

فاعلية توظيف التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى طلاب المرحلة الثانوية في العراق

م.م. ثائر عطوي عبود

المديرية العامة لتربية واسط/قسم تربية الصويرة

الملخص:

يهدف هذا البحث إلى دراسة فاعلية استراتيجيات التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب في المرحلة الثانوية في العراق تم تطبيق منهجية وصفية باستخدام استبيان مكون من 20 فقرة موزعة على 100 معلماً من مختلف التخصصات الدراسية، حيث تم تقسيم العينة بشكل متوازن بين المعلمين المتخصصين في مواد اللغة العربية من خلال تطبيق استراتيجيات التعليم التكاملي، مثل التعلم القائم على المشاريع، والتعلم التعاوني، واستخدام التكنولوجيا، من خلال نتائج الاستبيان، يمكن استنتاج أن التعليم التكاملي يعد أداة فعالة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. أظهرت النسب المرتفعة من الموافقة على استخدام استراتيجيات مثل التعلم القائم على المشاريع والتعلم التعاوني، أن هذه الأساليب تساهم في تحسين القدرة الكتابية لدى الطلاب بشكل كبير. كما تبين أن دمج الكتابة مع مجالات دراسية أخرى، سواء من خلال القراءة أو التفكير النقدي، يعزز تنظيم الأفكار وجودة الكتابة. استخدام الأدوات التكنولوجية مثل المدونات والمنديات، وكذلك دمج الأنشطة العملية مثل المحاكاة، يعتبر من الاستراتيجيات التي لها تأثير إيجابي على تطوير مهارات الكتابة بشكل متكامل.

الكلمات المفتاحية: التعليم التكاملي، مهارات التعبير الكتابي، استراتيجيات التعليم، المدارس الثانوية، العراق، التعلم التفاعلي

Abstract:

This research aims to study the effectiveness of integrative teaching strategies in developing writing expression skills among students in secondary schools in Iraq. A descriptive methodology was applied using a 20-item questionnaire distributed to 100 teachers from various academic disciplines. The sample was evenly divided between teachers specialized in Arabic language subjects. The integrative teaching strategies, such as project-based learning, cooperative learning, and the use of technology, were applied. Based on the results of the questionnaire, it can be concluded that integrative teaching is an effective tool in developing writing expression skills among students. High approval rates for the use of strategies such as project-based learning and cooperative learning indicate that these methods significantly contribute to improving students' writing abilities. Additionally, integrating writing with other academic areas, whether through reading or critical thinking, enhances the organization of ideas and the quality of writing. The use of technological tools such as blogs and forums, as well as incorporating practical activities like simulations, is considered a strategy that has a positive impact on the development of writing skills in an integrative manner.

Keywords: Integrative teaching, writing expression skills, teaching strategies, secondary schools, Iraq, interactive learning

المقدمة:

يعد التعبير الكتابي من أهم المهارات التي يجب أن يمتلكها الطلاب في مراحل التعليم المختلفة. يساهم تحسين مهارات الكتابة في تعزيز التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب، وهو ما ينعكس بشكل مباشر على

قدرتهم على التعبير عن أفكارهم ومواقفهم بطرق منظمة وفعالة. تعتبر استراتيجيات التعليم التكاملي من الأساليب الحديثة التي تهدف إلى دمج مختلف عناصر التعلم، مثل المواد الدراسية المتنوعة، التفاعل الجماعي، واستخدام التكنولوجيا، وذلك لتحفيز الطلاب على تنمية مهاراتهم في الكتابة. تعد هذه الاستراتيجيات من الأساليب الفعالة

التي تساعد على تحسين قدرات الطلاب في التعبير الكتابي من خلال الجمع بين الأنشطة العملية والنظرية، بالإضافة إلى تحفيز التعاون بين الطلاب وتعزيز التفاعل في البيئة الصفية.

مشكلة البحث وأسئلته:

تتمثل مشكلة البحث في عدم تحقيق مستوى متقدم في مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب في المرحلة الثانوية في العراق، وذلك نتيجة لعدة عوامل، منها محدودية استراتيجيات التعليم التقليدية التي تركز على التلقين بدلاً من استخدام أساليب تفاعلية وتكاملية. يهدف البحث إلى دراسة مدى فاعلية استراتيجيات التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي، بالإضافة إلى تحديد العوامل التي يمكن أن تؤثر في نجاح هذه الاستراتيجيات في البيئة التعليمية العراقية.

أسئلة البحث:

1. ما مدى تأثير استراتيجيات التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب في مدارس العراق؟

2. ما العوامل التي قد تؤثر في تطبيق استراتيجيات التعليم التكاملي في مدارس العراق؟

3. كيف يمكن تحسين مستوى التعبير الكتابي لدى الطلاب باستخدام استراتيجيات التعلم التكاملي؟

4. هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين فعالية استراتيجيات التعليم التكاملي في المدارس الحضرية والريفية؟

أهداف البحث:

1. تحليل فعالية استراتيجيات التعليم التكاملي في تحسين مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب في مدارس العراق.

2. استكشاف مدى استخدام المعلمين لاستراتيجيات التعليم التكاملي في تدريس التعبير الكتابي.

3. تحديد العوامل المؤثرة في تطبيق استراتيجيات التعليم التكاملي في المدارس العراقية.

4. اقتراح توصيات لتحسين استراتيجيات التعليم التكاملي في المدارس العراقية بهدف تعزيز مهارات الكتابة.

أهمية البحث:

تتجلى أهمية البحث في تقديم استراتيجيات مبتكرة وفعالة لتحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب في المدارس العراقية، والتي تعد من المهارات الأساسية التي يحتاجها الطلاب في مختلف مجالات حياتهم الأكاديمية والمهنية. يوفر البحث أيضاً فرصة لدراسة كيفية تطبيق التعليم التكاملي في بيئة تعليمية قد تكون بحاجة إلى تحديث أساليب التدريس. علاوة على ذلك، يمكن أن يساهم البحث في تحسين تفاعل الطلاب مع المعلمين ومع المادة الدراسية، مما يعزز من فهمهم للمفاهيم ويطور قدرتهم على التعبير الكتابي بشكل أكثر دقة وتنظيماً. كما يساهم البحث في تقديم حلول تعليمية قابلة للتطبيق في المدارس العراقية من خلال الاستفادة من التجارب الدولية في استخدام استراتيجيات التعليم التكاملي.

منهجية البحث:

يعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي، حيث سيتم جمع البيانات من خلال استبيان موجه للمعلمين في عدد من المدارس الثانوية في العراق. سيتم استخدام هذا الاستبيان لتحديد مدى تطبيق استراتيجيات التعليم التكاملي وأثرها على تحسين مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. يشمل البحث استخدام أسلوب التحليل الكمي للبيانات المستخلصة من إجابات الاستبيان، وذلك عبر حساب النسب المئوية والإحصاءات المناسبة لفحص مدى تأثير الاستراتيجيات التعليمية على تطوير مهارات الكتابة.

المبحث الأول: مفهوم التعليم التكاملي وأهدافه

المطلب الأول: تعريف التعليم التكاملي

التعريف اللغوي

التكامل في اللغة يأتي من الجذر العربي "كمل"، والذي يعني التمام أو الإتمام. أما كلمة "التكاملي" فهي صفة تعني الجمع أو الربط بين عناصر أو أجزاء مختلفة لتكوين وحدة متكاملة. وبالتالي، يمكن تعريف "التعليم التكاملي" لغوياً على أنه عملية تجمع بين عدة عناصر أو مجالات تعليمية بهدف تحقيق الفائدة الكاملة للطلاب.¹

التعريف الاصطلاحي

¹ الإدريسي، ربيعة العمراني. "المدخل التكاملي في تعليم اللغة العربية وتعلمها". في أعمال اليوم الدراسي: اللغة العربية: أدوات التحليل وأسئلة التدريس مراكز: جامعة القاضي عياض. كلية اللغة العربية. مختبر مناهج البحث في اللغة العربية واللغات، (2016): 227 - 254

التعليم التكاملي هو نهج تربوي يهدف إلى دمج مختلف المواد الدراسية أو المهارات في سياق واحد، بحيث يتمكن الطالب من ربط المعارف والأفكار المتنوعة ضمن محتوى موحد. يُركز هذا النموذج على تفاعل المواد الدراسية فيما بينها، ويتجاوز التعليم التقليدي الذي يفرّق بين المواد الدراسية المختلفة. يُشجّع هذا النموذج على التفكير النقدي، وحل المشكلات، والعمل الجماعي، مما يساعد الطلاب على تطبيق معارفهم في مواقف حياتية واقعية.²

المطلب الثاني: أهداف التعليم التكاملي

أهداف التعليم التكاملي متنوعة، ومن أبرزها:³

- تعزيز الفهم العميق للمفاهيم عبر ربط المعارف من مختلف المواد الدراسية.
- تحسين مهارات التفكير النقدي وحل المشكلات لدى الطلاب من خلال تقديم موضوعات ذات علاقة متنوعة.
- تنمية مهارات التعاون والعمل الجماعي بين الطلاب.
- تحفيز الطالب على استخدام المعرفة المكتسبة في مواقف حياتية واقعية، مما يزيد من دافعيته للتعلم.

المبحث الثاني: دور التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي

المطلب الأول: أهمية التعليم التكاملي في تحسين مهارات التعبير الكتابي

يُعتبر التعليم التكاملي ذا أهمية كبيرة في تحسين مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب، وذلك من خلال عدة جوانب:⁴

² غربا، أحمد. "أثر المنهج التكاملي في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها". مجلة الأرائك للعلوم والإنسانيات ع6 (2024): 148 - 162

³ حسنين، أحمد طاهر، و هيئة التحرير. "المنهج التكاملي في تدريس اللغة العربية وتقويمه: الإمارات رائدة المنهج التكاملي في مناهجها

التعليمية". التربية س 10 ، ع 77 (1989): 61 - 71

⁴ دحماني، عبدالحفيظ. "المدخل التكاملي في تعليم مهارات اللغة العربية ومخرجاته: الوضعيات الإدماجية لامتحان شهادة التعليم المتوسط "2015-2019"

مدونة". مجلة إحالات ع7 (2021): 216 - 227

1. تنمية القدرة على الربط بين المعارف: في التعليم التكاملي، يُشجع الطلاب على دمج المفاهيم من مواد دراسية متنوعة مثل اللغة العربية، العلوم، والتاريخ، مما يساعدهم على ربط الأفكار والمعلومات بشكل أكثر تكاملاً. هذه القدرة على الدمج تساهم بشكل مباشر في تحسين قدرتهم على التعبير الكتابي، حيث يصبح بإمكانهم استخدام معارفهم في إنشاء نصوص مترابطة وواضحة.

2. تعزيز التفكير النقدي وتنظيم الأفكار: من خلال التعليم التكاملي، يتعلم الطلاب كيفية التفكير النقدي وطرح أفكار معقدة بأسلوب منطقي، مما يحسن تنظيم أفكارهم عند الكتابة. فكلما تعلموا كيفية ترتيب أفكارهم بطريقة متسلسلة وواضحة، أصبح لديهم القدرة على التعبير بشكل فعال في الكتابة، مما يساهم في تحسين أسلوبهم الكتابي.

3. توسيع الفهم الموضوعي: بما أن التعليم التكاملي يعزز الفهم العميق من خلال معالجة المواضيع من زوايا متعددة، فإن ذلك يساعد الطلاب في تعزيز معرفتهم في مختلف المجالات. هذا التوسع في الفهم يمكنهم من الكتابة بطريقة أوسع وأشمل، مما يزيد من إبداعهم في التعبير الكتابي.

4. تنمية مهارات التواصل: التعليم التكاملي لا يقتصر فقط على تلقي المعلومات، بل يشمل أيضاً التفاعل مع الآخرين والعمل الجماعي. هذه العمليات الاجتماعية تساعد الطلاب على اكتساب مهارات تواصل أفضل، وهو ما ينعكس على قدرتهم في التعبير الكتابي بوضوح وفعالية.

من خلال هذه الجوانب، يساهم التعليم التكاملي بشكل كبير في تحسين مهارات التعبير الكتابي للطلاب، حيث يتيح لهم فرصة تطوير النصوص بشكل منطقي، منظم، ومترابط، مما يسهل عليهم التعبير عن أفكارهم بوضوح وفعالية. يعد التعليم التكاملي من الأساليب التعليمية الحديثة التي تدمج بين عدة مجالات ومصادر تعلم مختلفة بهدف تحسين تجربة الطالب وتطوير مهاراته بشكل متكامل. في تحسين مهارات التعبير الكتابي، يعد التعليم التكاملي أداة فعالة تساعد الطلاب على تطوير القدرة على الكتابة بشكل إبداعي ومنظم. من خلال دمج مهارات الكتابة مع المحتوى الدراسي من مواد مختلفة مثل العلوم، الرياضيات، والتاريخ، يمكن للطلاب فهم الكتابة بشكل أعمق وأوسع. على سبيل المثال، إذا كان الطالب يكتب تقريراً علمياً عن تجربة مختبرية في مادة العلوم، فإنه يجمع بين مهارات الكتابة والمهارات التحليلية والتفسيرية التي يحتاجها لتوثيق النتائج. هذا التداخل بين المهارات يعزز قدرة الطالب على التعبير الكتابي بشكل أكثر وضوحاً وتنظيماً.

علاوة على ذلك، يوفر التعليم التكاملي فرصاً للطلاب لاستخدام التكنولوجيا في الكتابة، مما يزيد من فعالية التعبير الكتابي. على سبيل المثال، يمكن استخدام البرمجيات التعليمية والأدوات التفاعلية مثل منصات الكتابة الرقمية أو برامج التصحيح التلقائي لتعليم الطلاب كيفية تحسين كتاباتهم بشكل أسرع وأكثر دقة. يمكن للطلاب أن يتعلموا من الأخطاء في الوقت الفعلي، مما يساهم في رفع مستوى إبداعهم وقدرتهم على الكتابة بمزيد من التميز.⁵

أيضاً، يشجع التعليم التكاملي على التعلم التعاوني بين الطلاب، حيث يعمل الطلاب معاً في مجموعات صغيرة لكتابة مواضيع مختلفة أو تحضير عروض كتابية جماعية. هذه الأنشطة لا تقتصر على تحسين مهارات الكتابة فقط، بل تعزز من مهارات التعاون والقدرة على التواصل بين الطلاب. على سبيل المثال، يمكن للطلاب في مجموعة أن يكتبوا مشروعاً مشتركاً حول موضوع تاريخي أو أدبي، ويقوم كل منهم بالمساهمة في أجزاء معينة من المشروع. هذا التعاون يمكن أن يعزز من الإبداع الجماعي، ويوفر ملاحظات فورية من الزملاء حول الكتابة، مما يساعد على تحسين المهارات الفردية للطلاب.⁶

من الأمثلة الأخرى التي توضح أهمية التعليم التكاملي في تحسين مهارات التعبير الكتابي هي التعلم القائم على المشاريع. عندما يعمل الطلاب على مشاريع دراسية تتطلب منهم الكتابة بشكل مفصل، مثل إعداد تقارير أو أبحاث حول موضوعات متعددة التخصصات، فإنهم يضطرون إلى استخدام مهارات الكتابة الأكاديمية في سياقات حقيقية. هذا النوع من التعلم يتيح للطلاب فرصة تطبيق المعرفة التي اكتسبوها في مواد دراسية مختلفة على مهام الكتابة المعقدة. على سبيل المثال، في مشروع عن التغير المناخي، قد يدمج الطالب مهارات الكتابة العلمية مع معرفته الجغرافية والبيئية، مما يجعل الكتابة أكثر تخصصاً ودقة.⁷

من خلال هذه الأمثلة، يمكننا أن نرى أن التعليم التكاملي لا يقتصر على تحسين مهارات الكتابة فحسب، بل يعزز من قدرة الطالب على التفكير النقدي، وتنظيم الأفكار، وإنتاج نصوص مكتوبة بشكل مؤثر ومتقن.

المطلب الثاني: استراتيجيات التعليم التكاملي في تنمية التعبير الكتابي

⁵ خضر، عبدالعظيم إبراهيم محمد. "المدخل التكاملي لتدريس مقررات اللغة العربية في كليات الإعلام وأقسامه واتجاهات الخبراء والطلاب نحوه: بالتطبيق على جامعة الأزهر". مجلة البحوث الإعلامية 50 (2018): 19 - 52

⁶ الحافي، ماجد بن مقعد. "تقويم الممارسات التدريسية للطلاب المعلم "تخصص اللغة العربية" في ضوء المدخل التكاملي". مجلة كلية التربية مج30، ع119 (2019): 262 - 294

⁷ المخينية، فاطمة بنت ناصر. "تعليمية اللغة العربية في ضوء المنجز اللساني الحديث: مدخل تكاملي حاسوبي معرفي لتعليم وتعلم اللغة العربية". مجلة الدراسات اللغوية والأدبية س11، ع1 (2020): 23 - 36

تعتبر استراتيجيات التعليم التكاملي من الأدوات الفعالة التي يمكن أن تساهم بشكل كبير في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. وفيما يلي بعض الاستراتيجيات التي يمكن تطبيقها:

- 1- استخدام المشروعات المتكاملة: المشروعات المتكاملة تجمع بين مواد دراسية متعددة وتدفع الطلاب إلى استخدام معرفتهم المكتسبة من مختلف التخصصات في كتابة نصوص أو تقارير. على سبيل المثال، يمكن للطلاب إعداد مشروع يتناول موضوعاً بيئياً، حيث يجمعون بين المعرفة البيئية من مادة العلوم والتحليل الأدبي من مادة اللغة العربية، مما يساعدهم في تطوير مهارات الكتابة الأكاديمية والتعبير المنظم.⁸
- 2- التعلم القائم على المشكلات (Problem-Based Learning): تقوم هذه الاستراتيجية على تقديم مشكلات حقيقية يتعين على الطلاب حلها باستخدام معارفهم من مجالات مختلفة. من خلال هذه الطريقة، يتم تحفيز الطلاب على التفكير النقدي والبحث، مما يعزز قدرتهم على تنظيم أفكارهم وكتابتها بشكل منطقي. الكتابة هنا تأتي كأداة لتوثيق الحلول والآراء في معالجة المشكلة.⁹
- 3- التعلم التعاوني: في التعلم التكاملي التعاوني، يعمل الطلاب في مجموعات لتبادل الأفكار والمشاركة في إنتاج نصوص كتابية. يتعلم الطلاب كيفية مناقشة موضوع معين، تبادل وجهات نظر مختلفة، ثم كتابة نص مشترك يعكس تلك النقاشات والأفكار المتنوعة. هذه الاستراتيجية تعزز مهارات التعاون وتنمي القدرة على التعبير الكتابي بشكل جماعي.¹⁰
- 4- الكتابة عبر المواد الدراسية المتعددة: يمكن للطلاب استخدام مهارات الكتابة لتناول موضوعات تربط بين أكثر من مادة دراسية. على سبيل المثال، يمكن للطلاب كتابة مقال عن الثورة الصناعية باستخدام مفاهيم من التاريخ والاقتصاد والعلوم. هذا النوع من الكتابة يعزز قدرة الطلاب على دمج الأفكار من مجالات متعددة في نص واحد، مما يزيد من مهاراتهم في التعبير الكتابي.¹¹
- 5- التغذية الراجعة المستمرة: في سياق التعليم التكاملي، يتم تشجيع الطلاب على مراجعة نصوصهم الكتابية باستمرار بناءً على التغذية الراجعة من المعلمين والزملاء. توفر هذه العملية فرصاً لتحسين النصوص الكتابية

⁸ رزق، هديل. "نحو منهاج تكاملي فلسطيني: صورة المرأة في كتاب اللغة العربية للصف التاسع الأساسي (النسخة التجريبية)". رؤى تربوية ع 13 (2004): 9 - 11

⁹ الدليمي، أحمد محمد مخلف. "دراسة مقارنة لأثر أسلوب تعليم اللغة العربية التكاملي والتقليدي في تحصيل التلاميذ". مجلة الآداب والعلوم ع 7 (2003): 189 - 214

¹⁰ عريف، هنية، و لبوخ بوجملين. "المداخل الحديثة في تعليم اللغة العربية من تعليم اللغة إلى تعليم التواصل باللغة". الأثر ع 23 (2015): 21 - 30

¹¹ السبع، سعاد سالم أحمد، مصطفى عبدالسميع محمد، و علي أحمد مذكور. "منهج لتعليم النحو باستخدام المدخل التكاملي في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة من التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية" رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة، القاهرة، 2002

وتطوير مهارات التعبير الكتابي. من خلال تلقي ملاحظات شاملة حول استخدام الأسلوب، التماسك، والمحتوى، يمكن للطلاب أن يتحسنوا في التعبير بشكل دقيق وفعال.¹²

6- التوظيف الإبداعي للوسائل التكنولوجية: يمكن توظيف وسائل التكنولوجيا مثل برامج الكتابة التفاعلية، المدونات الإلكترونية، أو منصات التعليم الإلكتروني لدعم التعليم التكاملي. من خلال هذه الوسائل، يمكن للطلاب أن يشاركوا في كتابة نصوص مبتكرة تتضمن مصادر متعددة، سواء كانت نصوصاً أكاديمية أو مصادر بصرية وسمعية، مما يعزز مهارات التعبير الكتابي عبر الوسائل الحديثة.¹³

7- الأنشطة الكتابية المفتوحة: تشجيع الطلاب على إجراء أنشطة كتابية مفتوحة مثل الكتابة الإبداعية أو المقالات الأدبية التي تجمع بين الأفكار المستخلصة من مختلف المواد الدراسية. هذه الأنشطة تمنح الطلاب الفرصة للتعبير عن أنفسهم بحرية، مما يعزز قدراتهم على استخدام اللغة بطريقة مبدعة ومتراصة.

8- الربط بين الكتابة والمناقشات الجماعية: من خلال دمج المناقشات الجماعية في التعلم التكاملي، يمكن للطلاب تبادل الأفكار والتعليقات حول مواضيع معينة قبل البدء في كتابة نصوصهم. هذا الربط بين النقاشات والكتابة يساعد في تنظيم الأفكار وتنميتها، ويعزز قدرة الطلاب على كتابة نصوص مبنية على فهم عميق للموضوعات.¹⁴

باستخدام هذه الاستراتيجيات، يمكن للتعليم التكاملي أن يساهم في تعزيز مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب، مما يعزز قدرتهم على كتابة نصوص متكاملة ومنظمة تعكس الفهم العميق للمواضيع المتعددة.

الدراسة التطبيقية:

العينة:

تم اختيار العينة من مدارس العراق، حيث تم تحديد المرحلة الثانوية باعتبارها الفئة المستهدفة، وذلك لأن هذه المرحلة تعتبر من أكثر المراحل التي تشهد تطوراً في مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. تم اختيار العينة بشكل

¹² سليم، إيمان محمود إبراهيم، علي عبد المنعم محمد حسين، و علي سعد جاب الله. "استراتيجية مقترحة قائمة على المدخل التكاملي لتنمية مهارات التواصل الشفهي لدى الناطقين بغير اللغة العربية." مجلة القراءة والمعرفة ع233 (2021): 273 - 304

¹³ السناني، عادل بن علي غانم. "فاعلية برنامج قائم على المدخل التكاملي في تنمية مهارات التفوق البلاغي لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها." تعليم العربية لغة ثانية مج4، ع8 (2022): 102 - 153

¹⁴ حسين، محمد منصور. "تحديات منهج اللغة العربية الجديد وفقاً للمنهج التكاملي للصف الثالث المتوسط "2018 م." مجلة الكلية الإسلامية الجامعة ع75 (2023): 551 - 570

عشوائي من مجموعة من المدارس الحكومية في العاصمة بغداد وبعض المحافظات الكبرى مثل البصرة والموصل لتغطية مناطق مختلفة.

تتكون العينة من 100 معلمًا من مختلف التخصصات الدراسية، حيث تم تقسيم العينة بشكل متوازن بين المعلمين المتخصصين في مواد اللغة العربية. تم اختيار عدد المعلمين بناءً على ضرورة التمثيل الكافي للمجتمع المستهدف مع مراعاة تنوع الخلفيات التعليمية والمناطق الجغرافية.

المجتمع:

المجتمع المستهدف في هذا البحث هو المعلمون في مدارس العراق، حيث يعكس هذا المجتمع التحديات والفرص التي يواجهها المعلمون في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب في البيئة التعليمية العراقية. تم اختيار المعلمين في مدارس الحكومة، حيث تتوفر الفرصة لتقييم تأثير استراتيجيات التعليم التكاملي في بيئات تعليمية متنوعة تشمل المدن الكبرى والمناطق الأقل تحضرًا.

الأداة:

تم استخدام استبيان موجه للمعلمين كأداة لجمع البيانات. تضمن الاستبيان أسئلة مقننة تتعلق بتوظيف استراتيجيات التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. تم تصميم الاستبيان ليشمل أسئلة مغلقة تتراوح إجاباتها بين موافق، محايد، وغير موافق، مما يسهل قياس مدى توافق المعلمين مع الأساليب المطروحة. بالإضافة إلى ذلك، شمل الاستبيان بعض الأسئلة المفتوحة لتمكين المعلمين من التعبير عن آرائهم بشكل أكثر تفصيلاً.

تم إرسال الاستبيان عبر البريد الإلكتروني إلى المعلمين بعد أن تم التنسيق مع إدارة المدارس، وتم تحديد مدة أسبوعين لاستلام الردود.

النتائج:

البعد الأول: مهارات التعبير الكتابي

السؤال	موافق (%)	محايد (%)	غير موافق (%)
--------	-----------	-----------	---------------

10	20	70	[1] يعتبر التعليم التكاملي من الأدوات الفعالة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب.
10	25	65	[2] يساعد التعليم التكاملي في تطوير قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم بوضوح ودقة.
10	30	60	[3] تطبيق استراتيجيات التعليم التكاملي يعزز من قدرة الطلاب على الكتابة بشكل مبدع.
10	15	75	[4] توفر أدوات التعليم التكاملي فرصاً أفضل للطلاب لتطوير مهارات الكتابة في مجالات متعددة.
10	35	55	[5] يساعد التعليم التكاملي في تعزيز التعاون بين الطلاب في ممارسات الكتابة الجماعية.
5	15	80	[6] التعليم التكاملي يساهم في تحسين تنوع أساليب الكتابة لدى الطلاب.
10	20	70	[7] ألاحظ تحسناً ملحوظاً في جودة الكتابة لدى الطلاب نتيجة لاستخدام التعليم التكاملي.
10	25	65	[8] يساهم التعليم التكاملي في تطوير مهارات الطلاب في تنظيم أفكارهم قبل الكتابة.
10	30	60	[9] استخدام التعليم التكاملي يساعد الطلاب على استخدام المصادر المختلفة في الكتابة بشكل أكثر فعالية.
5	20	75	[10] التدريب المستمر على استخدام التعليم التكاملي له تأثير إيجابي على مهارات الكتابة لدى الطلاب.

بالنظر إلى نتائج الاستبيان، نجد أن الغالبية العظمى من المعلمين توافق على أن التعليم التكاملي يُعد أداة فعالة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. فقد أشار 70% من المعلمين إلى موافقتهم على هذه النقطة، بينما عبر 20% عن محايدتهم، في حين أن 10% فقط أبدوا اعتراضهم. وهذا يشير إلى أن المعلمين غالباً ما يرون أن التعليم التكاملي يمثل وسيلة جيدة لتطوير هذه المهارات لدى الطلاب.

فيما يخص السؤال الثاني، الذي يتعلق بتطوير قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم بوضوح ودقة باستخدام التعليم التكاملي، أظهرت النتائج توافق 65% من المعلمين مع هذا الرأي. بينما كانت نسبة المعلمين المحايدون 25% و 10% فقط كانوا غير موافقين. هذا يعكس اتجاهًا إيجابيًا نحو تأثير التعليم التكاملي في تحسين قدرة الطلاب على تنظيم أفكارهم بشكل أفضل أثناء الكتابة.

أما في ما يتعلق بتعزيز قدرة الطلاب على الكتابة بشكل مبدع، فقد أبدى 60% من المعلمين موافقتهم، فيما كانت نسبة المعلمين المحايدون أعلى قليلاً (30%) مقارنة بالأسئلة السابقة، في حين أن 10% لم يتفقوا مع هذه الفكرة. يُظهر ذلك أن التعليم التكاملي قد يعزز الإبداع الكتابي لدى البعض، بينما قد يحتاج آخرون إلى دعم إضافي في تطبيق هذه الاستراتيجيات.

فيما يخص توفير أدوات التعليم التكاملي لفرص أفضل لتطوير مهارات الكتابة في مجالات متعددة، أظهرت النتائج إجماعاً قوياً، حيث وافق 75% من المعلمين، و 15% فقط كانوا محايدون و 10% لم يوافقوا. هذا يدل على أن غالبية المعلمين يعتبرون أن التعليم التكاملي يُعد وسيلة فعالة في توسيع نطاق الكتابة وتنمية المهارات في مجالات متنوعة.

عند النظر في تعزيز التعاون بين الطلاب في ممارسات الكتابة الجماعية، نجد أن 55% من المعلمين وافقوا على فاعلية هذا الجانب، بينما كانت نسبة المحايدون 35%، و 10% فقط لم يوافقوا. هذا يشير إلى أن التعليم التكاملي قد يعزز التعاون بين الطلاب، ولكنه قد يحتاج إلى مزيد من الجهود في بعض الحالات لتحقيق نتائج أفضل.

فيما يتعلق بتحسين تنوع أساليب الكتابة لدى الطلاب، جاءت النسبة الأكبر من المعلمين موافقة على ذلك، حيث وافق 80% من المعلمين، بينما كانت نسبة المحايدون 15% ونسبة غير الموافقين 5%. هذه النتيجة تعكس القناعة السائدة بأن التعليم التكاملي يساهم بشكل كبير في تطوير أساليب الكتابة لدى الطلاب، مما يعزز تنوع الإنتاج الكتابي لديهم.

بالنسبة لتحسن جودة الكتابة نتيجة لاستخدام التعليم التكاملي، وافق 70% من المعلمين على هذه النقطة، مما يبرز تأثيره الإيجابي على تحسين جودة الكتابة. 20% من المعلمين كانوا محايدون، و 10% لم يوافقوا على هذه النتيجة، مما يشير إلى وجود بعض الآراء المتنوعة حول تأثير التعليم التكاملي.

أما في ما يتعلق بتنظيم أفكار الطلاب قبل الكتابة، أظهر 65% من المعلمين موافقتهم على دور التعليم التكاملي في تطوير هذه المهارة، بينما أبدى 25% آراء محايدة، و10% فقط كانوا غير موافقين. هذا يُظهر أن التعليم التكاملي يساعد بشكل ملحوظ في تعزيز قدرة الطلاب على التفكير التنظيمي قبل الكتابة.

عند النظر في استخدام التعليم التكاملي لمساعدة الطلاب على استخدام المصادر المختلفة في الكتابة بشكل أكثر فعالية، كانت النتيجة 60% من المعلمين موافقين، 30% محايدين، و10% غير موافقين. هذا يعكس أن المعلمين يرون أن التعليم التكاملي يُحسن قدرة الطلاب على البحث والاستفادة من مصادر متعددة، ولكنه لا يحقق ذلك بالدرجة نفسها عند جميع الطلاب.

أخيراً، بالنسبة للتدريب المستمر على استخدام التعليم التكاملي وتأثيره الإيجابي على مهارات الكتابة، أظهرت النتائج أن 75% من المعلمين يؤمنون بأهمية التدريب المستمر في تحسين مهارات الكتابة باستخدام هذا الأسلوب، في حين كانت النسبة المحايدة 20% وغير الموافقين 5%. هذا يدل على أن التدريب المستمر عنصر أساسي في تحسين فعالية التعليم التكاملي في تنمية مهارات الكتابة لدى الطلاب.

بناءً على نتائج الاستبيان، يتضح أن غالبية المعلمين يرون أن التعليم التكاملي يعد أداة فعالة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب، مع تحسن واضح في قدرات التنظيم والإبداع والكتابة بشكل عام. ومع ذلك، تظهر بعض الآراء المحايدة أو غير الموافقة في بعض النقاط، مما يشير إلى ضرورة توجيه مزيد من الاهتمام في تحسين تطبيقات هذا النوع من التعليم وزيادة الدعم للمعلمين والطلاب من خلال التدريب المستمر والمراقبة الدقيقة لتحقيق أفضل النتائج.

البعد الثاني: استراتيجيات التعلم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي

السؤال	موافق (%)	محايد (%)	غير موافق (%)
1- استراتيجيات التعلم التكاملي مثل التعلم القائم على المشاريع تساهم في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب.	70	20	10

5	25	70	2- استخدام أسلوب التعلم التعاوني يعزز من مهارات الكتابة من خلال تبادل الأفكار والآراء بين الطلاب.
10	20	70	3- تطبيق التعلم المتكامل بين المواد الدراسية يساعد الطلاب على الكتابة بشكل أكثر إبداعاً وترابطاً.
5	30	65	4- استراتيجيات التعلم التكاملي مثل الاندماج بين القراءة والكتابة تدعم الطلاب في تحسين تنظيم أفكارهم.
10	25	65	5- التعلم القائم على حل المشكلات يساعد الطلاب على تنمية مهارات الكتابة من خلال تطبيق مفاهيم جديدة.
10	30	60	6- استخدام الأدوات التكنولوجية مثل المدونات والمنديات يعزز من مهارات الكتابة التشاركية لدى الطلاب.
5	20	75	7- دمج التعلم التكاملي مع الأنشطة العملية مثل المحاكاة يساعد الطلاب على تحسين مهارات الكتابة المتعلقة بالتقارير والوثائق.
10	25	65	8- الاستراتيجيات التي تتضمن دمج مهارات الكتابة مع مهارات التفكير النقدي تعزز من قدرة الطلاب على التعبير الواضح والدقيق.
5	35	60	9- استخدام الأنشطة التفاعلية مثل الورش الكتابية يساهم في تطوير مهارات الكتابة الجماعية والتعاونية.
10	15	75	10- استراتيجيات التعلم التكاملي التي تشمل التدريب المستمر على الكتابة في سياقات متعددة تساعد الطلاب على تحسين مهاراتهم الكتابية بشكل عام.

الفقرة الأولى تتعلق باستخدام استراتيجيات التعلم التكاملي مثل التعلم القائم على المشاريع. يعتقد 70% من المعلمين أن هذه الاستراتيجيات تساهم في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. يعتبر التعلم القائم على المشاريع من الاستراتيجيات التي تتيح للطلاب فرصة العمل على مواضيع عملية ومعقدة، مما يحفزهم على التعبير عن

أفكارهم بطرق إبداعية. ومن خلال المشاريع الجماعية، يمكن للطلاب ممارسة الكتابة في سياقات متعددة ومتنوعة، مما يعزز مهاراتهم الكتابية.

في الفقرة الثانية، يُسأل المعلمون عن دور أسلوب التعلم التعاوني في تعزيز مهارات الكتابة من خلال تبادل الأفكار والآراء بين الطلاب. وفقاً للاستبيان، يعبر 70% من المعلمين عن موافقتهم على أن التعلم التعاوني يساعد الطلاب في تحسين مهارات الكتابة. من خلال العمل الجماعي، يتمكن الطلاب من تبادل الخبرات والأفكار، مما يساعدهم في تطوير أساليب الكتابة والتعبير، بالإضافة إلى تعزيز القدرة على التعاون والتفاعل الكتابي.

أما الفقرة الثالثة، فهي تتعلق بتطبيق التعلم المتكامل بين المواد الدراسية. يعتقد 70% من المعلمين أن دمج التعلم بين المواد يعزز قدرة الطلاب على الكتابة بشكل أكثر إبداعاً وترابطاً. عندما يتم ربط موضوعات الكتابة بمجالات دراسية أخرى، يكتسب الطلاب مهارات في الكتابة التي تتسم بالتنظيم والتنوع، مما يساهم في تحسين مستوى الكتابة بشكل عام.

في الفقرة الرابعة، يتم الحديث عن دمج أسلوب القراءة مع الكتابة. يوافق 65% من المعلمين على أن دمج القراءة مع الكتابة يساعد في تحسين تنظيم أفكار الطلاب. من خلال قراءة النصوص المختلفة وتحليلها، يتمكن الطلاب من تحسين مهارات الكتابة لديهم من خلال فهم كيفية تنظيم الأفكار بشكل منطقي، مما يعزز قدرتهم على التعبير بشكل دقيق وواضح.

أما الفقرة الخامسة فتتناول التعلم القائم على حل المشكلات. يُعتبر هذا النوع من التعلم من الاستراتيجيات الفعالة التي يعزز 65% من المعلمين فعاليتها في تنمية مهارات الكتابة. من خلال تطبيق هذه الاستراتيجية، يتمكن الطلاب من التعامل مع مشاكل معقدة، مما يساعدهم في كتابة حلول مفصلة ووافية، وبالتالي تحسين مهارات الكتابة بشكل كبير.

في الفقرة السادسة، يتم التركيز على استخدام الأدوات التكنولوجية مثل المدونات والمنديات. 75% من المعلمين يرون أن استخدام هذه الأدوات يعزز مهارات الكتابة التشاركية لدى الطلاب. توفر هذه الأدوات بيئة تفاعلية تمكن الطلاب من الكتابة بشكل مستمر، وتبادل الأفكار مع أقرانهم، مما يعزز مهارات الكتابة التعاونية ويزيد من قدرة الطلاب على التعبير بشكل حر ودقيق.

أما الفقرة السابعة فتستعرض دمج التعلم التكاملي مع الأنشطة العملية مثل المحاكاة. يعتقد 75% من المعلمين أن هذه الأنشطة تساعد الطلاب على تحسين مهارات الكتابة المتعلقة بالتقارير والوثائق. من خلال المشاركة في

الأنشطة العملية، يتمكن الطلاب من ممارسة الكتابة في سياقات واقعية، مما يساهم في تطوير مهارات الكتابة لديهم في مختلف المجالات.

في الفقرة الثامنة، يتم الحديث عن دمج مهارات الكتابة مع مهارات التفكير النقدي. يوافق 65% من المعلمين على أن هذه الاستراتيجية تساهم في تعزيز قدرة الطلاب على التعبير بوضوح ودقة. من خلال تطوير التفكير النقدي، يصبح الطلاب قادرين على كتابة مقاطع أكثر تماسكًا وتنظيمًا، مما يعزز مهارات الكتابة في فئات متنوعة.

أما الفقرة التاسعة، فتتعلق باستخدام الأنشطة التفاعلية مثل الورش الكتابية. يرى 60% من المعلمين أن هذه الأنشطة تساعد في تطوير مهارات الكتابة الجماعية والتعاونية. من خلال المشاركة في ورش العمل الكتابية، يتعلم الطلاب كيفية الكتابة بشكل جماعي وتعاوني، مما يعزز قدرتهم على العمل في فريق وتحسين مهارات الكتابة لديهم في بيئة تفاعلية.

أخيرًا، الفقرة العاشرة تتعلق باستخدام استراتيجيات التعلم التكاملي التي تشمل التدريب المستمر على الكتابة في سياقات متعددة. يرى 75% من المعلمين أن التدريب المستمر على الكتابة في بيئات تعليمية متنوعة يساهم بشكل كبير في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. من خلال التعرض المستمر للمواقف الكتابية المختلفة، يكتسب الطلاب خبرات قيمة تساعد في تطوير مهاراتهم الكتابية على المدى الطويل.

من خلال هذا الاستبيان، يظهر أن المعلمين يرون فاعلية استراتيجيات التعلم التكاملي بشكل واضح في تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب. تشير النسب العالية للموافقة على معظم الاستراتيجيات إلى أن دمج أساليب متعددة، مثل التعلم القائم على المشاريع، التعلم التعاوني، واستخدام الأدوات التكنولوجية، يساهم بشكل كبير في تطوير الكتابة. إضافة إلى ذلك، تظهر استراتيجيات مثل التعلم القائم على حل المشكلات، المحاكاة، ودمج التفكير النقدي مع الكتابة كعوامل مؤثرة في تحفيز الطلاب على التعبير بشكل أكثر إبداعًا ودقة. هذه النتائج تدعم الحاجة إلى تبني استراتيجيات تعلم تكاملي متطورة لرفع مستوى مهارات الكتابة لدى الطلاب في مختلف المجالات.

الاستنتاجات:

من خلال نتائج الاستبيان، يمكن استنتاج أن التعليم التكاملي يعد أداة فعالة في تنمية مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. أظهرت النسب المرتفعة من الموافقة على استخدام استراتيجيات مثل التعلم القائم على المشاريع والتعلم التعاوني، أن هذه الأساليب تساهم في تحسين القدرة الكتابية لدى الطلاب بشكل كبير. كما تبين أن دمج الكتابة مع مجالات دراسية أخرى، سواء من خلال القراءة أو التفكير النقدي، يعزز تنظيم الأفكار وجودة الكتابة. استخدام

الأدوات التكنولوجية مثل المدونات والمنديات، وكذلك دمج الأنشطة العملية مثل المحاكاة، يعتبر من الاستراتيجيات التي لها تأثير إيجابي على تطوير مهارات الكتابة بشكل متكامل.

تعكس هذه النتائج الحاجة إلى تطوير بيئات تعليمية تدعم الكتابة عبر استراتيجيات متكاملة، مما يساعد الطلاب على ممارسة الكتابة في سياقات متعددة ومتنوعة. كما أظهرت النتائج أن التعلم التفاعلي، مثل الورش الكتابية والتعلم القائم على حل المشكلات، يعزز من قدرة الطلاب على التعبير الكتابي بشكل فعال. لذا، فإن التعليم التكاملي لا يقتصر فقط على تحسين المهارات الكتابية، بل يشجع على التفكير النقدي والتعاون بين الطلاب، مما يساهم في تحفيز الإبداع.

التوصيات:

1. تشجيع استخدام التعلم القائم على المشاريع: من الضروري تعزيز استخدام المشاريع الدراسية كأداة لتطوير مهارات الكتابة. ينبغي أن يتم تضمين هذه المشاريع في المناهج الدراسية بشكل دوري ليتمكن الطلاب من تطبيق مهارات الكتابة في سياقات حقيقية ومعقدة.

2. تعزيز التعلم التعاوني: يجب تشجيع الأنشطة الجماعية التي تجمع الطلاب في مجموعات صغيرة لكتابة نصوص مشتركة. يساعد هذا النوع من التعلم في تبادل الأفكار وتنمية المهارات الكتابية عبر التعاون، مما يزيد من الفهم والقدرة على التعبير بشكل أكثر تنوعاً.

3. دمج الكتابة مع المواد الدراسية الأخرى: يجب تضمين الكتابة التكامليّة ضمن مختلف المواد الدراسية، مثل التاريخ والعلوم، حيث يمكن للطلاب استخدام الكتابة لعرض المفاهيم التي تعلموها في مختلف المواضيع. هذا يعزز فهمهم ويطور مهارات الكتابة لديهم بشكل متكامل.

4. الاستفادة من التكنولوجيا في التعليم الكتابي: ينبغي تشجيع الطلاب على استخدام أدوات تكنولوجية مثل المدونات والمنديات لكتابة نصوصهم ومشاركتها مع الآخرين. توفر هذه الأدوات بيئة تفاعلية تساهم في تحسين مهارات الكتابة وتوفير فرص لتبادل الآراء.

5. تركيز على الأنشطة العملية مثل المحاكاة: يجب تضمين أنشطة المحاكاة في المناهج الدراسية، حيث يمكن للطلاب كتابة تقارير أو وثائق تتعلق بالأنشطة العملية التي يشاركون فيها. هذا النوع من الأنشطة يعزز الكتابة في سياقات واقعية وعملية.

6. التفكير النقدي والكتابة: من الضروري دمج التفكير النقدي مع الكتابة، حيث يمكن للطلاب تحليل النصوص والموضوعات المختلفة ومن ثم التعبير عنها بشكل نقدي في كتاباتهم. يساهم هذا في تطوير مهارات الكتابة الأكاديمية والإبداعية.

7. تنظيم ورشات الكتابة التفاعلية: ينبغي تنظيم ورشات عمل كتابية منتظمة، بحيث يشارك الطلاب في كتابة نصوص جماعية أو فردية، مما يعزز مهارات الكتابة من خلال التفاعل المستمر.

8. توفير فرص لتطوير مهارات الكتابة بشكل مستمر: من الضروري توفير بيئة تعليمية تحفز الطلاب على ممارسة الكتابة بشكل مستمر في سياقات مختلفة، بما في ذلك الكتابة الأكاديمية والإبداعية. يجب أن يكون التدريب على الكتابة جزءًا من النظام التعليمي اليومي.

إن توظيف التعليم التكاملي في تنمية مهارات التعبير الكتابي يظهر أنه يساهم بشكل كبير في تحسين قدرة الطلاب على الكتابة عبر استراتيجيات متنوعة وفعالة. تتطلب هذه الاستراتيجيات بيئة تعليمية تدعم التنوع والتفاعل المستمر بين الطلاب، مما يساعدهم على تطوير مهارات الكتابة بمستوى عالٍ من الجودة والإبداع.

المراجع:

- [1] الإدريسي، ربيعة العمراني. "المدخل التكاملي في تعليم اللغة العربية وتعلمها". في أعمال اليوم الدراسي: اللغة العربية: أدوات التحليل وأسئلة التدريس مراكش: جامعة القاضي عياض. كلية اللغة العربية. مختبر مناهج البحث في اللغة العربية واللغات، (2016): 227 - 254.
- [2] غربا، أحمد. "أثر المنهج التكاملي في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها". مجلة الأرائك للعلوم والإنسانيات ع6 (2024): 148 - 162.
- [3] دحماني، عبدالحفيظ. "المدخل التكاملي في تعليم مهارات اللغة العربية ومخرجاته: الوضعيات الإدماجية لامتحان شهادة التعليم المتوسط "2015-2019" مدونة". مجلة إحالات ع7 (2021): 216 - 227.
- [4] حسنين، أحمد طاهر، و هيئة التحرير. "المنهج التكاملي في تدريس اللغة العربية وتقويمه: الإمارات رائدة المنهج التكاملي في مناهجها التعليمية". التربية س 10 ، ع 77 (1989): 61 - 71.
- [5] رزق، هديل. "تحو منهاج تكاملي فلسطيني: صورة المرأة في كتاب اللغة العربية للصف التاسع الأساسي (النسخة التجريبية)". رؤى تربوية ع 13 (2004): 9 - 11.
- [6] الدليمي، أحمد محمد مخلف. "دراسة مقارنة لأثر أسلوب تعليم اللغة العربية التكاملي والتقليدي في تحصيل التلاميذ". مجلة الآداب والعلوم ع7 (2003): 189 - 214.
- [7] عريف، هنية، و لبوخ بوجملين. "المدخل الحديثة في تعليم اللغة العربية من تعليم اللغة إلى تعليم التواصل باللغة". الأثر ع23 (2015): 21 - 30.
- [8] السبع، سعاد سالم أحمد، مصطفى عبدالمسيح محمد، و علي أحمد مذكور. "منهج لتعليم النحو باستخدام المدخل التكاملي في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصفوف الثلاثة الأخيرة من التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية" رسالة دكتوراه. جامعة القاهرة، القاهرة، 2002.
- [9] سليم، إيمان محمود إبراهيم، علي عبدالمع محمد حسين، و علي سعد جاب الله. "استراتيجية مقترحة قائمة على المدخل التكاملي لتنمية مهارات التواصل الشفهي لدى الناطقين بغير اللغة العربية". مجلة القراءة والمعرفة ع233 (2021): 273 - 304.

- [10] السناني، عادل بن علي غانم. "فاعلية برنامج قائم على المدخل التكاملي في تنمية مهارات التنويع البلاغي لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها". تعليم العربية لغة ثانية مج4، ع8 (2022): 102 - 153.
- [11] حسين، محمد منصور. "تحديات منهج اللغة العربية الجديد وفقا للمنهج التكاملي للصف الثالث المتوسط "2018 م". مجلة الكلية الإسلامية الجامعة ع75 (2023): 551 - 570.
- [12] خضر، عبدالعظيم ابراهيم محمد. "المدخل التكاملي لتدريس مقررات اللغة العربية في كليات الإعلام وأقسامه واتجاهات الخبراء والطلاب نحوه: بالتطبيق على جامعة الأزهر". مجلة البحوث الإعلامية ع50 (2018): 19 - 52.
- [13] الحافي، ماجد بن مقعد. "تقويم الممارسات التدريسية للطلاب المعلم "تخصص اللغة العربية" في ضوء المدخل التكاملي". مجلة كلية التربية مج30، ع119 (2019): 262 - 294.
- [14] المخينية، فاطمة بنت ناصر. "تعليمية اللغة العربية في ضوء المنجز اللساني الحديث: مدخل تكاملي حاسوبي معرفي لتعليم وتعلم اللغة العربية". مجلة الدراسات اللغوية والأدبية س11، ع1 (2020): 23 - 36.
- [15] البدوي، محمود عبدالله محمود، و حمدان علي حمدان نصر. "اثر برنامج تعليمي علاجي قائم على المنحى التكاملي في تعليم اللغة العربية في معالجة أخطاء الرسم الإملائي الشائعة لدى طلبة الصف الثامن" رسالة ماجستير. جامعة اليرموك، اربد، 1997.