

الحصانة الدبلوماسية وأنواعها والاختلاف بين السفارة والقنصلية

م.م شامل عيد الستار جليل
تدريسي في كلية المأمون الجامعة
shamel.a.jalial@almamonuc.edu.iq

م.م محمد احمد طه
ماجستير في القانون العام
momedalbadrny@gmail.com

المستخلص

تتبنى السفارات في مختلف أنحاء العالم توطيد العلاقات الدبلوماسية بين الدول، ويقود هذه السفارة دبلوماسي يتمتع بمواصفات معينة يدعي بالسفير، ويوكل هذا الأخير من قبل رئيس دولته بأوراق تدعى أوراق الاعتماد.

عن الطابع التمثيلي (الدبلوماسي) لمهمته وشخصه كمثل دبلوماسي، وتتم هذه العملية وفق خطوات محددة. يتم وضع خطاب اعتماد السفير أو المبعوث بصيغة محددة وموجهة من قبل رئيس دولة إلى رئيس دولة أخرى، وتوضع التوقيعات والأختام المناسبة عليها حسب الأصول.

عادة ما يتم تأكيد توقيع رئيس الدولة بتوقيع رئيس وزارة الخارجية. يزود القائمون بالأعمال والممثلون السياسيون، عند اعتمادهم، برسالة من رئيس وزارة الشؤون الخارجية لبلدهم إلى رئيس دائرة الدولة التي تم تعيينهم فيها. يوضح خطاب الاعتماد اسم المرسل والمتلقي (رتبة) ولقبه، واسم الممثل ورتبته الدبلوماسية، وطلب "اعتماده" في جميع العلاقات، أي كمثل للدولة المذكورة. في بعض الأحيان يحدد خطاب الاعتماد بإيجاز أسباب وأهداف البعثة الدبلوماسية وحالة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في ذلك الوقت، يوضح خطاب الاعتماد الصلاحيات العامة للممثل الدبلوماسي؛ بمجرد اعتماده، لا يحتاج إلى مزيد من السلطة لتصرحاته في البلد الذي يعمل فيه، وجميع أعماله وخطاباته وأقواله الرسمية تقع بالكامل على عاتق الحكومة التي عينته ومع ذلك، فإن أوراق اعتماده في حد ذاتها لا تخول الممثل الدبلوماسي توقيع الاتفاقيات الدولية دون إذن خاص.

وفي هذه الدراسة تمت الإشارة لمفهوم العمل الدبلوماسي وطريقته، ومحتوي خطاب الاعتماد ومراسيم قبولها في عدة دول.

الكلمات المفتاحية: أوراق الاعتماد، السفراء، السفارة، الدبلوماسية، الحصانة الدبلوماسية.

Abstract

Embassies around the world adopt the consolidation of diplomatic relations between countries, and this embassy is led by a diplomat who enjoys certain specifications and is called the ambassador, and the latter is entrusted by the head of his state with papers called credentials. A letter of credit or as it is called credentials is a document of accreditation of a diplomatic representative. He endorses the duty and expresses the representative (diplomatic) nature of his mission and person as a diplomatic representative and this process takes place according to specific steps. The letter of accreditation of the ambassador or envoy shall be drawn up in a specific form and addressed by a head of state to the head of

another state, and the appropriate signatures and seals shall be duly affixed thereon. The signature of the Head of State is usually confirmed by the signature of the Head of the Ministry of Foreign Affairs. Chargé d'Affairs and Political Representatives shall, upon accreditation, be provided with a letter from the Head of the Ministry of Foreign Affairs of their country to the Head of the Department of State to which they are appointed. The letter of credit indicates the name and surname of the sender and recipient (rank), the name and diplomatic rank of the representative, and the request to be "accredited" in all relations, that is, as a representative of the said country. Sometimes a letter of credit briefly outlines the reasons and objectives of the diplomatic mission and the state of diplomatic relations between the two countries at that time.

A letter of credit spells out the general powers of a diplomatic representative. Once certified, he needs no further authority for his statements in the country in which he works, and all his official actions, speeches, and statements rest entirely with the government that appointed him. However, his credentials in and of themselves do not entitle a diplomatic representative to sign international agreements without special permission. In this study, reference was made to the concept and method of diplomatic work, the content of the letter of credit and its acceptance ceremonies in several countries.

Keywords: credentials, ambassadors, embassy, diplomacy, diplomatic immunity.

المقدمة

الدبلوماسية سلاح فاعل في تحديد مصير الإنسانية ، وتضرب بجذورها في عمق التاريخ إلا أنها بقيت في حالة تطور مستمر منذ العصور القديمة وحتى الوقت الراهن ، لأنها انعكاس طبيعي لحركة الجماعات البشرية في تفاعلها مع بعضها البعض ، وحاجتها الى تنظيم العلاقات فيما بينها. فدور الدبلوماسية يزداد في مجال العلاقات الودية وتشجيع التعاون بين الدول والمساهمة في حل النزاعات وتسويتها مما ينعكس ايجابياً على حفظ السلم والأمن الدولي ، إن اقامة التمثيل الدبلوماسي بين الدول لتحقيق مصالحها لا يمكن للدول إن تعيش بمعزول عن المجتمع الدولي لوجود المصالح المشتركة بين شعوبها .

فالدبلوماسية بالنسبة للمجتمع الدولي بمثابة القوة المحركة للحياة الدولية ومصدر نشاطها بالنسبة لكل دولة هي بمثابة الأداء التي لو احسنت استخدامها سوف تتمكن من الحصول على كل المزايا التي تسعى إليها .

إن للدول الحرية في تحديد عدد الأشخاص الذين تتكون منهم البعثة الدبلوماسية وذلك على حسب أهمية مصالحها في الدول الأخرى ، ويثبت للدولة الحق في التمثيل الدبلوماسي كنتيجة لما تتمتع به من سيادة ، من خلال العمل الدبلوماسي كنتيجة لما تتمتع به من سيادة ، من خلال العمل الدبلوماسي وتأكيداً لوجودها القانوني ولأستقلالها السياسي في مواجهة الدول الأخرى .^١

وحيث من أشخاص البعثة الدبلوماسية هو السفير فهو الشخص الذي يمثل أو يترأس البعثة الدبلوماسية ويمثل الدولة التي ينتمي إليها لتمثيل مصالحها في الخارج ويوكل من قبل رئيس دولته بأوراق تدعى أوراق الاعتماد.

خطاب الاعتماد أو كما تسمى أوراق الاعتماد هي وثيقة اعتماد الممثل الدبلوماسي ، يصادق على الواجب ويعبر عن الطابع التمثيلي (الدبلوماسي) لمهمته وشخصه كممثل دبلوماسي ، وتتم هذه العملية وفق خطوات محددة . وتختلف أوراق الاعتماد من دولة الى أخرى ويوضح خطاب الاعتماد الصلاحيات العامة للممثل الدبلوماسي ، بمجرد اعتماده لا يحتاج الى مزيد من السلطة لتصرّياته في البلد الذي يعمل فيه ، وجميع أعماله وخطاباته وأقواله الرسمية تقع بالكامل على عاتق الحكومة التي عينته ومع ذلك فإن أوراق اعتماده في حد ذاتها لا تخول الممثل الدبلوماسي توقيع الإتفاقيات الدولية دون إذن خاص.

وتختلف نوعية أوراق الاعتماد تبعاً للنظام القانوني للدولة فمنها يكون السفير مقيم ومنها ما يكون سفير غير مقيم فالسفير له أوراق اعتماد تختلف بطبيعتها من نظام إلى آخر وسوف نبحث في كل مايتعلق من هذه الاوراق المعتمدة في إطار بحثنا عن النظام القانوني لأوراق اعتماد السفير.

إشكالية البحث :

إن المشكلة الأساسية للبحث تتمثل في ماهو النظام المتبع في كل دولة في منح أوراق اعتماد السفراء ، وتفرع منها التساؤلات الآتية ومنها ماهو شكل ورقة الاعتماد المزودة للسفير ؟ وماهي المبررات او المصلحة أو الميزة من منح ورقة الاعتماد او ماهي مدة نفاذ ورقة الاعتماد للسفير هل تنتهي بالقيام بعملة ام تعتم إلى أبعد من ذلك ؟ وماهي أسباب فقدان القيمة القانونية لورق الاعتماد أو ماهي المعايير التي ابنها الدول في منح ورقة الاعتماد أو ماهي الآثار التي تنجم عن منح التفويض في ورقة الاعتماد للسفير ؟

هذه الاسئلة والاشكاليات دعتنا للبحث في هذا الموضوع ونحاول الاجابة على هذه الاسئلة ومعالجة المشاكل من خلال البحث فيه .

أهمية البحث :

إن البحث في النظام القانوني لأوراق اعتماد السفير أهمية تتمثل في بيان تناول المشرع الوطنى لكل دولة في منح ورق الاعتماد والتي تنعكس في اطار القانون الدولى لتمثيل مصالح دولته الموفد اليها ، فورقة الاعتماد لها أهمية في تمثيل الدولة وتوطيد العلاقات الدولية في المجتمع الدولي ، وان هناك فرق في منح ورقة الاعتماد وذلك جسم في الدولة فقد يكون سفير مقيم او سفير غير مقيم كما ان من أهمية البحث التعرف عن ماهو السفير وماهية الشرعية التي منحت له في تمثيل الدولة ، فلا يمكن لاي شخص يمثل دولته الا إستناداً إلى ورقة رسمية تمكنه من القيام بأعمال مهمة السفير .

منهجية البحث :

إن نهج البحث الذى سوف تتبعه في موضوع رسالة النظام القانوني لأوراق اعتماد السفير يتطلب منا اعتماد المنهج التحليلي والمقارن والقائم على تحليل النصوص القانونية المتعلقة بأوراق اعتماد السفير في اطار القانون الدولي عن طريق جميع المصادر والتوصيات القانونية وما تشمله من نصوص ووثائق رسمية وبناتها وتحليلها واستخلاص النتائج حول تطبيقها لقواعد هذا القانون ، فضلاً عن اعتماد المنهج المقارن بين تشريعات الدول فيما يتعلق بمنح أوراق الاعتماد للسفير .

خطة البحث:

يتناول هذا البحث مفهوم أوراق الاعتماد للسفراء ،والفرق بين السفاره والقنصلية ،والهيكل التنظيمى للسفارة ،ومفهوم كتاب اعتماد السفير ،والمعايير والمبررات في اختيار السفير ،والحصانة الدبلوماسية وامتيازاتها ، الطبيعة القانونية في التشريعات المقارنة لاوراق اعتماد السفراء ، الطبيعة القانونية للعلاقات الدبلوماسية والقنصلية واعتماد أوراق السفراء. وذلك بشكل من الإيجاز على النحو التالى:-

أولاً: مفهوم أوراق الاعتماد للسفراء:

مفهوم أوراق الاعتماد للسفراء ، تعنى الدبلوماسية بأوجه التواصل في الصراع وصناعة السلام .أفيمثل عمل الدبلوماسية بمراقبة مجريات الأمور والحوادث وبحمائية مصالح الدولة وبالمفاوضة في كل ما يهمها .

ويعود تاريخ الدبلوماسية ، إذ يعود أصل كلمة دبلوماسية إلى قدماء الإغريق ، وللنشاط الدبلوماسية بلا شك تاريخ طويل يعود بمعنى الكلمة إلى آلاف السنين . وقد جرت عادة الحكام على إرسال المبعوثين بعضهم إلى بعض للحيلولة دون وقوع حرب ، ووقف العداء ، وإبرام المعاهدات،

كما أوضحنا مفهوم السفارة هي بعثة دبلوماسية ، كما يشار إليها أحياناً بأسم البعثة الأجنبية ، وهي مجموعة من الممثلين الدبلوماسيين من دولة ما ، لتمثيل الدولة الموفدة رسمياً في الدولة المستقبلية ، وذلك الأسم السائد للبعثة الدبلوماسية بين البلدان عموماً يعرف بأسم (السفارة) في عاصمة الدولة المستقبلية^٣ .

ثانياً: الفرق بين السفارة و القنصلية :

وأوضحنا الفرق بين السفارة والقنصلية فالسفارة تهتم بالقضايا السياسية والاقتصادية والثقافية بين الدول الممثلة لها مع الدول المستقبلية ، والقنصلية تهتم بالخدمات القنصلية كإصدار جوازات السفر وبطاقات الهوية وتسجيل المواليد وغيرها من الخدمات .

وفي إطار عمل السفارات يجب الإشارة إلى ان عمل السفارات يحكمه ثلاث قوانين ، اولاً القانون الدولي العام^٤ ، وثانياً القانون الخاص بدولة السفارة ، وثالثاً القانون الخاص بالدولة المضيفة للسفارة .

ثالثاً: الهيكل التنظيمي للسفارة

هناك من الأشياء الذي يجب مراعتها عند تصميم مبنى السفارة ، التي تجعله يختلف عن المباني الأخرى^٥ مثل طبيعة الموقع ، ومراحل التصميم والتنفيذ .
في حالة تصميم معمارية لمبنى سفارة يجب اخذ الاعتبارات التالية^٦ :

- ١- في التصميم أن تكون عملية الدخول و الخروج من و إلى مبنى السفارة بشكل سلس و سهل وخاصة لذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٢- تأمين مواقف للسيارات الموظفين الموظفين في السفارة والمراجعين لها ، و تكون متناسبة مع عددهم ، و توفير دخول و خروج السيارات بشكل مناسب .
- ٣- تأمين و تنظيم المرافق التابعة للسفارة و الازمة لخدمة المواطنين .
- ٤- وضع الأماكن والمواقع المهمة بعيداً عن المراجعين والزائرين .
- ٥- تجهيز ممرات ومخارج ومداخل ملائمة ومناسبة بالنسبة للمراجعين اذ توافر عدد كبير من المراجعين بهدف تقليل الازدحام .

ثم تحدثنا عن مفهوم السفير وهو مبعوث رسمي يتم تعيينه لدى دولة أخرى سيادية أو منظمة كمثل مقيم لحكومته . أو ذات سيادة . أو يتم تعيينه لمهمة دبلوماسية خاصة ومؤقتة . فالسفير بمثابة كبار ممثلي حكومة الدولة لدى الدول الأجنبية ، فهم يديرون أمور السفارة ويشرفون على المفاوضات مع الحكومات الأجنبية ، كما ينسقون أنشطة الدبلوماسيين الآخرين ووكالات دولته الأم ، سواء كان السفير متواجداً في فرنسا أو المملكة العربية السعودية أو الجبل الأسود . وفي بعض الحالات قد يتم

تعيين سفير متجول على وجه التحديد دوراً لتقديم المشورة ، ومساعدة الدولة أو الحكومة في قضايا معينة .

رابعاً: مفهوم كتاب اعتماد السفير

مفهوم كتاب اعتماد السفير وهو وثيقة تكليف رئيس البعثة بمهمة تمثيل بلاده لدى رئيس الدولة المستقبلية وتشير إلى الرغبة في اعتماده رسمياً بهذه الصفة كما يتضمن الكتاب التمني على رئيس الدولة أن تمنح السفير المعتمد الثقة وأن يقدم التسهيلات في مهمته مع الإشارة الموجزة إلى مهمة الممثل والأهداف التي سيعمل على إنجازها . وبينما مفهوم أوراق الاعتماد : وهي وثيقة رسمية ضمن أوراق العمل الدبلوماسي تواتر استخدامها عبر عصور العهد الدبلوماسي بين الملوك ورؤساء الدول ، يزود بها السفراء من قبل رئيس الدولة لتبيان صفة السفير الدبلوماسية .

وعادة ماتتألف أوراق الاعتماد من الخطاب وجواب رئيس الدولة و كتاب الاعتماد وكتاب استدعاء سلفه وتجديد أوراق الاعتماد ، وبرأى فإن أوراق الاعتماد أهمية كبيرة فهي التي تصرح بقدرة السفير على مباشرة عمله ، وربما أحد مميزاتها أنها موحدة في جميع أنحاء العالم ، إلى المعايير والمبررات في منح أوراق الاعتماد للسفراء ، فالدول تقوم بتوطيد العلاقات فيما بينها وتمارس العلاقات في بينها من خلال مبعوثيين ودبلوماسيين يمثلون الدولتين وما زاد الحاجة الى التبادل الدبلوماسي هو تطور المجتمع الدولي .

ويجب أن تستوفي أوراق الاعتماد المقدمة واحداً من المعايير التالية :

١. تخوّل الوفد مطلق الصلاحيات

٢. تعطي للوفد أو تآذن للوفد بتمثيل حكومته دون قيد^٧.

٣- لبعض أعضائه حق توقيع الوثائق الختامية

وينبغي إرسال النسخة الأصلية من أوراق الاعتماد إلى الأمين العام ، ووفقاً للممارسة المتبعة، تعتبر أوراق الاعتماد أو أوراق الوكالة ومن هنا جاءت أهمية السفير والمبعوث في ضرورة معرفته بكل التفاصيل^٨ ،

المعايير والمبررات في منح أوراق الاعتماد للسفراء

ظهر مفهوم الدبلوماسية كمعنى للاستقرار الإنساني وهي من أهم الأدوات السياسية المستخدمة في وقت السلم ووقت الحرب وهي عملية تقوم بها الدول فيما بينها لإدارة علاقتها الدولية والتفاوض وذلك من خلال إرسال مبعوثين وسفراء عالميين يقومون بإيجاد حلول ومعااهدات مقبولة للتحديات العامة^٩.

ماهي الدبلوماسية :

هناك عدة تعريفات للدبلوماسية فهي فن تمثيل الحكومة ومصالح البلد تجاه الحكومات والبلدان الأجنبية ، والسهر على حقوق وطنه ومصالحه وكرامته حتى لا تكون غير معروفة في الخارج كما أنها إدارة الشؤون الدولية وإدارة المفاوضات السياسية أو متابعتها وفقاً للتعليمات الصادرة بشأنه^{١٠}.

نجد أنه يمكن تعريف الدبلوماسية على أنها مهارة فن وأسلوب يمتلكها السفير لإيصال المعلومة بشكلها الصحيح ، إضافة الى أنها تنظيم لعلاقات الناس والدول فيما بينها لما تطلبه من علم وفن ومعرفة .

المؤهلات في اختيار المبعوثين الدبلوماسيين:

وهناك معايير كان يعتمد عليها سابقاً في اختيار السفير تعتمد على النسب أو الثروة ، أما في الوقت الحاضر أصبحت تعتمد على كمية المعرفة والخبرات والدراسة العلمية والجدارة ومعرفة اللغات الأجنبية كما أنه تم تحديد مؤشرات خاصة في اختيار السفراء وأهمها اللباقة والعمر والمذهب والجنس .

كما ورد سابقاً أنه كان من الأفضل أن تكون هذه المهنة للرجال لأنهم أقل تأثراً بالحالات العاطفية من النساء ، وقد استطاعت المرآه فيما بعد أن تثبت نفسها في هذه المهنة وقد تم تعيين أكثر من سفيرة في مختلف الدول .

وتشكل البعثة الدبلوماسية من السفراء الممثلين لبعثاتهم والموظفين القائمين على الأعمال ويتم اختيارهم من قبل وزير الخارجية وهناك موظفين ضمن أعضاء البعثة يتم تقسيمهم الى قسمين :

١- الموظفون الدبلوماسيين : وهم الوزراء والمستشارون والسكرتيرون بكل درجاتهم .
٢- الموظفون غير الدبلوماسيين : وهم من العساكر البحريون والجويون وكذلك التجار والكتاب والإعلاميين التابعون لوزارتهم الخاصة ويتم عددهم من ضمن السلك الدبلوماسي^{١١} .

ومن الأعمال التي يقوم بها سفير البعثة . تمثيل دولته لدى الدولة المبعوث إليها ، والتفاوض وقد تستمر المفاوضات بين السفير والدولة المستقبلية له لهدة أيام ، وذلك للاتفاق على معاهده أو اتفاق سلمى لأن الهدف السامى للبعثة هة إيجاد حلول سلمية بين الدول قائمة على رضا الطرفين وهذا يحقق الاستقرار والسلم العالميين^{١٢} . وضمان حماية مصالح الدولة المستقبلية ورعاية مصالحها ، والمراقبة ، وتنمية العلاقات الودية ، والتقارير ويتوقع من المهام الواجب على السفير أن يقوم بها هي إرسال تقارير لما يحصل داخل الدولة المرسل إليها وهي تحتاج إلى مصداقية في المواضيع التي يقوم بإرسالها ولذلك يتوجب عليه البحث والتدقيق قبل ارسال المعلومات.

ومن وسائل الاتصال بين السفير وحكومته لإيصال هذه المعلومات هي البرقيات السرية والمفتوحة والفاكس ، والمكالمات التليفونية ، أما المكاتبات فقد يعطى لها درجات من السرية سرى للغاية ، وسرى جداً ، وسرى ، ومحظور .

خامساً : الحصانة الدبلوماسية

ومن حيث الحصانة ومن يستحقها هم السفراء ورؤساء البعثات وأعضاء البعثات وفي حالات خاصة يتم توسيع هذه الحصانة للمقربين حيث أن الحصانة ليست مقتصرة على الشخص نفسه فقط ، بل من الممكن أن تمتد الى الأماكن التي يقيم فيها السفير أو الأوراق التي تنسب إليه ، ويتم وضع حماية لهم، وتختلف هذه الحصانة بحسب درجة السفير .

سادساً: الحصانات والامتيازات الدبلوماسية

وبالنسبة لأمتيازات الدبلوماسية فهي ضرورية لضمان استعادة الدولة المرسله من الموافقة ومن هذه المبررات الى تسمح بالامتيازات :

- ١- الامتداد الاقليمي للدولة فمقر السفارة يعد امتداد لإقليم الدولة .
- ٢- متطلبات الوظيفة وذلك لضمان قيام السفير بعمله على أكمل وجه دون أن يتعرض لأي مشاكل

١٣

وهناك أنواع من الحصانات الشخصية والحصانة القضائية .
وبحسب معهد القانون الدولي في فيينا لعام ١٩٢٤ الذي نص على قانون يقول "إن أساس الحصانات الدبلوماسية يكمن في المصلحة الوظيفية". أي أن الهدف من وجود حصانة للسفير ضمن الدولة الموفد إليها هي لتضمن أن السفير سيقوم بأداء مهامه وإيصال أهداف دولته المرسل من أجلها مع الانتباه الى أن الحصانات ليست مطلقة في كل الأوقات أي أنه يجب على السفير الالتزام بنظام الدولة المرسل إليها والانتباه الى قوانينها الداخلية.

سابعاً: (الطبيعة القانونية للعلاقات الدبلوماسية والتقنسية واعتماد أوراق السفراء)

كان المبدأ السائد هو الخوف من الاجانب وإبداء التحفظ من المبعوثين الوافدين وتحريم الاتصال بهم من قبل عامة الناس ، ولكنهم كانوا يتلقون أفضل المعاملة والاستقبال وحسب ماتملى عليهم عاداتهم وتقاليدهم التي تسمح ببعض مظاهر الاحتفال بقدمهم كما كانت لديهم حصانة وحماية لكل ما يحملونه من هدايا ورسائل من رؤسائهم ، كما كان المبعوث الدبلوماسي القديم يختار من عليا القوم ومن العناصر ذات الذكاء والقابليات الفذة إضافة إلى الاهتمام بشكلة العام ومظهره والتي تدل على مكانتهم بل وترفعها عند وصوله مع الوفد المرافق له ^{١٤} .

إن تاريخ الدبلوماسية قديم كقدم الدبلوماسية نفسها ، حيث مرت منذ القدم وحتى الآن بتطورات كثيرة ومتعاقبة يمكن تلخيصها بالمراحل التالية^{١٥}.

المرحلة الأولى : من الأزمنة القديمة وحتى القرن الخامس عشر.

المرحلة الثانية : من القرن الخامس عشر وحتى مؤتمر فيينا عام ١٨١٥.

المرحلة الثالثة : من مؤتمر فيينا ١٨١٥ وحتى الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤.

المرحلة الرابعة : من الحرب العالمية الأولى وحتى الوقت الحاضر .

إن من حق كل دولة ذات سيادة إقامة التمثيل الدبلوماسي مع الدول الأخرى بما يحقق مصالحها ، حيث لا يمكن للدول أن تعيش منعزلة عن المجتمع الدولي ، فلا بد لها من إقامة علاقات دبلوماسية وغيرها من العلاقات مع دول العالم ، وان تساهم في نشاطات مختلف المنظمات الدولية والإقليمية ضمانا لمصالح شعوبها ، ولدعم السلم والأمن الدوليين من ناحية والتعاون في مختلف المجالات بين هذه الدول من ناحية أخرى .

إن اختلاف الأنظمة السياسية والاجتماعية يجب ان لا يحول دون إقامة واستمرار العلاقات الدبلوماسية إذا ما رغب الطرفان في إقامتها وإن الاعتراف بالدول لا يعنى إقامة العلاقات الدبلوماسية معها ، كما أن قطع العلاقات الدبلوماسية ليس معناه سحب الاعتراف بها فالحياء الدبلوماسية تستند أصلاً إلى استقبال وقبول المبعوثين الدبلوماسيين^{١٦}.

وأثبتت الحياة العملية والواقعية بأنه من المجدى أن ترسل الدولة موظفاً دبلوماسياً بدرجة مقبولة للقيام بإجراءات فتح السفارة وترتيب دار للسكن وغيرها من الأمور التي يتطلبها إنشاء التمثيل الدبلوماسي الكامل ، وكإشاره لبدء التمثيل الدبلوماسي وقبل قدوم السفير الجديد وأعضاء بعثته لتسلم مهامه الرسمية .

ويحق للدولة أن تعتمد السفير في عدة دول بصفة غير قيم وذلك اقتصاداً في النفقات ، أو لعدم وجود ضرورة أو مصالح لإقامة التمثيل المقيم ، كما لا يجوز الجمع في التمثيل الدبلوماسي بين دولتين متعديتين^{١٧}. لا يُشترط في إقامة العلاقات الدبلوماسية إنشاء بعثة دائمة لإحداها، وقد ترسل إحداها المبعوثين دون الأخرى وتكتفي الأخرى بتكليف دولة صديقة أخرى برعاية مصالحها أو إنشاء قنصلية فقط. وتتفق الدول على الحد الأعلى من العناصر التي يجب أن تتكون منها البعثة .

والقنصليات نوعان : قنصلية عامة يرأسها قنصل عام، وأخرى قنصلية يرأسه قنصل ولا فرق بينهما عدا اتساع رقعة العمل الجغرافي التي تمارس كل منهما عملها وأهمية المنطقة، وليس في العرف القنصلي نظام القنصل المقيم وغير المقيم، وتقتصر مهام القنصلية على القضايا التجارية والاقتصادية والصحية ورعاية مصالح المواطنين .

وتقوم الدولة عادة باختيار سفيرها الذي ترغب أن يمثلها في الخارج من العناصر الكفوة والوطنية المخلصة والتي لها تاريخ طويل ومشهود في وظيفة السابقة التي شغلها ، فالدول بشكل عام تختار السفراء من موظفي وزارة الخارجية الذين تتوسم فيهم ومن خلال عملهم الدبلوماسي الطويل الكفاءة والقدرة واللياقة لإشغال هذا المنصب المهم ، وهذا لا يمنع أن يختار رئيس الدولة عدداً محدداً من السفراء من كبار القادة العسكريين المشهود لهم بالكفاءة أو من الوزراء السابقين أو من كبار رجال الدولة^{١٨}.

يجب أن يتم الترشيح للمنصب بعد التأكد أن الشخص الذي تنوى ترشيحه يلقى قبولاً لدى الدولة المستقبلية كما نصت المادة (٤) من اتفاقية فيينا للعلاقات الدبلوماسية لعام ١٩٦١^{١٩}. وأن الدولة المستقبلية غير ملزمة تجاه الدولة الموفدة لبيان أسباب رفض طلب اعتماد السفير . ويشهد التاريخ برفض اعتماد سفراء لأسباب مختلفة دون بيان الأسباب ، حيث إن الرفض هو حق من حقوق الدولة المشروعة ، ففي هذه الحالة يمكن ترشيح سفير آخر خلال فترة مناسبة ، ولتجنب الوقوع في أى أشكال من جراء ذلك^{٢٠} .

وعندما يتم قبول المرشح تقوم وزارة الخارجية باستصدار مرسوم تعيينه ، وتهيئة كتاب الاعتماد وجواز السفر له ولأفراد عائلته وتسهيل له دراسة الملفات المتضمنة أحدث التقارير الواردة من البعثة وشرحاً موجزاً للعلاقات القائمة بين البلدين وبياناً بالمعاهدات والاتفاقيات المختلفة المعقودة بينهما، ثم يؤدي القسم أمام رئيس الدولة وبحضور وزير الخارجية ، ومن الأفضل أن يقوم السفير بدراسة كل العادات والتقاليد المتبعة في البلاد الذي سيمثل فيها دولته ومن الأفضل ان يعرف لغة البلاد التي سيمارس مهنته فيها .

والسفير العربي عادة يزور زملاءه العرب أولاً ثم سفراء الدول الإسلامية وسفراء الدول الصديقة ثم يتعرف على رؤساء الأحزاب السياسية ورجال الصحافة البارزين ويمكن للسفير زيارة المحافظات والمقاطعات الأخرى ولقاء محافظيها ، وتدرجاً يتم تقديم نفسه ويتعرف على المجتمع الدبلوماسي من خلال إقامة الدعوات وحضور المناسبات الأخرى التي يدعى إليها ، وعلى السفير الحفاظ بدقه على مواعيد ، وحضور المناسبات قبل فتره مناسبة بعد أن تحد له دائرة المراسم مواعيد تلك الزيارات مع كبار المسؤولين^{٢١} .

وتنتهى مهام السفير في الحالات الآتية^{٢٢}:

١. عند نقلة وتعيين سفير آخر ، ويكون النقل عادة عند انتهاء الفترة ، وتكون عادة من ٤-٦ سنوات في سفارة واحدة أو اثنتين.

٢. استدعاه إلى بلده عندما يكون شخص غير مرغوب فيه لأي سبب من الأسباب .

٣. نقله إلى بلده بناء على طلبه بسبب المرض أو أى سبب من الاسباب .
٤. استدعاه الى بلده كمقدمة لتخفيض مستوى التمثيل الدبلوماسى بين البلدين عند تدهور العلاقات لأسباب سياسية.
٥. تنتهى مهام السفير عند وفاته .
٦. بسبب قطع العلاقات بين البلدين .
٧. غلق البعثة على أساس الاتفاق بين البلدين لأسباب مختلفة منها الاقتصادية .
٨. بسبب اندلاع الحرب بين البلدين .
٩. إذا طلب السفير احواله الى التقاعد أو أحيل على التقاعد بسبب بلوغه السن القانونى أو تقديم استقالته بسبب الاختلاف مع حكومة تجاه قضية معينة .
١٠. زوال الدولة الموفده كما فى حالة الاندماج أو التجزئة .

ثامناً: الطبيعة القانونية للعلاقات الدبلوماسية والقنصلية واعتماد أوراق السفراء

ويمكن القول أن الدولة تلجأ أحياناً إلى تقليص سفاراتها فى الخارج لأسباب اقتصادية بحثه ، وتعلم ذلك إلى وزارات الخارجية فى الدول وإلى السفارات المعتمدة فيها^{٢٣}.

توجب القواعد الدولية بتجديد كتب الاعتماد عند وفاة الملك أو تنازلة عن العرش باعتباره هو الذى أوفده ويمثل شخص رئيس الدولة ولسان حاله ولا يشترط تقديمها باحتفال رسمى وعادة يتم إجراء تغييرات واسعة بين السفراء عند تسلم العاهل الجديد مهام المملكة ولا يطبق ذلك على رؤساء الجمهوريات فى حالة وفاتهم أو انتهاء مهامهم باعتبار ان مهمتهم محدوده^{٢٤}.

وعند انتهاء عمل السفير يقيم وزير الخارجية أو نائبة فى بعض البلدان دعوة عشاء أو غداء على شرف السفير لتقديم هدية تذكارية له ، ومن المفضل أن يلقى السفير كلمة بالمناسبة يشيد فيها بالعلاقات بين البلدين ويشكر الدولة على تقديمها التسهيلات أثناء قيامة بأداء واجباته لديها .

ومن مراسم تقديم أوراق الاعتماد فى جمهورية روسيا الاتحادية إن روسيا حافظت على التقاليد السابقة ، إن السفراء لا يقرؤون خطاب اعتمادهم من النص المكتوب إذ يكفى الخطاب الشفهي ، ويقوم السفير فى أول خطوه له زيارة القسم البروتوكولى ليتعرف على نظام المراسم ويقدم أوراق الاعتماد للسفراء ، وفى نهاية اللقاء يطلب السفير من مدير البروتوكول تأمين لقاء له مع وزير الخارجية ويتم فى العادة الاتصال عبر الهاتف بين القسم البروتوكولى والسفارة المعنية ويتم تحديد الميعاد .

ويتم الاعلان فى وسائل الاعلام عن لقاء وزير الخارجية بالسفير الجديد ، تقديم أوراق الاعتماد فى روسيا يجرى فى جو احتفالى ، وتقوم السفاره بإرسال قائمة بموظفى السفارة الدبلوماسيين الذين سوف يشاركون بالمراسم .

ومن مراسم تقديم أوراق الاعتماد فى جمهورية مصر العربية ، لا يعتبر السفير الجديد ممثلاً لبلده بصفه رسمية إلا بعد تقديم اعتماده لرئيس الجمهورية ، نظراً لأن تقديم اعتماده تأخذ وقتاً طويلاً ، ويقوم ديوان كبير الأمناء بإبلاغ إدارة المراسم بموعد تقديم أوراق الاعتماد وتقوم المراسم بدورها بإبلاغ السفير الجديد عند وصول السفير الى القصر الجمهورى ويقوم حرس الشرف من الحرس الجمهورى بتحيةة السفير^{٢٥} .

ومن المراسم فى المملكة المغربية يجب على السفير أن ينحنى ثلاث مرات قبل الوصول الى الملك، وعندما يدخل الى القاعة وعندما يصل الى منتصفها ولحظة اقترابه من الملك .
كباحث فإننى أرى أن أن مراسيم اعتماد السفراء هى طريقة ضرورية لخلق جو من الوئام والود بين السفير الجديد والدولة ، ولكن أجد أنه من الضرورى وضع مراسيم موحدة .

الخاتمة:

تعرف الحصانة الدبلوماسية بأنها نوع من الحصانة القانونية وسياسية متبعة بين الحكومات تضمن عدم ملاحقة ومحاكمة الدبلوماسيين تحت طائلة قوانين الدولة المضيفة .

وإن منصب السفير لا يعطى إلا لمن يتمتع بخواص ومهارات معينة كأن يكون على مستوى عال من العلم والثقافة وأن يكون متقناً لأكثر من لغتين ، وأن يكون حسن المعشر وطيب اللسان ، ذو ذكاء لماع وحضور قوى .

ولكن حتى يتمكن المبعوث الدبلوماسي أو السفير من تمثيل وطنه بأفضل صورة لابد بداية من إقامة مراسم تضمن حصوله على هذا المنصب ، وتوكيله بهذا المهام ، وتمثل هذه المراسم باعتماد أوراق السفراء .

وتعرف مراسم اعتماد أوراق السفير بأنها طريقة تأكيد تكليف رئيس البعثة بمهمة تمثيل بلاده لدى رئيس الدولة المستقبلية وتشير الى الرغبة في اعتماده رسمياً بهذه الصفة ، كما يتضمن الكتاب التمنى على رئيس الدولة أن يمنح السفير المعتمد الثقة و أن يقدم التسهيلات في مهمته مع الاشارة الموجزه إلى مهمة الممثل والأهداف التي سيعمل على انجازها في تعزيز أواصر العلاقة والصداقة والمحبة بين البلدين .

وتمثل هذه العملية الاثبات القانوني الذي يخول حامله من ممارسة سلطته ضمن المساحة الجغرافية التي يكل بها .

ولهذه الأوراق أهمية خاصة تظهر بشكل جلي بطبيعتها القانونية ، ويمكن أن تنتهي مهام السفير ويتوقف عن العمل في حالات خاصه تم طرحها من خلال هذا البحث .

وأن هذه المراسم التي تقام في كل بلاد العالم للتأكيد على قبول الدولة للسفراء المبعوثين إليها ، تختلف من بلد إلى آخر .

النتائج

١. إن الدول في إطار توسيع وتوطيد علاقتها تقوم بإرسال السفراء من أجل تمثيل مصالحها

وتزودهم بأوراق اعتماد تعد هي التفويض في مزاولة أعمالهم ، إن السفراء لا يمكن القيام بأعمالهم مالم يمتلكون أوراق اعتماد مرخصة من قبل دولتهم .

٢. إن ورق الاعتماد يقصد بها وثيقة رسمية تصدرها الدولة عند تعيين السفير في دولة أخرى ويحملها السفير النعين لكي يقدمها إلى رئيس الدولة المعتمد لديها .

٣. إن لكل دولة نظام قانوني في منح أوراق الاعتماد تستند عليه يختلف من دولي إلى أخرى فلكل منها تقوم على معايير في منح أوراق الاعتماد .

٤. إن أوراق الاعتماد تعد الشرعية لعمل السفير ، فإن لم يملك أوراق الاعتماد فإنه لا يمكن أن يمارس عملة كسفير .
٥. يتمتع السفير بحصانات تحميه في الدول المستضاف بها ، وتحميه من التعرض لأي مساءلة.
٦. معرفة السفراء بكل المشكلات والمعوقات التي تمنع تحقيق التعاون بين دولته والدولة المستقبلية ، والعمل على تحسين العلاقة بين البلدين .
٧. إثبات دور المرأة في المجتمع ، عن طريق قدرتها للوصول لهذه المهنة وتمثيل بلادها ، والعمل كسفيرة .
٨. انخفاض معايير القبول كسفير للبلد عما سبق ، وأصبحت تشترط بشكل أساسي على التعامل بشكل لبق ولائق .

التوصيات

١. تدعو الدول الى تضمين المعايير اللازمة في منح أوراق الاعتماد وذلك من خلال حصرها في تشريع بنص عليها .
٢. تقترح إلى إعادة النظر في الاتفاقيات الدولية ذات الشأن التي تتضمن نصوص خاصة بأوراق الاعتماد للسفراء من أجل تلاقي الثغرات الموجودة التي تؤدي الى سوء استغلال .
٣. العمل بالنص الخاص بموعد تقديم ورقة الاعتماد إذ تحت المادة ١٣ من اتفاقية فيينا للعلاقات الدبلوماسية عام ١٩٦١ على أن يتوقف أوراق الاعتماد الى وصول البعثة الدبلوماسية ، ان تقترح ارسال اوراق الاعتماد قبل وصول البطل الدبلوماسي أو ارسال نسخة من ورقة الاعتماد لتجنب رفض الدولة .
٤. العمل على رفع حماية السفراء في الدول المستضيفه ، وحث الدولي على الالتزام اتجاه السفير بمعايير الأمان وتوفيره له ، دون الحاجه للاتصال ببلده ليتولى هذه المهمة .
٥. تعزيز دور المرأة في العمل السياسي لكونها أبدت رد فعل جيد اتجاه تمثيلها لدولتها .

الهوامش:

- ١ د. ابو هيف على صادق ، القانون الدبلوماسى ، الاسكندرية منشأه دار المعارف للنشر (٢٠٠٥) ، ص ١٠٣
- ٢ - محمد حسنين هيكل ، سنوات الغليان ، الطبعة الاولى ، القاهرة : مركز الاهرام للترجمة والنشر ، ١٩٨٨ ، ص ٤٨
- ٣ سموحى فوق العادة ، قواعد البروتوكول ، دمشق دار اليقظة العربية ، ١٩٧٨ ، ص ٦٦
- ٤ - عصام العطية ، القانون الدولي ، بغداد ، دار الحكمة ، ١٩٩٣ ، ص ٤٣ .
- ٥ - أحمد ابو الحسن حلبى ، دبلوماسية المؤتمرات فى عصر الامم المتحدة ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم السياحية ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٩ ، ص ٣٦ .
- ٦ - السيد بهنس ، الإعلام وإدارات الازمات الدولية ، الطبعة الأولى ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠١٠ ، ص ٨٠ .
- ٧ - محمد عبد الهادي ، الدبلوماسية فى زمن الهيمنة الأمريكية ، الطبعة الأولى ، القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦ ، ص ٥٨ .
- ٨ - د على حسن الشامى ، الدبلوماسية ، الطبعة الثالثة ، دار ثقافته للنشر والتوزيع ، عمان ، الإصدار الاول - ٢٠٠٧ - ص ١٧
- ٩ - سموحى فوق العادة ، الدبلوماسية الحديثة - دار اليقظة العربية - بيروت - ١٩٧٤ - ص ١ .
- ١٠ - اليونس يوسف - الحصانة - دمشق الطبعة الاولى ، دار طلاس ٢٠٠٨ - ص ٨٤ .
- ١١ - عبد الفتاح شبانة - الدبلوماسية - الطبعة الاولى - مكتبة مدبولى - القاهرة - ٢٠٠٢ لا - ص ٢٥ .
- ١٢ - السيد أمين شلبى - فى الدبلوماسية المعاصرة - الطبعة الاولى - عالم الكتب والنشر - القاهرة - ١٩٨٨ - ص ٦٥ .
- ١٣ - حيدر عبد المحسن شهد العويدى ، المتغيرات الدولية الحديثة فى السياسة الدولية وتأثيرها على حصانات وامتيازات المبعوثين الدبلوماسيين - اطروحة ماجستير الاردن - ٢٠٠٥ - ص ٤٠ .
- ١٤ - احمد عبد المجيد - قنصل الدول - القاهرة - دار المعارف ، ١٩٧٧ - ص ٣١ .
- ١٥ - عز الدين فودة - النظم الدبلوماسية ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٦١ ، ص ٧٦ .
- ١٦ - جمال الالوسى ، الدبلوماسية عند المسلمين العرب ، دار المقتبس ، بغداد ، ٢٠٠٨ ، ص ١٦ ..
- ١٧ - ضرغام عبدالله سعيد ، قوة العمل الدبلوماسى فى السياسة ، دار أفق عربية ١٩٧٥ ، ص ١٩ .
- ١٨ - عماد يوسف وأروى صباغ ، مستقبل السياسات الدولية تجاه الشرق الاوسط ، مركز دراسات الشرق الاوسط ، ص ٩٢
- ١٩ - زهير الحسينى ، مصادر القانون الدولي ، الطبعة الاولى ، بنغازى ، منشورات جامعة قاريونس ١٩٩٣ ، ص ٣٠ .
- ٢٠ - د بطرس غالى والدكتور محمود خيرى عيسى ، المدخل فى علم السياسة ، ص ١٩ - الطبعة الخامسة - ص ١٩ .
- ٢١ - فاروق الحريرى ، الكياسة فى المجتمع المتحضر ، المكتبة الوطنية ، العراق ، ص ٨٦ ،
- ٢٢ - د ضرغام عبدالله سعيد ، مرجع سابق ، ص ٤٥ .
- ٢٣ - د ضرغام عبدالله سعيد ، مرجع سابق ، ص ٧٣ .
- ٢٤ - هارنولد ليكسون ، الدبلوماسية ترجمة محمد الزقزوقى ، مكتبة الانجلو ، القاهرة ١٩٥٧ ، ص ١١٩ .
- ٢٥ - أمين شلبى ، بين الدبلوماسية القديمة والحديثة ، السياسة الدولية ، العدد ١٤٠ / ٢٠٠٠ ،

المصادر :

- ١ . د ابو هيف على صادق ، القانون الدبلوماسى ، الاسكندرية منشأه دار المعارف للنشر (٢٠٠٥) .
- ٢ . محمد حسنين هيكل ، سنوات الغليان ، الطبعة الاولى ، القاهرة : مركز الاهرام للترجمة والنشر ، ١٩٨٨ .
- ٣ . سموحى فوق العادة ، قواعد البروتوكول ، دمشق دار اليقظة العربية ، ١٩٧٨ .
- ٤ . عصام العطية ، القانون الدولي ، بغداد ، دار الحكمة ، ١٩٩٣ .
- ٥ . أحمد ابو الحسن حلبى ، دبلوماسية المؤتمرات فى عصر الامم المتحدة ، رسالة ماجستير ، كلية العلوم السياحية ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٩ .

٦. السيد بهنس، الإعلام وإدارات الازمات الدولية، الطبعة الأولى، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠١٠ -
٧. محمد عبد الهادي ، الدبلوماسية في زمن الهيمنة الأمريكية ، الطبعة الأولى ، القاهرة : نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠٠٦ .
٨. عبد الفتاح شبانة - الدبلوماسية - الطبعة الاولى - مكتبة مدبولي - القاهرة - ٢٠٠٢ .
٩. السيد أمين شلبي - فى الدبلوماسية المعاصرة - الطبعة الاولى - عالم الكتب والنشر - القاهرة - ١٩٨٨ -
١٠. د على حسن الشامى ، الدبلوماسية ، الطبعة الثالثة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، الإصدار الاول - ٢٠٠٧ .
١١. سموحى فوق العادة ، الدبلوماسية الحديثة - دار اليقظة العربية - بيروت - ١٩٧٤ - .
١٢. اليونس يوسف - الحصانة - دمشق الطبعة الاولى ، دار طلاس ٢٠٠٨ .
١٣. حيدر عبد المحسن شهد العويدى ، المتغيرات الدولية الحديثة فى السياسة الدولية وتأثيرها على حصانات وامتيازات المبعوثين الدبلوماسيين - اطروحة ماجستير الاردن - ٢٠٠٥ -
١٤. ضرغام عبدالله سعيد ، قوة العمل الدبلوماسى فى السياسة ، دار أفاق عربية ١٩٧٥ .
١٥. عماد يوسف وأروى صباغ ، مستقبل السياسات الدولية تجاه الشرق الاوسط ، مركز دراسات الشرق الاوسط .
١٦. زهير الحسينى ، مصادر القانون الدولى ، الطبعة الاولى ، بنغازى ، منشورات جامعة قاريونس ١٩٩٣ .
١٧. هارنولد ليلكسون ، الدبلوماسيه ترجمة محمد الزقزوقى ، مكتبة الانجلو ، القاهرة ١٩٥٧ .
١٨. أمين شلبي ، بين الدبلوماسية القديمة والحديثة ، السياسة الدولية ، العدد ١٤٠ / ٢٠٠٠ .