

أثر نموذج (اوزبورن) و (ويترك) لتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية  
أ.م.د. زهور جبار راضي

الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية

The impact of Osborne and Whittaker's model on developing scientific  
thinking and divergent thinking among art education teachersAsst. Prof. Dr. Zohoor Jabbar Radhi  
Zohoor1.edbs@uomustansiriyah.edu.iq

## ملخص البحث

يعد التفكير العلمي والمتشعب كنوع من التفكير الإبداعي الذي يرتبط بالقدرة على توليد العديد من الحلول المختلفة لمشكلة واحدة، ويعد عنصراً أساسياً لتطوير مهارات التفكير الفني والإبداعي، وتأسيساً على ذلك وضعت الباحثة يدها على مشكلة البحث التي تبلورت بالصيغة الآتية: ما أثر نموذج (اوزبورن) و (ويترك) لتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية؟ يهدف البحث الحالي التعرف على أثر نموذج (اوزبورن) و (ويترك) لتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية

واعتمدت الباحثة التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة لأنها استهدفت معلمي التربية الفنية الذين رشحوا للدورة التدريبية المنعقدة في مركز الاعداد والتدريب في الكرخ الثانية والبالغ عددهم (٣٠) معلم ومعلمة وطبق عليهم مقياس رياض (٢٠٢٢) للتفكير العلمي ومقياس التفكير المتشعب وتوصلت الباحثة الى نتائج مهمة اثر التجربة تبلورت بالتفوق العالي للاختبار البعدي وللقرءاء في المقاييس بعديا وكانت اهم الاستنتاجات هي اثر نموذج (اوزبورن) و (ويترك) في تنمية تفكير التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية والاثر في رفع وتحسين مستوى ادائهم وتطوير افكارهم وهذا ما فسرتة نتائج المقياس للتفكير العلمي والتفكير المتشعب بعديا.

واهم التوصيات هي تدريب المعلمين على الكفايات الادائية ومهارات التدريس في ضوء أنموذج اوزبورن وويتريك وتنمية التفكير العلمي، والتفكير المتشعب.

الكلمات المفتاحية: انموذج اوزبورن وويتريك، التفكير العلمي، التفكير المتشعب

## Research Summary

Scientific and divergent thinking is a type of creative thinking associated with the ability to generate multiple different solutions to a single problem. It is an essential element for developing artistic and creative thinking skills. Based on

this, the researcher formulated the research problem, which crystallized in the following form: What is the impact of the Osborne and Whittaker model on developing scientific and divergent thinking among art education teachers? The current research aims to identify the impact of the Osborne-Whitrick model on developing scientific thinking and divergent thinking among art education teachers. The researcher adopted a single-group experimental design, targeting art education teachers who were nominated for the training course held at the Second Karkh Preparation and Training Center. The total number of teachers was (30) male and female. The Riyadh (2022) scale for scientific thinking and the divergent thinking scale were applied to them. The researcher reached significant results following the experiment, which crystallized in the high achievement of the post-test and the readings in the post-tests. The most important conclusions were the impact of the Osborne-Whitrick model on developing scientific thinking and divergent thinking among art education teachers, and the impact on raising and improving their performance level and developing their ideas. This was explained by the results of the post-test of scientific thinking and divergent thinking. The most important recommendations are to train teachers on performance competencies and teaching skills in light of the Osborne-Whitrick model and the development of scientific thinking and divergent thinking

Keywords: Osborne and Whittaker's model, scientific thinking, and divergent Thinking

#### مشكلة البحث:

اعتمدت الثورة العلمية أساساً على القدرة العقلية للمتعلم وهذا التقدم لم يأتي عن طريق الصدفة وإنما من خلال الاهتمام والتفكير المتواصل للوصول إلى الكثير من الحلول للمشكلات التي يواجهها المتعلم ليكون قادراً على تنظيم عملياته العقلية ومراقبتها وهذا ما أكد عليه المدرسة البنائية، إذ اهتمت بالطرائق والاستراتيجيات التدريسية من أجل تحقيق المعرفة. ويتضمن الادب التربوي العديد من الاستراتيجيات والنماذج التدريسية التي اشتقت من النظرية البنائية، من ضمنها نموذج (اوزبورن) و (ويترك) (التعلم التوليدي) الذي يتكون من عدة خطوات أساسية ومهمة.

وكذلك أهتمت النظرية البنائية في التفكير وانماطه باعتبار ان التفكير مرتبط بالعمليات الإدراكية المترابطة التي تحقق معنى، وحوار داخلي مكثف وموسع يمكن المتعلمين التواصل مع

بعضهم بطريقة متناسقة ومترابطة ، اذ يصل المتعلمين الى حل المشكلات بطرق مختلفة، وبشكل عام فان الطريقة التي يفكرون بها في المشكلات والحياة تختلف من شخص لأخر وكما يذكر (عبد الرحمن ٢٠٠٠) و (العجيلي ٢٠٠٩) بان "للتفكير العلمي اهمية بالنسبة للأفراد والمجتمعات لأنه أسلوب للبحث في الظواهر والأهداف وطريقة للتوصل إلى المعارف واستخدامها والظواهر مما يساعد على التنبؤ بتلك الظواهر قبل حدوثها ، كما يسهم في إدراك عناصر الموقف والعلاقات بينها والوقوف على نواحي الخلل والضعف ويقود ذلك إلى فهم المشكلة من ناحية وإيجاد الحلول المناسبة لها من ناحية أخرى (عبد الرحمن وفلاح، ٢٠٠٧ : ١٠) و(العجيلي، ٢٠٠٩ : ١٤٤)

وكذلك التفكير المتشعب واحد من هذه الانماط ، اذ تظهر فائدة التفكير المتشعب واضحة عندما يعجز التفكير المنطقي عن ايجاد حلول، فرغم ان التفكير المنطقي يمتلك كفاءة عالية في تطوير الافكار لكنه ضعيف جدا في خلق الافكار الجديدة، لانه يخلق افكار جديدة ويضع بدائل ويوصل الافكار الى الابداع فيها ، وتأسيساً لذلك فقد اخذت التربية الفنية نصيبها من الاهتمام والدراسة والبحث اذ تعد عملية تدريب معلمي التربية الفنية ذو اهمية عالية ذات علاقة بتطوير قدراتهم المعرفية و طرائق التدريس حديثة وأنماط التفكير عالية الرتبة، اذ يتطلب الأمر من المعلمين ليس فقط نقل المهارات الفنية للطلبة، بل كذلك تعزيز التفكير العلمي والمتشعب لديهم، مثل مهارات التحليل والتركيب، والفهم العميق للمفاهيم الفنية، اذ يعد التفكير المتشعب كنوع من التفكير الإبداعي الذي يرتبط بالقدرة على توليد العديد من الحلول المختلفة لمشكلة واحدة، ويعد عنصراً أساسياً لتطوير مهارات التفكير الفني والإبداعي، وتأسيساً على ذلك وضعت الباحثة يدها على مشكلة البحث التي تبلورت بالصيغة الآتية:

ما أثر نموذج (اوزبورن) و (ويترك) لتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية؟

اهمية البحث: يمكن أن تنبثق أهمية هذه الدراسة من أنها:

١- تدريب المعلمين على مهارات التدريس في ضوء أنموذج (اوزبورن) و (ويترك) (التعلم التوليدي) وتنمية تفكيرهم العلمي والتفكير المتشعب لديهم.

٢- امكانية الافادة للمعلمين من انموذج (اوزبورن) و (ويترك) (التعلم التوليدي) لتنمية التفكير العلمي واستنباط أفكار جديدة وتوظيفها في الاداء التدريسي للمعلم.

٣- أهمية التفكير العلمي لدى المعلمين والعمل على تنمية قدراتهم وجعلها أكثر تطوراً في ظل زمن التكنولوجيا والعصر الرقمي ومواكبه هذا التطور.

٤- قد يكون البحث الحالي دليلاً للباحثين والمهتمين بأمر تدريب المعلمين أثناء الخدمة لاسيما معلمي التربية الفنية على تطوير أدائهم التدريسي.

٥- قد تسهم النتائج التي سيتوصل إليها البحث من إفادة القائمين على تعليم المواد الدراسية بشكل عام والتربية الفنية بشكل خاص والمعلمين الذين يتدربون وفق هذا النموذج.

ثالثاً: هدف البحث: يهدف البحث الحالي التعرف على:

اثر نموذج (اوزبورن) و (ويترك) لتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية. للتحقق من صحة الهدف وضعت الباحثة الفرضيات الصفرية الآتية:

١- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات المتدربين على مقياس التفكير العلمي بين الاختبارين القبلي والبعدي.

٢- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات المتدربين على مقياس التفكير المتشعب بين الاختبارين القبلي والبعدي.

٣- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين متوسط درجات المتدربين على الاختبار المهاري بين الاختبارين القبلي والبعدي

رابعاً: حدود البحث:

١. الحدود المكانية: مديرية الكرخ الثاني/ قسم الاعداد والتدريب.

٢. الحدود البشرية: معلمي ومعلمات التربية الفنية.

٣. الحدود الزمانية: ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

٤. الحدود الموضوعية: مقياس التفكير العلمي ومقياس التفكير المتشعب\_ خطوات نموذج (اوزبورن) و (ويترك) (التعلم التوليدي).

خامساً: تحديد المصطلحات:

أولاً: الأثر:

- لغة: عرفه ابن منظور (١٩٥٦): "مأخوذ من أثرت الشيء \_ بفتح الهمزة والثاء المثناة \_ اي: نقلته او تتبعه، ومعناه عند اهل اللغة: ما بقي من رسم الشيء وضربة السيف، ويجمع على اثار، مثل سبب واسباب" (ابن منظور، ١٩٥٦، مادة: ا ث ر ن ج ا)  
-اصطلاحاً

عرفه صبري (٢٠٠٢):

"بأنه القدرة على بلوغ الاهداف المقصودة والتوصل الى النتائج المرجوة، ويستعمل هذا المصطلح في مجال المعالجات التعليمية" (صبري، ٢٠٠٢: ص٤١٠)  
عرفه شحاته والنجار (٢٠٠٣) :

"محصلة تغير مرغوب أو غير مرغوب فيه يحدث للمتعلم نتيجة عملية التعليم المقصود"

(شحاته والنجار ٢٠٠٣: ص٢٢)

وتعرفه الباحثة اجرائياً:

هو التغير الذي يحدثه نموذج (اوزبورن) و (ويترك) (التعلم التوليدي) في المتغير التابع (تنمية التفكير العلمي والمتشعب) لعينة البحث.

ثانيا :نموذج اوزبورن وويترك (التعلم التوليدي) :عرفه كل من :

- (شايين وبراون، ٢٠٠٠ ) بأنه:

" القدرة على توليد إجابات لمشكلة ما ليس لديهم حل جاهز لها ولاسيما إذا كانت المشكلة غير مألوفة بالنسبة لهم، وليس لديهم المقدرة على استدعاء الحقائق المتصلة بها". (Chin and Brown، 2000، p36)

- (الجندي وأحمد ، ٢٠٠٤) بأنه:

"هو القدرة على استخدام افكار سابقة لتوليد افكار جديدة.(الجندي وحسن، ٢٠٠٤ :

ص٦٩٦)

- عفانة (٢٠٠٨) بأنه :

"ربط الخبرات السابقة للمتعلم بخبراته اللاحقة وتكوين علاقة بينها بحيث يبني المتعلم معرفته من خلال عمليات توالدية يستخدمها في تعديل التصورات البديلة والأحداث الخاطئة في ضوء المعرفة العلمية الصحيحة" (عفانة، ٢٠٠٨ : ص ٢٣٩).

التعريف الاجرائي انموذج (اوزبورن) و (ويترك) (التعلم التوليدي) :

وهو عدة خطوات متسلسلة ومتتابعة، ومنتظمة ومترابطة بالأفكار، تربط الخبرات السابقة بالخبرات اللاحقة، يشترك فيها المتعلم مع المعلم في تعديل وتشذيب المعلومات للوصول الى الهدف المراد تحقيقه.

ثالثا : التنمية : أ- لغة :

من نما ينمي نمواً .

عَرَّفها ابن منظور (١٩٧٩) بانها: "نمى اي النماء ونَمي ينمو نمياً ، اي زاد وكثر وربما قالوا ينمو ، وانميئُ الشيء اي جعلته نامياً " . ( ابن منظور ، ١٩٧٩ ، ص٣٢٢ )

ب- اصطلاحاً :عَرَّفها ( جامل ٢٠٠٠ ) :

بانها : "تحسن مستوى السلوكيات التدريسية التي يُظهرها المتعلم في نشاطه التعليمي بهدف تحقيق أهداف معينة تظهر هذه السلوكيات عن طريق الممارسات التدريبية لها في صورة استجابات انفعالية او حركية او لفظية تتميز بالدقة والسرعة في الأداء والتكيف مع ظروف الموقف التدريسي " . ( جامل ، ٢٠٠٠ ، ص٧٨ )

عَرَّفها (الساعدي ٢٠٠٠) :

بانها : "تهيئة الظروف المناسبة لإحداث تغييرات في مستوى أداء معين".

( الساعدي ، ٢٠٠٠ ، ص١٢ )

عرفها (السيد ٢٠٠٥) :

بأنها : " تطوير وتحسين أداء الفرد وتمكنه من إتقان جميع المهارات بدرجة منتظمة".

(السيد، ٢٠٠٥، ص١٨٧) .

التعريف الاجرائي للباحثة:

مقدار النمو في التفكير العلمي و التفكير المتشعب على حدٍ سواء عند معلمي التربية الفنية نتيجة تعرضهم لمحتوى الدورة التدريبية القائمة على وفق انموذج اوزبورن وويترك (التعلم التوليدي) ، والذي يستدل عليها من الاثر الحاصل على المجموعة التجريبية الواحدة بين الاختبارين القبلي والبعدي من المتدربين.

رابعا:-التفكير العلمي :

عرفه (محمود ، ٢٠٠٦ ) بأنه : " مجموعة من العمليات المتتالية التي تؤدي إلى معرفة جديدة ، وتندرج من الملاحظة والقياس إلى الوعي بالمشكلة والبحث لحلها ، وإلى تفسير البيانات المتجمعة وصياغة تعميمات منها ، وصولاً إلى بناء نموذج نظري أو اختيار نموذج موجود وتعديله ". (محمود ، ٢٠٠٦ ، ١٤٠ )

كما عرفه (العجيلي ، ٢٠٠٩) بأنه : " نمط من التفكير منظم قائم على البرهان والتجربة في معالجة مواقف محيرة واستقصاء المشكلات بمنهجية سليمة في نطاق مسلمات عقلية واقعية ، يهدف إلى دراسة الظواهر وتفسيرها واكتشاف القواعد العلمية التي تحكمها بالاعتماد على الملاحظة والقياس والتجريب للتحقق منها". (العجيلي ، ٢٠٠٩ ، ٥٥ )

التعريف الاجرائي للتفكير العلمي : هو الخطوات العلمية المتتالية التي تؤدي الى معرفة جديدة وتندرج من تحديد المشكلة وفرض الفروض واختيار صحة الفروض وصولاً إلى التعميم وتقاس بالدرجة الكلية التي يحصل عليها معلمي التربية الفنية في دورات الاعداد والتدريب باستجاباتهم لفقرات مقياس التفكير العلمي الذي تبنته الباحثة لغرض تجريبه على عينة معلمي الدورة التدريبية في مراكز الاعداد والتدريب.

خامساً:- التفكير المتشعب:

عرفه زهران (١٩٩٧):

"عملية توليد افكار متعددة ومتنوعة لكل مشكلة ،حيث يتميز بالمرونة والطلاقة والابداع بدلا من التركيز على حل على حل واحد تقليدي " ( زهران ، ١٩٩٧، ص: ١٢٠ ) .

## الفصل الثاني

### الإطار النظري والدراسات السابقة

أولاً : انموذج اوزبورن ووتريك :

يؤكد "ويترك"<sup>(١)</sup> في الانموذج (التعلم التوليدي ) على افتراض أساسي وجوهري مفاده أن المتعلم ليس مستقبلاً كسولاً هامداً بل هو مشارك فاعل في عملية التعلم، يقوم ببناء فهم "ذي معنى" للمعلومات

<sup>(١)</sup>ويترك" وهو واضع أسس نظرية التعلم التوليدي عام ١٩٧٤ وهي نظرية في التعليم القائم على المخ، وتشمل التكامل النشط للأفكار الجديدة مع المخطط العقلي الموجود لدى المتعلم.

المتوافرة في البيئة المحيطة التي تأثرت بمجالات البحث في علم النفس المعرفي الذي يتضمّن التطور المعرفي (Lee، 2008، p 112).

-التعلّم الإنساني.

-القدرات الإنسانية.

-عمليات المعرفة.

أشارت كتابات ويترك (Wittrock، 2010) إلى ملامح الانموذج والذي يسميه ب(التعلم التوليدي)، ومنها:

١- تؤثر الأفكار الموجودة في بنية الطلاب على استفادتهم من حواسهم، ولذلك يقوم الطلاب باستخدام الأفكار الموجودة في بنيتهم المعرفية في الاختيار الفعال للمدخلات المحسوسة.

٢- تؤثر الأفكار الموجودة في بنية الطلاب المعرفية على المدخلات المحسوسة من حيث الاهتمام بها أو تجاهلها، ويمكن للمعلم أن يثير اهتمام الطلاب من خلال الأسئلة التي يطرحها عليهم، أو من خلال الأسئلة التي يسألها المتعلمون أنفسهم.

٣- يُعد المدخل المحسوس الذي يختاره المتعلم ويهتم به ليس له معنى محدد بذاته، فعلى سبيل المثال عندما يقول المعلم: " توجد علاقة بين الضغط عند نقطة ما والقوة المحدثة له " فهذه العبارة لها معنى محدد بالنسبة للمعلم، ولكن لا ينتقل هذا المعنى مباشرة للمتعلمين. فهناك اختلافات مهمة في المعنى بين ما يقصده المعلم وما يفهمه المتعلم، ولذلك فإن المتعلمين لهم حاجة لأن يكونوا على دراية بأن المعنى شيء يقومون بتكوينه، وأنه ليس شيئاً يمكن أن يقوم المعلم بوضعه في أذهانهم.

٤- يقوم المتعلم بعمل روابط بين المدخلات المحسوسة والمعرفة الموجودة في بنيته.

٥- يستخدم المتعلم الروابط التي تم توليدها، والمدخل المحسوس لكي يقوم بتوليد المعنى.

٦- يقوم المتعلم باختبار المعنى الذي توصل إليه من خلال مقارنته بالمعاني الموجودة في بنيته المعرفية، أو بالمعاني التي تم التوصل إليها كنتيجة للمدخلات الحسية الأخرى، واختيار المعنى يتضمن توليد الروابط التي تتعلق بالظواهر الأخرى المخترنة في البنية المعرفية للمتعلم، هل يرتبط المعنى الجديد الذي تم تكوينه جيداً بالأفكار الأخرى المرتبطة، التي يمكن تكوينها من الأشياء المخزونة في البنية المعرفية للمتعلم، هل تتفق الفكرة الجديدة التي تم تكوينها مع الأفكار الموجودة.

٧- يقوم المتعلم بتخزين المعاني في بنيته المعرفية، وذلك عندما يكون المعنى الذي يتم تكوينه ذا معنى في ضوء تقويمه مع المعاني الموجودة لديه، ومن ثم فإنه يتم دمجها مع بنيته المعرفية، ويؤثر في المعاني الموجودة بها، كما أنه قد يعمل على تغييرها وتعديلها، وكلما زاد عدد الروابط التي يتم توليدها مع المعاني الموجودة لدى المتعلم زادت احتمالية تذكر الأفكار والمفاهيم العلمية، كونها ذات معنى بالنسبة للمتعم وبُنيت على فهم وبوعي.

٨- تتطلب الحاجة إلى توليد الروابط وتكوين المعاني، واختبارها، وتخزينها في بنية المتعلم المعرفية، وهذا يتطلب أن يتحمل الطلبة مسؤولية تعلمهم.

(Griff، ٣٥، ٢٠٠٠)

#### عناصر الانموذج:

أن التعلم التوليدي نظرية تحتوي إلى أربعة عناصر، ويمكن أن تستعمل كلاً على حده أو ترتبط إحداها بالأخرى للوصول لهدف التعلم.

- ١- الاستدعاء:- يتضمن سحب المعلومات من الذاكرة طويلة المدى للمتعم، معلومات تستند على الحقيقة، ويتضمن تقنيات مثل (التكرار، التدريب، الممارسة، المراجعة، وأساليب تقوية الذاكرة).
- ٢- التكامل:- ويتضمن التكامل مكاملة المتعلم للمعرفة الجديدة بالعلم المسبق والهدف هو تحويل المعلومات إلى تشكيل يسهل تذكره و توظيفه في الوقت المناسب وطرق التكامل تتضمن إعادة الصياغة، والتلخيص، وتوليد الأسئلة، وتوليد المتناظرات.
- ٣- التنظيم:- يتضمن التنظيم ربط المتعلم بين العلم المسبق و الأفكار الجديدة في طرق ذات مغزى، ويتضمن تقنيات مثل تحليل الأفكار الرئيسية، والتلخيص، والتصنيف، وخرائط المفاهيم.
- ٤- الإسهاب:- ويتضمن الإسهاب اتصال المادة الجديدة بالمعلومات أو الأفكار في عقل المتعلم، والهدف إضافة الأفكار إلى المعلومات الجديدة، وتتضمن طرق الإسهاب توليد الصور العقلية، وإسهاب جمل جديدة. (الدواهيدي، ٢٠٠٧، ص ٤٠)

ثانياً : التفكير العلمي :

نعني به مجابهة مشكلة لا يمكن فهمي أو تفسيرها . ويندفع السلوك بجميع أنماطه لتحقيق شيء من الأشياء وعندما يتعرض هذا السلوك عارض ، سواء كان ذلك العارض مادياً أم غير مادي، تحدث المشكلة، ويتضمن سلوك المشكلة، تحديد الاستجابة الصحيحة في موقف جديد أو فريد ، إذ ان

التوصل إلى الاستجابة أو الحل الصحيح هو الذي يميز عمليات حل المشكلات من العمليات الأخرى ، مثل التفكير الابتكاري وتحديد خطوات التفكير العلمي بـ (١) الشعور بالمشكلة. (٢) تحديد المشكلة. (٣) جمع المعلومات عن المشكلة. (٤) فرض الفروض. (٥) تجريب الفروض. (٦) الاستنتاج في ضوء التجريب . (٧) التحقق من النتائج . (٨) صوغ التعميمات .

عمليات العلم (مهارات التفكير العلمي) وتقسم على نوعين

عمليات العلم الأساسية (الملاحظة، القياس، التضعيف، الاستنتاج، الاستدلال ، التنبؤ، التواصل)

عمليات العلم المتكاملة (التعريف الإجرائي، فرض الفرضيات، ضبط المتغيرات، التصميم التجريبي، تفسير البيانات)

خصائص مهارات الأداء التدريسي لمعلم التربية الفنية لقرن الواحد والعشرين:-

مهارات مركزية تفرض على جميع المراحل التعليمية ليحصل جميع المتعلمين على هذه المهارات لأساسياتها.

مهارات متنوعة التطور التكنولوجي فرض الحاجة على المتعلم والمعلم لتعليم استعمال أدوات حديثة للتمكن من تطوير البيئة التعليمية من خلال أداء المعلم واستيعاب المتعلم للأنشطة التعليمية الجديدة. مهارات متفاعلة يحتاج المعلم إلى تعلم خبرات جديدة لتطبيقها على الواقع التدريسي فالمتعلم يتعلم بشكل أسرع عند ربط الأداء بواقع الحياة. (منيرالدين، ٢٠١٣:ص١٣) .

### ثالثاً : التفكير المتشعب :

خصائص التفكير المتشعب وأهم مهاراته :

١. ممارسة استراتيجيات التفكير المتشعب يتمثل في ( التفكير الافتراضي ، والتفكير العكسي ،والانظمة الرمزية ، والتناظر ، وتحليل وجهات النظر ، والتكلمة ، والتحليل الشبكي للعلاقات )فتمتية هذه الاستراتيجيات تسهم في تنمية امكانات العقل البشرية .

٢. التفكير المتشعب هو نوع من التفكير الذي ينتجه الطالب عند تعامله مع المشكلات او اسئله لها اكثر من حل صحيح ويتميز بانه متحرر ومنفتح وغايته التوصل الى اكبر عدد ممكن من الافكار او الارتباطات او الاشخاص المبدعين .

٣. صاحب التفكير المتشعب قادر على توليد مجموعة من الاجابات لاي قضية تطرح امامه ، بل هو قادر في بعض الحالات على ابتكار اجابات جديدة لم يسبق لاحد ان جاء بها ، فقدرتة على

الاستكشاف والتوسع كبيرة ، ومن هنا يغلب على التفكير التقاربي الاستدلال الضيق ، في حين يغلب على التفكير المتشعب الطلاقة والمرونة .

٤ . يتطلب التفكير المتشعب تعدد الاستجابات والانطلاق بحرية في مناخ متعدد الجوانب وهو الذي يميز الشخص المبدع .

٥ . الشخص ذو التفكير المتشعب يميل الى الابداع ، بحيث انه يمارس تفكير غير مقيد ، يتجه للمستقبل وللماضي والاحداث كاه . ( العنزي و سهلولي ، ٢٠١٦ : ٥٤٨ ) .

#### الدراسات السابقة :

لعدم وجود دراسة مشابهة للدراسة الحالية عمدت الباحثة الى تقسيم الدراسة لعدة محاور بحسب المتغيرات التي وردت بها:-

المحور الاول انموذج اوزبورن ووتريك ( التعلم التوليدي ) :

دراسة أحمد (٢٠٠٩) ((اثر استخدام أنموذج التعلم التوليدي في تدريس الجغرافيا على التحصيل المعرفي وتنمية الوعي بالكوارث الطبيعية لدى طلبة الصف الاول الثانوي في مصر ))

هدفت هذه الدراسة معرفة أثر استخدام إنموذج التعلم التوليدي في تدريس الجغرافيا على التحصيل المعرفي وتنمية الوعي بالكوارث الطبيعية لدى طلبة الصف الاول الثانوي، واتبع الباحث المنهج التجريبي، وقد أجرى الباحث بحثه على مجموعة من طالبات الصف الاول الثانوي بمدرسنة نزة الهيش الثانوية العامة المشتركة بمدينة جهيبة، محافظة سوهاج، شملت فصلين اختياري بطريقتة عشوائية وقسمت بالشكل التالي: فصل تجريبي (٣١) طالبة وفصل ضابط (٣١) طالبة وأعد الباحث كتيب الطالبة في فصلي الدراسة معد وفقا لنموذج التعلم التوليدي وأيضا أعد الباحث في فصلي الدراسة واستخدم مقياس الوعي بالكوارث البيئية، وكان من ابرز نتائج البحث وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠٥،٥ بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية وطالبات المجموعة الضابطة لصالح المجموعة التجريبية كما انه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠٥،٥ بين متوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لمقياس الوعي بالكوارث الطبيعية لصالح طالبات المجموعة التجريبية.

المحور الثاني : (التفكير العلمي):

دراسة ( الأسدي ، ٢٠١١ ) :

عنوان الدراسة : (فاعلية إستراتيجية إتخاذ القرار في تحصيل مادة الكيمياء والتفكير العلمي لطلبة الصف الأول المتوسط)

هدفت الدراسة إلى

تعرف فاعلية إستراتيجية إتخاذ القرار في تحصيل مادة الكيمياء والتفكير العلمي لطلبة الصف الأول المتوسط، استعمل الباحث المنهج التجريبي المكون من مجموعتين واحدة تجريبية وأخرى ضابطة ، وبعدد طلاب كلي (٨١) طالب قبل الأستبعاد و( ٧٤ ) طالب بعد الاستبعاد وبواقع ( ٣٧ ) طالب للمجموعة التجريبية و ( ٣٧ ) طالب للمجموعة الضابطة ، أستعمل الباحث الاختبار التحصيلي واختبار التفكير العلمي اللذين أدهما بنفسه كأدوات للدراسة ، الوسائل الأحصائية للدراسة تكونت من الأختبار التاني (t-test) لعينتين مستقلتين ومعادلة كيودر ريتشاردسون ٢١ ومعادلات فعالية البدائل الخاطئة ومعادلة معامل التمييز ومعادلة معامل الصعوبة ومعادلة نسبة الأنفاق لكوبر ، أظهرت النتائج النهائية تفوق طلاب المجموعة التجريبية على زملائهم في المجموعة الضابطة في اختباري التحصيل و التفكير العلمي . ( الأسدي ، ٢٠١١ : ٢ - ١٤٠ )

المحور الثالث:-دراسة(الدليمي، ٢٠٢٠)

أجريت الدراسة في العراق هدفت إلى معرفة العلاقة بين القوة الرياضية والمهارات التفكير المتشعب لطلبة المرحلة الثانوية.

تكونت عينة الدراسة من (٤٠٠) طالب وطالبة من طلبة الصف الرابع العام في المرحلة الثانوية بواقع ( ٢٠٠ ) طالب و (٢٠٠) طالبة من المديریات الست في بغداد الرصافة والكرخ ، اعد الباحث اختبارين احدهما اختبارالقوة الرياضية وشمل مجالات (التواصل الرياضي، والترابط الرياضي، والتفكير الاستدلالي) وآخر مقياس المهارات التفكير المتشعب تضمن المهارات الفرعية) وتمت مراعاة جميع الخصائص السايكومترية الضرورية لبناء أداتي البحث.

وبعد تطبيق الأدوات على العينة وفي ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة إلى انخفاض القوة الرياضية لدى طلبة الصف الرابع العام. وإن مهارات التفكير المتشعب لدى طلبة الرابع العام هي بدرجة جيدة. وفي ضوء النتائج والاستنتاجات التي توصل إليها الباحث خرج ببعض التوصيات

منها تبني مهارات التفكير المتشعب بوصفها أهدافاً تدريبية في مراحل التعليم العام وتوجيه مدرسي ومدرسات الرياضيات في مراحل التعليم العام على ضرورة الاهتمام بتنمية المهارات التفكير المتشعب لدى طلبتهم كاهتمامهم بزيادة التحصيل وإستكمالاً للدراسة الحالية اقترح الباحث إجراء دراسة تجريبية لبيان أثر الطرائق او النماذج أو الأساليب التدريبية في تنمية مهارات التفكير المتشعب لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

### الفصل الثالث

#### منهجية البحث وإجراءاته

أولاً: منهج البحث: يهدف البحث الحالي الى التعرف على (( اثر نموذج اوزبورن ووتريك لتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية )) . سوف تستعمل الباحثة المنهج التجريبي في الدراسة ويعد هذا المنهج من ادق البحوث العلمية والاكثر ملائمة في تحقيق نتائج البحث ، إذ تعد ظاهرة حالية مع إدخال تغيرات في أحد العوامل أو أكثر ورصد نتائج هذا التغير . (الأغا واخرون :٢٠٠٢، ص٨٣)

ثانياً: التصميم التجريبي : سوف تستخدم الباحثة التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة ذات الاختبارين القبلي والبعدي; لتحقيق أهداف البحث ، وذلك للأسباب التالية :  
يكون مجتمع البحث صغيراً جداً فيفضل هذا النوع من التصاميم.  
تكون الغاية هي تدريبية لمجاميع صغيرة مؤهلة ومرشحة لزوجها في دورات تدريبية فيستعمل هذا النوع عند التدريب.

وكما موضح بالجدول الآتي :

المتغير التابع	الاختبار البعدي	المتغير المستقل	الاختبار القبلي	المجموعة
١. تنمية التفكير العلمي ٢ - تنمية التفكير المتشعب	١. مقياس التفكير العلمي بعدياً ٢. مقياس التفكير المتشعب ٣. الاختبار المهاري بعدياً	نموذج اوزبورن ووتريك	١. مقياس تفكير العلمي ٢. مقياس التفكير المتشعب ٣. الاختبار المهاري	المجموعة الواحدة ذات الاختبارين القبلي والبعدي

#### جدول (١)

ثالثاً: مجتمع البحث :- يتمثل مجتمع البحث الحالي من معلمي ومعلمات مديرية تربية الكرخ الثانية /وزارة التربية / قسم الإعداد والتدريب / المؤلف من (٣٥٨) معلم ومعلمة للتربية الفنية.

رابعاً : عينة البحث :-

١-عينةالبحث الاصلية: سوف يتم اختيار العينة قصدياً اذ تم تحديد العينة من قبل مدرء المدارس التابعة لمديرية الكرخ الثانية لترشيحهم لدورة تدريبية في قسم الاعداد والتدريب لنفس المديرية والبالغ عددهم (٣٠) معلم ومعلمة ممثلين عن المجتمع الاصلي للبحث .

٢-العينة الاستطلاعية :

أ. عينة الكشف عن مشكلة البحث : قامت الباحثة بتوجيه سؤالين لعينة البحث البالغة ( ٣٠ ) من (معلمي ومعلمات ) التربية الفنية لمدارس (تربية الكرخ الثانية )، (عند ممارستك للاداء التدريسي كمعلم للتربية الفنية هل تركز على نمط من انماط التفكير كالتفكير العلمي او المتشعب ؟)و( عند ممارستك للاداء التدريسي هل تستخدم طرائق ونماذج التدريس الحديثة ؟) ومن خلال الإجابة على هذين السؤالين وضعت الباحثة يدها على مشكلة البحث.

ب. عينة وضوح تعليمات : (مقياس تفكير العلمي ,مقياس التفكير المتشعب , الاختبار المهاري). لغرض التعرف على متوسط زمن الاجابة ،وبعد الانتهاء من تطبيق المقياسين والاختبار المهاري تبين للباحثة ( فقرات مقياس تفكير العلمي وفقرات مقياس التفكير المتشعب ) بان التعليمات واضحة لدى جميع افراد العينة الاستطلاعية واستخرجت الباحثة زمن متوسط الاجابة الذي بلغ (٢٨) دقيقة للإجابة على كل مقياس وبلغ متوسط الإجابة للاختبار المهاري (٢٠) دقيقة من خلال المعادلة الآتية :

زمن الطالب الاول +زمن اجابة الطالب الثاني +.....الخ

مدى زمن الاجابة =

عدد افراد العينة الاستطلاعية

(عبيدات واخرون :٢٠٠٥، ص١٠٨)

٣-عينة التحليل الاحصائي : من أجل الوقوف على كثير من متطلبات البحث كالسهولة والصعوبة والخصائص السايكومترية ، ومنها فحص ادوات البحث ،((مقياس تفكير العلمي والتفكير المتشعب والاختبار المهاري )) ،لذلك اعتمدت الباحثة على العينة التحليل الاحصائي والبالغ عددها (١٠٠) معلم ومعلمة من مديريات تربية بغداد/الكرخ الثاني وتم تطبيق ادوات البحث عليهم لمعرفة (معاملي الصعوبة وتمييز الفقرات والبدائل الخاطئة و إرتباط الفقرات )، تم ترتيب العينة بحسب الدرجة الكلية

بصورة تنازلية ، تم اختيار المجموعتين العليا والدنيا بنسبة ٢٧ % من العدد الكلي ، أصبح عدد الافراد في كل مجموعة ( ٥٠ ) معلم ومعلمة.

خامساً: تكافؤ مجموعة البحث : يقصد بالتكافؤ جعل المجموعتين ( التجريبية والضابطة متكافئتين تماماً اي متشابهتين في جميع المتغيرات عدا المتغير المستقل المراد دراسته) ( العساف ، ٢٠٠٦ ، ص٣١٢) ، ولعدم وجود عينة ضابطة وتجريبية ولان هذا النوع من التصاميم التجريبية ذات العينة القصدية لا يحتاج الى تكافؤ بين افراد العينة لاسيما وان المجموعة تخضع لدورة تدريبية مكثفة. سادساً: ضبط متغيرات البحث: ترى الباحثة بانه يمكن ان تقلل من تقادي اكبر قدر ممكن من التأثيرات التي تطرا على التجربة من خلال المتغيرات الدخيلة كالاتي :-

١.السلامة الداخلية للتجربة: من أجل تحقق السلامة الداخلية في تجربة البحث الحالي يجب أن يتم ضبط سير التجربة لمجموعة متغيرات وعلى النحو التالي :

أستاذ المادة :قامت الباحثة بتدريس المحتوى لعينة البحث بنفسها مع وجود كادر الاشراف التربوي في قسم الاعداد والتدريب وبالتالي تتحقق السيطرة على هذا المتغير، تجنبنا لاختلاف شخصية استاذ المادة ودرجة العلمية وخبراته واسلوبه في التدريس.

الوقت المحدد: طبقت الباحثة الدورة التدريبية بتاريخ ١٥ / ١٢ / ٢٠٢٣ في قسم الاعداد والتدريب /تربية الكرخ الثانية /وزارة التربية واستمر التطبيق لمدة خمس أيام .  
البيئة التعليمية : تم تحديد قاعة قسم الإعداد والتدريب /تربية الكرخ الثانية /وزارة التربية، اذ قامت الباحثة بالتأكد من صلاحية القاعة الدراسية واجهزة التكيف والتقنيات التربوية المتوفرة والسعة اللازمة لأفراد العينة .

ظروف التجربة والحوادث المصاحبة : وهنا يقصد بالظروف والحوادث (الحروب ،الفيضانات، الاضطرابات ،الكوارث ،الأعاصير ،الحوادث الأخرى) التي تسبب عرقلة سير التجربة ،وان اكثر الحوادث التي تحدث هي حوادث عامة وتوثر في المجموعة بالقدر نفسه، ولم يصاحب التجربة أي حالة من هذه الحالات والتي من شأنها أن تؤثر على سير التجربة.

الاندثار التجريبي: المقصود به هو الاثر المتولد عن انقطاع، او تسريب، او ترك المعلمين اثناء تطبيق التجربة مما يسبب اضطرابا لتأثيرات المتغيرات التجريبية، أي إنه سيكون مؤثر في متوسط

اداء المجموعة بحيث يتأثر البحث في مثل هذه الحالات، ولم يتزامن مع التجربة اي حالة من الحالات.

ادوات القياس :تم تطبيق ادوات القياس المتمثلة :

أولاً: مقياس التفكير العلمي.

ثانياً:-مقياس التفكير المتشعب.

ثالثاً: الاختبار المهاري .

٢-السلامة الخارجية للتصميم التجريبي.

تفاعل تأثير المتغير المستقل مع تحيزات الاختبار:تم اختيار عينة مجتمع البحث الحالي من معلمي التربية الفنية /تربية الكرخ الثانية /قسم الاعداد والتدريب /وزارة التربية والتي تمكنت الباحثة من تعميم النتائج عليها اعتمادا للمفهوم الذي يشير الى أن التأثير الذي يحدثه لمتغير المستقل على العينة سيكون له التأثير نفسه على كل المجموعة التي تمثل عينة الدراسة .

سرية البحث :حرصت الباحثة على سرية البحث أمام المتدربين وعدم إعلامهم بأنهم خاضعين للتجربة لغرض عدم تغير نشاطهم مع التجربة مما يؤثر على نتائج التجربة .

توزيع الجلسات التدريبية :وزعت الباحثة بالتساوي على مجموعة الدراسة التجريبية وكان وقت كل جلسة تدريبية(٥) ساعات في اليوم مقسمة من أصل (٦) جلسات تدريبية لمدة (٥) أيام  
سابعاً:ادوات البحث :

١-مقياس التفكير العلمي تبنت الباحثة مقياس التفكير العلمي المعد من قبل (رياض، ٢٠٢٠) وهو يتكون من (٤٦) فقرة بمدرج خماسي من (١-٥) وذلك لأسباب منها :

أ-أنه مقياس عام للتفكير العلمي وغير متخصص .

ب\_يعد مقياساً حديثاً إذ يعود لعام (٢٠٢٠) .

ج-يتمتع المقياس بخصائص سايكومترية جيدة وجديدة حيث تم إيجاد الصدق الظاهري له وتمتع بثبات عال إذ بلغ ثباته باستخدام معادلة سبيرمان التصحيحية (٠,٨٠) وكذلك قد بلغ ثباته عند استخدامه معادلة الفاكرونباخ للأنساق الداخلية (٠,٧٧).

أولاً : التحليل الاحصائي لمقياس التفكير العلمي : لحساب خاصيتي التمييز والصدق لفقرات المقياس طبق المقياس على عينة تكونت من (١٠٠) معلم ومعلمة اختيروا بالطريقة العشوائية من مديرية الكرخ الثانية ، وبناء على ذلك استخرجت الباحثة معامل التمييز والصعوبة كما موضح أدناه: أ- القوة التمييزية للفقرات: وتم حساب القوة التمييزية وكالاتي:

رتبت الدرجات التي حصل عليها أفراد العينة التي بلغ عددها (١٠٠) طالب تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة .

اختيرت نسبة (٠,٢٧) من المجموعة العليا ونسبة (٠,٢٧) من المجموعة الدنيا لتمثيل المجموعتين الطرقتين وفي ضوء تحديد هذه النسبة، إذ كان عدد أفراد المجموعة العليا (٥٠) استمارة، وكان عدد أفراد المجموعة الدنيا بلغت (٥٠) استمارة

ثانياً: الخصائص السايكومترية

مؤشرات صدق المقياس: إذ لا يعد المقياس أداة صالحة للقياس ما لم يتوفر فيه بعض الشروط ومن أهم هذه الشروط هي صدق وثبات المقياس وهي كالاتي:

صدق المقياس: اعتمدت الباحثة نوعين من الصدق للمقياس وهما :

الصدق الظاهري : قامت الباحثة بتحقيق هذا المؤشر عن طريق عرض المقياس على مجموعة من الخبراء في التربية الفنية وطرائق التدريس والعلوم التربوية والنفسية كما في ملحق ( ١ ) فمجرد اتفاق الخبراء على صلاحية فقرات المقياس يعد المقياس قد حصل على الصدق الظاهري .

صدق البناء : قامت الباحثة بتحقيق هذا النوع من الصدق من خلال (القوة التمييزية لفقرات المقياس ب- ثبات المقياس : فقد اعتمد الباحث استخدام طريقتين لاستخراج ثبات مقياس التفكير العلمي وهي :

طريقة إعادة مقياس : طبقت الباحثة مقياس التفكير العلمي على عينة الثبات والبالغة (٣٠) معلم ومعلمة ،وبعد مرور فترة اسبوعين قامت الباحثة بإعادة تطبيق المقياس على نفس العينة وتم معالجة البيانات احصائياً وبلغت قيمة الثبات المحسوبة بطريقة إعادة الاختبار (٠,٨٧) وعند تربيع معامل الارتباط بلغت (٠,٧٧) وهي أكبر من القيمة (٠,٥٠) وبذلك يعتبر معامل ثبات يمكن الوثوق فيه .

طريقة الفاكرونباخ : وهي الطريقة التي تقيس التجانس الداخلي لفقرات مقياس التفكير العلمي الذي طبقتة الباحثة على نفس عينة الثبات اعلاه ، وقد عولجت البيانات احصائياً بعد استخدام معادلة

الفاركونباخ ، وقد تبين للباحث ان قيمة معامل الثبات هي (٠,٩٠) وعند تربيعها للحصول على معامل التغير المشترك بلغت القيمة (٠,٨٠) وهي أكبر من القيمة (٥٠%) وبذلك معامل ثبات عالي.

٢- مقياس التفكير المتشعب :- تبنت الباحثة مقياس التفكير العلمي المعد من قبل (الدليمي ٢٠٢٠) وهو يتكون من (٥٠) فقرة بمدرج خماسي من (١-٥) وذلك لأسباب منها :  
أولاً : التحليل الاحصائي لمقياس التفكير المتشعب : لحساب خاصيتي التمييز والصدق لفقرات المقياس طبق المقياس على عينة تكونت من (١٠٠) معلم ومعلمة اختيروا بالطريقة العشوائية من مديرية الكرخ الثانية وبناء على ذلك استخرجت الباحثة معامل التمييز والصعوبة كما موضح أدناه :  
أ- القوة التمييزية للفقرات : نم حساب القوة التمييزية وكالاتي :

رتبت الدرجات التي حصل عليها أفراد العينة التي بلغ عددها (١٠٠) معلما ومعلمة تنازلياً من أعلى درجة إلى أدنى درجة

اخترت نسبة (٠,٢٧) من المجموعة العليا ونسبة (٠,٢٧) من المجموعة الدنيا لتمثيل المجموعتين الطرقتين وفي ضوء تحديد هذه النسبة ، إذ كان عدد أفراد المجموعة العليا (٥٠) استمارة ، وكان عدد أفراد المجموعة الدنيا بلغت (٥٠) استمارة

ثانياً : الخصائص السايكومترية

أ- مؤشرات صدق المقياس :- إذ لا يعد المقياس أداة صالحة للقياس ما لم يتوفر فيه بعض الشروط ومن أهم هذه الشروط هي صدق وثبات المقياس وهي كالاتي :

-صدق المقياس : اعتمدت الباحثة نوعين من الصدق للمقياس وهما :

الصدق الظاهري : قامت الباحثة بتحقيق هذا المؤشر عن طريق عرض المقياس على مجموعة من الخبراء في التربية الفنية وطرائق التدريس والعلوم التربوية والنفسية كما في ملحق ( ١ ) فمجرد اتفاق الخبراء على صلاحية فقرات المقياس يعد البحث قد حصل على الصدق الظاهري .

صدق البناء : قامت الباحثة بتحقيق هذا النوع من الصدق من خلال (القوة التمييزية لفقرات المقياس ب- ثبات المقياس : اعتمدت الباحثة استخدام طرقتين لاستخراج ثبات مقياس التفكير المتشعب والمكون من (٥٠) فقرة بخمسة بدائل وهي :

١. طريقة إعادة مقياس : طبقت الباحثة مقياس التفكير المتشعب على عينة الثبات والبالغة (٣٠) معلم ومعلمة ، وبعد مرور فترة اسبوعين قامت الباحثة بإعادة تطبيق المقياس على نفس العينة وتم معالجة البيانات احصائياً وبلغت قيمة الثبات المحسوبة بطريقة إعادة الاختبار (٠,٨٥) وعند تربيع معامل الارتباط بلغت (٠,٦٨) وهي أكبر من القيمة (٠,٥٠) وبذلك يعتبر معامل ثبات يمكن الوثوق فيه .

٢. طريقة الفاكرونباخ : طبقت الباحثة على نفس عينة الثبات اعلاه ، وقد عولجت البيانات احصائياً بعد استخدام معادلة الفاكرونباخ ، وقد تبين للباحثة ان قيمة معامل الثبات هي (٠,٨٩) وعند تربيعها للحصول على معامل التغير المشترك بلغت القيمة (٠,٩٣) وهي أكبر من القيمة (٥٠%) وبذلك معامل ثبات عالي .

٣-الاختبار المهاري للداء التدريسي :-صممت الباحثة استمارة الملاحظة للاختبار المهاري إذ تكونت من ثلاث كفايات اساسية (كفايات تنفيذ التخطيط -كفايات تنفيذ مهارات التدريس -كفايات تنفيذ التقييم ) حيث تكون استمارة الملاحظة من (٣٠) فقرة موزعة على (٣) كفايات اساسية. تم التطبيق باختبار قبلها وبعدياً على عينة البحث الحالي ،  
الخصائص السيكومترية للاختبار المهاري:

اولاً-الصدق الظاهري :-تم تحقيقه من خلال عرض استمارة الملاحظة على المحكمين واتفق الخبراء المختصون في طرائق التدريس والتربية الفنية على صلاحية الفقرات المكونة في استمارة الملاحظة للاختبار المهاري.

ثانياً- الثبات :ثبات الاختبار المهاري: تعد طريقة اتفاق الملاحظين في حساب الثبات من اكثر الطرق استخداماً ،ويتطلب استخدام هذه الطريقة اكثر من ملاحظ في الوقت نفسه  
لملاحظة سلوك المتدرب باستخدام نظام الملاحظة المراد ايجاد ثباته اذا استعانت الباحثة بملاحظ ثانٍ.

وبعد التدريب على عملية الرصد والتسجيل تقوم الملاحظان بتسجيل سلوك كل متدرب اثناء تقديم المحاضرات لكل متدرب بطريقة التعليم المصغر لمدة (١٥ الى ٢٠) دقيقة ، يستعرض فيها المتدرب احد المهارات التدريسية من خلال خطة درس في التربية الفنية ،و باستخدام معادلة كوبر التي تعتمد

على حساب نسبة عدد مرات الاتفاق وعدد مرات الاختلاف بين الملاحظين، فبلغت قيمة معامل الثبات المحسوبة بهذه الطريقة (٠,٧٥).  
ثامناً: مستلزمات البحث :-

١- تحديد المادة العلمية:- قبل البدء بتطبيق التجربة حددت الباحثة محتوى المادة العلمية بإعداد محتوى عن الكفايات الادائية للتدريس التي ستدرب بها الباحثة المتدربين خلال المدة الزمنية المحددة بموعد انطلاق الدورة التدريبية، وكذلك اعدت الباحثة استمارة ملاحظه مقسمة وفق الكفايات .

٢- صياغة الاهداف التعليمية ان من متطلبات البحث الحالي هو صياغة الأهداف التعليمية، إذ صاغت الباحثة (٦) اهداف تعليمية عامة وواضحة وشاملة لكافة النواحي .

٣- صياغة الاهداف السلوكية :- إذ صاغت الباحثة الاهداف السلوكية بحسب تصنيف بلوم (BLOOM) المعرفي ولجميع المستويات (معرفة، فهم، تطبيق، تحليل، تركيب، تقييم) وذلك لملائمتها اهداف البحث والعينة المستهدفة .

لذا قامت الباحثة بصياغة الأهداف السلوكية اعتماداً على بنية محتوى المادة التي تم اعدادها من قبل الباحثة ، وبلغت ( ٦٠ ) هدفاً سلوكياً وقد عرضت الاهداف السلوكية على نخبة من المُحكّمين والخبراء في مجال القياس والتقييم وطرائق التدريس ملحق (١) لبيان الآراء في سلامة صياغتها وملائمتها للمستويات التي تقيسها ، وتم اعتماد نسبة الاتفاق (٨٥%) واستناداً الى آراءهم تم حذف وتعديل بعض الاهداف واعادة صياغة بعضها الاخر .

٤\_ تحديد أنشطة التعلم على وفق نموذج اوزبورن ووتريك:-تنوعت الاساليب في الدورة التدريبية لتحقيق الاهداف التي يسعى اليها كالاتي :

طريقة التدريس :على وفق خطوات (نموذج اوزبورن ووتريك)ب (٣) مهارات اساسية.

شكل الجلسة : قاعة الاعداد والتدريب في ( مجموعات تعاونية )

الوسائل التعليمية : السبورة - الاقلام الملونة - البوسترات - المصورات \_ مقاطع فيديو

- LAP TOP - جهاز العرض DATA SHOW - تصميم عروض (powr point) .

كما تم الاعتماد على خطوات نموذج اوزبورن ووتريك عند تنفيذ المحتوى، وصممت الباحثة أنشطة تدريبية تلائم محتوى الدورة التدريبية ، ولكي تحافظ المدربة على المتدربين في حالة الانتباه والنشاط الدائم خلال فترة التدريب ، وتناسب مستوى المتدربين وخبراتهم السابقة ، وتنوعت هذه الأنشطة ما بين

انشطة فردية (ينفذها المتدرب داخل القاعة التدريبية او بشكل واجب بيتي ) او انشطة تعاونية  
ومسابقات علمية وثقافية .

٥- إعداد الخطط التدريبية: لقد اعدت الباحثة خطط تدريبية تتناسب ومحتوى المادة المعد ، وكانت  
بواقع (٦) خطةً تدريبيةً ، وتم عرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال القياس  
والتقويم وطرائق تدريس التربية الفنية وبناء على ذلك تم اجراء التعديلات عليها لتكون جاهزة للتطبيق،  
تاسعا:-التطبيق النهائي للتجربة :-بعد استكمال جميع متطلبات التجربة باشرت الباحثة بتطبيقها يوم  
المصادق ١٥ / ١٢ / ٢٠٢٣ وانتهت التجربة يوم المصادف ٢٠ / ٢ / ٢٠٢٤ استمرت التجربة  
(٨) اسابيع

عاشرا:-الوسائل الاحصائية :-قام الباحث بتحليل البيانات الى صور ممنهجة خاصة ببحثه  
باستعمال الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية spss .

#### الفصل الرابع

#### نتائج البحث

#### والاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

#### اولاً :- نتائج البحث

وبما أن البحث الحالي يهدف الى ((اثر نموذج اوزبورن ووتروك لتنمية التفكير العلمي والتفكير  
المتشعب لدى معلمي التربية الفنية ))، ولتحقيق هذه الغايات والتثبت من صحة الفرضيات الثلاث،  
تبنت الباحثة الإجراءات والخطوات التي ذكرت في الفصل السابق، وطبقت الباحثة الأدوات الخاصة  
بالبحث ثم معالجة البيانات إحصائياً على وفق الفرضيات الموضوعية  
اولاً : الفرضية الاولى : والتي نصت على :

((لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين درجات المتدربين على مقياس  
التفكير العلمي بين الاختبارين القبلي والبعدي )) ، للتحقق من هذه الفرضية تم استعمال الاختبار  
التائي لتعرف دلالة الفروق بين كلا الاختبارين القبلي والبعدي على مقياس التفكير العلمي ، إذ بلغت  
القيمة المحسوبة (١٨,٢٣) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٠) عند مستوى دلالة  
(٠,٠٥)، وهذا يعد غير دال احصائياً وعلية ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة التي  
تنص كالاتي ( توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين رتب درجات

المتدربين على مقياس التفكير العلمي بين الاختبارين القبلي والبعدي ( فكانت النتائج كما موضحة  
في الجدول (٢) .

جدول رقم ( ٢ )

مستوى دلالة الاحصائية (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	عدد العينة	المجموعات لمقياس التفكير العلمي
	القبلي	البعدي						
دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ولصالح الاختبار البعدي	٢,٠٠٠	١٨,٢٣	٥٨	٦٧,٠٠٤	٤,٨٧٩	٥٤,٨٢٦	٣٠	قبلي
				٩١,٢٣	١١,٨٧	١٨٧,٢١	٣٠	بعدي

نتائج الاختبار التائي لتعرف دلالة الفروق بين الأختبارين القبلي والبعدي على مقياس التفكير العلمي  
الفرضية الثانية : ((لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين درجات  
المتدربين على مقياس التفكير المتشعب بين الاختبارين القبلي والبعدي )) للتحقق من هذه الفرضية  
تم استعمال الاختبار التائي لتعرف دلالة الفروق بين كلا الاختبارين القبلي والبعدي على مقياس  
التفكير العلمي ، إذ بلغت القيمة المحسوبة (١٩,١) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٠)  
عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وهذا يعد غير دال احصائياً وعليه ترفض الفرضية الصفرية وتقبل  
الفرضية البديلة التي تنص كالتالي : (توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)  
بين درجات المتدربين على مقياس التفكير المتشعب بين الاختبارين القبلي والبعدي ) ، فكانت النتائج  
كما موضحة في الجدول (٣) .

مستوى دلالة الاحصائية (٠,٠٥)	القيمة التائية		درجة الحرية	التباين	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	عدد العينة	المجموعات في مقياس التفكير المتشعب
	القبلي	البعدي						
دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ولصالح الاختبار البعدي	٢,٠٠٠	١٩,١	٥٨	٦٦,٦٥	٥,٠١٢	٨٦,٣٤٥	٣٠	قبلي
				٨٨,٠١	١٠,٢٣	١٩٣,٠٠	٣٠	بعدي

جدول رقم (٣)

نتائج الاختبار التائي لتعرف دلالة الفروق بين الأختبارين القبلي والبعدي على مقياس التفكير المتشعب .

**الفرضية الثالثة :** ((لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين درجات المتدربين في الاداء المهاري بين الاختبارين القبلي والبعدي )) للتحقق من هذه الفرضية تم استعمال الاختبار التائي لتعرف دلالة الفروق بين كلا الاختبارين القبلي والبعدي على مقياس التفكير العلمي ، إذ بلغت القيمة المحسوبة (١١,٠٠) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٢,٠٠) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وهذا يعد غير دال احصائياً وعليه ترفض الفرضية الصفرية وتقبل الفرضية البديلة التي تنص كالآتي : (توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين درجات المتدربين في الاداء المهاري بين الاختبارين القبلي والبعدي ) ، فكانت النتائج كما موضحة في الجدول (٤) .

#### جدول رقم (٤)

نتائج اختبار التائي لتعرف دلالة الفروق بين الأختبارين القبلي والبعدي على قائمة الاداء المهاري

الاختبار	المجموعة	العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة	القيمة التائية الجدولية	درجة الحرية	مستوى دلالة الاحصائية (٠,٠٥)
المهاري	قبلي	٣٠	٢,٠	١,٣٠	١١,٠٠	٢,٠٠	٥٨	دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ولصالح الاختبار البعدي
	بعدي	٣٠	٤,١٢	٠,٩٠٠				

ثانياً: تفسير ومناقشة النتائج :

ان نتيجة البحث الحالي واضحة في المجموعة التجريبية ذات المجموعة الواحدة من خلال الدورة التدريبية واثراً الايجابي في تحسين ادائهم المهاري لدى معلمي التربية الفنية اذ تبين مستوى ادائهم تحسن بعد التدريب الذي تلقوه به وفق أنموذج اوزبورن ووترك إذ رأت الباحثة ان التفوق يعود الى الاسباب التالية :

بساطة المحتوى وفق أنموذج اوزبورن ووترك ووضوح فقراته ساعد المتدربين على الوصول الى اهداف محددة مسبقاً.

تفوق المتدربين في الاختبار البعدي بالكفايات الأدائية لأنها اشتملت على كثير من سلوكيات المعلم المتضمنة كفاية التخطيط، و كفاية تنفيذ مهارات التدريس، و كفاية تنفيذ التقويم تفوق المتدربين في الاختبار البعدي لمقياس التفكير العلمي والتفكير المتشعب وذلك دليل التفوق من جراء اثر التدريس بالانموذج .

ثالثاً: الاستنتاجات: في ضوء ما تقدم عرضه سلفاً من نتائج، توصلت الباحثة الى الاستنتاجات الآتية:  
١. اثر انموذج اوزبورن ووتريك في تنمية تفكير التفكير العلمي والتفكير المتشعب لدى معلمي التربية الفنية والاثر في رفع وتحسين مستوى ادائهم وتطوير افكارهم وهذا ما فسرتة نتائج المقياس للتفكير العلمي والتفكير المتشعب بعدياً.

٢. تفوق المجموعه التجريبية ذات المجموعة الواحدة بالاختبار البعدي ، لتاثير محتوى الدورة التدريبية الذي اعدته الباحثة والذي تضمن مجموعة مواضيع تخص الكفايات الادائية لمعلم التربية الفنية حيث قسمت الكفايات الادائية الى (كفايات تنفيذ التخطيط، وكفايات تنفيذ التدريس، وكفايات تنفيذ التقويم )

٣. ساعدت الدورة التدريبية على توفير الزمن وتقليل الصعوبات التي يواجهها المعلم وتقليل الجهود المبذولة واعطاء النتائج الايجابية في التدريب على المهارة وبالتالي جعل المعلم ذو كفاءه أدائية عالية بعدياً.

رابعاً: التوصيات : في ضوء النتائج التي توصلت اليها الباحثة في دراستها هذه، فأنها توصي بما يأتي :

١. تدريب المعلمين على الكفايات الادائية ومهارات التدريس في ضوء أنموذج اوزبورن ووتريك وتنمية التفكير العلمي والتفكير المتشعب لديهم .

٢. الاستفادة من أنموذج اوزبورن ووتريك لتنمية قدرة المعلم على استنباط افكار جديدة وتوظيفها في ادائه التدريسي.

خامساً: المقترحات: استكمالاً للبحث الحالي، تقترح الباحثة الآتي :

اثر استخدام أنموذج اوزبورن ووتريك بتجريب المحتوى المصمم للتدريس لدى مختلف الاختصاصات.

اجراء دراسة موازنه أنموذج اوزبورن ووتريك ونماذج اخرى في تنمية الاداء التدريسي والكفايات .  
تطبيق مقياس التفكير العلمي والتفكير المتشعب على عينات تضم مديريات الكرخ والرصافة كافة .

#### المصادر:

١. ابن منظور ،(١٩٥٦) ،لسان العرب ، ط٢ ، ج ١٠ ، دار احياء التراث العربي، بيروت.
٢. ابن منظور، (١٩٧٩)، لسان العرب ، دار صادر ، بيروت ، لبنان.
٣. احمد، محمد(٢٠٠٩): اثر استخدام أنموذج التعلم التوليدي في تدريس الجغرافيا على التحصيل المعرفي وتنمية الوعي بالكوارث الطبيعية لدى طلبة الصف الاول الثانوي، رسالة ماجستير منشورة، كلية التربية جامعة سوهاج، ٢٠٠٩.
٤. الاسدي ، علي ثامر هاني ،(٢٠١١) ،فاعلية استراتيجية اتخاذ القرار في تحصيل مادة الكيمياء والتفكير العلمي لطلبة الصف الأول المتوسط ،(أطروحة دكتوراه غير منشورة )،كلية التربية ابن الهيثم للعلوم الصرفة ،جامعة بغداد .
٥. الأغا،احسان والأساتذة ، محمود(٢٠٠٢):تصميم التربوي ، ط٤، غزة.
٦. التل، سعيد وآخرون، المرجع في مبادئ التربية، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن ١٩٩٣.
٧. الدليمي ، عمر احمد علي ،(٢٠٢٠)،العلاقة بين القوة الرياضية والمهارات للتفكير المتشعب لدى طلاب الصف الثالث المتوسط ،(رسالة ماجستير غير منشورة ) ،كلية التربية ابن الهيثم للعلوم الصرفة ،جامعة بغداد .
٨. الدواهيدي، عزمي عطية، فاعلية التدريس وفقاً لنظرية فيجوتسكي في اكتساب بعض المفاهيم البيئية لدى طالبات جامعة الأقصى، رسالة ماجستير (غير منشورة)، الجامعة الإسلامية - غزة ٢٠٠٦.
٩. حامد عبد السلام زهران ،(١٩٩٧)،الابداع: نظريات وتطبيقات ، ط ١ ، د.ن ،لبنان .
١٠. زاير ، سما ، وآخرون ،(٢٠١٥) ،الموسوعة التعليمية المعاصرة ، ج ١، مكتبة نور الحسن للطباعة والنشر ، بغداد ، العراق .

١١. الساعدي ، كريم حواس ، ( ٢٠٠٠ )، برنامج تعليمي لتنمية اداء طلبة قسم التربية الفنية في مادة الخزفة، رسالة ماجستير ( غير منشورة )، كلية الفنون الجميلة ، جامعة بغداد ، العراق
١٢. السيد، حسن أحمد ، ( ٢٠٠٥ )، تنمية تعليم النمو في المدارس العربية باستخدام الحاسوب، سلسلة المستقبل العربي ، العدد ٣٩، مركز دراسات الوحدة، بيروت، لبنان.
١٣. شحاتة ، حسن ، والنجار ، زينب ، ( ٢٠٠٣ )، معجم المصطلحات التربوية والنفسية ، ط١، الدار المصرية اللبنانية ،لبنان.
١٤. صبري ، ( ٢٠١٦ )، الموسوعة العربية لمصطلحات التربية وتكنولوجيا التعليم، مكتبة الراشد للنشر والتوزيع ،الرياض
١٥. عبد الرحمن،(١٩٩٨)، سعد.القياس النفسي النظرية والتطبيق، ط٣، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٨م.
١٦. عبيدات ،واخرون ،٢٠٠٥، القياس والتقويم التربوي والنفسي اساسياته وتطبيقاته وتوجيهات المعاصرة، ط١، دار العربي للطباعة والنشر ،القاهرة ،مصر .
١٧. عرفه، محمود صلاح الدين (٢٠٠٦) التفكير بلا حدود رؤى معاصرة في تعليم التفكير وتعلمه، دار عالم الكتب ،جامعة حلوان مصر .
١٨. العزاوي ، رحيم يونس كرو، ( ٢٠٠٨ )، القياس والتقويم في العملية التدريسية ، دار دجلة للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
١٩. عطية ، محسن علي ( ٢٠١٥ )، الجودة الشاملة والمنهج، ط١، دار المناهج للنشر والتوزيع عمان ، الاردن .
٢٠. عفانة، عزو إسماعيل و الجيش، يوسف: التدريس والتعلم بالدماغ ذي الجانبين، غزة: مكتبة آفاق ٢٠٠٨.
٢١. منير الدين ، (٢٠١٣)، اتجاهات حديثة في التدريب ، دار الكتاب العالمي وعالم الكتب الحديث ، عمان ، الاردن .

1. Chin ،C.& Brown ،D ،learning in Science:A Comparisaiton of Deep &Approaches2000..

2. Griff, Steven J. Mc. 'Using written summaries as a generative learning strategy to increase comprehension of science text. College of Education, The Pennsylvania State University, 2000.
3. Lee, Hyeon Woo, 'The effects of generative learning strategy prompts and metacognitive feedback on learners' self-regulation, generation process, and achievement, The Pennsylvania State University, U.S.A, 2008.

## ملحق (١)

## اسماء السادة الخبراء

ت	السادة الخبراء	اللقب العلمي	الشهادة	الاختصاص	١	٢	٣	٤
١.	حسين محمد علي الساقى	أ.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٢.	حسن جار الله جماغ	أ.م.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٣.	سهاد جواد فرج	أ.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٤.	محمد عبد الكريم المحمداوي	أ.م.د.	دكتوراة	قياس وتقويم	*	*	*	*
٥.	صفاء محمد	أ.م.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٦.	محسن سالم محمد	أ.م.د.	ماجستير	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٧.	فاطمة حمد	أ.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٨.	عطيه وزه عبود	أ.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
٩.	فارس محسن ثامر	أ.م.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*
١٠.	فراس علي حسن	أ.د.	دكتوراه	ط.ت تربية فنية	*	*	*	*

١- الأهداف التعليمية. ٢- الأهداف السلوكية ٣- الاختبار (المهاري). ٤- اعداد الخطط