation and Quranic sciences, the most important of which are: Jami' al-Bayan by al-Tabari (d. 310 AH), Al-Nukat wa al-'Uyun by al-Mawardi (d. 450 AH), Ma'alim al-Tanzil by al-Baghawi (d. 516 AH), Al-Kashshaf by al-Zamakhshari (d. 538 AH), Al-Muharrir al-Wajeez by Ibn Atiyah (d. 542 AH), Mafatih al-Ghayb by al-Razi (d. 606 AH), and the indexed dictionary of Quranic words.

Keywords: Statement, Quran, motherhood.

المقدمة

يحاول هذا البحث قراءة مفهوم الأم والأمومة من وجهة غير تقليدية كما ألفنا فمه وموه البلاغة الحديث مفتوح على دراسات الثقافة وعلى الدراسات البينية فليس غريبًا إذا خلا البحث من اشارات لفلاهيم البلاغة التشبيه والاستعارة والتأكيد على علوم المعاني وخاصة ما له صلة بالبناء اللغوي ودلالاته في النص.

إن أول من خلق الله عز وجل من النساء أم البشر حواء عليهما السلام فكان الأمومة الأولى التي قد تمثلت فيها عليهما السلام، وبقوله تعالى ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا تَنْهَاكُمُ الَّذِي خَلَقُوكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَأَنْتُمْ أَنْتُمُ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ (النساء: ١) ومعناه: خلق من جنسها زوجها، أي من التراب، وقال الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقُوكُمْ مِّنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا إِلَهًا فَلَمَّا تَغَشَّهَا حَمَلَتْ حَمَلًا حَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا أَنْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبِّهِمَا لَئِنْ أَتَيْنَا صُلْحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّكِيرِينَ﴾ (الاعراف: ١٨٩) وقال ابن كثير في معنى قوله تعالى: (وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا) «وهي حواء، عليهما السلام، خلقت من ضلعه الأيسر من خلفه، وهو نائم، فاستيقظ، فرأها، فأعجبته، فأنس إلهما وأنست إليه» ١٨٩. فهو الذي خلقكم - أيها الناس - من نفس واحدة، وهي آدم عليه السلام وخلق منها زوجها، وهي حواء؛ ليأنس بها ويطمئن إليها، ويستعمل القرآن الكريم كلمة "الأم" على الأصل الطيب والمقدس لكل شيء عظيم، فمكة المكرمة، هي "أم" القرى، لأنها مهبط الرسالات السماوية التي اختزلها الله عز وجل في الإسلام، الذي كان غاية الرسل والرسالات جميعاً، فقال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرِيَّا لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرْبَى وَمَنْ حَوَّلَهَا وَتُنذِرَ يَوْمَ الْجَمِيعِ لَا رَبِّ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ﴾ [الشورى: ٧]. وأطلق الله عز وجل على خزائن علمه مصطلح "أم الكتاب".

الأم والأمومة لغة:

قال ابن فارس: "أما الهمزة والميم فأصل واحد، يتفرع منه أربعة أبواب، وهي الأصل والمراجع والجماعية والدين، وهذه الأربعية متقاربة، وبعد ذلك أصول ثلاثة، وهي القامة والحنين والقصد."^(١) "عليه فالأمومة مشتقة من الأم، وأم كل شيء: أصله وعماده، ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ فِي أُمٍّ أَكْتَبَ لَدَيْنَا لَعَلَّيٌ حَكِيمٌ﴾ [الزخرف: ٤].

وأم كل شيء معظمها، يقال لكل شيء اجتمع معه غيره فضممه إليه أمه، والأم الوالدة^(٢)، والأم: خادم القوم، الذي يلي طعامهم وخدمتهم، والأم الوالدة، وتطلق على الجدة، يقال حواء أم البشر، وجمعها للعامل أميات، ولغير العاقل أمات، والأم: المسكن، ومنه قوله

^(١) معجم مقاييس اللغة. أحمد بن فارس (ت ٤٩١هـ) دار الفكر، ط ٢، ٢٩٧٩م. (٢/١٢).

^(٢) ينظر: القاموس المحيط، الفيروز آبادي، ص ١٠٧٦.

تعالى: **(فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ)** [القارعة: ٩]. أي: مسكنه النار، وقيل: أم رأسه هاوية فيما، أي: ساقطة^(١) وقيل: تفسير الأم في كل معانها: أمه؛ لأن تأسيسه من حرفين صحيحين، والباء فيه أصلية، ولكن العرب حذفت تلك الباء إذا أمنوا اللبس، لذا يقال في تصغير أم: أميمة، والصواب: أمهات، ترد إلى أصل تأسيسها، ويقال: تأم فلان أمًا، أي: اتخاذها لنفسه أمًا^(٢).

المعنى الاصطلاحي:

الأمومة من أعظم الهبات التي خص الله بها المرأة، وقد عرف العلماء الأمومة بأنها: «نظام تعلو فيه مكانة الأم على مكانة الأب في الحكم، ويرجع فيه إلى الأم في النسب أو الوراثة^(٣)».

وفي تعريف الأم قال العلماء: الأم هي: «الوالدة القريبة التي ولدته، والبعيدة التي ولدت من ولدته» فالأم «اسم لكل أنثى لها عليك ولادة، فيدخل في ذلك الأم دنياً، وأمهاتها وجاراتها وأم الأب وجداته وإن علون^(٤)» يطلق القرآن الكريم كلمة "الأم" على الأصل الطيب والمقدس لكل شيء عظيم. وقلنا مكّة المكرمة تسمى "أم" القرى، لأنها مهبط الرسالات السماوية التي اختزلها الله عزّ وجلّ في "الإسلام" الذي كان غاية الرسل والرسالات جميّعاً، فقال تعالى: **(وَهَذَا كِتْبٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقٌ أَلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَتُنذَرَ أُمَّ الْقُرْبَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ سُوْهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ)** [الأنعام: ٩٢]، وقال: **(وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرِيَّا لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرْبَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَتُنذَرَ يَوْمَ الْجَمِيعِ لَا رِبَّ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ)** [الشورى: ٧]. وفي تعريف الأم قال العلماء: الأم هي: «الوالدة القريبة التي ولدته، والبعيدة التي ولدت من ولدته». مادة (أم) في القرآن الكريم وتوجيهها بيانياً^(٥)

١. وردت تصريفات لفظة (الام) في القرآن الكريم في اثنين وعشرين سورة.

وردت تصريفات الام في القرآن الكريم خمساً وثلاثين مرة، ثلاث وعشرون مرة مكية، واثنتا عشرة مرة مدنية.

٢. لم يذكر لفظ (الأمومة) في القرآن الكريم، بل ورد بتصريفات ومعان على النحو الآتي: أمه عشر مرات، أمهاتهم سبع مرات، أمهاتهم مرتان، أمك ثلاثة مرات، أم

^(١) ينظر: هذيب اللغة، الأزهري، ٤٥٢/١٥، الصحاح، الجوهري، ١٨٦٣/٥، تاج العروس، : الزبيدي، أبو الفيض محمد الحسفي، ت: ٢١٦١ هـ دار الهدایة. ^(٢) انظر: هذيب اللغة، الأزهري، ٤٥٢/١٥.

^(٣) المجمع الوسيط، مجمع اللغة العربية، ٢٧/١.

^(٤) بصائر ذوي التمييز، الفيروزآبادي، ١١١/٢، التوقيف، المناوي، ص ٦٢.

^(٥) ينظر: عبد الباقى، محمد فؤاد، (ت: ٢٩٧١ م)، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية.

- الكتاب ثلاث مرات، أم موسى مردان، ابن أم مرتين، أم القرى مردان، أمي مرة، وأمها مرة، أمهات مرة واحدة. خطأ نحو (ابن أم مردان وليس مرتين)
٣. لفظة (الأم) لم يرد بها (الوالدة) وردت في أربعة وعشرين موضعًا، وثلاثة مواضع في وصف خلق الإنسان، وسبعة مواضع في سرد قصة موسى عليه السالم، وخمسة مواضع ذكر فيها قصة عيسى، ومواضعن ذكر فيما بعض أحوال يوم القيمة، وأربعة مواضع، ذكر فيها المحرمات من النكاح، ومواضعن تحدثاً عن الظهار، ومواضعين في حكم الميراث الأم، ومواضعين للحديث عن بر الوالدين.
٤. لفظة (الأم) لم يرداً بها غير الوالدة وردت في سبعة مواضع، ثلاثة مواضع بمعنى مكة المكرمة، وثلاثة مواضع في وصف الكتاب.
٥. وردت كلمة الأم في أربعة مواضع بصيغة المفرد والجمع، مواضعين لوصف اليهود وذمهم، ومواضعين لوصف العرب.

الأمومة في الاستعمال القرآني وتوجيهها بيانياً

وردت (الأم) في القرآن ثمانى وعشرين^(١) مرة. ذكر في القرآن الكريم من لفظ الأم، ولفظ الوالدة الأم والوالدة، عبر عن مفهوم الأمومة في القرآن الكريم تارة بلفظ "الأم" وهو الأكثر حيث ورد ثمانى وعشرين مرة (٢٨) وتارة بلفظ "الوالدة" وهو قليل. اذ ورد خمس مرات (٥) فقط. واللافت للنظر هو أن لفظ الأم بصيغتي المفرد والجمع (أم وأمهات) لا يرد في القرآن إلا مضافاً: (أمي، أمه، أمهاتكم، أمهاتهم...). ولأن لفظ "الأم" أعم من لفظ "الوالدة". كان الأكثر استعمالاً في القرآن الكريم. اذ ذكر في سياقات مختلفة: منها قصة موسى وبصيغة عيسى علمهما السلام، كما ورد ذكره في حديث القرآن عن مراحل خلق الإنسان، وفي حديثه عن حمل الأم ومشقتها ومدتها، وذلك في سياق الحث على خلق الإحسان إلى الوالدين، ثم في حديثه عن طبيعة العلاقة بين الإنسان وأمهاته وسائر أفراد أسرته يوم القيمة. كما يأتي ذكر الأم بصيغة الجمع على الخصوص في مواطن ذكر بعض التشريعات كذكر المحرمات من النساء في الزواج (ومنهن الأمهات، وأمهات الزوجات، والأمهات من الرضاعة...) وذكر حكم الظهار، وبيان حصة الأم من الإرث في حال وجود الابن أو عدم وجوده، ثم يأتي اللفظ في سياق تحديد صفات زوجات النبي صلى الله عليه وسلم. بالنسبة للمسلمين واعتبارهن أمهات لهم بما يكفل لهم تلك

^(١) ينظر: عبد الباقى، محمد فؤاد، (ت: ٢٩٧١ م)، المعجم المفہرس لألفاظ القرآن الكريم، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية ٧ ينظر: المعجم المفہرس الشامل لألفاظ القرآن الكريم، عبد الله جلغوم، ص ١٧٧.

الخصوصية وذلك التشريف المناسب لوضعيهن. وبذلك يكون مفهوم "الأم" شاملاً لصفات: المرأة الحبلية، والمرضعة، والقائمة على رعاية الولد، وتلكم التي كبرت واستحقت الإحسان. وبذلك تكون صفة الأم صفة ملزمة للمرأة من حين حملها ولولدها إلى أن تصبح هي في مقام تحتاج فيه إلى الرعاية والإحسان. وأما القول: "فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ" القارعة. فيعني إما "ضَلَّ نصيَّبُهُ" أو "هَلَكَ". وكلاهما يرجع إلى مدلول واحد وهو الخسنان نهائياً. وقال الطبرى: "فَمَأْوَاهُ وَمَسْكُنُهُ الْهَاوِيَةُ الَّتِي يَهُوِي فِيهَا عَلَى رَأْسِهِ فِي جَهَنَّمَ" (١). والصيغة التي وردت للأم واوجهها:

١. الصيغة المفرد (أم) وردت ١٧ مرة ومثالها (وَأَوْحَيْتَ إِلَيَّ أُمٌّ مُوسَى أَنَّ أَرْضَ عَيْهِ)

[القصص: ٧]

٢. صيغة الجمع وردت ١١ مرة ومثالها (حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ) [النساء: ٢٣]

وجاءت الأم في الاستعمال القرآني على ثلاثة أوجه (٢)

الأول: الوالدة، ومنه قوله تعالى: "حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَى وَهْنٍ" [لقمان ١٤] وقوله تعالى (فَرَجَعْتَكَ إِلَى أُمِّكَ) [طه: ٤٠]. أي: إلى والدتك. الوالدة: اسم فاعل مؤنث، يطلق على المرأة التي حملت وأنجبت مولودها. الأم" فإنها صفة مشببة، مشتقة من (أم)، على وزن (فعـل)، والأم هو التوجّه والقصد واللجوء. ومنه الأصل: "فَأُمُّ الشَّيْ: أَصْلُهُ، وَمَكَّةُ: أُمُّ الْقُرْيِ" (٣).

القصد: وعرفها الزبيدي (٤) بقول: أمّه يؤمنه أمّا: قصده وتوّجه إليه، كانتّمه وآمّمه وتأمّمه ويتّممه... ومما ورد في حديث ابن عمر: "فَمَنْ كَانَتْ فَتْرَتُهُ إِلَى الْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ فَلَأِمَّهُ" (٥) أي: قصد الطريق المستقيم، أو أقيمت الأم مقام المأمور أي: هو على طريق يُبغي أن يُقْصَدَ، وفي حديث كعب: "فَانْطَلَقَتْ أَتَأَمَّمُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ

(١) تفسير الطبرى ٤٥/١٢

(٢) ينظر: الوجوه والنظائر، الدامغاني ص ٤٤٤، نزهة الأعين النواطر، ابن الجوزي ص ١٤١.

(٣) الصحاح إسماعيل بن حماد الجوهري، ت ٤٩٤هـ، ١، بيروت: دار العلم للملايين. ط ١. ٢٩٩٦ م. (٤) (١/٢١١٤)

(٤) ينظر: تاج العروس، الزبيدي، أبو الفيض محمد الحسيني، (ت ٢١٦١هـ) دار الهداية، (٤٦-١١٧).

(٥) مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد، أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني، (ت ١١٢هـ) تحقيق: أحمد محمد شاكر، القاهرة: دار الحديث، ط ٢، ٢١٢١هـ، أول مسند عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنهما، ح ١١١٦ (١/٢٢٢). وقال المحقق: إسناده صحيح. مسلم، بن الحجاج أبو الحسين القشيري النيسابوري، (ت ١١٢هـ)، صحيح مسلم، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ط ٢، (كتاب التوبة: باب حدث توبه كعب بن مالك)،

ح (١/١٢١٦)، (١٢١٩).

وعلى الله وسلم" ، وفي حديثه أيضاً: "فَتَيَمِّمْتُ هَا التَّنْتُور^(١)" أي: قصدت، وَتَيَمِّمْتُ الصَّعِيدَ للصلوة، وأصله التعمد والتؤخي، ومعنى تيمموا في قوله تعالى: ﴿فَتَيَمِّمُوا وَصَعِيدًا طَيْبًا﴾ أصل التيمم القصد، يقال: تيممت فلانا إذا قصده^(٢) أي: أقصدو الصعيد طيب، ولكثرة الاستعمال أصبح التيمم اسمًا علمًا لمسح الوجه واليدين بالتراب^(٣).
الثاني: المرضعة، ومنه قوله تعالى: (وَأَمْهَاتُكُمُ الَّلَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ) [النساء: ٢٣]. يعني: وحرمت عليكم مرضعتكم في الحولين.

الثالث: أمهات المؤمنين أزواج النبي صلى الله عليه وسلم، ومنه قوله تعالى: (وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ) [الأحزاب: ٦].

الرابع: المطابقة للمعنى اللغوي والاصطلاحي. أم كل شيء هي أصله، وبهذا المعنى ورد قال الله تعالى: ﴿وَلِتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا﴾ [الأنعام: ٩٢٤٥] أُم القرى: مكة قال الله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ [آل عمران: ٧ و"أُم القرى" في [الأنعام: ٩٢، الشورى ٧] ، وهي مكة في قوله سبحانه: (وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولًا). القصص: ٥٩. "أُم الكتاب": [آل عمران ٧، الرعد: ١٣، الزخرف ٤])

الكلمات ذات الصلة بكلمة الأمومة

- الوالدة: الأم، يقال: ولدت المرأة ولاداً وولادة، وأولدت: حان ولادها^(٤)، ولدته أمه ولادة وإلاده على البدل، فهي والدة على الفعل، ووالد على النسب^(٥)

الوالدة اصطلاحاً: الوالدة هي التي تلد، فكل والدة أم، وليس كل أم والدة^(٦)، فالأم قد تعيل وتربى ولا يعني ذلك بالضرورة أنها هي من ولدته. قال الله تعالى: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أُلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ﴾ [البقرة: ٢٣٣]. قال تعالى: {وَوَصَّيْنَا إِلِيْنَاهُنَّ بِوَالِدَيْهِ حَمَلْتُهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَىٰ وَهُنِّيَّ وَفِصَالُهُ فِي عَامِيْنِ أَنِ اشْكُرِلِيَّ وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمِصِيرُ} [لقمان: ١٤]، وقال تعالى: {وَإِلَوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا} [البقرة: ٨٣]، وقال تعالى: {وَوَصَّيْنَا إِلِيْنَاهُنَّ بِوَالِدَيْهِ} [الأحقاف: ١٥]. الآية قصدت الأم والأب مع الميل لجهة الأم، فالكلمة مشتقة من الولادة،

^(١) البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل، (ت ١١١ هـ) صحيح البخاري، دار طوق النجاة ٢٤٢١ هـ، (كتاب المغازي: باب حديث كعب بن مالك)، ح ١١٢، ج ١٤، (١/٤).

^(٢) ينظر: (تفسير الخازن) لباب التأويل في معاني التنزيل الخازن، أبو الحسن علي بن محمد، (ت: ٧١٢ هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت، ط ٢، ٢١٢١ هـ، (٢/٤١٤).

^(٣) ينظر: تاج العروس الزبيدي، ، ٤٦/١٤٦-١٤٢.

^(٤) ينظر: مختار الصحاح، الرازي، ص ٣٤٥.

^(٥) ينظر: لسان العرب، ابن منظور، ٤٦٧/٣.

^(٦) ينظر: التوقيف، المناوي، ص ٣٤٠.

التي هي من صفات المرأة دون الرجل. فذكر الوالدين هنا، في مقام تقديم مرتبة الأم عن الأب في الوصاية بالإحسان، والبر، والشكر. يذكر القرآن الكريم كلمة "الأم" على الأصل الطيب والمقدس لكل شيء عظيم. فمكّة المكرمة هي "أم القرى، لأنها مهبط الرسالات السماوية التي اختزلها الله عز وجل في "الإسلام" الذي كان غاية الرسل والرسالات جميعاً، فقال تعالى: {صدق الذي بين يديه ولتنذر أم القرى ومن حولها} [الأنعام:٩٢]، وقال: {وكذلك أوحينا إليك قرآنًا عربياً لتنذر أم القرى ومن حولها} [الشورى:٧] وأطلق الله عز وجل على خزائن علمه مصطلح "أم الكتاب"، فقال تعالى: {يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب} [الرعد:٣٩].

- المرضعة: المرضعة هي من معها صبي ترضعه، سواء كانت من ولدته أو استأجرت لإرضاعه^(١). قال الفراء: المرضعة الأم، والمرضع التي معها صبي ترضعه، وقيل: المرضعة الفاعلة للإرضاع والمرضع ذات الرضيع^(٢). قال الله تعالى: ﴿وَأَمْهَاتُكُمُ الَّلَّا تِي أَرْضَفْنَكُم﴾ النساء: ٢٣. قال ابن عباس: «ما أمهاتهم في الحرجمة إلا اللائي ولدنهن أو أرضعنهم»^(٣).

- الأنثى: الأنثى هي ما كان خلاف الذكر قال الله تعالى: ﴿فَلَمَّا وَضَعْتُهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى﴾ آل عمران: ٣٦، قال الأصفهاني في تعريف الأنثى^(٤): «الأنثى خلاف الذكر ويقالان في الأصل اعتباراً بالفرجين، قال عز وجل: (وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى) [النساء: ١٢٤]». ولما كانت الأنثى في جميع الحيوان تضعف عن الذكر اعتبر فيها الضعف، فقيل لما يضعف عمله أنه أنثى. وقال القرطبي: «الأم اسم لكل أنثى لها عليك ولادة، فيدخل في ذلك الأم دنياً، وأمهاتها وجداتها وأم الأب وجداته وإن علون^(٥)»، فأمومة الولادة تثبت لها أحكام النسب والإرث.

- المرأة: هي اسم للأنثى البالغة من أولاد آدم ولا يطلق علمها (امرأة) إلا بعد البلوغ، فـ«الصغرى لا تسمى امرأة في عرف أهل اللسان»^(٦). وقال الله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ لُوطٍ﴾ التحرير: ١٠. وقال سيبويه: وقد قالوا: مراة- وذلك قليل... وللعرب في المرأة ثلاثة لغات؛ يقال: هي امرأته، وهي مراته، وهي مرتاه»^(٧) قال

^(١) ينظر: لسان العرب، ابن منظور ١٢٥/٨.

^(٢) ينظر: مختار الصحاح، الرازي، ص ١٢٣.

^(٣) تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، ص ٤٦٠.

^(٤) المفردات، ص ٢٧.

^(٥) الجامع لأحكام القرآن، ١٠٨/٥.

^(٦) تحفة الأبرار شرح مصابيح السنة، البيضاوي ٣٤٤/٢.

^(٧) لسان العرب، ابن منظور ١٥٤/١.

الرازي: «كل امرأة رجع نسبك إليها بالولادة من جهة أبيك أو من جهة أمك بدرجة أو بدرجات، فإن رجعت إليها أو بذكرها فهي أمك»^(١).

- الأب: بالتخفيض بمعنى الوالد الذي إليه يرجع النسب^(٢) هو كل من تكون من نطفته شخص آخر من نوعه. قال الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ أَسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ﴾ التوبة: ١١٤ وقال الجرجاني الأب هو: كل من تكون من نطفته شخص آخر من نوعه^(٣).

- الجامعة: «إذا قيل أم الشر فهي تجمع كل شر على وجه الأرض، وإذا قيل أم الخير فهي تجمع كل خير».^(٤)

- أمهات ذكرن في القرآن الكريم:

- أم النبي موسى ذكرت في القرآن الكريم خمس مرات وهي على النحو الآتي:

١. سورة القصص، الآية ٧: «وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمٍّ مُومَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفِتَ عَلَيْهِ فَالْأَقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكَ وَجَاءُلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ».

٢. سورة القصص، الآية ١٠: «وَاصْبَحَ فُؤَادُ أُمٍّ مُومَىٰ فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ».

٣. سورة القصص، الآية ١١: «وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصَّيْهِ فَبَصَرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ».

٤. سورة القصص، الآية ١٢: «وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلِ فَقَالَتْ هَلْ أَدْلُكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ».

٥. سورة القصص، الآية ١٣: «فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنَهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ».

ضررت والدة - سيدنا موسى - عليه السلام - أروع مثال في الصبر على فراق ابنها، عندما ألقى به في اليم. قال الله تعالى: (وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمٍّ مُومَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفِتَ عَلَيْهِ فَالْأَقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُوهُ إِلَيْكَ وَجَاءُلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ) القصص: ٧ وذكر في سور، القصص، وطه، قصة مومى عليه السلام التي أوجزها في سوري الشعرا

^(١) مفاتيح الغيب، ٢٤/١٠.

^(٢) ينظر: تاج العروس، الزبيدي، ٦/٢.

^(٣) ينظر: التعريفات، ص. ٧.

^(٤): لسان العرب، ٢١/٤٤

والنمل، وأم موسى ردت الامر كله لله فاستجابت لها، وتوكلت عليه، وعملت لنجاته، مع يقينها بأن الله حافظ ولدها، وراجع إليها؛ ليقوم برسالته إلى فرعون.

١. "أمرها الله بإرضاعه ليألف لبها، فلن يقبل ثدي غيرها بعد وقوفه في يد فرعون، فهو لم يأمرها به ربما كانت تستررض له مرضعة، فيفوت المقصود^(١)" وعلى هذا يمكن القول بأن دلالة الفعل "الامر" في قوله: "أرضعيه" هي الدلالة الحقيقة التي تفيض الوجوب والالزام، كما يلزم به السياق ويؤكده.

٢. قال تعالى في الآية: {ولا تخافي ولا تحزنني} يدل على تغاير بين الخوف والحزن، فالخوف: غم يحصل بسبب توقع مكرور يحدث في المستقبل، والحزن: غم يحدث بسبب مكرور قد حصل والمعنى: لا تخافي عليه الهلاك من الإلقاء في اليم، فلن يهلك فيه، ولا تحزنني على فراقه إنما رادوه إليك عن قريب على وجه تكون به نجاته، ولتكنوني أنت المرضعة له وجاعلوه... الخوف هو غم يصيب الإنسان لأمر يتوقع نزوله في المستقبل، والحزن غم يصيبه لأمر وقع فعال ومضى، فنهيتك عنهما والنهي عن الخوف وعن الحزن نهي عن سببهما، وهما توقع المكرور، والتفكير في وحشة الفراق^(٢). الفرق بين الخوف والحزن: أن الخوف من المستقبل، والحزن على الماضي، وكلاهما من أوصاف هذه الحياة، ومما يوجد في هذه الحياة، ويقول الله تعالى: {فَمَنْ تَبِعَ هُدَىً فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْرَجُونَ} [آل عمران: ٣٨] وهذا في الآخرة إذ لا يخافون من المستقبل، ولا يحزنون على ما فات وما مضى.

٣. وصف قلبه بالفؤاد مرة وبالقلب مرة أخرى. في سورة القصص الآية ١٠: "وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطَنَا عَلَى قُلُوبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ". جاء لفظ الفؤاد عندما كانت قلقة متواترة قد فقدت صبرها أو كادت، ثم لما ربط الله عليها وصبرها وأزال فزعها وقلقه جاء بلفظ القلب. أولاً: الفؤاد: مأخذ من التفؤد وهو التقلب، يقال فآد اللحم إذا شويته وقلبه على النار. ويقال للقلب فؤاد في حالة تقلبه وقلقه وعدم اطمئنانه.

ثانياً: القلب: من التقلب، وسي القلب قلباً لأنه بين يدي الرحمن يقلبه كيف شاء، فلما كان قلب أم موسى قلقاً متواتراً وصفه الله تعالى بالفؤاد، ثم لما ربط الله عليه وصبرها وصفه بالقلب "آلا بذكر الله تطمئن القلوب" فسبحان الله العظيم الحكيم. الفرق في القرآن إن كان كذلك فإن محل الفؤاد هو الصدر كما هو محل القلب، ولكن الله عز

^(١) فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن ٤٢٧.

^(٢) عراب القرآن وبيانه ٢٨٥/٧.. ينظر التحرير والتبيير ٢٧/٢٠

وجل قال في كتابه: {أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ أَذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَكَيْنَ تَعْمَلُ الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ}، إذاً ذلك دليل واضح على أن الفؤاد ليس محله الصدر فهو غير القلب ويجب التمييز بينهما، وقد بيّنت آيات القرآن والسنّة النبوية عن اختلاف القلب عن الفؤاد، فقد ذكر الفؤاد بعد السمع والبصر دائمًا ولكن القلب ذكر قبل السمع والبصر دائمًا كما في قوله تعالى: {خَتَّمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ} وكما جاء في قوله تعالى: {وَخَتَّمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ}. جاء ذكر القلب بعد السمع والبصر في قوله تعالى: {قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَتَّمَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيُكُمْ بِهِ انْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدِفُونَ}، أما فيما ذكره الله في سورة القصص فقد كان برهاناً واضحاً يفرق بين كلام القلب والفؤاد: {وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمَّ مُومَى فَارِغاً إِنْ كَادَتْ لَتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطَنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ} هذه الآية تشير إلى أن إلقاء موسي في اليم من قبل أمه قد أصابها بصدمةٍ من أثرها عليها أنها فقدت ذاكرتها وأصبح فؤادها فارغاً، أي معنى أن الفؤاد قد تعطل بينما القلب ما زال كما هو له اليد العيا في القضية^(١).

٤. قوله تعالى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمَّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنَهَا وَلَا تَخْرَنَ...﴾ الآية، قاله هنا بلفظ الرجع، وقال في "القصص": ﴿فَرَدَدْنَاهُ﴾ بلفظ الرد؛ لأنَّهَا وإن اتَّخدا معنًى؛ لكن خُصَّ الرجع بما هُنا؛ ليقاومَ ثقلُ الرجع خَفَّةَ فَتْحِ الكافِ، والرَّدُّ بـ"القصص": لِتُقَاومَ خَفَّةُ الرَّدِّ ثَقْلَ ضَمَّةِ الْمَاءِ، ولِيُوَافِقَ قَوْلَهُ: ﴿إِنَّا رَأَدْهُ إِلَيْكُ﴾^(٢). ولفظ (رجع) ورد في القرآن الكريم ورد في ثلاثة ومائة (١٠٣) موضع، ورد في ثمانين منها بصيغة الفعل من ذلك قوله عز وجل: {واتَّقُوا يَوْمًا تَرْجِعونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ} (البقرة: ٢٨١). وورد بصيغة الاسم في ثلاثة وعشرين موضعاً من ذلك قوله تعالى: {فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ

(١) قال الإمام الراغب الأصفهاني في كتابه "غريب المفردات" أن "قلب الإنسان قد سمي به لكثرة تقلبه بالقلب عن المعاني التي تختص به من الروح والعلم والشجاعة وغير ذلك"، وقد ورد ذكر "القلب" في القرآن الكريم ١٣٢ مرة في ١٤ صيغة هي (قلب ٥ ، القلب ١ ، قلبك ٣ ، قلبه ٨ ، قلها ١ ، قلبي ١ ، قلبين ١ ، قلوب ٦ ، قلوبكم ١ ، قلوبنا ٦ ، قلوبهم ٦٨ ، قلوبهن ورد ذكر (الفؤاد) في القرآن الكريم ١٦ مرة في ٦ صيغ هي بعدد المرات (الفؤاد ٢ ، فؤاد ١ ، فؤادك ٢ ، أفنيد ٣ ، أفنيدته ٥ ، أفنيدتهم ٣). فالفؤاد مشتق من الفأد والذي يعني كما قاله ابن منظور في "لسان العرب" الشواء ، فيقولون فأد اللحم في النار ، أي شواء، قد استخدم الله في القرآن الكريم كلمة "الفؤاد" بالاستناد إلى السمع والبصر ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مَنْ بُطُونَ أَمْهَاتُكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ الْأَسْمَعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْدَدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ﴾ فكلمة "الفؤاد" تطلق على "إنصاج الشيء" فذكر الله الفؤاد لأنَّه يقوم بعملية التحليل.

مفردات غريب القرآن - الراغب الأصفهاني - الصفحة ٤١

(٢) فتح الرحمن بكشف ما يتبس في القرآن ص ٣٦٤، ٣٦٥.

مرجعكم جميعاً (المائدة: ٤٨) قال **الكرمني** (ت ٥٥ هـ): "قوله: ﴿ فَرَجَعْتَكَ إِلَى أُمَّكَ ﴾، وَفِي الْقَصَصِ ﴿ فَرَدَدْنَاهُ ﴾؛ لَأَنَّ الرَّجْعَ إِلَى الشَّيْءِ وَالرَّدُّ عَنِ الشَّيْءِ يَقْتَضِي كَرَاهَةَ الْمَرْدُودِ، وَلَفِظُ الرَّجْعِ الْطَّفُ؛ فَخُصَّ بِهِ، وَخُصَّ "الْقَصَصَ" بِقُولِهِ: ﴿ فَرَدَدْنَاهُ ﴾ تَصْدِيقًا لِقُولِهِ: ﴿ إِنَّا رَادُواهُ إِلَيْكَ ﴾^(١)". **الكرمني** (ت ٥٥٠ هـ) ومجد الدين الفيروزآبادي (ت ٨١٦ هـ) والشيخ زكريا الأنصاري (ت ٩٢٦ هـ) أنَّ الفعلين في الجملتين القرآيتين متزامنان، فهما بمعنى واحدٍ. لكن يكمن سرُّ التعبير بأحدهما دون الآخر في الموضعين عند **الكرمني** والفيروزآبادي في أنَّ التعبير بلفظ الرجع الطفُ من التعبير بلفظ الرد؛ لأنَّ الرجع لا يقتضي كراهية الشيء المرجو، بخلاف الرد الذي يقتضي معنى كراهية الشيء المردود؛ فلذلك خُصَّ بفعل الرجع موضع سورة "طه"، وَخُصَّ بفعل الرد موضع سورة "القصص"؛ وذلك تصديقاً لقوله تعالى لأمِّ موسى عليه السلام قَبْلُ: ﴿ إِنَّا رَادُواهُ إِلَيْكَ ﴾ [القصص: ٧].

و"قوله: ﴿ فَرَجَعْتَكَ إِلَى أُمَّكَ ﴾، وفي القصص ﴿ فَرَدَدْنَاهُ ﴾؛ لَأَنَّ الرَّجْعَ إِلَى الشَّيْءِ وَالرَّدُّ إِلَيْهِ بِمَعْنَى، وَالرَّدُّ عَنِ الشَّيْءِ يَقْتَضِي كَرَاهَةَ الْمَرْدُودِ، وَكَانَ لِفَظُ الرَّجْعِ الْطَّفُ؛ فَخُصَّ طَهُ بِهِ، وَخُصَّ "الْقَصَصَ" بِقُولِهِ: ﴿ فَرَدَدْنَاهُ ﴾؛ تَصْدِيقًا لِقُولِهِ: ﴿ إِنَّا رَادُواهُ إِلَيْكَ ﴾^(٢). رجعناك تقابل تقر عينها، ولا تخزن، الخطاب الى موسى عليه السلام، رجعناك إلى امك: رددناك إليها كي تقر عينها بلقائك ولا تخزن على فراقك.

٢- أم السيد المسيح: قال الله تعالى: وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرِيمَ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَكِ وَطَمَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ * يَا مَرِيمَ اقْنُتِي لِرِبِّكِ فَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ آل عمران/٤٢-٤٣.

ذكرت مريم ابنة عمران في القرآن الكريم (٣٤) مره منها (٢) في سورة البقرة و(٧) في سورة آل عمران و(٤) في سورة النساء و(١٠) في سورة المائدة ومرة في سورة التوبه و(٣) في سورة مريم ومرة في سورة المؤمنون ومرة في سورة الأحزاب ومرة في سورة الزخرف ومرة في سورة الحديد ومرتين في سورة الصافات. ذكر الله تعالى- اسم السيدة مريم -عليها السلام- في القرآن الكريم أربعاءً وعشرين مرّةً، وقد ذُكرت وحدها إحدى عشرة مرّةً، وثلاث عشرة مرّة

^(١) البرهان في توجيهه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان ص ١٧٤.

^(٢) بصائر ذوي التميز في لطائف الكتاب العزيز: ١/٣١٤.

بنسب ابنه عيسى - عليهما السلام - لها، وقد أثني الله - تعالى - عليهما في كتابه العزيز كثيراً؛ ذلك أكثر من ذكرها وذكر اسمها، كما انفردت سورة كاملة في القرآن الكريم باسمها^(١). صبرت السيدة مريم على اهتمام قومها عندما جاءت بسیدنا عيسى - عليه السلام - تحمله. قال الله تعالى: ﴿فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ مريم: ٢٧ فأتت مريم قومها تحمل مولودها من المكان بعيد، فلما رأوها كذلك قالوا لها: يا مريم لقد جئت أمراً عظيماً وخيماً، وأرادوا بذلك البغاء حاشاها من ذلك.. يقول سيد قطب: «تركيب الألفاظ وجرسها يكاد يجسم العناء والجهد والضيق والكلال: (حملته أمّه كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا)، لأنّها آهنة مجده مكروب ينوء بعبء ويتنفس بجهد، ويلهث بالأنفاس! إنّها صورة الحمل وبخاصة في أواخر أيامه، صورة الوضع وطلقه وألامه! ويتقدم علم الأجنحة فإذا به يكشف لنا في عملية الحمل عن جسامته التضاحية ونبهها في صورة حسية مؤثرة، إنّ البويضة بمجرد تلقيها بالخلية المنوية تسعى للالتصاق بجدار الرحم، وهي مزودة بخاصية أكالة، تمزق جدار الرحم الذي تلتصلق به وتأكله، فيتوارد دم الأم إلى موضعها، حيث تسurg هذه البويضة الملتحقة دائمًا في بركة من دم الأم الغني بكل ما في جسمها من خلاصات وتنتصه لتحيا به وتنمو، وهي دائمة الأكalan لجدار الرحم، دائمة الامتصاص ل المادة الحية، والأم المسكونة تأكل وتشرب وتهضم وتنتص، لتصب هذا كلّه دمًا نقيًا غنياً بهذه البويضة الشرهة النّيمة الأكول! وفي فترة تكون عظام الجنين يشتد امتصاصه للجيير من دم الأم فتفتقّر إلى الجيير. ذلك أنها تعطي محلول عظامها في الدم ليقوم به هيكل هذا الصغير^(٢). قال الله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولٌ رِّبِّكُلَّ أَهْبَلٍ كُلَّمَا زَكِّيًّا. قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسِسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا. قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَالِيٌّ هَيْنُ وَلَنْجَعَلَهُ أَيَّهٗ لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِّنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَّفْضِيًّا. فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتِ بِهِ مَكَانًا قَصِّيًّا. فَأَجَاءَهَا الْمُخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ تَسْيَا مَنْسِيًّا. فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتَكَ سَرِّيًّا. وَهُزِي إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا. كُلِّي وَأَشْرِي وَقَرِي عَيْنًا فِيمَا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكِلَّمُ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا. فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا. يَا أَخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرًا سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾ مريم: ١٩-٢٨ تحدث

^(١) ينظر: عبد الباقي، محمد فؤاد، (ت: ٢٩٧١ م)، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية.

^(٢) في ظلال القرآن، ٣٢٦٢/٦.

القرآن الكريم عن شدة الولادة والألمها حينما وصف السيدة مريم بقوله تعالى: (فَأَجَاءَهَا الْمَحَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا) [مريم: ٢٣].

١. تكررت "إن" ثلاثة مرات في الآية الكريمة "إني نوضعتها"، وإنني سميتها مريم، ففي الأولى والثانية كان خبرهما فعلاً ماضياً، وفي الثالثة عدلت عن الماضي إلى المضارع "وأنني أعيذُها" والمقصود بها الديومة، ديمومنة الاستعاذه والتجدد بخلاف الأخبار السابقة "وضعتها، سميتهما".

٢. "فَحَمَلْتُهُ فَانْتَبَذَتِ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا. فَأَجَاءَهَا الْمَحَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِثْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا" مريم ٢٣. ذكر المفسرون أن معنى الآية^(١): فاضطررها وأجأها وجع الولادة وألم الطلق إلى جذع النخلة ل تستتر به وتعتمد عليه عند الولادة، وكانت نخلة يبس في الصحراء في شدة البرد ولم يكن لها سقف، قال الزمخشري: "والباء في بجذع النخلة صلة للتأكيد"^(٢) وقيل: إن الباء هنا للدلالة على تسهيل وصول الرطب إليها وذلك لأنها تهز في مكان هو الجذع تساقط علها الرطب من على، وذلك بلا ريب تيسيراً للوصول، فلا تهز في أعلى، بل تهز بمكان قريب منها، وهي النساء والتي تعمها الحركة الكثيرة^(٣). فتمنت الموت قبل ذلك الحال استحياءً من الناس وخوفاً أن يظن بها السوء في دينها، وأن تكون شيئاً متروكاً لا يبالي به ولا يعتد به أحد من الناس، أو لم تخلق ولم تك شيئاً^(٤). الفعل "أجاء" في قوله تعالى: عن صفة الإلقاء والاضطرار^(٥) والإجاءة إفعال من جاء، يقال: أجاءه وجاء به بمعنى، وفي الصحاح: أجائه إلى كذا بمعنى أجاته واضطررته إليه^(٦) وهذا يتنااسب مع الحالة النفسية والجسدية.

(١) الكشاف له ٢ / ٥٠٧ ، وينظر: حروف المعاني لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي : ٤٧٦ ، ط. مؤسسة الرسالة - بيروت. زهرة التفاسير ٩ / ٤٦٢٩ ، وينظر: الجنى الداني في حروف المعاني للمرادي ١ / ٧

(٢) الكشاف له ٢ / ٥٠٧ ، وينظر: حروف المعاني لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي : ٤٧٦ ، ط. مؤسسة الرسالة - بيروت.

زهرة التفاسير ٩ / ٤٦٢٩ ، وينظر: الجنى الداني في حروف المعاني للمرادي ١ / ٧

(٣) زهرة التفاسير ٩ / ٤٦٢٩ ، وينظر: الجنى الداني في حروف المعاني للمرادي ١ / ٧

(٤) ينظر: لباب التأويل في معانى التتريل للخازن ٤ / ٢٢٤ ط. دار الفكر - بيروت ، والتفسير المبكر . ١٦/٧٥

(٥) الميزان في تفسير القرآن للطباطبائي ١٤ / ٤١ ، ط. مؤسسة الأعلمى للمطبوعات . بيروت. مفتاح العلوم للسكاكى ٤٠٢ ، ط. دار الكتب العلمية . بيروت ، وينظر: البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين ١٢٤ ، ط. مكتبة الأدب

(٦) الصحاح ١ / ٤٤ ج ١

٣. وفي قوله تعالى على لسان مريم: قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا دلت كلتا الكلمتين نَسِيًّا مَّنْسِيًّا: على النسيان، لكن دلالة الثانية عليه كانت أعمق وزيادة في التأكيد على حدوث عملية النسيان، لدرجة أن الناس قد نسواها وليس تنسوها^(١) ومن ثم كانت نعتاً على المبالغة^(٢)، قال الزمخشري: "تمنت لو كانت شيئاً تافهًا لا يؤبه له من شأنه وحقه أن ينسى في العادة، وقد نسي وطرح فوجد فيه النسيان الذي هو حقه، وذلك لما لحقها من فرط الحياة من الناس على حكم العادة البشرية، لا كراهة لحكم الله أو لشدة التكليف عليها^(٣).

٤. (يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيها) قال صاحب التحرير والتنوير: "وعنوا بهذا الكلام الكنائية عن كونهما أتت بأمر ليس من شأن أهلهما، أي: أتت بسوء ليس من شأن أبيها وبغاء ليس من شأن أمها. وهم أرادوا ذمها فأتوا بكلام صريحه ثناء على أبوها مقتض أن شأنها أن تكون مثل أبوها^(٤)" وفي التعبير بلفظ "بغياً" دون "زانية" دليل آخر على الدقة اللغوية في هذا النظم الكريم ، فكلمة "زانية" لا تفي بالمقصود ، لدلالةها على صفة من تفعل الزنا وترتکب الفاحشة فحسب ، أما كلمة "بغياً" فقد تضمنت دلالات أخرى كالظلم وتجاوز الحد ، وفي التعبير عن الزنا بالبغى إصدار للحكم عليه وإشارة إلى أنه بغي وتجاوز للحد لا ينبغي الاقتراب منه، قال الراغب: "وبلغت المرأة بغاً إذا فجرت ذلك لتجاوزها إلى ما ليس لها^(٥)". كذلك دلاله لفظ البغي على الفساد، ومنه: بغي الجرح، تجاوز الحد في فساده^(٦)، وبغي الإنسان على آخر، وإذا كان ذا بغي فلابد أن يقع منه فساد^(٧).

^(١) (ينظر: المستوى البلاغي في سورة مريم ، للدكتور / فيصل حسن طحيم ، مجلة الجامعة الإسلامية ، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م ، العدد الأول ، يناير ٢٠٠٩ ، ص ٦٥١).

^(٢) (الدر المصنون ٤/٤٩٨ ، وارشاد العقل السليم ٤/٢٣٧).

^(٣) تفسير الكشاف ٥٠٦ / ٢.

^(٤) الجامع لأحكام القرآن ١١ / ١٠٨ وينظر: التعبير القرآني: الدكتور فاضل صالح السامرائي، ط٤، دار عمار، الأردن، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.

^(٥) التحرير والتنوير ١٦ / ٩٦ ، وينظر: الجامع لأحكام القرآن ١١ / ١٠٨ ، ودراسة أسلوبية في سورة مريم ١٨٥ . التعبير القرآني: الدكتور فاضل صالح السامرائي، ط٤، دار عمار، الأردن، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م.

^(٦) المفردات له (بغي)

^(٧) السابق نفسه.

٥. إن القرآن الكريم ليس به كلمات متزادفة أبداً^(١)، فعندما يذكر كلمة [صوم] بحرف [الباء]، فإنه لا يقصد بها كلمة [صوم] بحرف [الواو].
٦. إن كلمة [الصوم] يقصد بها القرآن الكريم الامتناع عن الطعام والشراب وباقى المفطرات من الفجر حتى المغرب، أي فريضة [الصوم] المعروفة خلال شهر رمضان المبارك، قال تعالى (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتُبُ اللَّهِ أَعْلَمُ بِالصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ) البقرة ١٨٣، ولم يقل: [كُتُبُ اللَّهِ أَعْلَمُ بِالصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ]. أمّا [الصوم]: فيخصن اللسان وليس المعدة^(٢)، وخاصّةً [قول الحق] سواء في رمضان أو غيره، أي أنّ [الصوم] يأتي مع [الصوم] وبعده والدليل على أنّ [الصوم] ليس له علاقة بالطعام والشراب، ما ورد في القرآن الكريم: (فَكَلِّي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا إِمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِرَحْمَنَ صُومًا) مريم ٢٦.
٧. الفرق في القرآن إن كان كذلك فان محل الفؤاد هو الصدر كما هو محل القلب، ولكن الله عزّ وجلّ قال في كتابه: {أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ هَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ هَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْفُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ}، إذاً ذلك دليل واضح على أن الفؤاد ليس محله الصدر، فهو غير القلب ويجب التمييز بينهما، وقد بيّنت آيات القرآن والسنّة النبوية عن اختلاف القلب عن الفؤاد، فقد ذكر الفؤاد بعد السمع والبصر دائماً، ولكن القلب ذكر قبل السمع والبصر دائماً كما في قوله تعالى: {خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ} وكما جاء في قوله تعالى: {وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ هَمَدَ لِهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ}. جاء ذكر القلب بعد السمع والبصر في قوله تعالى: {قُلْ أَرَيْتُمْ إِنَّ أَحَدَ اللَّهِ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَتَمَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ مَنْ إِلَّا اللَّهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيُكُمْ بِهِ انْظُرُ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَضْرِبُونَ}، أما فيما ذكره الله في سورة القصص فقد كان برهاناً واضحاً يفرق بين كلاً من القلب والفؤاد: {وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أَمِّ مُوسَىٰ فَارِغاً إِنْ كَادَتْ لَتُبَدِّي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهِ مَا لَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ} هذه الآية تشير إلى أن إلقاء موسيٰ في اليم من قبل أمه قد أصابها بصدمةٍ من أثرها عليه، أنها

^(١) الترداد في اللغة: حاكم مالك الزيادي، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٤٠٠ هـ
٢٣١ ١٩٨٠ م.

^(٢) التعبير القرآني: الدكتور فاضل صالح السامرائي، ط٤، دار عمار، الأردن، ٦٥٠٦ هـ ١٤٢٧

فقدت ذاكرتها وأصبح فؤادها فارغاً، أي بمعنى أنّ الفؤاد قد تعطل بينما القلب ما زال كما هو له اليد العليا في القضية. والربط هو الشد بالحبل ونحوه^(١)، فيقال: ربطه بطاً، أي شدته، والربط ما يربط به القرية وغيرها^(٢). أما المعنى الإيحائي لهذه الكلمة في الآية فيُراد به التثبيت، والذي يؤكد المعنى هو إضافته إلى القلب، فإنَّ هذه الإضافة قد أعطت للمفردة بعدها "إيحائياً" وهو الثبات والاستقرار.

٨. قال تعالى: "فَتَقَبَّلَهَا رُبُّهَا بِقَبْوِلِ حَسَنٍ وَأَبْتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكَرِيَاً" آل عمران من الآية (٣٧) الكفاله في اللغة^(٣): الضمان والكفيل: الضامن، وقد كفل به كفاله والكافل: الذي يكفل إنسان أي يعوله، ومنه قوله تعالى: لأن من الضمان ما لا يكون كفاله والضمان أعم من الكفاله والكافله والضمان: الكفاله بالنفس يعني التزام نفس المكفول به، والضمان بالمال التزام شيء عن المضمون^(٤)، وعليه الإنسان يجوز أن يضمن ولا يمكن أن يكفل شخصاً لا يعرفه. قوله سبحانه: ﴿قَالُوا نَفِقْدُ صُوَاعَ الْمُلْكِ وَلَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ رَعِيمٌ﴾، فقالوا أنها تدل على الكفاله، ولكن الحق أنها دالة على الضمان وليس الكفاله، والفرق بينهما أن الكفاله هي ضمان الأشخاص والضمان ضمان الأموال، وحمل البعير مال، إلا بالقول بشمول الكفاله للدواب أيضاً.

٣- أم النبي يحيى: ورد اسم النبي (يحيى) عليه السلام في القرآن الكريم ست مرات، وجاء ذكره في أربع سور قرآنية: آل عمران، الأنعام، مريم، الأنبياء. وجاء الحديث الرئيس عنه

^(١) ينظر: لسان العرب بيط (٢٠٣/٧) وينظر: التعبير القرآني: الدكتور فاضل صالح السامرائي، ط٤، دار عـ مار، الأردن، ٢٠٠٦هـ.

^(٢) ينظر: المصباح المنير (١٢١٥).

^(٣) الكفيل فهو ضامن وضمين إذا كفل به، أو التزام وضمان هو مصدر ضم من الشيء ضمن يؤدي عنه ما قد يقصر في أدائه. فالضمان: الكفاله والالتزام. قال ابن عقيل: الضمان: مأخذ من الضمن فتصير ذمة

الضامن من ذمة المضمون عنه. المطلع على أبواب المقنع، تأليف: محمد بن أبي الفضل. التعبير القرآني: الدكتور فاضل صالح السامرائي، ط٤، دار عـ مار، الأردن، ٢٠٠٦هـ

البعلي ٢٤٨/١، تحقيق: محمد بشير، ط المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠١هـ - ١٩٨١م، والمصباح المنير في غريب الشر الكبير، تأليف: أحمد بن محمد الفيومي ٢/٣٦٤، مادة (ض من)، ط المكتبة العلمية - بيروت، مختار الصحاح للرازي ص ٢٤١ ، مادة (ك فل)، ط المكتبة العصرية النموذجية - بيروت - صيدا - الطبعة الخامسة - ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

^(٤) لسان العرب لابن منظور، مادة (كفل) ١١/٥٩، ط دار صادر - بيروت - الطبعة

في سورة مريم علهم السلام كانت امرأة سيدنا زكريا - عليه السلام - صابرة على كونها لم ترزق بالذرية، حتى دعا زكريا ربه بأن يهبه ذرية طيبة، فاستجاب له ربه وبشرته الملائكة بيعي - عليه السلام.

قال الله تعالى : ﴿ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَا إِذْ نَادَى رَبَّهُ بِنَاءَ حَفِيْنَا قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظَمُ مِنِّي وَآشْتَعَلَ الْرَّأْسُ شَيْئًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَّ رَبِّ شَقِيْنَا وَإِنِّي حَفِيْتُ آكِلَوْيَ منْ وَرَأْيِي وَكَانَتْ آمَرَاتِي عَاقِرًا فَهَبْتُ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيَأْتِيَ وَبَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ وَآجَعَلُهُ رَبِّ رَضِيَّا يُوكِرِيَا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلْمَ آسَمُهُ يَحْيَى لَمْ تَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلِ سَمِيَا قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلْمَ وَكَانَتْ آمَرَاتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنْ الْكِبَرِ عَيْنِيَا قَالَ كَذَلِكَ هُوَ عَلَيَّ هِيَنَ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلِ وَلَمْ تَكْ شَيْئًا﴾ مريم: ٩-٢ وقد استجاب الله عز وجل دعاءنبيه زكريا عليه السلام، وولدت يحيى عليه السلام^(١). قال الله تعالى : ﴿هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِيَّةً طَيْبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الْأُذْعَاءِ فَنَادَاهُ الْمَلَكُوكُهُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنْ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الْصَّالِحِينَ قَالَ رَبِّ أَنِّي يَكُونُ لِي غُلْمَ وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ وَآمَرَاتِي عَاقِرًا قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ آل عمران: ٣٨ في قوله تعالى : (رب إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيئاً) مريم^(٢) استعارة مكنية: استعارة مكنية: حيث شبه شيب الرأس بالنار المشتعلة بجامع الانتشار والبياض في كل، والقرينة لفظية وهي كلمة اشتعل، فجعل المشبه والمشبه به من جنس واحد فحذف المشبه به وأتى بشيء من لوازمه وهي صفة الاشتعال فالاستعارة مكنية^(٢).

٤- أم النبي إسماعيل كانت السيدة هاجر زوجةنبي الله إبراهيم - عليه السلام - القرآن الكريم اكتفى بالإشارة إليها، دون ذكر اسمها صراحة، مثنياً على صبرها وقوتها وإيمانها في المحن التي ألمت بها، زوجةنبي الله إبراهيم- عليه السلام - وأم سيدنا إسماعيل - عليه السلام - يقول الله تعالى في سورة إبراهيم (آية: ٣٧): {رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَعْ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْرِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْرُو إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ}. إبراهيم: ٣٧

- السيدة سارة زوجةنبي الله إبراهيم - عليه السلام - ووالدة إسحاق - عليه السلام - صابرة على قضاء الله، فبشرت بإسحاق ومن وراء إسحاق يعقوب عليهم السلام، فرزقها الله - عز وجل - بهما بعد أن صارت عجوزا. يقول الله تعالى في سورة هود (من آية ٢١-٢٣): ﴿وَآمَرَتُهُ قَائِمَةً فَضَحَّكَتْ بَيْشَرَهُنَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ قَالَتْ يُؤْلِئِي ءَالِلُّدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ قَالُوا أَعَجَجُبُنَّ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحْمَتُ اللَّهِ وَبَرَكَتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَحِيدٌ﴾. يقول سبحانه: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ سورة الأنعام: ٨٤. ولم تذكر الآية ابن إبراهيم الآخر

(١) تفسير القرآن العظيم(ابن كثير): أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي(ت ٧٧٤هـ)، المحقق: محمد حسين شمس الدين، ط١، دار الكتب العلمية،

منشورات محمد علي بيضون، بيروت، ١٤١٩ هـ/٢٠٠٢م

(٢) فشبه الشعر الأسود بفحم والشعر الأبيض بنار على طريق التمثيلية المكنية ورمز إلى الأمرتين بفعل اشتعل . وأسند الاشتعال إلى الرأس . وهو مكان الشعر الذي عمه الشيب . لأن الرأس لا يعمه الشيب إلا بعد أن يعم اللحية غالبا

إسماعيل، بل ورد اسمه خلال حديث آية تالية، ولعل السبب يعود إلى أن ولادة إسحاق من "سارة" العقيم العجوز تعتبر نعمة عجيبة وغير متوقعة. ثم بين أن مكانة هذين لم تكن مجرد كونهما ولدينبي، بل لإشعاع نور البداية في قلبيما نتيجة التفكير السليم والعمل الصالح: ﴿كُلًاً هَدَيْنَا﴾. قوله تعالى: "فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَرَّكَتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ" (الذاريات: ٢٩) فمعنى صرّة في الأصل اللغوي يُراد بها الصريح^(١)، اللفظة تحمل إيحاء صوتي، فمن يلاحظ صوت الصاد من أصوات الصفير، والراء صوت رخوه مهوس وتعطي هذه الأصوات دلالة الاندهاش والتعجب، إذ إن الصاد المطبقة والراء المكررة قد صورتا المشهد وما كانت عليه زوجة إبراهيم (عليه السلام) من حالة الانقباض والشد النفسي، وحالة من التضاؤل^(٢)، فقد ضُعفت أمام هذه المعجزة الإلهية العجيبة.

٦- أم السيدة مريم: أم مريم لم تنجي من زوجها عمران في بداية زواجهما، وكانت تحن إلى الولد، فدعت الله عز وجل أن يرزقيها ولداً، وندرت لله إن رزقها الولد أن تهبه خادماً للكنيسة، فلما وضعتها أنسى حزنها وتحسرت مما كانت ترجوه، قال الله تعالى: ﴿إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّزاً فَتَقَبَّلْ مِمِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ. فَلَمَّا وَضَعَهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعَهَا أُنْثَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتُ وَلَيْسَ الدَّكْرُ كَالْأُنْثَى وَإِنِّي سَمِّيَّهَا مَرِيمَ وَإِنِّي أُعِيَّذُهَا بِكَ وَذَرَيْهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ آل عمران: ٣٥-٣٦ خاطبت امرأة عمران بها بصورة مباشرة، على الرغم من أنه سبحانه وتعالى لم يباشر الخطاب معها، فقد ابتدأت خطابها بلفظ (ربّي) تضرعاً واستئناساً وتأدباً منها، فقد خاطبته بضمير التكلم) إني (وذلك شك ار على الحمل فقد نذر ما في بطنه هل سبحانه وتعالى ثم ختمت قوله بذكر الوصفين) السميع العليم (لأنها اعتقدت النذر، وعقدته بنيتها، وتلفظت به، ودعت بقبوله، فناسب ذلك ذكر هذين الوصفين، فقد تضمن هذا الخطاب الدعاء لقبول النذر

٧- أمهات المؤمنين: ذكر القرآن الكريم مصطلح أمهات المؤمنين، وهو يطلق على زوجات النبي صلى الله عليه وسلم. قال الله تعالى: ﴿النِّئِيْأُولَى بِالْمُؤْمِنِيْنَ مِنْ أَنْفُسِيْمْ وَأَرْوَاحِهِمْ أَمَهَاتُهُمْ﴾ الأحزاب: ٦ ولهذه الأئمة آدابها بريءاً وإحساناً، ولا يترب عليها سوى حكم واحد وهو أن زوجات الرسول أمهات المؤمنين، لا يحللن لأحد من بعده.

(١) ينظر: مختار الصحاح (صر) (١٧٥.) / ينظر: لسان العرب (صر) (٤٥٠..٤)

(٢) ينظر: تفسير القرآن العظيم (ابن كثير): أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ)، المحقق: محمد حسين شمس الدين، ط١، دار الكتب العلمية، منشورات محمد علي بيضون، بيروت، ١٤١٩ هـ. الأثر الدلالي لحذف الاسم في القرآن الكريم: محمد جعفر (رسالة ماجستير): ١٧٩.

قال الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا﴾ الأحزاب: ٥٣

١- الأمومة يوم القيمة

إلا أن هذه الرابطة تتأثر بـ يوم القيمة فقط، فيستقل الولد عن أمه، والأم عن ولدها. قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ يَفِرُّ الْمُرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ وَصَاحِبِتِهِ وَبَنِيهِ لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَانٌ يُغْنِيهِ﴾ عبس: ٣٤-٣٦

وأما "هوت أمه" فهذا تعبير عربي شائع للدعاء على الميت فإذا سقط أحد أي مات فكان أمه ثكلته. الأم هي النصيب والهاوية خبر لها، وقد أنت الفعل (أي الخبر) لأن الأم مؤنثة فأمه هاويه أي نصيبه ضاع^(١). فـ "أمها هاوية" هو الخسران. كما قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَآيَمُّهُمْ شَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا خَلَقَ لَهُمْ فِي الْأَخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ٢٧].

^(١) جماليات النظم القرآني في قصة المراودة في سورة يوسف: الدكتور عويض بن حمود العطوي، المملكة العربية السعودية، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٧ م.

الخاتمة:

تناولنا في هذا البحث الألفاظ المقابلة في القرآن الكريم ومدلولاتها لمعنى الأم والأمومة في دراسة بيانية وقد خلصنا لما يأتي

- إنَّ تنوع الخطاب في القرآن الكريم أسهם في تحقيق أهداف البحث.

- يطلق القرآن الكريم كلمة "الأُم" على الأصل الطيب والمقدس لكلّ شيء عظيم.

- وجدنا أنَّ القرآن الكريم لم يذكر لفظ الأمومة في القرآن الكريم، بل ورد على تصريحات ومعانٍ مختلفة ،

- جاءت الأم في الاستعمال القرآني على ثلاثة أوجه: (الوالدة، المرضعة، أمهات المؤمنين أزواج النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، والمطابقة للمعنى اللغوي والاصطلاحي).

- إن دلالات الألفاظ والاعجاز البياني للنص القرآني ولاسيما المتعلقة بالأمومة ومرادفاتها، وجدنا أنَّ لفظ الأم لم يرد به الوالدة وقد وردت في أربعة وعشرين موضعًا، وثلاثة مواضع منها في وصف خلق الإنسان، وبسبعين موضعًا في سرد قصة موسى عليه السلام، وخمسة مواضع ذُكر فيها قصة عيسى، وبسبعين ذكر فيها بعض أهوال يوم القيمة، وأربعة مواضع، ذُكر فيها المحرمات من النكاح، وبسبعين تحدثًا عن الظهار، وبسبعين في حكم الميراث الأم، وبسبعين للحديث عن بر الوالدين، وعليه

- تحدثنا عن الفروق بين الألفاظ المقاربة وعدم الترافق، والتتشابه والاختلاف في الألفاظ، وعرضنا أدلة تدل على أنَّ الصيغ التي وردت للأُم وأوجهها كانت بين المفرد التي بلغت سبع عشرة مرة، بينما في الجمع وصلت إلى إحدى عشرة مرة مما يدل على تركز الخطاب الموجه للأمهات اللاتي ذكرن في القرآن الكريم (أم موسى، وأم عيسى، وأم يحيى).

نرجو من الله أن يتقبل هذا البحث والحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات والصلة والسلام على محمد وآلِه وسلم.

المصادر والمراجع القرآن الكريم

١. ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد. (١٩٨٤). التحرير والتنوير. تونس: الدار التونسية للنشر.
٢. ابن فارس، أبو الحسين أحمد. (١٩٧٩). معجم مقاييس اللغة (المجلد ٢). (عبد السلام محمد هارون، المحرر) بيروت: دار الفكر.
٣. ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر. (١٩٩٨). تفسير القرآن العظيم (المجلد ١). (محمد حسين شمس الدين، المحرر) بيروت: دار الكتب العلمية.
٤. ابن منظور، محمد بن مكرم. (١٩٩٤). لسان العرب (المجلد ٣). بيروت: دار صادر.
٥. الأزهري، أبو منصور محمد بن أحمد بن. (٢٠٠١). هذيب اللغة (المجلد ١). (محمد عوض مرعبي، المحرر) بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٦. الأصفهاني، أبو القاسم الحسين الراغب. (١٩٩٢). المفردات في غريب القرآن (المجلد ١). (صفوان عدنان الداودي، المحرر) بيروت: دار القلم.
٧. الأنباري، زكريا بن محمد بن أحمد. (١٩٨٣). فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن (المجلد ١). بيروت: دار القرآن الكريم.
٨. البيضاوي، ناصر الدين عبد الله. (٢٠١٢). تحفة الأبرار شرح مصابيح السنة. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.
٩. الجرجاني، أبو الحسن علي بن محمد. (١٩٨٣). التعريفات (المجلد ١). بيروت: دار الكتب العلمية.
١٠. الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد. (١٩٨٧). الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (المجلد ٤). (أحمد عبد الغفور عطار، المحرر) بيروت: دار العلم للملايين.
١١. حسان، تمام. (٢٠٠٩). البيان في روائع القرآن. بيروت: عالم الكتب.
١٢. الخازن، علاء الدين علي بن محمد. (١٩٩٥). لباب التأويل في معانى التتريل (المجلد ١). بيروت: دار الكتب العلمية.
١٣. الخالدي، صلاح عبد الفتاح. (٢٠٠٠). اعجاز البيان القرآني ودلائل مصدره الرياني (المجلد ١). الأردن: دار عمار.
١٤. الدامغاني، أبي عبد الله الحسين. (١٩٩٧). الوجوه والنظائر. بيروت: دار الكتب العلمية.
١٥. الرازي، أبو عبد الله محمد الفخر. (١٩٩٩). مختار الصحاح (المجلد ٥). (يوسف الشيخ محمد، المحرر) المكتبة العصرية.

١٦. الرازي، أبو عبد الله محمد الفخر. (١٩٩٩). *مفاتيح الغيب* (المجلد ٣). بيروت: دار إحياء التراث العربي.
١٧. الزبيدي، محمد الحسيني. (١٩٨٧). *تاج العروس*. بيروت: دار المداية.
١٨. الزمخشري، أبو القاسم جار الله محمود. (١٩٨٣). *الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل* (المجلد ٣). بيروت: دار الكتاب العربي.
١٩. الزيادي، حاكم مالك. (١٩٨٠). *الترادف في اللغة*. بغداد: دار الحرية للطباعة.
٢٠. السامرائي، فاضل صالح. (٢٠٠٦). *التعبير القرآني* (المجلد ٤). الأردن: دار عمار.
٢١. الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد. (١٩٦١). *ضوء البيان في إيضاح القرآن*. بيروت: دار ابن حزم.
٢٢. الطباطبائي، محمد حسين. (١٩٩٣). *الميزان في تفسير القرآن*. قم: منشورات جماعة المدرسین في الحوزة العلمية.
٢٣. الطبری، أبو جعفر محمد. (٢٠٠٠). *جامع البيان عن تأویل آی القرآن* (المجلد ١). (أحمد محمد شاکر، المحرر) بيروت: مؤسسة الرسالة.
٢٤. طحیمر، فيصل حسین. (٢٠٠٩). *المستوى البلاغي في سورة مریم*. مجلة الجامعة الإسلامية.
٢٥. عبد الباقي، محمد فؤاد (١٩٧٨). *المعجم المفہرس لألفاظ القرآن الكريم*. القاهرة: دار الكتب المصرية.
٢٦. عبد الحميد، مصطفى شعبان. (٢٠٠٧). *المناسبة في القرآن، دراسة لغوية اسلوبية بين اللفظ والسياق اللغوي* (المجلد ١). عالم الكتب.
٢٧. العسكري، أبو هلال الحسن. (١٩٩٩). *الصناعتين*. بيروت: المكتبة العنصرية.
٢٨. العطوي، عويض بن حمود. (٢٠١٠). *جمالیات النظم القرآني في قصة المراودة في سورة يوسف*. السعودية.
٢٩. العمادي، أبو السعود محمد بن. (١٩٩٢). *إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم*. بيروت: دار إحياء التراث العربي.
٣٠. الفیروزآبادی، أبو طاهر محمد. (١٩٨٨). *تنویر المقباس من تفسیر ابن عباس*. بيروت: دار الكتب العلمية.
٣١. الفیروزآبادی، مجذ الدین محمد بن یعقوب. (١٩٨٣). *بصائر ذوي التميیز فی لطائف الكتاب العزیز*. (محمد علی النجار، المحرر) القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي.

٣٢. الفيروزآبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب. (٢٠٠٥). *القاموس المحيط* (المجلد ٨). بيروت: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع.
٣٣. الفيومي، أبو العباس أحمد. (١٩٩٢). *المصباح المنير في غريب الشرح الكبير*. بيروت: المكتبة العلمية.
٣٤. القرطبي، أحمد الأنصاري. (١٩٦٤). *الجامع لأحكام القرآن* (المجلد ٢). (أحمد البردوني، المحرر) القاهرة: دار الكتب المصرية.
٣٥. مجمع اللغة العربية. (١٩٧٢). *المعجم الوسيط* (المجلد ٢). القاهرة: مجمع اللغة العربية.
٣٦. محمد، عائشة. (٢٠٢٢). *الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق* (المجلد ٣). بيروت: دار المعارف.
٣٧. المرادي، أبو محمد بدر الدين حسن. (١٩٩٢). *الجني الداني في حروف المعانى*. بيروت: دار الكتب العلمية.
٣٨. المطعني، عبد العظيم إبراهيم. (١٩٩٢). *خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية* (المجلد ١). القاهرة: مكتبة وهبة.
٣٩. المطاوي، مجذ الدين محمد. (١٩٩٠). *التوفيق على مهمات التعريف* (المجلد ١). القاهرة: عالم الكتب.