

تحليل التأثيرات المتبادلة بين الإنفاق السياحي ومتوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق خلال الفترة ٢٠٠٤-٢٠٢٠

م. اسراء سعد فهد

Israa.saad@uomustansiriyah.edu.iq

الجامعة المستنصرية/ كلية العلوم السياحية

أ. د. يونس بوجلبان

younes.boujelbene@gmail.com

جامعة صفاقس/ كلية العلوم الاقتصادية والتصريف بصفاقس تونس

الملخص

يسعى هذا البحث إلى بيان أهمية الإنفاق السياحي الوافد وتأثيره على اقتصاد الدول التي تستقبل السياح، مع التركيز بشكل خاص على تأثيره على متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق خلال الفترة من ٢٠٠٤ إلى ٢٠٢٠. يتناول البحث كيفية تطور هذا المؤشر بشكل متذبذب نتيجة عوامل متعددة مثل عدم الاستقرار الأمني والسياسي، الأزمات الاقتصادية وتأثيرات جائحة كورونا التي أضرت بالاقتصاد العالمي والعربي على حد سواء. تم اعتماد المنهج الوصفي التحليلي لفحص واقع العلاقة بين الإنفاق السياحي ومتوسط دخل الفرد، حيث كشفت الدراسة عن تذبذب في نتائج العلاقة بين المتغيرين نظراً للعوامل المؤثرة المحددة. إذ تشير نتائج البحث إلى أن الإنفاق السياحي يملك القدرة على تعزيز الناتج المحلي الإجمالي للفرد في العراق، ولكن التأثيرات المترتبة تتأرجح بشكل كبير بسبب الاضطرابات السياسية والأمنية. إن استقرار هذه العوامل ضروري لتحقيق فوائد اقتصادية مستدامة من السياحة و من الضروري أيضاً للحكومة العراقية التركيز على تحسين البنية التحتية السياحية والأمن في المناطق السياحية، وكذلك تفزيذ استراتيجيات ترويجية دولية لتحسين صورة العراق كوجهة سياحية .

الكلمات المفتاحية: الإنفاق السياحي، مؤشر متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي، علاقة الإنفاق السياحي بتطور متوسط دخل الفرد العراقي.

Analysis of the mutual influences between tourism spending and the average per capita GDP in Iraq during the period 2004–2020

M. Israa Saad Fahd

Al-Mustansirya University/College of Tourism Sciences

Mr. Dr. Younes Boujalban

University of Sfax/Faculty of Economics and Management, Sfax – Tunisia

Abstract

This research aims to illustrate the importance of inbound tourist spending and its impact on the economies of tourist-receiving countries, with a particular focus on its effect on the average per capita Gross Domestic Product (GDP) in Iraq during the period from 2004 to 2020. The study explores how this indicator has fluctuated due to various factors such as political and security instability, economic crises, and the impacts of the COVID-19 pandemic that have harmed both the global and Iraqi economies. A descriptive analytical method was adopted to examine the reality of the relationship between tourist spending and the average individual income, revealing fluctuations in the results due to the specified influencing factors. The findings indicate that tourist spending has the potential to enhance the per capita GDP in Iraq; however, the resultant impacts vary greatly due to political and security disturbances. The stabilization of these factors is essential for achieving sustainable economic benefits from tourism. It is also crucial for the Iraqi government to focus on improving the tourism infrastructure and security in tourist areas, as well as implementing international promotional strategies to enhance Iraq's image as a tourist destination.

Keywords: **Tourist spending, average per capita GDP indicator, the relationship between tourist spending and the evolution of average individual income in Iraq.**

المقدمة:

تأتي أهمية البحث من أهمية العلاقة بين الإنفاق السياحي ومتصرف نصيب الفرد وحسب تقديرات الدولة المعنية فإذا كانت مستقبلة للسياح فان هؤلاء يعد إنفاقهم بمثابة عائدات سياحية لهذه الدولة ويدون في ميزان المدفوعات كصفقات دائنة وبالعكس سيكون الإنفاق السياحي بمثابة مدفوعات تتحملها الدولة المعنية ويدون في ميزان المدفوعات كصفقات مدينة.

ويهدف البحث الى الاهتمام بمؤشر متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق الذي يعد من المؤشرات المهمة لقوة الدافعة للنمو الاقتصادي والدلالة على المستوى الذي وصل اليه المجتمع من الرفاه وتحليل العلاقة مع الانفاق السياحي الدولي الذي هو تعبير نقدي عن الطلب السياحي الدولي ومع بيان اهم العوامل المحددة لهذه العلاقة .

الاطار المنهجي للبحث :

اولا : مشكلة البحث : تمثل مشكلة البحث في فهم كيفية تأثير الإنفاق السياحي الوارد على متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق خلال فترة تمت من ٢٠٠٤ إلى ٢٠٢٠ ، وهي فترة شهدت تقلبات سياسية وأمنية كبيرة بما في ذلك الأزمات الاقتصادية والجائحة الصحية. يهدف البحث إلى تحديد العلاقة الديناميكية بين هذين المتغيرين في ظل تلك التحديات

ثانيا : هدف البحث يهدف البحث الى:

- ١- التعريف بالانفاق السياحي وعناصره واهميته للبلدان المستقبلة للسياح .
- ٢- التعريف باهمية مؤشر متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الاجمالي واثره على مستوى معيشة المواطنين وعلى نمو الاقتصاد الوطني .
- ٣- تحليل واقع العلاقة بين الانفاق السياحي ومتوسط نصيب الفرد العراقي لالسنوات (٢٠٠٤-٢٠٢٠) واهم محددات العلاقة .

ثالثا : فرضية البحث : يفترض البحث ان متوسط نصيب الفرد العراقي من الناتج المحلي الاجمالي لم يتأثر ايجابا مباشرا بتغير السوق السياحي في العراق والذي يحدد العلاقة بين الانفاق السياحي وتطور متوسط نصيب الفرد العراقي بشكل متارجح.

رابعا : منهج البحث المتبعة : تم اعتماد المنهج الوصفي التحليلي في دراسة متغيرات البحث وتحقيق اهدافه

خامسا : هيكلية البحث تضمن البحث ثلاثة مباحث اساسية :

- المبحث الاول : الانفاق السياحي (المفهوم والعناصر والاثار وطرق القياس)
- المبحث الثاني : متوسط نصيب الفرد والناتج المحلي الإجمالي في العراق (المفهوم والاهمية النظور)

المبحث الثالث : تحليل واقع العلاقة بين الانفاق السياحي في متوسط نصيب الفرد العراقي .

الحدود الزمانية والمكانية للبحث : تمثلت الحدود الزمانية للبحث خلال المدة ٢٠٠٤-٢٠٢٠ ،

اما عن مكان الدراسة دولة العراق

المبحث الاول

الانفاق السياحي (المفهوم والأهمية - العناصر وطرق القياس)

اولاً : المفهوم :

يعرف الانفاق السياحي بأنه كل انفاق يتم داخل الدولة المضيفة أي (المستقبلة للسائحين) بواسطة السائحين انفسهم على مختلف السلع والخدمات ويعني مقابل استهلاك الخدمات السياحية سواء كان انفاقا من مواطني الدولة او انفاقا من الزائرين الأجانب أي السائحين الدوليين بمعنى كلما زاد الاستهلاك السياحي نتيجة زيادة السائحين وعدد الليالي والمستوى الاقتصادي كلما زاد الانفاق السياحي ، او هو الإنفاق الذي يقوم به السائحون على مختلف السلع والخدمات السياحية وغير السياحية خلال إقامتهم في الدولة المضيفة، فكل إنفاق يتم داخل الدولة المضيفة من سائحًا يعد من انفاق سياحي استهلاكي

وأما الإنفاق الذي يقوم به المستثمرون في صناعة السياحة من خلال إنشاء وتسويق المشاريع والمنتجات السياحية المتنوعة لتحقيق أرباح فهو إنفاق سياحي استثماري وهو من هذا الجانب يمثل دخلاً تحصل عليه فئات مختلفة في المجتمع. ^(١) كما يوضح مفهومه بأنه المبلغ المدفوع لشراء السلع الاستهلاكية والخدمات، إضافة إلى الأشياء الثمينة (اللوحات الزيتية، والأعمال الفنية، والمجوهرات، ...الخ) للاستخدام الشخصي أو للاهداء، او لاغراض الرحلة السياحية واثناءها، ويشمل ذلك انفاق السياح بأنفسهم وكذلك الانفاقات المسددة من قبل اخرين ^(٢) ، ويشمل الانفاق السياحي بوجه خاص الاتي:

أ- الانفاق النقدي على السلع الاستهلاكية والخدمات التي يدفع قيمتها مباشرة صاحب العمل للعاملين عند السفر لاغراض العمل التجاري.

ب-الانفاق النقدي للسائح الذي يسده طرف ثالث، سواء كانوا أصحاب الاعمال (المشاريع التجارية، والحكومات والمؤسسات التي لا تهدف إلى تحقيق الربح وتخدم الأسر المعيشية)، او الأسر المعيشية الأخرى او برنامج الضمان الاجتماعي.

ت-المدفوعات النقدية التي يقوم بها السائح مقابل الخدمات الفردية التي تدعمها الحكومة والمؤسسات غير الربحية التي تخدم الأسر المعيشية في مجالات التعليم والصحة والمتحف وفنون الاداء وغيرها من الخدمات.

ث-المدفوعات مقابل الخدمات المقدمة للعاملين وعائلاتهم في الرحلات السياحية التي يمولها اساسا أصحاب الاعمال، مثل اعانت النقل والإقامة والمكوث في مساكن العطلات للعاملين او غير ذلك من الخدمات.

ج-المبالغ التكميلية التي يدفعها السائح لحضور الانشطة الرياضية او الانشطة الثقافية الأخرى بدعوة من المنتجين والمدفوعة اساسا من المنتجين (المشاريع التجارية، والحكومة، والمؤسسات

التي لا تهدف الى تحقيق الربح وتخدم الاسر المعيشية^(٣)

ولا يشمل الانفاق السياحي الانواع الاخرى من المدفوعات التي قد يت肯بها السياح ولا يقابلها حيازة سلع وخدمات، مثل دفع الضرائب والفائدة المصرفية ومشتريات الاصول المالية وغير المالية ، ومن وجہة نظر دواية فأن الإنفاق السياحي في أى بلد سياحي مضيف هو مجموع انفاق السائرين الأجانب خلال فترة إقامتهم فيه.^(٤) ، إن التطور الإيجابي الحاصل في الحركة السياحية سيقابلها زيادة في الإنفاق السياحي على السلع والخدمات السياحية وهذا بدوره سيعمل على تنشيط الخدمات المرتبطة بالنشاط السياحي بشكل أو بآخر مثل النقل والمواصلات والاتصالات تدون في جانب الإيرادات الدولة المستضيفة وتعد صفقات دائنة أما فيما يخص الدولة الموفدة للسياح فهو بمثابة مدفوعات تتحملها الدولة المعنية وتعتبر صفقات مدينة تدون في جانب المدفوعات في ميزان المدفوعات اذ ينظر إلى الإنفاق السياحي من وجہة تقدير الدولة المعنية بهذا الإنفاق فإذا كانت مستقبلة للسياح فان هؤلاء يعد إنفاقهم بمثابة عائدات سياحية لهذه الدولة ويدون في ميزان المدفوعات كصفقات دائنة وبالعكس سيكون الإنفاق السياحي بمثابة مدفوعات تتحملها الدولة المعنية ويدون في ميزان المدفوعات كصفقات مدينة.^(٥) وتترتب على الإنفاق السياحي عدة اثار مباشرة وغير مباشرة يمكن ايجازها بالاتي ، اذ تتجسد الاثار المباشرة في :

- اثر الإنفاق السياحي على الدخل القومي : ان الدخل المباشر يقاس بمقدار حجم العوائد المتأتية من الإنفاق السياحي المباشر للسياح في منطقة الزيارة أو الدولة المزيارة، وباعتبار ذلك فإن ما ينفقه السائح من لحظة وصوله إلى الدولة التي هدف زيارتها هي التي تحسب كدخلات مباشرة لتلك الدولة. فالقطاع السياحي كأي قطاع آخر جزء لا يتجزأ من الاقتصاد القومي، له دوره الفعلي في تكوين الناتج القومي ويختلف هذا الدور بحسب حجم وأهمية القطاع السياحي في الاقتصاد القومي ولا يقف دور السياحة في تكوين الدخل القومي وحسب بل إنه يبعث سلسلة في الاقتصاد القومي والتي يتمضض عنها تحقيق المزيد من الإنفاق والإستخدام، ويتحقق عنها وبالتالي المزيد من الدخول.^(٦)
- اثر الإنفاق السياحي على العمالة للسياحة : ان للإنفاق السياحي قابلية وقدرة فائقة على توليد فرص العمل تفوق بقية الأنشطة الاقتصادية الأخرى وهناك عدة أسباب تعلل هذه القدرة الفائقة وهي انتماء السياحة إلى القطاع الثالث القطاع الخدمي إذا ما اعتربنا أن القطاع الأول هو القطاع الزراعي والقطاع الثاني القطاع الصناعي وإن لذلك أثر كبير يتجسد بالإمكانية المحدودة على استيعابية للمكائن والمعدات محل العمل إذ يبقى النشاط السياحي نشاط خدمي يعتمد بالدرجة الأساس على عنصر العمل .^(٧)

• الأثر غير المباشر للإنفاق السياحي ويتحقق من خلال أثر المضاعف إن طبيعة الطلب السياحي المعقدة، وامتدادات هذا الطلب المباشر وغير المباشر إلى أكثر قطاعات الاقتصاد القومي جعلت من القطاع السياحي قطاعاً كثيف الارتباطات الخلفية مع باقي القطاعات الاقتصادية المجهزة له، فالإنفاق السياحي الاستثماري والجاري يطرق أبواب العديد من القطاعات الصناعية الزراعية والخدمية مثل صناعة الحديد والاسمنت والزجاج والأثاث والمفروشات إلى آخري؛ وتعمل هذه الارتباطات مع باقي القطاعات على خلق آثار عرض كبيرة ومتعددة لدى كافة القطاعات المرتبطة مع السياحة من الخلف، وإن أي تطور في القطاع السياحي سوف تنتقل أثاره إلى باقي القطاعات الاقتصادية الأخرى سلباً كان أم إيجاباً، حيث أن الدخل الناتج عن النشاط السياحي لا تتوقف أثاره عند حدود القطاع السياحي وإنما تمتد إلى بقية القطاعات الاقتصادية الأخرى المجهزة له فقد ثبت علمياً بأن الإيرادات السياحية المتحققة تتفق عدة مرات وعلى مختلف القطاعات الاقتصادية، وفي كل مرة تعطي زيادة جديدة للدخل إلى أن يتسرّب نتائج الإنفاق على الاستيراد والاستثمار الأجنبي أو الأدخار وتحويلات تعمل على خروج النقود خارج نطاق الدائرة الاقتصادية القومية، إن السلسلة المتواصلة لتحويل النقود الناتجة عن النشاط السياحي، تشكل ما يُعرف بأثر المضاعف^(٨)، ويعتبر الإنفاق السياحي ذو أهمية كبيرة إذ يسهم في تعزيز الاقتصاد والتنمية المستدامة للدول المستقبلة للسياح من خلال تعزيز النمو الاقتصادي وخلق فرص العمل وتعزيز الصادرات وتحسين ميزان المدفوعات و تعزيز التنمية المحلية وتحسين البنية التحتية. فضلاً عن تنويع الاقتصاد وتقليل الاعتماد على قطاعات أخرى.

ثانياً : عناصر الإنفاق السياحي الدولي :^(٩)

تتمثل عناصر الإنفاق السياحي في أن السائحين بصفة عامة لهم أوجه مشتركة للإنفاق وهي مصاريف الإقامة والاعاشة والنقل والمأكولات والمصروفات التثوية ، كما أن السائحين يختلفون في كل عنصر من عناصر الإنفاق من حيث الجنسية والعادات والتقاليد والسلوك الإنفاقي ومستوى الأسعار والهدف من الرحلة ، كما تتمثل العوامل المؤثرة في عناصر الإنفاق السياحي باختلاف الأنماط السلوكية واختلاف عناصر الجذب السياحي واختلاف تكلفة النقل الدولي بين الدول والقدرة المالية للسائحين واختلاف المعالم والمقومات والمعويات السياحية ويشمل الإنفاق السياحي الدولي في أي بلد مضيف كل ما ينفقه السائحون الأجانب في هذا البلد خلال السنة الواحدة، وبالتالي فإن عناصر الإنفاق السياحي تشمل نفقات الإقامة ، والطعام والشراب والتنقلات والرحلات الداخلية، والتسليه والترفيه ، و المشتريات بالإضافة إلى أية بند أخرى من الإنفاق ولا يشمل نفقات السفر الدولي من وإلى خارج البلد. وبينما أنه لا خلاف على عناصر الإنفاق السياحي فإن هناك تقديرات مختلفة للأهمية النسبية لكل عنصر من هذه

العناصر وفي عدد من الدراسات السياحية جرى عرض تقديرات للنسب المئوية التي يحتلها كل عنصر من عناصر الإنفاق لدى السائحين الأجانب. وتحتّل هذه التقديرات من بلد مضيف آخر، وبحسب أغراض الرحلة السياحية إلى البلد ومن فئة أخرى من فئات السائحين الأجانب داخل البلد الواحد بل ومن منطقة سياحية لأخرى داخل نفس البلد لنفس الفئة من السائحين. فالغرض من الرحلة السياحية الترفيه أو الثقافة أو التمتع بمشاهدة البيئة... الخ يؤثر بلا شك في هيكل الإنفاق للسائح الأجنبي فالقادم من الخارج بغرض التسلية والترفيه أساساً سينفق على هذا البند أكثر بكثير من أتى بغرض الثقافة أو مشاهدة البيئة. بينما أن من يأتي بدوافع بيئية أساساً سترتفع نسبة إنفاقه على التنقلات والرحلات الداخلية. أما من يأتيون في سياحة المؤتمرات أو السياحة العلمية فسوف تتخفض نسبة إنفاقهم كثيراً على الترفيه والتسلية والتنقلات الداخلية بينما ترتفع نسبة إنفاقهم بالمقارنة بالآخرين على بند الإقامة. أما السياح الأجانب الذين يأتيون للمشتريات فسوف يتضخم إنفاقهم على هذا البند أساساً... الخ. أما تأثير هيكل الإنفاق السياحي بفئات السائحين الأجانب فأمر لا شك فيه... فالنمط الإنفاقي للسائح كأى شخص يتحدد بمستوى دخله وذوقه والذى يتحدد أصلاً بعيداً من العوامل النفسية والاجتماعية في بلده. وبطبيعة الحال فإن الشخص وهو في سياحة لبلد أجنبي قد يغير من نمط إنفاقه فينفق أكثر على بعض البنود واقل على بنود أخرى بل ان السياحة في حد ذاتها قد تعني الخروج عن المعتاد او المألوف تماماً ولكن مع ذلك تظل بعض المحددات الاصلية للنمط الاستهلاكي للأشخاص التي اكتسبوها في اوطانهم لها تأثيرها بشكل عام فلا يمكن التخلّي عنها وهذه مسالة قد لا تتطبق على السائح الواحد وإنما على مجموع السائحين الأجانب القادمين من كل بلد من البلدان الأجنبية فلا شك ان السائحين الأمريكيين لهم نمط إنفاقي يختلف عن السائحين القادمين من اوروبا او من استراليا او اليابان او البلدان العربية وحتى بالنسبة للسائحين القادمين من البلدان الاوروبية نجد تباينا هائلاً في توزيع الإنفاق مابين الأوروبي الغربي وال الأوروبي الشرقي ونفس الشيء بالنسبة للسائحين العرب القادمين من الدول النفطية والدول غير النفطية ولذلك فإن التعرف على عناصر او هيكل الإنفاق لكل مجموعة متجانسة من جنسيات السائحين يعد امر مهم ويلاحظ أيضاً ان عناصر إنفاق الفئة المتجانسة من فئات السائحين قد تختلف من منطقة سياحية إلى أخرى داخل البلد طالما ان هناك تنوّع في الخدمات او المنتوجات السياحية فحينما يذهب السائح إلى منطقة سياحية للترفيه او التسلية سيختلف هيكل إنفاقه عما لو ذهب إلى منطقة سياحية مليئة بالآثار او منطقة سياحية طبيعية لمشاهدة البيئة والتمتع بها ، كذلك فإن هيكل الإنفاق سيختلف باختلاف الجنس والعمر داخل الفئة السياحية المتجانسة في المنطقة السياحية الواحدة داخل أي بلد من البلدان المضيفة وذلك بسبب اعتبارات نفسية عديدة . هكذا فإن هيكل الإنفاق السياحي لن يكون موحداً بالنسبة لكل الفئات السياحية داخل أي بلد او بالنسبة

لجميع المناطق السياحية في البلد كما انه قد يتعرض للاختلاف من موسم لآخر من الموسما السياحية خلال العام . كما ان هيكل الانفاق السياحي سوف يختلف بين البدان المضيفة المختلفة اذ ان توزيع الأنفاق السياحي ليس موحدا بالنسبة لكافة الدول السياحية بسبب دخول عناصر ومتغيرات مختلفة كثيرة تحول دون التوحد . ومن هذه العناصر اختلاف المعالم والمتغيرات السياحية ووسائل الترفيه والتسلية واختلاف نوع الخدمات السياحية بمستوياتها المختلفة ، وأخيرا اختلاف تكلفة النقل الدولى إلى الدول السياحية تبعا لاختلاف المسافات وتتنوع وسائل الانتقال .^(١٠)

ثالثا طرق : قياس الانفاق السياحي الدولى :

الإنفاق السياحي الدولى داخل أي بلد مضيف هو تعبير نقدي عن الطلب السياحي الدولى فيه . فالطلب السياحي الدولى داخل أي بلد يمكن أن يقاس بأعداد السائحين الأجانب أو بأعداد الليالي السياحية التي يقضونها في البلد أو بما ينفقه هؤلاء السائحون خلال فترة إقامتهم . و تختلف طرق تقدير الإنفاق السياحي بين دولة إلى دولة أخرى تبعا لظروفها الخاصة ومن أهم هذه الطرق هي الطريقة البنكية والتي يقصد بها الاعتماد على الجهاز المصرفى للوصول إلى تقدير الإنفاق السياحي والطريقة الثانية هي الطريقة الإحصائية حيث يتم تقدير الإنفاق السياحي بهذه الوسيلة بشكل مباشر من خلال الإحصائيات والبيانات التي يصدرها الجهاز السياحي والطريقة الثالثة تتم بشكل غير مباشر اذ يتم التوصل إلى تقدير تقريري للإنفاق السياحي الدولى ، والتي يمكن استعراضها كالتالى^(١١) :

الطريقة الأولى : حصر التحويلات المصرفية للسائحين الأجانب : تعد هذه الطريقة من أكثر الطرق شيوعا في تقدير الإنفاق السياحي الدولى داخل البلد المضيف . وتقوم على تسجيل عمليات بيع وشراء النقد الأجنبي التي يقوم بها السائحون الأجانب خلال السنة من خلال البنوك التجارية أو أية مؤسسات أخرى يرخص لها بذلك .

الطريقة الثانية : الاستفهام المباشر من السائحين الأجانب وتسمى هذه الطريقة في تقدير الإنفاق السياحي الدولى بالطريقة المباشرة وتعتمد على الاستفهام المباشر من السائحين الأجانب عن إنفاقهم على البنود المختلفة من إقامة وطعام وشراب وتنقلات ورحلات داخلية وتسلية وترفيه . الخ وذلك خلال فترة إقامتهم في البلد المضيف ولأسباب عديدة لا يمكن عمليا جمع بيانات من جميع السائحين الأجانب عن حجم وعناصر إنفاقهم بالإضافة إلى الأماكن التي تم فيها الإنفاق .

الطريقة الثالثة : التقدير بطريقة غير مباشرة تعتمد هذه الطريقة على معرفة إجمالي عدد الليالي السياحية التي قضاها الأجانب في البلد المضيف أولا ثم تقدير متوسط إنفاق يومي وذلك خلال فترة زمنية معينة (عام مثلا) وبضرب الأثنين معا يتم التوصل إلى تقدير تقريري للإنفاق

السياحي الدولي خلال هذه الفترة ويمكن استبدال عدد الليالي السياحية بعدد السائحين مضروباً في متوسط الإقامة للسائح وبذلك يتم تقدير الإنفاق السياحي الدولي وفقاً للمعادلة : الإنفاق السياحي مجموع السائحين \times متوسط الإقامة متوسط الإنفاق اليومي الإنفاق السياحي عدد الليالي السياحية متوسط الإنفاق اليومي .

المبحث الثاني :

متوسط نصيب الفرد في العراق من الناتج المحلي الإجمالي (المفهوم والأهمية والتطور)

تتوافر في العراق مقومات ومصادر نهضة اقتصادية حقيقة، لما يمتلكه من تراث تاريخي عميق وموارد طبيعية هائلة (ظاهرة كانت ألم كامنة) والموارد البشرية والمادية جماعها مقومات لبناء قاعدة اقتصادية متنوعة، إلا إنَّ ما تعرض له العراق خلال العقود الأربع الماضية من حروب والعقوبات الاقتصادية والاحتلال وما اعقبها من دمار لكل مفاصل الاقتصاد كل ذلك حرم من فرصة تاريخية للنهوض وبناء اقتصاد متوازن، مما أفرز اقتصاد ريعي الذي يشكل النفط القطاع الرئيس فيه، وإنَّ محمل عملية النمو هي دالة في الإيرادات هذا القطاع من العملات الصعبة إذ يتميز هذا القطاع بكتافة رأسمالية مقابل ضعف مساهمة القطاعات الأخرى نتيجة فشل اغلب المشاريع الصناعية الإنتاجية بسبب سوء التخطيط والإدارة، وكذلك تراجع الانتاج الزراعي المحلي من السلع الإنتاجية والاستهلاكية وذلك لعدم مرونة الجهاز الإنتاجي، فضلاً عن السياسات الاقتصادية التي كانت خلال العقود الماضية سبباً في عدم تحقيق النمو الاقتصادي لكونها كانت تتسم بالمركزية مما افقد الكفاءة التنافسية للقدرات الإنتاجية، في حين كان القطاع العام هو المحرك الرئيس للنمو الاقتصادي، أمَّا القطاع الخاص فكان دوره هامشياً ولم تتح له الفرصة في تنفيذ الاستثمارات الكبيرة ، الأمر الذي انعكس في تخلف قطاعات الإنتاج وعدم تحقيق النمو المطلوب (١٢)

أولاً: الناتج المحلي الإجمالي للعراق (المفهوم والأهمية والتطور)

يُعدُّ الناتج المحلي مرآة للنشاط الاقتصادي في البلد، وهو من أهم وأوسع المقاييس الشاملة لقياس مستوى أداء الاقتصادي للبلد وتحديد حالة الاقتصاد إذا كان يشهد حالة (انكماش أو توسيع أو ركود أو تضخم)، فهو أكثر المؤشرات شمولاً للنشاط الإجمالي ويشمل جميع قطاعات الاقتصاد، لذلك يعبر عن مجموعة قيم السلع والخدمات النهائية المنتجة داخل الاقتصاد المحلي بواسطة عناصر الإنتاج الموجودة بداخل المحيط الجغرافي خلال مدة زمنية معينة تكون عادةً سنة (١٣).

بات يعبر عن مدى قدرة الدولة على استغلال الموارد والطاقة المادية والبشرية في المجتمع والكفاءة العالية في استخدام الموارد الإنتاجية المتاحة ، إذ يعد هذا المؤشر من أهم المؤشرات

تعيناً عن مستوى الأداء الاقتصادي للدولة، فهو من المؤشرات الدالة على نمو أو ضعف الاقتصاد، كون تطور الناتج المحلي يؤثر في تطور الدخل القومي ومن ثم فإن تطور الدخل يؤدي إلى تحسين مستوى الرفاه الاجتماعي للأفراد.^(١٤)

يعرف الناتج المحلي الإجمالي (GDP) بأنه "مجموع القيم المضافة الإجمالية المتحققة في القطاعات الاقتصادية داخل الحدود الجغرافية للبلد بمساهمة عوامل الإنتاج الوطنية وغير الوطنية، أي أنه يمثل مجموع قيم الانتاج الإجمالي من السلع والخدمات بعد أن تطرح منه قيمة الاستهلاك الوسيط أو مستلزمات الإنتاج . و يعد الناتج المحلي الإجمالي من أهم مؤشرات التنمية الاقتصادية والذي يستخدم في التحليل الاقتصادي، إذ يقيس كفاءة الاداء الاقتصادي و يعد الناتج المحلي الإجمالي من اكثرا الادوات المستخدمة في تصوير طبيعة الاداء الاقتصادي لأي اقتصاد و تطور مستوى الدخل والذي يعبر عن مستوى الرفاه الاقتصادي.

تم تمثيل نمو النشاط الاقتصادي بقيمة ومعدل نمو الناتج المحلي الإجمالي الذي يعد من أهم المؤشرات الاقتصادية التي تعبر عن حالة النشاط الاقتصادي للبلد ، وهو يمثل مقياس لأداء الاقتصاد ، ويوضح الجدول (١٥) تطورات الناتج المحلي الإجمالي من حيث القيمة النقدية ومعدل النمو لمدة (٢٠٠٤-٢٠٢٠).

نلحظ من خلال الجدول أن معدلات نمو الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية متقلبة بسبب الظروف الاقتصادية والسياسية والأمنية التي يمر بها العراق خلال مدة البحث (٢٠٠٤-٢٠٢٠)، إذ ارتفع معدل النمو للناتج المحلي الإجمالي من (٣٨.١٢٪) عام (٢٠٠٥) إلى (٤٠.٨٨٪) عام (٢٠٠٨) ، ويرجع سبب هذا الارتفاع إلى خروج العراق من العقوبات الاقتصادية الدولية، وزيادة قيمة الانتاج النفطي، وزيادة اسعار سعر البرميل النفطي إلى (٨٨.٨) دولار عام (٢٠٠٨)، واستكشاف حقول نفطية جديدة التي ساعدت على ارتفاع الناتج المحلي الإجمالي ، بعد ذلك انخفض معدل النمو الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية (-16.80٪) عام (٢٠٠٩)، ويعود سبب الانخفاض ألى تداعيات الأزمة المالية العالمية التي سببت انخفاض أسعار النفط وبالتالي تراجعت عوائده، وبعد هذا التراجع في النمو واصل الناتج المحلي الإجمالي ارتفاعه بمعدلات نمو متزايدة إلى أن سجل (٣٤.٠٩٪) عام (٢٠١١)، وكان ذلك نتيجة لارتفاع اسعار النفط العالمية فضلاً عن تحسن الوضع الامني والذي أثر بشكل ايجابي على تحقيق نوع من التعافي للقطاعات الاقتصادية العراقية، ثم بعد ذلك واصل الناتج المحلي الإجمالي ارتفاعه بمعدلات نمو منخفضة انخفض معدل النمو إلى (2.61-26.92٪) عام (٢٠١٤) و (٢٠١٥) عام (٢٠١٤)، ويعزى ذلك نتيجة دخول داعش للعراق والسيطرة على جزء من محافظات العراق منتصف عام (٢٠١٤)، فضلاً عن انخفاض اسعار النفط العالمية نتيجة الفائض المعروض من النفط العالمي مما انعكس في تدهور الايرادات النفطية. وان

السياسات الحكومية السابقة في عدم تطوير البنية التحتية والاستثمار لزيادة الطاقات الانتاجية مع الانفتاح الاقتصادي أدى إلى الانكشاف الاقتصادي بالإضافة إلى السياسات الانفاقية الاستهلاكية وزيادة معدلات الاستيرادات النفطية الطلب المحلي أضر كثير بالبنية الاقتصادية والانتاجية للعراق مما جعله سوق استهلاكي للخارج وأضعف قدرات التشغيل المحلي الذي أدى إلى تفاقم ظاهرة البطالة في العراق كل ذلك ساهم في عدم تطور معدلات النمو الاقتصادية وبقاءها معتمدة على الناتج النفطي ليتحكم في تطور الناتج المحلي الإجمالي بالإيجاب من عدمه.

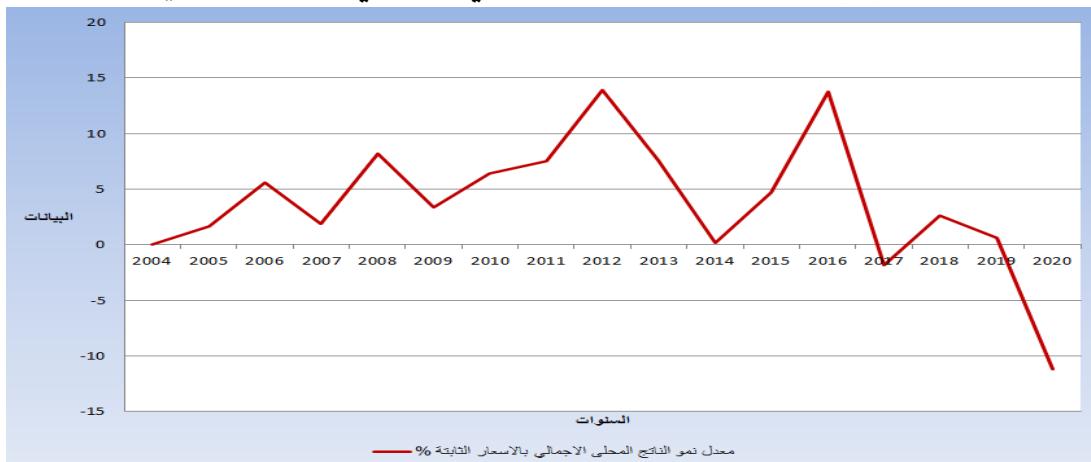
أما بعد عام (٢٠١٥) شهد الناتج بالأسعار الجاري تطويراً إلى أن بلغ معدل النمو نحو (١٥.١٥%) في عام (٢٠١٦)، بسبب عودة الأسعار النفطية للارتفاع بشكل نسبي وتدرجياً واتباع الدولة السياسة التصسفية وتقليل الإنفاق والمحاولة لتفعيل قطاعات اقتصادية أخرى في الاقتصاد العراقي وقد أستمر هذا الارتفاع لغاية (٢٠١٨) إذ تحقق أعلى قيمة للناتج المحلي الإجمالي وقد بلغت (٢٦٨٩١٨٨٧٤٠٠) وبمعدل نمو (٣١.٢١%)، أما ما حصل من تراجع طفيف عام (٢٠١٩) كان مرافقاً لحصول انخفاض بأسعار النفط في نهايات عام (٢٠١٩) وحصول اضطرابات شعبية وسياسية عطلت جزء من مفاصل الحياة الاقتصادية في العراق وبذلك تراجع النمو الاقتصادي بنسبة (٢.٢٣%) عام (٢٠١٩). وتزايد هذا التراجع عام (٢٠٢٠) شهد أيضاً انخفاض في الناتج المحلي الإجمالي ليبلغ (٣٢٥.٤٠) مليون دينار وبمعدل نمو سالب بلغ (٣٩.٤٢%) (انظر الجدول ١٥)، ويعزى ذلك لانخفاض نشاط النفط الخام بنسبة (٦٣.٨%) - (٧٠.٧%) نتيجة انخفاض اسعار النفط الخام بنسبة (٦٣.٨%) - (٧٠.٧%)، وكذلك بسبب الازمة الصحية نتيجة تفشي فايروس كورونا التي أدت إلى الازمة الاقتصادية.

ويلاحظ أن السبب الرئيس للتغيرات والنمو في الناتج تتعلق بالقطاع النفطي وقيمة واسعاره وكما هو واضح من تطورات الناتج المحلي الإجمالي المتأثر بقيمة القطاع النفطي.

الجدول (١) تطور الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية للمدة (٢٠٠٤-٢٠٢٠)

معدل نمو %	الناتج المحلي الإجمالي اسعار جارية مليون دينار	السنة	معدل نمو %	الناتج المحلي الإجمالي اسعار جارية مليون دينار	السنة
7.61	٢٧٣٥٨٧٥٢٩.٢	٢٠١٣	-	٥٣٢٣٥٣٥٨.٧	٢٠٠٤
-2.61	٢٦٦٤٢٠٣٨٤.٥	٢٠١٤	38.12	٧٣٥٣٣٥٩٨.٦	٢٠٠٥
-26.92	١٩٤٦٨٠٩٧١.٨	٢٠١٥	29.99	٩٥٥٨٧٩٥٤.٨	٢٠٠٦
1.15	١٩٦٩٢٤١٤١.٧	٢٠١٦	16.60	١١١٤٥٥٨١٣	٢٠٠٧
12.56	٢٢١٦٦٥٧٠٩.٥	٢٠١٧	40.88	١٥٧٠٢٦٠٦١.٦	٢٠٠٨
21.31	٢٦٨٩١٨٨٧٤٠٠	٢٠١٨	-16.80	١٣٠٦٤٢١٨٧.٠	٢٠٠٩
-2.23	٢٦٢٩١٧١٥٠٠	٢٠١٩	24.05	١٦٢٠٦٤٥٦٥.٥	٢٠١٠
-24.39	١٩٨٧٧٤٣٢٥.٤	٢٠٢٠	34.09	٢١٧٣٢٧١٠٧.٤	٢٠١١
			16.97	٤٥٤٢٤٥٤٩٠.٧	٢٠١٢

شكل (١) تطور معدل نمو الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية



المصدر: من عمل الباحثان بالاعتماد على بيانات الجدول (١)
ثانياً: متوسط نصيب الفرد في العراق (المفهوم والأهمية والتطور)

يعد هذا المؤشر من المؤشرات المهمة للدلالة على مستوى الرفاه الاقتصادي للمجتمع، فهو يمثل حصة الفرد من الناتج السنوي للبلد اي مقدار ما يحصل عليه الفرد من سلع وخدمات خلال تلك السنة وهو مقياس للتنمية المستدامة، الا انه لا يقيسها قياسا كاملا، لكنه يمثل عنصر مهم من عناصر نوعية الحياة، أي أن تحقيق زيادة مستمرة في نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي يعد شرطا ضروريا وان كان غير كافي في تعزيز مستوى التنمية المستدامة ويعيد متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي من المؤشرات المهمة لقوة الدافعة للنمو الاقتصادي، كما يعد من ابرز المؤشرات دلالة على المستوى الذي وصل اليه المجتمع من الرفاه، خاصة انه يعكس مدى تطور متوسط دخل الفرد ويعبر عن مدى تطور نصيب الفرد من الدخل.

وأن هدف التنمية المستدامة توفير مستوى لائق للعيش من خلال رفع مستويات الدخل، كون انخفاض مستوى الدخل له آثار سلبية على التشغيل وبالنتيجة النهائية يؤدي الى زيادة معدلات البطالة

وللتبين تطور مؤشر نصيب الفرد في العراق يتضح من الجدول (٢) ارتفاع متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي عام (٢٠٠٥) إلى (٢٠٠٥) مليون دينار مما كانت عليه في عام (٢٠٠٤) (١٩٦١.٥) مليون دينار بمعدل نمو سنوي بلغ (٣٤.٠٥%)، ومن ثم تطور متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بشكل مستمر خلال المدة (٢٠١٣-٢٠٠٦) فقد ارتفع من (٣٣١٧.٨) مليون دينار في عام (٢٠٠٦) إلى (٧٧٩٥.٤) مليون دينار عام (٢٠١٣)، ومن ذلك نرى أن حصة الفرد من الناتج مرتفعة على الرغم من الظروف التي مر بها

البلد ، ويعزى ذلك الى تحقق معدلات نمو الاقتصاد ، ولكن قد لا يعبر عن تحسن موازٍ في المستوى المعيشي للفرد في ظل تردي البنى التحتية والخدمات الاجتماعية ، وفي عام (٢٠١٤) انخفض متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الاجمالي فقد بلغ متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الاجمالي (٧٣٩٩.٥) مليون دينار وبمعدل نمو سالب بلغ (٥.٠٧%) ، بسبب الازمة السياسية وانخفاض اسعار وكميات النفط المصدر ، ويلاحظ من خلال بيانات الجدول (١٦) أن الزيادات في متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي كانت متذبذبة نتيجة عدم استقرار اسعار النفط العالمية، تبعها زيادة في حصة الفرد من الناتج المحلي الاجمالي ليبلغ في عام (٢٠١٧) (٥٩٦٨.٣) مليون دينار محققاً نمواً موجباً بلغ (٦.٦٢%) مقارنة بعام (٢٠١٦) (٥٤٤٤.٥) ، شهدت المدة من (٢٠١٩-٢٠٢٠) انخفاض في متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الاجمالي فوصلت إلى (٤٩٣٧.٨) مليون دينار ومعدل نمو سالب بلغ (٢٦.٥١%) عام (٢٠٢٠) مقارنة بعام (٢٠١٩) إذ بلغ (٦٧١٩.٤) بمعدل نمو سالب نحو (٤.٧٤%)، وبسبب هذا الانخفاض في متوسط نصيب الفرد من الناتج هو تراجع اسعار النفط الذي يشكل النسبة الاكبر في تكوين الناتج المحلي الاجمالي، بالإضافة الى حالة الانكماس الاقتصادي نتيجة التأثر بجائحة كورونا.

وترجع أسباب التذبذب في متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية خلال مدة الدراسة الى انخفاض الإيرادات النفطية وتدور الأوضاع الاقتصادية للبلد على أثر تدهور الأوضاع الأمنية متمثلة بسيطرة المجموعات الإرهابية على مساحات واسعة من البلاد وانعكاس ذلك على القطاعات الفرد من الناتج المحلي الاقتصادية والإنجاحية.

جدول (٢) تطور متوسط نصيب الفرد من GDP بالأسعار الجارية للمدة (٢٠٢٠-٢٠٠٤)

معدل التغير السنوي (%)	متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (الف دولار أمريكي وبالأسعار الجارية) (٦)	متوسط الناتج المحلي الإجمالي (مليون دولار أمريكي وبالأسعار الجارية) (٥)	معدل النمو (%)	متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي (الف دولار أمريكي وبالأسعار الجارية) (٤)	متوسط الناتج المحلي الإجمالي (مليون دينار جارية) (٢)	عدد السكان (آلاف) (١)	السنة
/	1.31	36627.90	-	١٩٦١.٥	٥٣٢٣٥٣٥٨.٧	27139	٢٠٠٤
32.39	1.74	49954.89	34.05	٢٦٢٩.٦	٧٣٥٣٣٥٩٨.٦	27963	٢٠٠٥
29.46	2.25	65140.15	26.17	٣٣١٧.٨	٩٥٥٨٧٩٥٤.٨	28810	٢٠٠٦
37.54	3.10	88837.06	13.17	٣٧٥٤.٩	١١١٤٥٥٨١٣	29682	٢٠٠٧
45.33	4.50	131614.43	31.11	٤٩٢٣.٢	١٥٧٠٢٦٠٦١.٦	31895	٢٠٠٨
- 18.16	3.69	111657.58	-16.19	٤١٢٥.٨	١٣٠٦٤٢١٨٧.٠	31664	٢٠٠٩

20.18	4.43	138516.72	20.89	٤٩٨٨.١٣	١٦٢٠٦٤٥٦٥.٥	32490	٢٠١٠
29.49	5.74	185749.66	30.68	٦٥١٨.٩	٢١٧٣٢٧١٠٧.٤	33338	٢٠١١
12.21	6.44	218002.48	14.00	٧٤٣١.٧	٢٥٤٢٢٥٤٩٠.٧	34208	٢٠١٢
2.72	6.61	234637.68	4.89	٧٧٩٥.٤	٢٧٣٥٨٧٥٢٩.٢	35096	٢٠١٣
-6.00	6.22	228415.66	-5.07	٧٣٩٩.٥	٢٦٦٤٢٠٣٨٤.٥	36005	٢٠١٤
-	4.42	166774.10	-25.28	٥٥٢٨.٦	١٩٤٦٨٠٩٧١.٨	35213	٢٠١٥
28.94							
-2.53	4.31	166602.49	-1.52	٥٤٤٤.٥	١٩٦٩٢٤١٤١.٧	36169	٢٠١٦
9.76	4.73	187217.66	9.62	٥٩٦٨.٣	٢٢١٦٦٥٧٠٩.٥	٣٧١٤٠	٢٠١٧
18.54	5.60	227367.47	18.18	٧٠٥٣.٧	٢٦٨٩١٨٨٧٤٠	٣٨١٢٤	٢٠١٨
0.35	5.62	233636.10	-4.74	٦٧١٩.٤	٢٦٢٩١٧١٥٠	٣٩١٢٨	٢٠١٩
-	4.25	180924.09	-26.51	٤٩٣٧.٨	١٩٨٧٧٤٣٢٥.٤	٤٠٢٥٥	٢٠٢٠
24.37							

المصدر: - العمود (١) وزارة التخطيط ، الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات، المجموعة الاحصائية السنوية، الارقام القياسية، ٢٠٢٠.

- العمود (٢) وزارة التخطيط ، الجهاز المركزي للإحصاء وتكنولوجيا المعلومات، الحسابات القومية.

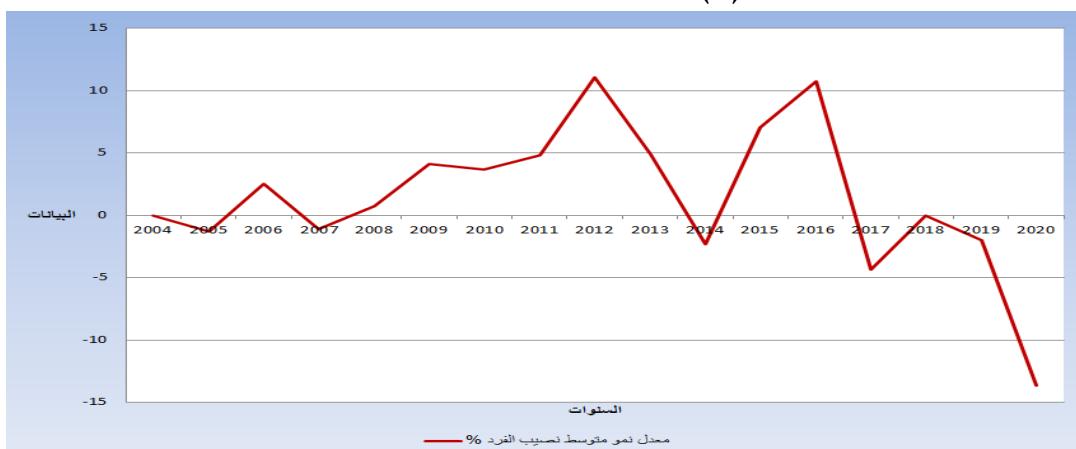
- العمود (٣، ٤، ٦) من عمل الباحث. استناداً إلى بيانات الجدول وبالاعتماد على الصيغة الآتية باستعمال برنامج (Excel). معدل

التغير السنوي = $(\text{سنة المقارنة} - \text{سنة الأساس}) / \text{سنة الأساس} * 100$

- متوسط نصيب الفرد من GDP = الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية / عدد السكان

- العمود ٥ و٦ البنك الدولي للإنشاء والتعمير (<https://data.albankaldawli.org/>)

شكل (٢) تطور معدل نمو متوسط نصيب الفرد



المصدر: من عمل الباحث بالاعتماد على بيانات الجدول (٢)

كما يتمثل المتوسط العام لنصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق خلال الفترة المذكورة في ٩.٨٧ ألف دولار أمريكي (بأسعار جارية). يمكن استخدام هذا المتوسط لفهم المستوى العام للدخل للفرد في العراق خلال هذه الفترة. كما يوضح معدل التغير السنوي في نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق. يعبر هذا المؤشر عن نسبة التغير في مستوى دخل الفرد على مر السنوات. في الفترة من عام ٢٠٠٤ إلى عام ٢٠٠٨، شهد نصيب

الفرد من الناتج المحلي الإجمالي زيادة قوية، حيث ارتفع بمعدل سنوي يتراوح بين ٢٩.٤٦٪ و ٤٥.٣٪. يعزى ذلك جزئياً إلى زيادة الناتج المحلي الإجمالي بشكل عام في هذه الفترة. في عام ٢٠٠٩، حدث انخفاض حاد في نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بنسبة -١٨.١٦٪. هذا قد يكون نتيجة للتحديات الاقتصادية والاضطرابات التي واجهتها العراق في تلك الفترة. من عام ٢٠١٠ إلى عام ٢٠١٥، تراجع نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بمعدل سنوي يتراوح بين -٢٠.٥٣٪ و -٢٨.٩٤٪. يمكن تفسير ذلك جزئياً بسبب التحديات الاقتصادية والسياسية التي شهدتها العراق، بما في ذلك تأثير انخفاض أسعار النفط. من عام ٢٠١٦ إلى عام ٢٠٢٠، استمر انخفاض نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي بمعدل سنوي يتراوح بين -٢٤.٣٧٪ و -٩.٧٦٪. يظهر هذا التراجع استمرار التحديات الاقتصادية التي تواجهها البلاد خلال تلك الفترة.

يظهر الجدول ارتفاعاً نسبياً في نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي خلال الفترة من عام ٢٠٠٤ إلى عام ٢٠١٣، حيث زاد بمعدل سنوي متوسط بنسبة ٩.٨٧٪. ومع ذلك، يلاحظ أنه تم تسجيل تراجعات في الفترة من عام ٢٠١٤ إلى عام ٢٠٢٠، مع انخفاض المعدل السنوي بنسبة (٢٤.٣٧٪ - ٩.٧٦٪).

ان تحليل هذا الجدول يعطي فكرة عامة عن التغيرات في نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في العراق خلال الفترة المحددة. ومع ذلك، فهناك عوامل أخرى مثل التضخم والبطالة والتوزيع غير العادل للدخل قد تؤثر على الوضع الاقتصادي العام للفرد في العراق.

المبحث الثالث :

تحليل واقع العلاقة بين الانفاق السياحي ومتوسط نصيب الفرد في العراق (٢٠٢٠-٢٠٠٤) وبهدف تحليل واقع العلاقة بين الانفاق السياحي ومتوسط نصيب الفرد في العراق (٢٠٠٤-٢٠٢٠)

و سنعتمد مما مثبت في الجدول (٣) وكالاتي :

جدول (٣) : الانفاق السياحي ومتوسط نصيب الفرد من الانفاق السياحي (٢٠٢٠ - ٢٠٠٤)

السنوات	الانفاق السياحي (مليون دولار أمريكي وبالأسعار الجارية) (١)	معدل التغير السنوي السنوي (%) (٢)	متوسط نصيب الفرد من الانفاق السياحي (دولار أمريكي وبالأسعار الجارية) (٣)	معدل التغير السنوي (%) (٤)
2004	419	/	15.04	/
2005	627	49.64	21.85	45.26
2006	526	-16.11	18.20	-16.71
2007	705	34.03	24.60	35.17

13.12	27.82	15.32	813	2008
44.88	40.31	50.18	1221	2009
32.90	53.57	37.18	1675	2010
8.32	58.03	12.18	1879	2011
20.24	69.78	25.76	2363	2012
95.29	136.27	104.61	4835	2013
22.12	166.41	26.47	6115	2014
26.27	210.13	29.75	7934	2015
-5.96	197.61	-3.62	7647	2016
3.37	204.26	5.83	8093	2017
-5.26	193.52	-2.94	7855	2018
35.83	262.85	39.08	10925	2019
-62.70	98.03	-61.81	4172	2020
18.26	105.78	21.60	/	المتوسط

المصدر: (١) البنك الدولي للإنشاء والتعمير (<https://data.albankaldawli.org/>).

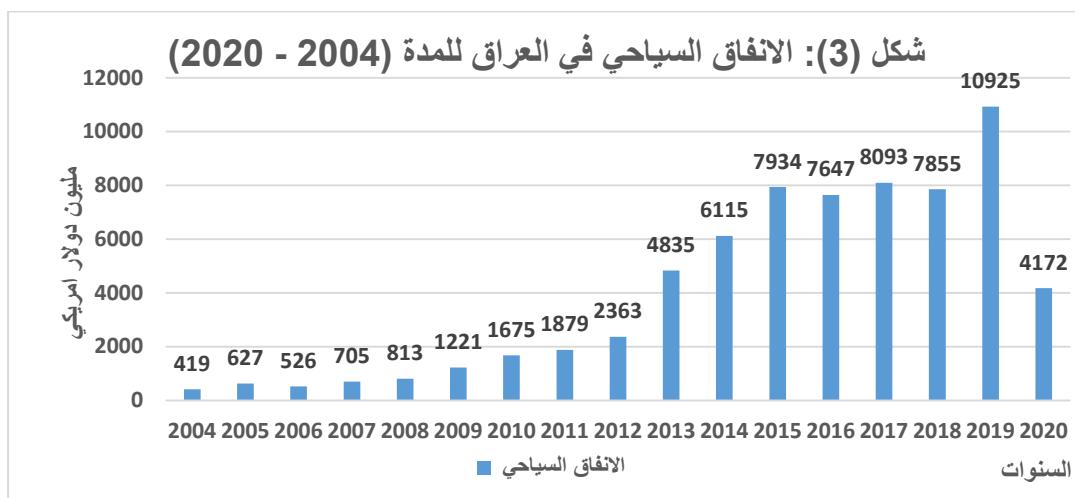
(٢) من عمل الباحثة استناداً إلى بيانات الجدول وبالاعتماد على الصيغة الآتية باستعمال برنامج (Excel).

معدل التغير السنوي = $\frac{\text{سنة المقارنة} - \text{سنة الأساس}}{\text{سنة الأساس}} \times 100$ *

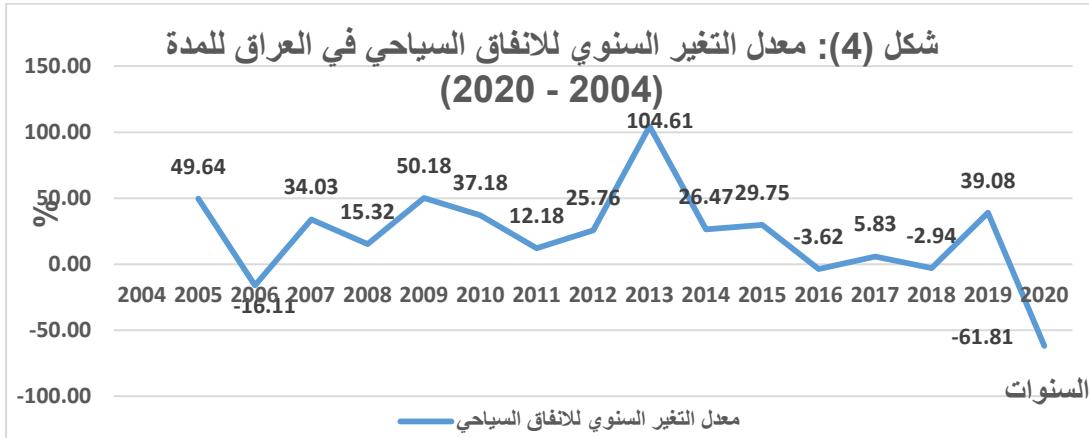
(٣) تم احتساب متوسط نصيب الفرد العراقي من الإنفاق السياحي عن طريق قسمة الإنفاق السياحي الإجمالي للسياحة الوافدة / عدد السكان في العراق.

يبين تراجع الإنفاق السياحي في الفترة من عام ٢٠٠٤ إلى عام ٢٠٠٦ على الرغم من حدوث زيادة كبيرة في عام ٢٠٠٥ بنسبة (٤٩.٦٤٪) في الإنفاق السياحي، ولكن تلاها تراجع في عام ٢٠٠٦ بنسبة (١٦.١١٪) يمكن أن ترجع هذه التغيرات إلى الظروف الأمنية غير المستقرة في العراق بعد الغزو الأمريكي في عام ٢٠٠٣ والاضطرابات السياسية والأمنية التي تأثرت بها معظم أنشطة الاقتصاد العراقي ومنها السياحة. شهد الإنفاق السياحي في الفترة من عام ٢٠٠٧ إلى عام ٢٠١٣ زيادة مستمرة بمعدل تغير سنوي يتراوح بين (١٢.١٨٪ و ١٠٤.٦١٪). وذلك بسبب تحسن الأوضاع الأمنية والاستقرار النسبي في العراق، وجهود الحكومة في تشجيع الاستثمار في قطاع السياحة، وزيادة الاستثمارات السياحية وتتوفر المزيد من المنشآت السياحية، كعوامل أسهمت في هذه الزيادة. ثم حدث تباطؤ النمو وتقلبات في الفترة من عام ٢٠١٤ إلى عام ٢٠١٨ وفي عام ٢٠١٤ شهد الإنفاق السياحي زيادة بنسبة (٢٦.٤٧٪)، ولكنه تباطأ في السنوات التالية وحتى عام ٢٠١٨. يمكن أن يكون التقلب في الإنفاق السياحي

في تلك الفترة ناجماً عن الأوضاع الأمنية التي تتسم بعدم الاستقرار الكلي و وجود بعض التحديات الأمنية المتفرقة في بعض المناطق وتأثير الصراعات الإقليمية المحيطة بالعراق. ثم حدثت زيادة كبيرة في عام ٢٠١٩ بنسبة (٣٩.٠٨٪) في الإنفاق السياحي، وهذا يمثل تعافياً بعد الفترة السابقة من التباطؤ. يمكن أن ترجع هذه الزيادة إلى تحسن الأوضاع الأمنية وتقديم في الاستقرار السياسي في العراق، بالإضافة إلى جهود الحكومة في تعزيز الاستثمارات السياحية وتحسين بيئة الأعمال، ليسجل انخفاضاً كبيراً في الإنفاق السياحي عام ٢٠٢٠ بنسبة ٦١.٨١٪- بسبب حدوث الأضطراب الاقتصادي المفاجئ الذي سببته جائحة كورونا (كوفيد -١٩) وقد تم توضيح ذلك في الفقرة السابقة. ويوضح كلاً من الشكل (٣) والشكل (٤) الإنفاق السياحي في العراق مع معدلات التغير للمدة ٢٠٠٤-٢٠٢٠ وكالاتي :



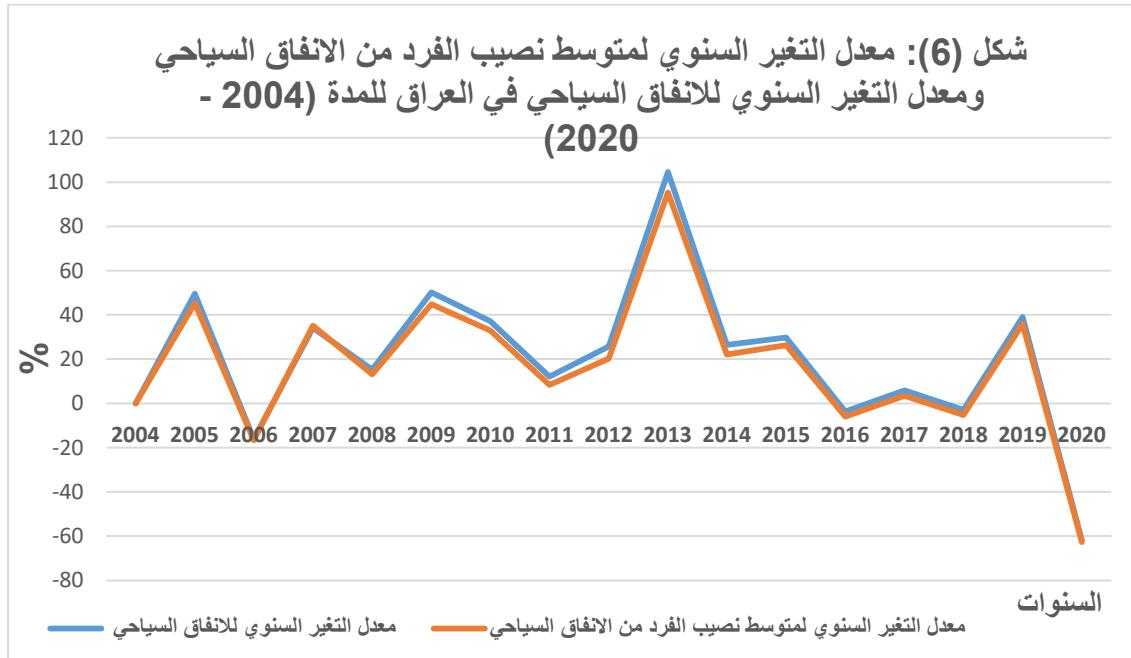
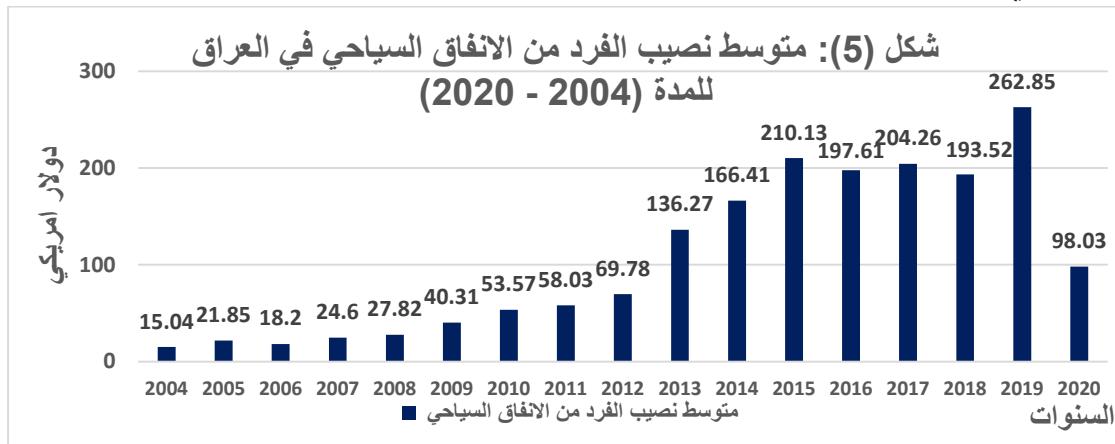
المصدر: من عمل الباحثة استناداً إلى بيانات جدول (٣) باستعمال برنامج (Excel).



المصدر: من عمل الباحثة استناداً إلى بيانات جدول (٣) باستعمال برنامج (Excel).

وكما موضح في الجدول فيما يخص متوسط نصيب الفرد من الإنفاق السياحي (دولار أمريكي وبالأسعار الجارية) يوضح المتوسط المالي الذي ينفقه كل فرد في العراق من الإنفاق السياحي في تلك السنة. كان هناك ارتفاع ملحوظ في الفترة من عام ٢٠٠٤ إلى عام ٢٠١٣، وفي عام

٤٠٠٤ بلغ متوسط نصيب الفرد من الإنفاق السياحي (٤ ١٥٠٠) دولار. ثم ارتفع هذا المتوسط بمعدل تغير سنوي إيجابي ليصل إلى (١٣٦.٢٧) دولار في عام ٢٠١٣. مليون دولار في عام ٢٠١٣. وبعد تزايد متوسط نصيب الفرد عاملًا إيجابيًّا يشير إلى زيادة الإيرادات السياحية التي يجيئها الفرد الواحد في العراق ومن ثم تراجعت القيمة بشكل ملحوظ السنوات التالية لتتلاشى في عام ٢٠٢٠ إلى (٩٨٠٣) دولار، بنسبة ٦٢.٧٠٪. بسبب تأثير جائحة كوفيد-١٩ على قطاع السياحة، وتشير هذه المعدلات إلى أن متوسط نصيب الفرد في العراق من الإنفاق السياحي قد تأثر بشكل كبير بتغيرات السوق السياحية والعوامل الاقتصادية والسياسية. وكما موضح في الشكل رقم (٥) والشكل رقم (٦)



المصدر: الاشكال ٥ و٦ من عمل الباحثة استناداً إلى بيانات جدول (٣) باستعمال برنامج (Excel).

الخاتمة: بعد دراسة متغيري البحث (الإنفاق السياحي ومتوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي العراقي) توصلنا إلى أهمية العلاقة بين المتغيرين لما لها الأثر الاقتصادي أولاً متمثلاً

بالعوائد المالية التي تجني من الطلب السياحي الدولي الوافد وزيادة او انخفاض انفاق السياحي داخل البلاد له الاثر المباشر وغير المباشر على متوسط نصيب الفرد العراقي من الناتج المحلي الاجمالي وتطوره ولكن كانت محددات العلاقة لاسباب سياسية وامنية بالدرجة الاولى والاقتصادية والصحية وحتى البيئية كانت تعكس اثرها الغير ايجابي على واقع العلاقة . وتشير معدلات العلاقة إلى أن متوسط نصيب الفرد في العراق من الإنفاق السياحي قد تأثر بشكل ما بتغيرات السوق السياحية ولكن السوق يتحدد بجملة عوامل اقتصادية وسياسية مما يقلل اهمية العلاقة

يوصي الباحثان الى اهمية الالتفات الى تنشيط الطلب السياحي الدولي الوافد الى العراق مما له الاثر المادي الكبير في جلب العمالة الاجنبية للعراق والاستفادة منها في تمويل مشاريع التنمية السياحية وخلق فرص عمل للمواطنين وتحسين مستوى معيشتهم من خلال زيادة نصيبهم من الدخل القومي والناتج المحلي الاجمالي مستقبلا . وانه من الضروري للحكومة العراقية التركيز على تحسين البنية التحتية السياحية والأمن في المناطق السياحية، وكذلك تنفيذ استراتيجيات ترويجية دولية لتحسين صورة العراق كوجهة سياحية. إضافةً إلى ذلك، يُنصح بتطوير شراكات مع المنظمات السياحية العالمية لجذب استثمارات أكبر في القطاع السياحي.

المصادر :

١. حميد عبد النبي الطائي: مدخل إلى السياحة والسفر والطيران، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، ط١ ٢٠٢٢ ،
٢. Douglas C. Frechtling ,The Tourism Satellite Account, A Primer . Annals of Tourism Research, Vol.37, No. 1, p: 144.
٣. ادارة الشؤون الاقتصادية والاجتماعية، التوصيات الدولية المتعلقة بأحصاءات السياحة 2008
٤. جليلة حسين حسنين اقتصاديات السياحة والفندقة ، كلية السياحة والفنادق ، جامعة الإسكندرية ، مصر ، ٢٠٠٦
٥. منال مينا حنا سلمان : الانفاق السياحي واثره على ابرز المتغيرات الاقتصادية الكلية – دراسة حالةالأردن ، رسالة ماجستير في اقتصاد الاعمال – كلية الدراسات العليا الأردنية ، عمان ، الأردن ٢٠١٥
٦. صورية مساني وامال حفناوي : أثر الانفاق السياحي على اليرادات السياحية في عينة من دول مثال افريقيا: الجزائر، تونس، المغرب ومصر (للفترة ٢٠٠٥-٢٠٢٠) بحث منشور في المجلة العربية لعلوم السياحة والضيافة والاثار ، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب مج ٣ ، العدد ٥

٧. الحوري و الدباغ: اقتصاديات السفر والسياحة ٢٠١٣ ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع

٨. القعید و سعید الراوی: مبادئ السياحة : دار اثراء للنشر والتوزيع ط ١ ٢٠١١ عمان الأردن

٩. غادة صالح حسن : اقتصاديات السياحة : دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، ط ١ ٢٠٠٨ ص ص ١٤٩-١٤٨

١٠. احمد عمر الراوی، دراسات في الاقتصاد العراقي بعد عام ٢٠٠٣ ، الناشر دار الدكتور للعلوم، وزارة التعليم والبحث العلمي، مركز المستنصرية للدراسات العربية والدولية، ٢٠٠٩،

١١. مهند بن عبد الملك سلمان، احمد بن بكر البكر، دراسة وصفية (مفهوم الناتج المحلي الإجمالي) ، مؤسسة النقد العربي السعودي، الرياض، ٢٠١٦، ص ٢٣.

١٢. وزارة التخطيط، العراقية ، دائرة السياسات الاقتصادية والمالية،(تقرير الاقتصاد العراقي لعام ٢٠١١ ، ٢٠١١)

١٣. وزارة التخطيط العراقية ،الجهاز المركزي للإحصاء، قسم الارقام القياسية ، النشرة الاحصائية السنوية، لسنوات متعددة.

١٤. وزارة التخطيط العراقية ، الجهاز المركزي للإحصاء وتقنيولوجيا المعلومات، مديرية الحسابات القومية.

١٥. وزارة التخطيط العراقية ، الجهاز المركزي للإحصاء وتقنيولوجيا المعلومات، المجموعة الاحصائية السنوية، الارقام القياسية، ٢٠٢٠.

١٦. البنك الدولي للإنشاء والتعمير (<https://data.albankaldawli.org/>).