

# **الوزارة في مصر ومن تبونها من العراقيين خلال العصر المملوكي**

**الأستاذ الدكتور**

**عطـا سـلمـان جـاسـم**

**الباحث**

**حـيدـر عـيـد عـنـاد الـكـرـاعـوي**

**جـامـعـة الـقـادـسـيـة . كـلـيـة التـرـيـة . قـسـم التـارـيـخ**

**Haider2007iraq@yahoo.com**

**The ministry in Egypt and the Iraqis who held it during  
the Mamluk era**

**Prof. Dr.**

**Atta Salman Jassim**

**Researcher**

**Haider Obaid Anad Al-Karaawi**

**Al-Qadisiyah University - College of Education - Department of History**

## **Abstract:-**

After the fall of Baghdad, the capital of the Abbasid Caliphate, at the hands of the Mongols in the year 656 AH / 1258 AD; A great political vacuum occurred, and the Muslims were terrified, after they killed the Abbasid Caliph Al-Mustasim, and desecrated the ancient city. It occurred with them, and the best description of the situation is the saying of Ibn Al-Atheer: "If someone said: The scholar since God Almighty created Adam, until now, they have not been afflicted with the like of it, he would have been truthful, because the dates did not include what is close to it or what is close to it.

As a result of what happened to Baghdad, Egypt and the Levant became attractive to many scholars, politicians, writers, makers and merchants who found in Egypt and the Levant what they wanted from security, safety and political and economic stability. Especially the position of the ministry, and they had an active participation at all levels, and the study concluded; Among those who bore the burdens of maintaining the permanence of the united Islamic state in Egypt and the Levant are the Iraqis, especially the position of the ministry during the Mamluk rule.

**Keywords:** Mamluk, Egypt, Sham, Ministry, Iraqis, Al-Sahib, Administrative.

## **الملخص:-**

بعد سقوط بغداد حاضرة الخلافة العباسية على يد المغول في سنة ١٢٥٨هـ - ٦٥٦ م؛ حصل فراغ سياسي كبير، وروع المسلمين، بعد أن قتلوا الخليفة المستعصم بالله العباسي، واستباحوا المدينة التليدة، وشعر المسلمون بعد مقتل الخليفة المستعصم، وسقوط الخلافة العباسية التي ظلت تحكم معظم أنحاء العالم الإسلامي حوالي خمسة قرون بأن العالم على وشك الانتهاء، وذلك لهول المصيبة التي وقعت بهم، وخير من وصف الحال قول ابن الأثير "لُوكَلَ قَائِلٌ: إِنَّ الْعَالَمَ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ سَبَحَاهُ وَتَعَالَى آدَمُ، إِلَى الْآنِ لَمْ يَتَلَوَ بِمُثْلِهَا، لَكَانَ صَادِقاً، فَإِنَّ التَّوْارِيخَ لَمْ تَضَمِّنْ مَا يَقَارِبُهَا وَلَا مَا يَدْعَانِيهَا"<sup>(١)</sup>.

وت نتيجة لما حصل لبغداد أصبحت مصر وبلاد الشام جاذبة للكثير من العلماء والسياسيين والكتاب والصناع والتجار الذين وجدوا في مصر وبلاد الشام ضالتهم من الأمان والأمان والاستقرار السياسي والاقتصادي وهذه الدراسة حاولت تسليط الضوء على العراقيين الذين وفدوا إلى مصر وبلاد الشام ، وإظهار دورهم الكبير فيما تسنموه من مناصب لاسيما منصب الوزارة، وكان لهم المشاركة الفعلية في جميع المستويات، وخلصت الدراسة؛ إلى أن من جملة من حمل أعباء المحافظة على ديمومة الدولة الإسلامية الموحدة في مصر وبلاد الشام هم العراقيين لاسيما منصب الوزارة أبان الحكم المملوكي.

**الكلمات المفتاحية:** المملوكي، مصر، الشام، الوزارة، العراقيين، الصاحب، الإدارية.

## الوزارة في العصر المملوكي:

### الوزارة لغة:

الوزير في اللغة هو من الوزر، و المعتصم ، والملجأ<sup>(٢)</sup>.. وأن اشتقاق الوزارة جاءت على ثلاثة أوجه منها مأخذ من قوله تعالى ﴿كَلَّا لَا وَرَبَّ﴾<sup>(٣)</sup>، أي لا ملجأ، لأن الملك يلتجأ إليه من أجل أن يحظى برأيه والمعونة، والرأي الثاني مأخذ من كلمة (الوزير) وتعني الثقل؛ لأن الوزير يتحمل عن الملك أثقال الملك، والرأي الأخير انه مأخذ من كلمة (الأذر) والتي تعني الظهر، لأن الملك يكون قوي بوزيره كقوة البدن بالظهر<sup>(٤)</sup>.

وقد أجمعـتـ أغلـبـ الآراءـ أنـ لـفـظـةـ وزـيرـ هـيـ عـرـبـيةـ وـأنـ أـولـ ذـكـرـ لـهـ جـاءـ فـيـ الـقـرـانـ الـكـرـيمـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ لـسـانـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ: «وـاجـعـلـنـيـ وـتـرـمـاـ مـنـ أـهـلـيـ \*ـ هـارـفـنـ أـخـيـ \*ـ اـشـدـدـ بـهـ أـنـهـرـيـ»<sup>(٥)</sup>. وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: «وـقـدـ أـتـيـنـاـ مـوـسـىـ الـكـتـابـ وـجـعـلـنـاـ مـعـهـ أـخـاهـ هـارـفـونـ وـتـرـمـاـ»<sup>(٦)</sup>.

### أما الوزارة اصطلاحاً:

فهي مؤسسة إدارية مرتبتها بعد الخليفة او السلطان او الملك، بمعنى بعد الحاكم الفعلى، من حيث الأهمية السياسية والإدارية للدولة، ولها إسهامات فاعلة في توجيهه أمور الدولة، وهذا واضح من موقع الوزير في الدولة والذي عبرت عنه المصادر الإسلامية حين ذكر ابو يعلى ابن الفراء، (ت: ٤٥٨هـ/١٠٦٦م) بـ"وزير وسيط بينه وبين الرعايا والولاة" يؤدي عنه ما أمر، وينفذ ما ذكر، ويمضي ما حكم، ويُخْبِرُ بِتَقْلِيدِ الْوَلَاةِ، وتجهيز الجيش والخدمة، ويعرض عليه ما ورد منهم وتجدد من حدث ملم ليعمل فيه بما يؤمر به، فهو معين في تفزيـذـ الأمـورـ وليـسـ بـوـالـ عـلـيـهـ وـلاـ مـتـقـلـدـ لـهـاـ»<sup>(٧)</sup>. وكذلك اشار ابن الطقطقي، (ت: ٧٠٩هـ/١٣٠٩م)، الى أن "الوزير وسيط بين الملك ورعيته، فيجب أن يكون في طبعه شطر يناسب طباع الملوك، وشطر يناسب طباع العوام، ليعامل كلـاـ منـ الفـرـيقـينـ بماـ يـوـجـبـ لهـ القـبـولـ وـالـحـبـةـ»<sup>(٨)</sup>. وكذلك ذكر ابن سیده، (ت: ٤٥٨هـ/١٠٦٦م)، أن "الوزير - حـبـاـ الملكـ الذيـ يـحـمـلـ ثـقـلـهـ وـيـعـيـنـهـ بـرـأـيـهـ وـالـجـمـعـ وـزـرـاءـ وـخـطـطـهـ الـوـزـارـةـ»<sup>(٩)</sup>.

وعلى هذا الوزير هو وسيط بين الحاكم وجمهور المسلمين، فهو من جهة يعين الحاكم في إدارة شؤون الدولة ويساعده في حمل بعض أعباء دولته، وبذلك يحتاجه الحاكم فيأخذ



رأيه، ومن جهة أخرى يطلع الحاكم على أمور الرعية وأحوالها بوجه عام<sup>(١٠)</sup>.

وفي دولة المماليك لم تكن الوزارة ذات شأن كبير ولم يبرز فيها وزراء عظام، وهذا الأمر طبيعي في ظل دولة صفتها العسكرية وإقطاعية قامت على الجيش وعلى القوة، فقد عبر ابن خلدون، (١٤٥٠هـ/١٤٠٨م) عن الخطاط منصب الوزارة حين قال: "ثم جاءت دولة الترك آخراً بمصر، فرأوا أنَّ الوزارة قد ابتذلت، بترفع أولئك عنها، ودفعها لمن يقوم بها لل الخليفة المحجور، ونظره مع ذلك متعقب بنظر الأمير، فصارت مسؤولة ناقصة، فاستكشف أهل هذه الرتبة العالية في الدولة عن اسم الوزارة، وصار صاحب الأحكام، والنَّظر في الجندي، يسمى عندهم بالنائب لهذا العهد، وبقي اسم الحاجب في مدلوله، واختصَّ اسم الوزير، عندهم بالنظر في الجباية"<sup>(١١)</sup>. وأن استمرار منصب نائب السلطنة الذي كان ساري في العصر المملوكي، أدى إلى أن يكن الوزراء لا يتمتعون بنفوذ كبير<sup>(١٢)</sup>، وأصبحت اختصاصاته لا تتجاوز الأمور المالية وبعض الأمور الإدارية<sup>(١٣)</sup>، وقد حرص السلاطين المماليك على اختيار وزرائهم من أرباب الأقلام والسيوف، فإذا كان الوزير من أرباب الأقلام أطلق عليه أسم (الصاحب) وأضيف إليه لقب (الوزير) فاصبح يطلق عليه (وزير الصحبة أو الوزير الصاحب)، وهو وزير يرافق السلطان في كل تحرکاته وأسفاره وحروبها ويقوم بشؤون الوزارة، أما إذا كان الوزير من أرباب السيوف، يطلق عليه لقب الوزير فقط دون الصاحب<sup>(١٤)</sup>.

وقد تناوب على منصب الوزارة في العصر المملوكي العديد من الشخصيات الإسلامية، وكان من ضمن هذه الشخصيات عراقيون أخذوا على عاتقهم وظيفة الوزير وأصبح لهم أثر واضح على المستوى الإداري للدولة المملوكية نذكر منهم:

كمال الدين السنجاري الحنفي، (ت: ٦٦٠هـ/١٢٦٢م).

هو الوزير القاضي كمال الدين أبو عبد الله محمد بن عز الدين عزيز السنجاري كان من أوائل الوافدين إلى مصر بعد سقوط بغداد على يد المغول في سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م، كذلك يعد القاضي كمال الدين أول من استلم منصب الوزارة في دولة المماليك على الرغم انه لم يمارس مهامه كوزير، حين قلده الظاهر بيبرس الوزارة في حكومة الخليفة المستنصر العباسى، التي ارسلها بحملة إلى بغداد لاستعادتها من ايدي المغول الغزاة الا انه لم يتمكن من ذلك كون قتل في معركة هيت سنة ٦٦٠هـ/١٢٦٢م مع الخليفة العباسى<sup>(١٥)</sup>.



### الوزير بدر الدين يوسف السنجاري (ت: ١٢٦٣هـ / ١٢٦٥م).

هو أبو المحسن، يوسف بن الحسن بن علي بن عبد الله، السنجاري، كان مولده في أربيل ونشأته في سنجر، وشغل منصب قضاء سنجر مدة طويلة، وفدي إلى مصر أيام السلطان الملك الصالح أيوب، وفرح به وبالغ في حفاوته وقربه إليه، وكانت له مكان كبيرة عنده، وتقلد الكثير من المناصب الإدارية في دولته، وأتصف بالحكمة والخشمة والجود، تولى الوزارة في سنة ١٢٥٥هـ / ١٢٥٧م، وبقي مستمراً فيها في بداية الدولة المملوكية حتى عزل في شطر من حكم الملك المنصور علي<sup>(١٦)</sup>، ثم تقلد الوزارة ثانية في زمن المظفر قطز، وبقي فيها إلى أوائل دولة الملك الظاهر بيبرس، حيث صرف عنها<sup>(١٧)</sup>.

### ابن الوالي الموصلي، (ت: ١٢٦٥هـ / ١٢٦٧م)

تاج الدين عبد العزيز بن إبراهيم بن علي الموصلي، المشهور بابن الوالي، من بيت أهله امتهنت الجنديّة، والرئاسة، وكان أبوه إبراهيم وزيراً لصاحب اربيل، وكثيراً ما كان تاج الدين عبد العزيز ينوب عنه في عمله، وعند انتقال الأخير إلى دمشق، قدر له أن يكون وزيراً للبلاد الشام محل الصاحب عز الدين عبد العزيز بن منصور المشهور بابن وداعنة الحلبي، (ت: ١٢٦٦هـ / ١٢٦٧م)، وعرف عن ابن الوالي الموصلي بحسن السيرة وذاعفة ومكارم<sup>(١٨)</sup>.

### ابن الوزير برهان الدين السنجاري، (ت: ١٢٨٢هـ / ١٢٨٣م)

الصدر شمس الدين عيسى بن الخضر بن الحسن بن علي بن عبد الله، السنجاري، تولى الوزارة في مصر نائباً عن أبيه برهان الدين في مصر لستة واحدة حيث تولى سنة ١٢٧٨هـ / ١٢٧٩م، ثم صرف عنها في شهر رمضان سنة ١٢٨٠هـ / ١٢٨١م، بعدها تفرغ للتدريس في مدرسة زين التجار، وكان قد ترك الأثر الطيب فيها<sup>(١٩)</sup>.

### برهان الدين السنجاري، الشافعي. (ت: ١٢٨٦هـ / ١٢٨٧م)

هو القاضي، برهان الدين أبو محمد، الخضر بن الحسن بن علي بن عبد الله، السنجاري، وهو أخو الوزير بدر الدين يوسف السنجاري، المذكور سابقاً، تولى الوزارة في الدولة المملوكية مرتين، الأولى كانت في عهد السلطان الملك السعيد<sup>(٢٠)</sup>، سنة



(٢٩٠) ..... الوزارة في مصر ومن تبؤها من العراقيين خلال العصر المملوكي

الدين السنجاري حيث قال<sup>(٢٢)</sup> :  
هـ ٦٧٧ / ١٢٧٨ م - هـ ٦٧٨ / ١٢٧٩ م<sup>(٢١)</sup> . وأنشد شعراً بهذه المناسبة ذكر فيها وزارة أخيه بدر

تهنَّ بخلعةٍ بُسْت جمَالاً... بوجَهِ مُنْكَسْ بَحْر يجتَهُ و  
وَقَالَ التَّاسِ حِينَ طَاعَتْ فِيهَا أَهَدَا الْبَدْرُ؟ قَاتَ لَهُمْ: أَخْوَهُ  
واستمر الوزير برهان الدين السنجاري قائماً بأعباء الوزارة طيل حكم الملك السعيد،  
حتى سلطنة الملك المنصور قلاوون الألفي، حيث عزله عن الوزارة في سنة  
هـ ٦٧٨ / ١٢٦٠ م<sup>(٢٣)</sup> .

وستؤزر برهان الدين للمرة الثانية في سنة هـ ٦٧٩ / ١٢٨١ م، من قبل  
السلطان المنصور قلاوون، واستمر في الوزارة لمدة سنة واحدة ثم عزل عنها، وبعدها اعتزل،  
برهان الدين السنجاري السياسي، وتفرغ المباشرة في التدريس في المدرسة المعزية،  
ومدرسة الإمام الشافعي بالقرافة، وله مشاركة في علم الفقه<sup>(٤)</sup> .

### الصاحب ابن كسيرات الموصلـي، (ت: ١٢٨٢ هـ)

الصدر، أبو الفداء، مجد الدين، إسماعيل بن إبراهيم بن كسيرات، المؤصلـي، من أبناء  
الموصل ، ومن بيت رئاسة، كان أبوه وزير الملك المنصور، عماد الدين زنكي<sup>(٢٥)</sup> .، كذلك  
تولى هو المناصب الكبيرة في الموصل ، حيث تولى مسؤولية نظر الخزانة، لصاحب الموصل ،  
الملك الرحيم، بدر الدين لؤلؤ، (ت: ٦٥٧ هـ / ١٢٥٩ م) ، ثم انتقل إلى بلاد الشام وبادر  
العديد من الوظائف الإدارية، وعندما تسلطن سلطان سنقر الأشقر (ت: ٦٩١ هـ / ١٢٩٢ م) في الشام  
وتلقب بالملك الكامل ، ولـي ابن كسيرات المؤصلـي الوزارة فيها بدلاً عن تقى الدين توبـة  
المعروف بالبيع في سنة هـ ٦٧٨ / ١٢٧٩ م، وبادر مهامـه فيها، وعندما انتصر السلطان قلاوون  
على سنقر الأشقر وانهزـامـ سنـقـرـ وإرجـاعـ بلـادـ الشـامـ إـلـىـ الدـوـلـةـ المـلـوـكـيـةـ، اصـابـ ابنـ كـسـيرـ  
منـهـ نـكـدـ وـمـصـادـرـ لـأـمـوـالـهـ<sup>(٢٦)</sup> .

### الصاحب الكبير تقى الدين البيع التكريـيـ، (ت: ١٢٩٨ هـ)

هو الوزير تقى الدين أبو البقاء، توبـةـ بنـ عليـ بنـ مـهـاجـرـ، التـكـريـيـ، المعـرـوفـ بـالـبيـعـ،  
كانـ فيـ بـدـاـيـةـ أـمـرـهـ تـاجـراـ كـثـيرـ الأـسـفـارـ فيـ طـلـبـ كـسـبـ المـالـ، وـحـينـ دـخـلـ المـغـولـ إـلـىـ بـغـدـادـ



نزع إلى بلاد الشام، وضمن البيعة في دار الوكالة في أيام دولة الملك الظاهر بيبرس وبقي فيها حتى تسمى المنصور قلاوون دست الحكم في مصر<sup>(٢٧)</sup>، ولـيـ الـوزـارـةـ فيـ دـمـشـقـ، عـدـةـ مـرـاتـ أـثـنـاءـ مـسـيـرـةـ حـيـاتـهـ فيـ القـاهـرـةـ وـدـمـشـقـ، وـوـزـرـ مـنـ قـبـلـ خـمـسـةـ سـلـاطـينـ، كـانـ أـولـهـ الـمـنـصـورـ قـلاـوـونـ الـأـلـفـيـ، وـالـثـانـيـ وـلـدـهـ الـأـشـرـفـ خـلـيلـ بـنـ قـلاـوـونـ، وـالـثـالـثـ كـانـ الـنـاصـرـ مـحـمـدـ بـنـ قـلاـوـونـ أـخـوـ الـشـرـفـ خـلـيلـ، وـالـرـابـعـ مـنـ السـلـاطـينـ الـعـادـلـ كـتـبـاـ، اـمـاـ الـخـامـسـ هـوـ الـمـلـكـ الـمـنـصـورـ حـسـامـ الدـيـنـ لـاجـينـ الـمـصـورـيـ<sup>(٢٨)</sup>.

حيث وزر من قبل السلطان المنصور قلاوون الألفي، وذلك لأن كانت له صحبة قدية مع الملك المنصور قلاوون عندما كان أميراً، حين قدم إلى مصر وتعرف على قلاوون عندما كان أميراً، حيث كان يعامله ويقوم بخدمته، وكان قد وأقرض قلاوون ستون الف درهم بلا فوائد، وعندما تسلطن الملك المنصور قلاوون، اطلق له دار الوكالة، وعوضه بمائة الف درهماً كانت مكسورة عليه، وقلده منصب الوزارة في الشام، في سنة ٥٦٧٨هـ / ١٢٧٩م، وفأله خدمته إياه، وللصحبة القدية التي كانت بينهما<sup>(٢٩)</sup>، وتولى الصاحب توبة بن علي التكريتي منصب الوزارة عدة مرات، حيث كان يستوزر ثم يعزل وبعدها يرجع يستوزر مرة أخرى، وقد كانت الأولى من قبل المنصور قلاوون في سنة ٥٦٧٨هـ / ١٢٧٩م، بدلاً عن الوزير فتح الدين بن محمد القيسراني، (ت: ٥٧٠٣هـ / ١٣٠٣م)، وخلع السلطان عليه خلعة الوزارة، وتلقب بالصاحب<sup>(٣٠)</sup>، لكنه لم يطول المكوث فيها كونه عزل منها عندما أعلن سنقر الأشقر (ت: ٦٩١هـ / ١٢٩٢م) سلطاناً في الشام وعزله بالوزير مجد الدين اسماعيل ابن كسيرات، (ت: ٥٦٨٢هـ / ١٢٨٣م)، وسجن في دمشق<sup>(٣١)</sup>، وبعد انتصار المنصور قلاوون على سنقر الأشقر، ورجوع الشام إلى الدولة المملوكية في مصر في سنة ٥٦٧٨هـ / ١٢٨٠م، أعيد تقى الدين توبة بن علي التكريتي إلى الوزارة في السنة التالية أي سنة ٥٦٧٩هـ / ١٢٨٠م، وأرسلت إليه خلعة الوزارة من مصر ولبسها وأعطيه له دواة الوزارة، وبasher مهامه<sup>(٣٢)</sup>، بعد ذلك عزل بالصاحب تاج الدين عبد الرحيم السنهوري، (ت: ٥٧٠٢هـ / ١٣٠٢م) في سنة ٥٦٨٠هـ / ١٢٨١م<sup>(٣٣)</sup>، إلا أنه أعيد إلى الوزارة في نفس السنة أي في سنة ٥٦٨١هـ / ١٢٨١م، وبقي فيها متولياً مهامه حتى سنة ٥٦٨٤هـ / ١٢٨٥م، وعند قدوم السلطان قلاوون إلى بلاد الشام من حصاته المرقب<sup>(٣٤)</sup>. قام بعزل تقى الدين توبة من الوزارة باحترام ووقار، مرة أخرى، وولي مكانه القاضي محىي محمد بن النحاس،

(ت: ١٢٩٥هـ / ١٢٩٦م)، وبعدها سافر السلطان قلاوون إلى مصر وخلفه تقى الدين توبة إلى مصر<sup>(٣٥)</sup>. وبقي في القاهرة حتى أعيد للوزارة في سنة ١٢٨٦هـ / ١٢٨٥م، بدلًا من القاضي محيي الدين محمد بن النحاس، وأيضاً عزل في هذه السنة، ثم تم إعادةه للوزارة في السنة التالية، أي في سنة ١٢٨٦هـ / ١٢٨٦م<sup>(٣٦)</sup>.، وبعد عزله من منصب الوزير، وفي سلطنة الملك الأشرف بن قلاوون، تم إعادةه إليها في سنة ١٢٩١هـ / ١٢٩٠م<sup>(٣٧)</sup>، ثم عزل، وأعيد للوزارة في سلطنة الملك العادل زين الدين كتبغا سنة ١٢٩٦هـ / ١٢٩٥م، ثم عزل من الوزارة، وبقي منصب الوزارة شاغرًا حتى تم إعادةه إليها في ١٢٩٦هـ / ١٢٩٧م، في سلطنة الملك المنصور لحسام الدين لاجين<sup>(٣٨)</sup>.، ومن الطرائف التي حصلت في فترة وزارته، أن للوزير توبة غلام جميل أسمه أقطowan، فخرج ذات ليلة الوزير ومعه غلامه أقطowan نفروا على رجل سكران فاقد من شرب الخمر وهو نائم، فلما شعر بوقع حوافر الخيل، فتح عيناه "وقال: يا الله توبية؟ فقال له: والك يا قواد، إيش تعمل بتوبية؟ شيخ نحس مقلع الأسنان قول: يا الله أقطowan"، قوله طرائف أخرى كثيرة<sup>(٣٩)</sup>، وكان على الرغم باتصافه بالظلم، إلا أنه كان كريم النفس، ذو همة عالية، وكرم، وبساطة، وعدم الجبروت<sup>(٤٠)</sup>. ولما توفي حضر جنازته ملوك الأمراء والفقهاء والقضاة واعيان البلد<sup>(٤١)</sup>.

وبهذا يتبيّن الدور الكبير الذي لعبه الصاحب تقى الدين توبة بن علي التكريتي في الساحة السياسية المصرية والشامية، بسبب توليه منصب الوزارة للدولة المملوکية لعدة مرات، ونرى أنه لو لا كفأته لما سمح له تسلُّم موقع مهم في المناصب الإدارية المهمة في دولة المماليك التركية، التي لها تأثير كبير بين حياة الناس والسلطة الحاكمة.

### الصاحب ابن الواسطي، (ت: ١٢٩٢هـ / ١٣١٢م)

الصدر الكبير، شهاب الدين غازي بن أحمد، المعروف بابن الواسطي تنقل في المناصب الإدارية في الدولة المملوکية، حتى أصبح وزيرًا، ناظرًا للصحة<sup>(٤٢)</sup>. في دولة المنصور قلاوون، وقد اتصف بالجور، وطول اللسان، هو كان السبب في ضرب تاج الدين ابن سعيد الدولة<sup>(٤٣)</sup>. من قبل نائب السلطنة الأمير سنقر الاعسر بالمقارع، وكذلك عرفت شهاب الدين ابن الواسطي كانت لديه فضيله، وأدب عنده منه نكت جليله<sup>(٤٤)</sup>.



## الوزير محمود بن شروين البغدادي، (ت: ١٣٤٧هـ / ١٧٤٨م).

الأمير نجم الدين محمود بن علي بن شروين، المعروف بوزير بغداد، كونه كان في العراق وزيراً لبغداد، قدم إلى مصر من العراق في سنة ١٢٣٧هـ / ٧٣٨ م، أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون، هارباً بعد قتل شمس الدين السهرودي نائب بغداد من قبل التتار في بغداد<sup>(٤٠)</sup>، وعند قدومه أكرم السلطان فوده، وأوصى حين موته، بان يكلف بالوزارة<sup>(٤١)</sup>، وقد أستوزر ثلاث مرات، وقد مدحت سيرته، وعرف بالخلق، وبالمكار خاللها<sup>(٤٢)</sup>، وكانت وزارته الأولى في سلطنة المنصور أبي بكر<sup>(٤٣)</sup>، في المدة ١٣٤٢هـ / ٧٤٣ م ١٣٤١هـ / ٧٤١ م حيث بقى في الوزارة حتى آخر أيام في سلطنة الملك الصالح أسماعيل<sup>(٤٤)</sup>، وكان من المقربين من السلطان وكان من ندائه، ولكن عزل من الوزارة في سلطنة الملك شعبان<sup>(٤٥)</sup>، وأعيد إلى الوزارة في سلطنة الملك المظفر حاجي<sup>(٤٦)</sup>، في المدة ١٣٤٤هـ / ٧٤٥ م، ثم عزله السلطان من الوزارة سنة ١٣٤٤هـ / ٧٤٥ م، وأعيد إليها مرة أخرى واستمرت بعد إن أصبحت شاغرة وكانت مدتها ١٣٤٦هـ / ٧٤٧ م - ١٣٤٧هـ / ٧٤٨ م، حيث استمر بها حتى قتل في غزة، وكان جواداً محباً للصدقات<sup>(٤٧)</sup>.

### هواش البحث

- (١) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٣٣٣ / ١٠.
- (٢) ابن دريد، الاشتراق، ص ٣٩٦؛ جمهرة اللغة، ج ٢ / ٧١٢، ١٠٦٤.
- (٣) سورة القيامة، آية ١١.
- (٤) أبو يعلى، الأحكام السلطانية، ص ٢٩؛ ابن الطقطقي، الفخرى في الآداب السلطانية، ص ١٥٠.
- (٥) سورة طه، آية ٢٩-٣١.
- (٦) سورة الفرقان، آية ٣٥.
- (٧) الأحكام السلطانية، ص ٣١.
- (٨) الفخرى في الآداب السلطانية، ص ١٤٩.
- (٩) المخصوص، ج ١ / ٣٢٥.
- (١٠) أبو بكر الخوارزمي، مفید العلوم ومیبد الہموم، ص ٤٣٨-٤٣٩؛ ضیف، تاریخ الادب العربي، ج ٣ / ٢٢-٢٣.
- (١١) تاریخ، ج ١ / ٢٩٨.



- (١٢) القلقشني، صبح الأعشى، ج ١١/٢٦٥؛ المقريزي، المواعظ والاعتبار، ج ٣/٣٨٩.
- (١٣) القلقشني المصدر نفسه، ج ٤/٢٨.
- (١٤) المقريزي، المواعظ والاعتبار، ج ٣/٣٨٩؛ حسن، دراسات في تاريخ، ص ٢٥٩.
- (١٥) اليونيني، ذيل مرآة، ج ٢/١٠٤-١٠٣؛ المقريزي، السلوك، ج ١/٥٣٥؛ المقفى الكبير، ج ١/٤٢٧، ج ٦/١٢٤.
- (١٦) هو المنصور نور الدين على ابن الملك المعز أبیك التركمانی، سلطان سنة ٥٦٥٥هـ/١٢٥٧م، من قبل ماليک ابیه بعد مقتل شجرة الدر زوجة ابیه التي قتلت والده، ولقبوه المنصور، وكان في عمر ١٥ سنة، وتولى تدیریر السلطنة مملوک ابیه، سيف الدين قطز واستمر في السلطنة مدة ستين، حتى قدم المغول الى بلاد الشام سنة ٦٥٧هـ/١٢٥٩م، فخلع عن السلطنة بمحجة ان السلطنة تحتاج الى رجل راشد وقوى لمواجهة التحديات القادمة، وتسلط سيف قطز وتلقب بالملك المظفر، ينظر الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٢٠/١٦٠.
- (١٧) النويري، نهاية الإرب، ج ٣٠/١٢٤-١٢٥؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٤٩/٤٩-١٦٣.
- (١٨) اليونيني، ذيل مرآة، ج ٢/٣٦٨-٣٦٩؛ الذهبي تاريخ الإسلام، ج ٤٩/٤٩.
- (١٩) اليونيني، المصدر نفسه، ج ٤/١٩٤؛ الذهبي، المصدر نفسه، ج ٥١/١١٨.
- (٢٠) هو السلطان الملك السعيد ناصر الدين برکة خان، مُحمد بن ابن الظاهر بيبرس، تولى الحكم بعد وفاة والده، ٦٧٦هـ/١٢٧٧م، سلطنه أبوه وهو ابن خمس سنين، وبيع له بالملك والسلطنة بعد وفاة والده الظاهر بيبرس وهو ابن ثمان عشر سنة، خلعه الملك المنصور قلاوون سنة ٦٧٨هـ/١٢٧٩م، واقام في الكرك وتوفي في نفس السنة، ينظر النويري، نهاية الإرب، ج ٣٠/٣٦٩-٣٧٠؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٥٠/٣١٢-٣١١.
- (٢١) اليونيني، ذيل مرآة، ج ٣/٢٩٦.
- (٢٢) الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٣/٢٠٨؛ السيوطي، حسن المحاضرة، ج ٢/٢٢١.
- (٢٣) ابن الفرات، تاريخ ابن الفرات، مج ٧/١٥٦.
- (٢٤) الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٥١/٢٦١-٢٦٢؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ١٣/٢٠٧-٢٠٨؛ ابن حجر العسقلاني، رفع الأصر، ص ١٥١-١٥٠.
- (٢٥) هو عماد الدين أبو الفتح زنكي بن نور الدين أرسلان شاه بن عز الدين مسعود الموصلي صاحب الموصى، وملکه اباه قبل موته قلعتي العقر وشوش وحين توفي اباه حاول السيطرة على املاك الموصى لأن محاولاته فشلت بسبب نجدة بدر الدين لولئ بالملك العادل صاحب مصر، ينظر ابن الفوطي، بمجمع الآداب، ج ٢/٦٧؛ أبو الفداء، المختصر، ج ٣/١٢١-١٢١؛ ابن فضل الله العمري، مسالك الابصار، ج ٢٧/٢٢٣.
- (٢٦) الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٥١/٩٨؛ الصفدي، اعيان العصر، ج ٢/١٤٠؛ المقريزي، السلوك، ج ٢/١٧٨-١٧٩؛ المقفى الكبير، ج ٤٤/٢.

- (٢٧) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٧٧٠/٧ ؛ العيني، عقد الجمان، ج ٣/٤٧٥.
- (٢٨) ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ١٨٥/٨ ؛ ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٧٧٠/٧.
- (٢٩) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٧٧٠/٧.
- (٣٠) المقريزي، المقفي الكبير، ج ٣٦٠/٢.
- (٣١) الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٤٢/٥٠.
- (٣٢) التويني، نهاية الرب، ج ٣١/٦٤-٦٥ ؛ ابن آييك الدواداري، كنز الدرر، ج ٨/٢٣٧-٢٣٨.
- (٣٣) الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٥٦/٥٠.
- (٣٤) المربك، هو بلد وقلعة حصينة تشرف على ساحل بحر الشام وعلى مدينة بلنياس، وهو على ساحل جبلة يحدّث كل من رأه أنه لم ير مثله، ينظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥/١٠٨ ؛ ابن عبد الحق، مراصد الطلاع، ج ٣/١٢٥٩.
- (٣٥) اليونيني، ذيل مرأة، ج ٤/٢٥٩ ؛ ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٧/٥٩٨.
- (٣٦) الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٥٢/٥٣.
- (٣٧) التويني، نهاية الرب، ج ٣١/١٨٤.
- (٣٨) المقريزي، المقفي الكبير، ج ٢/٣٦٩-٣٦١.
- (٣٩) الذهبي، تاريخ، ج ٥٢/٣٤٨ ؛ ابن شاكر الكتبى، فوات الوفيات، ج ١/٢٦١.
- (٤٠) ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٧٧٠/٧ ؛ العيني، عقد الجمان، ج ٣/٤٧٥.
- (٤١) ابن شاكر الكتبى، فوات الوفيات، ج ١/٢٦١.
- (٤٢) نظر الصحبة، صاحب هذه الوظيفة وزير متقل يرافق السلطان في أسفاره وحروبه فيقوم بوظيفة الوزير، ويصرف شؤونها معه ليتسنى للوزير الأصلى أن يقيم بالقاهرة، ينظر المقريزي، الموعظ والاعتبار، ج ٣/٣٨٩ ؛ دوزي، تكملة المعاجم، ج ٦/٤٢٢ ؛ حسن، دراسات في تاريخ، ص ٢٥٩.
- (٤٣) تاج الدين، أحمد بن أبو الفرج ابن شرف الدين، المعروف بالتاج ابن سعيد الدولة، كان نصراً، وخدم في الكتابة الديوانية، عند الأمير بهادر باش نوبة، فأنشأه وصار أحد مستوفي الدولة، فلما ولـي الأمير شمس الدين سنقر الأعسر الوزارة المرة الثانية، ضربه بالمقارع، وهو يومئذ أحد المستوفين. فأسلم في سنة ١٢٩٩هـ - ١٣٠٩م، توفي في سنة ٧٠٩هـ - ١٣٠٩م، ينظر المقريزي، المقفي الكبير، ج ١/٣٤٣.
- حجر العسقلاني، الدرر الكاملة، ج ٢/٥٩.
- (٤٤) الصفدي، اعيان العصر، ج ٤/٢٠-٢١ ؛ نكت الهميان، ص ٢٠٩ ؛ ابن حجر العسقلاني، المصدر نفسه، ج ٤/٢٥١.
- (٤٥) المقريزي، السلوك، ج ٣/٢٣٥ ؛ الموعظ والاعتبار، ج ٣/٩٤.
- (٤٦) الصفدي، اعيان العصر، ج ٥/٣٩٩.
- (٤٧) المقريزي، السلوك، ج ٤/٦٦.

(٤٨) هو السلطان المنصور أبي بكر بن الملك الناصر لدين الله محمد بن السلطان الملك المنصور قلاوون، سلطان بعد وفاة أخيه، وكانت مدة سلطنته في الفترة (١٣٤٠-١٣٤١ هـ / ٧٤٢-٧٤١ م)، حيث خلع من قبل الامراء المماليك وتسلط أخيه كجك بن الناصر محمد، ينظر ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة، ج ٣/١٥ .١٦

(٤٩) هو الملك الصالح عmad الدين اسماعيل بن الملك الناصر لدين الله محمد بن السلطان الملك المنصور قلاوون، تسلط في سنة ١٣٤٢ هـ / ٧٤٣ م، بعد خلع أخيه الناصر أحمد، وكانت مدة حكمه في الفترة (١٣٤٢-١٣٤٥ هـ / ٧٤٦-٧٤٣ م)، ينظر الصفدي، اعيان العصر، ج ١/٥٢٤؛ الفاسي، العقد الثمين، ج ٣/١٩٣ .

(٥٠) السلطان شعبان الملقب بالملك الكامل بن الملك الناصر لدين الله محمد بن السلطان الملك المنصور قلاوون، تسلط بعد وفاة أخيه سنة ١٣٤٦ هـ / ٧٤٦ م، بعهد من أخيه الملك الصالح اسماعيل، ولم تدم فترة حكمه حيث خلع من السلطنة من قبل أمراء مماليك أخيه وذلك لسوء سيره وكانت مدة حكمه دون السنة من الفترة، (١٣٤٥-١٣٤٦ هـ / ٧٤٦-٧٤٧ م)، ينظر أبو اليمن العليمي، التاريخ المعتبر، ج ٢/١٧٤ .

(٥١) هو الملك المظفر سيف الدين حاجي بن الملك الناصر لدين الله محمد بن السلطان الملك المنصور قلاوون، تسلط بعد خلع أخيه الكامل شعبان، سنة ١٣٤٦ هـ / ٧٤٧ م، واستمر بالحكم سنة واحدة وكانت فترة حكمه، (١٣٤٦-١٣٤٧ هـ / ٧٤٧-٧٤٨ م)، ينظر العصامي، سبط النجوم العوالي، ج ٤/٣٢-٣١ .

(٥٢) الصفدي، اعيان العصر، ج ٥/٣٩٩؛ المقريزي السلوك، ج ٤/٢٤؛ الموعظ والاعتبار، ج ٣/٩٤؛ ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة، ج ٦/٩٠-٩١ .

### قائمة المصادر والمراجع

خير ما يبتدأ به القان الكريم

المصادر:-

• ابن الأثير، ابو الحسن علي بن محمد بن محمد الشيباني الجزري (ت: ١٢٣٣ هـ / ٥٦٣٠ م).

(١) الكامل في التاريخ ، تحقيق عمر عبد السلام تدمري ، ط١ ، دار الكتاب العربي ، (بيروت - لبنان ١٩٩٧ هـ / ١٤١٧ م).

ابن أبيك الدواداري، أبو بكر بن عبد الله، (ت: بعد ٧٣٦ هـ / بعد ١٤٣٢ م).

- (٢) كنز الدرر وجامع الغرر، تحقيق ج ٥ / دوروثيا كرافولسكي، (١٤١٣هـ/١٩٩٢م)، ج ٧ / د. سعيد عبد الفتاح عاشور، (١٣٩١هـ/١٩٧٢م)، ج ٨ / أولريخ هارمان، (١٣٩١هـ/١٩٧١م)، ج ٩ / هانس روبرت رويمير، (١٩٦٠م)، عيسى البابي الحلبي، (القاهرة).
- أبو بكر الخوارزمي، محمد بن العباس، (ت: ٩٩٣هـ/١٣٨٣م).
- (٣) مفيد العلوم وميد الهموم، (د.ت.ط)، المكتبة العنصرية، (بيروت، ١٤١٨هـ).
- ابن تغري بردي، يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو الحasan، جمال الدين (ت: ١٤٧٤هـ/١٤٧٠م).
- (٤) النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، تحقيق محمد حسين شمس الدين ، ط١، دار الكتب العلمية (بيروت - لبنان - ١٤١٣هـ/١٩٩٧م).
- ابن حجر العسقلاني ، ابو الفضل احمد بن علي بن محمد (ت: ١٤٤٨هـ/١٨٥٢م).
- (٥) الدرر الكامنة في اعيان المئة الثامنة ، تحقيق محمد عبد المعيد ضان ، ط٢ ، مجلس دائرة المعارف العثمانية (حيدر اباد - الهند ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م).
- (٦) رفع الاصر عن قضاة مصر ، تحقيق علي محمد عمر ، ط١ ، مكتبة الخانجي (القاهرة ١٤١٨هـ/١٩٩٨م).
- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الاشبيلي (ت: ١٤٠٦هـ/٨٠٨م).
- (٧) (تاريخ ابن خلدون)، العبر ديوان المبدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، تحقيق خليل شحاته ، ط٢ ، دار الفكر (بيروت ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م).
- ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ١٤٣٣هـ/٣٢١م).
- (٨) الاشتقاد، تحقيق عبد السلام محمد هارون، ط١، دار الجيل، (بيروت - لبنان، ١٤١١هـ/١٩٩١م).
- (٩) جمهرة اللغة، تحقيق رمزي منير بعلبكي، ط١، دار العلم للملايين، (بيروت، ١٩٨٧م).
- الذهبي ، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن عثمان بن قيماز (ت: ١٣٤٧هـ/٧٤٨م).
- (١٠) تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والأعلام ، تحقيق عمر عبد السلام التدمري ، ط٢ ، دار الكتب العربية (بيروت - لبنان ١٤١٣هـ/١٩٩٣م).
- السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (ت: ١٥٦هـ/٩١١م).
- (١١) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم ، ط١، دار احياء الكتب العربية - عيسى البابي وشركاه (مصر ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م).

- ابن شاكر الكتبى ، محمد بن شاكر بن احمد (ت: ٥٧٦٤ / هـ ١٣٦٣ م).
- (١٢) فوات الوفيات ، تحقيق احسان عباس ، ط١ ، دار صادر (بيروت ج١، ١٩٧٣، ١٩٧٤ ج٢، ١٩٧٤).
- الصندي ، صلاح الدين خليل بن ابيك ، (ت: ٥٧٦٤ / هـ ١٣٦٣ م).
- (١٣) اعيان العصر واعوان النصر ، تحقيق ، علي ابو زيد ، وآخرون ، ط١ ، دار الفكر المعاصر ، (بيروت ، لبنان ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م).
- (١٤) نكت الهميان في نكت العميان ، تحقيق ، مصطفى عبد القادر عطا ، ط١ ، دار الكتب العلمية (بيروت ، لبنان ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م).
- (١٥) الوافي بالوفيات ، تحقيق احمد الارناؤوط وتركي مصطفى ، دار احياء التراث ، (بيروت ١٤٤٠ هـ / ٢٠٠٠ م).
- ابن الطقطقي ، محمد بن علي بن محمد ابن طباطبا العلوي ، أبو جعفر ، المعروف بابن الطقطقي ، (ت: ٥٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م).
- (١٦) الفخرى في الآداب السلطانية والدول الإسلامية ، تحقيق عبد القادر محمد مايو ، ط١ ، دار القلم العربي ، (بيروت ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م).
- ابن عبد الحق ، صفي الدين عبد المؤمن بن عبد الحق بن شمايل البغدادي (ت: ٥٧٣٩ هـ / ١٣٣٩ م).
- (١٧) مراصد الاطلاع على أسماء الأئمة والباقع ، (د.ت) ، ط١ ، دار الجيل (١٤١٢ هـ).
- العصامي ، عبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي (ت: ١١١١ هـ / ١٧٠٠ م).
- (١٨) سبط النجوم العوالى فى أنباء الأوائل والتواتى ، تحقيق عادل احمد عبد الموجود وعلي محمود معوض ، ط١ ، دار الكتب العلمية (بيروت ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م).
- ابن العماد ، عبد الحى بن احمد بن محمد بن العماد (ت: ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م).
- (١٩) شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، تحقيق محمود الارناؤوط اخرج احاديثه عبد القادر الارناؤوط ، ط١ ، دار ابن كثير (دمشق ، بيروت ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م).
- العيني ، بدر الدين محمود بن احمد بن موسى الحنفي (ت: ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م).
- (٢٠) عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان ، تحقيق أ. محمد محمد أمين ، (د.ط) ، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مركز تحقيق التراث (القاهرة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م).
- الفاسى ، تقى الدين محمد بن احمد بن علي الحسنى الفاسى (ت: ٨٣٢ هـ / ١٤٢٩ م).
- (٢١) العقد الشمين في تاريخ البلد الامين ، تحقيق محمد حامد فقي وفؤاد سيد ومحمود الطناحي ، ط٢ ، مؤسسة الرسالة (بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م).
- ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل بن علي صاحب حمام ، (ت: ٥٧٣٢ هـ / ١٣٣٢ م).
- (٢٢) المختصر في اخبار البشر ، (د.ت) ، ط١ ، المطبعة الحسينية المصرية (القاهرة ، ١٣٢٥ هـ / ١٩٠٧ م).
- ابن الفرات ، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم بن الفرات (ت: ٨٠٧ هـ / ١٤٥٠ م).

**الوزارة في مصر ومن تبؤتها من العراقيين خلال العصر المملوكي ..... (٢٩٩)**

- (٢٣) تاريخ ابن الفرات تحقيق قسطنطين زريق ، (د.ط) ، الجامعة الامريكية مشورات كلية العلوم الآداب ) ، (بيروت ١٩٣٦م).
- ابن فضل الله العمري، أحمد بن يحيى بن فضل الله القرشي العدوى العمري (ت:٥٧٤٩هـ/١٣٤٨م) ،
- مسالك الأبصرار في ممالك الأنصار ، ط١، (د.ت)، الجمع الثقافي، (ابو ظبي ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م).
- ابن القوطي، كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن القوطي الشيباني ، (ت: ١٣٢٣هـ/٧٢٣م).
- (٢٥) مجمع الآداب في معجم الألقاب، مؤسسة الطباعة والنشر- وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي (د.ت)، ط١، (إيران، ١٤١٦هـ).
- القلقشندی ، احمد بن علي بن احمد الفزاری القلقشندی ، (ت: ٨٢١هـ/١٤١٨م).
- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء،(د.ت) ، دار الكتب العلمية ، (بيروت، د.ت).
- ابن كثير ، ابو الفداء اسماعيل بن عمر بن كثير القرشي (ت: ٧٧٤هـ/١٣٧٣م).
- (٢٧) البداية والنهاية ، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي ، ط١ ، دار هجر للطباعة والنشر ، (دم) ٤٢٤هـ/٢٠٠٣م).
- ابن سیده، أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سیده المرسي، (ت: ٤٥٨هـ/١٠٦٦م).
- (٢٨) المخصص ، تحقيق خليل إبراهيم جفال ، ط١، دار إحياء التراث العربي، (بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م).
- المقريزي ، احمد بن علي الحسيني العبيدي ، (ت: ٨٤٥هـ/١٤٤١م).
- (٢٩) السلوك لعرفة دول الملوك ، ط١ ، تحقيق محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية (بيروت - لبنان ١١٨هـ/١٩٩٧م).
- (٣٠) الموعظ والاعتبار بذكر الخطوط والآثار ، تحقيق (د.ت) ، ط١ ، دار الكتب العلمية (بيروت ١٤١٨هـ).
- (٣١) المقفى الكبير، تحقيق محمد العيالوي ، ط٢، دار الغرب الاسلامي، (بيروت - لبنان، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م).
- النويري ، احمد بن عبد الوهاب محمد القرشي (ت: ٧٣٣هـ/١٣٣٣م).
- (٣٢) نهاية الارب في فنون الادب ، تحقيق مفید قمحیة ، ط١ ، دار الكتب العلمية (بيروت ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م).
- ياقوت الحموي ، شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي (ت: ٦٢٦هـ/١٢٢٩م).
- (٣٣) معجم الأدباء المعروف بإرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق احسان عباس ، ط١ ، دار الغرب الاسلامي (بيروت - لبنان ١٤١٤هـ/١٩٩٣م).



- أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء (ت: ٥٤٨هـ / ١٠٦٦م).
- (٣٤) الأحكام السلطانية، تحقيق، محمد حامد الفقي، ط٢، دار الكتب العلمية، (بيروت، لبنان، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م).
- العلّيُّمي، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، (ت: ٩٢٨هـ / ١٥٢٢م).
- (٣٥) التاريخ المعتبر في أنباء من غير، تحقيق نور الدين طالب وأخرون، (ط١)، دار النوادر، (سوريا، ١٤٣١هـ / ٢٠١١م).
- اليونيني، قطب الدين ابو الفتاح موسى بن محمد اليونيني (ت: ٧٢٦هـ / ١٣٢٦م).
- (٣٦) ذيل مرآة الزمان ، عنابة وزارة التحقيقات الحكومية والامور الثقافية للحكومة الهندية ، ط٢ ، دار الكتاب الإسلامي (القاهرة ١٣١٤هـ / ١٩٩٢م).

المراجع:

- حسن، علي ابراهيم،
  - (٣٧) دراسات في تاريخ المالكية البحرية وفي عصر الناصر محمد بوجهٍ خاص، ط٢، مكتبة النهضة المصرية، (القاهرة ١٩٤٨م).
  - دوزي ، رينهارت بيتر آن (ت: ١٣٠٠هـ / ١٨٨٣م).
- (٣٨) تكملة المعاجم العربية ، ط١ ، ترجمة ج ٨ - الى العربية محمد سليم النعيمي ، وترجمة ج ٩ و ١٠ إلى العربية جمال الخياط ، وزارة الثقافة والاعلام، (الجمهورية العراقية ، ١٩٧٩-١٩٥٠م).
- ضيف، أحمد شوقي عبد السلام ضيف (ت: ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م).
- (٣٩) تاريخ الأدب العربي، ط١، دار المعارف، (مصر، ١٩٦٠-١٩٩٥م).

