



The effect of Thelen model on visual thinking and learning the skills of passing and put dwon of football for students

Asst. Lec. Ali Saleh Naji ^{*1} , Asst. Lec. Ihsan Abdul Latif Ali ² 

^{1,2} University of Kerbala. College of Physical Education and Sports Sciences, Iraq.

*Corresponding author: ahsanalsaaty2011@gmail.com

Received: 25-03-2025

Publication: 28-04-2025

Abstract

Visual thinking is one of the important variables that focus on the development of mental abilities in the learner, and the learner relies on formal knowledge in his thinking, as every visual activity includes capturing the general, distinctive features of the perceived subject. In order for the educational objectives to be achieved correctly, the information must be delivered to the learner in an appropriate and sound manner that helps him, increases his desire, and motivates him to reach knowledge. The researchers reviewed some educational models, methods, and approaches. The Thelen model was found to consist of several steps that work to develop learners' skills to participate in the educational process by presenting an issue or topic that arouses learners' interest and motivates them to think. The aim was to identify the impact of educational units based on the Thelen model on visual thinking and the skills of handling and dribbling for students. The research hypothesis was that educational units based on the Thelen model had a superior impact on visual thinking and the skills of dribbling and dribbling for students in soccer between the control and experimental groups in favour of the experimental group. The research community was determined as first-year students in the College of Physical Education and Sports Sciences, University of Karbala, for the academic year 2024-2025, numbering (88) students, distributed among (4) departments. The researchers chose the research sample randomly by lottery, where section (C) was the experimental group, numbering (23) students, and section (A) was the control group, numbering (22) students, so the total number was (45) students. As for the exploratory experiment sample, numbering (10) from section (D), the sample for preparing the scale amounted to 40 students from 4 sections. The researchers concluded that the experimental group that learned using the Thelen model outperformed the control group in learning basic football skills (passing, put dwon). The researchers recommended educational units prepared according to the Thelen model to develop basic football skills for students.

Keywords: Thelen Model, Visual Thinking, passing Skill, football.



تأثير أنموذج ثيلين في التفكير البصري وتعلم مهارتي المناولة والاحماد بكرة القدم للطلاب

م.م. علي صالح ناجي ، م.م. احسان عبد اللطيف علي

العراق. جامعة كربلاء. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

ahsanalsaaty2011@gmail.com

تاريخ نشر البحث ٢٠٢٥/٦/٢٨

تاريخ استلام البحث ٢٠٢٥/٣/٢٥

الملخص

التفكير البصري من المتغيرات المهمة التي تركز ، على نمو القدرات العقلية في المتعلم، وان المتعلم يعتمد على المعرفة الصورية في تفكيره فكل نشاط بالرؤية يتضمن النقاط الملامح العامة المميزة للموضوع المدرك، ولكي تتحقق الأهداف التعليمية بالشكل الصحيح يجب إيصال المعلومة إلى المتعلم بطريقة مناسبة وسليمة تساعده وتزيد من رغبته وتحفزه للوصول إلى المعرفة ومن خلال اطلاع الباحثان على بعض النماذج التعليمية والطرق والاساليب وجد أن أنموذج ثيلين يتكون من عدة خطوات تعمل على تنمية مهارات المتعلمين للمشاركة في العملية التعليمية في طرح قضية او موضوع يستثير اهتمام المتعلمين ويحفزهم على التفكير. وكان الهدف التعرف على تأثير الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين في التفكير البصري وتعلم مهارتي (المناولة، الاحماد) لطلاب. وكان فرض البحث للوحدات التعليمية وفق أنموذج ثيلين أفضلية التأثير في التفكير البصري ومهارتي الاحماد والمناولة بكرة القدم للطلاب بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية. وتم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة-كربلاء للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ والبالغ عددهم (88) طالب والموزعين على (٤) شعب، وقد اختار الباحثان عينة البحث بالطريقة العشوائية بأسلوب القرعة حيث كانت شعبة (C) هي المجموعة التجريبية والبالغ عددهم (٢٣) طالب والشعبة (A) هي المجموعة الضابطة والبالغ عددهم (٢٢) طالب ليكون العدد الكلي (٤٥) طالبا اما عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (١٠) من شعبة (D) أما عينة اعداد المقياس بلغت ٤٠ طالب من ٤ شعب. واستنتج الباحثان تفوق المجموعة التجريبية التي تعلمت بأنموذج ثيلين على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم (المناولة، الاحماد) وكانت توصية الباحثان للوحدات التعليمية المعدة وفق أنموذج ثيلين في تطوير المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب.

الكلمات المفتاحية: أنموذج ثيلين، التفكير البصري، مهارة المناولة، بكرة القدم

١-المقدمة:

يشهد العالم المعاصر الكثير من الثورات العلمية والمعلوماتية والذي انعكس على التعليم بوصفه الأداة الفعالة لوجود أساس لقاعدة علمية قوية وهو مساعد في جعل الشخص إنسان مبدع ومبتكر ، وإن العملية التعليمية من اهم العمليات التي تؤدي دورا مهما واساسيا في تعلم الأداء المهاري ولا يمكن تحقيق هذا الامر من دون تعلم مبني على وفق استراتيجيات علمية يواكب تطور متطلبات العصر ويساهم في هذا التغير السريع ، الاهتمام بالتعليم وفي كافة المجالات ولا سيما مجال التربية الرياضية لأنه اللبنة الأساسية لإتقان الفعاليات التعليمية في الرياضية ،التي تعمل على قدرة المتعلمين على التفكير والاستكشاف والابتكار ورفع مستوى التعلم أذ اصبح التعلم واجبا مهما وضرورة ملحة للمجتمع والذي بدوره يدرس عناصر العملية التعليمية ويعمل على تمكين المتعلمين من الحصول على الخبرات المعرفية المناسبة في المواقف التعليمية والتدريبية.

لذلك اتجه القائلون على العملية التعليمية ضمن المؤسسات التعليمية الرياضية الى إيجاد طرائق وأساليب تميزه عن غيره وذلك فهو بحاجة الى نماذج متنوعة هدفها تطوير العملية التعليمية ومنها أنموذج ثيلين التعليمي ويُعد انموذج ثيلين المسمى أيضا بالتحري الجماعي أحد أهم النماذج التعليمية التي تنمي تفكير الطلبة عبر تفاعلهم من خلال العمل في مجموعات وحل المشكلات وتهيئة المواد التعليمية المناسبة من خلال اعداد وحدات تعليمية خاصة بمفردات المنهج تراعي حاجات المتعلمين وتأخذ بالاعتبار ميولهم وتبرز اهمية هذا الانموذج في التدريس على انه يجعل الطلبة يفكرون بأبعاد الدرس ومضامينه ويعبرون عن آرائهم بشكل علمي عن طريق التحوار فيما بينهم خلال الدرس واحترام اداء بعضهم .

ويعد التفكير البصري من المتغيرات المهمة التي تركز ، على نمو القدرات العقلية في المتعلم، وإن المتعلم يعتمد على المعرفة الصورية في تفكيره فكل نشاط بالرؤية يتضمن النقاط الملامح العامة المميزة للموضوع المدرك، ولكي تتحقق الأهداف التعليمية بالشكل الصحيح يجب إيصال المعلومة إلى المتعلم بطريقة مناسبة وسليمة تساعد وتزيد من رغبته وتحفزه للوصول إلى المعرفة التي بدورها تسهل من عملية تعلم المهارات بشكل فعال وربط الخبرات السابقة بالخبرات الحالية لتكون تكاملاً لخبرة جديدة تزيد من مستوى التفكير البصري للطلاب لتوظيفه في عملية التعلم الحديثة، وهذا يساعد على إتقان بعض المهارات الاساسية لأهميتهما البالغة تعد الخطوة الأولى نحو الارتقاء للوصول إلى مستوى عال في اللعبة، لذا فمن المهم جدا توجيه الاهتمام الأول نحو تعليم هذه المهارات، وذلك خلال بذل الجهد الملائم ومتطلبات تعلم هذه المهارات لكل من طالب والمعلم في سبيل إتقانها.

ومن هنا تبرز أهمية البحث والحاجة اليه في استخدام هذا الأنموذج في التفكير البصري وتعلم مهارتي المناولة ولإخماد بكرة القدم للطلاب.

إن كرة القدم لها طبيعتها وبيئتها التعليمية الخاصة بها وهي تتكون من عنده مهارات متنوعة ومختلفة الصعوبة لذلك وجد هناك تباين في استعمال أساليب ونماذج تدريسية تتلاءم مع مدارك المتعلم وتعطيه

الحرية في المناقشة والحوار واتخاذ القرار، وذلك مما أدى الى تذبذب في مستوى المهارات الرياضية بكرة القدم.

ومن خلال اطلاع الباحثان على بعض النماذج التعليمية والطرق والاساليب وجد أن أنموذج ثيلين التعليمي يتكون من عدة خطوات تعمل على تنمية مهارات المتعلمين للمشاركة في العملية التعليمية في طرح قضية او موضوع يستثير اهتمام المتعلمين ويحفزهم على التفكير ويرتكز هذا أنموذج في كل مراحل التعلم على المتعلم لذي ارتأى الباحثان تصميم وحدات تعليمية وفق انموذج ثيلين التعليمي تعطي دورا اكبر للمتعلم ومن ثم محاولة التعرف على تأثير هذه الوحدات وفق هذا الانموذج البنائي في التفكير البصري وتعلم مهارتي الإخماد والمناولة بكرة القدم لطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كربلاء.

ويهدف البحث الى:

١-تبني مقياس التفكير البصري لطلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كربلاء.

٢-إعداد وحدات تعليمية باستخدام أنموذج ثيلين التعليمي في التفكير البصري وتعلم مهارتي (المناولة، الإخماد) للطلاب.

٣-التعرف على تأثير الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين في التفكير البصري وتعلم مهارتي هي (المناولة، الإخماد) لطلاب.

٤-التعرف على أفضلية التأثير في التفكير البصري وتعلم مهارتي بكرة القدم هي (المناولة، الإخماد) بين الوحدات التعليمية وفق أنموذج ثيلين والمنهج المعتمد من قبل المدرس.

٢- إجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث.

٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

تم تحديد مجتمع البحث بطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة-كربلاء للعام الدراسي ٢٠٢٤-٢٠٢٥ والبالغ عددهم (88) طالب والموزعين على (٤) شعب، وقد اختار الباحثان عينة البحث بالطريقة العشوائية بأسلوب القرعة حيث كانت شعبة (C) هي المجموعة التجريبية والبالغ عددهم (٢٣) طالب والشعبة (A) هي المجموعة الضابطة والبالغ عددهم (٢٢) طالب ليكون العدد الكلي (٤٥) طالبا اما عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (١٠) من شعبة (D) اما عينة اعداد المقياس بلغت ٤٠ طالب من ٤ شعب.

جدول (١) يبين توزيع مجتمع عينات البحث حسب الشعب

ت	الشعب	العدد	الاستطلاعية	عينة اعداد مقياس التفكير البصري	العينة الاساسية		المستبعدون
					التجريبية	الضابطة	
١	A	22	-	5	-	16	1
٢	B	21	-	20	-	-	1
٣	C	23		5	16	-	٢
٤	D	22	10	10	-	-	٢
	المجموع	88	10	40	32		٦

٢-٢-١ التصميم التجريبي المستخدم في البحث:

استخدم الباحثان التصميم التجريبي للمجموعتين المتكافئتين (التجريبية - الضابطة) ذات الاختبار القبلي والبعدي ولمعرفة تأثير المتغير المستقل على المتغيرات التابعة من خلال مقارنة نتائج الاختبارات القبلي بـ نتائج الاختبارات البعدية حيث تم تطبيق المتغير المستقل على المجموعة التجريبية وهي (الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين) تترك المجموعة الضابطة لتأخذ الية التدريس المتبعة من قبل المدرس.

جدول (2) يبين التصميم التجريبي المستخدم في البحث

ت	المجموعات	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي	مقارنة النتائج
١	المجموعة التجريبية	التفكير البصري - ومهارتي الإخماد والمناولة	أنموذج ثيلين	التفكير البصري - ومهارتي الإخماد والمناولة	قبلي-بعدي
٢	المجموعة الضابطة	التفكير البصري - ومهارتي الإخماد والمناولة	الطريقة المتبعة	التفكير البصري - ومهارتي الإخماد والمناولة	قبلي-بعدي

٢-٢-٢ تجانس العينة:

من اجل التعرف على تجانس افراد عينة البحث وضبط المتغيرات التي قد تؤثر على نتائج التجربة من الفروق الفردية وتجانس العينة في متغيرات النمو والمتغيرات المعنية بدراسة البحث (الطول، العمر، الوزن، المناولة، الإخماد، التفكير البصري) سعى الباحثان الى استخراج مؤشرات الاحصاء الوصفي (الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - معامل الالتواء - الخطأ المعياري) بغية الكشف عن توزيع افراد عينة البحث في المتغيرات المبحوثة والجدول (٣) يبين ذلك.

جدول (٣) جدول الاحصائيات الوصفية لايجاد تجانس العينة في المتغيرات المبحوثة

المتغيرات	العينة	الاوراسط الحسابية	الخطأ المعياري	قيم الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	اقل قيمه	أكبر قيمة
العمر	32	19.87	٠.147	20.00	٠.832	٠.246	19.00	21.00
الطول	32	173.03	٠.8150	172.50	4.610	٠.202	165.00	181.00
الوزن	32	68.15	٠.797	68.00	4.508	٠.139	60.00	77.00
التفكير البصري	32	14.34	٠.369	14.00	2.088	٠.258	11.00	19.00
المناوله	32	9.18	٠.334	9.00	1.891	-٠.105	6.00	12.00
الاخمد	32	3.71	٠.229	3.50	1.300	٠.469	2.00	7.00

من خلال الجدول (٣) يبين أن توزيع افراد العينة البحث في المتغيرات قيد الدراسة البحث قد توزعت توزيعا اعتداليا لان جميع قيم معاملات الالتواء كانت (صفرية) وهذا ما يؤكد التوزيع الاعتدالي للبيانات.

٢-٣ الوسائل والاجهزة والأدوات المستعملة في البحث:

٢-٣-١ وسائل جمع المعلومات والبيانات:

- المصادر العربية والاجنبية.

- الملاحظة والتجريب.

- الاستبانات الاستطلاعية.

- استمارات لتسجيل وتفرغ البيانات.

- مقياس التفكير البصري.

٢-٣-٢ الاجهزة والادوات المستعملة في البحث:

- جهاز حاسوب الكتروني عدد (١) نوع (hp)

- كاميرا تصوير نوع SONY عدد (١)

- شاشة عرض نوع دنكا

- ساعة ايقاف

- شريط قياس لقياس المسافات.

- شريط لاصق

- كرات قدم قانونية عدد (١٠)

- صافرة

- شواخص عدد (٢٠) كبيرة وصغيرة

- بوسترات توضيحية

- أقلام جاف

- يلكات عدد ٢٠ ملونة

- بورد ورق

٢-٤-١ إجراءات اعداد مقياس التفكير البصري:

بعد ان اطلع الباحثان على العديد من المصادر والمراجع العلمية والدراسات السابقة والقريبة من الدراسة الحالية ولغرض إيجاد مقياس يتمكن من خلاله التعرف على مقياس التفكير البصري للطلاب قام الباحثان باعتماد وتبني مقياس التفكير البصري المعد مسبقا من قبل الباحثان (ضياء يونس عبد عون: ٢٠٢٣) والذي يتناسب مع عينة البحث الحالي وأهداف الدراسة الحالية كما يتلاءم مع محتوى المادة الدراسية والمطبق على طلاب المرحلة الأولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/جامعة كربلاء.

٢-٤-٢ تحديد المهارات الأساسية:

اعتمد الباحثان على المنهج الدراسي المقرر من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي المخصص لطلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ من الفصل الدراسي الاول وتم تحديد المهارات الاساسية بكرة القدم، وهي (المناولة، الإخماد)

٢-٤-٣ توصيف الاختبارات المهارية:

بعد قيام الخبراء باختيار الاختبارات المهارية قام الباحثان بوضع توصيف لتلك الاختبارات من حيث الأدوات والأجهزة اللازمة لتطبيق الاختبار وطبيعة تصميم استمارة الاختبار وكيفية حساب الدرجات وكما يأتي:

اولا: اختبار المناولة

اسم الاختبار: مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر مرسومة على الأرض متحدة المركز أقطارها على التوالي (1.5م، 3م، 4م)

الغرض من الاختبار: قياس دقة مهارة المناولة.

الأدوات المستخدمة: كرات قدم عدد (٦)، شريط لاصق للتخطيط، شريط كتان للقياس.

طريقة الاداء: ترسم دوائر متداخلة ومتحدة المركز طول قطر كل منها (1.5، 3م، 4م) وعلى التوالي يحدد خط البدء على بعد ١٠ م من مركز الدائرة وبطول (٦م) يقف الطالب خلف خط البداية ثم يقوم بمناولة الكرات الست على التوالي محاولاً إسقاطها في الدائرة الوسطية بأي قدم من القدمين وعندما تلمس الكرة خطأً مشتركاً بين دائرتين تحتسب الدرجة الأكبر. وتعطى للطالب محاولة واحدة.

التسجيل: تحتسب الدرجات على النحو الآتي:

تعطى (3) درجات إذا سقطت الكرة في الدائرة الوسطية أما الدائرة الثانية (2) درجة أما الدائرة الثالثة (1) درجة وإذا أُسْقِطَت خارج الدوائر فلا تعطى له درجة علماً أن أعلى درجة ١٨ وكما هو

ثانيا: اختبار الإخماد

اسم الاختبار: إخماد الكرة في مربع (2m × 2m)

الغرض من الاختبار: قياس مستوى اداء مهارة إخماد الكرة، استعادة التحكم فيها بجانب القدم أو بالقدم أو بالخذ أو بالصدر.

الأدوات المستخدمة: كرات قدم قانونية عدد (5)، شريط لاصق للتخطيط، صافرة، شريط قياس.

طريقة الاداء: تخطيط منطقة الاختبار كما مبين في شكل (٩)، يقف اللاعب خلف منطقة الاختبار ومعه الكرة على الخط وبعد إعطاء إشارة البدء ركل الكرة (كرة عالية للاعب من قبل لاعب زميل من مسافة تبعد ١٠ م عن منطقة الاختبار) الذي يتقدم من خط البداية إلى منطقة الاختبار (2m × 2m) محاولاً إيقاف الكرة بأي جزء من أجزاء جسمه ما عدى الذراعين، ومن ثم العودة إلى خط البداية، وهكذا يكرر اللاعب المحاولة (5) مرات متتالية، ويجب أن يتم إيقاف الكرة خلف الخط في ضمن المنطقة المحددة للاختبار على أن تكون احدى القدمين داخل منطقة الاختبار ، إذا أخطأ التدريسي (الزميل) في رمي الكرة تعاد المحاولة ولا تحتسب.

التسجيل:

تعطى درجتان لكل محاولة صحيحة.

يعطى اللاعب صفراً إذا كانت المحاولة فاشلة.

تعطى (١٠) درجات لمجموع المحاولات الخمس

التوجيهات: يكون ركل الكرة بالقدم من الأسفل إلى الأعلى وتحتسب المحاولة فاشلة في الحالات الآتية:

- إذا لم ينجح اللاعب في إيقاف الكرة.
- إذا اجتاز إيّ خط من خطوط منطقة الاختبار.
- إذا أوقف الكرة بطريقة غير قانونية في كرة القدم.

٢-٥ التجربة الاستطلاعية:

فقد تم اجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية على عينة من داخل المجتمع البحث وخارج عينة البحث والبالغ عددهم (١٠) طلاب من شعبة (D)، وأشرف الباحثان ومدرس المادة في يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/١١/١٥، وبوجود، وكان الهدف من هذه التجربة الاستطلاعية إلى ما يأتي:

- معرفة المعوقات والمشاكل التي قد تعترض عمل التجربة الميدانية.
- التأكد من سلامة الاجهزة والأدوات المستخدمة.
- التأكد من الأسس العلمية للاختبارات المهارية.
- التأكد من كفاءة فريق عمل المساعد.
- التعرف على الزمن المستغرق للاختبار.

٢-٦ الأسس العلمية للاختبارات:

لغرض ضمان القياس الصحيح يستوجب على الباحثان التأكد من المعاملات العلمية للاختبارات قبل تنفيذ التجربة الرئيسية، من اجل ذلك اوجد الباحثان معاملات الصدق والثبات والموضوعية لمقياس التفكير الایجابي واختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم التي تم ترشيحها ليتمكن من اعتمادها وتطبيقها على عينة البحث.

اولاً: الصدق

"الاختبار أو المقياس الصادق هو الذي يقيس بدقة كافية الظاهرة التي صمم لقياسها.

اعتمد الباحثان صدق المحتوى أو المضمون عن طريق عرض الاختبارات على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال كرة القدم، التعلم الحركي، التدريب الرياضي، طرائق التدريس الاختبار والقياس لاختيار الاختبار المناسب لكل مهارة أساسية بكرة القدم قيد الدراسة صلاحية، وبهذا كانت الاختبارات المستخدمة صادقة فيما تقيس ويمكن الاعتماد الباحثان عليها في البحث.

ثانياً: الثبات

الاختبار الثابت هو "الاختبار الذي يعطي نتائج متقاربة أو النتائج نفسها إذا طبق أكثر من مرة في ظروف مماثلة".

أوجد الباحثان معامل الثبات للاختبارات المهارية وبذلك اعتمد طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على نفس الافراد في يومين متشابهين بالظروف تعتبر هذه الطريقة من أنسب الطرق لتحديد ثبات الكثير من المقاييس والاختبارات في المجال الحركي ، إذ طبقت الاختبارات المهارية المرشحة على أفراد عينة التجربة الاستطلاعية والبالغ عددهم (١٠) طلاب من شعبة (D) أي من داخل مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الرئيسة في يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٣/١١/١٥ بعد مرور سبعة أيام من الاختبار الأول وبنفس الظروف تطبيق الاختبار الأول وتم استخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين التطبيق الأول للاختبار، والتطبيق الثاني ولكل اختبار ، فقد أظهرت نتائج الاختبارات بان الاختبارات تتمتع بمعاملات ارتباط عالي أي بدرجة عالية من الثبات ، والجدول (٤) يبين ذلك .

ثالثاً: الموضوعية

الموضوعية تعني "عدم اختلاف المقيدين في الحكم على شيء ما أو على موضوع معين، وقد قام الباحثان بإيجاد معامل الموضوعية لكل اختبار من الاختبارات المهارية عن طريق إيجاد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج المحكمين الاثنين في التطبيق الأول الذي أجري خلال التجربة الاستطلاعية، وكانت معاملات الارتباط عالية مما يدل على موضوعية الاختبارات المستخدمة في البحث، والجدول (٤) يبين ذلك.

جدول (٤) يبين معاملات الثبات والموضوعية للاختبارات المهارية

ت	اسم الاختبار	معامل الثبات	قيمة t الجولية	معامل الموضوعية	قيمة t الجولية
١	مناولة الكرة نحو ثلاث دوائر متحدة المركز أقطارها (١,٥ م ، ٣ م ، ٤ م)	٠,٨٦	٤,٧٦٧	٠,٩٢	٦,٦٤٠
	إخماد الكرة المركولة من مسافة ١٠ م داخل مربع (٢م × ٢م).	٠,٨٤	٤,٣٧٩	٠,٩١	٦,٢٠٨

قيمة t الجولية عند درجة حرية (٨) وتحت مستوى دلالة (٠,٠٥) تساوي (٢,٣٠٦)

٢-٧ التجربة الأساسية للبحث:

بعد أن اتخذت الاختبارات المهارية والتفكير البصري بكرة القدم صيغتها النهائية اذ قام الباحثان بتطبيقها على افراد عينة البحث الأساسية البالغ عددهم (٣٢) طالبا (المجموعة التجريبية، المجموعة الضابطة) المتمثلة بطلاب المرحلة الاولى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء الدراسة الصباحية للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

٢-٨ الاختبار القبلي:

قام الباحثان بأجراء الاختبارات القبلية على عينة البحث (المجموعة الضابطة، المجموعة التجريبية) وذلك في يوم الأحد الموافق ٢٦/١١/٢٠٢٣ اذ تم تطبيق مقياس التفكير البصري في إحدى القاعات الدراسية لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء، تم توزيع مقياس التفكير البصري على أفراد عينة البحث وقراءة التعليمات وتوضيح طريقة الاجابة من قبل الباحثان ثم بدأ الطلاب بالإجابة على فقرات المقياس وبعد انتهاء الطلاب من الاجابة قام الباحثان بجمع الاستمارات وتفرغها في استمارات خاصة لسهولة العمل الاحصائي.

وقد اتبع الباحثان على ما يلي:

- تهيئة القاعات الدراسية.
- تهيئة الادوات اللازمة والمطلوبة للإجابة.
- توزيع المقياس على عينة البحث.
- توضيح كيفية الاجابة على فقرات المقياس.
- اعطاء الوقت الكافي للإجابة على فقرات المقياس وقد استغرق زمن الاجابة على فقرات مقياس بين (٥ - ١٠) دقيقة.

في اليوم الخميس الموافق ٢٧/١١/٢٠٢٣ تم تطبيق الاختبارات المهارية بكرة القدم بعد تهيئة الاستمارات الخاصة باسم كل طالب ولكل اختبار بحسب طبيعة تسجيل بيانات كل طالب لتسهيل العمل وتسجيل النتائج التي تحصل عليها كل طالب، مع تحضير الأدوات اللازمة للاختبارات. عمل الباحثان على تثبيت جميع الظروف المتعلقة بالاختبارات كالمكان وطريقة التنفيذ والعمل قدر الامكان خلق نفس الظروف للاختبارات البعدية.

٢-٩ تكافؤ العينة:

لتعرف على تكافؤ المجموعتين في متغيرات (العمر - الطول - الوزن - التفكير البصري) واختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم (المناولة - الإخماد)، قام الباحثان بإجراء عملية التكافؤ بين المجموعتين باستخدام قانون (T) للعينات المستقلة والمتساوية بالعدد واختبار ليفين، والجدول (٥) يبين ذلك.

جدول (٥) جدول مؤشرات الاحصاء الوصفي لمجموعتي البحث وقيم T لا يجاد التكافؤ

المجموعة	العينة	الايوساط	الانحرافات	الخطأ المعياري	قيم ليفين	مستوى الدلالة	قيم T	مستوى الدلالة
التفكير البصري	التجريبية	١٦	١٤,٦٤	١,٧٤	٠,٢١٣	٠,٣٦٣	٠,٢١٥	٠,٨٠٩
التجريبية	الضابطة	١٦	١٣,٤٣	٢,٣٧	٠,٥٧٧	٠,٩٤٢	٠,١٨٤	٠,٨٥٥
المناوله	التجريبية	١٦	٩,١٢	١,٧٨٤	٠,٤٤٦	٠,٩٤٢	٠,١٨٤	٠,٨٥٥
التجريبية	الضابطة	١٦	٩,٢٥	٢,٠٤٨	٠,٥١٢	٠,٩٤٢	٠,١٨٤	٠,٨٥٥
الاخمد	التجريبية	١٦	٣,٧٥	١,٠٦٤	٠,٢٦٦	٠,١٣٠	٠,١٣٤	٠,٨٩٥
التجريبية	الضابطة	١٦	٣,٦٨	١,٥٣٧	٠,٣٨٤	٠,١٣٠	٠,١٣٤	٠,٨٩٥

من خلال الجدول (٥) يبين أن جميع قيم اختبار (T) المحسوبة اقل من قيمتها الجدولية البالغة (٢,٢٠٤) عند درجة حرية (٣٠) وعند مستوى دلالة (٠,٠٥) فضلا عن أن مستوى الدلالة لاختبار (t) واختبار ليفين جميعها اكبر من المستوى الدلالة المعتمدة البالغة (٠,٠٥) وهذا ما يؤكد ان مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية متكافئتين في المتغيرات المبحوثة والمعنية بدراسة البحث.

ويبين الجدول اعلاه أن قيمة (t) المحسوبة لمتغيرات البحث جميعها بمستوى دلالة أكبر من (٠,٠٥) وهو ما يؤكد على عدم وجود فروق معنوية. مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات جميعها.

٢-١١ اعداد الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين:

بعد الاطلاع على العديد من المصادر والمراجع العلمية واجراء المقابلات الشخصية مع الخبراء، وذلك لتحقيق اهداف البحث قام الباحثان بإعداد منهاج تعليمي باستخدام نموذج (ثيلين) لتعلم مهارتي المناولة والاخماد وتم استخدام نموذج (ثيلين) في تعليم المجموعتين التجريبية اذ قام بتنفيذ العمل مدرس المادة* في الكلية بمتابعة مباشرة من قبل الباحثان بعد أن اطلع على المنهج المعد من قبل الباحثان.

وكذلك المجموعة الضابطة قام بتدريسها المدرس نفسه بطريقة التدريس المتبعة واستغرق المنهج التعليمي (٦) أسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع زمن الوحدة التعليمية (٩٠ دقيقة)، تم البدء بتنفيذ المنهج

التعليمي يوم الأحد (٢٠٢٣/١٢/٣) ولغاية يوم الأحد (٢٠٢٤/١/٢١).

٢-١١ المنهاج التعليمي باستخدام انموذج ثيلين:

بدأ المنهج التعليمي للمجموعة التجريبية الاولى وفق انموذج ثيلين في تعلم مهارتي (مهارة المناولة والإخماد) بكرة القدم للطلاب وذلك عن طريق عرض وشرح كيفية تنفيذ المهارات والتكنيك الصحيح لها مع توضيح المسار الحركي للجسم من نقطة البدء الى نهاية الأداء عن طريق شرح المدرس لكل مهارة تبدأ الوحدة التعليمية لكل مهارة حسب مراحل النموذج يتكون نموذج ثيلين من سبع خطوات يتم تطبيق نموذج ثيلين في الجزء الرئيسي من الدرس

الخطوة الاولى (مرحلة اختيار موضوع التعلم) بلغت مدته (١٠) دقيقة ويتم من خلاله تحديد موضوع الدرس من قبل المعلم وذلك بالاعتماد على المنهج المعد من قبل الوزارة في هذه الخطوة يتم شرح موضوع الدرس وطرح بعض المعلومات التي تساعد في تحفيز الطلبة.

الخطوة الثانية (توزيع الطلبة) بلغت مدته (٤) دقيقة ويتم من خلاله تقسيم الطلاب الى مجموعات غير متجانسة بمساعدة مدرس المادة لكونه على علم ودراية بمستوى طلابه وقدرتهم وتتكون كل مجموعه من (٥) طلاب.

الخطوة الثالثة (تخطيط التعاوني) بلغت مدته (٦) دقيقة ويتم من خلال هذه الخطوة يعطي المدرس فرصة للمجاميع للتعاون على طرح افكار لتمارين تخدم المهارة بمساعدة المعلم الخطوة الرابعة (تنفيذ خطة العمل) بلغت مدته (٢٥) دقيقة ويتم من خلاله كل مجموعة تؤدي التمارين التي تم اقتراحها من المجموعات ومن قبل مدرس المادة.

الخطوة الخامسة (تحليل والتركيب) بلغت مدته (١٥) دقيقة ويتم من خلاله في مرحلة التحليل يوقف المدرس عمل المجموعات لغرض اعادة شرح المهارة وفي مرحلة التركيب يعطي المدرس تمرينات الخطوة السادسة (عرض نتائج) بلغت مدته (٥) دقيقة ويتم من خلاله عرض المدرس نتائج كل مجموعة ويتم تحديد نقاط القوة والضعف فيها.

الخطوة السابعة (التقويم) بلغت مدته (٥) دقيقة ويتم من خلاله في هذه الخطوة يتم معرفة مدى فهم الطلاب للمهارة التي تم تعلمها من خلال اختبار الطلاب عن طريق اعادة اداء المهارة وفيما يأتي جدول (٦) يبين التقسيم الزمني للوحدة التعليمية التي مدتها (٩٠) دقيقة مقسمة على النحو التالي.

جدول (٦) يبين الاقسام الوحدة التعليمية وزمن نموذج ثيلين

اقسام الوحدة التعليمية	زمن نموذج ثيلين
القسم التحضيري (١٥ دقيقة)	المقدمة والاحماء
	التمارين البدنية
القسم الرئيسي (٧٠ دقيقة)	النشاط التعليمي
	النشاط التطبيقي
الجزء الختامي (٥ دقيقة)	٥ دقيقة
المجموع	٩٠ دقيقة

٢-٢ تنفيذ الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين التعليمي:

بعد الانتهاء من تنفيذ الاختبار القبلي على افراد عينة البحث الاساسية قام الباحثان بتنفيذ الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين على افراد المجموعة التجريبية وبمعدل وحدتين تعليميتين في الاسبوع أذ نفذت أول وحدة تعليمية في الاسبوع في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٣/١٢/٣ وانتهت أخر وحدة تعليمية في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/١/٢١ من قبل مدرس المادة وقد بلغ عدد الوحدات (١٢) وحدة تعليمية تغطي بمجملها المتغير المستقل وهو الانموذج المستهدف وقد أبقى افراد المجموعة الضابطة على الوحدات التعليمية المعتمدة من قبل المدرس.

٢-٣ الاختبار البعدي:

بعد الانتهاء من تنفيذ الوحدات التعليمية وفق أنموذج ثيلين قام الباحثان اجراء القياسات البعدية على عينة البحث الاساسية (المجموعة التجريبية، المجموعة الضابطة) بنفس الظروف والاجراءات تطبيق الاختبار القبلي في يوم الاحد الموافق ٢٠٢٤/١/٢٥. وقد قام الباحثان على تهيئة الظروف نفسها التي جرت بها الاختبارات القبلية من حيث وقت الاختبار، ومكان الاختبار، تسلسل أداء الاختبارات وباستخدام نفس الأدوات المساعدة في الاختبارين.

٢-٤ الوسائل الاحصائية المستخدمة بالبحث:

تم استخدام الحقيبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) في تحليل بيانات البحث

٣- نتائج البحث عرضها وتحليلها ومناقشتها:

٣-١ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية:

٣-١-١ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة الضابطة:

لكي يتمكن الباحثان من الكشف عن الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة الضابطة، قام الباحثان بمعالجات احصائية للبيانات واستخراج قيمة الوسط الحسابي والانحراف المعياري لبيانات الاختبارين القبلي والبُعدي للمتغيرات المبحوثة (التفكير البصري، المناولة، والإخماد) ومن ثم قام الباحثان باستخدام اختبار (t) للعينات المترابطة للوقوف على معنوية الفروق والجدول (٧) يبين ذلك.

جدول (٧) جدول قيم t يبين القياس القبلي والبُعدي لأفراد المجموعة الضابطة للمتغيرات المبحوثة (التفكير البصري، المناولة، الإخماد)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البُعدي		فرق الاوساط	قيمة T المحسوبة	نوع الدلالة
			الوسط	الانحراف	الوسط	الانحراف			
١	التفكير البصري	درجة	١٣,٤٣	٢,٣٧	١٨,٠٦	١,٨٤	٣,٦٢	٦,٢١	٠,٠٠
٢	المناولة	درجة	٩,١٢	٢,٠٤	١١,٣٧	١,٤٠	٢,١٢	٣,١١	٠,٠٠
٤	الإخماد	درجة	٣,٦٨	١,٥٣	٥,٥٦	١,٠٣	١,٨٧	٣,٦٩	٠,٠٠

قيمة (t) الجدولية (٢,١٣) عند درجة حرية (١٥) ومستوى دلالة (٠,٠٥)

٣-١-٢ عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة التجريبية:

لكي يتمكن الباحثان من الكشف عن الفروق بين القياسات القبليّة والبعدية لأفراد المجموعة التجريبية سعى الى معالجة البيانات احصائيا واستخراج قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وعند كل المتغيرات قيد الدراسة والبحث وهي (التفكير البصري، المناولة، الإخماد) بعدها قام الباحثان باستخدام اختبار (T) للعينات المترابطة كوسيلة احصائية للوقوف على معنوية الفروق وهل ان الفروق والتباينات راجعة الى اختلاف حقيقي او الى المصادفة والجدول (٨) يبين ذلك.

جدول (٨) يبين قيم t يبين القياس القبلي والبعدى لا فراد المجموعة التجريبية للمتغيرات المبحوثة (التفكير البصري، المناولة، الاخمد)

نوع الدالة	قيمة T المحسوبة	فرق الايواسط	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	ت
			الانحراف	الوسط	الانحراف	الوسط			
٠,٠٠	١٨,٢٧	٨,٠٠	١,٠٦	٢٢,٢٥	١,٧٤	١٤,٦٤	درجة	التفكير البصري	١
٠,٠٠	٨,٥٧	٤,٥٦	٠,٩٤٦	١٣,٦٨	١,٧٨	٩,١٢	درجة	المناولة	٢
٠,٠٠	١٠,٠٤	٣,٨٧	١,١٤	٧,٦٢	١,٠٦٤	٣,٧٥	درجة	الاخمد	٣

قيمة (t) الجدولية (٢,١٣) عند درجة حرية (١٥) ومستوى دلالة (٠,٠٥)

٣-٢ مناقشة نتائج فروق الاختبارات القبلية والبعدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية:

من خلال الجدول (٧) والذي يبين وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدى في المتغيرات المبحوثة (التفكير الايجابي، المناولة، الاخمد) ويرى الباحثان أن دور المدرس في كيفية تعليم الطلاب وطريقة تعامله معهم لذلك فان تكرارها في اثناء الدرس مع شرح المدرس الذي لم يكن لديه صعوبة فيها امام الطلاب كما انه استخدم نموذج من الطلاب في اثناء الشرح مما جعل هذه المهارة تتطور لدى الطلاب وكل هذا وفق المنهاج المعتمد من قبل المدرس عن المهارات الاساسية بكرة القدم يعتبر ناجح الى حد ما ان هذا التطور الحاصل في المتغيرات المبحوثة يرجع الى الاسلوب المتبع من قبل مدرس المادة واستخدامه لأساليب تدريس التي تعتمد على إمكانيات الطلاب والخبرات السابقة التي اكتسبوها من خلال مشاهدة التلفاز او اللعب غير المنتظم

اما المجموعة التجريبية من خلال الجدول (٨) والذي يبين وجود فروق معنوية بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدى للمتغيرات المبحوثة (التفكير البصري ، المناولة، الاخمد) يعزو الباحثان ان سبب تفوق المجموعة التجريبية في الاختبار البعدى هو استخدام الوحدات التعليمية بأنموذج ثيلين والذي كان له دور في تطور المتغيرات (التفكير البصري ، المناولة، الاخمد)، وهذا يتفق مع ما ذكرته (ماجدة ابراهيم، ١٩٩٢) "ان من اهم مبادئ التعلم هو اتاحة فرصة للطلبة حتى يكون مسؤول عن تعلمه وتقويم ادائه الامر الذي يجعله اكثر فاعلية واقل اعتماد على المعلم ويزيد من دافعيه مما يدفع الى التعلم واستيعاب وحفظ اكبر قدر ممكن من الخبرات"

وكذلك يعزو الباحثان الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى لمقياس التفكير البصري الى فاعلية الانموذج المستخدم الا وهو (انموذج ثيلين) إذ للتفكير البصري دور واضح لدى مجموعة

البحث التجريبية في تثبيت الثقة في أنفسهم وقدرتهم على إيجاد المعلومات النظرية الخاصة بمهارتي كرة القدم (المناولة ، الاخماد) من خلال تفاعلهم مع طبيعة المادة والمدرس الذي يقوم بتدريسها أن التفكير البصري له أهمية كبيرة في حياة الفرد، إذ أن الفرد هو الذي يستطيع أن يقرر أسلوب تفكيره فإذا اختار أن يفكر بإيجابية يستطيع أن يزيل الكثير من المشاعر غير المرغوب بها والتي ربما تعيقه من تحقيق الأفضل لنفسه ، وأن خبرات النجاح يحظى بها الفرد الذي يقوم بأعمال يعجز عنها غيره ، ولهذا السبب فإن مستويات التفكير لدى الأفراد تتأثر بطبيعتهم ، فضلاً عن ذلك فإن التفكير البصري "يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالنجاح في كل مجال من مجالات الحياة".

الى أن اكتساب الافراد للتفكير الإيجابي تتجلى من خلال انها تمكن الفرد من تنظيم سلوكه والسيطرة عليه وأن الطالب القادر على مراقبة ذاته هو الذي يمتلك توجيهات داخلية ايجابية نحو العملية التعليمية، كما انه الاكثر قدرة على حل المشكلات ومواجهة التحديات التي تفرضها المواقف التعليمية اذ يمكن للمراقبة الذاتية ان تعطي للمتعلم فرصة لتنمية اساليب تعلمها واكتسابه كفايات أفضل للأداء من خلال اظهار مستويات أكبر من القدرة والدافعية.

كما أن إدخال التمرينات النوعية إذ اعتمد الباحثان على تمرينات خاصة للمهارات قيد البحث الأمر الذي أدى استجابة جيدة من قبل الطلاب وتطور أدائهم الفني وهذا ما يؤكد (علي البديري) بأن "المتعلمون لا يستجيبون لعملية التعلم بطريقة واحدة وانه لابد من استخدام طرائق تعليمية جديدة ومختلفة لبناء وتطور قدرات ومعارف الطلاب

٣-٣ عرض وتحليل نتائج الاختبارات البعدية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية:

جدول (٩) يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والجدولية لنتائج

الاختبارات البعدية لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة والتجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	مستوى الدلالة
			الانحراف	الوسط	الانحراف	الوسط		
١	التفكير البصري	درجة	١,١٢	٢٣,٨٣	٢,٥٨	٢٧,٨٣	٣,٠٠٢	٠,٠٠
٢	المناولة	درجة	١,٤٠	١١,٣٧	٠,٩٤	١٣,٦٨	٥,٥٤	٠,٠٠
٣	الاخماد	درجة	١,٠٣	٥,٥٦	١,١٤	٧,٦٢	٥,٣٤	٠,٠٠

قيمة (t) الجدولية (٢,٠٢) عند درجة حرية (٣٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥)

٣-٤ مناقشة نتائج فروق الاختبارات البعدية بين افراد المجموعتين الضابطة والتجريبية:

من خلال الجدول (٩) الذي يبين وجود فروق معنوية بين المجموعتين الضابطة والتجريبية ولصالح المجموعة التجريبية ويعزو الباحثان سبب الفروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية لصالح المجموعة التجريبية في الاختبارات البعدية للمتغيرات المبحوثة الى فاعلية أنموذج ثيلين و تأثيره الذي كان له دور فعال وواضح في إظهار وتحسين قدرات الطلاب (عينة المجموعة التجريبية)، على اكتساب المهارات المعطاة في تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم (المناولة، الاخامد) كما زاد من الاثارة والتشويق لديهم في الدرس عند تعليم المراحل، إذ أكد أنموذج ثيلين على جعل الطالب محور العملية التعليمية ومنحه الحرية في التعبير عن رأيه من غير تردد أو خوف، وهذا ما يؤكد (عبدالله الموسوي) بأن "الاهتمام بالمتعلم وجعله محورا للعملية التعليمية ومركزا للنشاط واحترام آرائه وقدراته وغمره بالعطف والقبول والتشجيع هو عامل أساس يساعد على التعلم فضلا عن ممارسة التمرينات عمليا وبشكل متنوع ومتجدد مما ادى الى تعلم الاداء المهاري بكرة القدم وان التمرينات المهارية النوعية والمشوقة التي تضمنتها الوحدات التعليمية ساعدت أفراد المجموعة التجريبية في تطوير الأداء الفني للمهارات قيد البحث إذ إن "استعمال التمرينات النوعية والهادفة لها تأثير ايجابي في تطوير المهارة".

يعزو الباحثان ان سبب تقدم افراد المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة لما وفره انموذج كارين التعليمي باستخدام خرائط مفاهيم وصور وفيديو توضيحي والحوار والمناقشة وورقة المعيار من مشاركة ايجابية واثارة دافعية المتعلمين بغية الوصول الى الاداء الصحيح للمهارات الاساسية بكرة القدم قيد الدراسة بعكس الاسلوب المتبع التي اعتمد على الشرح والعرض واداء المهارة دون مشاركة المتعلم بل دورة مستمع ومقلد مما يؤدي الى ضعف في تحقيق النتائج والاداء المطلوب، كما ان استخدام النماذج المصورة والمتحركة والتي توضح الاداء الصحيح لمهارات كرة القدم منها (المناولة ، الاخامد) والخطوات التي تتبع لا دائها وكذلك القدرة على توظيف المعلومات والمعارف والربط بينها والذي ينعكس على مستوى تحسين الاداء وتقليل الاخطاء ، تجدر الاشارة الى ما احتوته الوحدات التعليمية من عرض وافي اسهم وبشكل كبير على مستوى التفكير الايجابي والمهاري وهذا ما توكده (زينب محمد بيومي)

"أذ عزز أشراك الطالب في توليد الأفكار ومناقشتها مما فتح السبيل أمامه إلى الفهم العميق، وبالتالي زاد من تحسين مستوى أدائه كما ساهم في زيادة المعرفة السابقة للطلاب في البنية المعرفية إذ بزيادتها تزداد قدرتهم على معالجة الخبرات والمواقف الجديدة التي يواجهونها"، فضلا عن أن استخدام الأنشطة التعليمية المختلفة ساهم في صنع جو تعليمي مليء بالنشاط وخلق الدافعية لديهم والتفاعل فيما بينهم، بالإضافة الى ان الوحدات التعليمية المعدة مبنية على اسس علمية حديثة تستخدم اساليب ونماذج تتماشى مع الاتجاهات الحديثة في عملية التدريس وتساعد على التعليم وهذا يتفق مع ما ذكره (فاطمي) "ان الانسان يميل الى ادراك الكليات قبل الاجزاء وعملية الاكتساب تعتمد على الادراك والانتباه والنصح والاستعداد والدوافع وان عملية الاكتساب عملية مرتبطة بطريقة التدريس تتضمن استقبال المفاهيم وتسجيلها"

وكذلك يعزو الباحثان الى الوحدات التعليمية المعدة من قبله التي كان لها التأثير الواضح بإظهار الفروق لما تحويه من تنوع بين وحدة واخرى مما ينعكس أثره على زيادة الرغبة والتشويق للطلاب في عملية التعلم واكتساب المهارات بدون اي نوع من الملل مما اعطى نتائج ايجابية على تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم.

ويرى الباحثان أن أنموذج ثيلين يعتمد اساس العمل به على التفاعل المستمر بين الطالب والمدرس اثناء الدرس وهذا التفاعل سيعزز من ثقة الطالب بنفسه وقدراته وفهم كل ما مطلوب منه والعمل بدافعية أكثر لتطوير تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم وبالتالي تحقيق أهداف الوحدة التعليمية.

٤-الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

١-كان لمجموعتي البحث (التجريبية) والتي استخدمت أنموذج ثيلين والمجموعة الضابطة والتي تعلمت وفق الاسلوب المتبع تأثير ايجابي في التفكير البصري وتعلم مهارتي الإخماد والمناولة بكرة القدم ولكن بنسب متفاوتة.

٢-وجود الأنشطة التعليمية المتنوعة، اسهمت في اكتساب الطلاب للمتغيرات.

٣-ساهمت الوحدات التعليمية وفق أنموذج ثيلين والأسلوب المتبع من قبل المدرس في تطوير التفكير الايجابي لدى عينة البحث من طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء.

٤-تفوق المجموعة التجريبية التي تعلمت بأنموذج ثيلين على المجموعة الضابطة في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم (المناولة، الاخمد)

٤-٢ التوصيات:

١-اعتماد الوحدات التعليمية المعدة وفق أنموذج ثيلين في تطوير المهارات الاساسية بكرة القدم للطلاب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة كربلاء لدورها الفعال في تطوير المتغيرات المبحوثة.

٢-التنوع في استراتيجيات ونماذج التدريس المستخدمة من قبل المدرس وذلك لتشجيع الطلاب على تعلم المهارات والحصول على التشويق والاثارة والابتعاد عن الملل والرتابة.

٣-إجراء دراسات مماثلة على مواد دراسية اخرى.

المصادر

- برايان تريسي: غير تفكيرك غير حياتك.
- حسن ربحي مهدي: فاعلية استخدام برمجيات تعليمية على التفكير البصري والتحصيل في تكنولوجيا المعلومات لدى طالبات الصف الحادي عشر، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الإسلامية غزة ٢٠٠٦.
- زهير قاسم الخشاب (وآخرون): تصميم وتقنين اختبارات لقياس بعض المهارات الحركية بكرة القدم، مجلة المؤتمر العلمي السادس لكليات اقسام التربية الرياضية، جامعة الموصل ١٩٩٠.
- زينب محمد بيومي عبد اللطيف: فاعلية استخدام نموذج كارين في اكتساب تلاميذ الصف الثاني الاعدادي للمفاهيم النحوية، رسالة ماجستير، مصر، جامعة المنوفية، ٢٠٠٢.
- صفية محمد كمال: المراقبة الذاتية وعلاقتها بالدافعية الداخلية والخارجية لدى طلبة جامعة اليرموك، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة اليرموك، ٢٠١٢.
- ضياء يونس عبد عون: تأثير استراتيجية الإبعاد السادسة في التفكير البصري وتعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم للطلاب، رسالة ماجستير، جامعة كربلاء، ٢٠٢٣.
- عبد الله حسن الموسوي: الدليل الى التربية العملية، أريد، عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٥.
- علي الديري واحمد بطانية: أساليب تدريس التربية الرياضية: عمان، دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٨٧.
- قاسم المندلاوي (وآخرون): الاختبارات والقياس والتقويم في التربية الرياضية، الموصل، مطابع التعليم العالي، ١٩٩٠.
- قحطان جليل خليل العزاوي: تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعبين كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ١٩٩١.
- كيت كينان: تنظيم وتفعيل الذات.
- ماجدة ابراهيم علي: أثر استخدام اسلوبين للتعلم الفردي في تحصيل الطلبة المعلومات الفيزيائية واستبقائها، اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، سنة ١٩٩٢.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠٠٠.
- محمد عبده صالح، مفتي ابراهيم: أساسيات كرة القدم، المنصورة، دار علم المعرفة، ١٩٩٤.
- مصطفى حسين باهي: المعاملات العلمية والعملية بين النظرية والتطبيق، ط١، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٩.
- نادر فهمي الزبود وهشام عامر عليان: مبادئ القياس والتقويم في التربية، ط ٣، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع، 2005.
- نايف فاطمي: نماذج التدريس الصفي، ط٢، عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع، ١٩٩٨.
- نايفة القطامي ويوسف قطامي: نماذج التدريس الصفي، ط٢، عمان، دار الشروق، سنة ١٩٩٨.
- نوري إبراهيم الشوك ورافع صالح الكبيسي: دليل الأبحاث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية، بغداد، جامعة بغداد، ٢٠٠٤.

ملحق (١) مقياس التفكير البصري بصيغته النهائية
(مقياس تقدير الذات)

ت	الفقرات	١	٢	٣
١	الصورة أدنى تمثل مهارة الاخمد بالصدر في كرة القدم			
٢	ان ملعب كرة القدم العشبي هو			
٣	ان كرة القدم المستخدمة في الملاعب العشبية تشبه			
٤	تعبّر الصورة رقم ____ عن مهارة المناولة بداخل القدم			
٥	الصورة رقم ____ المناولة بخارج القدم			
٦	تتمثل المناولة الطويلة في الصورة رقم			
٧	ان مهارة الدرجة بخارج القدم تتمثل بالصورة رقم			
٨	تمثل الصورة ادناه مهارة			
٩	ان الصورة التي تبين الاخمد بالفخذ هي			
١٠	المهارة التي امامك تمثل			
١١	الصورة ادناه تمثل			
١٢	ان المرحلة الختامية في مهارة الاخمد بأسفل القدم تمثل بالصورة الآتية.			
١٣	الفة التكنيك الصحيح لإخمد الكرة بالفخذ			
١٤	الصورة ادناه تمثل مهارة الاخمد لحظة ملاسة الكرة			
١٥	ان الصورة التالية تمثل			
١٦	ان مكان ملاسة الكرة بالقدم بإداء مهارة الدرجة بخارج القدم تتمثل بالصورة رقم			
١٧	الشكل رقم ____ يمثل الاخمد المثالي بالصدر			
١٨	ان حركة التني والمد اثناء مراحل اداء مهارة المناولة الطويل يساعد على			
١٩	ان المراحل الفنية لأداء مهارة الدرجة بكرة القدم تمثل بالصورة رقم			

ت	الفقرات	١	٢	٣
٢٠	يكون وضع القدمين اثناء الاخمد خارج القدم في الجزء الرئيسي كما في الصورة			
٢١	يكون وضع الجسم اثناء الدرجة كما في الصور التالية			
٢٢	يكون شكل القدمين لحظة المناولة الكرة متمثلا بالصورة رقم			
٢٣	يكون النظر وتركيز اللاعب عند اداء مهارة الاخمد متمثلا بالصورة رقم			
٢٤	يكون نظر اللاعب اثناء الدرجة متمثلا بالصورة			
٢٥	عند الاستعداد للمناولة يكون شكل جذع اللاعب كما في الصورة			
٢٦	يكون النظر عند اداء المناولة بكرة القدم كما في الصورة			
٢٧	ان المكان الصحيح لملاسة الكرة بالقدم اثناء مهارة المناولة يتمثل بالصورة			
٢٨	تبين الصورة رقم ____وضعية الجسم الصحيحة اثناء درجة الكرة			
٢٩	أي من الصور ____تتطلب اتخاذ موقع صحيح للدرجة			
٣٠	من أكثر انواع (الاخمد) استخداما في كرة القدم			
٣١	ان مهارة المناولة تؤدي عندما تكون الكرة في			
٣٢	يمثل الجزء الختامي لاستقبال الكرة (الاخمد) بالصدر بالصورة رقم			
٣٣	احدى الصور التالية برقم ____تمثل الدرجة بخارج القدم			
٣٤	يجب ان تكون وضعية الجسم والقدمان في الجزء الختامي لأداء المناولة			
٣٥	يكون مركز ثقل الجسم في مهارة المناولة كما في الصورة رقم			
٣٦	المناولة من الثبات تمثل الصورة			

ملحق (٢)

المنهاج التعليمي

الوحدة التعليمية بأنموذج ثيلين

الهدف التربوي: تعويد الطلاب على النظام وروح التعاون

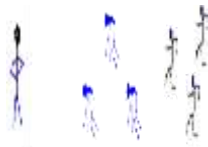
الوحدة التعليمية: الاولى والثانية

الهدف التعليمي: تعلم مهارة المناولة بكرة القدم باستخدام نموذج ثيلين

الزمن: ٩٠ دقيقة

الأجهزة والادوات: كرة قدم، شواخص، صافر

القسم	الوقت	التفاصيل	التشكيلات	الملاحظات
القسم التحضيري	١٥			
المقدمة والاحماء	٥٥	- الوقوف نسق واحد لتسجيل الغياب واداء صحيحة بداية الدرس - الوقوف السير الاعتيادي-الهرولة الاعتيادية -الهرولة - مع رفع الركبتين عاليا الهرولة مع قتل الجذع - الهرولة الاعتيادية -السير-الوقوف.	* * * * *	- التأكد من البيئة وملائمتها - العدد، توفر الادوات وسلامتها -التأكد على مشاركة جميع الطلاب بالأحماء
التمارين البدنية	١٠	(الوقوف، تخصر) قتل الرقبة للجانبين..... (٤ عدات) (البروك، انتاء عرضي) مد وثني الذراعين بالتعاقب... (٤ عدات) (الوقوف فتحاً، تخصر) قتل الجذع للجانبين (٤ عدات) (الجلوس الطولي، تخصر) ثني ومد الرجلين بالتعاقب ... (٤ عدات) (وقوف تخصر، القدم خلفاً) تدوير القدم بحرية	يأخذ الطلاب أحد تشكيلات العرض المناسبة العرض الاول	- تمارين متنوعة وشاملة لكل الجسم - تخدم القسم الرئيسي من الدرس والتأكد على تأدية التمارين بشكل صحيح
القسم الرئيسي	٧٠			
جزء التعليمي	٢٠	- تحديد موضوع الدرس من قبل المعلم بالاعتماد على المنهاج - المتبع ويتم اعطاء فكرة مبسطة عن الموضوع وطرح مجموعة اسئلة عن الموضوع وذالك لتحفيزهم على المزيد من النشاط والتعلم		
خطوه الاولى (مرحلة اختيار موضوع التعليم)	١٠			
خطوه الثانية (توزيع الطلبة)	٤	تقسيم الطلاب الى مجموعات صغيرة ٥ طلاب في كل مجموعة		يتم تقسيم المجموعات بشكل غير متجانس بمساعدة المعلم وذلك لان المعلم على دراية ومعرفة بمستوى طلابه وقدراتهم
خطوه الثالثة (تخطيط تعاوني)	٦	يتم تحديد الادوار بين الطلاب لكل مجموعة قائد يتوجب عليه شرح المهارة بمساعدة المدرس وملاحظ لتكوين الملاحظات ومنسق المجموعة يساعد في تنسيق عمل المجموعة ويعمل كحلقة وصل بين المجموعات الاخرى والمعلم يقوم المعلم بإعطاء فرصة للمجاميع للتعاون على طرح افكار		- دور المعلم التنقل بين المجموعات والمساعدة - الاستفادة من التمارين المقدمة من قبل المجموعات في التعلم

		لتمارين تخدم المهارة بمساعدة المعلم		
			٥٠ د	النشاط التطبيقي
		١. عمل مناوولات باستمرار على الحائط بعد ٣م. ٢. نفس التمرين السابق لكن بوضع علامات على الحائط وإيصال الكرة نحو الهدف ٣. تشكيل مجموعتين بشكل رتل ليمرر الطالب الأول في المجموعة الكرة إلى اللاعب الذي أمامه ويرجع خلف مجموعته.	٢٥ د	الخطوة الرابعة (تنفيذ خطة العمل)
		المدرس يوقف عمل المجموعات لغرض إعادة تحليل الحركة ثم يعطي تمرينات - اداء المهارة بشكل كامل - تشكيل مجموعتين بشكل رتل ليمرر الطالب الأول في المجموعة الكرة إلى اللاعب الذي أمامه في المجموعة المقابلة	١٥ د	الخطوة الخامسة (تحليل والترتيب)
يستعين استاذ المادة بسجله الخاص لتوضيح اخطاء الاداء		يعرض استاذ المادة على الطلاب نتيجة عمل المجاميع في المرحلة السابقة لتجاوز الاخطاء في الاداء ويعطي الحلول بين التكرارات وتحديد نقاط القوة والضعف لكل مجموعة	٥ د	الخطوة السادسة (عرض النتائج)
هدف هذه المرحلة هو تقويم واختبار فهم الطلاب ومقدار تعلمهم للمهارة التي تعلموها والتأكد من التغير في مستوى التفكير لديهم		يقوم استاذ المادة الاداء للمجموعات ويؤدي الطلاب المهارة المطلوبة بعد تصحيح الاخطاء - يسجل الطلاب ملاحظات التقويم التي قام بها استاذ المادة	٥ د	الخطوة السابعة (التقويم)
		فوق وتحت:- يجري الطلاب في انتشار حر بعد الصافرة يشير المعلم بيده لأعلى أو لأسفل، فيقوم الطلاب بالجلوس على أربع إذا أشار لأعلى أو الوقوف على المشطين مع رفع الذراعين عالياً إذا أشار لأسفل وهكذا.	٥ د	القسم الختامي

The effect of Thelen model on visual thinking and learning the skills of passing...
