



مدى امتلاك طلبة قسم التربية الإسلامية
وعلم القرآن في جامعة الكوفة لمهارات
التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة

م.م. غسان فضل راهي

مديرية تربية النجف الأشرف

أ.د. قحطان فضل راهي

جامعة الكوفة / كلية التربية الأساسية / قسم التربية الإسلامية

The Extent of Creative and Innovative Thinking
Skills Possessed by Students of the Department
of Islamic Education and Qur'anic Sciences at
the University of Kufa

Asst. Lect. Ghassan Fadl Rahi

Prof. Dr. Qahtan Fadl Rahi



ملخص البحث

يهدف البحث إلى دراسة (ما مدى امتلاك طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن في جامعة الكوفة لمهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة). بلغت عينة البحث الحالي (١٠٠) من طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن في جامعة الكوفة اختيروا بطريقة عشوائية، ولتحقيق أهداف البحث قام الباحثان ببناء أداة البحث (اختبار مهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة) واستخراج صدقه الظاهري وكانت بنسبة (٨٩٪) وثباته بطريقة إعادة الاختبار إذ بلغ معامل الثبات نسبة (٩٢٪)، وجرى التواصل إلى النتائج وبها وصل الاستنتاج إلى تدني مستوى التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة لدى طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن في جامعة الكوفة.

وأوصى الباحثان بتوجيه مدرسي القسم إلى التركيز على تنمية التفكير لدى الطلبة بصورة عامة والتفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة بصورة خاصة. ويقترح الباحثان، إجراء دراسات مقترحة لمهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة لدى الطلبة وعلاقتها ببعض المتغيرات.

الكلمات المفتاحية: التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة، التربية الإسلامية وعلوم القرآن



Abstract

The aim of this research was to study the extent to which students in the Department of Islamic Education and Qur'anic Sciences at the University of Kufa possess creative and innovative thinking skills.

The sample of the current research consisted of 100 students from the Department of Islamic Education and Qur'anic Sciences at the University of Kufa, who were randomly selected. To achieve the research objectives, the researchers developed a research instrument (a test of creative and innovative thinking skills) and obtained its apparent validity (89%) and test-retest reliability (92%). The results were then analyzed, and the conclusion was reached that the level of creative and innovative thinking among students in the Department of Islamic Education and Qur'anic Sciences at the University of Kufa is low.

The researchers recommended directing department teachers to focus on developing students' thinking in general, and creative and innovative thinking in particular. The researchers propose conducting studies on students' creative and innovative thinking skills and their relationship to certain variables.



Keywords: Creative and innovative thinking, Islamic education and Qur'anic sciences



بحوث مؤتمر دار اللغة والأدب العربي العلمي الدولي الثالث بالتعاون مع جامعتي القادسية وواسط، ج ٤



الفصل الأول

التعريف بالبحث

أولاً: مشكلة البحث:

إنَّ مرحلة الدراسة الجامعية تعد انتقالاً جديدة في حياة الطلبة إذ يصل فيها إلى كامل نضجه الجسمي والعقلي والمعرفي، كما تتيح له هذه المرحلة الاختلاط في مجتمع جديد والجو العلمي والثقافي والاجتماعي الذي يسود بين المنتسبين إليه من جهة أُخرى، مما يعطيها القدرة على خلق جو وعلاقات نوعية داخل هذا الوسط تتسم بالنضج والتطور في الرؤية والمعالجة. غير أنَّ الجامعة تمثل مرحلة دراسية تختلف اختلافاً جذرياً عما هو عليه الحال في المراحل الدراسية السابقة سواء من حيث التنظيم وطبيعة الدراسة، أو من حيث طبيعة الجو الاجتماعي السائدة فيها، لذلك فإنهم يمرون بهذه المرحلة في كثير من المشكلات التربوية والنفسية والتعليمية والإدارية والريادية والأسرية والقيادية والتي تؤدي إلى

التكيف السليم مع الآخرين مع الطلبة وخصوصاً في هذه المرحلة الحرجة استخدام اساليب تفكير غير تقليدية كالتفكير خارج الصندوق او التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة، تتناسب مع حجم هذه التحديات التي يمرون بها. ومما سبق تتحدد مشكلة البحث في الإجابة على التساؤل الآتي:

ما مدى امتلاك طلبة قسم التربية الاسلامية وعلوم القرآن في كلية التربية الأساسية جامعة الكوفة لمهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة؟

ثانياً: أهمية البحث:

نظراً للتطورات العلمية السريعة في السنوات الاخيرة التي أضافت المزيد من المعلومات والمعارف العلمية حيث أفرزت هذه التطورات كثير من النتاجات العلمية والتي شملت جميع مفاصل الحياة وأصبح من الضروري مسايرة النظم التعليمية بكافة جوانبها هذه التطورات العلمية، مما ينعكس على مخرجات العملية



رابعاً: حدود البحث:

سوف يقتصر البحث على الحدود التالية:

- ١- مهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة (التفكير خارج الصندوق).
- ٢- للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤.
- ٣- طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن.

خامساً: مصطلحات البحث:

- التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة: عرفه كل من:
- (De Bono) بأنه: ذلك النوع من التفكير الذي يتطلب حل المشكلات بطرق غير تقليدية، أو تبدو غير منطقية.
- (De Bono، 2003:33).

- (cox and clark :2005):

القدرة المتعلمين على استخدام المفاهيم بابتكارية أي التفكير في المشكلات وخلق حلول جديدة لهذه المشكلات اي انه مجموعة القدرات العقلية التي يحاول بها المتعلم تضمين مادة دراسية معينة داخل بنيته المعرفية خلال عدة

التعليمية ولا يمكن أن يتحقق ذلك دون الاهتمام بإعداد وتهيئة العناصر الأساسية التي تقوم عليها العملية التعليمية-التعلمية متمثلتا بالمنهج الدراسي وما يتضمنه من محتوى وكذلك المدرس الذي يقوم بتدريس هذا المحتوى والطالب الذي يعتبر الهدف الاساسي للعملية التعليمية (Russell, 15 -14: 2002)،

وهنا أصبح لزاماً على النظام الدراسي ومن اجل مواكبة التطورات العلمية المتسارعة أن يهتم بتطوير وتنمية المهارات الفكرية لدى المتعلمين وهذا يدعو القائمين على المؤسسات التعليمية بمختلف مستوياتها العمل على اكساب الطلبة اليات التفكير بصورة عامة» والتفكير خارج الصندوق.

ثالثاً: هدف البحث:

يهدف البحث الحالي الى التعرف على مدى امتلاك طلبة قسم التربية الاسلامية وعلوم القرآن لمهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة.



ظروفه البيئية المتاحة، ولا يمكن ملاحظة هذه العملية بل يستدل عليها من طريق السلوك سواء كان داخلي أم ظاهري (Ruggier،1988:2)، وبسبب قيمة هذا النشاط العقلي في حياة الإنسان يمكن ملاحظة المهتمين بالتربية وعلم النفس قد حاولوا جاهدين للتوصل إلى تعريف شاف، وفي أبسط تعريفاته سلسلة من النشاطات العقلية يؤديها الدماغ حين يتعرض لمثير يتم استقباله من طريق واحدة أو أكثر من الحواس الخمسة، وهي البصر والسمع واللمس والتذوق والشم (Barrell،1999:8)، يعد التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة والتفكير عالي المستوى أحد أهم الأبعاد التعليمية التي بدأ المعلمون الاهتمام بها لأنها أحد المفاتيح المهمة لتحقيق الأهداف التربوية في العملية التعليمية يشمل كلا من التفكير النقدي والتفكير الإبداعي. وان المسار الأكثر موثوقية لتوليد التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة، وهو أسلوب في التفكير

مظاهر. (Cox and clark،2005:97)

- (king،2007:A): مقدره الطلبة على توجيه الأسئلة والتوضيح والتفسير، وكذلك الإصرار على فهم المادة، وإظهار مستويات متقدمة من الفهم.

(king، 2007: 13 A)

أما التعريف الإجرائي:

قدرة الطلبة على طرح الأسئلة والتوضيح والتفسير يمكن التعرف عليها عن طريق الدرجة التي يحصلون عليها في مقياس التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة المعد لهذا الغرض.

الفصل الثاني

خلفية نظرية

- مفهوم التفكير

هو مفهوم يشير إلى عملية داخلية أو نشاط ذهني معرفي تفاعلي انتقائي قصدي موجه نحو إيجاد حل للمسألة ما، أو إشباع رغبة في الفهم، أو التوصل إلى معنى، أو إيجاد إجابة شافية لسؤال ما، ويتعلمه الفرد من



بطريقة إبداعية ومبتكرة (التفكير خارج الصندوق). في هذه الحالة، من أجل التوصل إلى حل مبتكر، كانوا بحاجة إلى النظر حرفياً إلى ما هو أبعد من الصندوق وإنشاء شيء آخر، هناك شيء واحد يبرز لنا من هذا التمرين. في البداية، ترى مربعاً. لرسم تلك الخطوط الأربعة، عليك أولاً استنفاد الخيارات الموجودة داخل الصندوق. عندها يمكنك أن تدرك أن المشكلة تكمن في الصندوق نفسه. لقد وصلت إلى هذا الإدراك بعد فهم الصندوق والكشف عن حدوده، إن التفكير خارج الصندوق يعني فهم الوضع الراهن بشكل كامل ثم تحديه.

<https://www.betterup.com/blog/thinking-outside-the-box>

التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة:

يعني التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة لاكتشاف إمكانيات جديدة. غالباً ما يأتي الابتكار المدمر في مجال الأعمال من أفكار تتحدى

يتطلب جهداً عقلياً خاصاً، والصبر على الشك والغموض، والاستقلالية في ممارسة المحاكاة العقلية، أي توسيع حدود العقل. معرفة ما تم اكتشافه، إذ تشير (الاستجابة) إلى التحدي»، وتشكل تحدياً للتحديات الأخرى. (Lipman، 1991:103).

فالتفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة هو استعارة تستخدم -غالباً- لوصف التفكير المختلف أو غير التقليدي أو الجديد أو الإبداعي. ويظهر ذلك في أشياء بسيطة مثل استخدام الورق لصنع الحرف اليدوية -بدلاً من مجرد الكتابة عليها- على سبيل المثال. أو في أشكال أكثر تعقيداً، مثل التفكير في مفاهيم مثل المنهجية الرشيقة لحل المشكلات، فقد دخل هذا المصطلح حيز البحث في السبعينيات. يقدم المهتمين بذلك أحجية مكونة من تسع نقاط ويطلبون منهم ربط النقاط بأربعة أسطر فقط، وبطبيعة الحال، تتطلب هذه المهمة بعض التفكير الجانبي، لذلك يشجعونهم على التفكير



(2012: Cole

- فوائد التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة

غالبًا ما يؤدي إلى أفكار

ومنتجات وخدمات جديدة ومحسنة.

ويمكن أن يؤدي أيضًا إلى حل اصعب

المشكلات وزيادة الإنتاجية والتواصل

الأكثر فعالية.

التفكير خارج الصندوق يساعد على:

• توليد أفكار جديدة ومبتكرة تتحدى

الوضع الراهن.

• حل المشكلات بشكل أكثر كفاءة

وفعالية.

• تحديد الفرص التي تم التغاضي عنها.

• تطوير المزيد من المنتجات والخدمات

المبتكرة.

• تعزيز الإنتاجية والأداء.

• تحسين التواصل بين أعضاء الفريق

والإدارات.

• تعزيز ثقافة الإبداع والابتكار.

• تبرز عن المنافسين الآخرين في السوق.

• (2023: Bryan Kitch)

[https://www.mural.co/](https://www.mural.co/blog/think-outside-the-)

[blog/think-outside-the-](https://www.mural.co/blog/think-outside-the-)

الوضع الراهن. تواجه الشركات

المبتكرة تحديًا مستمرًا للتفكير خارج

الصندوق لتظل قادرة على المنافسة،

يبدو أن بعض الباحثين يعتقد أن

«الصندوق» المذكور أعلاه هو حجرة

مكتبية حديثة وأنه يجب علينا أن نفكر

في التأثيرات التي تتجاوز وظيفتنا أو

مهمتنا الحالية (والتي، على الرغم من

أنها غير صحيحة، فهي نية حسنة. في

الواقع، يشير «الصندوق» إلى لغز يقدم

تسعة النقاط ويتحدى المستخدم لربط

جميع النقاط بأربعة خطوط مستقيمة

أو أقل مع عدم رفع القلم عن الورقة

مطلقًا. والطريقة الوحيدة للقيام بذلك

هي تمديد الخطوط خارج الصندوق

(وبالتالي، «التفكير خارج الصندوق»

حرفيًا... (jargonaut, express, 2014)،

فهو مصطلح يشير إلى التفكير

عبر النظر إلى المشكلة من منظور

مختلف، أي أنها استعارة للتعامل مع

المشكلات والمواقف بعقل متفتح

وتفكير غير تقليدي وهو يرمز الحاجة

إلى التفكير الجانبي أو الإبداعي. (J,



تتداخل فيما بينها إلا أنه يمكن عن طريقها تقييم المستوى لدى الطلبة، التفسير، التطبيق، اتخاذ المنظور، المشاركة الوجدانية.
(Wiggins & Mctighe، 99-90:2005)

الفصل الثالث

اجراءات البحث: of Research
Method

هذا الفصل يتناول الإجابة على مشكلة البحث المتمثلة بالسؤال الآتي: ما مدى امتلاك طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن لمهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة؟
بوساطة تحديد منهج البحث ومجمعه وعينته وأدواته وأساليبه الإحصائية المستخدمة.

أولاً: منهج البحث: اعتمد الباحثان المنهج الوصفي الذي هو طريقة علمية منظمة لغرض الوصول إلى حلول ملائمة أو إلى نتائج صالحة للتعميم على المشكلات المماثلة تسمى نتائج البحث.

- مهارات التفكير خارج الصندوق
١- تكوين أفكار جديدة ومن أجل ذلك لابد من الحذر لرفض السريع والفوري من الأفكار، إذ إن الرفض السريع للأفكار يأتي من القيود التي فرضت على العقل، فإذا كانت الفكرة لا تتوافق مع هذه القيود؛ فإنها تتجه نحو الرفض.

٢- تكوين إدراكات جديدة ويقصد بها التفكير الغرضي الواعي الهادف لما يقوم به الطالب من عمليات عقلية لغرض الفهم، أو اتخاذ القرار، أو حل المشكلات، أو الحكم على الأشياء.

٣- وضع بدائل جديدة من مبادئ التفكير خارج الصندوق.

٤- جلب مفاهيم جديدة؛ إذ تعد أساليب أو طرائق عامة لعمل الأشياء وللتعبير عن مفهوم ما. (Gonzalez، 7:2001).

وإنَّ جوانب وأبعاد للتفكير بصورة عامة و خارج الصندوق بصورة خاصة هي؛ ستة، فالجوانب والأبعاد



ثانيا: مجتمع البحث: وتكون من:

طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن كلية التربية الأساسية جامعة الكوفة.

والبالغ عددهم (٢٣٨) طالبًا.

ثالثا: عينة البحث: تم أخذ عينه (١٠٠) من طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن كلية التربية الأساسية جامعة الكوفة

رابعا- ب-: اختبار التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة:

أعدَّ الباحثان الاختبار وفق الخطوات الآتية:

١- تحديد الهدف من الاختبار:

يهدف الاختبار إلى التعرف على مدى اكتساب طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن كلية التربية الأساسية جامعة الكوفة التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة.

٢- صياغة فقرات الاختبار:

قام الباحثان بصياغة فقرات الاختبار بلغة سهلة وواضحة وبما يتلاءم وطبيعة الطلبة، وقد تالف

الاختبار من (٢٠) فقرة اختبارية عتمادًا على دراسة (الجواري، ٢٠٢٣) و(الشمري، ٢٠٢٣)

٣- تعليقات تصحيح الإجابة عن فقرات الاختبار: أعد الباحثان التعليقات الخاصة بتصحيح الإجابة على فقرات الاختبار مع مفتاح التصحيح.

- وبذلك تكون الدرجة الكلية للاختبار (٢٠) درجة.

٤- الصدق الظاهري Face Validity

واعتمد الباحثان على نسبة اتفاق ٨٠٪ فأكثر من آراء الخبراء كنسبة لقبول فقرات الاختبار.

٥- التطبيق الاستطلاعي للاختبار:

- مرحلة التطبيق الاستطلاعي الأولى: تم تطبيق الاختبار بصورته الأولية على عينة استطلاعية مكونة من (٢٠) طالبًا، تم اختيارهم من طلبة قسم التربية الإسلامية وعلوم القرآن كلية التربية الأساسية جامعة الكوفة، لغرض التعرف على وضوح التعليقات



يتكون من (٢٠) فقرة كما في ملحق (١) والذي يوضح مهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة (التفكير خارج الصندوق) بصورته النهائية.

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرضاً للنتائج المتعلقة بهدف البحث وتفسيرها، ثم بيان الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات التي تم التوصل إليها وكالاتي:

- التعرف على مدى امتلاك الطلبة التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة (التفكير خارج الصندوق).

ولتحقيق هذا الهدف طبق الباحث اختبار الذي أعده على أفراد العينة البالغ عددها (١٠٠) طالباً فأظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي لدرجات الطلبة في اختبار مهارات التفكير خارج الصندوق هو (١٣,٧٧) وانحراف معياري قدره (١١,٦٥)، ولمعرفة دلالة الفرق بين المتوسط الحسابي لدرجات الطلبة على الاختبار

و الفقرات أثناء الإجابة والاستفسار عنها و من الإجابة اتضح أن التعليمات واضحة والفقرات مفهومة وأن الزمن المستغرق للإجابة عن الاختبار كان (٣٠) دقيقة، وقد تم حساب الزمن من طريق متوسط الزمن الذي استغرقه أول خمسة طلاب وآخر خمسة طلاب انتهوا من الإجابة.

- مرحلة التطبيق الاستطلاعي الثانية: لغرض التحقق من الخصائص السايكومترية لفقرات الاختبار طبق مرة ثانية على عينة استطلاعية مكونة من (٨٠) طالباً تم اختيارهم من خارج عينة البحث.

٦- الثبات: Reliability

لحساب الثبات استخدم الباحثان معادلة التجزئة النصفية، إذ بلغت قيمته (٠,٨٧) وهذا يدل على أن معامل الثبات جيد، إذ تعد الاختبارات جيدة.

٨- الصورة النهائية لاختبار اكتساب مهارات خارج الصندوق: أصبح الاختبار في صورته النهائية



والمتوسط الفرضي (١٠) استخدمت الباحث اختبار (ت) لعينة واحدة T. test one sample فأظهرت النتائج إن قيمة «ت» المحسوبة تساوي (١،٨٢) وهي أقل من قيمة «ت» الجدولية والتي تساوي (٩٦،١) عند درجة حرية (٩٩) ومستوى دلالة

(٠،٠٥) وهو ما يدل على عدم وجود فرق ذي دلالة احصائية بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي مما يعني ضعف إلمام طلبة لمهارات التفكير خارج الصندوق، والجدول (١) يوضح ذلك:

جدول (١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات الطلبة في اختبار مهارات التفكير خارج الصندوق مع المتوسط الافتراضي وقيمة "ت" ودلالة الاحصائية

العينة	الدرجة الكلية للاختبار	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الفرضي	قيمة "ت" المحسوبة	درجة الحرية	قيمة "ت" الجدولية	الدلالة الاحصائية
١٠٠	٢٠	١٣،٧٤	١١،٦٥	١٠	١،٨٢	٩٩	١،٩٦	غير دالة

ويمكن تفسير سبب ذلك إلى

الاستنتاجات Conclusions

توصل الباحثان عبر نتائج البحث إلى الاستنتاجات الآتية:
١- تدني مستوى التفكير العميق لدى طلبة.

عدم تمكن الطلبة من مهارات التفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة (التفكير خارج الصندوق) مما يعني ضعف إلمام الطلبة لمهارات التفكير خارج الصندوق من دون أن يكون لهن دور في تفسير المعلومة ومعرفة الاسباب



خارج الصندوق لديهم الأنشطة
والمسابقات والمناظرات العلمية.

• المقترحات Propositions

استكمالاً لهذه الدراسة يقترح الباحثان:

١- إجراء دراسات مقترحة لمهارات
التفكير خارج الصندوق لدى الطلبة
وعلاقتها ببعض المتغيرات.

٢- إجراء دراسات مقترحة لمهارات
التفكير خارج الصندوق لدى الطلبة
في المراحل الدراسية المختلفة.

• التوصيات Recommendation

في ضوء النتائج التي توصل
إليها البحث الحالي يوصي الباحثان بما
يأتي:

١- توجيه مدرّسي القسم بالتركيز
على تنمية التفكير لدى الطلبة بصورة
عامة والتفكير بطريقة إبداعية ومبتكرة
(التفكير خارج الصندوق) بصورة
خاصة.

٢-حث الطلبة على استعمال التفكير



lar(Eds), Scripting Computer-Supported Collaborative learning Cognitive, Computational, and educational perspective(pp 13 – 37), New York: Springer.

38- Russell, T,(2002): "Teaching for understanding in science: student conceptions Research and changing View of Learning. Australian Science Teachers Journal, 48(3), 14 – 16.

39- Wiggings, G & Mctighe, G(2005). Understanding by design. United states; Association for Supervision & Curriculum Development(ASCD).

1- Cox and Clark,(2005); The use of Formative quizzes For deep learning file,

المصادر والمراجع:

35- Cox and Clark,(2005); The use of Formative quizzes For deep learning file, Journal of Computers and Education,30(3-4) April/ May.

36- De suza, L.(2014). Amile wide but not anIch Dice Striving to promote Deep understanding and Learning in university Science Laboratories. Teaching Innovation projects, 4(2), 1-11- Available at; <http://ir.I; b. uwo. Ca/ tips/vol14 Iss28>.

37- King, A.(2007): Scripting collaborative learning processes: A cognitive perspective. In F. Fischer, H. Mandi. I. Haake, & I, Kol-



national resling(ed. 2M-5).

6- Gonzalez David(2001):
The Art of Solving problems: Comparing the similarities and Differences Between Creative problem Solving(Cps).Lateral Thinking and Synectics, Master of Science, State University of New york- Buffalo State College International Center for Studies in Creativity.

7- Kiess H.O.(1996): Statistical concepts for Behavioral science London, Sidney, Toronto, Allyn and Bacon.

8- King, A.(2007): Scripting collaborative learning processes: A cognitive perspective. In F. Fischer, H. Mandi. I. Haake, & I, Kol-

Journal of Computers and Education,30(3-4) April/ May.

2- De Bono, Edward(2005):
The six value medals: the essential tool for success in the 21st century, London McQuaig Group Inc.

3- De bono, Edward(2003):
Lateral Thinking Tools For serious Creativity retrieved August service- web-lateral thinking.htm

4- De bono, Edward, (2006), Serious creative, bonos searious creativity demonstration.

5- Eble J.R.(1972) Essentials of Educational Measurement, Engle wood and difts: New York, far regional Conference of the inter-



12- Wiggings, G & Mctighe, G (2005). Understanding by design. United states; Association for Supervision & Curriculum Development (ASCD).

13- https://en.wikipedia.org/wiki/Thinking_outside_the_box

14- https://www.collinsdictionary.com/dictionary/english/think-outside-the-box#google_vignette

15- Cole, J. (2012, November-December). Excellence Insights. Jeff Cole Group. Retrieved from <http://www.jcolegroup.com/Newsletters%202012/Excellence%20Insights%20-%20Nov-Dec%202012>.

lar (Eds), Scripting Computer-Supported Collaborative learning Cognitive, Computational, and educational perspective (pp 13 – 37), New York: Springer.

9- Lipman, m. (1991). Thinking in Education. U.S.A cambridge University press.

10- Russell, T. (2002): "Teaching for understanding in science: student conceptions Research and changing View of Learning. Australian Science Teachers Journal, 48(3), 14 – 16.

11- Stanley, C.J. & Hopkins, k.d. (1972): Education and psychological Measurement and Evaluation, New Jersey, prentice-Hill



lem solver. <https://www.betterup.com/blog/thinking-outside-the-box>

19- Bryan Kitch،2023، How to encourage thinking outside the box. <https://www.mural.co/blog/thinking-outside-the-box>

20- Kayla paden،2019، Learn English Idioms: Think Outside the Box. <https://blogs.missouristate.edu>

21- Ed Bernacki،2021، Exactly what is ‘Thinking Outside the Box’? This is a serious question <https://ed-bernacki.medium.com>

htm

16-JARGONAUT EXPRESS،2014، ESSENTIAL IDIOMS FOR THE AS-TUTE BUSINESS SPEAKER، Copyright © 2014 Brian Ashcraft.

17- ERIN MCCARTHY AND THE TEAM AT MENTAL FLOSS،2023، A MISCELLANY OFObscure Terms، Bizarre Phrases، & SURPRISING Etymologies

18- Allaya Cooks-Campbell، 2022، Blog Professional Development Thinking outside the box: 8 ways to become a creative prob-

