السبط
Alssebt
مجلة علمية نصف سنوية محكمة

مجلة علمية نصف سنوية محكمة

تعنى بنشر الإرث الحضاري والثقافي والعلمي لمدينة كربلاء المقدسة

تصدر عن

مركز كربلاء للدراسات والبحوث

في العتبة الحسينية المقدسة

المجلد العاشر، العدد الثاني، السنة العاشرة، ذو الحجة ١٤٤٥هـ،
تموز ٢٠٢٤م

المجلد العاشر – العدد الثاني – السنة العاشرة

ذو الحجة ١٤٤٥هـ تموز/ ٢٠٢٤م

مجلة علمية نصف سنوية محكّمة

تعنى بنشر الإرث الحضاري والثقافي والعلمي لمدينة كربلاء المقدّسة

.....

جمهورية العراق – محافظة كربلاء المقدسة

مركز كربلاء للدراسات والبحوث – العتبة الحسينية المقدسة

.....

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ببغداد (٢٠٧٩) لسنة ٢٠١٥م

.....

المراسلات:

توجه جميع المراسلات الخاصة بالمجلة إلى:

مجلة السبط – مركز كربلاء للدراسات والبحوث

E-mail:

alsibt@hotmail.com

alssebt_k.center@yahoo.com

alssebt.k.center1@gmail.com

facebook: **facebook.com/alssebt**

www.c-karbala.com

ص. ب (٤٢٨) كربلاء

أرقام الهواتف:

009647814187625 - 07860352959 - 009647719491210

التصميم والاخراج الفني

عماد محمد البيرماني

عباس حسن المحنّا

الإشراف العام:
سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي
(المتولي الشرعي للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة)

رئيس التحرير:
الأستاذ عبد الأمير عزيز القريشي (مدير المركز)

مدير التحرير:
أ. د. رياض كاظم سلمان الجميلي (رئيس الهيأة الإستشارية)

هيأة التحرير:
أ. د. سابرينا ليون ميرفن (جامعة السوربون)
أ. د. جيرالدين شاتلار (المعهد الفرنسي للشرق الأدنى)
أ. د. حسن حبيب الكريطي (جامعة كربلاء)
أ. د. حيدر محمد عبد الله (جامعة كربلاء)
أ. د. محمد فريد عبدالله (الجامعة الاسلامية – لبنان)
أ. د. سلوى ساندرا ناكوزي (جامعة بواتييه – فرنسا)
أ. د. سامي ناظم حسين المنصوري (جامعة القادسية)
أ. د. رحاب فايز احمد سيد يوسف (جامعة بني سويف)
أ. د. عمرو بن معد يكرب الهمداني (رئيس الدار الهمدانية المحمدية–اليمن)
أ. د. مهدي وهاب نصر الله (جامعة كربلاء)
أ. د. زهير عبد الوهاب الجواهري (جامعة كربلاء)
أ. م. د. محمد وسام المحنّا (جامعة كربلاء)
أ. م. د. محمد رضا فخر روحاني (جامعة قم – قم المقدسة)
أ. م. د. محسن عباس الويري (جامعة قم – قم المقدسة)
أ. م. د. جعفر علي عاشور (جامعة أهل البيت)
أ. م. سمير خليل شمطُو (جامعة كربلاء)
أ.م. **د. ثامر مكي علي الشمري** (الجامعة المستنصرية)

المراجعة اللغوية
أ. د. إياد محمد علي الأرناؤوطي (جامعة بغداد)
أ. م. د. جعفر علي عاشور (جامعة أهل البيت)

اللغة الانكليزية
أ. م. د. مؤيد ناجي أحمد (الكلية التربوية المفتوحة – بغداد)

سياسة النشر في مجلة السبط:

مجلة السبط مجلة نصف سنوية محكّمة، تصدر عن مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، الحائز على شهادة الاعتماد الدولي من منظمة الثقافة والعلوم (اليونيسكو – برنامج الذاكرة العالمية)، تستقبل البحوث والدراسات في مختلف الاختصاصات العلمية والإنسانية التي تبحث في الإرث الحضاري والثقافي لمدينة كربلاء المقدّسة لتكون مرجعاً علمياً لحفظ تراث المدينة وهويتها الدينية.

تدعو المجلة جميع الباحثين في مختلف الاختصاصات العلمية والإنسانية للكتابة والتحقيق في إرث هذه المدينة العريقة وحضارتها، ببحوث ذات قيمة علمية ضمن إطار موضوعي، بعيد من التحيّز والميول والتطرف والطائفية، لتحقيق الفائدة العامة لمجتمعنا.

ملاحظات عامة:

- يخضع ترتيب البحوث في المجلة الأمور فنية تتعلق بهوية المجلة.
- إشعار الباحث بقبول بحثه خلال مدة أقصاها شهر من تأريخ تسليم البحث، ويخطر الباحث في حال عدم الموافقة على النشر، من دون إبداء أسباب الرفض.
- لا يجوز للباحث أن يطلب عدم نشر بحثه بعد عرضه على هيأة التحرير، إلاّ لأسباب تقنع بها هيأة التحرير، ويتم ذلك قبل إشعاره بقبول بحثه للنشر.
- لا تُعاد البحوث إلى أصحابها، سواء أنشرت، أم لم تنشر.

جميع الآراء الواردة في المجلة تعبر عن آراء كاتبيها وليس بالضرورة أن تعكس وجهة نظر المجلة.

تعليمات النشر في المجلة:

تُرحّب مجلة السبط بنتاجات السادة الباحثين من داخل العراق وخارجه، وتقوم بنشر بحوثهم في الاختصاصات الإنسانية المختلفة وعلى وفق لقواعد الآتية:

١. تخضع البحوث للتقويم العلمي من هيأة التحرير، وجمع كبير من الأساتيذ في مختلف الاختصاصات العلمية.

٢. أن يكون البحث المراد نشره جديداً في موضوعه، ومستوفياً لشروط المنهج العلمي المعتمدة.

٣. أن لا يكون البحث منشوراً في مجلة داخل العراق أوخارجه، أو منقولاً من شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، على أن يقدّم الباحث تعهداً خطياً بذلك يُرفق مع البحث.

٤. أن يكون البحث سليماً من الأخطاء اللغوية والنحوية، مع مراعاة الدقّة في الأسلوب على نحو صحيح.

٥. يلتزم الباحث الشروط الفنية المتبعة في كتابة البحوث العلمية من حيث الترتيب وتنظيم البحث بمصادره، ويجب مراعاة وضع الخرائط والصور والجداول في مكانها أينما وردت في متن البحث.

٦. يُسلَّم البحث إلى هيأة التحرير مطبوعاً على نظام **(word)**، ورق **(A4)**، مع قرص مدمج **(CD)**، يتضمن مادة البحث ونمط الخط **(Times new roman)** وحجم الخط (١٤) للبحوث العربية و(١٢) للغة الإنكليزية، على أن لا تزيد صفحات البحث عن (٢٥) صفحة، وما زاد على ذلك يتحمّل الباحث دفع مستحقّاته المالية، ولا تقلّ عن (١٠) صفحات.

٧. تكتب الهوامش بنظام (APA) وتثبت المصادر في نهاية البحث على أن تتّبع في ترتيبها الطرق المتعارف عليها في كتابة المصادر العلمية: اسم المؤلف، اسم الكتاب، اسم المحقّق (إذا كان الكتاب محققاً)، رقم الطبعة، اسم المطبعة، مكان النشر، سنة النشر.

٨. على الباحث أن يرفق مع بحثه نبذة مختصرة عن سيرته العلمية، إذا كان الباحث يتعامل مع المجلة أول مرة.

٩. أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على المعلومات الآتية: عنوان الباحث واسمه، وجهة عمله، ورقم الهاتف، والبريد الإلكتروني، مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث، أو الباحثين في متن البحث، أو أي إشارة إلى ذلك باللغتين العربية والإنكليزية.

١٠. تسلم البحوث مباشرة إلى مقر المجلة على العنوان الآتي: العراق – كربلاء المقدسة – شارع السيدة زينب عليها السلام – مركز كربلاء للدراسات والبحوث. أو أن تُرسل البحوث على البريد الإلكتروني لمجلة السبط المحكمة: **alssebt.k.center1@gmail.com**

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
Ministry of Higher Education & Scientific Research

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education &
Scientific Research
Research & Development

الرقم : ب ت ٤/ ١٠٧٩
التاريخ : ١٠/٢/٢٠١٥

No:
Date:

" بجيشنا والحشد الشعبي العراق اقوى وامضى"

العتبة الحسينية المقدسة / مركز كربلاء للدراسات والبحوث

م / مجلة السبط

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة، وبناءً على توافر شروط اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "**مجلة السبط**" الصادرة عن مركزكم الموقر تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية

تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالةً
١٢/٢/٢٠١٥

نسخة منه الى:
- قسم الشؤون العلمية/شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة

العنوان : بغداد ـ شارع النضال ـ المجمع التربوي ـ بناية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ـ طابق ٦
www.rddiraq.com
Email: gd_offfice@rddiraq.com

شهادة الإعتماد الدولي

لمركز كربلاء للدراسات والبحوث

من منظمة **اليونسكو** (برنامج الذاكرة العالمية)

تأريخ الأعتماد: (٢٨/ ١٠/ ٢٠١٤م)

Arab Citation & Impact Factor معامل التأثير والاستشهادات المرجعية العربي
Arab Online Database قاعدة البيانات العربية الرقمية
Arcif Analytics
معرفة e-MAREFA

التاريخ: 2020-10-25

الرقم: L20/356 ARCIF

سعادة أ. د. رئيس تحرير مجلة السبط المحترم

العتبة الحسينية المقدسة، الأمانة العامة، مركز كربلاء للدراسات و البحوث، كربلاء/ العراق

تحية طيبة وبعد،،،

يسر **معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (ارسيف – ARCIF)**، أحد مبادرات قاعدة بيانات "**معرفة**" للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد **أطلق التقرير السنوي الخامس للمجلات للعام 2020**.

يخضع معامل التأثير "ارسيف Arcif" لإشراف "مجلس الإشراف والتنسيق" الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية: (مكتب اليونيسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب اسيا (الإسكوا)، مكتبة الاسكندرية، قاعدة بيانات معرفة، جمعية المكتبات المتخصصة العالمية/ فرع الخليج). بالإضافة للجنة علمية من خبراء وأكاديميين ذوي سمعة علمية رائدة من عدة دول عربية وبريطانيا.

ومن الجدير بالذكر بأن معامل "**ارسيف Arcif**" قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يزيد عن **(5100)** عنوان مجلة عربية علمية أوبحثية في مختلف التخصصات، والصادرة عن أكثر من **(1400)** هيئة علمية أو بحثية في **(20)** دولة عربية، (باستثناء دولة جيبوتي وجزر القمر لعدم توفر البيانات). ونجح منها **(681)** مجلة علمية فقط لتكون معتمدة ضمن المعايير العالمية لمعامل "**ارسيف Arcif**" في تقرير **عام 2020**.

ويسرنا تهنئتكم وإعلامكم بأن **مجلة السبط** الصادرة عن **العتبة الحسينية المقدسة، الأمانة العامة، مركز كربلاء للدراسات و البحوث، العراق قد نجحت بالحصول على معايير اعتماد معامل "ارسيف Arcif"** المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها **(31) معياراً**، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي: http://e-marefa.net/arcif/criteria/

و كان معامل "**ارسيف Arcif** " لمجلتكم لسنة 2020 **(0.0278)**. مع العلم أن **متوسط معامل أرسيف** في **تخصص العلوم الإنسانية (متداخلة التخصصات)** على المستوى العربي كان **(0.076)**، وقد صنفت مجلتكم في هذا التخصص ضمن الفئة (الثالثة Q3) وهي الفئة الوسطى.

و بإمكانكم الإعلان عن هذه النتيجة سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، و كذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل "**ارسيف Arcif**" الخاص بمجلتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام و التقدير

أ.د. سامي الخزندار

رئيس مبادرة معامل التأثير

"ارسيف Arcif"

+962 6 5548228 -9
+ 962 6 55 19 10 7
info@e-marefa.net
www.e-marefa.net
Amman - Jordan
2351 Amman, 11953 Jordan

مَجَلَّةُ السَّبْطِ

قصيدة تُؤَرِّخُ فيها صدورَ مَجَلَّةِ السَّبْطِ سنةَ (١٤٣٦) للهجرةِ وهي مَجَلَّةٌ علميَّةٌ فصلية مُحَكَّمَةٌ تُعْنَى بِنَشِر الأرثِ الحضاريِّ لمدينةِ كربلاء المقدَّسَة، تَصْدُرُ عَن مركزِ كربلاءَ للدِّراساتِ والبحوثِ التَّابعِ للعَتَبَةِ الحُسَينيَّةِ المَقَدَّسَةِ.

بِالْيُمْنِ وَالآمَالِ والقِسْطِ ... قَدْ أَشْرَقَتْ مَجَلَّةُ السَّبْطِ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ دَوْرُهَا ... نَشْرُ تُرَاثِ الطَّفِّ بِالضَّبْطِ

عِلْمِيَّةٌ فَصْلِيَّةٌ حُكِّمَتْ ... أَدوَارُهَا بِالقَبْضِ وَالبَسْطِ

تَصْدُرُ عَنْ روَضَةِ خُلْدٍ زَهَتْ ... وَهْيَ عَلى طُولِ المَدَى تُعْطِي

مَجَلَّةٌ تَهْدُرُ في كَرْبَلا ... تُعَالِجُ المُهْمَلَ بِالنَّقْطِ

تَفِيضُ مِنْ نَحْرِ حُسَينٍ عَطاً ... فَتَمْشُقُ المَورُوثَ بِالخَطِّ

كَالعِقْدِ صِيغَتْ فَوقَ جِيْدِ العُلا ... وَهْيَ بِأَذْنِ الدَّهْرِ كَالقُرْطِ

نَاصِعَةٌ صَادِقَةٌ نَصُّهَا ... مَا شِيْبَ بِالوَهْمِ وَبِالخَلْطِ

أَثْنِيْنِ زِدْ أَرَّخْتُ: قُلْ صَادِحاً ... قَدْ أُسِّسَتْ مَجَلَّةُ السَّبْطِ

١٤٣٦هـ

علي الصَّفَّار الكربلائي

المحتويات

افتتاحية العدد..... ١٥

كفـاءة الخطـاب الاقنـاعي لبطلـة كربلاء الحوراء زينـب عليها السلام.....١٧

أ. ليلى مناتي محمود/ كلية اللغات/ جامعة بغداد

كِتَابُ الْإِمَامُ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَىٰ أَعْيَانِ الْبَصْرَةِ قِرَاءَةٌ تَحْلِيلِيَّةٌ.....٢٩

م.د.أحمد موفق مهدي/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة البصرة

الإحالة بالضمير في كلام الإمام الحسين عليه السلام قوله عليه السلام (مِثلِي لا يُبَايِعُ مِثلهُ).....٤٣

أ. م. د حسين صالح ظاهر/ وزارة التربية/ مديرية تربية محافظة كربلاء

الإصلاح الحسيني في ضوء نظرية التقدم دراسة تاريخية فلسفية.....٧١

م. د. عباس محيسن حريجه سلمان اللامي/ وزارة التربية/ مديرية تربية محافظة ميسان

النهضة الحسينية وأثرها في وجدان المستضعفين.....١٠١

الباحث محمد راضي هلول/ رئاسة جامعة كربلاء

ا.م. ياسمين حاتم بديد الابراهيمي/ رئاسة جامعة كربلاء

فلسفة الصراع العلوي الأموي - العلوي العباسي في ضوء الفلسفة المثالية والمكيافللية.....١١٧

م د. زياد صبري زيدان/ وزارة التربية/ مديرية تربية محافظة ميسان

الشيخ محمد علي داعي الحق(ت:١٤٣٩هـ/ ٢٠١٨م) دراسة في سيرته الذاتيه ونشاطه الفكري مع تحقيق رسالته (المجالس الحسينية في كربلاء قبل التهجير والتسفير ١٩٦٠/ ١٩٧٩م).....١٣٥

م. م جنان محمد سلمان/ كلية التمريض/ جامعة كربلاء

توثيق الانتفاضة الشعبانية في العراق عام ١٩٩١ – دراسة تحليلية للمقالات المنشورة في موقع الحوار المتمدن الألكتروني.....١٦٧

ا. م. د إسراء شاكر حسن/ جامعة الاسراء الاهلية/ كلية الآداب

م. د عدنان حردان حسن/ جامعة الاسراء الاهلية/ كلية الآداب

(الآليات القانونية لحماية تراث كربلاء المقدسة) (دراسة تحليلية في ضوء احكام قانون الآثار والتراث رقم (٥٥) (لسنة٢٠٠٢ م).....٢٠١

م.م. أمير فالح واجد الكريطي/ مفتشية اثار وتراث كربلاء

جمالية اللون الأزرق في العمارة الإسلامية (قبة مقام الإمام المهدي -عج - في كربلاء) أنموذجًا...٢٣١

أ.م.د. اثمار حميد كريم الكلكاوي/ وزارة التربية/ مديرية تربية محافظة بابل

الآثار البيئية للتلوث الضوضائي في سكان مدينة الهندية.....٢٤٩

الباحثة فاطمة عبد الهادي صالح الاسدي/ وزارة التربية/ مديرية تربية محافظة كربلاء

ا. د. وسن شهاب احمد/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء

ملامح التَّحويل في التحليل النحوي عند ابن جنّي، إعادة الترتيب (التقديم والتأخير) أنموذجًا.....٢٨١

الباحث صالح موجد خلخال/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء

أ.د عادل نذير بيري الحسَّانيّ/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء

همزية ابن الرومي (دراسة صوتية).....٢٩٥

م. م. فاطمة عبد الحسين مسير خلف الجبوري/ كلية التربية للعلوم الإنسانية/ جامعة كربلاء

أثر التكرار في تبيان ملامح فنيّ التصدير والجناس في ضوء القرآن الكريم.....٣٠٧

أ. م. د رشا سعود عبد العالي آل طاهر/ كلية علوم الحاسوب والرياضيات/ جامعة الكوفة

فلسفة التحول الديني في فكر المستشرقين ليبولد فايس أنموذجًا.....٣١٩

م.م هالة جاسم محمد ماضي/ قسم الشريعة/ كلية الإمام الكاظم عليه السلام للعلوم الإسلامية

شِعريَّةُ التَّشخيصِ وأَثرُها فِي انزِياحِ الصُّورةِ عِندَ شُعراءِ الدَّولةِ الفَاطِمِيَّةِ.....٣٤٥

أ.م.د. فلاح عبد علي سركال/ كلية التربية للعلوم الانسانية/ جامعة كربلاء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

افتتاحية العدد

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على النبي الهادي الامين أبي القاسم محمد وآله الطيبين الطاهرين.
اما بعد ...

ايمانا منا بالأهمية التاريخية التي تحظى بها مدينة كربلاء المقدسة لما تحمله من أرث ديني وحضاري على صعيد الحياة الفكرية والعلمية، شرع مركزنا منذ عشرة اعوام باصدار مجلة علمية محكمة تعنى بهذا الارث اطلقنا عليها تسمية (السبط) تيمناً بالإمام الحسين السبط عليه السلام لقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيه (حسين سبط من الأسباط)، لتعنى بالأرث الديني والحضاري لمدينة كربلاء المقدسة ولتلبي الاحتياجات المستجدة في المجتمع، وتسهم بقدر مناسب في حفظ نتاج المدينة الفكري الذي غيب لعقود من الزمن.

ولان تاريخ كربلاء يستحق منا الكثير لفتح قنوات المعرفة العلمية لتغطيته،الامر الذي جعلنا امام مسؤولية علمية وتاريخية للاسراع في اصدار اعدادها طيلة عشرة اعوام خلت بشكل منتظم لرفد الباحثين والمفكرين بدراسات تخصصية تسهم في دفع حركة التأليف والكتابة في ثقافة هذه المدينة وحضارتها بإسلوب علمي رصين .

لقد جاءالعدد الثاني من المجلد العاشر زاخراً بالدراسات والبحوث التي تكشف عن بعض الجوانب المضيئة من تراث هذه المدينة المتوهج عطاءً بثورة الامام الحسين(عليه السلام) هذه الثورة التي جسدت الموقف الرسالي الرافض للظلم والفساد، فكانت مناراً لكل من ينشد الإصلاح ويأبى الذل والهوان ، واذا كان للتاريخ ان يقف وقفة عز وفخر، فماله الا أن يقف شامخاً أمام بطولات الامام الحسين(عليه السلام) وأصحابه التي تجلت فيها اسمى معاني التضحية والفداء، فأصبحت معيناً لاينضب أمام.

وتأمل اسرة تحرير مجلة السبط في ان مايحمله هذا العدد من موضوعات متنوعة سيكون نافعا لكل الدارسين والمهتمين بارث هذه المدينة والدعوة مفتوحة لجميع الباحثين لرفد المجلة ببحوثهم ونتاجاتهم العلمية بما يسهم الارتقاء بالبحث العلمي وتحقيق اهدافه المنشودة لينهل منها الباحثون نشاطاً فكرياً وارثاً خالداً على مدى الدهر.

والله الموفق

والحمد لله اولاً واخراً....

مدير التحرير