



فهرس البحوث المنشورة في مجلة (دواة)
من العدد الثاني عشر حتى العدد الحادي والعشرين
Index of Research Published in the Magazine (Dawat)
From the Twelfth Issue to the Twenty First Issue.

م.م. مقدم محمد جاسم البياتي
المديرية العامة للتربية في محافظة ميسان

Mr. Muqdam Mohammed Jassim Al Bayati
The General Directorate of Education in Maysan
Governorate.

كلمات مفتاحية: مجلة (دواة) / الفهرس الخاص / البحوث المنشورة / النظام
الأبنتي

Key words: (Dawat) magazine / special index / published research
/ epithelial system



❖ ملخص البحث ❖

سلّط هذا البحث التوثيقي الضوء على الفهرس الثاني الخاص بالبحوث المنشورة في مجلة (دواة) المحكّمة والصادرة عن دار اللّغة والأدب العربي، وجاء هذا البحث تكملة لما نُشر في العدد الثاني عشر الذي تضمّن فهرساً شمل ثبّتاً بالبحوث المنشورة في هذه المجلة ابتداءً من عددها التجريبي وحتى العدد الحادي العاشر، وعلى ذات المنوال جرى العمل في هذا الفهرس وبالطريقة نفسها التي تم بها صنع الفهرس السابق، فقد عملتُ فهرساً عاماً للبحوث كلّها، مرتّبة على النظام الأبثتي، بعد ذلك عملت فهرساً للبحوث نفسها مقسّمةً على الموضوعات، وبعدها فهرساً بأسماء الباحثين، وختمتُ بفهرس للبحوث المنشورة باللغة الانجليزية . وقد ضمّنتُ البحوث المنشورة في هذين الجزئين عملنا هذا، ورمزنا لهذه البحوث بالرمز (عخ ١) للعدد الخاص الجزء الأول، و(عخ ٢) للعدد الخاص الجزء الثاني وعلى الله فليتكمل المتوكلون .

❖ Abstract ❖

This documentary research sheds light on the second index of re-search published in (Dawat) issued by the House of Language and Arabic Literature, and this research was a continuation of what was published in the twelfth issue, which included an index that included a proven research published in this magazine from the experimental number to the number The tenth atheist, and in the same way the work was done in this index in the same way that the previous index was made, I worked as a general index for all research, arranged on the Abetian system, then I worked an index for the same research divided on the topics, and then an index with the names of researchers, and concluded with an index Research published in English. The research published in these two parts included our work, and we symbolized these research with the symbol (Ach 1) of the special issue, the first part, and (Ach 2) of the special issue, the second part, and God Almighty trusts the trustees.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على
خاتم النبيين محمد، وعلى آله الطيبين الطاهرين،
وصحبه المنتجبين .
أما بعد:

فهذا الفهرس الثاني الخاص بالبحوث المنشورة
في مجلة (دواة) الغراء، الصادرة عن دار اللغة
والأدب العربي، التابعة للعتبة الحسينية المقدسة، في
كربلاء - العراق .

وكنْتُ قد نشرتُ في العدد الثاني عشر فهرساً
تضمّن ثبناً بالبحوث المنشورة في هذه المجلة ابتداءً
من عددها التجريبي وحتى العدد الحادي العاشر،
فجاء هذا الفهرس تتمةً لذلك .

وجرى العمل في هذا الفهرس بالطريقة نفسها
التي صنعتُ بها الفهرس السابق، فقد عملتُ فهرساً
عاماً للبحوث كلّها، مرتّبة على النظام الأبثني، بعد
ذلك فهرساً للبحوث نفسها مقسّمةً على الموضوعات،
وبعدها فهرساً بأسماء الباحثين، وختمتُ بفهرس
للبحوث المنشورة باللغة الانجليزية .

وفي أثناء صدور أعداد المجلة محلّ العمل،
عقدتُ دارُ اللغة والأدب العربي مؤتمرها الثاني لعام
(١٤٣٨هـ / ٢٠١٧م) وصدرت الأعمال المشاركة
في المؤتمر بعددٍ خاصٍّ بجزئين، وقد ضمّنتُ البحوث
المنشورة في هذين الجزئين عملنا هذا، ورمزنا لهذه
البحوث بالرمز (عخ ١) للعدد الخاص الجزء الأول،
و(عخ ٢) للعدد الخاص الجزء الثاني.

نسأل الله جلّ في علاه أن يديم علينا نعمة صدور
هذه المجلة الغراء، ويتحفنا بما تتضمنه بين دفتيها

من بحوث ثرة، وأن يوفّقنا لخدمتها وخدمة الباحثين
الكرام، والله من وراء القصد .

أولاً: فهرس البحوث العام :

- آيات الوحدة في القرآن الكريم دراسة أسلوبيّة:
زينة غني عبد الحسين الخفاجي، ١٢ / ٩ - ٢٧ .
- الأبعاد التداولية في النصوص الكاظمية:
عباس إسماعيل سيلان، ١٢ / ١٧٣ - ١٩٧ .
- الاتساق النصّي الدلالي وأثره في الوظيفة البلاغية
(خطبة الأشباح العلويّة أنموذجاً):
رحيم كريم الشريفي، وحسن علي هادي المحنا،
عخ ١ / ٨٩ - ١٠٧ .

- أثر استراتيجية حوض السمك في تحصيل قواعد
اللغة العربية عند طلاب الصف الرابع العلمي:
منير راشد فيصل الفرطوسي، ١٣ / ١٦٥ - ١٨٦ .
- أثر استعمال أنموذج كارين في تحصيل طلبة
المرحلة الثانية في قسم اللغة العربية لمادة العروض:
عبد الجبار عدنان حسن، ١٥ / ١٩٣ - ٢١٦ .
- أثر تقديم حروف الجر بعضها على بعض في
القرآن الكريم:

نجاح حسين كطان، ١٦ / ١٠٧ - ١٢٨ .
- أثر الخطاب العلوي في المجتمع الكوفي في ضوء
النظرية التواصلية:
عبد الحسين عبد الرضا العمري، وجنان منصور
الجبوري، ١٣ / ١١١ - ١٢٣ .
- أثر الدلالة الزمنية في الأحكام النحويّة:
وائل عبد الأمير الحربي، ١٥ / ٨٥ - ١١٧ .



- أثر العربية في التلاقي الحضاري العربي الإسلامي: محمد علي أنرشب، عخ ١/ ٢٣ - ٣٨ .
- أثر معاني الألفاظ المعجمية في تدبر المعنى القرآني: حاكم حبيب الكريطي، عخ ١/ ٧١ - ٨٦ .
- الإحالة بالضمير في سورة الصافات وأثرها في التماسك النصي: رياض عبود إهوين، ١٤ / ٢١ - ٥٢ .
- الأداء القصصي في سورة الرحمن: عبد اللطيف شنشول دكمان، ١٦ / ٥٥ - ٦٩ .
- أدب السمر مصنفاته وموضوعاته وخصائصه: محمود الحسن، ١٤ / ٨٣ - ١٠٥ .
- الاسترجاع في ثلاثيات حنا مينة: أماني جابر عبد الفتاح، ١٩ / ٤٩ - ٦٣ .
- الاستشراق في فكر إدوارد سعيد قراءة في منهج الخطاب، لمحات من السيرة الشخصية والعلمية لإدوارد سعيد: لطيف القصاب، ١٧ / ٦٩ - ٨٧ .
- الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف في معاجم غريب الحديث: خديجة زبار الحمداني، ومحمد ضياء الدين خليل إبراهيم، عخ ١/ ٢٤١ - ٢٦٨ .
- أسلوب التوكيد بالقصر في مناجاة المفتقرين للإمام السجاد (عليه السلام): عقيل جواد عبد العالي الياسري، ١٨ / ٩ - ٢٦ .
- أسلوبية المفردة القرآنية بين وحدة الصفة وتعدد الموصوف صفتا (العظيم والكبير) أنموذجاً: صباح عيدان حمود، ١٧ / ١٧٩ - ١٩٩ .

- الإسناد في الجملة الاسمية عند سيبويه: محمد راشد أنيس، ١٩ / ١٥١ - ١٧٧ .
- إشكالات التحكم في المهارات اللغوية عند المتعلم - من التلقي إلى الانتاج -: سعاد اليوسفي، ١٦ / ١٧٩ - ٢٠١ .
- الأشكال الإيقاعية المتجاوزة في القصيدة الواحدة: أنس بدوي، ٢١ / ١١٩ - ١٣٦ .
- أصالة نشأة علم النحو العربي بين أبي الأسود الدؤلي وعلي بن أبي طالب (عليه السلام) وقفة نقدية لنظرية المؤرخ الإسلامي المصري أحمد أمين: أسامة العتابي، عخ ٢/ ٢١٠ - ٢٣١ .
- اعترافات الشعراء العباسيين: ثائر سمير حسن الشمري، ٢٠ / ٣٣ - ٥٨ .
- أفعال التفضيل في العربية مشكلاته ودلالاته مقاربة لسانية من النحو المقارن إلى النحو التقابلي: محمد عبد مشكور الكعبي، عخ ٢/ ٩ - ٣١ .
- ألفاظ الأشجار والثمار والأزهار وما يتعلق بها في نهج البلاغة: عائد كريم علوان الحريزي، وسحر ناجي فاضل المشهدي، ١٢ / ١٩٩ - ٢٢٤ .
- ألفاظ الحرب في ديوان (حروب الردة): عبد الأمير كاظم السعدي، زينب حميد عبد الأمير النصراوي، ١٦ / ٨٥ - ١٠٦ .
- الألفاظ الخاصة بالأطعمة والأشربة في كتب الحسبة دراسة دلالية: بشير داود سلمان، ١٩ / ٢٧ - ٤٧ .
- الألفاظ الدالة على حرفة النسيج في القرآن الكريم دراسة دلالية:

- غازي مطشر حمزة البدرى، ١٨ / ٧١ - ٩٥ .
- إمكانات التعبير الصرفي في العربية بين القدماء والنظر اللغوي الحديث:
- نصر الدين وهابي، ع ١ / ٥٥ - ٦٩ .
- إنشائية الذات في المعلقات:
- محمد معز جعفر، ٢٠ / ٩٣ - ١١٤ .
- الإيهام والمثابرة في تشبيه التفضيل والمدح بما يشبه الذم:
- حيدر هادي أحمد، ١٤ / ٧٣ - ٨٢ .
- البناء الدرامي في شعر صالح جواد آل طعمة:
- علي عباس سلمان، وعلي حسين يوسف، ١٣ / ٤٩ - ٧٠ .
- بناء الصورة الشعرية في البلاغة العربية الطراز العلوي أنموذجاً:
- رشا غضبان محسن، ١٨ / ١٣٧ - ١٥٥ .
- البنى الأسلوبية في دعاء كميل:
- أحمد عبيس المعموري، ع ١ / ١٠٩ - ١٢٩ .
- البنى المتقابلة في الفكر النقدي الحديث: عرض وتحليل:
- سمر الديوب، ١٧ / ٣٣ - ٦٧ .
- البنيات العليا في ديوان (يتحدث الطمي) دراسة نحوية نصية:
- حسام جليل، ٢٠ / ١١٥ - ١٣٣ .
- بنية الجملة العربية صيغتنا التعجب (ما أفعله، وأفعل به) قراءة في الوظيفة التداولية:
- رحيم كريم علي، وحسين جعفر عبيد، ٢١ / ١٥٩ - ١٧٩ .
- التابع التوكيدي ودلالاته في شعر مهيار الديلمي

- ((آل البيت عليهم السلام أنموذجاً)):
- حيدر عبد الحسين ميرزوين، ع ١ / ١٨٧ - ٢٠٠ .
- (التأثيل) مدخل لحل مشكلات اللغة العربية:
- بلحسن اليحياوي، ع ١ / ١١ - ٢٢ .
- تجليات الاقتباس القرآني في ((جمع الخردة في تخميس البردة)) لمدح خير البرية شعر إبراهيم أحمد مقري ((دراسة بلاغية تطبيقية:
- عمر محمد الأول، ع ٢ / ٣٣ - ٥٣ .
- تجليات (الشعرية) في التراث النقدي العربي بين النظرية والإجراء قراءة في كتاب (المرقصات والمطربات) لابن سعيد المغربي (ت ٦٨٥هـ):
- صباح حسن عبيد، وفلاح عبد علي سركال، ١٩ / ٧٧ - ٩٤ .
- التخطيط اللغوي لاستعمال العربية في العلوم:
- مهدي صالح سلطان، ١٤ / ٩ - ٢٠ .
- التدبر وتجلياته في كتاب البرهان في علوم القرآن للزركشي ت ٧٩٤هـ:
- خالد حوير الشمس، ١٨ / ١٩٩ - ٢١٤ .
- التراث الأدبي في ظل الدولة الفاطمية ودور المحدثين في نشره وتحقيقه:
- محمد حسين عبد الله المهداوي، ١٣ / ٩٣ - ١٠٩ .
- الترخّص في قرينة الرتبة دراسة في استعمال القرآن الكريم:
- شكيب غازي بصري الحلفي، ٢٠ / ١٩١ - ٢١٩ .
- التلقي بين يالوس وآيزر:
- علي حسن هذيلي، ١٣ / ١٥٣ - ١٦٣ .
- التفسير المأثور عن أهل البيت وأثره في تأثيل ألفاظ القرآن الكريم (حطّة) أنموذجاً:



كاظم جار الله سظام، عخ ٢/ ٢٧٥ - ٣٠٥ .

- التناصُ السياسي في شعر جاسم الصحيح:

محمد حسين علي حسين، ١٧/ ١٢١ - ١٤١ .

- التوابع بين نظريتي القرائن والمقاصد البذل وعطف
البيان نموذجًا:

وليد محمد السراقبي، ١٩/ ٩٥ - ١٢٣ .

- توجهات الدلالة عند الإمام جعفر الصادق (عليه
السلام) - ١٤٨هـ:

حسن عبد الغني الأسدي، وكرار عبد الحميد عدنان
الموسوي، ١٢/ ١٣٥ - ١٥٦ .

- التوجيهُ الحجاجيُّ في توقيع الإمام أبي محمد الحسن
العسكري (عليه السلام) إلى إسحاق بن إسماعيل
النيسابوري:

عبد الإله عبد الوهاب هادي العرداوي، عخ ٢/
١٧١ - ١٨٦ .

- التوزيعُ المتلازمُ للبنية الصَّرْفِيَّة (قراءة في
الموروث الأندلسي):

عادل نذير بيري، وجعفر كاظم عبد، ٢١/ ١٥ - ٢٩ .

- توظيف بعض توجهات النظرية البنائية والتعليم
الفعال في تطوير درس اللغة العربية:

حسين صالح ظاهر، ومصعب هادي عبد الحسين،
١٤/ ١٧٩ - ٢٠٥ .

- توظيف الواو في الفصل والوصل (نموذجًا: خطب
نهج البلاغة):

معصومة محتشم، ١٧/ ٢٠١ - ٢١٦ .

- جدلية اللفظ والمعنى في فلسفة الفكر اللغوي عند
المعتزلة:

نهاد فليح حسن العاني، حسن كاظم الزهيري،
عخ ١/ ٢٦٩ - ٢٩١ .

- جذور المفاهيم اللسانية في منهاج البلغاء وسراج
الأدباء:

نوزاد حسن خوشناو، ونزار خورشيد مامه، ١٤/
١٢٧ - ١٤٨ .

- الجزعُ ولمساتهُ الأدبية في الميراثة الإسلامية:

سيد حيدر فرع شيرازي، ورسول بلاوي، ١٥/
٢٩ - ٤٨ .

- جودة محتوى المناهج الدراسية لأقسام اللغة
العربية - دراسة تقويمية على وفق معايير الاعتماد
الأكاديمي:

رائد رسم يونس الزبيدي، ١٢/ ٢٢٥ - ٢٥٠ .

- الحدثُ الروائيُّ والرؤيةُ في النص:

أسماء بدر محمد، ١٦/ ١٩ - ٣٤ .

- الحذف التداوليُّ في أدعية الصحيفة السجادية:

فائزة شعبان منسي الموسوي، ١٩/ ٦٥ - ٧٦ .

- حرفية الصوائت الطويلة في العربية:

حسن غازي السعدي، ١٨/ ١١٩ - ١٣٥ .

- دراسة موضوعية في المراثي الشعرية عند أهل
البيت (عليهم السلام):

سيد حيدر فرع شيرازي، ورسول بلاوي، ١٨/
٢٧ - ٥٠ .

- دلالة الألفاظ بين التجسيد والتجريد:

علي موسى عكلة الكعبي، ١٨/ ١٥٧ - ١٩٦ .

- الدَّلَالَةُ الْقَصْدِيَّةُ من ظَاهِرَةِ التَّكْرَارِ في الْقِصَّةِ
القرآنية:

سكينة عزيز عباس الفتلي، ١٦/ ٣٥ - ٥٣ .

- دور اللغة العربية في نشر الثقافة العربية والإسلامية في الهند:

كاشف جمال، عخ ١/ ٣٩- ٥٣ .

- دور النحاة القدماء في توجيه الشاهد الشعري:

ناصر توفيق الجباعي، ١٥/ ٤٩- ٦٤ .

- الزمن السردى في حكايات ألف ليلة وليلة:

علي أفضلي، ومحمد الطيف، ١٤/ ١٠٧- ١٢٥ .

- سورة الحديد دراسة أسلوبية:

مرتضى عبد النبي علي الشاوي، ٢١/ ٣١- ٥٤ .

- سيمياء الجسد في القرآن الكريم دراسة تحليلية:

وليد محمد السراقبي، ١٦/ ١٤٧- ١٦٧ .

- الشعر العربي بين الفصحى والعامية:

تحسين فاضل عباس، ١٣/ ٣٣- ٤٨ .

- (الصحيفة السجادية الكاملة) مقارنة سيميائية:

عمار حسن عبد الزهرة الخزاعي، ١٦/ ٩- ١٨ .

- صورة الإمام علي (عليه السلام) في الشعر المسيحي:

أحمد البديري، ١٩/ ١٣- ٢٦ .

- ظاهرة الاقتباس في شعر أبي الفضل الطهراني دراسة بلاغية:

حسين عبد العال الهبيبي، ١٥/ ٦٥- ٨٤ .

- الظواهر الأسلوبية في شعر محمد بن سليمان بن نوح الحلي:

مثنى عبد الرسول الشكري، ١٩/ ١٢٥- ١٤٩ .

- العدول الأسلوبى في خطبة الجهاد للإمام علي (عليه السلام):

قحطان رشك دخيل، عخ ٢/ ١٢٧- ١٥١ .

- العربية والتعريب بن أصالة الثقافة وحيويتها:

فؤاد عبد المطلب، ١٣/ ٧١- ٩٢ .

- العلاقة الجدلية بين عروبة القرآن وعالميته:

حيدر مصطفى هجر، وساجد صباح العسكري، ١٢/

١٥٧- ١٧١ .

- علاقة اللغة العربية مع اللغات الجزرية الأخرى

علاقة اللغة العربية مع أقدم لغة وهي الأكديّة:

فضيلة صبيح نومان الخزاعي، عخ ٢/ ٢٣٣- ٢٥١ .

- فاعليّة استراتيجيّة شبكات التفكير البصري

(VTN) في تحصيل طلاب الصف الخامس الأدبي

في مادة التاريخ:

حسنين عدنان مرتضى، ٢١/ ١٨١- ٢٠٥ .

- الفحولة الجمعيّة في شعر الهذليين دراسة ثقافية:

رعد أحمد الزبيدي، وأمجد عبد الرؤوف البرقعائي،

٢١/ ٧٩- ٩٨ .

- الفصاحة والبهاء في لغة أهل الكساء والأئمة البلغاء:

محمد عبد الكريم مسعود، عخ ١/ ١٦٩- ١٨٦ .

- فونوتيقيّا النظام الصوتيّ التوليديّ في اللغة العربية:

محمد حسين علي زعين، علاء صالح عبيد حسين،

٢٠/ ١٣٥- ١٥٩ .

- قبولُ الوجهين .. دراسة في بعض القرارات

الصرفيّة لمَجْمَعِ اللغة العربيّة في القاهرة:

علياء نصرت حسن، ١٦/ ٧١- ٨٣ .

- القرائن النحويّة وأثرها في توجيه المعنى ((كتاب

إعراب الحديث النبويّ للعكبريّ أنموذجاً)):

ونام منعم جبار الخفاجي، وحيدر محمد عبيد

الخفاجي، ٢٠/ ٧١- ٩٢ .



- القرآنفة فف شعر ابن شكفل الأندلسف:

كرفم ضباب مطر، ١٦ / ١٢٩ - ١٤٥ .

- قرفة التّضام وأثرها فف أدعة الإمام الكاظم (عله السلام):

قصف سمر عبفس الحلّف، عخ ١ / ٢٠١ - ٢١٩ .

- قصفة الومضة بفن الشعرفة والسردفة:

سمر الةوب، ١٢ / ٢٩ - ٥١ .

- القلب المكافف بفن العربفة واللغات السامفة دراسة سامفة مقارنة:

مفعاد مكف ففصل الركافف، ٢٠ / ١٧٥ - ١٨٩ .

- القفمة اللغوفة للصحففة السجاففة:

حمفد فوسف إبراهفم، ١٦ / ١٦٩ - ١٧٧ .

- القفمة المعرففة للتعلفق التفسفرف فف كتاب (أخبار أبف القاسم الزجافف ٢٤٠هـ):

عفدر عبء عفف حمفدف، ١٧ / ١٤٣ - ١٥٦ .

- كتاب تهذفب البفان فف علم النحو للشفخ العلامة بهاء الةفن محمد بن عبء الصمء [كذا] العافلف المعروف بالبهائف (ت ١٠٣١هـ):

حسام عءنان الفاسرف، ١٢ / ٥٢ - ٩٢ .

- الكلام وءلالته فف اللغة والقرآن والعرفان:

حسفن عفف حسفن المهءف، ١٣ / ١٢٥ - ١٥١ .

- اللسانفائ والترفائ العربف دراسة مقارفة:

سافءة حمزة غلفم مساعء، ٢٠ / ١٦١ - ١٧٤ .

- اللغات عفر المسطحسة:

كاظم محمد شبوط، ١٣ / ٩ - ٣٢ .

- اللغة والترفف دراسة فف تأصفلات الأب مرمرف الءومنفكف فف ضوء الألسنفة الئاففة السامفة:

حامء ناصر الظالفف، عخ ٢ / ١٠٣ - ١٢٥ .

- لغة الشعر عءء ربفعة بن مقروم الضفّف:

حسن حبفب عزر الكرطفف، ١٤ / ١٤٩ - ١٧٨ .

- اللغة العربفة بفن الواقع والطموح آل البفب أنموءجاف:

رءلا خالد الءاوء اشطفه، ابفسام سعةون النورف، عخ ١ / ١٣١ - ١٥١ .

- اللغة العربفة فف مءافهة البث الفضائف:

عبء الكاظم محسن الفاسرف، عخ ٢ / ١٨٧ - ٢٠٠ .

- اللغة القانونفة وأخطاء الءالة والءاؤل والترفب فف البءث القانونف:

لفطف نجاه شفهب القصاب، ٢١ / ١٣٧ - ١٥٧ .

- ما خالف أهل الصنعة النحوفة من المسائل فف كلام الإمام عفف (عله السلام) دراسة تطبفقف فف أسلوب الشرط:

كرفم حمزة حمفءف جاسم، عخ ٢ / ١٥٣ - ١٧٠ .

- ماةة (جنب) فف القرآن الكرفف دراسة فف صورها البنائف وءلالائف:

ففسفر حبفب رحفم، ٢٠ / ١٥ - ٣٢ .

- المباءف والعناصر النفسفة والترفوفة للتعلم الءعاونف:

نجم عبء الله غالف الموسوف، ١٣ / ١٨٧ - ٢١١ .

- المءلول والءال من الءضع إلى الانزفاح الكنائف:

فرقان محمد عزفز، ١٥ / ١١٩ - ١٤٧ .

- مرفعائف الصورة الفنفة فف الخطابة السفسافة عءء الإمام عفف بن أبف طالب (عله السلام):

فونس إبراهفم أحمد العزف، وفوسف خلفل عبء

الباقف الزفبارف، عخ ٢ / ٦٩ - ١٠١ .

- مرفلة الءوق وءافهة المءعلمفن إلى منظمفة تعلفمفة تكاملفة ((النحو وعلم المعائف أنموءجاف)):

- النحو العربي الأوّل وعلم اللغة الحديث:

مهدي صالح سلطان، عخ ٢/ ٥٥ - ٦٨ .

- النصّ الشارح وأهميته في الدرس المصطلحي -
النصّ النحوي نموذجًا:

المضرري محمد الغالي، ١٨/ ٥٣ - ٦٩ .

- النصّ القرآنيّ والوعي اللغوي:

رحيم جبر أحمد الحسناوي، ١٥/ ٩ - ٢٧ .

- نظرة في نشأة الفكر الصّرفي عند العرب رؤية
معاصرة:

ماهر خضير هاشم، عخ ٢/ ٢٥٣ - ٢٧٤ .

- الواقعية السحرية في الرواية العراقية المعاصرة
رواية ما قيل وما اختياريًا:

ضياء غني العبودي، ١٤/ ٥٣ - ٧٢ .

- الواقع اللغويّ على شبكات التواصل الاجتماعي
(الفيسبوك) أنموذجًا:

أحمد جواد العتّابي، مصطفى طالب خليف، ٢١/
٩٩ - ١١٧ .

- الوحدات الإشارية عند عدنان الصائغ في ديوانه
(أسير أسيرًا بدهشتي كائيّ أحلق بجناحين من ريش
قصيدة) دراسة تداولية تحليليّة:

حسن كاظم حسين الزهيري، ١٧/ ٨٩ - ١٠٣ .

- وصيّة الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) لهشام
بن الحكم دراسة في ضوء علم اللغة النصّي:

سهيل محمد حسين جعفر الأرناؤوطي، ١٥/ ١٤٩ -
١٧٨ .

- (يا سيد الشهداء) وديمومة أثر النصّ في المتلقّي
في ضوء المنهج الأسلوبي:

بشرى ياسين محمد، ٢٠/ ٥٩ - ٦٩ .

ظاهر عبد الرحمن قطبي، عخ ١/ ١٥٣ - ١٦٧ .

- المسالك التوجيهيّة في الكلمات السياسية للإمام
الحسن (عليه السلام) (استشهد ٥٠ هـ):

أحمد حسين حيال، عخ ١/ ٢٢١ - ٢٣٩ .

- مشكلات تدريس المواد التربوية والنفسية في الكلية
التربوية المفتوحة من وجهة نظر الطلبة والحلول
المقترحة لها:

مسلم كاظم حسين العيساوي، وعباس حمزة مجيد
المسعودي، ١٩/ ١٧٩ - ٢٠٤ .

- المصطلح البلاغي في كتاب تأويل مشكل القرآن
لابن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ):

ناصر توفيق الجباعي، ١٧/ ١٥٧ - ١٧٧ .

- مصطلح (النسخ) بين اللغويين والأصوليين
والمفسرين (الأصول والمقررات):

حكيم موحان الموسوي، ١٧/ ١٠٥ - ١٢٠ .

- مظاهر التعليل في كتاب سيبويه:

سناء علي حسين، ١٨/ ٩٧ - ١١٧ .

- مقاصد أدبيّة في كتاب (نتائج المذاكرة) لعلي بن
منجب المعروف بابن الصيرفي (ت ٥٤٢ هـ):

محمد حسين المهداوي، وضحي ثامر محمد، ١٢/
٩٣ - ١٣٤ .

- من مظاهر الحذف في كلام الإمام الحسين (عليه
السلام) دراسة نحوية دلالية:

عبد الحميد حمودي الشمري، ١٧/ ٩ - ٣٢ .

- المنهج التاريخي والمنهج المقارن مقاربات ومفاهيم:
عدي حسين علي، ١٥/ ١٧٩ - ١٩١ .

- الميزان الصرفي عند المحدثين:

حسن غازي السعدي، ٢١/ ٥٥ - ٧٧ .

ثانياً: فهرس البحوث حسب الموضوعات :

أ - اللغة :

- الأبعاد التداولية في النصوص الكاظمية: عباس إسماعيل سيلان، ١٢ / ١٧٣ - ١٩٧ .
- الاتساق النصي الدلالي وأثره في الوظيفة البلاغية (خطبة الأشباح العلوية أنموذجاً): رحيم كريم الشريفي، وحسن علي هادي المحنا، عخ ١ / ٨٩ - ١٠٧ .
- أثر تقديم حروف الجر بعضها على بعض في القرآن الكريم: نجاح حسين كطان، ١٦ / ١٠٧ - ١٢٨ .
- أثر الخطاب العلوي في المجتمع الكوفي في ضوء النظرية التواصلية: عبد الحسين عبد الرضا العمري، وجنان منصور الجبوري، ١٣ / ١١١ - ١٢٣ .
- أثر الدلالة الزمنية في الأحكام النحوية: وائل عبد الأمير الحربي، ١٥ / ٨٥ - ١١٧ .
- أثر العربية في التلاقي الحضاري العربي الإسلامي: محمد علي أنرشب، عخ ١ / ٢٣ - ٣٨ .
- أثر معاني الألفاظ المعجمية في تدبر المعنى القرآني: حاكم حبيب الكريطي، عخ ١ / ٧١ - ٨٦ .
- الإحالة بالضمير في سورة الصافات وأثرها في التماسك النصي: رياض عبود إهوين، ١٤ / ٢١ - ٥٢ .
- الاستشراق في فكر إدوارد سعيد قراءة في منهج

الخطاب، لمحات من السيرة الشخصية والعلمية لإدوارد سعيد:

لطيف القصاب، ١٧ / ٦٩ - ٨٧ .

- الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف في معاجم غريب الحديث: خديجة زبار الحمداني، ومحمد ضياء الدين خليل إبراهيم، عخ ١ / ٢٤١ - ٢٦٨ .
- أسلوب التوكيد بالقصر في مناجاة المفتقرين للإمام السجاد (عليه السلام): عقيل جواد عبد العالي الياسري، ١٨ / ٩ - ٢٦ .
- أسلوبية المفردة القرآنية بين وحدة الصفة وتعدد الموصوف صفتا (العظيم والكبير) أنموذجاً: صباح عيدان حمود، ١٧ / ١٧٩ - ١٩٩ .
- الإسناد في الجملة الاسمية عند سيبويه: محمد راشد أنيس، ١٩ / ١٥١ - ١٧٧ .
- أصالة نشأة علم النحو العربي بين أبي الأسود الدؤلي وعلي بن أبي طالب (عليه السلام) وقفة نقدية لنظرية المؤرخ الإسلامي المصري أحمد أمين: أسامة العتابي، عخ ٢ / ٢١٠ - ٢٣١ .
- أفعال التفضيل في العربية مشكلاته ودلالاته مقاربة لسانية من النحو المقارن إلى النحو التقابلي: محمد عبد مشكور الكعبي، عخ ٢ / ٩ - ٣١ .
- ألفاظ الأشجار والثمار والأزهار وما يتعلق بها في نهج البلاغة: عائد كريم علوان الحريزي، وسحر ناجي فاضل المشهدي، ١٢ / ١٩٩ - ٢٢٤ .
- الألفاظ الخاصة بالأطعمة والأشربة في كتب الحسبة دراسة دلالية:

بشير داود سلمان، ٢٧ / ١٩ - ٤٧ .

- الألفاظ الدالة على حرفة النسيج في القرآن الكريم
دراسة دلالية:

غازي مطشر حمزة البدري، ٧١ / ١٨ - ٩٥ .

- إمكانات التعبير الصرفي في العربية بين القدمى
والنظر اللغوي الحديث:

نصر الدين وهابي، عخ / ١ - ٥٥ - ٦٩ .

- الإيهام والمباشرة في تشبيه التفضيل والمدح بما
يشبه الذم:

حيدر هادي أحمد، ٧٣ / ١٤ - ٨٢ .

- البنى الأسلوبية في دعاء كميل:

أحمد عبيس المعموري، عخ / ١ - ١٠٩ - ١٢٩ .

- بنية الجملة العربية صيغتنا التعجب (ما أفعله،
وأفعل به) قراءة في الوظيفة التداولية:

رحيم كريم علي، وحسين جعفر عبيد، ٢١ / ١٥٩ -
١٧٩ .

- التابع التوكيدي ودلالاته في شعر مهيار الديلمي
((آل البيت عليهم السلام أنموذجًا)):

حيدر عبد الحسين مير زوين، عخ / ١ - ١٨٧ - ٢٠٠ .

- (التأثيل) مدخلٌ لحل مشكلات اللغة العربية:

بلحسن اليحياوي، عخ / ١ - ١١ - ٢٢ .

- التخطيط اللغوي لاستعمال العربية في العلوم:

مهدي صالح سلطان، ٩ / ١٤ - ٢٠ .

- التدبر وتجلياته في كتاب البرهان في علوم القرآن
للزركشي ت ٧٩٤هـ:

خالد حوير الشمس، ١٨ / ١٩٩ - ٢١٤ .

- الترخّص في قرينة الرتبة دراسة في استعمال
القرآن الكريم:

شكيب غازي بصري الحلفي، ٢٠ / ١٩١ - ٢١٩ .

- التفسير المأثور عن أهل البيت وأثره في تأثيل
ألفاظ القرآن الكريم (حطّة) أنموذجًا:

كاطع جار الله سظام، عخ / ٢ - ٢٧٥ - ٣٠٥ .

- التلقي بين يافوس وآيزر:

علي حسن هذيلي، ١٣ / ١٥٣ - ١٦٣ .

- التوابع بين نظريتي القرائن والمقاصد البذل وعطف
البيان نموذجا:

وليد محمد السراقبي، ١٩ / ٩٥ - ١٢٣ .

- توجهات الدلالة عند الإمام جعفر الصادق (عليه
السلام) - ١٤٨هـ:

حسن عبد الغني الأسدي، وكرار عبد الحميد عدنان

الموسوي، ١٢ / ١٣٥ - ١٥٦ .

- التوجيه الحجاجي في توقيع الإمام أبي محمد الحسن
العسكري (عليه السلام) إلى إسحاق بن إسماعيل
النيسابوري:

عبد الإله عبد الوهاب هادي العرداوي، عخ / ٢ -
١٧١ - ١٨٦ .

- التوزيع المتلازم للبنية الصرفية (قراءة في
الموروث الأندلسي):

عادل نذير بييري، وجعفر كاظم عبد، ٢١ / ١٥ - ٢٩ .

- توظيف الواو في الفصل والوصل (نموذجًا: خطب
نهج البلاغة):

معصومة محتشم، ١٧ / ٢٠١ - ٢١٦ .

- جدلية اللفظ والمعنى في فلسفة الفكر اللغوي عند
المعتزلة:

نهاد فليح حسن العاني، حسن كاظم الزهيري،



عخ/١-٢٦٩-٢٩١ .

- جذور المفاهيم اللسانية في منهاج البلغاء وسراج الأدباء:

نوزاد حسن خوشناو، ونزار خورشيد مامه، ١٤/١٢٧-١٤٨ .

- الحذف التداولي في أدعية الصحيفة السجادية:

فائزة ثعبان منسي الموسوي، ١٩/٦٥-٧٦ .

- حرفية الصوائت الطويلة في العربية:

حسن غازي السعدي، ١٨/١١٩-١٣٥ .

- دلالة الألفاظ بين التجسيد والتجريد:

علي موسى عكلة الكعبي، ١٨/١٥٧-١٩٦ .

- الدلالة القصديّة من ظاهرة التكرار في القصّة القرآنية:

سكينة عزيز عباس الفتلي، ١٦/٣٥-٥٣ .

- دور اللغة العربية في نشر الثقافة العربية والإسلامية في الهند:

كاشف جمال، عخ/١-٣٩-٥٣ .

- دور النحاة القدماء في توجيه الشاهد الشعري:

ناصر توفيق الجباعي، ١٥/٤٩-٦٤ .

- العدول الأسلوبي في خطبة الجهاد للإمام علي (عليه السلام):

قحطان رشك دخيل، عخ/٢-١٢٧-١٥١ .

- العربية والتعريب بن أصالة الثقافة وحيويتها:

فؤاد عبد المطلب، ١٣/٧١-٩٢ .

- العلاقة الجدلية بين عروبة القرآن وعالميته:

حيدر مصطفى هجر، وساجد صباح العسكري، ١٢/١٥٧-١٧١ .

- علاقة اللغة العربية مع اللغات الجزرية الأخرى

علاقة اللغة العربية مع أقدم لغة وهي الأكديّة:

فضيلة صبيح نومان الخزاعي، عخ/٢-٢٣٣-٢٥١ .

- الفصاحة والبهاء في لغة أهل الكساء والأئمة البلغاء:

محمد عبد الكريم مسعود، عخ/١-١٦٩-١٨٦ .

- فونوتيقيّا النظام الصوتيّ التوليديّ في اللغة العربية:

محمد حسين علي زعين، علاء صالح عبيد حسين، ٢٠/١٣٥-١٥٩ .

- قبول الوجهين .. دراسة في بعض القرارات الصرفيّة لمجمّع اللغة العربيّة في القاهرة:

علياء نصرت حسن، ١٦/٧١-٨٣ .

- القرائن النحويّة وأثرها في توجيه المعنى ((كتاب إعراب الحديث النبويّ للعكبريّ أنموذجاً)):

وئام منعم جبار الخفاجي، وحيدر محمد عبيد الخفاجي، ٢٠/٧١-٩٢ .

- قرينة التّضام وأثرها في أدعية الإمام الكاظم (عليه السلام):

قصي سمير عبيس الحلّي، عخ/١-٢٠١-٢١٩ .

- القلب المكانيّ بين العربيّة واللّغات الساميّة دراسة ساميّة مقارنة:

ميعاد مكي فيصل الركابي، ٢٠/١٧٥-١٨٩ .

- القيمة اللغويّة للصحيفة السجادية:

حميد يوسف إبراهيم، ١٦/١٦٩-١٧٧ .

- القيمة المعرفية للتعليق التفسيري في كتاب (أخبار

أبي القاسم الزجاجي ٢٤٠هـ):

حيدر عبد علي حميدي، ١٧/١٤٣-١٥٦ .

- كتاب تهذيب البيان في علم النحو للشيخ العلامة بهاء

الدين محمد بن عبد الصمد [كذا] العاملي المعروف
بالبهائي (ت ١٠٣١هـ):

حسام عدنان الياسري، ١٢ / ٥٢ - ٩٢ .

- الكلام ودلالته في اللغة والقرآن والعرفان:

حسين علي حسين المهدي، ١٣ / ١٢٥ - ١٥١ .

- اللسانيات والتراث العربي دراسة مقارنة:

ساجدة حمزة غليم مساعد، ٢٠ / ١٦١ - ١٧٤ .

- اللغات غير المستحسنة:

كاظم محمد شبوط، ١٣ / ٩ - ٣٢ .

- اللغة والتاريخ دراسة في تأصيلات الأب مرمجي

الدومنيكي في ضوء الألسنية الثنائية السامية:

حامد ناصر الظالمي، ع ٢ / ١٠٣ - ١٢٥ .

- لغة الشعر عند ربعة بن مقروم الضبي:

حسن حبيب عزر الكريطي، ١٤ / ١٤٩ - ١٧٨ .

- اللغة العربية بين الواقع والطموح آل البيت أنموذجاً:

رولا خالد الداود اشتيه، ابتسام سعدون النوري،

ع ١ / ١٣١ - ١٥١ .

- اللغة العربية في مواجهة البث الفضائي:

عبد الكاظم محسن الياسري، ع ٢ / ١٨٧ - ٢٠٠ .

- اللغة القانونية وأخطاء الدلالة والتداول والتركيب

في البحث القانوني:

لطيف نجاح شهيد القصاب، ٢١ / ١٣٧ - ١٥٧ .

- ما خالف أهل الصنعة النحوية من المسائل في كلام

الإمام علي (عليه السلام) دراسة تطبيقية في أسلوب

الشرط:

كريم حمزة حميدي جاسم، ع ٢ / ١٥٣ - ١٧٠ .

- مادة (جنب) في القرآن الكريم دراسة في صورها

البنائي ودلالاتها:

تيسير حبيب رحيم، ٢٠ / ١٥ - ٣٢ .

- مرحلة الذوق وحاجة المتعلمين إلى منظومة تعليمية

تكاملية ((النحو وعلم المعاني أنموذجاً)):

ظاهر عبد الرحمن قطبي، ع ١ / ١٥٣ - ١٦٧ .

- المسالك التوجيهية في الكلمات السياسية للإمام

الحسن (عليه السلام) (استشهد ٥٠ هـ):

أحمد حسين حيال، ع ١ / ٢٢١ - ٢٣٩ .

- مصطلح (النسخ) بين اللغويين والأصوليين

والمفسرين (الأصول والمقررات):

حكيم موحان الموسوي، ١٧ / ١٠٥ - ١٢٠ .

- مظاهر التعليل في كتاب سيبويه:

سناء علي حسين، ١٨ / ٩٧ - ١١٧ .

- من مظاهر الحذف في كلام الإمام الحسين (عليه

السلام) دراسة نحوية دلالية:

عبد الحميد حمودي الشمري، ١٧ / ٩ - ٣٢ .

- المنهج التاريخي والمنهج المقارن مقاربات ومفاهيم:

عدي حسين علي، ١٥ / ١٧٩ - ١٩١ .

- الميزان الصرفي عند المحدثين:

حسن غازي السعدي، ٢١ / ٥٥ - ٧٧ .

- النحو العربي الأول وعلم اللغة الحديث:

مهدي صالح سلطان، ع ٢ / ٥٥ - ٦٨ .

- النصّ الشارح وأهميته في الدرس المصطلحي -

النصّ النحوي أنموذجاً:-

المضري محمد الغالي، ١٨ / ٥٣ - ٦٩ .

- النصّ القرآني والوعي اللغوي:

رحيم جبر أحمد الحسناوي، ١٥ / ٩ - ٢٧ .

- نظرة في نشأة الفكر الصرفي عند العرب رؤية

معاصرة:



ماهر خضير هاشم، عخ ٢/٢٥٣ - ٢٧٤ .

- الواقع اللغوي على شبكات التواصل الاجتماعي (الفيش بوك) أنموذجاً:

أحمد جواد العتّابي، مصطفى طالب خليف، ٢١/٩٩ - ١١٧ .

- الوحدات الإشارية عند عدنان الصائغ في ديوانه (أسير أسيراً بدهشتي كآني أخلق بجناحين من ريش قصيدة) دراسة تداولية تحليلية:

حسن كاظم حسين الزهيري، ١٧/٨٩ - ١٠٣ .

- وصيّة الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) لهشام بن الحكم دراسة في ضوء علم اللغة النصّي:

سهيل محمد حسين جعفر الأرناؤوطي، ١٥/١٤٩ - ١٧٨ .

ب- الأدب:

- آيات الوحدة في القرآن الكريم دراسة أسلوبية:

زينة غني عبد الحسين الخفاجي، ١٢/٩ - ٢٧ .

- الأداء القصصي في سورة الرحمن:

عبد اللطيف شنشول دكمان، ١٦/٥٥ - ٦٩ .

- أدب السمر مصنفاته وموضوعاته وخصائصه:

محمود الحسن، ١٤/٨٣ - ١٠٥ .

- الاسترجاع في ثلاثيات حنا مينة:

أماني جابر عبد الفتاح، ١٩/٤٩ - ٦٣ .

- الأشكال الإيقاعية المتجاورة في القصيدة الواحدة:

أنس بديوي، ٢١/١١٩ - ١٣٦ .

- اعترافات الشعراء العباسيين:

ثائر سمير حسن الشمري، ٢٠/٣٣ - ٥٨ .

- ألفاظ الحرب في ديوان (حروب الردّة):

عبد الأمير كاظم السعيد، زينب حميد عبد الأمير

النصراوي، ١٦/٨٥ - ١٠٦ .

- إنشائية الذات في المعلّقات:

محمد معز جعفر، ٢٠/٩٣ - ١١٤ .

- البناء الدرامي في شعر صالح جواد آل طعمة:

علي عباس سلمان، وعلي حسين يوسف، ١٣/٤٩ - ٧٠ .

- بناء الصورة الشعرية في البلاغة العربية طراز

العلوي أنموذجاً:

رشا غضبان محسن، ١٨/١٣٧ - ١٥٥ .

- البنى الأسلوبية في دعاء كميل:

أحمد عبيس المعموري، عخ ١/١٠٩ - ١٢٩ .

- البنى المتقابلة في الفكر النقدي الحديث: عرض

وتحليل:

سمر الديوب، ١٧/٣٣ - ٦٧ .

- البنيات العليا في ديوان (يتحدث الطمي) دراسة

نحوية نصية:

حسام جايل، ٢٠/١١٥ - ١٣٣ .

- تجليات الاقتباس القرآني في ((جمع الخردة في

تخميس البردة)) لمدح خير البرية شعر إبراهيم أحمد

مقري ((دراسة بلاغية تطبيقية:

عمر محمد الأول، عخ ٢/٣٣ - ٥٣ .

- تجليات (الشعرية) في التراث النقدي العربي بين

النظرية والإجراء قراءة في كتاب (المركبات

والمطربات) لابن سعيد المغربي (ت ٦٨٥هـ):

صباح حسن عبيد، وفلاح عبد علي سركال، ١٩/٧٧ - ٩٤ .

- التراث الأدبي في ظل الدولة الفاطمية ودور

المحدثين في نشره وتحقيقه:

محمد حسين عبد الله المهداوي، ١٣ / ٩٣ - ١٠٩ .

- التناصُ السياسي في شعر جاسم الصحيح:

محمد حسين علي حسين، ١٧ / ١٢١ - ١٤١ .

- الجزغُ ولمسأته الأدبية في المراثية الإسلامية:

سيد حيدر فرع شيرازي، ورسول بلاوي، ١٥ /

٢٩ - ٤٨ .

- الحدثُ الروائيُّ والرؤيةُ في النص:

أسماء بدر محمد، ١٦ / ١٩ - ٣٤ .

- دراسة موضوعية في المراثي الشعرية عند أهل

البيت (عليهم السلام):

سيد حيدر فرع شيرازي، ورسول بلاوي، ١٨ /

٢٧ - ٥٠ .

- الزمن السردِي في حكايات الف ليلة وليلة:

علي أفضلي، ومحمد الطيف، ١٤ / ١٠٧ - ١٢٥ .

- سورة الحديد دراسة أسلوبية:

مرتضى عبد النبي علي الشاوي، ٢١ / ٣١ - ٥٤ .

- سيمياء الجسد في القرآن الكريم دراسة تحليلية:

وليد محمد السراقبي، ١٦ / ١٤٧ - ١٦٧ .

- الشعر العربي بين الفصحى والعامية:

تحسين فاضل عباس، ١٣ / ٣٣ - ٤٨ .

- (الصحيفة السجادية الكاملة) مقارنة سيميائية:

عمار حسن عبد الزهرة الخزاغي، ١٦ / ٩ - ١٨ .

- صورة الإمام علي (عليه السلام) في الشعر

المسيحي:

أحمد البديري، ١٩ / ١٣ - ٢٦ .

- ظاهرة الاقتباس في شعر أبي الفضل الطهراني

دراسة بلاغية:

حسين عبد العال الهبي، ١٥ / ٦٥ - ٨٤ .

- الظواهر الأسلوبية في شعر محمد بن سليمان بن

نوح الحلبي:

مثنى عبد الرسول الشكري، ١٩ / ١٢٥ - ١٤٩ .

- الفحولة الجمعية في شعر الهذليين دراسة ثقافية:

رعد أحمد الزبيدي، وأمجد عبد الرؤوف البرقعائي،

٢١ / ٧٩ - ٩٨ .

- القرآنية في شعر ابن شكيل الأندلسي:

كريم ضباب مطر، ١٦ / ١٢٩ - ١٤٥ .

- قصيدة الومضة بين الشعرية والسردية:

سمر الديوب، ١٢ / ٢٩ - ٥١ .

- المدلولُ والدالُّ من الوضع إلى الانزياح الكنائي:

فرقان محمد عزيز، ١٥ / ١١٩ - ١٤٧ .

- مرجعيات الصورة الفنية في الخطابة السياسية عند

الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام):

يونس إبراهيم أحمد العزّي، ويوسف خليل عبد

الباقي الزبياري، ع ٢ / ٦٩ - ١٠١ .

- مرحلة الذوق وحاجة المتعلمين إلى منظومة تعليمية

تكاملية ((النحو وعلم المعاني أنموذجاً)):

ظاهر عبد الرحمن قطبي، ع ١ / ١٥٣ - ١٦٧ .

- المصطلح البلاغي في كتاب تأويل مشكل القرآن

لابن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ):

ناصر توفيق الجباعي، ١٧ / ١٥٧ - ١٧٧ .

- مقاصد أدبية في كتاب (نتائج المذاكرة) لعلي بن

منجب المعروف بابن الصيرفي (ت ٥٤٢هـ):

محمد حسين المهداوي، وضحي ثامر محمد، ١٢ /

٩٣ - ١٣٤ .

- الواقعية السحرية في الرواية العراقية المعاصرة



رواية ما قيل وما اختياراً:

ضياء غني العبودي، ١٤ / ٥٣ - ٧٢ .

- (يا سيد الشهداء) وديمومة أثر النصّ في المتلقّي في ضوء المنهج الأسلوبيّ:

بشرى ياسين محمد، ٢٠ / ٥٩ - ٦٩ .

ج- طرائق التدريس:

- أثر استراتيجية حوض السمك في تحصيل قواعد اللغة العربية عند طلاب الصف الرابع العلمي:

منير راشد فيصل الفرطوسي، ١٣ / ١٦٥ - ١٨٦ .

- أثر استعمال أنموذج كارين في تحصيل طلبية المرحلة الثانية في قسم اللغة العربية لمادة العروض:

عبد الجبار عدنان حسن، ١٥ / ١٩٣ - ٢١٦ .

- إشكالات التحكم في المهارات اللغوية عند المتعلم - من التلقي إلى الانتاج :-

سعاد اليوسفي، ١٦ / ١٧٩ - ٢٠١ .

- توظيف بعض توجهات النظرية البنائية والتعليم الفعّال في تطوير درس اللغة العربية:

حسين صالح ظاهر، ومصعب هادي عبد الحسين، ١٤ / ١٧٩ - ٢٠٥ .

- جودة محتوى المناهج الدراسية لأقسام اللغة العربية - دراسة تقويمية على وفق معايير الاعتماد الأكاديمي:

رائد رسم يونس الزيدي، ١٢ / ٢٢٥ - ٢٥٠ .

- فاعلية استراتيجية شبكات التفكير البصري (VTN) في تحصيل طلاب الصف الخامس الأدبي

في مادة التاريخ:

حسنين عدنان مرتضى، ٢١ / ١٨١ - ٢٠٥ .

- المبادئ والعناصر النفسية والتربوية للتعلّم التعاوني:

نجم عبد الله غالي الموسوي، ١٣ / ١٨٧ - ٢١١ .

- مشكلات تدريس المواد التربوية والنفسية في الكلية التربوية المفتوحة من وجهة نظر الطلبة والحلول المقترحة لها:

مسلم كاظم حسين العيساوي، وعباس حمزة مجيد المسعودي، ١٩ / ١٧٩ - ٢٠٤ .

ثالثاً: فهرس الباحثين:

- ابتسام سعدون النوري:

اللغة العربية بين الواقع والطموح آل البيت أنموذجاً (مشترك): عخ ١ / ١٣١ - ١٥١ .

- أحمد البديري:

صورة الإمام علي (عليه السلام) في الشعر المسيحي: ١٩ / ١٣ - ٢٦ .

- أحمد جواد العنّابي:

الواقع اللغويّ على شبكات التواصل الاجتماعي (الفيسبوك) أنموذجاً (مشترك): ٢١ / ٩٩ - ١١٧ .

- أحمد حسين حيال:

المسالك التوجيهية في الكلمات السياسية للإمام الحسن (عليه السلام) (استشهد ٥٠ هـ): عخ ١ / ٢٢١ - ٢٣٩ .

- أحمد عبيس الجبوري:

البنى الأسلوبية في دعاء كميل: عخ ١ / ١٠٩ - ١٢٩ .

- أسامة العنّابي:

أصالة نشأة علم النحو العربي بين أبي الأسود الدولي

وعلي بن أبي طالب (عليه السلام) وقفة نقدية لنظرية المؤرخ الإسلامي المصري أحمد أمين: عخ/٢ ٢١٠-٢٣١ .

- أسماء بدر محمد:

الحدث الروائي والرؤية في النص: ١٦/١٩ ٣٤ .

- أماني جابر عبد الفتاح:

الاسترجاع في ثلاثيات حنا مينة: ١٩/٤٩-٦٣ .

- أمجد عبد الرؤوف البرقعاعي:

الفعول الجمعية في شعر الهذليين دراسة ثقافية (مشارك): ٢١/٧٩-٩٨ .

- أنس بديوي:

الأشكال الإيقاعية المتجاورة في القصيدة الواحدة: ٢١/١١٩-١٣٦ .

- بشرى ياسين محمد:

(يا سيد الشهداء) وديمومة أثر النص في المتلقي في ضوء المنهج الأسلوبي: ٢٠/٥٩-٦٩ .

- بشير داود سلمان:

الألفاظ الخاصة بالأطعمة والأشربة في كتب الحسبة دراسة دلالية: ١٩/٢٧-٤٧ .

- بلحسن اليحيوي:

(التأثيل) مدخلٌ لحل مشكلات اللغة العربية: عخ/١ ١١-٢٢ .

- تحسين فاضل عباس:

الشعر العربي بين الفصحى والعامية: ١٣/٣٣-٤٨ .

- ثائر سمير حسن الشمري:

اعترافات الشعراء العباسيين: ٢٠/٣٣-٥٨ .

- جعفر كاظم عبد:

التوزيع المتلازم للبنية الصرفية (قراءة في الموروث

الأندلسي) (مشارك): ٢١/١٥-٢٩ .

- جنان منصور الجبوري:

أثر الخطاب العلوي في المجتمع الكوفي في ضوء النظرية التواصلية (بالاشتراك): ١٣/١١١-١٢٣ .

- حاكم حبيب الكريطي:

أثر معاني الألفاظ المعجمية في تدبر المعنى القرآني: عخ/١ ٧١-٨٦ .

- حامد ناصر الظالمي:

اللغة والتاريخ دراسة في تأصيلات الأب مرمجي الدومنيكي في ضوء الألسنية الثنائية السامية: عخ/٢ ١٠٣-١٢٥ .

- حسام جايل:

البنيات العليا في ديوان (يتحدث الطمي) دراسة نحوية نصية: ٢٠/١١٥-١٣٣ .

- حسام عدنان الياسري:

كتاب تهذيب البيان في علم النحو للشيخ العلامة بهاء الدين محمد بن عبد الصمد [كذا] العاملي المعروف بالبهاءني (ت ١٠٣١هـ): ١٢/٥٢-٩٢ .

- حسن حبيب عزز الكريطي:

لغة الشعر عند ربابعة بن مقروم الضبي: ١٤/١٤٩-١٧٨ .

- حسن عبد الغني الأسدي:

توجهات الدلالة عند الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) ت ١٤٨هـ (مشارك): ١٢/١٣٥-١٥٦ .

- حسن علي هادي المحنا:

الاتساق النصي الدلالي وأثره في الوظيفة البلاغية (خطبة الأشباح العلوية أنموذجاً) (مشارك): عخ/١ ٨٩-١٠٧ .



- حسن غازي السعدي:

حرفية الصوائت الطويلة في العربية: ١٨ / ١١٩ - ١٣٥ .

الميزان الصرفي عند المحدثين: ٢١ / ٥٥ - ٧٧ .

- حسن كاظم حسين الزهيري:

جدلية اللفظ والمعنى في فلسفة الفكر اللغوي عند المعتزلة (مشترك): ٢٦٩ - ٢٩١ .

الوحدات الإشارية عند عدنان الصائغ في ديوانه (أسير أسيرًا بدهشتي كآتي أخلق بجناحين من ريش قصيدة) دراسة تداولية تحليلية: ١٧ / ٨٩ - ١٠٣ .

- حسنين عدنان مصطفى:

فاعلية استراتيجية شبكات التفكير البصري (VTN) في تحصيل طلاب الصف الخامس الأدبي في مادة التاريخ: ٢١ / ١٨١ - ٢٠٥ .

- حسين جعفر عبيد:

بُنِيَةُ الْجُمْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ صِيغَتَا التَّعَجُّبِ (مَا أَفْعَلُهُ، وَأَفْعَلُ بِهِ) قِرَاءَةٌ فِي الْوُظَيْفَةِ التَّدَاوُلِيَّةِ (مشترك): ٢١ / ١٥٩ - ١٧٩ .

- حسين صالح ظاهر:

توظيف بعض توجهات النظرية البنائية والتعليم الفعّال في تطوير درس اللغة العربية (مشترك): ١٤ / ١٧٩ - ٢٠٥ .

- حسين عبد العال اللهبي:

ظاهرة الاقتباس في شعر أبي الفضل الطهراني دراسة بلاغية: ١٥ / ٦٥ - ٨٤ .

- حسين علي حسين المهدي:

الكلام ودلالاته في اللغة والقرآن والعرفان: ١٣ / ١٢٥ - ١٥١ .

- حكيم موحان الموسوي:

مصطلح (النسخ) بين اللغويين والأصوليين والمفسرين (الأصول والمقررات): ١٧ / ١٠٥ - ١٢٠ .

- حميد يوسف إبراهيم:

القيمة اللغوية للصحيفة السجادية: ١٦ / ١٦٩ - ١٧٧ .

- حيدر عبد الحسين مير زوين:

التابع التوكيدي ودلالاته في شعر مهيار الديلمي ((آل البيت عليهم السلام أنموذجًا)): ١ / ١٨٧ - ٢٠٠ .

- حيدر عبد علي حميدي:

القيمة المعرفية للتعليق التفسيري في كتاب (أخبار أبي القاسم الزجاجي ٢٤٠هـ): ١٧ / ١٤٣ - ١٥٦ .

- حيدر محمد عبيد الخفاجي:

القرائن النحوية وأثرها في توجيه المعنى ((كتاب إعراب الحديث النبوي للعكبري أنموذجًا)) (مشترك): ٢٠ / ٧١ - ٩٢ .

- حيدر مصطفى هجر:

العلاقة الجدلية بين عروبة القرآن وعالميته (مشترك): ١٢ / ١٥٧ - ١٧١ .

- حيدر هادي أحمد:

الإيهام والمشابهة في تشبيه التفضيل والمدح بما يشبه الذم: ١٤ / ٧٣ - ٨٢ .

- خالد حوير الشمس:

التدبر وتجلياته في كتاب البرهان في علوم القرآن للزركشي ت ٧٩٤هـ: ١٨ / ١٩٩ - ٢١٤ .

- خديجة زبار الحمداني:

الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف في معاجم غريب

الحديث (مشترك): عخ ١ / ٢٤١ - ٢٦٨ .

- رائد رسم يونس الزبيدي:

جودة محتوى المناهج الدراسية لأقسام اللغة العربية -
دراسة تقييمية على وفق معايير الاعتماد الأكاديمي:
١٢ / ٢٢٥ - ٢٥٠ .

- رحيم جبر أحمد الحسناوي:

النص القرآني والوعي اللغوي: ١٥ / ٩ - ٢٧ .

- رحيم كريم الشريف:

الاتساق النصي الدلالي وأثره في الوظيفة البلاغية
(خطبة الأشباح العلوية أنموذجاً) (مشترك): عخ ١ /
٨٩ - ١٠٧ .

- رحيم كريم علي:

بُنية الجملة العربية صيغنا التعجب (ما أفعله، وأفعل
به) قراءة في الوظيفة التداولية (مشترك): ٢١ /
١٥٩ - ١٧٩ .

- رسول بلاوي:

الجزع ولمساته الأدبية في المراثاة الإسلامية
(مشترك): ١٥ / ٢٩ - ٤٨ .

دراسة موضوعية في المراثي الشعرية عند أهل
البيت (عليهم السلام) (مشترك): ١٨ / ٢٧ - ٥٠ .

- رعد أحمد الزبيدي:

الفعولة الجمعية في شعر الهذليين دراسة ثقافية
(مشترك): ٢١ / ٧٩ - ٩٨ .

- رولا خالد الداود اشتية:

اللغة العربية بين الواقع والطموح آل البيت أنموذجاً
(مشترك): عخ ١ / ١٣١ - ١٥١ .

- رشا غضبان محسن:

بناء الصورة الشعرية في البلاغة العربية طراز

العلوي أنموذجاً: ١٨ / ١٣٧ - ١٥٥ .

- رياض عبود إهوين:

الإحالة بالضمير في سورة الصافات وأثرها في
التماسك النصي: ١٤ / ٢١ - ٥٢ .

- زينب حميد عبد الأمير النصراوي:

ألفاظ الحرب في ديوان (حروب الردة) (مشترك):
١٦ / ٨٥ - ١٠٦ .

- زينة غني عبد الحسين الخفاجي:

آيات الوحدة في القرآن الكريم دراسة أسلوبية: ١٢ /
٩ - ٢٧ .

- ساجدة حمزة غليم مساعد:

اللسانيات والتراث العربي دراسة مقارنة: ٢٠ /
١٦١ - ١٧٤ .

- ساجد صباح العسكري:

العلاقة الجدلية بين عروبة القرآن وعالميته (مشترك):
١٢ / ١٥٧ - ١٧١ .

- سحر ناجي فاضل المشهدي:

ألفاظ الأشجار والثمار والأزهار وما يتعلق بها في
نهج البلاغة (مشترك): ١٢ / ١٩٩ - ٢٢٤ .

- سعاد اليوسفي:

إشكالات التحكم في المهارات اللغوية عند المتعلم -
من التلقي إلى الانتاج: ١٦ / ١٧٩ - ٢٠١ .

- سكيئة عزيز عباس الفتلي:

الدلالة القصديّة من ظاهرة التكرار في القصّة
القرآنية: ١٦ / ٣٥ - ٥٣ .

- سمر الديوب:

البنى المتقابلة في الفكر النقدي الحديث: عرض
وتحليل: ١٧ / ٣٣ - ٦٧ .

قصيدة الومضة بين الشعرية والسردية: ١٢ / ٢٩ - ٥١ .

- سناء علي حسين:

مظاهر التعليل في كتاب سيبويه: ١٨ / ٩٧ - ١١٧ .

- سهيل محمد حسين جعفر الأرناؤوطي:

وصية الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) لهشام بن الحكم دراسة في ضوء علم اللغة النصي: ١٥ / ١٤٩ - ١٧٨ .

- سيد حيدر فرع شيرازي:

الجزع ولمساته الأدبية في المراثة الإسلامية (مشارك): ١٥ / ٢٩ - ٤٨ .

دراسة موضوعية في المراثي الشعرية عند أهل البيت (عليهم السلام) (مشارك): ١٨ / ٢٧ - ٥٠ .

- شكيب غازي بصري الحلفي:

الترخّص في قرينة الرتبة دراسة في استعمال القرآن الكريم: ٢٠ / ١٩١ - ٢١٩ .

- صباح حسن عبيد:

تجليات (الشعرية) في التراث النقدي العربي بين النظرية والإجراء قراءة في كتاب (المرقصات والمطربات) لابن سعيد المغربي (ت ٦٨٥هـ) (مشارك): ١٩ / ٧٧ - ٩٤ .

- صباح عيدان حمود:

أسلوبية المفردة القرآنية بين وحدة الصفة وتعدّد الموصوف صفتا (العظيم والكبير) أنموذجاً: ١٧ / ١٧٩ - ١٩٩ - ضحى ثامر محمد:

مقاصد أدبية في كتاب (نتائج المذاكرة) لعلّي بن منجب المعروف بابن الصيرفي (ت ٥٤٢هـ) (مشارك): ١٢ / ٩٣ - ١٣٤ .

- ضياء غني العبودي:

الواقعية السحرية في الرواية العراقية المعاصرة رواية ما قيل وما اختياراً: ١٤ / ٥٣ - ٧٢ .

- طاهر عبد الرحمن قطبي:

مرحلة الذوق وحاجة المتعلمين إلى منظومة تعليمية تكاملية ((النحو وعلم المعاني أنموذجاً)): عخ ١ / ١٥٣ - ١٦٧ .

- عائد كريم علوان الحريزي:

ألفاظ الأشجار والثمار والأزهار وما يتعلّق بها في نهج البلاغة (مشارك): ١٢ / ١٩٩ - ٢٢٤ .

- عادل نذير بيّري:

التوزيع المتلازم للبنية الصّرفيّة (قراءة في الموروث الأندلسي) (مشارك): ٢١ / ١٥ - ٢٩ .

- عباس إسماعيل سيلان:

الأبعاد التداولية في النصوص الكاظمية: ١٢ / ١٧٣ - ١٩٧ .

- عباس حمزة مجيد المسعودي:

مشكلات تدريس المواد التربوية والنفسية في الكلية التربوية المفتوحة من وجهة نظر الطلبة والحلول المقترحة لها (مشارك): ١٩ / ١٧٩ - ٢٠٤ .

- عبد الإله عبد الوهاب هادي العرداوي:

التوجيه الحجاجي في توقيع الإمام أبي محمد الحسن العسكري (عليه السلام) إلى إسحاق بن إسماعيل النيسابوري: عخ ٢ / ١٧١ - ١٨٦ .

- عبد الأمير كاظم السعدي:

ألفاظ الحرب في ديوان (حروب الردّة) (مشارك): ١٦ / ٨٥ - ١٠٦ .

- عبد الجبار عدنان حسين:

أثر استعمال أنموذج كارين في تحصيل طلبة المرحلة الثانية في قسم اللغة العربية لمادة العروض: ١٥ / ١٩٣ - ٢١٦ .

- عبد الحسين عبد الرضا العمري:

أثر الخطاب العلوي في المجتمع الكوفي في ضوء النظرية التواصلية (بالاشتراك): ١٣ / ١١١ - ١٢٣ .

- عبد الحميد حمودي الشمري:

من مظاهر الحذف في كلام الإمام الحسين (عليه السلام) دراسة نحوية دلالية: ١٧ / ٩ - ٣٢ .

- عبد الكاظم محسن الياسري:

اللغة العربية في مواجهة البث الفضائي: عخ ٢ / ١٨٧ - ٢٠٠ .

- عبد اللطيف شنشول دكمان:

الأداء القصصي في سورة الرحمن: ١٦ / ٥٥ - ٦٩ .

- عدي حسين علي:

المنهج التاريخي والمنهج المقارن مقاربات ومفاهيم: ١٥ / ١٧٩ - ١٩١ .

- عقيل جواد عبد العالي الياسري:

أسلوب التوكيد بالقصر في مناجاة المفتقرين للإمام السجاد (عليه السلام): ١٨ / ٩ - ٢٦ .

- علاء صالح عبيد حسين:

فونوتيقياً النظام الصوتي التوليدي في اللغة العربية (مشارك): ٢٠ / ١٣٥ - ١٥٩ .

- علياء نصرت حسن:

قبول الوجهين .. دراسة في بعض القرارات الصرفية لمجمع اللغة العربية في القاهرة: ١٦ / ٧١ - ٨٣ .

- علي أفضل:

الزمن السردي في حكايات ألف ليلة وليلة (مشارك):

١٤ / ١٠٧ - ١٢٥ .

- علي حسن هذيلي:

التلقي بين يافوس وآيزر: ١٣ / ١٥٣ - ١٦٣ .

- علي حسين يوسف:

البناء الدرامي في شعر صالح جواد آل طعمة (مشارك): ١٣ / ٤٩ - ٧٠ .

- علي عباس سلمان:

البناء الدرامي في شعر صالح جواد آل طعمة (مشارك): ١٣ / ٤٩ - ٧٠ .

- علي موسى عكلة الكعبي:

دلالة الألفاظ بين التجسيد والتجريد: ١٨ / ١٥٧ - ١٩٦ .

- عمار حسن عبد الزهرة الخزاعي:

(الصحيفة السجادية الكاملة) مقارنة سيميائية: ١٦ / ٩ - ١٨ .

- عمر محمد الأول:

تجليات الاقتباس القرآني في ((جمع الخردة في تخميس البردة)) لمدح خير البرية شعر إبراهيم أحمد مقري ((دراسة بلاغية تطبيقية: عخ ٢ / ٣٣ - ٥٣ .

- غازي مطشر حمزة البدري:

الألفاظ الدالة على حرفة النسيج في القرآن الكريم دراسة دلالية: ١٨ / ٧١ - ٩٥ .

- فؤاد عبد المطلب:

العربية والتعريب بن أصالة الثقافة وحيويتها: ١٣ / ٧١ - ٩٢ .

- فائزة ثعبان منسي الموسوي:

الحذف التداولي في أدعية الصحيفة السجادية: ١٩ / ٦٥ - ٧٦ .



- فرقان محمد عزيز:

المدلول والدال من الوضع إلى الانزياح الكنائي: ١٤٧-١١٩/١٥ .

- فضيلة عباس نومان الخزاعي:

علاقة اللغة العربية مع اللغات الجزرية الأخرى
علاقة اللغة العربية مع أقدم لغة وهي الأكديّة: عخ ٢/ ٢٣٣-٢٥١ .

- فلاح عبد سركال:

تجليات (الشعرية) في التراث النقدي العربي بين
النظرية والإجراء قراءة في كتاب (المرقصات
والمطربات) لابن سعيد المغربي (ت ٦٨٥هـ)
(مشارك): ١٩/ ٧٧-٩٤ .

- قحطان رشك دخيل:

العدول الأسلوبى في خطبة الجهاد للإمام علي (عليه
السلام): عخ ٢/ ١٢٧-١٥١ .

- قصي سمير عبيس الحلّي:

قرينة التضام وأثرها في أدعية الإمام الكاظم (عليه
السلام): عخ ١/ ٢٠١-٢١٩ .

- كاشف جمال:

دور اللغة العربية في نشر الثقافة العربية والإسلامية
في الهند: عخ ١/ ٣٩-٥٣ .

- كاطع جار الله سظام:

التفسير المأثور عن أهل البيت وأثره في تأثيل ألفاظ
القرآن الكريم (حطّة) أنموذجاً: عخ ٢/ ٢٧٥-٣٠٥ .

- كاظم محمد شبوط:

اللغات غير المستحسنة: ١٣/ ٩-٣٢ .

- كرار عبد الحميد عدنان الموسوي:

توجهات الدلالة عند الإمام جعفر الصادق (عليه
السلام) ت ١٤٨هـ (مشارك): ١٢/ ١٣٥-١٥٦ .

- كريم حمزة حميدي جاسم:

ما خالف أهل الصنعة النحويّة من المسائل في كلام
الإمام علي (عليه السلام) دراسة تطبيقية في أسلوب
الشرط: عخ ٢/ ١٥٣-١٧٠ .

- كريم ضباب مطر:

القرآنيّة في شعر ابن شكيل الأندلسي: ١٦/ ١٢٩-
١٤٥ .

- لطيف نجاح شهيد القصاب:

الاستشراق في فكر إدوارد سعيد قراءة في منهج
الخطاب، لمحات من السيرة الشخصية والعلمية
لإدوارد سعيد: ١٧/ ٦٩-٨٧ .
اللغة القانونية وأخطاء الدلالة والتداول والتركيب في
البحث القانوني: ٢١/ ١٣٧-١٥٧ .

- ماهر خضير هاشم:

نظرة في نشأة الفكر الصّرفي عند العرب رؤية
معاصرة: عخ ٢/ ٢٥٣-٢٧٤ .

- مثنى عبد الرسول الشكري:

الظواهر الأسلوبية في شعر محمد بن سليمان بن نوح
الجلي: ١٩/ ١٢٥-١٤٩ .

- محمد حسين عبد الله المهداوي:

التراث الأدبي في ظل الدولة الفاطمية ودور المحدثين
في نشره وتحقيقه: ١٣/ ٩٣-١٠٩ .

مقاصد أدبيّة في كتاب (نتائج المذاكرة) لعلي
بن منجب المعروف بابن الصيرفي (ت ٥٤٢هـ)
(مشارك): ١٢/ ٩٣-١٣٤ .

- محمد حسين علي حسين:

التناصّ السياسي في شعر جاسم الصّحيّح: ١٧/
١٢١-١٤١ .

- محمد حسين علي زعين:

فونوتيقيا النظام الصوتي التوليدي في اللغة العربية
(مشارك): ٢٠ / ١٣٥ - ١٥٩ .

- محمد راشد أنيس:

الإسناد في الجملة الاسمية عند سيبويه: ١٩ / ١٥١ -
١٧٧ .

- محمد ضياء الدين خليل إبراهيم:

الاستشهاد بالحديث النبوي الشريف في معاجم غريب
الحديث (مشارك): ع ١ / ٢٤١ - ٢٦٨ .

- محمد الطيف:

الزمن السردي في حكايات ألف ليلة وليلة (مشارك):
١٤ / ١٠٧ - ١٢٥ .

- محمد عبد الكريم مسعود:

الفصاحة والبهاء في لغة أهل الكساء والأئمة البلغاء:
ع ١ / ١٦٩ - ١٨٦ .

- محمد عبد مشكور الكعبي:

أفعل التفضيل في العربية مشكلاته ودلالاته مقارنة
لسانية من النحو المقارن إلى النحو التقابلي: ع ٢ /
٩ - ٣١ .

- محمد علي آدرشب:

أثر العربية في التلاقي الحضاري العربي الإسلامي:
ع ١ / ٢٣ - ٣٨ .

- محمد معز جعفرية:

إنشائية الذات في المعلقات: ٢٠ / ٩٣ - ١١٤ .

- محمود الحسن:

أدب السمر مصنفاته وموضوعاته وخصائصه: ١٤ /
٨٣ - ١٠٥ .

- مرتضى عبد النبي علي الشاوي:

سورة الحديد دراسة أسلوبية: ٢١ / ٣١ - ٥٤ .

- مسلم كاظم حسين العيساوي:

مشكلات تدريس المواد التربوية والنفسية في الكلية
التربوية المفتوحة من وجهة نظر الطلبة والحلول
المقترحة لها (مشارك): ١٩ / ١٧٩ - ٢٠٤ .

- مصطفى طالب خليف:

الواقع اللغوي على شبكات التواصل الاجتماعي
(الفيس بوك) أنموذجاً (مشارك): ٢١ / ٩٩ - ١١٧ .

- مصعب هادي عبد الحسين:

توظيف بعض توجهات النظرية البنائية والتعليم
الفعال في تطوير درس اللغة العربية (مشارك): ١٤ /
١٧٩ - ٢٠٥ .

- المضري محمد الغالي:

النصّ الشارح وأهميته في الدرس المصطلحي -
النصّ النحوي نموذجاً: ١٨ / ٥٣ - ٦٩ .

- معصومة محتشم:

توظيف الواو في الفصل والوصل (نموذجاً: خطب
نهج البلاغة): ١٧ / ٢٠١ - ٢١٦ .

- منير راشد فيصل الفرطوسي:

أثر استراتيجية حوض السمك في تحصيل قواعد
اللغة العربية عند طلاب الصف الرابع العلمي: ١٣ /
١٦٥ - ١٨٦ .

- مهدي صالح سلطان:

التخطيط اللغوي لاستعمال العربية في العلوم: ١٤ /
٩ - ٢٠ .

النحو العربي الأوّل وعلم اللغة الحديث: ع ٢ / ٥٥ -
٦٨ .

- ميعاد مكي فيصل الركابي:

القلب المكاني بين العربية واللغات السامية دراسة
سامية مقارنة: ٢٠ / ١٧٥ - ١٨٩ .

- ناصر توفيق الجباعي:

دور النحاة القدماء في توجيه الشاهد الشعري: ١٥ / ٤٩ - ٦٤ .

المصطلح البلاغي في كتاب تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ): ١٧ / ١٥٧ - ١٧٧ .

- نجاح حسين كطان:

أثر تقديم حروف الجر بعضها على بعض في القرآن الكريم: ١٦ / ١٠٧ - ١٢٨ .

- نجم عبد الله غالي الموسوي:

المبادئ والعناصر النفسية والتربوية للتعلّم التعاوني: ١٣ / ١٨٧ - ٢١١ .

- نزار خورشيد مامه:

جذور المفاهيم اللسانية في منهاج البلغاء وسراج الأدباء (مشترك): ١٤ / ١٢٧ - ١٤٨ .

- نصر الدين وهّابي:

إمكانات التعبير الصّرفي في العربيّة بين القدماء والنّظر اللّغويّ الحديث: ع ١ / ٥٥ - ٦٩ .

- نهاد فليح حسن العاني:

جدلية اللفظ والمعنى في فلسفة الفكر اللغوي عند المعتزلة (مشترك): ع ١ / ٢٦٩ - ٢٩١ .

- نوزاد حسن خوشناو:

جذور المفاهيم اللسانية في منهاج البلغاء وسراج الأدباء (مشترك): ١٤ / ١٢٧ - ١٤٨ .

- ونام منعم جبار الخفاجي:

القرائن النحوية وأثرها في توجيه المعنى ((كتاب إعراب الحديث النبوي للعكبري أنموذجاً)) (مشترك): ٢٠ / ٧١ - ٩٢ .

- وائل عبد الأمير الحربي:

أثر الدلالة الزمّنيّة في الأحكام النّحويّة: ١٥ / ٨٥ -

١١٧ .

- وليد محمد السراقبي:

التوابع بين نظريتي القرائن والمقاصد البذل وعطف البيان نموذجاً: ١٩ / ٩٥ - ١٢٣ .

سيمياء الجسد في القرآن الكريم دراسة تحليلية: ١٦ / ١٤٧ - ١٦٧ .

- يوسف خليل عبد الباقي الزبياري:

مرجعيات الصورة الفنية في الخطابة السياسية عند الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) (مشترك): ع ٢ / ٦٩ - ١٠١ .

- يونس إبراهيم أحمد العزي:

مرجعيات الصورة الفنية في الخطابة السياسية عند الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) (مشترك): ع ٢ / ٦٩ - ١٠١ .

- تيسير حبيب رحيم:

مادة (جنب) في القرآن الكريم دراسة في صورها البنائي ودلالاتها: ٢٠ / ١٥ - ٣٢ .

رابعاً: البحوث الانجليزية:

- A Study of Persuasive Techniques in English and Arabic Religious Sermons: A Comparrative Study: Azhar Hassan Sallomi and Dheyaa Khaleel Nayel, 13\ 9- 23 .

- Non-Verbal Signals in the Quranic Discorse: Muayyad Omran Chiad, 14\ 8- 25 .