

مجلة كلية الشريعة الطوسية الجامعة

علمية فصلية محكمة تُعنى بالدراسات الإنسانية

تصدرها جامعة الشيخ الطوسي
النجف الأشرف - العراق

رمضان / ١٤٤٦ هـ - آذار ٢٠٢٥ م

السنة التاسعة
العدد (٢٥)

الرقم الدولي
٩٣.٨ - ٢٣٠.٤



الرقم الدولي
٩٣٠٨ - ٢٣٠٤



مجلة كلية الشريعة الطوسية للجامعة

علمية فصلية محكمة تعنى بالدراسات الإنسانية

تصدرها جامعة الشيخ الطوسي - النجف الأشرف / العراق

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
ومعتمدة لأغراض الترقية العلمية

السنة التاسعة / العدد (٢٥)

(رمضان ١٤٤٦هـ، آذار ٢٠٢٥م)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢١٣٥) لسنة ٢٠١٥م





NO
DATE



العدد : ت هـ / ١ / ٢٠٢٤
التاريخ : ٢٠٢٤ / ٥ / ٥

أمر وزاري

الوزير ذي العدد (ت هـ / ١ / ٢٠٢٤) في ٢٣٩٥٤ في ٢٣/١٢/٢٠٢٣ تقرر الآتي:
تحويل كلية الشيخ الطوسي الجامعة في محافظة النجف الاشرف الى جامعة باسم (جامعة الشيخ الطوسي) تضم الكليات الآتية : (كلية التقنيات الصحية والطبية، كلية التمريض، كلية القانون، كلية التربية، كلية التربية الاساسية) و اعتباراً من تاريخه اعلاه.

أملين ان تسهم الجامعة في احداث التطوير الكمي والنوعي في الحركة العلمية والثقافية والتربوية والبحث العلمي لخدمة عراقنا الحبيب.

الدكتور نعيم العبودي
وزير التعليم العالي والبحث العلمي
٢٠٢٤/٥/٥

١٥١٥١
نعيم را عمل
ع.ع.ع

لسخة منه إلى :

- الامانة العامة مجلس الوزراء / للفضل بالاطلاع والتقدير.
- مكتب الوزير / إشارة الى مصادقة معاليه بتاريخ (٢٠٢٤/٤/٨) على توصيات مجلس التعليم الاهلي بجلسته الرابعة المنعقدة بتاريخ (٢٠٢٤/٤/٢٧) / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- الوزارات كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- دوائر الدولة العمور مرتبطة بوزارة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- مكتب السادة الزكلاء / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- جهاز الاشراف والتقييم العلمي / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- دوائر الوزارة كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- أقسام الدائرة كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- رسائل الجامعات الحكومية كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- الجامعات والكليات الأهلية كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- معهد المعلمين للدراسات العليا / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- جامعة الشيخ الطوسي الجامعة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- قسم الإستحداث / شعبة إستحداث الجامعات والكليات الأهلية... مع الأوليات.

- المصادرة

م.م بشائر علي ٥/٥



No.:

الرقم: ب ت 4 / 10019

Date:

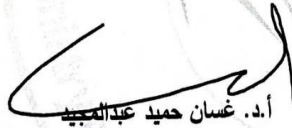
التاريخ: 2019/10/22

كلية الشيخ الطوسي الجامعة / مكتب السيد العميد

م/ مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

أشارة الى كتابكم المرقم م ج ص/ ٦٢٦ في ٥ / ٥ / ٢٠١٩ بشأن اعتماد مجلتهم التي تصدر عن كليتكم واعتمادها لأغراض الترقيات العلمية وتسجيلها ضمن موقع المجلات العلمية الاكاديمية العراقية ، حصلت موافقة السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي بتاريخ ٢٨ / ٩ / ٢٠١٩ على أعتامد المجلة المذكورة في الترقيات العلمية والنشاطات العلمية المختلفة الاخرى وتسجيل المجلة في موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية .
للتفضل بالاطلاع وابلاغ مخول المجلة لمراجعة دائرتنا لتزويده باسم المستخدم وكلمة المرور ليتسنى له تسجيل المجلة ضمن موقع المجلات العلمية العراقية وفهرسة اعدادها ... مع التقدير .



المدير العام لدائرة البحث والتطوير

٢٠١٩/١٠/ ٢٢

نسخة منه الي:

- مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي / اشارة الى موافقة سيادته المذكورة أعلاه والمثبتة على اصل مذكرتنا المرقم ب ت م / ٤ / ٦٦٩٢ في ٢٣ / ٩ / ٢٠١٩ / للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .
- قسم المشاريع الريادية / شعبة المشاريع الالكترونية / للتفضل بالعلم واتخاذ مايلزم ... مع التقدير
- قسم الشؤون العلمية / شعبة التأليف والنشر والمجلات / مع الاوليات .
- الصادرة .

مهند ، أنس
٢١ / تشرين الاول

بسم الله الرحمن الرحيم



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقييم العلمي
قسم التعليم الاهلي

رقم الكتاب : ج ٥ / ٤٨٢
التاريخ ٢٠١٢/١١/١٤

كلية الشيخ الطوسي الجامعة

م/ محضر مجلس الكلية بجلسته الثانية للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣

المنعقدة بتاريخ ٢٠١٢/٩/٢٩

تحية طيبة...

الحاقا بكتابنا المرقم ج ٥/٦١٠٠ في ٢٠١٢/١١/٥ ، بشأن الفقرة (١٠/١/١٠/الاشؤون العلمية) من محضر مجلس الكلية بجلسته الثانية للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣ ، نود اعلامكم الى انه بالامكان اعتماد مجلة الكلية لاغراض الترقية العلمية وفق الية اعتماد المجلات الصادرة عن الكليات الاهلية والجمعيات العلمية لاغراض الترقية العلمية والتي يمكن الاطلاع عليها على موقع دائرة البحث والتطوير (www.rddiraq.com)

للتفضل بالاطلاع واتخاذ مايلزم...مع التقدير.





المحاسب القانوني
حيدر محمد درويش
ع/رئيس جهاز الاشراف والتقييم العلمي

٢٠١٢/١١/١٤



٥٩٥
١٧٤٦

نسخة منه الى //

- ✓ مكتب رئيس الجهاز/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير.
- ✓ دائرة البحث والتطوير / منكرتكم ب ت م ١٠٥٤٣/٤ في ٢٠١٢/١١/٨...مع التقدير.
- ✓ جهاز الاشراف والتقييم العلمي/قسم التعليم الاهلي/شعبة المحاضر/ مع الاوليات.
- ✓ الصنادرة .

رئيس التحرير

أ.د. قاسم كاظم الأسدي

مدير التحرير

أ.م.د. هدى تكليف مجيد السلامي

هيئة التحرير

١. أ.د. جميل حليل نعمة معله / كلية الآداب _ جامعة الكوفة
٢. أ.د. صالح القريشي / كلية الفقه - جامعة الكوفة
٣. أ.د. أميرة الجوفي / كلية التربية بنات _ جامعة الكوفة
٤. أ.د. عمر عيسى / كلية العلوم الإسلامية _ الجامعة العراقية
٥. أ.د. عبد الله عبد المطلب / كلية العلوم الإسلامية - الجامعة العراقية
٦. أ.د. أزهار علي ياسين / كلية الآداب _ جامعة البصرة
٧. أ.د. هناء عبد الرضا رحيم الربيعي / كلية العلوم الإسلامية - جامعة البصرة
٨. أ.د. حيدر السهلاني / كلية الفقه - جامعة الكوفة
٩. أ.د. مسلم مالك الاسدي / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء
١٠. أ.د. ناهدة جليل عبد الحسن الغالبي / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء
١١. أ.م.د. ضرغام كريم كاظم الموسوي / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء
١٢. أ.م.د. مشكور حنون الطالقاني / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء

تدقيق اللغة الانكليزية

م.م. مصطفى غازي دحام

تدقيق اللغة العربية

أ.م.د. هاشم جبار الزرفي

م.د. حسام جليل عبد الحسين

أعضاء هيئة التحرير من خارج العراق

أ.د. سعد عبد العزيز مصلوح: جامعة الكويت / الكويت.

أ.د. عبد القادر فيدوح: جامعة قطر / قطر.

أ.د. حبيب مونسسي: جامعة الجليلي ليايس / الجزائر.

أ.د. أحمد رشاش: جامعة طرابلس / ليبيا.

أ.د. سرور طالبوي: رئيس مركز جيل البحث العلمي / لبنان.

سكرتير التحرير

علي عبد الأمير جاسم

تعليمات النشر في مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

١. أن لا يكون البحث قد نُشر أو قُبِلَ للنشر في مجلة داخل العراق أو خارجه، أو مستلا من كتاب أو محملاً على شبكة المعلومات العالمية.
٢. أن يضيف البحث معرفة علمية جديدة في حقل تخصصه.
٣. أن يرفع البحث قواعد المنهج العلمي، ويرتب على النحو الآتي: عنوان البحث / اسم الباحث بذكر درجته العلمية، ومكان عمله / خلاصة البحث باللغتين العربية والإنجليزية لا تتجاوز أي منهما مئتي كلمة / المقدمة / متن البحث / الخاتمة والتناج والتوصيات / الهوامش نهاية البحث / ثبت بالمصادر والمراجع.
٤. يخضع البحث للتحكيم السري من الخبراء المختصين لتحديد صلاحيته للنشر، ولا يعاد إلى صاحبه سواء قُبِلَ للنشر أم لم يقبل، ولهياة التحرير صلاحية نشر البحوث على وفق الترتيب الذي تراه مناسباً.
٥. تقدم البحوث مطبوعة باستخدام برنامج (Microsoft word)، بخط (Simplified Arabic) للغة العربية، وبخط (Time new roman) للغة الإنجليزية، بحجم (١٤) للبحث و(١٢) للهوامش.
٦. تنسيق الأبيات الشعرية باستعمال الجداول .
٧. تسحب الخرائط، الرسوم التوضيحية، الصور) بجهاز (اسكنر) وتحمّل على قرص البحث.
٨. يقدم الباحث ثلاث نسخ من بحثه مطبوعة بالحاسوب، مع قرص مضغوط (CD).
٩. لا يعاد البحث إلى الباحث إذا ما قرر خبيران علميان عدم صلاحيته للنشر.
١٠. ترتيب البحوث في المجلة يخضع لأمر فنية.

المراسلات

توجه المراسلات الرسمية إلى مدير تحرير المجلة على العنوان الآتي:
جمهورية العراق . النجف الأشرف . كلية الشيخ الطوسي الجامعة.

موقع المجلة على الانترنت: www.altoosi.edu.iq/ar

البريد الإلكتروني: mjtoosi3@gmail.com

نقال: ٠٧٨٠٤٤٠٤٣١٩ (٠٠٩٦٤)

صندوق بريد: (٩).

تطلب المجلة من كلية الشيخ الطوسي الجامعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: ﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾

افتتاحية العدد :

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونتوكل عليه ، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه المنتجبين .

إن مجلة كلية الشيخ الطوسي شعلة مرافقة لطريق الباحثين المتخصصين في مجال العلوم الإنسانية الاجتماعية، لتضيء دريهم سواء أكانوا أساتذة أم طلبة دراسات عليا، كما إن لها الأثر الإيجابي على سمعة المؤسسة التي تنتمي إليها، لتنبؤا كغيرها من المجالات العلمية مكانة مهمة ومرموقة في نسيج مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحث العلمي المختلفة، وذلك لما تسهم به في عملية إنتاج المعرفة وتيسير تداولها بين المهتمين من الباحثين والمعنيين .

ولهذا نلاحظ تزايد إدراك الجامعات ومراكز البحث العلمي المختلفة لأهمية المجالات العلمية المحكّمة باعتبارها مؤشراً أساسياً من مؤشرات قياس مستوى الإنتاجية العلمية والمعرفية فيها من الناحيتين النوعية والكمية، فمن خلال هذا النوع من المجالات تسجل الجامعات ومراكز البحث العلمي حضورها وتفوقها، وعلى ذلك تفتح مجلة الشيخ الطوسي الجامعة أبوابها أمام الباحثين الذين يؤمنون بأهمية النقد والتجديد بما يخدم القضايا المعاصرة.

داعين المولى عزّ وجلّ أن نكون قد أسهمنا برفد حركة البحث العلمي ، بكلّ ما هو جديد . والله ولي التوفيق .

مدير التحرير

الأستاذ المساعد الدكتور

هدى تكليف مجيد السلامي



المحتويات

الدراسات القرآنية والحديث الشريف		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
١٩	حامد جابر مجلي الفتلاوي أ. شهيد عبد الزهرة الخطيب جامعة كربلاء - كلية العلوم الإسلامية قسم الدراسات القرآنية والفقاه وأصوله	عرض وتحليل خمس آيات نزلت في الامام علي وأهل البيت (ع) ومعرفة أقوال العلماء في ذلك
٥٩	بهجت عباس محمد الحلو	الاعجاز القرآني

الدراسات الأصولية والفقهية		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٧٥	الباحث محمد حسين علي جواد الحسني أ.د. صلاح عبد الحسين مهدي المنصوري جامعة الكوفة - كلية الفقه	نظرية السببية والطريقية في توجيه الأخذ بالأدلة على الحكم الظاهري
١٠٥	الباحث: محمد راضي هاشم أ.د. صلاح عبدالحسين المنصوري جامعة الكوفة - كلية الفقه - قسم الفقه وأصوله	معالم الفكر السياسي للسيد الخميني من منظور فقهي

١٢٥	<p>الدكتور السيد محمد علي راغبى (الكاتب المسؤول) أستاذ مشارك - قسم الفقه ومبادئ القانون الإسلامي - جامعة قم - إيران</p> <p>كاظم كشيش علي اللهيبى طالب دكتوراه - قسم الفقه ومبادئ القانون الإسلامي - جامعة قم - إيران</p>	<p>عقد التأمين في إطار الفقه الإسلامي</p>
١٦٣	<p>أ.م.د. صلاح محمد حسن عبد الله شمسة جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية</p>	<p>أسلحة الدمار الشامل وحكم إنتاجها وإستخدامها / دراسة فقهية</p>

دراسات في العقيدة والفكر الإسلامى		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
١٩٧	<p>أ.م.د. جاسم حسن طعمة القره غولي جامعة الشيخ الطوسي</p>	<p>(دور أئمة أهل البيت عليهم السلام) في الحفاظ على العقيدة الإسلامية) قراءة في المنهج النبوي والعلوي (عليهما السلام)</p>
٢٣٧	<p>م.م. يحيى مظر مهدي جامعة الكوفة - مركز دراسات الكوفة</p>	<p>النظام السياسي وعلاقته بالدين في الفكر السياسي الإسلامي</p>

الدراسات اللغوية والأدبية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٢٣٧	أ.م.د. فاطمة عبد الأمير السلامي الجامعة الإسلامية - النجف الأشرف كلية العلوم الإسلامية - قسم الدراسات القرآنية واللغوية	قصيدة التركيب اللغوي وأثرها في الإبلاغ (زيارة وارث أتمودجاً)
٢٨٩	أ.م.د. زيد عبد الحسين يوسف م.م. حيدر عماد مسلم جامعة جابر بن حيان للعلوم الطبية	آليات الإطالة في الشعر العربي الحديث ودواعيها
٣١٧	م . د . د. مقداد علي مسلم العميدي المديرية العامة للتربية في محافظة النجف الأشرف	الإسناد الخبري بحث في التركيب والدلالة
٣٤٣	م.م. كرار عبد الحسين جدوع الفيادة جامعة الكوفة - كلية الفقه الباحثة أزهار عاد كاظم ياسين الحجيمي	الصفة المشبَّهة في نهج البلاغة (دراسة دلالية)

دراسات التاريخ والسيرة

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٣٦٧	أ.م.د. ثائر عباس النصرائي جامعة الكوفة - كلية الاداب قسم الفلسفة	أثرُ الانتماء المذهبي للبويعيين في تطوير الحركة العلمية في بغداد

الدراسات القانونية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٤١٩	م.د. كاظم خضير عباس جامعة الشيخ الطوسي - كلية القانون	الجرائم الإلكترونية وتأثيرها على الأمن والسلام المجتمعي
٤٣٩	م.د. معروف غني حسين الحمادي جامعة الشيخ الطوسي - كلية القانون	الرقابة غير المباشرة على أعمال رئيس الدولة في الأنظمة البرلمانية وتأثير ذلك على حسن أدائه (دراسة مقارنة)
٤٥٧	م.م. محمد رسول عكاب جامعة الشيخ الطوسي - كلية القانون	مدى تأثير الألتزامات الدولية لحقوق الانسان على سيادته الوطنية في العراق
٤٧٧	الباحثة: جيهان عباس محسن كرماشة الجامعة الإسلامية - كلية القانون	المسؤولية المدنية لنقل وزرع الأعضاء البشرية دراسة مقارنة

الدراسات الجغرافية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٥١٧	أ.م.د. ضياء جعفر عبد الزهرة أنجم جامعة الكوفة - كلية الآداب - قسم المجتمع المدني	التحليل المكاني لفجوة النوع الاجتماعي للواقع الصحي في محافظة ذي قار
٥٣٩	الباحثة: حوراء غازي خزبي العارضي أ.م.د. حسن عبد الله حسن الكعبي جامعة الكوفة - كلية الآداب	تقييم الخصائص الكيميائية لمياه شط العباسية
٥٦٣	م.م. عادل عبد الحسين عبد الرماحي	مشاكل العشوائيات السكنية داخل اطراف المدن في العراق

الدراسات الفنية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٥٩٥	م.م. عمار محمد علي بعنون العارضي المديرية العامة للتربية في النجف الاشرف معهد الفنون الجميلة النجف الاشرف	الاعمال النحتية الخزفية العراقية المعاصرة بين التشخيص والتجريد





الاعجاز القرآني



بهجت عباس محمد الحلو



الاعجاز القرآني

بهجت عباس محمد الحلو

الملخص

ان من اهم ماشد وخب لب الدارسين للقرآن الكريم هي مظاهر الاعجاز المختلفة علمية وفنية وبيانية ، فقد كان معجزة الرسالة المحمدية التي اختارها الله بين قوم اشتهروا بفصاحه القول ، وروعة البيان ، فجاءت هذه المعجزة متحديه لبيانهم وفصاحتهم فتعددت مواضع التعدي في القرآن الكريم كمل قوله تعالى : "ام يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين "يونس ٣٣" فوقف اولئك الفصحاء عاجزين عن الاتيان والنسج على منواله . فما استطاعوا أن يصنفوه في شعرهم ولا في نثرهم ولاخطبهم ولا أمثالهم ، فكان ظاهرة بيانية تحدث بلاغتهم وحسن تصرفهم في القول بمطلق مايتضمنه التحدي في معان، وسيظل اعجازه جاريا الى ان يرث الله الارض ومن عليها ، ولا يزال الدارسون والباحثون على مر العصور معجبين ببيانه (هذا بيان للناس وهذا وموعظة للمنتقين)

The Qur'anic Inimitability Bahjat Abbas Muhammad Al-Halou

Abstract

One of the most captivating aspects that has fascinated scholars of the Holy Qur'an is its various manifestations of miracles—scientific, artistic, and rhetorical. The Qur'an was the divine miracle of the Prophet Muhammad's message, chosen by Allah to be revealed among a people renowned for their eloquence and mastery of expression. This miracle came as a challenge to their linguistic prowess and rhetorical excellence. The Qur'an contains multiple instances of such challenges, as in the verse: "Or do they say, 'He fabricated it'? Say, 'Then produce a surah like it and call upon whomever you can besides Allah, if you are truthful.'" (Yunus 10:38).

Despite their linguistic excellence, the eloquent Arabs stood powerless, unable to replicate or compose anything comparable to the Qur'an—whether in poetry, prose, speeches, or proverbs. It was a linguistic phenomenon that defied their rhetorical abilities and mastery of language in every sense of the challenge it presented. The miraculous nature of the Qur'an remains enduring until the end of time, and scholars throughout the ages continue to marvel at its eloquence. As the Qur'an states: *"This is a clear statement for the people, and a guidance and admonition for the righteous."*

Keywords: Quran, miracle, Quranic miracle, prophets

المقدمة

لقد كان القرآن الكريم معجزة في كل شيء لانه تبيان لكل شيء فهو اعجاز في بلاغته واعجاز في نزوله واعجاز في علمه واعجاز في اخباره في الغيب فهو معجز في كل شيء وتبقى معجزاته لا تنتهي ابا الى كل الازمنه والى كل الناس وبذلك تحدى كل الامم وكل الانس والجن ان ياتوا بمثله (قل لان اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثله هذا القرآن لاياتون بمثله) وقد سأل الامام الصادق (عليه السلام): ما بال هذا القرآن لا يزداد الا غضاضة؟ فقال الامام الصادق عليه السلام لان الله تبارك وتعالى لم يجعله لزمان دون زمان ولا ناس دون ناس فهو في كل زمان جديد وعند كل قوم غض الى يوم القيامة ، ويحتاج كثير من الناس في وقتنا الحاضر الى الاقتناع العلمي ، ليتم اسلامهم وتطمئن قلوبهم، اذ تقدمت فيه العلوم تقدما اذهل الكثير من الناس..، وزلزل عقائد ضعاف الايمان، وظن هؤلاء ان العقل أصبح قادرا على كل شيء، وكان جديرا بهؤلاء ان يزداد يقينهم بالله تعالى عن طريق هذه الاكتشافات ، فما العلم الا وسيلة من الوسائل المهمة التي تعمق الايمان بالله تعالى . قال تعالى : (سنريهم آياتنا في الافاق وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق) .

الكلمات المفتاحية: القرآن ، المعجزة ، الاعجاز القرآني ، الانبياء

مصطلحات البحث:**اولا: الاعجاز**

لم ترد مفردة الاعجاز في القرآن الكريم ولكن يوجد في مطاوي الايات ما يشير الى بعده الاعجازي ، ففي الوقت الذي نسب به المشركون القرآن الى السحر تارة والى صنع البشر تارة اخرى كما حكى القرآن الكريم ذلك عنهم في سورة المدثر "١" وزعموا انهم قادرون على الاتيان بمثله لو شاؤوا ذلك فرد عليهم القرآن الكريم رافضا مزاعمهم ومؤكدا على انهم اعجز من ان يباروا كتابا انزله الحق المطلق والقدرة اللامتناهية

ثانيا: القرآن

هو كلام الله المعجز نزل به الروح الامين على خاتم الانبياء والمرسلين المكتوب في المصاحف المنقول الينا بالتواتر المتعبد بتلاوته المبدوء بسورة الفاتحة والمختتم بسورة الناس . فالقرآن معجز في كل وجه من وجوهه ، معجز في الفاظه واسلوبه ، معجز في بيانه ، وصياغته ، ونظمه معجز بعلمه ومعارفه وفيما اخبر وفيما انبأ ، معجز في تشريعه ، وصيانيته لحقوق الانسان . فهو اضافة الى ذلك ، يشتمل على الخواص ، والمقتضيات الخارجة عن قدرة البشر .

ثالثا: الانبياء

النبي هو المنبأ عن الله ، والرسول هو الذي ارسله الله ، وكل رسول نبي وليس كل نبي رسول والمشهور عند العلماء : ان النبي هو الذي يوحى اليه بشرع ، ولكن لا يؤمر بتبليغ الناس ، يوحى اليه يفعل كذا ، ويصلي كذا ، ويصوم كذا ، لكن لا يؤمر بالتبليغ ، فهذا يقال له : نبي . اما اذا امر بالتبليغ ، فيبلغ الناس ، ينذر الناس ، صار نبيا رسولا ، كنبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم ومثل موسى وعيسى ونوح وهود وصالح وغيرهم .

اهداف البحث :**الهدف الاول**

ايجاد العلاقة بين المسلم وكتاب الله (سبحانه وتعالى) في عصرنا هذا الذي ظهرت فيه الحضارة الغربية كراعية لحقوق البشر وانها مقدمة على كل حضارة حتى الاسلامية وفي كل المجالات ومنها التربية والاخلاق وهذا البحث يشير الى اثبات

أصالة القرآن وصحته كمصدر من اله واحد وأثبت صدق نبوة محمد صلى الله عليه وآله وسلم الذي نزل عليه لأنه كان ينقل الرسالة.

الهدف الثاني:

بيان ان القرآن كتاب فيه تبيان كل شيء ومن الاشياء التي ذكرها هو خلقه الانسان ومايرتبط بروحه وكيفية اصلاح هذه النفس البشرية وماعلاقة النفس بالجوارح وان اساليب القرآن هي افضل الاساليب لاصلاح المجتمع البشرية لانها اساليب اعجازية لايستطيع ان يأتي بها انسان مهما كان علمه وقابليته في المعرفة بالانسان.

الهدف الثالث :

يكتشف العلم الحديث يوما بعد يوم حقائق عن الكون والحياة والانسان ، تحدث القرآن الكريم عنها ، ولم يعرفها الناس آنذاك وقت نزوله ممايزيد الحق وضوحا والايمان رسوخا ، وقد بهرت هذه الحقائق التي تحدث القرآن عنها العلماء المعاصرينفي مجالات شتى وكان السؤال المحير لهم :انى لهذا الكتاب الذي نزل على النبي الامي معرفة هذه الحقائق لو لم يكن من عند الله العليم الخبير! لو لم يكن على اتصال بخالق الاشياء وموجدها، انها حقائق يكتشفها العلم اليوم فتؤكد صدق النبوة والرسالة التي جاء بها الرسول صلى الله عليه وآله وسلم

اهمية البحث

تكم اهمية موضوع الاعجاز القراني المحافظه على استمرارية معجزة القرآن الكريم بما يضمن دوام الحجة على كل الناس في كل العصور وذلك من خلال الاعجاز العلمي للقرآن الكريم وان تزداد آيات القرآن الكريم وضوحا على مر الزمان ، وان يعرف منها ماكان مجهولا ؛ وذلك من خلال الكشوف الكونية والمعارف الالهيه.ويعتبر موضوع الاعجاز القرآني من اهم فروع علوم القرآن؛ لانه يتركزعلى اهم ركيزة واجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المشركين والكفار بها ، الا وهي تحديهم باعجازنص القرآن وانهم عاجزون عن يأتوا بقرآن مثله ، او بعشر سور مثله ، او بسورة واحدة ، او اية مشابهة لآياته فصار البحث عن (الاعجاز) وما يتفرع عليه من معنى (المعجز) و(المعجزة) وشروطها وحدودها ،وما به يكون الشيء معجزا ، وانواع الاعجاز ، ومعجزية القران، وصنوف الاعجاز الذي يتضمنه القرآن ،

وغيرها من الابحاث المتعلقة بالاعجاز ، موضع عناية الباحثين والدارسين منذ الصدر الاول ،فتنوعت اجتهاداتهم وآراؤهم ومذاهبهم في ذلك .

المطلب الاول فلسفة تنوع المعجزات

جاءت في كتاب الكافي في روايه عن الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام أنه سئل عن سبب اختلاف المعجزات بين الانبياء مثل موسى عليه السلام وعيسى عليه السلام ومحمد (ص) ، فقال: إن سبب هذا الاختلاف يعود الى تغلب الانبياء على الفنون الشائعة في عصرهم^(١).

في عصر ظهور الاسلام كانت فنون الادب بلغت ذروتها بين العرب وكانوا يختارون الاكثر فصاحة وبلاغة من خطبائهم وادبائهم ويكرمونهم ويسمون احدهم سيد البيان ، ويقيمون الاسواق لغرض البديع من اشعارهم ، ويبلغ بهم التقدير مرحلة انهم يكتبون بماء الذهب افضل سبعة قصائد من اشعارهم ويعلقونها على الكعبة .وبرز رسول الله (ص) الى المنازله بسلاح حير سادة البيان . فهو يعرض لهم شيئاً بذات الصيغة والبناء الذي كانوا يعتبرون انفسهم قد فاقوا الدهر في اعظم معجزة جاء بها رسول الله (ص) هي الكتاب .كانت معجزات الانبياء والمعجزات الاخرى لنبيا - عدا القرآن تاتي في إطار زمان ومكان خاص ، ولهذا لم تكن ملموسه في زمان ومكان آخر ، إلا أن القرآن الذي هو نوع من البيان ، وهو بيان العزيز الحكيم - الذي جاء لهداية وتربية الانسان يتميز بخصائص الخلود والبقاء إضافة إلى صفة الاعجاز .

معجزة النبي موسى (عليه السلام)

قد تقدم أن الكليم بلغ منصب النبوة بل الرسالة وقد تحمل مهمة كبرى ستعرضها الآيات الآتية. ومن المعلوم أن كل نبي يجب أن يكون مؤيداً بمعجزة (أو معاجز) حتى تكون دليلاً على صلته بالله تعالى، وصدق نبوته، وقد أوتي موسى في هذا المقام هاتين المعجزتين

الأولى: أن يلقي عصاه على الأرض، فإذا ألقاها صارت ثعباناً وحية كبرى، واهتزت بشدة وتلوت كأنها صغار الحيات (الجان).

وَأَنَّ الْقِيَامَ عَصَاكَ فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَرُ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَى مُدْبِرًا... انهزم من الخوف ولم يُعَقِّبْ... ولم يرجع ، فنودي يَا مُوسَى أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ) من المخاوف، فإنه لَا يَخَافُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ) (١) . فهم من حماية الله القوي العزيز في حصن حصين، ومن رحمته ورعايته في ظل ظليل.

الثانية: أن يدخل يده في فتحة قميصه (الجيب)، فإذا أدخلها فيه ثم أخرجها، بدت بيضاء متلثة كتلاؤ الشمس وأسلك يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ أَيْ من غير مرض، كما في المبتلى بالبرص، وفيه تعريض لما في التوراة المحاضرة في هذا الموضوع من القصة والتي ورد فيها: ثم قال له الرب أيضاً: ادخل يدك في عبئك فأدخل يده في عبئه ثم أخرجها فاذا يده برصاء مثل الثلج (٣).

وبعد أن أراه سبحانه هاتين المعجزتين خاطبه بكلام ثالث لا صلة له بالمعجزتين السابقتين وهو قوله: (وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ) (٤)

والرهب بالفتح فالسكون بمعنى الخوف، والجناح يراد به اليد أو العضد، والظاهر هو الأول، لأن يدي الإنسان كالجناحين للطير، وحاصل الجملة أنه سبحانه أمره بضم جناحه إلى نفسه لأجل ما اعتراه من الخوف والرعب، والظاهر أن الجار متعلق بالفعل أي اضمم. وقد اختلف المفسرون في تفسير هذه الجملة من الآية الى وجوه :

١- أن يجعل يده اليمنى تحت عضد اليد اليسرى وبالعكس، وعند ذلك يصح أن يقال: ضم جناحه إلى نفسه وعلى ذلك فقد أطلق الجناح واريد منه الجنس وذلك ليشمل اليدين ولعله أمر بذلك لتسكن نفسه من الخوف الذي طرأ عليه.

٢- ان يسبل يديه إلى جنبه فيأخذ لنفسه سيماء الخاشع المتواضع، فإن من شأن المتكبر المعجب بنفسه أن يفرج بين عضديه وجنبه كالتمطي في مشيته فيكون معنى الآية أنه أمره في تلك الحالة بالتواضع كما قال سبحانه (وَاحْفَظْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ) (٥)

وهذا الوجه غير تام، إذ يُصَحِّحُ فِيهِ قَوْلُهُ مِنَ الرَّهْبِ أَمْرًا غَيْرَ لَازِمٍ

٣- إسدال اليدين وضمهما إلى نفسه لأجل التخلص من الرهب والخوف وذلك لأن الإنسان المضطرب لا يقَرُّ له قرار، وهذا بخلاف الإنسان الآمن فإنه يستقر

كالجبل، وكأنه استعارة من فعل الطائر، لأنه إذا خوف نشر جناحيه وأرخاهمها وإلا فجناحاه مضمومان مقبوضان .

معجزة النبي سليمان (عليه السلام)

دلت الايات الكريمة انه سبحانه قد افاض على سليمان ملكا لم ير مثله في السابق ولم يلحقه لاحق ، حيث سخر له العوامل الثلاثة التالية :

اولا : تسخيرالريح

حيث دللها له ، فهي تجري بأمره الى اية جهة يريد (فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء حيث اصاب).^(٦) ان تسخير الريح لسليمان عليه السلام ، وصيرورتها اداة طيعة بيده تجري بامر الى اي مكان شاء، دليل على وجود الولاية التكوينية لسليمان حيث بلغ من الكمال مرتبة صارت فيها القوى الطبيعية مطيعه له باذن الله تعالى كاطاعة الاعضاء لارادة الانسان .

ثانيا : تسخيرالجن

وكانوا يعملون له مايشاء من اعمال (والشياطين كل بناءوغواص)^(٧) كان النبي سليمان ع يستخدم بامر الله تعالى بعض الجن لانجاز اعمال مهمه تساهم في ازدهار مملكته وتعزيز قوتها.

ثالثا : اذابة النحاس

وكان ينبع كما ينبع الماء من المعين (واسلنا له عين القطر)^(٨) وهذه الاذابة قد تكون بامر الهي خارق للعادة ، او بارشاده ع الى طريقة اسالته اذابته فان اهتمام النبي سليمان ع بالصناعة والفنون ، لبناء صرح مملكة قوية مزدهرة وتطوير البلاد واعمارها ، قد تطلب استخداما واسع النطاق للنحاس ، الذي يدخل في صناعات كثيرة .

خصوصية معجزة الرسول الاكرم صلى الله عليه واله وسلم عن سائر معجزات الانبياء

ثمة مجموعة من الفوارق التي تفترق بها معجزة الرسول الاكرم(ص) وتمتاز عن سائر معجزات الانبياء الاخرى وهي :

١- إن معجزة الرسول الاكرم هي معجزة خالدة على مر الدهور والازمان ١؛ على حين ان معجزات الانبياء الاخرى كلها معجزات وقتية تنتهي بانتهاء الانبياء الذين جاؤوا بها^(٩)؛ ف(معجزات الانبياء انقرضت بانقراض أعصارهم؛ فلم يشاهدها إلا من حضرها ومعجزة القرآن مستمرة الى يوم القيامة^(١٠)). فلا يمر عصر من الاعصار إلا ويظهر فيه شيء مما أخبر به أنه سيكون) وهذا يشهد له بأنه معجزة خالدة الى الابد دون أدنى شك او إعادة تأمل في ذلك

٢- إن معجزة الرسول الاكرم هي معجزة عقلية على حين أن كل المعجزات السابقة قبله هي معجزات حسية (مادية) ^(١١) كخروج ناقة صالح (عليه السلام) من الصخور، وسلامة جسد إبراهيم (عليه السلام) من الاحتراق، وشفاء المرضى من عيسى (عليه السلام)، ويبدو ان العلة في جعل معجزة الرسول الاكرم عقلية عائدة الى (ان هذه الشريعة لما كانت باقية على صفحات الدهر الى يوم قيامه خصت بالمعجزة العقلية الباقية ليراها ذووالبصائر) ^(١٢) جميعا في كل عصر وحين.

٣- إن معجزة الرسول - وهي القرآن الكريم -شمولية عالمية لكل الناس كافة لان دينه موجه الى الناس كافة؛ اذ ينص سبحانه على هذا في قوله (وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن اكثر الناس لا يعلمون) ^(١٣)، على حين ان معجزات الرسل السابقة عليه واديانهم كانت محدودة لفئات معينة من الناس، اي انها كانت مقتصرة على اقوامهم فحسب، ولم تكن معجزاتهم شمولية عالمية مطلقا.

المطلب الثاني: القرآن ومعارفه الاعتقادية

من جملة وجوه الاعجاز: إشمال القرآن على الاصول الاعتقادية، والمعارف القلبية الراجحة الى وجود الباري وصفاته الجمالية والجلالية، والى ما يرجع الى الانبياء واوصافهم الكمالية، وفضائلهم الاختصاصية، بنحو ينطبق على ما هو مقتضى حكم العقل السليم، والذوق المستقيم، مع أن المحيط الذي نزل فيه الكتاب لم يكن له نسخة مع هذه المعارف والاصول، ووجه شباهاة مع هذه الحقائق والمطالب فإن هؤلاء الذين نشأ النبي بينهم، وفيهم على طائفتين:

طائفة كثيرة كانت وثنية معتقدة بالخرافات والأوهام ، وطائفة من أهل الكتاب كانت معتقدة بما فيه كتب العهدين المحرفة المنسوبة الى الوحي ، ولو فرضنا أن النبي لم يكن إميا - مع أنه من الواضح بمكان وقد أدعاه لنفسه مكررا ولم يقع في قبالة انكار وإل لنقل كما هو ظاهر - وقد أخذ تعاليمه ومعارفه من تلك الكتب ، وكانت هي المصدر لكتابه والمأخذ لقرآنه : لكان اللازم ان ينعكس على أقواله ومعارفه خلال هذه العقائد الموجودة في المصادر المذكورة ، مع أنا نرى مخالفة القرآن الكريم لتلك الكتب في جميع النواحي ، واشتماله على المعارف والاصول الحقيقية المغايرة لما في تلك الكتب.

المطلب الثالث : القرآن واسرار الخلقة

من جملة وجوه الأعجاز الهادية الى أن القرآن قد نزل من عند الله تبارك وتعالى : واشتماله على التعرض لبعض أسرار الخلقة ، ورموز عالم الكون مما لا يكاد يهتدي اليه عقل البشر في ذلك العصر ، سيما من كان في جزيرة العرب البعيدة عن التمدن العصري في مراحل كثيرة ، وهذه الانباء في القرآن الكريم كثيرة ولعل مجموعها يتجاوز عن كتاب واحد وكما أن جملة مما أخبر به القرآن الكريم لم تنتضح الا بعد توفر العلوم والاكتشافات وتذكر الفنون والاختراعات وكذلك يمكن أن يكون وضوح البعض الآخر متوقفا على ارتقاء العلم وتكامل البشر في هذا المجال الحاصل بالتدريج ومرور الزمنه.

١- ما ورد في شأن النبات ، وثبوت سنة التزاوج بينها كما في الحيوانات وان اللقاح الذي يفتقر اليه في انتاج الزوجين انما يحصل بسبب الرياح ، وهو قوله تعالى(سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما لا يعلمون (١٤).

وقوله تعالى: (وارسلنا الرياح لواقح) (١٥) فإن الآية الكريمة الأولى : دلت على عدم اختصاص سنة الزواج بالحيوانات ، بل تعم النباتات وما لا يعلمه الانسان من غيرها أيضا ، بل قدم ذكر النبات على الانسان في هذه السنة ولعله اشعار يكون هذه السنة في النباتات قهرية بخلاف الانسان الذي يكون الامر على طبق الاختيار والارادة .

المطلب الرابع: مطارحات في وجوه الاعجاز القراني

لما زعم مشركوا مكة أن محمد صلى الله عليه وسلم هو الذي الف القرآن قال تعالى:-
(ام يقولون تقوله بلا لا يؤمنون) ٣٤ (ام خلقو من غير شيء ام هم الخالقون)
الطور ٣٥.

ثم تحداهم بعشر سور: (ام يقولون افتراه قل فأتو بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من
استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين) هود ١٣-١٤
ثم تحداهم بسوره واحد (وان كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسوره من مثله
وادعوا شهدائكم من دون الله ان كنتم صادقين) ٢٣
(فان لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجاره اعدت للكافرين)
البقره ٢٤.

وقال تعالى : (ام يقولون افتراه قل فاتو بسوره مثله وادعو من استطعتمن دون الله ان
كنتم صادقين)، يونس ٣٨
فعجز جميع الخلق ان يعارضوا ماجاء به، سجل على الخلق جميعا العجز الى يوم
القيامه بقوله تعال: (قل لئن اجتمعت الانس والجن على ان ياتو بمثل هذا القرآن لا
ياتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا) الاسراء ١٨
تعددت جوانب الاعجاز القراني،بمعنى عجز البشر عن الاتيان بشيء مثله بتعدد
الزوايا،التي ينظر منها الانسان محايد الى كتاب الله .

اولا: انواع الاعجاز في القرآن الكريم

كتب العلماء البلغاء قديما وحديثا حول "اعجاز القرآن" ووجوه هذا الاعجاز ،والفت في
ذلك كتب شتى ،فمنهم من عني باخباره بالغيوب ، ومنهم من عني بالنظم والعبارة
والاسلوب ،او مايسمى " الاعجاز البياني" وقد كتب فيه القدماء : مثل الباقلائي ،
والرمانى ، والخطابي ، والجرجاني ، والفخر الرازي، وغيرهم .

وكتب فيه المحدثون ؛ مثل : مصطفى صادق الرافعي ، وسيد قطب في كتابه "
التصوير الفني في القرآن " ومثله "مشاهد القيامة في القرآن" وطبقه في تفسيره " في
ضلال القرآن " وكتاب الدكتور بدوي طبانه" بلاغة القرآن " ومنهم من عني بالاعجاز

التشريعي او الاصلاحى الذى جاء به القرآن، كما فعل الشيخ محمد رشيد رضا فى كتابه " الوحي المحمدي " حيث جدد التحدي بالقرآن، وبين المقاصد التى جاء القرآن يلحقها الحياة، وانه يستحيل ان ياتي بها رجل امي فى أمة أمية ، وقد فاقت كل ماجاء به الفلاسفه والمصلحون ومثل ذلك.

المقالات التى كتبها علامه محمد ابو زهرة فى مجلة "المسلمون الشهرية المصرية، تحت عنوان" شريعة القرآن دليل على انه من الله . (الايمان بالقرآن والكتب السماوية ، الصلابي ، ص ٤٢)

وقد تعددت جوانب الاعجاز القرآني ، بمعنى عجز البشر عن الاتيان بشيء مثله بتعدد الزوايا ، التى ينظر منها إنسان محايد إلى كتاب الله، ومن هذه الجوانب :

• الاعجاز اللغوي ، والادبي ، والبياني، والبلاغي ، والنظمي ، واللفظي ، والدلالي .

• الاعجاز العقدي " العقائدي " .

• الاعجاز التعبدي " العبادي " .

• الاعجاز التشريعي .

• الاعجاز التاريخي .

• الاعجاز التربوي .

• الاعجاز النفسي .

• الاعجاز الاقتصادي .

• الاعجاز الاداري .

• الاعجاز التنبؤي .

• الاعجاز العلمي .

• اعجاز التحدي للانس والجن مجتمعين ان يأتوا بشيء من مثله فى اسلوبه ، او مضمونه ، او محتواه ،دون ان يتمكن احد من ذلك .(من آيات الاعجاز العلمي السماء فى القرآن، زغلول النجار ، ص ١٢-١٣).

المطلب الخامس: خصائص اسلوب الاعجاز القراني

فواصل للآيات

فهي تسوي النغم الايقاعي للآيه لما لها من عذوبة الرنين، وحلاوة الجرس ، ولذلك تختم في اكثر المواضع ، بحروف المد مع النون والميم ، وهما من الاحرف التي تساعد على الغنة والتطريب . فنجد أن لفظتي (هارون وموسى) ^(١٦)، تأتي هكذا في سورة طه تنتهي فواصلها : لتشقى ، ليخشى . وهكذا بينما نجدها في سورة الشعراء ، تأتي (موسى وهارون) ^(١٧) . لان فواصل آياتها تنتهي بحروف مد ونون .

ونجد التقديم والتأخير في قوله تعالى (ان علينا للهدى وان لنا للاخرة والاولى) ^(١٨) ليتحقق بذلك الصنيع التناغم التناغم الصوتي في رؤس الآي ، دون الاخلال بالمعنى ، دون مقتضى معنوي بلاغي يقوي ذلك الاداء اللفظي المحض .

والاية الاولى هي في سياق البشرى والوعيد ، اذ الاخرة خير وابقى وعذابها اشد واكبر واخرى .

والثانية في سياق الوعيد لفرعون وقدمت الاخرة على الاولى لان نكالتها أقدم وابقى . وانظر الى قوله تعالى (ولكن كانوا انفسهم يظلمون) ^(١٩) قدم المفعول انفسهم على الفعل يظلمون ايذانا باختصاص الظلم بهم وانه لايتعداهم ، والحظ اثر ذلك في تحقيق محط الاية ، ومثله قوله تعالى (وحق بهم ماكانوا به يستهزئون) ^(٢٠) فقد قدم (به) على الفعل لنفس الغايه ، فجاءت اللفظة لتؤدي معنى في السياق ولتؤدي تناسبا في الايقاع فكان اشعاعا للنظم وتابعا لاستخدام الالفاظ في الفاصلتين .

وهذه الملحوظة جديرة بالدراسة على مستوى كتاب الله جملة لبيان ابعاد هذه الخاصة والوسائل التي تضافرت لتحقيق هذه الغايه.

هوامش البحث:

- (١) البيان : ٣٣.
- (٢) النمل : ١٠
- (٣) سفر الخروج، الإصحاح ١ الجملة ٦
- (٤) القصص : الآية، ٣٢
- (٥) الحجر : الآية، ٨
- (٦) ص : الآية، ٣٦
- (٧) ص : الآية، ٣٧
- (٨) سبأ : الآية، ١٢
- (٩) ينظر : الباقلائي : اعجاز القرآن
- (١٠) ينظر الطبري : جامع البيان
- (١١) ينظر : مصطفى مسلم: مباحث في اعجاز القرآن : ٢٨.
- (١٢) السيوطي : الاتقان في علوم القرآن : ٣١١/٢.
- (١٣) ينظر :م-ن : ٣١١ /٢.
- (١٤) يس : الآية، ٣٦
- (١٥) الحجر: الآية، ٢٢
- (١٦) الشعراء، ٥٨
- (١٧) الحاقة، ٧
- (١٨) الليل، ١٢، ١٣
- (١٩) النحل، ٣٣
- (٢٠) النحل، ٣٤

المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم
- ٢- مدخل التفسير ، الشيخ محمد الفاضل اللنكراني ، مكتب الاعلام الاسلامي ، قم القدسة - ايران
- ٣- اعجاز القرآن الكريم ، مصطفى صادق الرافعي ، دار التقوى ، القاهرة - مصر
- ٤- البحار ، العلامة المجلسي ، قم القدسة - ايران
- ٥- اساليب البيان في القرآن ، سيد جعفر الحسيني
- ٦- الاعجاز في النص القرآني - سيروان عبد الزهرة الجنابي

JOURNAL

of Ash-Sheikh At-Tousy University College

A Refereed Quarterly Journal

Issued by Ash-sheikh At-Tousy University - Holy Najaf - Iraq
Ramadhan 1446 A.H. - March 2025 A.D.

Ninth year
No.25

ISSN
2304-9308

التصميم والإخراج الفني
مكتب محمد الخزرجي
العراق - النجف الأشرف
٠٧٨٠٠١٨٠٤٥٠