Journal Of the Iraqia University (72-1) April (2025)

ISSN(Print): 1813-4521 OnIine ISSN:2663-7502
Journal Of the Iraqia University
available online at
https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/247

مصطلح ليس بالقوي عند الإمام يحيى بن معين دراسة نقدية تطبيقية

أستاذ مساعد د. أسماء خميس صالح الغامدي

قسم السنة وعلومها، جامعة الملك خالد، السعودية

(Laysa bi'l-Qawiy) According to Imam Yahya ibn Ma'in A Critical and Applied Study,"

Dr. Assma Khamis Saleh Alghamdi Assistant Professor
Department of Sunnah and Its Sciences, King Khalid University, Saudi Arabia.
aalfamdi@kku.edu.sa

المستخلص

تناول هذا البحث الموسوم بـ "**مصطلح (ليس بالقوي) عند الإمام ابن معين دراسة نقدية تطبيقية**"، دلالة هذا المصطلح عند أشهر أئمة النقد في عصور الرواية، وبيَّن جهود الإمام يحيى بن معين في الحكم على الرواة. استُهلَّت الدراسة بالتعريف بالإمام ابن معين وجهوده في علم الرجال والنقد، ثم بيان مفهوم مصطلح ليس بالقوي عند المحدثين، ومقارنة بين أشهر من استعمل هذا المصطلح من الأئمة، وانتقل البحث بعد ذلك إلى استقراء أقوال ابن معين في عددٍ من الرواة الذين أطلق عليهم عبارة «ليس بالقوي» والبالغ عددهم (٣١ راوياً)، وبيان فوارق استعماله بين من انفرد بذكره بالمصطلح، ومن قرنها بألفاظ التعديل، ومن قرنها بألفاظ التضعيف، وقد أوضحت الدراسة أن «ليس بالقوي» عند ابن معين إنما يُنزِّل الراوي عن درجة التوثيق، دون أن يلحقه بالمتروكين الذين لا يُحتج بحديثهم مطلقًا، إذ يعتبر بحديثه ويقبله عند المتابعات أو إذا لم يخالف الثقات، ثم اخْتُتِم البحث بخاتمة ذُكر فيها أهم النتائج والتوصيات.وقد أبانت هذه الدراسة دقَّة الإمام ابن معين في النقد، فقد وافق جمهور النقاد في (٢٤ راوياً) من أصل (٣١ راوياً).**الكلمات المفتاحية:** ابن معين– ليس بالقوي– الجرح والتعديل– مصطلحات النقد.

Abstract

This research, entitled **"The Term (Laysa bi'l-Qawiy) According to Imam Yahya ibn Ma'in: A Critical and Applied Study,"** examines the significance of this expression in the context of the most renowned hadith critics from the early Islamic era. It highlights Imam Yahya ibn Maʿin's efforts in evaluating narrators. The study begins by introducing Imam Ibn Maʿin and his contributions to ʿilm al-rijāl (the study of narrators) and hadith criticism. It then clarifies the meaning of the term "laysa bi'l-qawiy" among hadith scholars and compares how leading critics employed this phrase. The research proceeds to survey Ibn Maʿin's statements regarding thirty-one narrators (31) to whom he applied "laysa bi'l-qawiy," distinguishing those who received this term alone from those whose description was coupled with phrases of either commendation or stronger disapproval. The findings indicate that "laysa bi'l-qawiy" in Ibn Maʿin's usage demotes a narrator from the level of full reliability but does not place him among those completely rejected; rather, such narrators may be considered acceptable if corroborated by stronger authorities, or if they do not conflict with more reliable narrators. The study concludes with a summary of its key outcomes and recommendations, underscoring Ibn Maʿin's precision in evaluating transmitters, as he agreed with the majority view of other critics regarding twenty-four (24) out of the thirty-one (31) narrators discussed

KeywordsIbn Maʿin – Laysa bi'l-Qawiy – Al-Jarḥ wa'l-Taʿdīl – Hadith criticism – Terminology of criticism.

مقدمة

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، خلق الإنسان، وعلمه البيان، وزينه بمنطق اللسان،وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أُوتي جوامع الكلم والتبيان، أدى الأمانة، وبلغ الرسالة، والصلاة والسلام عليه المبعوث بالمكرمات، أكرم الأصفياء، وعلى آله السادة النجباء، وصحابته وأزواجه البررة الأتقياء، والتابعين لهم بإحسان مادامت الأرض والسماء.أما بعد:فإنّ الاشتغال بسنة رسول الله ﷺ أمر عظيم، وروح تدب في الأجساد، فتوقد ضياءً في الأفئدة، وتنير الوجوه بدعاء النبي ﷺ بالنظرة، قالﷺ: " نضر الله امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمع، فرب مبلغ أوعى من سامع. [١]ومن أجلّ ما تصرف فيه الأعمار بعد علم كتاب الله، علم السنة، ولقد سخر المحدثون طاقاتهم في خدمة السنة النبوية، وتمييز صحيحها من سقيمها، ومن جهودهم في ذلك ما جاء في باب الجرح والتعديل ونقد الرجال، وهو علم كان له نصيب واسع من اهتمام المحدثين الأوائل ومن بعدهم، وكان الإسناد من أهم الركائز الأساسية التي اعتمدوا عليها للنظر في الحديث والحكم عليها قال ابن المبارك: " الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء"[٢]، لذا حرص المحدثون على دراسة الرجال، واطلقوا المصطلحات التي تصف أحوال الرواة توثيقاً وتضعيفاًكما إن معرفة قبول الحديث ورده متوقف عند المحدثين على معرفة حال الرواة، ولا يمكن معرفة حال الرواة دون معرفة مقاصدهم من ألفاظ الحرج والتعديل، لأن حفظ الرواة وضبطهم ليس بدرجة واحدة، لذا استعمل أئمة الحديث ألفاظ وعبارات لتقيس مراتب الرواة وتفاوتهم، ولتكون مرجحاً عند الاختلاف، ولما كان للإمام يحيى ابن معين ألفاظاً ومصطلحات خاصة للحكم على حال الرواة، ومن هذه المصطلحات مصطلح (ليس بالقوي)، جاء هذا البحث لتتبع مصطلح ليس بالقوي عند ابن معين، والوقوف على حقيقة المقصود من مصطلح ليس بالقوي لدى ابن معين، وقد يسر الله لي جمع الرواة الذين أطلق عليهم الإمام يحيى ابن معين مصطلح (ليس بالقوي) ووجدتهم (٣١ راوياً) سأقف على ترجمة كل راوي منهم وأقارن قول ابن معين بأقوال غيره من النقاد، للوصول إلى النتيجة التي يقتضيها البحث وهي معنى مصطلح ليس بالقوي عند ابن معين.

أهمية البحث:

تتجلى أهمية البحث من أهمية علم الرجال ومصطلحات الجرح والتعديل، ولما كانت هذه المصطلحات هي المقياس لأحوال الرواة والحكم على الحديث تبعاً لها، كان من الضروري معرفة حقيقة هذه المصطلحات، وقد بذل الأئمة الكثير من الجهود للوقف على مصطلحات الأئمة والتأكد من فهم مرادهم ومقصدهم، قال المعلمي: " صيغ الجرح والتعديل، كثيراً ما تطلق على معانٍ مغايرة لمعانيها المقررة في كتب المصطلح، ومعرفة ذلك؛ تتوقف على طول الممارسة، واستقصاء النظر" [٣].وهناك العديد من مصطلحات الأئمة لازالت لم تدرس ولم يتتبع فيها مراد كل إمام على حده، ومن هذه الألفاظ " ليس بالقوي" عند ابن معين.ولسد الفجوة في الدراسات المتعلقة بمصطلحات الأئمة، أتى هذا البحث ليقف على مراد ابن معين من هذا المصطلح ويثري بذلك فائدة علمية تكون إضافة للباحثين في علم الرجال، وقد قال الإمام الذهبي: "والكلام في الرواة يحتاج إلى ورع تام، وبراءة من الهوى والميل، وخبرة كاملة بالحديث، وعلله، ورجاله. ثم نحن نفتقر إلى تحرير عبارات التعديل والجرح، وما بين ذلك من العبارات المتجاذبة. ثم أهم من ذلك، أن نعلم بالاستقراء التام عرف ذلك الإمام الجهبذ، واصطلاحه، ومقاصده، بعباراته الكثيرة"[٤].

أسباب اختيار الموضوع:

- عدم الوقوف على من أفرد هذا المصطلح عند ابن معين بدراسة مستقلة.
- أهمية الإمام ابن معين في علم الرجال وضرورة فهم مصطلحاته للوقوف على أحوال الرواة، وكونه ممن يختص بمصطلحات لها معاني تخصه دون غيره.
- سد الفجوة في الدراسات المتعلقة بمصطلحات أئمة الجرح والتعديل، وإثراء علم دراسة الرجال بتحليل ألفاظ الأئمة لمساعدة الباحثين في فهم مراد الأئمة من مصطلحاتهم.

هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى جمع الرواة الذين قال فيهم الإمام يحيى بن معين " ليس بالقوي" من كتب الجرح والتعديل، ودراسة حالهم دراسة تفصيلية ومقارنة أقوال ابن معين بأقوال غيره من أئمة الجرح والتعديل ثم بيان مراد ابن معين من هذا المصطلح وتحديد مدلول هذا المصطلح من خلال نتائج الدراسة.

الدراسات السابقة:

بعد البحث لم أقف على من تناول هذا المصطلح عند ابن معين بالدراسة، ووقفت على عدد من الدراسات لمصطلح (ليس بالقوي) عند أئمة الجرح والتعديل كابي حاتم وأحمد بن حنبل والدارقطني وغيرهم.

منهج البحث:

اعتمدت في هذا البحث المنهج النقدي الاستقرائي، فحصرت أسماء الرواة الذين أطلق عليهم ابن معين مصطلح (ليس بالقوي) ثم ترجمة لهم على النحو التالي:

- ذكر اسم الراوي وسنة وفاته إن وجدت.

- اذكر في صدر كل ترجمة أقوال الإمام ابن معين في الراوي ثم أذكر أقوال النقاد في الراوي، وإن كان متفق على تضعيفه أو توثيقه اكتفي بذكر قول أو قولين للنقاد لبيان حاله، ثم احكم على حال الراوي المختلف فيه في الخلاصة، واربط ذلك بقول ابن معين، وهل وافق النقاد أم خالفهم.

حدود البحث:

هذا البحث يشمل دراسة الرواة الذين أطلق عليهم الإمام يحيى ابن معين مصطلح ليس بالقوي، واعتمدت في ذلك تاريخ ابن معين بكل الروايات عنه المتوفرة.

خطة البحث:

بدأ البحث بمقدمة شملت أهمية البحث وأسباب اختياره وأهدافه والدراسات السابقة وحدود البحث، وخطته.المبحث الأول: الإمام يحيى بن معين، ومصطلح ليس بالقوي.المطلب الأول: التعريف بالإمام يحي بن معين.المطلب الثاني: مصطلح ليس بالقوي عند المحدثين.المطلب الثالث: مصطلح ليس بالقوي عند ابن معين.المبحث الثاني: الرواة الذين أطلق عليهم ابن معين (ليس بالقوي)المطلب الأول: الرواة الذين أطلق عليهم مصطلح ليس بالقوي منفرداً.المطلب الثاني: الرواة الذين أطلق عليهم مصطلح ليس بالقوي وقرنه بألفاظ التعديل.المطلب الثالث: الرواة الذين أطلق عليهم مصطلح ليس بالقوي وقرنه بألفاظ الجرح.الخاتمة، وقد تضمنت أهم النتائج والتوصيات.والحمد لله الكريم الذي أعانني على إعداد هذا البحث، وهيأ لي من الوقت ما مكنني من إتمامه، فأسأله العليم المنَّان أن يتقبَّلني بقبول حسن، وأن يجعل عملي خالص لوجهه الكريم، وأن يعفو ويتجاوز عن التقصير، والخطأ، والنسيان!

المبحث الأول: الإمام ابن معين، ومصطلح ليس بالقوي

المطلب الأول: التعريف بالإمام يحيى بن معين.

اسمه ونسبه وولادته:هو الإمام الحافظ الجهبذ، شيخ المحدثين، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام. وقيل: اسم جده غياث بن زياد بن عون بن بسطام الغطفاني، ثم المري مولاهم البغدادي، أحد الأعلام[٥]أصله من الأنبار، ونشأ ببغداد في بيئة علمية نشطة ساعدته على الازدهار في علوم الحديث، وسمع الحديث بها، وبالحجاز، والشام، ومصر، ونواحيها، وُلد في قرية تُدعى "نِقيا" قرب الأنبار سنة (١٥٨هـ)[٦] **طلبه للعلم وشيوخه:**منذ صغره، أظهر الإمام يحيى شغفًا بالعلم وحرصًا على سماع الحديث. بدأ رحلته في طلب العلم مبكرًا، وتنقل بين الأمصار ليجمع الحديث من كبار العلماء في عصره:**شيوخه:** سمع من عبد الله بن المبارك، ووكيع بن الجراح، ويحيى بن سعيد القطان، وابن عيينة، وإسماعيل بن عياش، وعباد بن عباد، وخلق كثير .**تلاميذه:** روى عنه الإمام البخاري، ومسلم، وأبو داود، وأحمد بن حنبل، وداود بن رشيد، وعباس الدوري، وغيرهم.ارتحل في طلب الحديث، وقضى سنوات طويلة في السفر بين الحجاز، الشام، مصر، العراق، وغيرها، مما جعله من أكثر العلماء إحاطة بأحوال الرواة[٧].**مكانته العلمية في علم الجرح والتعديل:**يُعتبر الإمام يحيى بن معين من أوائل وأبرز أئمة الجرح والتعديل، ووُصف بأنه الإمام المرجع في نقد الرواة، قال علي بن المديني: "لا نعلم أحدًا من لدن آدم كتب من الحديث ما كتب يحيى بن معين"[٨].قال أحمد بن حنبل: "كان أعلمنا بالرجال يحيى بن معين"[٩]، وقال ايضاً: " ها هنا رجل خلقه الله لهذا الشأن، يظهر كذب الكذابين، يعني: يحيى بن معين"[١٠].قال أبو حاتم الرازي: "إذا رأيت البغدادي يحب أحمد بن حنبل فاعلم أنه صاحب سنة، وإذا رأيته يبغض يحيى بن معين فاعلم أنه كذاب"[١١].وقال النسائي :"هو أبو زكريا الثقة المأمون، أحد الأئمة في الحديث) "[١٢].قال عبد المؤمن النسفي: "أما أحمد فأعلم بالفقه والاختلاف، وأما يحيى فأعلم بالرجال والكنى"[١٣].قال أبو عبيد الآجري يحيى عالم بالرجال، وليس عند علي بن المديني من خبر أهل الشام شيء"[١٤].**منهجه في النقد:**وفيما سبق ذكره من أقوال الأئمة شاهدٌ واضحٌ على تميُّز الإمام ابن معين في فنِّ نقد الرواة ومعرفة رجال الإسناد؛ بحيث صار علَمًا لا يُشَقّ له غبار في بابه.وقد امتاز منهج الإمام يحيى بن معين بالدقة والعدل في النقد، مع حرصه على تقويم الرواة بإنصاف وعدالة.قال ابن معين: "ما رأيت على رجل خطأ إلا سترته، وأحببت أن أزين أمره، وما استقبلت رجلاً في وجهه بأمر يكرهه، ولكن أبين له خطأه فيما بيني وبينه"[١٥]، وهذا يبيّنُ أنَّ شدّته في التصريح بالجرح كانت في مواطن الضرورة لرفع اللبس وحماية السنة، ولم يكن المقصود بها التشهير أو الهوى.وعُرف ابن معين بجسارته في التصريح بضعف الرواة أو كذبهم، قال محمد بن هارون الفلاس: "إذا رأيت الرجل يقع في يحيى بن معين فاعلم أنه كذاب يضع الحديث، وإنما

يبغضه لما يبين من أمر الكذابين"[١٦]قال ابن الرومي: ما رأيت أحدا قط يقول الحق في المشايخ غير يحيى، وغيره كان يتحامل بالقول[١٧].ومن المزايا المعتبرة في نقد ابن معين، استقلالُه في الحكم على الرواة، حيث اعتمد على **السماع المباشر واللقاء والمقابلة بين الطرق،** ولم يكن يُقلِّد غيره، بل ينظر في كل راوٍ من خلال مروياته وما جمعه من أخباره، لذا تعددت أقواله في الرجال فقد يظهر له أمر يدفعه إلى تغيير قوله في الراوي، ويبين ذلك.وذكر الإمام علي بن المديني أنَّ يحيى قد سمع **من ألف شيخ أو أكثر**[١٨]، وعكف على مقارنة أحاديثهم بعضها ببعض، فتكونت عنده ملكة نقدية فذَّة، جعلته مشهورًا في القبول لدى الأئمة، حتى صاروا يرجعون إلى أقواله في الرجال **مصنفاته وآثاره** رغم شهرته الكبيرة في نقد الرواة، فإنّ مصنفات ابن معين لم تصلنا جميعًا بصورة مستقلة، بل عُمِد إلى جمع أقواله في مؤلفاتٍ لاحقة، عُرفت باسم" **تاريخ ابن معين** " بأشهر رواياته (رواية الدوري، ورواية الدارمي، وابن الجنيد، وغيرهم)قال الخطيب البغدادي: "جُمعت أقواله في الجرح والتعديل، وهي عدة روايات اشتُهرت بين أهل العلم، وتداولها المحدثون"[١٩].**وفاته:**توفي الإمام يحيى بن معين سنة (٢٣٣هـ) أثناء رحلته للحج، ودُفن في البقيع بالمدينة المنورة[٢٠].

المطلب الثاني: مصطلح ليس بالقوي عند المحدثين.

يُعد مصطلح "ليس بالقوي" من المصطلحات الدقيقة التي استخدمها علماء الجرح والتعديل للتعبير عن درجة من الضعف في حال الراوي، وهو من صيغ التليين التي تدل على عدم بلوغ الراوي درجة الثقة التامة، دون أن تقتضي سقوط حديثه بالكلية، واختلف استخدام الأئمة النقاد لهذا المصطلح، إلا أنه يقع بالجملة بين الإشارة إلى ضعف الراوي وبين إمكانية الاعتبار برواياته، وقد استعمل النقاد هذا المصطلح منهم الإمام علي بن المديني وأحمد بن حنب، وأبو حاتم الرازي، والنسائي، والدارقطني، وغيرهم، كما ظهر ايضاً في أقوال الإمام يحيى بن معين.وقد نشأ هذا المصطلح في القرن الثالث الهجري، وقد يكون ابن معين وابن المديني أول من استعمل هذا المصطلح في اقوالهم، ثم انتشر بعدهم مع مراعاة اختلاف مقصدهم فيه.

- **معنى مصطلح "ليس بالقوي"**اختلف الأئمة في تعريف مصطلح " ليس بالقوي"، قال الزركشي" :وقولهم ليس بالقوي ولا بالحافظ يحتمل أن يراد به انحطاطه عن الدرجة العالية"[٢١].وعليه قال الذهبي أيضاً في تفسير قول أبي حاتم: **(ليس بالقوي):** " لم يبلغ درجة القوي الثبت "[٢٢].

قال ابن حجر: " قولهم: متروك، أو ساقط، أو فاحش الغلط، أو منكر الحديث، أشد من قولهم: ضعيف، أو ليس بالقوي، أو فيه مقال"[٢٣].

قلت–والله أعلم–: يُستخدم مصطلح "ليس بالقوي" لنفي الدرجة العالية من الإتقان والقوة عن الراوي، لكنه لا يُثبت الضعف المطلق غالباً، فهو تعبير عن ضعف خفيف حيث يمكن قبول الحديث إذا وجدت شواهد.

دلالة مصطلح " ليس بالقوي" عند النقاد:

١. التعبير عن ضعف بسيط أو نقصٍ في الحفظ:

وهذا ما ذهب له ابن الصلاح والزركشي والذهبي في قولهم: " ليس بالقوي" لا يستلزم طرح الراوي بالكلية" إنما يشير إلى ضعف الحفظ وعدم إحكامه.

٢. تراوح المرتبة بين القبول والاعتبار وبين الردّ إذا انفرد:

وذكر ابن حجر والذهبي ذلك، أن مثل هذا المصطلح تُنزل الراوي إلى طبقة" الصالح للاعتبار" فيُكتب حديثه وينظر فيه ولا يحتج به عند التفرد.

قال الذهبي: " هذا النسائي قد قال في عدة: ليس بالقوي، ويخرج لهم في كتابه، ثم نقل عن النسائي قوله: "قولنا: **(ليس بالقوي)** ليس بجرح مفسد" [٢٤].

وقال المعلمي: " كلمة «ليس بقوي» تنفي القوة مطلقاً وأن لم تثبت الضعف مطلقاً، وكلمة «ليس بالقوي» إنما تنفي الدرجة الكاملة من القوة"[٢٥].

٣. كونها من مراتب الجرح:

وقد عدها غير واحد من أهل العلم على أنها من مراتب الجرح وتأتي في أدنى مراتب الجرح، وذكرها الدكتور نور الدين عتر في المرتبة الأولى من مراتب الجرح، فقال: "المرتبة الأولى: وهي أسهل مراتب الجرح، قولهم: فيه مقال، أو أدنى مقال، أو ضعف، أو ينكر مرة ويعرف أخرى، أو ليس بذاك، أو ليس بالقوي، أو ليس بالمتين، أو ليس بحجة، أو ليس بعمدة، أو ليس بمأمون"[٢٦].

٤. التفريق بين الدلالة على الضعف في الحديث أو الضعف في الدين:

وقد يراد بها لمعنى غير الحديث، لكن لا يأتي ذلك إلا مبيناً في نفس لفظ الجرح، مثل قول الدارقطني وقد سئل عن (أبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد ابن عقدة): " حافظ محدث، ولم يكن في الدين بالقوي، ولا أزيد على هذا "[٢٧].

٥. **التليين دون إسقاط الراوي**.وهذا ما نقله الذهبي في أنه يفيد التليين بحيث يحتمل كتابة حديثه والاستشهاد به.قال عبد الله الجديع:" عامة استعمالهم –أي النقاد– لهذه العبارة لا يخرج في دلالته عما ذكرت، فهي عبارة جرح خفيف، تجعل الراوي في مرتبة (صالح الحديث) لغيره، و (لا يحتج به) لذاته.وقد تدل بالنظر إليها مقرونة بعبارات سائر النقاد في الراوي الذي قيلت فيه على أنه في منزلة من هو دون الثقة وفوق الضعيف، فتليينه بهذه العبارة من جهة عدم بلوغه درجة أهل الإتقان، وكذلك الصدوق، وتارة تدل سائر العبارات على أن الرجل ضعيف الحفظ، فيوصف بالضعف مع صحة الاعتبار بحديثه، لكن لا تفيد شدة الضعف لذاتها[٢٨].

▪تطبيقات مصطلح "ليس بالقوي" عند المحدثين:

وقفت على عدد من الأبحاث التي اعتنت بدراسة الرواة الذين أطلق عليهم النقاد مصطلح ليس بالقوي، وخلاصة المقارنة لدلالة على مصطلح ليس بالقوي وبين الأئمة كالتالي:

ويتفق النقاد في أن مصطلح "ليس بالقوي" يعبر عن ضعف نسبي في الراوي، غالبًا في الحفظ والإتقان، دون إخراجه من دائرة الاعتبار. يُعتبر بحديث من وُصف بهذا المصطلح في الشواهد والمتابعات، مما يجعل المصطلح من مراتب الجرح الخفيف والتي تُبرز مرونة المحدثين في نقد الروايات

	خلاصة القول في مصطلح "ليس بالقوي" عندهم
أحمد بن حنبل	يقصد الإمام أحمد بن حنبل بقوله: " ليس بالقوي" أي ضعيف يعتبر، فهو جرح غير مفسَّر، وهذا تبين من دراسة (٢٩ راوي
البخاري	أن الراوي الموصوف بهذا المصطلح عند الإمام البخاري ضعيف يعتبر به في الغالب، أي حديثه في المتابعات والشواهد، م (١٥ راوياً)[٣٠].
أبو حاتم الرازي	لفظ ليس بالقوي عند الإمام أبي حاتم مرتبة بين الصدوق والضعيف من خلال دراسة ١٦٧ راوياً [٣١].
البزار	أن مصطلح ليس بالقوي عند البزار يشير إلى الضعف والضعف الشديد واحياناً إ المتروك، من خلال الدراسة ل (١٠ رواة)[٣٢].
النسائي	" ليس بجرح مفسد"[٣٣].

المطلب الثالث: مصطلح ليس بالقوي عند ابن معين

اشتهر عن الإمام يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) استعماله لمصطلحات نقدية متعددة في تضعيف الرّواة أو الإشارة إلى وَهَنِهم، ومن جُملة هذه المصطلحات قولُه" :**ليس بالقوي** "أو ما شاكَلها من ألفاظٍ كـ"ليس بذاك القوي" و"ليس بقوي" ونحوها. وهذا المصطلح عند ابن معين لا يعني عنده الترك المطلق للراوي أو أنّه متروك، بل تتفاوت دلالتُها بين تليين الراوي تارةً، والحكم عليه بالضعف تارةً أخرى، وبين كونه صالحًا في نفسه لكن لا يُحتج بحديثه إذا خالف الثقات. فهي من عبارات التضعيف والتليين عنده، وليست كالجرح الشديد؛ إذ إنّه أحيانًا يُتبعها بلفظٍ يدل على الاعتبار بحديث الراوي أو كتابة حديثه، كما سيأتي بيانه في الدراسة النقدية للرواة.

- ألفاظُ مصطلح "ليس بالقوي" عند ابن معين.

(١) (ليس بالقوي) يُلحق بها ما يساويها معنىً: مثل (لم يكن بالقوي) أو (ليس حديثه بالقوي) أو (صويلح ليس بالقوي): ورد هذا المصطلح في عدد (١٥ راوي).

(٢) (ليس بقوي): وقد ورد في (٣ رواة).

(٣) (ليس هو بالقوي): وقد ورد في (راويان).

(٤) (ليس بذاك القوي) ويُلحق بها (ليس هو بذاك القوي) وورد في (١١ رواه).

- جدول الرواة، وخلاصة القول فيهم، مصنفين حسب التعديل والتجريح:

- الرواة الثقات، بحسب الراجح من حالهم وعددهم (١).

اسم الراوي	أقوال ابن معين	الخلاصة في حاله	موافقة ابن معين للنقاد أو مخالفتهم
عمرو بن يحيى المازني	"صويلح وليس بالقوي" "ثقة" (في رواية أخرى)	ثقة؛ وثقه الجمهور	وافقَ الجمهورَ حين وثّقه، وذكر نقده لحديثين ولعل ذلك هو سبب انزاله عن مرتبة التوثيق في القول الثاني.

- **الرواة المتوسط في حالهم، بحسب الراجح من حالهم، وعددهم (١١ راوي).**

اسم الراوي	أقوال ابن معين	الخلاصة في حاله	موافقة/مخالفة
سنان بن ربيعة	"ليس بالقوي"	صدوق فيه لين	وافق جمهور النقاد في تليينه
سعيد بن زيد	"ليس بقوي" "ويُكتب حديثه "ثقة" في موضع آخر	صدوق له أوهام	وقد وافق ابن معين النقاد الذين عدلوه.
شريك بن عبد الله بن أبي نمر	"ليس بالقوي"، وفي موضع آخر: "لا بأس به"	صدوق يُخطئ	توسط في تليينه، ووافق من توسط بحاله من النقاد.
عمرو بن مسلم الجندي	"ليس هو بالقوي"، وأحيانًا "لا بأس به"	صدوق له أوهام	وافق من توسط في حاله من النقاد، وهو الراجح.
عمرو بن أبي عمرو المطلبي	"ليس بذاك القوي" و "في حديثه ضعف"	صدوق ربما وهم	خالف من عدله، فلم يرد حديثه، بل ليَّنه.
قُرَّة بن عبد الرحمن المعافري	"ليس بالقوي"، و"ضعيف الحديث" في موضع آخر	صدوق له مناكير	خالف من عدله، ووافق من ضعّفه إلى درجة التليين
محمد بن أبي حفصة	"صويلح، ليس بالقوي" وفي موضعٍ آخر: "ضعيف"	صدوقٌ يخطئ	خالف من عدله من النقاد
محمد بن دينار الطاحي	"ليس بالقوي"، و"ضعيف" و"ليس به بأس"	صدوق يخطئ، لا يُحتجُّ بتفرُّده	وقد وافق النقاد الذين عدلوه وتوسطوا في حاله
أبو هلال الراسبي محمد بن سليم	"صالح، ليس بذاك القوي"	صدوق فيه لين	وقد وافق النقاد اللذين عدلوه
موسى بن وردان	"ليس بالقوي" " ضعيف الحديث"	صدوق ربما أخطأ	خالف من عدله، ونزَّله إلى مرتبة التضعيف
يحيى بن يمان	"ليس بالقوي" "ثقة" و"ليس بثبت"	صدوق عابد، يخطئ كثيرًا	اختلف فيه قول ابن معين فكان يوثقه، ثم أنزله عن مرتبة التوثيق برواية الدارمي، وخالف بذلك الذين عدلوه.

-الرواة الضعفاء، بحسب الراجح من حالهم، وعددهم (١٩ راوي).

يشمل من قال ابن معين عنهم: "ليس بالقوي" أو ما في معناه، والخلاصة في حالهم (قد يكون ضعيفًا معتبرًا أو شديد الضعف)، وفقًا لجمهور الأئمة.

اسم الراوي	أقوال ابن معين	الخلاصة في حاله	موافقة/مخالفة
إسماعيل بن عبد الملك	"ليس هو بالقوي" و"ليس به بأس" و"صالح"	ضعيف يُعتبر به	خالف الأكثرين الذين صرّحوا بضعفه
يحيى بن أبي حَيَّة أبو جناب	"ليس بقوي" و"صدوق" مع التدليس	ضعيف؛ لكثرة تدليسه	خالف من شدّد تضعيفه جدًّا؛ اعتبره "صدوقًا يدلِّس"
أيوب بن عتبة	"ليس بالقوي"، وفي موضع آخر: "ليس بشيء"	ضعيف يُعتبر به	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
حُيَيّ بن عبد الله المعافري	"صالح الحديث، ليس بذاك القوي" و"ليس به بأس"	ضعيف يُكتب حديثه	وقد خالف ابن معين النقاد الذين ضعفوه، فتوسط في حاله.
داود بن يزيد الأودي	"ليس بقوي"، و"ليس حديثه بشيء"، و"ضعيف"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
زمعة بن صالح	"لم يكن بالقوي"، وقال أحيانًا: "ضعيف"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
عباد بن منصور الناجي	"ليس حديثهم بالقوي" و"ليس بشيء"	ضعيف (ويُعتبر به عند بعضهم)	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
عبد الرحمن بن زياد الإفريقي	"ليس بذاك القوي" و"ليس به بأس، وفيه ضعف"	ضعيف يُعتبر به	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
عثمان بن أبي العاتكة	"ليس بالقوي"، و"ليس بشيء"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
علي بن زيد بن جدعان	"ليس بذاك القوي" و"ليس بحجة"	ضعيف يُكتب حديثه	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
عمران بن داور العَمِّي	"ليس بالقوي"، و"ليس بشيء" و"ضعيف"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
الليث بن أبي سليم	"ليس بذاك القوي" و"ضعيف"	ضعيف لاختلاطه	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
محمد بن ثابت العبدي	"ليس بذاك القوي"، و"ليس بشيء"، وأحيانًا: "ليس به بأس"	ضعيف يُعتبر به	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
مسلم بن خالد الزنجي	"ليس بذاك القوي" و"ضعيف" في موضع آخر	ضعيف لكثرة وهمه	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
مندل بن علي	"ليس بذاك القوي"، و"ضعيف"، وأحيانًا: "صالح"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه

اسم الراوي	أقوال ابن معين	الخلاصة في حاله	موافقة/مخالفة
موسى بن عبيدة الربذي	" ليس هو بذاك القوي"، وضعّفه ابن معين بألفاظٍ أخرى، منها: "ضعيف" و "لا يحتج به"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
هشام بن سعد	"ليس هو بذاك القوي" و"ليس بشيء"	ضعيف يُعتبَر به	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
يحيى بن المتوكل أبو عقيل	"صالح، ليس بالقوي" وفي موضع: "ليس حديثه بشيء" و"ضعيف"	ضعيف	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه
يزيد بن أبي زياد	"ليس بالقوي"، و"ضعيف"	ضعيف لاختلاطه	وافق جمهورَ النقاد الذين ضعّفوه

- **حال الرواة الذين أطلق عليهم ابن معين مصطلح "ليس بالقوي".**

حال الرواة	العدد
الرواة اللذين وثقهم ابن معين	١
الرواة اللذين توسط في حالهم ابن معين	١١
الرواة الذين ضعفهم ابن معين	١٩

- **أوجه استعمال ابن معين لمصطلح (ليس بالقوي) ومراتبها في تضعيف الرواة:**

اللفظة حسب الإفراد والاقتران	عدد الرواة
ليس بالقوي منفرداً	١
ليس بالقوي مقرونة بألفاظ التعديل	١٢
ليس بالقوي مقروناً بألفاظ الجرح	١٨

-وقد وافق ابن معين الراجح من أقوال النقاد في (٢٤ راوياً) وخالفهم في (٧ رواه).

ومن تتبُّع أقوال ابن معين تبيّن أنه إذا قال في الراوي "ليس بالقوي"، فإنما يقصد تليينه دون ترك حديثه، ويضع الراوي في مرتبة الضعيف الذي يُنظر في رواياته ويُعتبر بها في الشواهد، لكنه لا يُحتج بتفرّده إذا خالف الثقات أو جاء بما لا يتابع عليه.واتضح أيضًا أنه لم يكن يُطلق هذا المصطلح على من هو شديد الضعف أو على من لا يكتب حديثه أصلًا إلا نادراً، وغالباً يطلقه على من وقعت في روايته أوهام أو ضعفٌ في الضبط، وقد يقرنه أحيانًا بألفاظ أخفّ مثل "صويلح" أو ألفاظ توثيق مثل " ثقة" و "لا بأس به"، فالمحصلة أنّ "ليس بالقوي" عند ابن معين يُنزِّل الراوي عن درجة الاحتجاج ويقتضي الاكتفاء بالاعتبار.

المبحث الثاني: الإمام ابن معين، ومصطلح ليس بالقوي

المطلب الأول: الرواة الذين أطلق عليهم مصطلح ليس بالقوي منفرداً.

(١) سنان بن ربيعة الباهلي، أبو ربيعة البصري[٣٤].

أقوال ابن معين:قال الدوري: " **سمعت يحيى بن معين يقول: سنان بن ربيعة الذي يحدث عنه حماد بن زيد، والسهمي ليس بالقوي**"[٣٥].**أقوال النقاد فيه:**قال النسائي[٣٦]، وابن الجارود[٣٧]: " ليس بالقوي".وقال أبو أحمد بن عدي[٣٨]، وابن شاهين[٣٩]، وابن خلفون[٤٠] : "وأرجو أنه لا بأس به"، وزاد ابن عدي: "له أحاديث قليلة".قال أبو حاتم:" شيخ مضطرب الحديث"[٤١].وقال مغلطاي: "سنان مضطرب الحديث"[٤٢].قال الذهبي: "صدوق"[٤٣]، وقال ابن حجر: " صدوق فيه لين"[٤٤]**الخلاصة في حاله- والله أعلم-:** صدوق، **وقد وافق ابن معين الأئمة في التوسط في حاله** بقوله " ليس بالقوي"، وخالفهم أبو حاتم وتبعه مغلطاي بالحكم باضطراب حديثه ولم يقل بذلك سواه.روى له البخاري في " الجامع " حديثا واحدا مقرونا بغيره، وفي " الأدب "، وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه حديثا آخر، توفي سنة (١٣١هـ) وقيل (١٤٠هـ)[٤٥].

المطلب الثاني: الرواة الذين أطلق عليهم مصطلح ليس بالقوي وقرنه بألفاظ التعديل.

(٢) إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفير الأسدي، أبو عبد الملك المكي[٤٦].

أقوال ابن معين:قال الدوري: " **سَمِعت يحيى يَقُول إِسْمَاعِيل بن عبد الْملك بن أبي الصفيراء لَيْسَ هُوَ بِالْقَوِيّ**"[٤٧]وقال ابن الجنيد عن ابن معين: "**كوفي ليس به بأس**"[٤٨]. وقال مره: "**صالح**"[٤٩].**أقوال النقاد فيه:**قال العجلي: "لا بأس به"[٥٠].قال يحيى القطان: " تركت إسماعيل بن عبد الملك، ثم كتبت عن سفيان عنه"[٥١].قال أحمد بن حنبل: "منكر الحديث"[٥٢]. وقال محمد بن عمار: "ضعيف"[٥٣]. قال البخاري: "يكتب حديثه"[٥٤]، وقال أبو داود: "ضعيف"[٥٥].قال ابن أبي حاتم: " سمعت أبي يقول: إسماعيل بن عبد الملك بن أبي الصفيراء ليس بقوي الحديث، وليس حده الترك، قلت: يكون مثل أشعث بن سوار في الضعف؟ فقال: نعم"[٥٦].قال الفسوي: "فيه لين"[٥٧]، وقال النسائي وابن الجارود: "ليس بالقوي"[٥٨].قال ابن حبان: " تركه ابن مهدي، وكان سيئ الحفظ رديء الفهم، يقلب ما روى"[٥٩].قال ابن عدي: " هو ممن يكتب حديثه"[٦٠].قال ابن حجر: "صدوق كثير الوهم"[٦١].**الخلاصة في حاله – والله أعلم**–: ضعيف يُعتبَر به في المتابعات والشواهد، لم يوثقه سوى ابن معين بقوله: "ليس به بأس"، **وقد خالف بذلك النقاد الذين ضعفوه**.روى له البخاري في كتاب " رفع اليدين في الصلاة "، وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه[٦٢].

(٣) سعيد بن زيد بن درهم الأزدي، الجهضمي أبو الحسم البصري[٦٣].

أقوال ابن معين:قال الدوري: سمعت يحيى بن معين يقول: "**سعيد بن زيد أخو حماد بن زيد، ليس بقوي. قلت: يحتج بحديثه؟ قال: يكتب حديثه**"[٦٤]وقال في موضع آخر: " **ثقة**"[٦٥]وقال عثمان بن أبي شيبة: " **سألت يحيى بن معين عن سعيد بن زيد، فقال: ضعيف**"[٦٦].**أقوال النقاد فيه:**قال سليمان بن حرب[٦٧]، وابن سعد[٦٨]، والبخاري[٦٩]، والعجلي[٧٠]: "ثقة".وقال مسلم بن إبراهيم:" صدوق، حافظ"[٧١].قال يحيى القطان: "ليس بشيء"، وكان عبد الرحمن بن مهدي يحدث عنه[٧٢].وقال أحمد بن حنبل: " ليس به بأس، وكان يحيى بن سعيد لا يستمرئه"[٧٣]وقال ابن حبان: "كان صدوقا حافظا ممن كان يخطئ في الأخبار ويهم في الآثار حتى لا يحتج به إذا انفرد"[٧٤]قال ابن عدي: "وليس له من منكر لا يأتي به غيره، وهو عندي في جملة من ينسب إلى الصدق"[٧٥]وقال أبو حاتم:" ليس بالقوي"، وقيل له: يحتج بحديثه؟ قال: يكتب حديثه[٧٦]وقال البزار: "لين"، وفي موضع آخر: "لم يكن له حفظ"[٧٧]وقال النسائي: " ليس بالقوي"، ومرة أخرى: "ضعيف"[٧٨] وقال الدارقطني: "ضعيف"[٧٩].قال ابن حجر: "صدوق له أوهام"[٨٠].**الخلاصة في حاله– والله أعلم**–: صدوق، يحتج بحديثه، وقد وثقه البخاري، وغيره، ووثقه ابن معين في رواية عثمان بن شيبة، **وقد وافق ابن معين النقاد الذين عدلوه**.استشهد به البخاري، وروى له في " الأدب " وغيره، وروى له الباقون سوى النسائي، توفي سنة (١٦٧هـ)[٨١].

(٤) شريك بن عبد الله بن أبي نمر القرشي، أبو عبد الله المدني[٨٢].**أقوال ابن معين:**قال الدوري: "**سمعت يحيى، يعني ابن معين، يقول: شريك بن عبد الله بن أبي نمر، ليس بالقوي**"[٨٣]وقال ابن معين في موضع آخر: "**لا بأس به**"[٨٤].**أقوال النقاد فيه:**قال ابن سعد: "كان ثقة، كثير الحديث"[٨٥]،وقال أبو داود: "ثقة"[٨٦]، قال النسائي، وابن الجارود: ليس به بأس، وليس بالقوي"[٨٧]ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: "ربما أخطأ"[٨٨] قال ابن عدي: " من الثقات، وحديثه إذا روى عنه ثقة، فإنه لا بأس بروايته إلا أن يروي عنه ضعيف"[٨٩]قال ابن حجر: "صدوق، يخطيء"[٩٠]**الخلاصة في حاله– والله أعلم**–: صدوق، خاصة إذا روى عن ثقة، **وقد توسط ابن معين في حاله، ووافق بذلك الراجح من أقوال النقاد**.روى له الجماعة، الترمذي في "الشمائل"، توفي في حدود سنة (١٤٠ –١٤٤هـ)[٩١].

(٥) عمرو بن مسلم الجندي اليماني[٩٢].

أقوال ابن معين:قال الدوري:" **وعَمْرو بن مُسلم صاحب طاوس ليسَ هو بِالْقَوِيّ**"[٩٣]وقال ابن الجنيد، عن ابن معين: "**لا بأس به**"[٩٤]**أقوال النقاد فيه:**قال النسائي: "ليس بالقوي"[٩٥].وقال الساجي: "صدوق يهم[٩٦].قال أحمد: "ضعيف"[٩٧]، وقال مرة: "ليس بذاك"[٩٨].وقال ابن عدي: "ليس له حديث منكر جدا"[٩٩]قال الذهبي: "ولم يترك وقواه بن معين"[١٠٠]، قال ابن حجر: "صدوق له أوهام"[١٠١]**الخلاصة في حالة–والله أعلم**–: صدوق، وقد وافق ابن معين النقاد الذين توسطوا في حاله.روى له البخاري في كتاب " أفعال العباد "، والباقون سوى ابن ماجه، وتوفي سنة (١٣٠هـ)[١٠٢].

(٦) عمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسن الأنصاري المازني المدني[١٠٣].

أقوال ابن معين:قال الدارمي: " **وسَأَلْتُهُ عن عمرو بن يَحْيَى، أعني المَازِني؟ فقال: صويلح وليس بالقوي**"[١٠٤]وقال ابن أبي مريم، عن ابن معين: **ثقة إلا أنه اختلف عنه في حديثين: " الأرض كلها مسجد"، و" كان يسلم عن يمينه** "[١٠٥]**أقوال النقاد فيه:**قال ابن سعد: "كان ثقة كثير الحديث"[١٠٦].وقال العجلي، وابن نمير وأبو حاتم والنسائي: "ثقة"، وزاد أبو حاتم " صالح"[١٠٧]وذكره ابن حبان في الثقات.وقال ابن عدي: " وعمرو بن يحيى المازني قد روى عنه الأئمة، وهم: أيوب وعبيد الله والثوري وشعبة ومالك وابن عيينة وعبد الله بن عمرو ويحيى بن سالم وغيرهم. وقد روى هؤلاء عن عمرو بن يحيى أو عامتهم غير ما ذكرت، ومالك روى من بينهم غير ما ذكرت أحاديث من مشاهير وغرائب وليس في الموطأ، وهو لا بأس برواية هؤلاء الأئمة عنه"[١٠٨]قال الذهبي، وابن حجر: "ثقة"[١٠٩]**الخلاصة في حالة–والله أعلم**–: أنه ثقة لتوثيق الأئمة له، ولم ينزله

من الأئمة عن مرتبة التوثيق سوى ابن معين، وابن عدي حصر توثيقه في روايته عن الأئمة الذين ذكرهم، **وقد وافق ابن معين النقاد في رواية ابن أبي مريم بتوثيقه**، وذكر نقده لحديثين ولعل ذلك هو سبب انزاله عن مرتبة التوثيق في القول الثاني.روى له الجماعة، وتوفي سنة **(١٣٠هـ)** وقال ابن عبد البر سنة **(١٤٠هـ)**[١١٠].

(٧) **يحيى بن أبي حَيَّة، أبو جَنَابٍ الْكَلْبِيُّ الكوفي، واسم أبي حَيَّة حَيٌّ**[١١١]**.أقوال ابن معين:**قال ابن محرز: " **سألت يحيى عن أبي جناب الكلبي؟ فقال: ليس بقوي، قلت اسمه؟ قال: يحيى بن أبي حية**"[١١٢]وقال الدوري عن ابن معين: **"ليس به بأس"**[١١٣]، وقال مرة: **"صدوق"**[١١٤]وقال عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الدورقي، عن يحيى بن معين: **"ليس به بأس إلا أنه كان يدلس"**[١١٥]**.أقوال النقاد فيه:**قال أبو نعيم: "ثقة كان يدلس"[١١٦]، ومره "ما كان به بأس"[١١٧].وذكره ابن حبان في الثقات،[١١٨] وقال: "كان ممن يدلس على الثقات ما سمع من الضعفاء"[١١٩]وقال العجلي: " كان يدلس، لا بأس به"[١٢٠]قال يزيد بن هارون[١٢١]، وابن نمير[١٢٢]، وأبو زرعة[١٢٣]، وابن خراش[١٢٤]، والساجي: "صدوق كان يدلس"، وزاد الساجي: "منكر الحديث"[١٢٥].وقال أبو حاتم: "ليس بالقوي عندهم"[١٢٦]وقال يحيى القطان، وابن سعد، وابن عمار الموصلي، ويعقوب بن سفيان، والنسائي: "ضعيف"، وزاد يحيى: " لا أستحلُّ أن أروي عنه"، وقال النسائي مره: "ليس بالقوي"، ومرة " ليس بثقة يدلس".قال ابن حجر: "ضعَّفوه؛ لكثرة تدليسه"[١٢٧]، وعدَّه في المرتبة الخامسة من مراتب المُدَلِّسين[١٢٨]؛ وهم من ضُعِّفَ بأمر آخر سوى التدليس؛ فحديثهم مردود ولو صرَّحوا بالسماع[١٢٩].**الخلاصة في حاله–والله أعلم–**: ضعيف، كثير التدليس، وقد وضعه ابن حجر في المرتبة الخامسة وفي ذلك نظر، لأنه لم يضعف سوى بالتدليس، **وقد خالف ابن معين النقاد الذين ضعفوه في الحكم على الراوي بأنه صدوق**روى له أبو داود، والتِّرمذي، وابن ماجه[١٣٠]، مات سنة **(١٥٠هـ)**، أو قبلها[١٣١].

المطلب الثالث: الرواة الذين أطلق عليهم مصطلح ليس بالقوي وقرنه بألفاظ الجرح.

(٨) **أيوب بن عتبة اليمامي، أبو يحيى، قاضي اليمامة**[١٣٢]**.أقوال ابن معين:**قال الدوري: " **سَمِعت يحيى يَقُول أَيُّوب بن عتبَة لَيْسَ بِالْقَوِيّ**"[١٣٣]. قال أبو حاتم: **سألت يحيى بن معين عن أيوب بن عتبة فقال: "ليس بشيء** "[١٣٤]**.أقوال النقاد فيه:**قال أحمد بن حنبل: " ضعيف"، وقال في موضع آخر: "ثقة إلا أنه لا يقيم حديث يحيى بن أبي كثير"[١٣٥]وقال علي بن المديني، وإبراهيم بن يعقوب الجوزجاني، وعمرو بن علي، ومحمد بن عبد الله بن عمار الموصلي، ومسلم بن الحجاج: "ضعيف"، زاد عمرو: "وكان سيئ الحفظ، وهو من أهل الصدق" [١٣٦]وقال الترمذي عن البخاري: "ضعيف جدا لا أحدث عنه، كان لا يعرف صحيح حديثه من سقيمه"[١٣٧]وقال العجلي: "يكتب حديثه، وليس بالقوي"[١٣٨]وقال أبو زرعة:"ضعيف"[١٣٩]. وقال أبو داود: "منكر الحديث"[١٤٠]وقال أبو حاتم: "كتبه عن يحيى بن أبي كثير صحيحة، لكنه يحدث من حفظه فيغلط"[١٤١]وقال النسائي: "أيوب بن عتبة مضطرب الحديث"[١٤٢].وقال ابن حبان: "كان يخطئ كثيرا ويهم شديدا حتى فحش الخطأ منه"[١٤٣].

قال ابن حجر: "ضعيف"[١٤٤]**.الخلاصة في حالة– والله أعلم–**: أنه ضعيف يعتبر به، قال ابن عدي: " في حديثه بعض الإنكار، وهو مع ضعفه يكتب حديثه"[١٤٥]، **وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه**روى له ابن ماجة، توفي سنة **(١٦٠هـ)**[١٤٦].

(٩) **حيي بن عبد الله بن شريح المعافري الحبلي أبو عبد الله المصري**[١٤٧]**أقوال ابن معين** قال ابن محرز، سمعت يحيى يقول: "**حُيَيّ بن عبد الله صالح الحديث ليس بذاك القوى**"[١٤٨]وقال ابن معين: " **ليس به بأس**"[١٤٩]**.أقوال النقاد فيه:**قال أحمد بن حنبل: "أحاديثه مناكير"[١٥٠]قال البخاري: "فيه نظر"[١٥١]قال النسائي: "ليس بالقوي"[١٥٢].قال ابن عدي: " وأرجو أنه لا بأس به إذا روى عنه ثقة"[١٥٣].قال ابن حجر: "صدوق يهم"[١٥٤]**الخلاصة في حاله–والله أعلم–**: ضعيف، يعتبر بحديثه في المتابعات والشواهد، **وقد خالف ابن معين النقاد الذين ضعفوه، فتوسط في حاله**.روى له الأربعة، توفي سنة (١٤٣هـ، وقيل ١٤٨هـ)[١٥٥].

(١٠)**داود بن يزيد بن عبد الرحمن الأودي الزعافري، أبو يزيد الكوفي الأعرج**[١٥٦].

أقوال ابن معين:قال ابن محرز، سمعت ابن معين يقول: " **داود الأودي، ليس بقوي**"[١٥٧].قال الدوري، عن يحيى بن معين: "**داود بن يزيد الأودي ليس حديثه بشيء**"[١٥٨].وعن ابن معين ايضاً قال: "**ضعيف**"[١٥٩]**.أقوال النقاد فيه:**متفق على تضعيفه.قال ابن عدي: "ولم أر في أحاديثه منكرا يجاوز الحد إذا روى عنه ثقة، وداود وإن كان ليس بالقوي في الحديث، فإنه يكتب حديثه ويقبل إذا روى عنه ثقة"[١٦٠]قال ابن حجر: "ضعيف"[١٦١]. قلت–والله أعلم–: **وقد وافق ابن معين النقاد الذين ضعفوه** روى له البخاري في "الأدب" حديثا واحدا، والترمذي، وابن ماجه، توفي سنة (١٥١هـ)[١٦٢].

(١١)**زَمْعَةُ بن صَالِحٍ الْيَمَانِي**(١٦٣):

أقوال ابن معين:قال الدوري: " **سَمِعت يحيى يَقُول لم يكن زَمعَة بِالْقَوِيّ وَهُوَ أصلح حَدِيثا من صَالح بن أبي الْأَخْضَر**"[١٦٤].وقال ابن معين: "**صويلح**"[١٦٥]، وفي موضع آخر: "**ضعيف**"[١٦٦].**أقوال النقاد فيه:متَّفَق على تضعيفه.**قال أبو زرعة، وأبو حاتم: "ضعيف الحديث"[١٦٧] قال ابن حجر: "ضعيف، وحديثه عند مسلم مقرون"[١٦٨].قلت- والله أعلم-: **وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه.**روى له مسلم مقرونًا بمُحَمَّد بْن أَبي حفصة، وأبو داود في "المراسيل"، والباقون سوى البخاري، توفي ما بين سنة (١٥١- ١٦٠هـ)[١٦٩].

(١٢) **عَبَّاد بن مَنْصُور النَّاجِيُّ، أَبُو سَلَمَةَ البَصْرِيُّ(١٧٠)أقوال ابن معين:**

قال الدوري: "**سَمِعت يحيى يَقُول عباد بن ميسرَة الْمنْقري وَعباد بن رَاشد وَعباد بن كثير وَعباد بن مَنْصُور كلهم لَيْسَ حَدِيثهمْ بِالْقَوِيّ، وَلكنه يكْتب**"[١٧١]وقال ابن معين ايضاً: "**ليس بشيء**"[١٧٢]، وقال أيضًا: "**قدريًّا وكان صديقًا لأيوب**"[١٧٣]**أقوال النقاد فيه:**قال ابن سعد: "ضعيف له أحاديث منكرةٌ"[١٧٤]، وقال العِجْلي: "لا بأس به، يُكتَبُ حديثُه، وقال مرةً: جائز الحديث"[١٧٥]، وقال أبو زرعة: "ليّنٌ"[١٧٦]، وقال أبو حاتم: "كان ضعيف الحديث، يُكتَبُ حديثه"[١٧٧]، وقال النسائي: "ضعيف، وقد كان أيضًا قد تغيَّر"[١٧٨]، وذكره ابن حبان في "المجروحين" وقال: "وكان قدريًّا داعيًا إلى القدر"[١٧٩]، وقال ابن عدي: "وهو في جملة من يُكْتَب حديثه"[١٨٠]، وقال الذهبي: "ضعيف"[١٨١]، وقال ابن حجر: "صدوقٌ رُمِي بالقدر، وكان يُدَلِّسُ، وتغيَّر بأخَرةٍ"[١٨٢].**والراجح في حاله والله أعلم:** أنه ضعيف؛ لكثرة من ضعَّفه، ولكن يكتب حديثه ويعتبر به، **وقد وافق ابن معين النقاد الذين ضعفوه.**استشهد به البخاري، وروى له الأربعة[١٨٣]، مات سنة (١٥٢هـ)[١٨٤].

(١٣) **عبد الرحمن بن زياد** بن أنعم بن منبه الشعباني، أبو أيوب، ويقال: أبو خالد الأفريقي[١٨٥]**قول ابن معين:**قال ابن محرز: " **سمعت يحيى وقيل له عبد الرحمن بن زياد الإفريقي قال ليس بذاك القوى قيل ليحيى يكتب حديثهما قال نعم**" وقال مرة: "**ليس به بأس، وفيه ضعف**"[١٨٦]،**أقوال النقاد فيه:**وقال يحيى القطان: "لا يسقط حديثه، وهو ضعيف"[١٨٧].وقال علي بن المديني: "كان أصحابنا يضعفونه، وأنكر أصحابنا عليه أحاديث تفرد بها لا تعرف"[١٨٨].وقال أحمد بن حنبل: "منكر الحديث، وقد دخل على أبي جعفر فتكلم بكلام خشن، فقال له وأحسن ووعظه"[١٨٩]، وقال الجوزجاني: "غير محمود في الحديث، وكان صادقًا، خشنًا"[١٩٠]وقال ابن حبان: "كان يروي الموضوعات عن الثقات، ويأتي عن الأثبات ما ليس من أحاديثهم"[١٩١].وصفه بالتدليس: الدارقطني، وابن حبان[١٩٢]، وقال ابن حجر: "ضعيف في حفظه"[١٩٣].**الخلاصة في حاله- والله أعلم-:** ضعيف، يعتبر بحديثه، **وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه.**أخرج له البخاري في "الأدب" وفي "أفعال العباد"، وأبو داود، والترمذي، وابن ماجه، توفي سنة (١٥٦هـ)، وقيل: بعدها[١٩٤]**عثمان بن أبي العاتكة، واسمه سليمان الأزدي، أبو حفص الدمشقي القاص**[١٩٥].

أقوال ابن معين:قال الدوري: " **سَمِعت يحيى يَقُول عُثْمَان بن أبي العاتكة كنيته أَبُو حَفْص وَكَانَ قاص دمشق وَلَيْسَ بِالْقَوِيّ**"[١٩٦]، وقال في موضع آخر: "**ليس بشيء**"[١٩٧]وقال الجوزجاني: "**رأيت يحيى بن معين لا يحمل حديثه**"[١٩٨]**أقوال النقاد فيه:**قال ابن سعد، وخليفة بن خياط: "ثقة"[١٩٩]قال أبو حاتم: " لا بأس به بليته من كثرة روايته عن علي بن يزيد، فأما ما روى عن عثمان، عن غير علي بن يزيد فهو مقارب يكتب حديثه"[٢٠٠]قال أبو داود: "صالح"[٢٠١]قال يعقوب: "ضعيف الحديث"[٢٠٢]قال النسائي: "ضعيف"[٢٠٣].وقال ابن عدي: "مع ضعفه يكتب حديثه"[٢٠٤].قال ابن حجر: "صدوق، ضعفوه في روايته عن ابن يزيد الألهاني"[٢٠٥].**الخلاصة في حاله-والله أعلم-:** أنه ضعيف يكتب حديثه، عدا حديثه عن علي بن يزيد، وقد ذكر ابن عدي أن عامة أسانيده ليست بمستقيمة، ولم يوثقه سوى ابن سعد وخليفة بن خياط، وقد **وافق ابن معين النقاد في تضعيفه.**روى له البخاري في الأدب وفي أفعال العباد، وأبو داود، وابن ماجه، توفي سنة (١٤٩هـ) وقيل (١٥٥هـ)[٢٠٦].

(١٤)**عليّ بن زيد بن جُدْعان، بن عبد الله بن أبي مليكة القرشيّ التيميّ، أبو الحسن البصريّ**[٢٠٧].**أقوال ابن معين:**قال الدارمي: " **وَسَأَلته عَن عَليّ بن زيد بن جدعَان فَقَالَ لَيْسَ بِذَاكَ الْقوي**"[٢٠٨].وقال ابن معين: "**عليّ بن جدعان ليس بحجة**"[٢٠٩].**أقوال النقاد فيه:**وقال يعقوب بن شيبة: "ثقة صالح الحديث، وإلى اللين ما هو"[٢١٠].وقال حماد بن زيد: "كان عليّ بن زيد يحدثنا اليوم بالحديث ثم يحدثنا غدًا، فلكأنه ليس ذلك"[٢١١].وذكر شعبة أنه اختلط، وقال أيضًا: "حدثنا عليّ بن زيد وكان رفاعًا"[٢١٢].وكان يحيى بن سعيد: "يتقى الحديث عن عليّ بن زيد، وسُئل مرة عن حديث لعليّ فقرأ الإسناد ثم تركه، وقال: دعْه"[٢١٣].وقال أحمد: "ليس بشيء"[٢١٤], وقال أيضًا: "ليس بذاك القوي"[٢١٥], وقال ابن أبي خيثمة عن يحيى:"ضعيف في كل شيء"[٢١٦], وقال ابن الجنيد: "قلت: لابن معين عليّ بن زيد اختلط؟ قال: ما اختلط قط"[٢١٧], وقال ابن سعد: "ولد وهو أعمى،وكان كثير الحديث، وفيه ضعف، ولا يحتج به"[٢١٨].وقال البخاريّ: "لا يحتج به"[٢١٩].وقال يزيد بن زريع: "رأيته، ولم أحمل عنه؛ لأنه كان رافضيًّا"[٢٢٠].وقال الترمذيّ: "صدوق، وكان ابن عيينة يلينه"[٢٢١], وقال أيضًا: "صدوق إلا أنه ربما رفع الشيء الذي يوقفه غيره"[٢٢٢].وقال أبو زرعة: "عليّ بن زيد بن جدعان ليس بقويّ"[٢٢٣] وقال أبو حاتم: "ليس بقوي يكتب حديثه، ولا يحتج به"[٢٢٤], وضعفه النسائيّ [٢٢٥]وقال ابن خزيمة: "لا أحتج به؛ لسوء حفظه"[٢٢٦].وقال الفسويّ: "اختلط في كبره"[٢٢٧].وقال ابن حبان: "كان يهم في الأخبار، ويُخطئ في الآثار حتى كثر ذلك في

أخباره، وتبين فيها المناكير التي يرويها عن المشاهير فاستحق ترك الاحتجاج به"[٢٢٨].وقال الدارقطنيّ: "أنا أقف فيه لا يترك عندي، فيه لين"[٢٢٩]. وقال ابن عديّ: "ولم أر أحدًا من البصريين، وغيرهم امتنعوا من الرواية عنه... وكان يغالي في التشيع في جملة أهل البصرة، ومع ضعفه يكتب حديثه"[٢٣٠].قال الذهبي: "حسن الحديث، صاحب غرائب"[٢٣١], وقال أيضاً: "صالح الحديث"[٢٣٢].وقال ابن حجر: "ضعيف" [٢٣٣]**الراجح في حاله – والله أعلم** –: أنه ضعيف يُكتب حديثه للاعتبار، وذلك لتضعيف الأئمة له، وأما اختلاطه فالصحيح –والله أعلم– أنه اختلط خلافًا لما قال ابن معين، وذلك لأن عدداً من النقاد وصفه بالاختلاط، ولأن من وصفه ذكر ما يثبت اختلاطه كشعبة، وحماد بن زيد، والترمذيّ، ومن أثبت الاختلاط معه زيادة علم بخلاف من ردّه، ومن علم حجة على من لم يعلم.**وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه**.أخرج له البخاريّ معلقًا، ومسلم، والأربعة، توفي سنة (١٣١هـ).**عمران بن داور العمي، أبو العوام القطان البصري**[٢٣٤].**أقوال ابن معين:**وقال الدوري، عن يحيى بن معين: "**ليس بالقوي**"[٢٣٥]، وقال في موضع آخر: " **لم يرو عنه يحيى بن سعيد، وليس هو بشيء**"[٢٣٦]. وقال ابن الجنيد: " **قلت ليحيى بن معين: عمران بن داور، ثبت؟ قال: لا، قلت: ما حاله؟ قال: ضعيف الحديث**"[٢٣٧].**أقوال النقاد فيه:**قال عفان بن مسلم[٢٣٨]، والعجلي[٢٣٩] : "ثقة".قال عمرو بن علي: " كان عبد الرحمن يحدث عن عمران القطان، وكان يحيى لا يحدث عنه وذكره يحيى يوما فأحسن عليه الثناء"[٢٤٠].قال أحمد بن حنبل: "أرجو أن يكون صالح الحديث"[٢٤١].وقال البخاري: "صدوق يهم"[٢٤٢].قال الحاكم: "صدوق"[٢٤٣].وقال النسائي: "ضعيف"[٢٤٤].وقال ابن عدي: "هو ممن يكتب حديثه"[٢٤٥].وقال الدارقطني: "كان كثير المخالفة والوهم"[٢٤٦].قال ابن حجر: "صدوق يهم ورمي برأي الخوارج"[٢٤٧].**الخلاصة في حاله– والله أعلم**–: ضعيف، ويعتبر بحديثه بالمتابعات والشواهد، **وضعفه ابن معين، وبهذا وافق النقاد الذين ضعفوه**.استشهد به البخاري في "الصحيح"، وروى له في "الأدب"، وروى له الباقون سوى مسلم، توفي بين سنة (١٦٠هـ) إلى (١٧٠هـ)[٢٤٨].**عمرو بن أبي عمرو، واسمه ميسرة، مولى المطلب بن عبد الله بن حنطب، القرشي المخزومي، أبو عثمان المدني**[٢٤٩].**أقوال ابن معين:**قال ابن الجنيد: " **سألت يحيى عن عمرو بن أبي عمرو؟ فقال: ليس بذاك القوي**"[٢٥٠].قال الدوري عن يحيى بن معين أنه قال: "**عمرو بن أبي عمرو في حديثه ضعف ليس بقوي وليس بحجة، لم يرو عنه مالك وكان يضعفه وعلقمة بن أبي علقمة أوثق منه**"[٢٥١].وقال ابن أبي خيثمة، عن ابن معين: "**ضعيف**"[٢٥٢].**أقوال النقاد فيه:**وقال العجلي: "ثقة، ينكر عليه حديث البهيمة"[٢٥٣].وقال أبو زرعة: "ثقة"[٢٥٤].قال أحمد بن حنبل[٢٥٥] وأبو حاتم [٢٥٦]: " ليس به بأس".وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: " ربما أخطأ، يعتبر حديثه من رواية الثقات عنه"[٢٥٧].وقال ابن عدي: " لا بأس به، لأن مالكا قد روى عنه، ولا يروي مالك إلا عن ثقة أو صدوق"[٢٥٨]وقال الجوزجاني: "مضطرب الحديث"[٢٥٩].قال أبو داود والنسائي:" ليس بالقوي"[٢٦٠].قال الذهبي: "صدوق"[٢٦١]، وقال ابن حجر: " ثقة ربما وهم"[٢٦٢].**الخلاصة في حاله– والله أعلم**–: صدوق، ولعل من ضعفه فلأجل حديث البهيمة، قال الطحاوي: " تكلم في روايته بغير إسقاط"[٢٦٣]، **وخالف ابن معين بتضعيفه لعمرو النقاد الذين توسطوا في حاله**.روى له الجماعة، توفي سنة (١٤٤هـ) وقيل (١٥٠هـ).**قُرَّةُ بن عبد الرحمن بن حَيْوِيلَ بن نَاشِرَةَ الْمُعَافِرِيُّ المصري**(٢٦٤):**أقوال ابن معين:** قال ابن معين:" **ليس بالقوي في الحديث**"[٢٦٥]، وقال مرة: "**ضعيف الحديث**"[٢٦٦]، وفي رواية: "**كان يتساهل في السماع وفي الحديث، وليس بكذاب**".**أقوال النقاد فيه:**وقال أحمد: "منكر الحديث جدًّا"[٢٦٧]، وقال العِجْلي: "يُكْتَب حديثُه"[٢٦٨]، وقال أبو زرعة: "الأحاديث التي يرويها مناكير"[٢٦٩]، وقال أبو داود: "في حديثه نَكارةٌ"[٢٧٠]، وقال أبو حاتم[٢٧١]، والنسائي[٢٧٢]، والدارقطني[٢٧٣]: "ليس بقوي"، وذكره ابن حبان في "الثقات"[٢٧٤]، وقال ابنُ عَدِيٍّ: "لم أر له حديثًا منكرًا جدًّا، وأرجو أنه لا بأس به"[٢٧٥]، وقال الذهبي: "صُويلِحُ الحديث"[٢٧٦]، وقال ابن حجر: "صدوق، له مناكير"[٢٧٧]**والراجح في حاله –والله أعلم**–: أنه صدوق، يُحتجُّ بما وافق فيه الثقات، **وقد ضعفه ابن معين وبهذا خالف النقاد**.روى له مسلم مقرونًا بغيره والباقون؛ سوى البخاري، مات سنة (١٤٧هـ) [٢٧٨].

(١٥) **لَيْثُ بن أبي سُلَيْم بن زُنَيْمٍ القرشي**(٢٧٩).**أقوال ابن معين:**قال ابن الجنيد: "**سمعت يحيى بن معين يقول: ليث بن أبي سليم، ليس بذاك القوي**"[٢٨٠].قال الدوري: "**قلت ما حال ليث بن أبي سليم فقال ضعيف**"[٢٨١].**أقوال النقاد فيه:متفق على تضعيفه**.قال الذهبيُّ: "فيه ضعفٌ يسير من سوء حفظه"[٢٨٢]، وقال ابن حجر: "صدوق اختلط جدًّا، ولم يتميَّزْ حديثُه"[٢٨٣].قلت–والله أعلم–: **وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه**.استشهد به البخاري في "الصحيح"، وروى له في كتاب "رفع اليدين في الصلاة" وغيرِه، وروى له مسلم مقرونًا بأبي إسحاق الشيباني، وروى له الباقون[٢٨٤]، مات سنة (١٤٨هـ) [٢٨٥].

(١٦) **محمد بن أبي حفصة ميسرة أبو سلمة البصري**[٢٨٦]**أقوال ابن معين** قال عثمان الدارمي ليحيى بن معين: فمُحَمَّد بن أبي حفصة؟ قَالَ: **(صويلح، ليس بالقوي)**[٢٨٧].قال الدوري، عن ابن معين: "**ثقة**"[٢٨٨].وقال ابن الجنيد: "**سئل يحيى بن معين، وأنا أسمع، عن محمد بن أبي حفصة؟ فقال: هو محمد بن ميسرة، كان بالبصرة يحدث عن الزهري، ضعيف الحديث**"[٢٨٩].**أقوال النقاد فيه:**قال الآجري، عن أبي داود: "ثقة غير أن يحيى بن سعيد لم يكن له فيه رأي"[٢٩٠].وذكره ابن حبان في كتاب "الثقات"، وقال: "يخطئ"[٢٩١]، وقال علي ابن المديني: "ليس به

بأس"[٢٩٢]وقال النسائي: "ضعيف"[٢٩٣]، وقال: وقلت ليحيى بن سعيد: "هل كتبت عنه؟ فقال: كتبت حديثه كله ثم رميت به بعد، وهو نحو صالح بن أبي الأخضر"[٢٩٤]وقال ابن عدي: "هو من الضعفاء الذين يكتب حديثهم"[٢٩٥].وقال ابن حجر: "صدوق يخطئ"[٢٩٦].**الخلاصة في حاله:** أنه صدوق والله أعلم، ولعل من ضعفه لأنه لا يتحرز في الأخذ عن الضعفاء كما سبق، وابن معين اختلف قوله في حال الراوي، فوثقه كما نقل عنه الدوري ثم ضعفه في رواية ابن الجنيد والدارمي، **وبذلك خالف النقاد الذين توسطوا بحاله**.روى له البخاري، ومسلم، وأبو داود في "المراسيل"، والنسائي، توفي سنة (١٤١هـ) وقيل (١٦٠هـ)[٢٩٧]**محمد بن ثابت العبدي، أبو عبد الله البصري**[٢٩٨].**أقوال ابن معين:قال معاوية بن قرة:** "سألت يحيى عن محمد بن ثابت العبدى وقلت له حدثنا عنه ابن الحماني فقال **ليس بذالك القوي**"[٢٩٩]قال الدوري: سمعت يحيى بن معين يقول: "**محمد بن ثابت ليس بشيء**"[٣٠٠].قال الدارمي: قُلْتُ: مُحَمَّد بن ثابت العَبْدِي؟ فقال: "**ليس به بأس**"[٣٠١].وقال الدوري، عن ابن معين: "**ضعيف**"، **فقلت له: "أليس قد قلت مرة: ليس به بأس؟ قال: ما قلت هذا قط**"[٣٠٢].**أقوال النقاد فيه:**قال محمد بن سلمان لوين[٣٠٣]، والعجلي[٣٠٤]: "ثقة".قال علي بن المديني: "صالح ليس بالقوي"[٣٠٥].قال أحمد بن حنبل: "ليس به بأس لكن روى حديثاً منكراً في التيمم لا يتابعه عليه أحد"[٣٠٦].وقال البخاري: "يخالف في بعض حديثه"[٣٠٧].وقال أبو حاتم: "ليس بالمتين، يكتب حديثه"[٣٠٨].وقال أبو داود السجستاني: "ليس بشيء"[٣٠٩].قال ابن حبان: " وأما محمد فإنه كان يرفع المراسيل ويسند الموقوفات توهما من سوء حفظه فلما فحش ذلك منه بطل الاحتجاج به"[٣١٠].وقال النسائي: "ليس به بأس"، وقال مرة: "ليس بالقوي"[٣١١].وقال ابن عدي: "عامة أحاديثه مما لا يتابع عليه"[٣١٢].قال ابن حجر: صدوق لين الحديث"[٣١٣].**الخلاصة في حاله–والله أعلم–**: ضعيف، يعتبر به، **وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه**، وتوثيق العجلي ولوين له يبين أن ضعفه ليس بالشديد.روى له أبو داود، وابن ماجه، توفي سنة (١٧١هـ وقين ١٨٠هـ)[٣١٤].

(١٧) **محمد بن دينار الأزدي، ثم الطاحي، أبو بكر البصري**[٣١٥]**أقوال ابن معين:** قال ابن الجنيد: "**سأل ابن الغلابي يحيى بن معين، وأنا أسمع، عن محمد بن دينار الطاحي؟ فقال: ليس به بأس، فعاوده؟ فقال: ليس بالقوي**"[٣١٦]، وقال مرة: "**ضعيف**"[٣١٧]**أقوال النقاد فيه:**وقال العجلي: "لا بأس به"[٣١٨]، وقال أبو زرعة، وأبو حاتم: "صدوق"[٣١٩].وقال أبو داود: "تغير قبل أن يموت"، وقال في موضع آخر: "كان ضعيف القول في القدر"[٣٢٠]وقال النسائي: "ليس به بأس"، وقال في موضع آخر: "أبو بكر محمد بن دينار البصري هو ابن أبي الفرات ضعيف"[٣٢١].

وقال ابن عدي: "ولمحمد بن دينار غير ما ذكرت، وهو مع هذا كله حسن الحديث، وعامة حديثه ينفرد به"[٣٢٢]وقال الدارقطني: "ضعيف"، ومرة: "متروك"[٣٢٣]وقال الذهبي: "حسنوا أمره"[٣٢٤]، وقال ابن حجر: "صدوق، سيئ الحفظ، رمي بالقدر، وتغير قبل موته"[٣٢٥]**الخلاصة في حاله –والله أعلم–**: أنه صدوق، لا يقبل حديثه إذا تفرد، وقد قال ابن حبان في الرد على من قال: (متروك): "كان يخطئ، لم يفحش خطؤه حتى استحق الترك، ولا سلك سنن الثقات مما لا ينفك منه البشر فيسلك به مسلك العدول، فالإنصاف في أمره ترك الاحتجاج بما انفرد، والاعتبار بما لم يخالف الثقات، والاحتجاج بما وافق الأثبات"[٣٢٦]، وقول ابن معين أنه ليس به بأس تقوية لحاله فحديثه عنده معتبر، **وقد وافق ابن معين النقاد الذين عدلوه وتوسطوا في حاله.**

(١٨)**محمد بن سليم، أبو هلال الرَاسبي البصري**[٣٢٧]**أقوال ابن معين:**قال ابن الجنيد: "سألت يحيى عن أبي هلال الراسبي؟ فقال: **صالح ليس بذاك القوي.**"[٣٢٨]وقال ابن معين مرة: "**ليس به بأس، وليس بصاحب كتاب**"[٣٢٩]**أقوال النقاد فيه:**قال أبو داود: "ثقة"[٣٣٠]، وقال أحمد بن حنبل: "يُحتمل في حديثه، إلا أنه يخالف في قتادة، وهو مضطرب الحديث"[٣٣١]، وقال أبو حاتم: "كان سليمان بن حرب جيد الرأي في أبي هلال الراسبي"[٣٣٢]، وقال ابن أبي حاتم: "سألت أبي عن أبي هلال الراسبي. فقال: محله الصدق، لم يكن بذاك المتين. قلت: سلام بن مسكين أحب إليك أو أبو هلال؟ قال: أبو هلال أشبه بالمحدثين، وما أقربهما في السن"[٣٣٣]، وقال ابن حبان: كان "شيخًا صدوقًا، إلا أنه كان يخطئ كثيرًا من غير تعمد حتى صار يرفع المراسيل ولا يعلم، وأكثر ما كان يحدث من حفظه، فوقع المناكير في حديثه من سوء حفظه"[٣٣٤]وقال ابن سعد: "فيه ضعف"[٣٣٥]، وقال أبو زرعة: "لين"[٣٣٦]، وقال البزار: "احتمل الناس حديثه، وهو غير حافظ"[٣٣٧]، وقال النسائي: "ليس بالقوي"[٣٣٨]، وقال ابن عدي: "أحاديثه عن قتادة عامتها غير محفوظة"[٣٣٩].وقال الذهبي: "صالح الحديث"[٣٤٠]، وقال ابن حجر: "صدوق، فيه لين"[٣٤١].**الخلاصة في حاله – والله أعلم–**: أنه صدوق، مضطرب في حديثه عن قتادة، لا يحتج بحديثه إذا خالف الثقات، **وقد وافق ابن معين النقاد اللذين عدلوه.**استشهد به البخاري في الصحيح، وأخرج له في كتاب "القراءة خلف الإمام" وغيره، والباقون سوى مسلم، توفي سنة (١٦٧هـ)، وقيل: قبل ذلك[٣٤٢].**مسلم بن خالد بن قرقرة**، ويقال: ابن جرجة، ويقال: ابن سعيد بن جرجة القرشي، المخزومي، أبو خالد المكي المعروف بالزنجي[٣٤٣].**أقوال ابن معين:**قال عباس الدوري[٣٤٤] وابن خيثمة[٣٤٥] والدارمي عن ابن معين: "**ثقة**"، وزاد الدوري: "**صالح الحديث**"وقال ابن الجنيد، عن يحيى بن معين: "**ليس به بأس**"[٣٤٦]، وقال ايضاً: " قال رجل ليحيى بن معين، وأنا أسمع: الزنجي بن خالد، ثقة؟ قال: "**ليس بذاك القوي**"[٣٤٧]وقال محمد بن عثمان بن

أبي شيبة عن ابن معين: "ضعيف"[٣٤٨].**أقوال النقاد فيه:**وقال يعقوب بن سفيان: "سمعت مشايخ مكة يقولون: كان لمسلم بن خالد حلقة أيام ابن جريج، وكان يطلب ويستمع ولا يكتب، فلما احتيج إليه وحدث كان يأخذ سماعه الذي قد غاب عنه، يعني فضعف حديثه لذلك".وقال ابن سعد: "كان كثير الغلط في حديثه، وكان في بدنه نعم الرجل، ولكنه كان يغلط"[٣٤٩].وثقه ابن أبي خيثمة[٣٥٠]، والدارقطني[٣٥١]، وزاد الدارقطني: "إلا أنه سيء الحفظ".وقال الساجي: "صدوق، كثير الغلط، صاحب رأي وفقه"[٣٥٢].وذكره ابن حبان في " الثقات "، وقال: "كان من فقهاء الحجاز، ومنه تعلم الشافعي الفقه قبل أن يلقى مالكا، وكان مسلم بن خالد يخطئ أحيانا"[٣٥٣].وقال ابن عدي: "حسن الحديث، وأرجو أنه لا بأس به"[٣٥٤].قال علي بن المديني[٣٥٥]، وأبو داود[٣٥٦]، والنسائي[٣٥٧]، وابن شاهين[٣٥٨] : "ضعيف".وقال البخاري: "منكر الحديث "[٣٥٩].وقال أبو حاتم: "ليس بذاك القوي، منكر الحديث، يكتب حديثه ولا يحتج به، تعرف وتنكر"[٣٦٠].قال الذهبي: "صدوق يهم"[٣٦١]، قال ابن حجر: " فقيه، صدوق كثير الأوهام"[٣٦٢].**الخلاصة في حاله–والله أعلم**–: ضعيف، يعتبر بحديثه، وقد وثقه بعض النقاد إلا أنه سيء الحفظ مضطرب الحديث، وقول الإمام ابن معين عنه: "ثقة"، فيحمل على أنه ثقة في نفسه فهو فقيه عابد، ولأنه قال بعدها صالح الحديث، وقد ضعفه في موضع آخر، **وبهذا فقد وافق ابن معين النقاد الذين ضعفوه**.روى له أبو داود، وابن ماجه، توفي سنة (١٨٠هـ)[٣٦٣].

(١٩)**مندل بن علي العنزي أبو عبد الله الكوفي**[٣٦٤]**أقوال ابن معين:**قال ابن الجنيد: " **وسأل رجل يحيى بن معين، وأنا أسمع، عن مندل؟ فقال: ليس بذاك القوي الشديد، قيل: وابن فضيل مثله؟ قال: لو كان ابن فضيل مثله لهلك**"[٣٦٥].قال أبو حاتم: "**سألت يحيى بن معين عن مندل وحبان، أيهما أحب إليك؟ قال: ما بهما بأس**"[٣٦٦].قال ابن محرز: "**سالت يحيى عن مندل بن على فقال ليس بذاك وضعف في أمره ثم قال هو صالح**"[٣٦٧].قال الدوري عن ابن معين: "**حبان ومندل ضعيفان، وهما أحب إلي من قيس بن الربيع**"[٣٦٨].وقال أبو بكر بن أبي خيثمة، عن يحيى بن معين: "**ليس بشيء**"[٣٦٩].وقال أحمد بن أبي مريم عن ابن معين: "**ليس به بأس، يكتب حديثه**"[٣٧٠].**أقوال النقاد فيه:**وقال العجلي: "جائز الحديث، وكان يتشيع"[٣٧١]،وقال أبو حاتم: "ليس به بأس"[٣٧٢].ضعفه ابن سعد[٣٧٣]، ابن المديني[٣٧٤]، وأحمد بن حنبل[٣٧٥]، والبخاري[٣٧٦]، ويعقوب بن شيبه[٣٧٧]، وأبو زرعة[٣٧٨]،والنسائي[٣٧٩]، وابن قانع، والدارقطني[٣٨٠].قال عبد الله بن نمير: "حبان وأخوه مندل أحاديثهما فيها بعض الغلط"[٣٨١].قال الجوزجاني:"ذاهب الحديث"[٣٨٢]وقال الطحاوي: "ليس من أهل التثبت في الرواية بشيء، ولا يحتج به"[٣٨٣]وقال ابن حبان: " كان يرفع المراسيل ويسند الموقوفات ويخالف الثقات في الروايات من سوء حفظه فلما سلك غير مسلك المتقنين مما لا ينفعك منه البشر من الخطأ وفحش ذلك منه عدل به غير مسلك العدول فاستحق الترك"[٣٨٤]وقال ابن عدي: "له غرائب، وإفراد، وهو ممن يكتب حديثه"[٣٨٥]قال ابن حجر: "ضعيف"[٣٨٦].**الخلاصة في حاله– والله أعلم**–: ضعيف، يعتبر به في المتابعات والشواهد، **وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفهم له، وهو عنده ضعيف يعتبر به**.روى له أبو داود، وابن ماجه، توفي سنة (١٦٨هـ)[٣٨٧].

(٢٠)**موسى بن عبيدة بن نشيط بن عمرو بن الحارث الربذي، أبو عبد العزيز المدني**[٣٨٨].**أقوال ابن معين:**قال ابن محرز: " **وسمعت يحيى وقيل له موسي بن عبيدة فقال ليس هو بذاك القوى**"[٣٨٩].قال ابن الجنيد: " **وسئل يحيى عن موسى بن عبيدة؟ فقال: صالح**"[٣٩٠]. وقال في موضع آخر: "**ضعيف الحديث**"[٣٩١].قال يحيى: "**كنا نتقي حديثه تلك الأيام**"[٣٩٢].قال يحيى: "**موسى بن عبيدة ليس بالكذوب، ولكنه روى عن عبد الله بن دينار أحاديث مناكير**"[٣٩٣]، وقال ايضاً: "**لا يحتج بحديثه**"[٣٩٤].قال ابن أبي مريم: **سألت يحيى عن موسى بن عبيدة الربذي فقال: "ضعيف، إلا أنه يكتب من حديثه الرقاق**"[٣٩٥].**أقوال النقاد فيه:**متفق على تضعيفه.قال علي بن المديني: "موسى بن عبيدة الربذي ضعيف، يحدث بأحاديث مناكير"[٣٩٦].وقال يعقوب بن شيبة: "صدوق ضعيف الحديث جداً، ومن الناس من لا يكتب حديثه لوهائه وضعفه وكثرة اختلاطه، وكان من أهل الصدق"[٣٩٧].قال الذهبي: "ضعفوه"[٣٩٨]، وقال ابن حجر: " ضعيف، ولا سيما في عبد الله بن دينار، وكان عابدا"[٣٩٩].**قلت: وقد وافق ابن معين النقاد في تضعيفه**.روى له الترمذي، وابن ماجه، توفي سنة (١٥٣هـ)[٤٠٠].

(٢١)**مُوسَى بن وردان القرشي، العامري، أَبُو عُمَر المِصْرِي القاص**[٤٠١]**أقوال ابن معين:**قال الدارمي قُلْتُ ليَحْيَى: "**فموسى بن وَرْدَان، كيف حديثه؟ فقال: ليس بالقوي**"[٤٠٢].وقال أبو بكر بن أبي خيثمة: " **سُئل يحيى بن معين عن موسى بن وردان فقال: قاصا كان يكون بمصر ضعيف الحديث**"[٤٠٣]وقال الدوري عن يحيى بن معين: "**كان يقص بمصر وهو صالح**"[٤٠٤]**أقوال النقاد فيه:**قال أحمد بن حنبل:" لا أعلم إلا خيراً"[٤٠٥].قال العجلي، وأبو داود: "ثقة"[٤٠٦].قال أبو حاتم، ويعقوب بن سفيان، وأبو بكر البزار:" لا بأس به"، وزاد البزار: "مدني صالح، روى عنه محمد بن أبي حميد أحاديث منكرة"[٤٠٧].ذكره ابن حبان في الثقات، وقال:" كان ممن فحش خطأه، حتى كان يروي عن المشاهير الأشياء المناكير"[٤٠٨].وقال الذهبي وابن حجر:" صدوق"، وزاد ابن حجر ربما أخطأ[٤٠٩].**الخلاصة في حاله– والله أعلم**–: صدوق، لم ينزله عن مرتبة التوثيق سوى ابن معين في رواية ابن أبي خيثمة، **وقد خالف ابن معين النقاد الذين عدلوه**.روى له البخاري في "الأدب"، والنسائي في "اليوم والليلة

"، والباقون سوى مسلم، توفي سنة (١١٧هـ)[٤١٠].

(٢٢) **هشام بن سعد المدني، أبو عباد، ويقال: أبو سعيد، القرشي**[٤١١].**أقوال ابن معين:**قال ابن محرز:" وسمعت يحيى وقيل له هشام بن سعد فقال ليس هو بذاك القوى"[٤١٢].وقال يحيى بن معين: "هشام بن سعد ليس بشيء، كان يحيى بن سعيد القطان لا يحدث عنه" [٤١٣].**أقوال النقاد فيه:**قال ابن المديني: "صالح ولم يكن بالقوي"[٤١٤]، وقال العجلي: "جائز الحديث، حسن الحديث"[٤١٥]، وقال أبو زرعة: "شيخ محله الصدق "[٤١٦]، وقال الساجي: "هشام بن سعد صاحب المحامل صدوق"[٤١٧].وقال ابن سعد: "كان كثير الحديث يستضعف، وكان متشيعا"[٤١٨].وقال مرة: " صالح ليس بمتروك الحديث"[٤١٩].وقال أحمد بن حنبل: " ليس هو محكم الحديث"[٤٢٠]، وقال أبو حاتم: "يكتب حديثه، ولا يحتج به"، وقال ايضاً: " سمعت أحمد بن حنبل يقول: " لم يكن هشام بن سعد حافظاً"[٤٢١].وقال النسائي: "ضعيف"[٤٢٢].قال ابن عدي بعد ما ذكر جملة من أحاديثه: "ولهشام غير ما ذكرت، ومع ضعفه يكتب حديثه"[٤٢٣].قال البيهقي: "وهشام بن سعد ليس بالحافظ جدا، فلا يقبل منه ما يخالف فيه الثقات الأثبات، كيف وهم عدد وهو واحد"[٤٢٤]قال الذهبي: " حسن الحديث"[٤٢٥]، قال ابن حجر: " صدوق له أوهام ورمي بالتشيع"[٤٢٦]**الخلاصة في حاله –والله أعلم–**: ضعيفٌ يُعتبر به في المتابعات والشواهد، وقد احتج بحديثه مسلم وأخرج له في صحيحه واستشهد به البخاري في الصحيح، **وقد وافق ابن معين النقاد الذين ضعفوه**.أخرج له مسلم والأربعة، توفي سنة (١٦٠هـ) وقيل قبلها[٤٢٧].

(٢٣)**يحيى بن المتوكل العمري أبو عقيل المدني ويقال الكوفي الحذاء الضرير**[٤٢٨].**أقوال ابن معين:**قال ابن الجنيد: **سألت يحيى عن يحيى بن المتوكل، صاحب بهية، أبو عقيل، فقال: «ليس به بأس»** [٤٢٩]وقال ابن محرز: سألت يحيى عن أبي عقيل يحيى بن المتوكل؟ فقال: **"صالح، ليس بالقوي"** [٤٣٠].وقال الدوري، قال يحيى بن معين: " **أبو عقيل يحيى بن المتوكل ليس حديثه بشيء**" [٤٣١].وعن يحيى بن معين: **"ضعيف"** [٤٣٢].**أقوال النقاد فيه:متفق على تضعيفه**.قال عبد الله بن المبارك: "أبو عقيل المحجوب يحيى بن المتوكل صاحب بهية ضعيف"[٤٣٣].قال ابن المديني: "ضعيف"[٤٣٤].قال عبد الله بن أحمد، سألت أبي– يعني أحمد بن حنبل –: "أبو عقيل يحيى بن المتوكل كيف حديثه؟ فكأنه ضعفه"[٤٣٥]. قال ابن حبان: " منكر الحديث ينفرد بأشياء ليس لها أصول من حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا يسمعها الممعن في الصناعة إلا لم يرتب أنها معمولة"[٤٣٦].قال ابن حجر: " ضعيف"[٤٣٧].**قلت– والله أعلم–: وافق ابن معين النقاد في تضعيفه**.روى له مسلم في " مقدمة " كتابه، وأبو داود، توفي سنة (١٦٧هـ)[٤٣٨].

(٢٤) **يحيى بن يمان العجلي الكوفي.أقوال ابن معين** قال الدارمي: قلت ليحيى: "**فيحيى بن يمان؟ فقال أرجوا أن يكون صدوقاً، قلت: فكيف هو في حديثه؟ فقال: ليس بالقوي**" [٤٣٩]قال ابن الجنيد، عن ابن معين:" **ليس بثبت، لم يكن يبالي أي شي يحدث، كان يتوهم الحديث**"[٤٤٠]. وقال عبد الخالق بن منصور، عن ابن معين: " **ليس به بأس**"[٤٤١]وقال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: **"ثقة"**[٤٤٢].**أقوال النقاد فيه:**قال أحمد: " ليس بحجة"، وقال:" حدث عن الثوري بعجائب لا أدري لم يزل هكذا أو تغير حين لقيناه أو لم يزل الخطأ في كتبه، وروى من التفسير عن الثوري عجائب"[٤٤٣]وقال علي بن المديني: " صدوق وكان قد فلج فتغير حفظه"[٤٤٤]، وقال يعقوب بن شيبة: "كان صدوقاً كثير الحديث، وإنما أنكر عليه أصحابنا كثرة الغلط، وليس بحجة إذا خولف، وهو من متقدمي أصحاب سفيان في الكثرة عنه"[٤٤٥]، وقال أيضاً: " يحيى بن يمان ثقة، أحد أصحاب سفيان، وهو يخطئ كثيراً في حديثه"[٤٤٦].وقال العجلي: " كان من كبار أصحاب الثوري، وكان ثقة جائز الحديث، متعبداً، معروفاً بالحديث صدوقاً، إلا أنه فلج بآخره فتغير حفظه، وكان فقيراً صبوراً"[٤٤٧]. وقال أبو عبيد الآجري:" سمعت أبا داود، وذكر يحيى بن يمان، فقال: يخطئ في الأحاديث ويقلبها"[٤٤٨].وقال النسائي: " ليس بالقوي"[٤٤٩].وقال ابن عدي: " ابن يمان في نفسه لا يتعمد الكذب إلا أنه يخطئ ويشتبه عليه"[٤٥٠].وقال ابن حجر: "صدوق عابد يخطئ كثيراً وقد تغير "[٤٥١].**الخلاصة في حالة–والله أعلم–**: أنه صدوق، كثر خطأه بآخره، **لذا اختلف فيه قول ابن معين فكان يوثقه، ثم أنزله عن مرتبة التوثيق برواية الدارمي، وخالف بذلك الذين عدلوه.روى له البخاري في " الأدب " ، والباقون، توفي سنة (١٨٨هـ) أو (١٨٩)**[٤٥٢].

(٢٥)**يزيد بن أبي زياد القرشي الهاشمي، أبو عبد الله الكوفي**[٤٥٣]**أقوال ابن معين:**قال الدارمي: "**وسألته عن يزيد بن أبي زياد؟ فقال: ليس بالقوي**"[٤٥٤].قال ابن الجنيد: " **قلت ليحيى: يزيد بن أبي زياد، حجة؟ قال: لا، ليس بحجة، ضعيف الحديث**"[٤٥٥].**أقوال النقاد فيه:**قال ابن حبان: " كان صدوقا إلا أنه لما كبر ساء حفظه وتغير، فكان يتلقن ما لقن، فوقع المناكير في حديثه من تلقين غيره إياه وإجابته فيما ليس من حديثه لسوء حفظه فسماع من سمع منه قبل دخوله الكوفة في أول عمره سماع صحيح وسماع من سمع منه في آخر قدومه الكوفة بعد تغير حفظه وتلقنه ما يلقن سماع ليس بشيء"[٤٥٦]قال ابن عدي:" ومع ضعفه يكتب حديثه"[٤٥٧]قال الذهبي: "شيعي عالم، فهم صدوق، رديء الحفظ، لم يترك"[٤٥٨]، وقال ابن حجر:" ضعيف، كبر فتغير وصار يتلقن"[٤٥٩]**الخلاصة في حاله– والله أعلم–**: ضعيف يعتبر بحديثه، **وقد وافق ابن معين**

النقاد على تضعيفه.أخرج له البخاري تعليقاً، ومسلم والأربعة، توفي سنة (١٣٦هـ)[٤٦٠].

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، الحمد لله الذي ما تم جهد ولا علم إلا بتيسيره وتوفيقه، فقد اتضح من خلال البحث في أقوال الإمام يحيى بن معين، ومصطلح "ليس بالقوي" جملة من النتائج التي تُبرز أهمية منهج ابن معين في النقد وأهمية العناية بأقوال الأئمة ومصطلحاتهم، **ومن أهم ما توصل إليه البحث من النتائج ما يلي:**

١. تبين أن مصطلح ليس بالقوي عند ابن معين يدل على إنزال الراوي عن مرتبة التوثيق، ولكنه لا ينزل لمرتبة المتروك أو عدم الاحتجاج، وإنما هو ضعيف يعتبر بحديثه ويحتج بما لا يخالف فيه الثقات، وأنَّ الراوي لا يصلح للاحتجاج إذا تفرّد؛ وإنّما يُكتب حديثه ويُنظر فيه عند المتابعة.

٢. تبين أنّ الإمام قد يُلحق بعبارته "ليس بالقوي" عباراتٍ أخرى، إمّا موافقة للتعديل (كقوله: "صويلح"، أو "لا بأس به"، أو "ثقة") أو موافقة للتضعيف الشديد (كقوله: "ضعيف"، أو "ليس بشيء").

٣. انقسم الرواة الذين قال فيهم ابن معين "ليس بالقوي" إلى ثلاث أقسام: (من ذكره بالعبارة منفردًا)، (من قرنها بالتعديل)، (من قرنها بالتضعيف). وهذا يؤكد أنَّ ابن معين كان يستعمل مصطلح ليس بالقوي بحسب ما يراه من حال الراوي تارةً، ومن مخالفة رواياته تارةً أخرى.

٤. أهميَّة ضبط عبارات النقَّاد، وأن عبارات التليين لها مراتب متفاوتة عند الأئمة، كقولهم: "ليس بالقوي"، و"فيه مقال"، و"لين الحديث"، وهي غير مكافئة لقولهم: "متروك" أو "ساقط.

ومن أهم التوصيات:

١. وجوب تتبع عبارات النقاد ومعرفة مصطلحاتهم وإبراز مناهجهم فيها، ومن أوائل من استعمل مصطلح ليس بالقوي ابن المديني ولم أجد من بحث في ذلك.

٢. دراسة مقارنة لمصطلحات الإمام ابن معين وخاصة المصطلحات التي ظاهرها التناقض لتعدد المصطلحات التي يستعملها ابن معين في الحكم على الراوي الواحد

ونسأل الله تعالى أن يبارك في هذا الجهد، وأن ينفع به طلاب العلم والمهتمين بسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر:

- الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي. **أحوال الرجال** .(تحقيق عبد العليم عبد العظيم البستوي). فيصل آباد، باكستان.
- الزركلي، خير الدين .(1980) .**الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين** (الطبعة الخامسة).
- البكجري، مغلطاي بن قليج. (١٤٢٢هـ)، **إكمال تهذيب الكمال** (تحقيق عادل محمد وأسامة إبراهيم). القاهرة: دار الفاروق الحديثة.
- حسن، حسن إبراهيم. (١٤١٦هـ) .**تاريخ الإسلام** .القاهرة: مكتبة النهضة المصرية.
- العجلي، أحمد بن عبد الله بن صالح الكوفي .(1984) .**تاريخ الثقات** (الطبعة الأولى). مكة: دار الباز.
- البخاري، محمد بن إسماعيل. (دون تاريخ) .**التاريخ الكبير** .بيروت: دار الكتب العلمية.
- الخطيب البغدادي، أحمد بن علي .(1997) .**تاريخ بغداد أو مدينة السلام** (تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة الأولى). بيروت:
- ابن عساكر، علي بن الحسن بن هبة الله .(1995) .**تاريخ دمشق** (تحقيق عمرو بن غرامة العمروي). بيروت: دار الفكر.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي .(1986) .**تقريب التهذيب** (تحقيق محمد عوامة). سوريا: دار الرشيد.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. (١٤٠٤هـ) .**تهذيب التهذيب** .بيروت: دار الفكر.
- البستي، محمد بن حبان. (١٣٩٥هـ) .**الثقات** (تحقيق السيد شرف الدين أحمد). بيروت: دار الفكر.
- الترمذي، محمد بن عيسى. (١٤٢٠هـ) .**جامع الترمذي (سنن الترمذي)** .الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع.
- الرازي، عبد الرحمن بن أبي حاتم .(1953) .**الجرح والتعديل** .حيدر أباد: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية.
- الشريف العوني، حاتم بن عارف بن ناصر. (١٤٢١هـ) .**خلاصة التأصيل لعلم الجرح والتعديل** .مكة: دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع.
- الشافعي، محمد بن إدريس. (١٤١٣هـ) .**الرسالة** (تحقيق أحمد شاكر). بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني. (١٤٢١هـ) .**سنن ابن ماجه** (إشراف ومراجعة صالح آل الشيخ). الرياض: دار السلام.
- الدارقطني، علي بن عمر .(2004) .**سنن الدارقطني** (تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون). بيروت: مؤسسة الرسالة.

- البيهقي، أحمد بن الحسين. (دون تاريخ) .**السنن الكبرى** .بيروت: دار الكتب العلمية.
- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد .(1996) .**سير أعلام النبلاء** (الطبعة الحادية عشرة). بيروت: مؤسسة الرسالة.
- العقيلي، محمد بن عمرو .(1984) .**الضعفاء الكبير** (تحقيق عبد المعطي أمين قلعجي). بيروت: دار المكتبة العلمية.
- النسائي، أحمد بن شعيب. (١٣٦٩هـ) .**الضعفاء والمتروكين** (تحقيق محمود إبراهيم زايد). حلب: دار الوعي.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. (١٤٠٣هـ) .**طبقات المدلسين** (تحقيق عاصم بن عبد الله القريوتي). عمان: مكتبة المنار.
- أحمد بن حنبل .(1988) .**العلل ومعرفة الرجال** (تحقيق وصي الله بن محمد عباس). بيروت: المكتب الإسلامي.
- نجم، عبد المنعم السيد. (١٤٠٠هـ) .**علم الجرح والتعديل** .المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية.
- الشهرزوري، عثمان بن عبد الرحمن .(1986) .**علوم الحديث** (تحقيق نور الدين علي). دمشق: دار الفكر.
- البيهقي، أحمد بن الحسين. (١٤١٥هـ) .**القراءة خلف الإمام** (تحقيق محمد السعيد زغلول). بيروت: دار الكتب العلمية.
- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد. (١٤١٣هـ) .**الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة** (تحقيق محمد عوامة وأحمد الخطيب).
- ابن عدي، عبد الله بن عدي. (١٤١٨هـ) .**الكامل في الضعفاء** (تحقيق عادل عبد الموجود وعلي معوض). بيروت: دار الكتب العلمية.
- البستي، أبو حاتم محمد. (١٤٢٠هـ) .**المجروحين من المحدثين** (تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي). الرياض: دار الصميعي.
- العثيمين، محمد بن صالح .(1994) .**مصطلح الحديث** .القاهرة: مكتبة العلم.
- الفسوي، يعقوب بن سفيان بن جوان. (١٤٠١هـ) .**المعرفة والتاريخ** (تحقيق أكرم ضياء العمري). بيروت: مؤسسة الرسالة.
- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد .(1995) .**ميزان الاعتدال** (تحقيق علي معوض وعادل عبد الموجود). بيروت: دار الكتب العلمية.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي. (١٤٠٣هـ) .**نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر** (تحقيق عبد السلام بن أبي أسلم المدني). الهند:
- الشهرزوري، عثمان بن عبد الرحمن .(1997) .**منهج النقد في علوم الحديث** (تحقيق نور الدين محمد عتر). دمشق: دار الفكر.

- Al-Jawzajani, Ibrahim ibn Ya'qub ibn Ishaq al-Sa'di. (n.d.). *Ahwal al-Rijal* (ed. Abd al-Alim Abd al-Azim al-Bastawi). Faisalabad, Pakistan: Hadith Academy.
- Al-Zarkali, Khayr al-Din. (1980). *Al-A'lam: Qamus Tarajim li-Ashhar al-Rijal wa-al-Nisa' min al-'Arab wa-al-Musta'ribin wa-al-Mustashriqin* (5th ed.). Beirut: Dar al-'Ilm lil-Malayin.
- Al-Bikjari, Mughaltay ibn Qilij. (1422 AH). *Ikmal Tadhhib al-Kamal* (ed. Adel Muhammad & Osama Ibrahim). Cairo: Dar al-Faruq al-Haditha.
- Hasan, Hasan Ibrahim. (1416 AH). *Tarikh al-Islam*. Cairo: Maktabat al-Nahda al-Misriyya.
- Al-'Ajli, Ahmad ibn Abd Allah ibn Salih al-Kufi. (1984). *Tarikh al-Thiqat* (1st ed.). Mecca: Dar al-Baz.
- Al-Bukhari, Muhammad ibn Isma'il. (n.d.). *Al-Tarikh al-Kabir*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Al-Khatib al-Baghdadi, Ahmad ibn Ali. (1997). *Tarikh Baghdad aw Madinat al-Salam* (ed. Mustafa Abd al-Qadir Ata, 1st ed.). Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Ibn Asakir, Ali ibn al-Hasan ibn Hibat Allah. (1995). *Tarikh Dimashq* (ed. Amr ibn Gharama al-'Amrawi).
- Ibn Hajar al-Asqalani, Ahmad ibn Ali. (1986). *Taqrib al-Tahdhib* (ed. Muhammad Awwama). Dar al-Rashid.
- Ibn Hajar al-Asqalani, Ahmad ibn Ali. (1404 AH). *Tahdhib al-Tahdhib*. Beirut: Dar al-Fikr.
- Ibn Hajar al-Asqalani, Ahmad ibn Ali. (1996). *Tahdhib al-Tahdhib* (ed. Ibrahim al-Zaybaq & Adel Murshid, 1st ed.). Beirut: Mu'assasat al-Risala.
- Al-Busti, Muhammad ibn Hibban. (1395 AH). *Al-Thiqat* (ed. Al-Sayyid Sharaf al-Din Ahmad). Beirut:
- Al-Tirmidhi, Muhammad ibn Isa. (1420 AH). *Jami' al-Tirmidhi (Sunan al-Tirmidhi)*. Riyadh: Dar al-Salam
- Al-Razi, Abd al-Rahman ibn Abi Hatim. (1953). *Al-Jarh wa-al-Ta'dil*. Hyderabad: Matba'at Majlis Da'irat al-Ma'arif al-'Uthmaniyya.
- Al-'Awni, Hatim ibn Arif ibn Nasir al-Sharif. (1421 AH). *Khulasat al-Ta'sil li-'Ilm al-Jarh wa-al-Ta'dil*. Mecca: Dar Alam al-Fawa'id li-l-Nashr wa-al-Tawzi'.
- Al-Shafi'i, Muhammad ibn Idris. (1413 AH). *Al-Risala* (ed. Ahmad Shakir). Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Ibn Majah, Muhammad ibn Yazid al-Qazwini. (1421 AH). *Sunan Ibn Majah* (supervised by Salih Al al-Shaykh). Riyadh: Dar al-Salam.
- Al-Daraqutni, Ali ibn Umar. (2004). *Sunan al-Daraqutni* (ed. Shu'ayb al-Arna'ut et al.). Beirut: Mu'assasat
- Al-Bayhaqi, Ahmad ibn al-Husayn. (n.d.). *Al-Sunan al-Kubra*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Al-Dhahabi, Shams al-Din Muhammad ibn Ahmad. (1996). *Siyar A'lam al-Nubala'* (11th ed.). Beirut: Mu'assasat al-Risala.

- Al-'Uqayli, Muhammad ibn Amr. (1984). *Al-Du'afa' al-Kabir* (ed. Abd al-Mu'ti Amin Qal'aji). Beirut: Dar al-Maktaba al-'Ilmiyya.
- Al-Nasa'i, Ahmad ibn Shu'ayb. (1369 AH). *Al-Du'afa' wa-al-Matrukin* (ed. Mahmoud Ibrahim Zayd). Aleppo:
- Ibn Hajar al-Asqalani, Ahmad ibn Ali. (1403 AH). *Tabaqat al-Mudallisin* (ed. Asim ibn Abd Allah al-Qarawiti). Amman: Maktabat al-Manar.
- Ahmad ibn Hanbal. (1988). *Al-Ilal wa-Ma'rifat al-Rijal* (ed. Wasi Allah ibn Muhammad Abbas).
- Najm, Abd al-Mun'im al-Sayyid. (1400 AH). *Ilm al-Jarh wa-al-Ta'dil*. Medina: Al-Jami'a al-Islamiyya.
- Al-Shahrazuri, Uthman ibn Abd al-Rahman. (1986). *Ulum al-Hadith* (ed. Nur al-Din Ali). Dar al-Fikr.
- Al-Bayhaqi, Ahmad ibn al-Husayn. (1415 AH). *Al-Qira'a Khalf al-Imam* (ed. Muhammad al-Sa'id Zaghlul). Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Al-Dhahabi, Shams al-Din Muhammad ibn Ahmad. (1413 AH). *Al-Kashif fi Ma'rifat man lahu Riwaya fi al-Kutub al-Sitta* (ed. Muhammad Awwama & Ahmad al-Khatib). Beirut: Mu'assasat Ulum al-Qur'an.
- Ibn Adi, Abdullah ibn Adi. (1418 AH). *Al-Kamil fi al-Du'afa'* (ed. Adel Abdul-Mawjoud & Ali Ma'wad). Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Al-Busti, Abu Hatim Muhammad. (1420 AH). *Al-Majruhin min al-Muhaddithin* (ed. Hamdi Abd al-Majid al-Salafi). Riyadh: Dar al-Sami'i.
- Al-Uthaymin, Muhammad ibn Salih. (1994). *Mustalah al-Hadith*. Cairo: Maktabat al-'Ilm.
- Al-Fasawi, Ya'qub ibn Sufyan ibn Jawwan. (1401 AH). *Al-Ma'rifa wa-al-Tarikh* (ed. Akram Diya al-Umari).
- Al-Dhahabi, Shams al-Din Muhammad ibn Ahmad. (1995). *Mizan al-I'tidal* (ed. Ali Ma'wad & Adel Abdul-Mawjoud). Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyya.
- Ibn Hajar al-Asqalani, Ahmad ibn Ali. (1403 AH). *Nuzhat al-Nazar fi Tawdhih Nukhbat al-Fikr* (ed. Abd al-Salam ibn Abi Aslam al-Madani). India: Al-Jami'a al-Salafiyya.
- Al-Shahrazuri, Uthman ibn Abd al-Rahman. (1997). *Manhaj al-Naqd fi Ulum al-Hadith* (ed. Nur al-Din Muhammad Itr). Damascus: Dar al-Fikr.

هوامش البحث

(١) سنن الترمذي، ٣٣١/٤، ح (٢٦٥٧).

(٢) صحيح مسلم، ١٤/١.

(١) الاستبصار في نقد الأخبار للمعلمي، ص٧.

(٢) الموقظة في علم مصطلح الحديث، للذهبي، ٨٢/١.

(١) تاريخ الإسلام، للذهبي، ٤٠٥/١٧.

(٢) المصدر السابق.

(٣) انظر: تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، ١٨٧/١٤، وتاريخ الإسلام، ٤٠٧/١٧.

(١) سير أعلام النبلاء، ١٣٢/٩.

(٢) تاريخ دمشق، لابن عساكر، ٢٤/٦٥.

(٣) تاريخ بغداد، ١٨٨/١٤.

(٤) تهذيب الكمال، للمزي، ٥٥٢/٣١.

(٥) المصدر السابق.

(٦) المصدر السابق.

(٧) المصدر السابق.

(١) سير أعلام النبلاء، ١٣٠/٩.

(٢) تهذيب الكمال، ٥٥٧/٣١.

(٣) تهذيب الكمال، ٥٥٦/٣١.

(٤) تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي ١٧٧/١٤.

(١) تاريخ بغداد، ١٧٧/١٤-١٧٨.

(٢) تاريخ الإسلام، ١٧/ ٤٠٧.
(١) النكت على مقدمة ابن الصلاح، للزركشي، ٤٣٦/٣.
(٢) المصدر السابق، ص٨٣.
(٣) نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر، ابن حجر العسقلاني، ص٢٥٦.
(١) الموقظة في علم مصطلح الحديث، للذهبي، ص٨٢.
(٢) التنكيل بما في تأنيب الكوثري من الأباطيل، للمعلمي ٤٤٢/١.
(٣) منهج النقد في علوم الحديث، للدكتور نور الدين عتر، ص١١١.
(٤) سؤالات السُّلمي للدارقطني، ص١٠٧.
(١) تحرير علوم الحديث، لعبد الله الجديع، ٥٩٩/١.
(٢٩) مصطلح ليس بالقوي عند الإمام أحمد بن حنبل، دراسة نقدية مقارنة، ليلى محمد إسليم، ص٣٠٦.
(٣٠) مصطلح ليس عندهم بالقوي وبيان دلالته النقدية عند الإمام البخاري، د. يسرى عبد العليم، ص٤٢٤.
(٣١) مصطلح ليس بالقوي عند الغمام أبي حاتم، دراسة نقدية، لسامية صافي، رسالة ماجستير، ص٣٦.
(٣٢) مصطلح ليس بالقوي عند الحافظ البزار، دراسة تطبيقية، لشهيد القيسي، ص٩٦.
(٣٣) الموقظة للذهبي، ص٨٣.
(١) تهذيب الكمال، ١٤٧/١٢.
(٢) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ١٨٥/٤.
(٣) إكمال تهذيب الكمال، ١٢١/٦.
(٤) المصدر السابق.
(٥) الكامل في الضعفاء، ٥١٣/٤.
(٦) إكمال تهذيب الكمال، ١٢١/٦.
(٧) المصدر السابق.
(٨) الجرح والتعديل، ٢٥١/٤.
(٩) الاعلام بسنته عليه الصلاة والسلام بشرح سنن ابن ماجه، ٤٤٧/١.
(١٠) الكاشف، ٥٤١/٢.
(١١) تقريب التهذيب، ص٢٥٦.
(١) تهذيب الكمال، ١٤٨/١٢.
(٢) المصدر السابق، ١٤١/٣.
(٣) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٣٠٢/٣.
(٤) سؤالا ابن الجنيد للإمام ابن معين، ص١٩٧.
(٥) إكمال تهذيب الكمال، ١٩٠/٢.
(٦) تهذيب الكمال، ١٤٣/٣.
(٧) الجرح والتعديل، ١٨٦/٢.
(٨) تهذيب التهذيب، ١/ ١٦٠.
(٩) المصدر السابق.
(١) تهذيب الكمال، ١٤٣/٣.
(٢) إكمال تهذيب الكمال، ١٩٠/٢.
(٣) الجرح والتعديل، ١٨٦/٢.

(٤) إكمال تهذيب الكمال، ١٩٠/٢.
(٥) الكامل في الضعفاء، ٤٥٠/١.
(٦) تهذيب التهذيب، ١٦٠/١.
(٧) الكامل في الضعفاء، ٤٥٠/١.
(٨) تقريب التهذيب، ص١٠٨.
(٩) تهذيب الكمال، ١٤٣/٣.
(١٠) المصدر السابق، ٤٤٢/١٠.
(١١) الجرح والتعديل، ٢١/٤.
(١) تهذيب التهذيب، ١٩/٢.
(٢) الضعفاء الكبير للعقيلي، ١٠٥/٢.
(٣) إكمال تهذيب الكمال، ٢٩٥/٥.
(٤) الطبقات الكبرى، ٢١١/٧.
(٥) إكمال تهذيب الكمال، ٢٩٥/٥.
(٦) الثقات للعجلي، ٣٩٩/١.
(٧) تهذيب الكمال، ٤٤١/١٠.
(٨) المصدر السابق.
(٩) الجرح والتعديل، ٢١/٤.
(١٠) المصدر السابق.
(١١) الكامل في الضعفاء، ٤٢٢/٤.
(١٢) إكمال تهذيب الكمال، ٢٩٥/٥.
(١٣) تهذيب التهذيب، ١٩/٢.
(١) المصدر السابق.
(٢) المصدر السابق.
(٣) تقريب التهذيب، ص٢٣٦.
(٨١) تهذيب الكمال، ٤٤٤/١٠.
(٨٢) المصدر السابق ، ٤٧٥/١٢.
(٨٣) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٩١/٣.
(٨٤) الكامل في الضعفاء، ٩/٥.
(٨٥) الطبقات لابن سعد، ٣٩٧/٥.
(٨٦) تهذيب التهذيب، ٢٥٣/٦.
(٨٧) تهذيب الكمال، ٤٧٥/١٢.
(١) الثقات، ٣٦٠/٤.
(٢) الكامل في الضعفاء، ٩/٥.
(٣) تقريب التهذيب، ص٢٦٦.
(٤) اكتب الحاشية هنا
(٥) تهذيب الكمال، ٢٤٣/٢٢.
(٦) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ١٠٠/٣.

(٧) سؤالات ابن الجنيد، ص٣٤٦.
(٨) تهذيب الكمال، ٢٤٣/٢٢.
(٩) المصدر السابق.
(١٠) العلل ومعرفة الرجال لأحمد، رواية ابنه عبد الله، ٣٨٥/١.
(١١) تهذيب التهذيب، ٣٠٥/٣.
(١) الكامل في الضعفاء، ٢١٠/٦.
(٢) الكاشف، ٨٨/٢.
(٣) تقريب التهذيب، ص٤٢٧.
(٤) تهذيب الكمال، ٢٤٥/٢٢.
(٥) تهذيب الكمال، ٢٩٦/٢٢.
(٦) تاريخ ابن معين، رواية الدارمي، ص١٣٠.
(٧) الكامل في الضعفاء، ٢٤٠/٦.
(٨) تهذيب التهذيب، ٣١٢/٣.
(٩) المصدر السابق، الجرح والتعديل، ٢٦٩/٦.
(١) الكامل في الضعفاء، ٢٤٠/٦.
(٢) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للذهبي، ٥٤١/٣، تقريب التهذيب، ص٤٢٨.
(٣) تهذيب الكمال، ٢٩٥/٢٢.
(٤) المصدر السابق، ٢٨٤/٣١.
(٥) تاريخ ابن معين، رواية ابن محرز، ٧٠/١.
(٦) تاريخ ابن معين، براوية الدوري، ٣٥٠/٣.
(٧) تاريخ ابن معين، رواية الدارمي، ص٢٣٨.
(٨) تهذيب الكمال، ٢٨٤/٣١.
(٩) الجرح والتعديل، ١٣٩/٩.
(١٠) المصدر السابق.
(١) الثقات، ٥٩٧/٧.
(٢) المجروحين، ١١١/٣.
(٣) الثقات، ٣٥٠/٢.
(٤) تهذيب الكمال، ٢٨٦/٣١.
(٥) الجرح والتعديل، ١٣٨/٩.
(٦) المصدر السابق.
(٧) تهذيب الكمال، ٢٨٨/٣١.
(٨) إكمال تهذيب الكمال، لمغلطاي، ٣٠٢/١٢.
(٩) الجرح والتعديل، ١٣٨/٩.
(١٠) تقريب التهذيب ص٥٨٩
(١١) طبقات المدلسين ص٥٧
(١٢) المصدر السابق ص١٤.
(١٣٠)) تهذيب الكمال ٢٨٤/٣١.

(١٣١)) تقريب التهذيب ص٥٨٩.

(١) تهذيب الكمال، ٤٨٤/٣.

(٢) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ١٣٨/٤.

(٣) الجرح والتعديل، ٢/ ٢٥٣.

(٤) تهذيب التهذيب، ٢٠٦/١.

(٥) المصدر السابق.

(٦) المصدر السابق.

(٧) تهذيب التهذيب، ٢٠٦/١.

(٨) الجرح والتعديل، ٢٥٣/٢.

(٩) إكمال تهذيب الكمال، ٣٣٨/٢.

(١) الجرح والتعديل، ٢٥٣/٢.

(٢) الكامل في الضعفاء، ١٠/٢.

(٣) تهذيب التهذيب، ٢٠٦/١.

(٤) تقريب التهذيب، ص١١٨.

(٥) الكامل في الضعفاء، ١٠/٢.

(٦) تهذيب الكمال، ٤٨٨/٣.

(٧) المصدر السابق، ٤٨٨/٧.

(٨) تاريخ ابن معين، رواية ابن محرز، ٦٨/١.

(٩) الجرح والتعديل، ٢٧١/٣.

(١٠) المصدر السابق.

(١١) التاريخ الكبير للبخاري، ٧٦/٣.

(١) الضعفاء والمتروكون، ٢٤٢/١.

(٢) الكامل في الضعفاء، ٣٨٧/٣.

(٣) تقريب التهذيب، ص١٨٥

(٤) تهذيب الكمال، ٤٩٠/٧.

(٥) المصدر السابق، ٤٦٨/٨.

(٦) تاريخ ابن معين، رواية ابن محرز، ص١٠٢.

(٧) الجرح والتعديل، ٤٢٧/٣.

(٨) تهذيب الكمال، ٤٦٨/٨.

(٩) الكامل في الضعفاء، ٥٣٦/٣.

(١) تقريب التهذيب، ص٢٠٠.

(٢) تهذيب الكمال، ٤٧٠/٨.

(٣) تهذيب الكمال ٣٨٦/٩

(٤) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٢٨٦/٤.

(٥) الكامل في الضعفاء، ١٩٧/٤.

(٦) الجرح والتعديل، ٣/ ٦٢٤.

(٧) الجرح والتعديل، ٦٢٤/٣.

(٨) تقريب التهذيب ص٢١٧.
(٩) تهذيب الكمال ٣٨٦/٩..
(١) تهذيب الكمال ١٥٦/١٤.
(٢) تاريخ ابن معين رواية الدوري، ١٠٣/٤.
(٣) المصدر السابق ١٤٢/٤.
(٤) المصدر السابق ٢١٧/٤.
(٥) الطبقات الكبرى ٢٠٠/٧.
(٦) معرفة الثقات ١٨/٢.
(٧) الجرح والتعديل ٨٦/٦.
(٨) المصدر السابق.
(٩) الضعفاء والمتروكون ص٧٤.
(١٠) المجروحين لابن حبان ١٦٥/٢.
(١١) الكامل في ضعفاء الرجال ٥٤٤/٥.
(١٢) الكاشف ٥٣٢/١.
(١٣) تقريب التهذيب ص٢٩١.
(١) تهذيب الكمال ١٥٦/١٤.
(٢) تقريب التهذيب ص٢٩١.
(٣) تهذيب الكمال، ١٠٢/١٧.
(٤) تاريخ ابن معين –رواية الدوري–، ٤٢١/٤.
(٥) الضعفاء للعقيلي، ٣٣٢/٢.
(٦) سؤالات ابن أبي شيبة، ص١٥٦.
(٧) تاريخ بغداد، ٢١٤/١٠.
(٨) أحوال الرجال، ص٢٦٣.
(٩) المجروحين، ٥٠/٢.
(١) تعريف أهل التقديس، ١٧٨/١.
(٢) تقريب التهذيب، ص٥٧٨.
(٣) المصدر السابق.
(٤) تهذيب الكمال، ١٩/ ٣٩٧.
(٥) تاريخ ابن معين، ٤٢٠/٤.
(٦) سؤالات ابن الجنيد ليحيى بن معين، ص١٦٥.
(٧) تهذيب الكمال، ٦٥/٣.
(٨) تهذيب التهذيب، ٦٥/٣.
(٩) الجرح والتعديل، ١٦٣/٦.
(١٠) تهذيب الكمال، ٣٩٧/١٩.
(١١) المعرفة والتاريخ، ٤٤٣/٢.
(١) الضعفاء والمتروكون، للنسائي، ص٧٥.
(٢) الكامل في الضعفاء، ٢٨٠/٦.

(٣) تقريب التهذيب، ص٣٨٤.
(٤) تهذيب الكمال، ٤٠٠/١٩.
(٥) المصدر السابق ٤٣٤/٢٠.
(٦) تاريخ ابن معين رواية الدارمي، ص١٤١.
(٧) تاريخ ابن معين – رواية الدوريّ ٣٤١/٤.
(٨) تهذيب الكمال، ٤٣٤/٢٠.
(١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٨٦/٦, تاريخ دمشق لابن عساكر ٤٩٦/٤١.
(٢) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله ٢٢٥/٣
(٣) الضعفاء الكبير للعقيلي ٢٣٠/٣.
(٤) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٣٥/٦.
(٥) المصدر السابق.
(٦) التاريخ الكبير لابن أبي خيثمة ٤٩١/١.
(٧) سؤالات ابن الجنيد ص:٤٥٦.
(٨) الطبقات الكبرى ١٨٧/٧.
(٩) ميزان الاعتدال ١٢٨/٣.
(١٠) تهذيب التهذيب ٣٢٤/٧.
(١١) سير أعلام النبلاء ٢٠٧/٥.
(١٢) سنن الترمذيّ ٣٤٣/٤.
(١٣) المرجع السابق ١٨٦/٦.
(١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ١٨٦/٦.
(٢) تهذيب الكمال في أسماء الرجال ٤٣٩/٢٠.
(٣) المرجع السابق ٤٣٩/٢٠.
(٤) المعرفة والتاريخ ٧٤١/٢.
(٥) المجروحين لابن حبان ١٠٣/٢.
(٦) سؤالات البرقاني للدارقطني ص:٥٢.
(٧) الكامل في ضعفاء الرجال ٣٤٤/٦.
(٨) ديوان الضعفاء ص:٢٨٣.
(٩) المغني في الضعفاء ٤٤٧/٢.
(١٠) تقريب التهذيب ص:٤٠١.
(١) تهذيب الكمال، ٣٢٨/٢٢.
(٢) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ١٨٥/٤.
(٣) الكامل في الضعفاء، ١٦٢/٦.
(٤) سؤالات ابن الجنيد للإمام يحيى بن معين، ص١٧٥.
(٥) تهذيب التهذيب، ٣١٨/٣.
(٦) الثقات، للعجلي، ص٣٧٣.
(٧) المصدر السابق.
(٨) العلل ومعرفة الرجال لأحمد رواية ابنه عبد الله، ٢٥/٣.

(٩) تهذيب التهذيب، ٣١٨/٣.
(١٠) المصدر السابق.
(١١) الضعفاء والمتركون، ص٨٥.
(١٢) المصدر السابق.
(١) تهذيب التهذيب، ٣/ ٣١٨.
(٢) تقريب التهذيب، ص٤٢٩.
(٣) تهذيب الكمال، ٣٣٠/٢٢.
(٤) المصدر السابق، ١٦٨/٢٢.
(٥) سؤالات ابن الجنيد للإمام يحيى بن معين، ص٩١.
(٦) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٢٠٣/٣.
(٧) تهذيب التهذيب،٢٩٤/٣.
(٨) الثقات، للعجلي، ١٨١/٢.
(٩) الجرح والتعديل، ٢٥٢/٦.
(١) العلل ومعرفة الرجال، ٥٢/٢.
(٢) الجرح والتعديل، ٢٥٢/٦.
(٣) الثقات لابن حبان، ١٨٥/٥.
(٤) الكامل في الضعفاء، ٢٠٥/٦.
(٥) الكامل في الضعفاء، ٢٠٥/٦.
(٦) تهذيب الكمال، ١٦٨/٢٢.
(٧) الكاشف، ٥٢٩/٣.
(٨) تقريب التهذيب، ص
(٩) إكمال تهذيب الكمال،٢٣٦/١٠.
(١٠) تهذيب الكمال ٥٨١/٢٣.
(١١) من كلام أبي زكريا يحيى بن معين في الرجال، ص٦٨.
(١٢) الجرح والتعديل ١٣١/٧.
(١) أحوال الرجال ص٢٨٤.
(٢) معرفة الثقات ٢١٧/٢.
(٣) الجرح والتعديل ١٣١/٧.
(٤) تهذيب التهذيب ٣٧٢/٨.
(٥) الجرح والتعديل ١٣١/٧.
(٦) تهذيب الكمال ٥٨١/٢٣.
(٧) سنن الدارقطني ٤٢٧/١.
(٨) الثقات لابن حبان ٣٤٢/٧.
(٩) الكامل في ضعفاء الرجال ١٨٢/٧.
(١٠) من تكلم فيه وهو موثوق أو صالح الحديث ص٤٣٥.
(١١) تقريب التهذيب ص ٤٥٥.
(١٢) تهذيب الكمال ٥٨١/٢٣.

(١٣) المصدر السابق ٢٧٩/٢٤.
(١) سؤالات ابن الجنيد للإمام يجيى بن معين، ص١٧١
(٢) تاريخ ابن معين برواية الدوري، ص١٥٨.
(٣) الكاشف ١٥١/٢.
(٤) تقريب التهذيب ص٤٦٤.
(٥) تهذيب الكمال ٢٧٩/٢٤.
(٦) تقريب التهذيب ص٤٦٤.
(٧) تهذيب الكمال، ٨٥/٢٥.
(٨) تاريخ ابن معين، رواية الدارمي، ص٤٧.
(٩) المصدر السابق، ٦٠/٣.
(١٠) سؤالات ابن الجنيد للإمام يحيى، ص٩٦.
(١) تهذيب الكمال، ٨٥/٢٥.
(٢) الثقات، ٤٠٧/٧.
(٣) تهذيب التهذيب، ٥٤٤/٣.
(٤) الكامل في الضعفاء، ٥٠٨/٧.
(٥) المصدر السابق.
(٦) الكامل في الضعفاء، ٥٠٨/٧.
(٧) تقريب التهذيب، ص٤٧٤.
(٨) تهذيب الكمال، ٨٧/٢٥.
(٩) المصدر السابق، ٥٥٤/٢٤.
(١٠) تاريخ ابن معين، رواية ابن محرز، ٧٢/١.
(١) الجرح والتعديل، ٢١٦/٧.
(٢) تاريخ ابن معين، رواية الدارمي، ص١٨٨.
(٣) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ١١٢/٤.
(٤) تهذيب التهذيب، ٥٢٦/٣.
(٥) الثقات للعجلي، ص٤٠١.
(٦) سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني، ص٦٤.
(٧) سؤالات أبي داود للإمام أحمد، ص٣٣٩.
(٨) التاريخ الكبير للبخاري، ٥٠/١.
(٩) الجرح والتعديل، ٢١٦/٧.
(١٠) تهذيب التهذيب، ٥٢٦/٣.
(١١) المجروحين لابن حبان، ٢٥١/٢.
(١٢) تهذيب التهذيب، ٥٢٦/٣.
(١) الكامل في الضعفاء، ٣٠٦/٧.
(٢) تقريب التهذيب، ص٤٧١.
(٣) تهذيب الكمال، ٥٥٧/٢٤.
(٤) تهذيب الكمال، ١٧٦/٢٥.

(٥) سؤالات ابن الجنيد ليحيى بن معين، ص١٧٥.
(٦) الكامل في الضعفاء، ٤١٥/٧.
(٧) معرفة الثقات، ٢٣٧/٢.
(٨) الجرح والتعديل، ٢٤٩/٧.
(٩) الاغتباط بمن رمي من الرواة بالاختلاط، ص٣٢١.
(١٠) ميزان الاعتدال، ٥٤١/٣.
(١) الكامل في الضعفاء، ٤١٦/٧.
(٢) سؤالات البرقاني للدارقطني، ص٥٩.
(٣) الكاشف، ١٦٩/٢.
(٤) تقريب التهذيب، ص٨٤٣.
(٥) المجروحين لابن حبان، ٢٧٢/٢.
(٦) تهذيب الكمال، ٢٩٢/٢٥.
(٧) سؤالا ابن الجنيد لابن معين، ص١٨٩.
(٨) الجرح والتعديل، ٢٧٣/٧.
(٩) المرجع السابق.
(١) المرجع السابق.
(٢) المرجع السابق.
(١) الجرح والتعديل، ٢٧٣/٧.
(٢) المجروحين، ٢٨٣/٢.
(٣) الطبقات الكبرى، ٢٧٨/٧.
(٤) سؤالات البرذعي لأبي زرعة، ص٢٢١.
(٥) تهذيب التهذيب، ١٩٦/٩.
(٦) الضعفاء والمتروكون، ص٩٠.
(٧) الكامل في الضعفاء، ٤٣٧/٧.
(٨) من تكلم فيه وهو موثق، ص٤٥٢.
(٩) تقريب التهذيب، ص٨٤٩.
(١٠) المرجع السابق.
(١) تهذيب الكمال، ٥٠٩/٢٧.
(٢) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٦٠/٣.
(٣) تاريخ ابن أبي خيثمة، ٢٦٧/١.
(١) سؤالات ابن الجنيد، ص٤٧٩.
(٢) المصدر السابق، ص٢٢٤.
(٣) تهذيب الكمال، ٥٠٨/٢٧.
(٤) الطبقات الكبرى، ٤٢/٦.
(٥) تاريخ ابن أبي خيثمة، ٢٦٧/١.
(٦) سنن الدارقطني، ٤٦/٣.
(٧) إكمال تهذيب الكمال، ١٧١/١١.

(١) الثقات لابن حبان، ٤٤٨/٧.
(٢) الكامل في الضعفاء، ٧/٨.
(٣) سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني.
(٤) الكاشف، للذهبي، ٢٥٨/٢.
(٥) الضعفاء والمتروكون، ص٩٧.
(٦) تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين، لابن شاهين، ص١٧٨.
(٧) التاريخ الكبير للبخاري، ٢٦٠/٧.
(٨) الجرح والتعديل، ١٨٣/٨.
(٩) المغني في الضعفاء، ٦٥٥/٢.
(١٠) تقريب التهذيب، ص٥٢٩.
(١١) تهذيب الكمال، ٥١٤/٢٧.
(١٢) المصدر السابق، ٤٩٣/٢٨.
(١) سؤالات ابن الجنيد، ص٢٢٤.
(٢) الجرح والتعديل، ٤٣٤/٨.
(٣) تاريخ ابن معين، رواية ابن محرز، ٧٠/١.
(٤) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٤٤/٤.
(٥) تهذيب الكمال، ٤٩٣/٢٨.
(٦) تهذيب التهذيب، ١٥٢/٤.
(٧) الثقات للعجلي، ص٤٣٩.
(٨) الجرح والتعديل، ٤٣٤/٨.
(٩) الطبقات الكبرى، ٣٥٧/٦.
(١٠) تهذيب الكمال، ٤٩٣/٢٨.
(١١) العلل ومعرفة الرجال، ٤١٢/١
(١٢) تهذيب التهذيب، ١٥٢/٤.
(١) المصدر السابق.
(٢) الجرح والتعديل، ٤٣٤/٨.
(٣) الضعفاء والمتروكون، ص٩٨.
(٤) تهذيب التهذيب، ١٥٢/٤.
(٥) تهذيب الكمال، ٤٩٣/٢٨.
(٦) إكمال تهذيب الكمال، ٣٥٩/١١.
(٧) المجروحين لابن حبان، ٢٥/٣.
(٨) إكمال تهذيب الكمال، ٣٥٩/١١.
(٩) الكامل في الضعفاء، ٢١٤/٨.
(١٠) تقريب التهذيب، ص٥٤٥.
(١١) تهذيب الكمال، ٤٩٩/٢٨.
(١٢) المصدر السابق، ١٠٤/٢٩.
(١) تاريخ ابن معين رواية ابن محرز/ ١/ ٧٢.

(٢) سؤالات ابن الجنيد للإمام يحيى بن معين، ص١٢٢.
(٣) المصدر السابق، ص١٥٦.
(٤) الكامل في الضعفاء، ٤٤/٨.
(٥) تاريخ ابن معين، رواية الدوري، ٢٤٧/٣.
(٦) المصدر السابق، ٢٥٧/٣.
(٧) الكامل في الضعفاء، ٤٤/٨.
(٨) تهذيب الكمال، ١٠٤/٢٩.
(٩) تهذيب التهذيب، ١٨١/٤.
(١٠) الكاشف، ٣٦٦/٤.
(١١) تقريب التهذيب، ص
(١) تهذيب الكمال، ١١٤/٢٩.
(٢) تهذيب الكمال، ١٦٣/٢٩.
(٣) تاريخ ابن معين، رواية الدارمي، ص١٨٤.
(٤) الجرح والتعديل، ٨/ ١٦٥.
(٥) تهذيب التهذيب، ١٩١/٤.
(٦) الجرح والتعديل، ٨/ ١٦٥.
(٧) تهذيب التهذيب، ١٩١/٤.
(٨) المصدر السابق.
(٩) إكمال تهذيب الكمال، ٤١/١٢.
(١٠) الكاشف، ٤/ ٣٧٢، تقريب التهذيب، ص٤٥٤.
(١) تهذيب الكمال، ١٦٣/٢٩.
(٢) المصدر السابق، ٢٠٤/٣٠.
(٣) تاريخ ابن معين، رواية ابن محرز، ٧٠/١.
(٤) تاريخ ابن أبي خيثمة، ٣٣٥/٢.
(٥) سؤالات ابن أبي شيبة لابن المديني، ص١٠٢.
(٦) تاريخ الثقات، ص٤٥٧.
(٧) الجرح والتعديل، ٦٢/٩.
(٨) إكمال تهذيب الكمال، ١٤٣/١٢.
(٩) الطبقات الكبرى، ٤٧٠/٥.
(١٠) المرجع السابق.
(١١) الكامل في الضعفاء، ٤١٠/٨.
(١) الجرح والتعديل، ٦١/٩.
(٢) الضعفاء والمتروكين للنسائي، ص٢٤٥.
(٣) الكامل في الضعفاء، ٤١١/٨.
(٤) السنن الكبرى للبيهقي، ٧٣/١.
(٥) الكاشف، ٣٣٦/٢.
(٦) تقريب التهذيب، ص١٠٢١.
(٧) المرجع السابق.

(٨) تهذيب التهذيب، لابن حجر، ٢٧٠/١١.
(٩) سؤالات ابن الجنيد، ص٢٣٧.
(١٠) تاريخ ابن معين رواية ابن محرز، ص٩٩.
(١١) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم، ١٨٩/٩.
(١) تهذيب الكمال، ٥١١/٣١.
(٢) المصدر السابق.
(٣) تهذيب التهذيب، ٣٨٤/٤.
(٤) الجرح والتعديل، الموضع السابق.
(٥) المجروحون، لابن حبان، ١١٦/٣.
(٦) تقريب التهذيب، ص٥٩٦.
(٧) تهذيب الكمال، ٥١٦/٣١.
(٨) تاريخ ابن معين، رواية الدارمي ص٦٦.
(١) سؤالات ابن الجنيد للإمام يحيى بن معين، ص ١٩٧.
(٢) تهذيب التهذيب، ٤٠١/٤.
(٣) إكمال تهذيب الكمال، ١٢/ ٣٩٢.
(٤) الكواكب النيرات، ٤٣٦/١.
(٥) تهذيب الكمال، ٣٢/ ٥٥.
(٦) المصدر السابق.
(٧) المصدر السابق.
(٨) الثقات، ص ٤٧٧.
(٩) تهذيب التهذيب، ٤/ ٤٠١.
(١٠) الكامل في الضعفاء، ٩١/٩.
(١) المصدر السابق.
(٢) تقريب التهذيب، ص٥٩٨.
(٤٥٢) تهذيب الكمال، ٣٢/ ٦٠.
(٣) المصدر السابق، ١٣٥/٣٢.
(٤) تاريخ ابن معين رواية الدارمي، ص٩٢.
(٥) سؤالات ابن الجنيد للإمام يحيى بن معين، ص٢٣٨.
(٦) المجروحين لابن حبان، ١٠٠/٣.
(٧) الكامل في الضعفاء، ١٦٦/٩.
(١) الكاشف، ٣٨٢/٢.
(٢) تقريب التهذيب، ص١٠٧٥.
(٣) المرجع السابق.