



اسم مشتق من الذكوة وهي الجمرة المذهبة والمراد بالذكوات الريواث البيض
الصغيرة المحيطة بمقام أمير المؤمنين

علي بن أبي طالب {عليه السلام}

شبهها لضيائها وتوجهها عند شروق الشمس عليها ما فيها

موضع قبر علي بن أبي طالب {عليه السلام} من الدراري المصيّنة {در النجف}
فكأنما جمرات مذهبة وهي المرتفع من الأرض، وهي ثلاثة مرتفعات صغيرة نتواءات
بارزة في أرض الغري وقد سميت الغري باسمها، وكلمة بيض لبروزها عن الأرض. وفي
رواية إنّها موضع خلوته أو إنّها موضع عبادته وفي رواية أخرى في رواية المفضل عن
الإمام الصادق {عليه السلام} قال: قلت: يا سيدي فأين يكون دار المهدي ومجمع
المؤمنين؟ قال: يكون ملكه بالكوفة، ومجلس حكمه جامعها وبيت ماله ومقسم غنائم
ال المسلمين مسجد السهلة وموضع خلوته الذكوات البيض



نام.
Date:

٢٠٢١/٩/٦
٢٠٢٢/١/١٢

ديوان الوقف الشيعي / دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة الذكوات البيض

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

إشارة إلى كتابكم العدد ١٠٤٦ والملحق ١٢/٢٨ والحاقة بكتابها المعرف بـ ت ٤٣٧٤٤ في ٦/٩/٢٠٢١ ، والمتضمن لشذوذ محتواكم التي تصدر عن طيف المذكورة أعلاه ، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وإنشاء موقع الكتروني للمجلة تغير المولولة الواردة في كتابنا أعلاه موافقة نهائية على لشذوذ المجلة .
... مع وافر التقدير

أ.م.د. حسین صالح حسن
المدير العام لدائرة البحث والتطوير / وكالة
٢٠٢٢/١/١٢

نسخة منه في:
• قسم قيودن العلمية / رسالة تقدير ونشر وترجمة / مع الأزليات
• السيرة

مهدى فراهيم
١٠
الملفون الثاني

وزير التعليم العالي والبحث العلمي - دائرة البحث والتطوير - القسم الآخر - الجمعية التربوي - التعليم السادس

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير
المرقم ٥٠٤٩ في ١٤/٨/٢٠٢٢ المعطوف على إعمامهم
المرقم ١٨٨٧ في ٦/٣/٢٠١٧

تُعد مجلة الذكوات البيض مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

الدِّرْكُ الْبَيْضَاءُ



مَجَلَّةٌ عَلَمِيَّةٌ فِكَرِيَّةٌ فَصِيلَيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تَصْدُرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبُحُوثِ وَالدِّرَاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشِّيعِيِّ

العدد (١٣) السنة الثانية

جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٤ م

العدد (١٣) السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٤ م
 رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ثائق (١١٢٥)
ISSN 2786-1763 الرقم المعياري الدولي

الدُّرْكُ الْبَيِّنُ

مجلة علمية فكرية فصلية يحيى نصراً عن
 دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقت الشيعي



التدقيق اللغوي
 م.د. مشتاق قاسم جعفر

الترجمة الانكليزية
 أ.م.د. رافد سامي مجید

علااء عبد الحسين جواد القسام
 مدير عام دائرة البحوث والدراسات
رئيس التحرير
 أ.د. فائز هاتو الشع

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن الحسني
هيئة التحرير

أ.د. عبد الرضا بجهية داود
 أ.د. حسن منديل العكيلي
 أ.د. نضال حنش الساعدي
 أ.د. حميد جاسم عبود الغرابي
 أ.م.د. فاضل محمد رضا الشع
 أ.م.د. عقيل عباس الريكان
 أ.م.د. أحمد حسين حيال
 أ.م.د. صفاء عبدالله برهان
 م.د. موفق صبرى الساعدي
 م.د. طارق عودة مرى
 م.د. نورزاد صقر بخش

هيئة التحرير من خارج العراق
 أ.د. نور الدين أبو لحية / الجزائر
 أ.د. جمال شلبي / الأردن
 أ.د. محمد خاقان / إيران
 أ.د. مها خير بك ناصر / لبنان

الذكوات البيض

مَجَلَّةٌ عُلَمَائِيَّةٌ فَكْرِيَّةٌ فَصَالِيَّةٌ مُحَكَّمَةٌ تَصَدُّرُ عَنْ
دَائِرَةِ الْبُحُوثِ وَالدِّرَاسَاتِ فِي دِيْوَانِ الْوَقْفِ الشِّعْبِيِّ



العنوان الموجعي

مجلة الذكوات البيض

جمهورية العراق

بغداد / باب المعظم

مقابل وزارة الصحة

دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠٩

الرقم المعياري الدولي

١٧٦٣-٢٧٨٦ ISSN

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٥)

لسنة ٢٠٢١

البريد الإلكتروني

إيميل

off_research@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com

عدد (٣)
السنة الثالثة
بمدادي
الأولى
٢٠٢١
١٩٩١
١-١
كانون
الأول
٢٠٢١
٢-٢
٣-٣

دليل المؤلف

- ١-أن يسم البحث بالأصلية والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢-أن تتحوي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ-عنوان البحث باللغة العربية .
 - ب- اسم الباحث باللغة العربي، ودرجة العلمية وشهادته.
 - ت- بريد الباحث الإلكتروني.
 - ث- ملخصان: أحدهما باللغة العربية والأخر باللغة الإنكليزية.
 - ج- تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣-أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام **Word office** (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يجبر البحث بأكثر من ملف على القرص) وثروة هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وجدت، في مكانها من البحث، على أن تكون صالحة من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤-أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٥. يتلزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة **APA**
- ٦-أن يتلزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين ألف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.
- ٧-أن يكون البحث خالياً من الأخطاء اللغوية والصحوية والإملائية.
- ٨-أن يتلزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ- اللغة العربية: نوع الخط **(Arabic Simplified)** وحجم الخط (١٤) للمن.
 - ب- اللغة الإنكليزية: نوع الخط **(Times New Roman)** (١٦) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢) أما فقرات البحث الأخرى؛ فيحجم (١٤) .
- ٩-أن تكون هواش البحث بالنظام الإلكتروني (تعليقات خارجية) في نهاية البحث. بحجم (١٢).
- ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢٥٤) سـم، والمـسافة بين الأـسطر (١) .
- ١١-في حال استعمال برنامج متصفح المدينة للأيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المتصفح الإلكتروني المتواافق على شبكة الانترنت.
- ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
- ١٣- يتلزم الباحث بإجراء تعديلات أى خطأ على بحثه وفق التقارير المرسلة إليه وموافقة الجلة بنسخة معدلة في مدة لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
- ١٤- لا يحق للباحث طلب المطالبة بمحضلات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
- ١٥- لاتعد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
- ١٦- تكون مصادر البحث وهوائمه في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
- ١٧- يخلص البحث للنفوم السري من ثلاثة خبراء ليبيان صلاحية للنشر.
- ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الأستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في الجلة.
- ١٩- يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من الجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) ألف دينار.
- ٢٠- تعبير الأبحاث المنشورة في الجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي الجلة.
- ٢١- ترسل البحوث إلى مقر الجلة - دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي بغداد - باب المعظم) أو البريد الإلكتروني: offreserch@sed.gov.iq (hus65in@Gmail.com) بعد دفع الأجر في مقر الجلة
- ٢٢- لا تلتزم الجلة بنشر البحوث التي تُخْلَب بشرط من هذه الشروط .

محتوى العدد الثالث (١٣) المجلد الأول

ص	عنوان البحث	اسم الباحث	ر
٨	الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف) في ضوء أحاديث وروايات عقيدة أهل السنة	أ.د. خليل حسن الراكنى م. شيماء فاضل	١
٢٦	نقد المستشرقين لمصطلحات صفات الأسماء عند العرب القدماء	أ.د. علاء جبر محمد زهرة علاوي حود	٢
٤٦	ظاهر العنف الاسري في المجتمع العراقي بعد عام ٢٠٠٣م	أ.م.د. صبا حسين	٣
٥٤	بعوقات الأداء الكافي عند ثلاثة المرحلة الإبداعية من وجهة نظر المعلمين والمعلمات	أ.م.د. قاضر حميد مهدي	٤
٧٠	الإماراة البوهيمية في بغداد في المصادرات السريانية (تاريخ اوثيقاً) أنموذجاً ٣٤٧-٩٨٩ هـ / ١٩٠٩ م دراسة نقدية	أ.م.د. حيدر سالم المالكي	٥
٨٦	أنسنة المكان في رواية حنازل ح ١٧	م. د. حنين وسام جياد	٦
٩٦	الصورة النبوية في شعر البيت المجاشعي	م.د. شيماء صباح عبدالله	٧
١٠٨	الموت دراسة عقدية	م.م. حوراء طارق محسن أ.م.د. أحمد صباح شهاب	٨
١٢٠	نقد نقد العقل العربي مشروع الخطاب النبوي عند جون طرابيشي	م. د. حسن فالح مهدي	٩
١٣٤	القواعد الفقهية المنظمة للتسويق	أ.م. د. حنان جاسم الكعبي نوره جاسم حافظ	١٠
١٥٢	الجائز والمستحب في حق الأنبياء والرسول (عليهم السلام)	م.د. ريا خالد ناجي	١١
١٦٢	البناء السردي في رواية ساق البايسو لسعود السنعوسي	م.م. هاجر عبد الرضا حمدان	١٢
١٧٤	سيكلولوجية الصبر وأثره في نهضة الأمة من منظور فرآني دراسة موضوعية	م.م. حيدر حميد سلطان	١٣
١٨٨	المصاديق القرآنية في خطاب الإمام الحسين (عليه السلام) يوم عاشوراء	م.م. مرتضى حسين محسن	١٤
٢٠٤	نظرة الأئمة الاثنا عشر علماء أبوار - دراسة تحليلية نقدية -	أ.د. عباس سهام مهدي أ.د. عمار حميد ياسين م. ايتمال زيد علي	١٥
٢١٨	الثبيود المتعلقة بالشفرة عند الإمام الماوردي (ت: ٤٤٥ هـ) في كتابه الإقانع (دراسة فقهية مقارنة)	م. م. طارق أحمد حسين	١٦
٢٢٤	العلمة وأثرها في انتشار الفقروالثقاوت الاجتماعي في العراق ٢٠٠٣ - ٢٠٢٢	م.م. محمد حامد دحام	١٧
٢٤٦	نظرة الفكر الأوروبي للدين الإسلامي الفلسفة اليهوجلية إنموذجاً	م.م. وضاح علي محمد	١٨
٢٦٠	القيم الاجتماعية المختصرة في كتاب القرآن الكريم والعربية الإسلامية للصف الرابع الاعدادي	م.م. على عبد الرزاق محمد	١٩
٢٧٢	التأثير بسماع قراءة القرآن الكريم	م.م. كمال على شناع لغته	٢٠
٢٨٨	فاعلية إنموذج تسيير التفكير في تحصيل طلابات الصف الأول المتوسط في مادة القرآن الكريم والتربيه الاسلامية واستبيانها	أ.م.د. حيدر ماجد ابراهيم أ.د. بنين عبد الرحمن جهاب الخشن	٢١



لقد كان لكم في رسول الله سورة حسنة

التأثر بسماع قراءة القرآن الكريم

م.م. كمال علي شناع لفتاح الغزي
جامعة ذي قار / كلية العلوم الإسلامية



المستخلص:

يسلط البحث الضوء على مدى أهمية الترابط الوثيق والتكامل التام في العلاقة، بين التلاوة في القرآن الكريم والتلاوة من منظور سيرة أهل البيت (عليهم السلام) كما تسعى هذه الدراسة على الحث في قراءة القرآن وتلاوته وهي طريقة ليتعرف الإنسان على حالقه وربه عز وجل كما إن النظر في آيات الله تعالى من خلال تلاوتها وقراءتها يملئ القلب الخشية والهيبة والمعنفة والجلال لله سبحانه وتعالى كما ركزت هذه الدراسة على شيء مهم وهو أن الطريق الوحيدة للتخلص من الأمراض النفسية المزمنة هو تلاوة وقراءة القرآن الكريم، ومن خلال قراءة وتلاوة القرآن الكريم سوف يرتفع النظام المناعي لدينا، وبعضاً من الكثير من الأمراض النفسية ومن آخرها هو مرض تكبر الإنسان في قراءة القرآن الكريم وتلاوته نقي أنفسنا من هذه الأمراض ونصبح متواضعين وبالتالي ممكناً القدرة في كسب ثقة الجماعة وبناء علاقات اجتماعية أفضل بكثير مما كانت عليه النفس من التكبر وتعتبر تلاوة وقراءة القرآن الكريم هي الطريق الوحيد للتخلص من الأمراض المزمنة التي يعاني منها الإنسان منها التكبر وغيرها من الملايين من الأمراض التي تصيب الإنسان إذا انقطع عن قراءة وتلاوة القرآن الكريم.

الكلمات المفتاحية: القرآن الكريم ،مفهوم التلاوة ،التأثر.

Abstract:

(Being Influenced by hearing the recitation of the holy Qur'an) seeks to shed light on the Importance of the close connection and complete integration in the relationship between recitation in the Holy Qur'an and recitation from the perspective of the biography of the People of the House, peace be upon them. This study also seeks to encourage the reading and recitation of the Qur'an, and it is a way for a person to become acquainted with... His Creator and Lord, the Almighty, just as looking at the verses of God Almighty through their recitation and reading fills the heart with fear, awe, greatness, and majesty for God Almighty. This study also focused on something important, which is that the only way to get rid of chronic mental illnesses is to recite and read the Holy Quran. By reading and reciting the Holy Quran, our immune system will increase.

This study also focused on something Important, which is that the only way to get rid of chronic mental illnesses is to recite and read the Holy Quran. By reading and reciting the Holy Quran, our immune system will increase.

It protects us from many psychological diseases, the most dangerous of which is the disease of human arrogance. By reading and reciting the Holy Qur'an, we purify ourselves from these diseases and become humble. Through humility, we can gain the trust of society and build social relationships that are much better

than the self was from arrogance. Reciting and reading the Holy Qur'an is considered the only way to get rid of it. Among the chronic diseases that a person suffers from, Including arrogance and hundreds of other diseases that affect a person if he stops reading and reciting the Holy Qur'an.

Keywords: (The Holy Qur'an, the concept of recitation, influence)

المقدمة:

الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه، ومن تعههم بإحسان إلى يوم الدين؛ وأما ما يلي: فقد أنزل الله تعالى علينا كتاباً، وهو لنا خير ما قبلنا، والحكم بيننا، وغير ما بعدنا. وهذا هو العامل الحاسم، وليس مزحة، ومن يبحث عن المدى في مكان آخر يصل. هذا هو حبل السماء المبين، هذا هو سجل الحكمة، هذا هو الطريق للقوم، هذا هو الرغبة التي لا تحيي، واللسان الذي لا يلتبس، والعالم لا يشع، وروعيته لا تنتهي. . من قال الحق وعمل به أجر، ومن حكم به عدل. ومن دعى بهدى إلى صراط مستقيم، أنزل الله هذا القرآن ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ومن الضلال إلى المدى . وقد أبرزت آيات عديدة التحول من الظلم الموجود في الديانات المختلفة إلى عدالة الإسلام، وكذلك من محدودية هذه الحياة إلى سعة الدنيا والآخرة . : {بِاَفْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يَبِينُ لَكُمْ كَثِيرًا مَا كُنْشَمْ تَخْفَوْنَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَغْنُوُنَّ عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مِنَ الْأَنْجَوْ رِضْوَانَ سَبِيلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ يَأْذِنُهُ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ} (١)، وقوله تبارك وتعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتَنَاهُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مَا زَرْقَاهُمْ سِرًا وَعَلَيْهِ يَرْجُونَ حِجَارَةً لَنْ تَنْتَهِ﴾ (٢).

وقراءة القرآن الكريم شيء آخر، أن تحمل القرآن بين يديك وتستمتع برؤية القرآن لأن قراءة صفحة من القرآن هي وسيلة لتغذية الروح والشعور بهذه الأشياء . بارز . من قرأ القرآن بارك الله له بصراه، وخفف عن والديه، وإن كان كافرا، قال: قال النبي (صلى الله عليه وآله وسلم): (خيركم من تعلم القرآن وعلمه) (٣)، كما جاءت في قراءة القرآن أحاديث، وأيات ، كثيرة، منها قول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (إذا أحب أحدكم أن يحدث ربه فليقرأ القرآن) (٤)، وقال (صلى الله عليه وآله وسلم): (إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد قبل: يا رسول الله فما جلاها قال: تلاوة القرآن) (٥)، وقال الإمام علي (عليه السلام) (لما قرأ الإمام تلاوة القرآن) (٦)، وعن عنه (عليه السلام): (من أنس بتلاوة القرآن لم توحشه مفارقة الإخوان) (٧)، وعن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (عليك بقراءة القرآن، فإن قراءته كفارة للذنب، وستر في النار، وأمان من العذاب) (٨)، وعن أمير المؤمنين علي (عليه السلام): (ويؤكد على أهمية القرآن الكريم، ويحث المسلمين، على إدراك أهمية هذا النص .) الله الله أيها الناس فيما استحقظكم من كتابه واستودعكم من حقوقه . فإن الله سبحانه لم يخلقكم عبنا ولم يترككم سدى ولم يدعكم في جهالة ولا عمي . قد سمي آثاركم) (٩)، وعنده (عليه السلام) عليكم بكتاب الله فإنه الخليل المبين ، والنور المبين ، والشفاء النافع ، والري النافع ، والعصمة للمتمسك ، والنجاة للمتعلق ، لا يزعج فيقام ، ولا يزعج فيستعبد) (١٠) ، ويعبر القرآن الكريم ، كتاب الحق الذي، يهدي البشرية، إلى الطريق الصحيح فهو الحبر، والرحمة . كما جاء في القرآن، فإن من أعظم آثار القرآن الكريم ، على الإنسان هو تطهير الروح . حيث يقول الحق تبارك وتعالى : {هُوَ الَّذِي يَعْثِتُ فِي الْأَقْرَبَيْنَ رَسُولًا فَنَهَمْ يَنْتَلُ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَرَزَكَهُمْ وَيَعْلَمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحَكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفْنِي ضَلَالٍ مُبِينٍ} (١١).

حيث تُحث هذه الآيات القرآنية الإنسان على تحقيق التطهير، وهو مفهوم يعني تطهير النفس، وإزالة الأقدار والأوساخ، وإظهار الصفات الحميدة . ومن آثار التأمل في القرآن الكريم، تطهير بعض الصفات المذمومة، على



سبيل المثال، تطهيرها النفاق، والكثير، والبخل وتربيته، بالأخلاق الحميدة، كالصدق، والخلوف من الله، ومراقبة الله في السر، والعلن، والتواضع والبذل ، والعطاء ، درجها على أداء واجباتها ، وتحقيق راحة البال، ونكران الذات، وعيبة الآخرين كنفسها، كما جاء في الحديث عن علي بن الحسين سيد العبادين (عليه السلام)، وقيل في القرآن الكريم : (لو مات من بين المشرق والمغارب ما استوحشت ، بعد أن يكون القرآن معني) (١٢)، ولا غرابة أن يركز ، آهل البيت ، على التلاوة، ويلفت الأنظار إليها، كما يركز الكتاب، على أهل البيت الظاهرين، ويلفت الأنظار إليهم: (إِنَّمَا يَرِدُ اللَّهُ لِتُلْعِبَ عَنْكُمُ الرَّجُسُ أَهْلُ الْبَيْتِ وَتَطْهِيرُكُمْ تَطْهِيرٌ) (١٣). (فَلَمَّا أَسْأَلْتُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوْدَةُ) (١٤).

مشكلة البحث:

و من المشاكل التي تزيد ، حلها في هذا الموضوع، هي مشكلة المجمدة التي يعرض لها، منهب أهل البيت (عليهم السلام). من قبل المخالفين، من المذاهب الأخرى يصورون الشيعة بصورة قبيحة وصورة غير صحيحة وهو أخم بعيدون عن تلاوة القرآن الكريم بأغنم لا يهتمون ، بالقرآن الكريم في مختلف المجالات، بل يقرون شبهات كبيرة تشوّه صورة و مجده الشيعة من خلال القول بأن الشيعة يقولون بتحريف القرآن هذه الشبهة عندهم، فتحتاج إلى تدفع هذه الشبهة من خلال تقرير اهتمامنا بروايات أهل البيت (عليهم السلام)، وأثارهم التي وردت ، بمختلف المجالات، منها عظمة القرآن الكريم، وقراءة القرآن الكريم، وجعل القرآن، هو وتلاوته نصب ، اعیننا احترامه جعله ، مسلك في حياتنا جعله مسلك ، ومنطلق في ، عقيدتنا جعله مصدرا ، أوليا في التشريع الإسلامي في القانون الإسلامي، في الممارسات، ومن خلال التخلص بالخلافة، وهكذا فمن خلال هذه الأحاديث، تعكس ان أهل البيت (عليهم السلام). قد حظا عندهم القرآن الكريم، بمنتهى القدسية، والمكانة وهذا يولي، ولازم شيعتهم ، ان يخلقوها بالأخلاق أهل البيت (عليهم السلام)، وهو احترام القرآن الكريم واحترامه بمختلف التوجهات، من جعله المصدر الأولى في الدستور الإسلامي، كما فعلت الجمهورية الإسلامية، بطاعة القرآن الكريم بالخلافة القرآنية الكريمة.

أهداف البحث:

- العمل به وتحليله الحال، والنهي عن الخرم ، واتباع تعاليمه، وتطبيقها في واقع الحياة ، ليخرج الإنسان من ظلميات الجهل ، والغفلة إلى نور الإيمان ، والعلم والمعرفة . والتقارب له سبحانه بقراءاته في آباء الليل
- أن الهدف المقصود من التلاوة و القراءة في القرآن الكريم هو: التدبر والفهم للمعنى ، والعمل بما يدل عليه كتاب الله تعالى .

أسباب اختيار العنوان:

ومن الأسباب المهمة التي دفعتني إلى اختيار العنوان هو: أنه لا يهجر القرآن ولا يهجره من يعرف حقائقه وقيمه، عندما تعلم أن الحرف الواحد بعشر حسناً وعندما يكون لدينا الإيمان بأن تلاوة القرآن الكريم ترضي الله تعالى وأنه لا يوجد شيء أعظم من رضا الله عز وجل ورضاء الله أكبر. فلا رضا أعظم من القرآن الكريم، ولا شيء يوصلنا إلى رضاء الله عز وجل أعظم من كتاب الله عز وجل.

الدراسات السابقة:

ويعتبر هذا البحث من الأبحاث المهمة، ولم أجده يحسب تبعي أيه دراسات مستقلة بهذا العنوان. أما حدود البحث فهي زمانية، ومكانية، وموضوعية. ليس لها حدود زمنية أو مكانية. وحياة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ترتبط بقراءة القرآن، والقرآن لا يقتصر على جيل أو عصر ، من العصور، بل هو متجدد لكل عصر وزمان. أما حدود الموضوعية فتساول مفهوم التلاوة في القرآن الكريم وسيرة أهل البيت (عليهم السلام). ومن الدراسات، التي تركت على هذا الموضوع، استنادت من بعضها من خلال دراستي، لهذا الموضوع.

أولاً : تلاوة ودراسة القرآن الكريم ومعانيهما والعلاقة بينهما / للمؤلفة: وفاء عبد الله الزاكى. وذكرت هذه الدراسة أن التلاوة، والدراسة مصطلحان قرآنيان ، مرتبان بالقرآن الكريم. والتلاوة هي، الاصطلاع بالقرآن

فصلية مُحكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكريّة
العدد «١٣» السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٤ م

يقراءة كما أنزل، واتباع ما فيه اعتقاداً وقولاً وعملاً وتعليناً. وأما الدراسة فهي الاقبال على كتاب الله بكثرة القراءة، لفهمها، والتامل فيها، وإدراك معانيها. والتلاوة أعم من الدراسة، إلا أن التلاوة في بعض صورها لا تكون إلا بالدراسة. ولذلك اجتمعوا في الحديث عن فضل الجالس لتعلم القرآن الكريم. ونظراً لأهمية التلاوة والدراسة في تحقيق الالتزام بالقرآن الكريم، وتحقيق عبادة التلاوة وفق المنهج الشرعي الذي سار عليه النبي (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، فقد جاء هذا البحث ليكشف المعانى التي دلت عليها الآيات التي تناولت الحديث عن التلاوة دراسة وفق المنهج التحليلي والاستباطي.

ثانياً: كتاب أهل البيت (عليهم السلام) دراسات أهل البيت (عليهم السلام)، والقرآن الكريم وناقش فيه موضوعات أساسية مهمة، أبرزها أن آل البيت الطاهرين هم ورثة الكتاب وحملة علم الرسول، كذلك ناقش فيه دور أهل البيت في التفسير، وأن هذا هو دور التربية والتعليم.

رابعاً: **فضائل القرآن وخصائص تلاوته ومعناه / المؤلف:** الإمام الحافظ أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازى. تحقيق الدكتور عامر حسن الصابري. وما هذه الدراسة إلا محاولة من المؤلف لبيان بعض فضائل كتاب الله العزيز، وهو أول عمل يظهر من مؤلفات هذا العالم الخليل.

ثالثاً: **تلاوة القرآن الكريم فضائله وآدابه وصفاته / المؤلف:** عبد الله سراج.

ثم أراد المؤلف في هذا الكتاب أن يجمع فصولاً ذكر فيها بعض الأدلة التي توجب على المسلم المثابرة على تلاوة القرآن الكريم، وبين له أنها من أهم العبادات والعادات. أعظم القربة. وذكر أيضاً ما يحث على ذلك، مثل آداب القراءة، ومتطلباتها، وضرورة تعلمها، وتعليمها ما يترتب على تلاوة القرآن الكريم. من آثاره وما يعطيه، من الأنوار والأسرار. كما بيّن هذه الدراسة ضرورة التمسك بالكتاب الإلهي، وكيفية اعتناق السلف الصالح لكتاب الله عز وجل، وشفاعتهم به، وحرصهم على تلاوته ليل نهار. وتعتبر هذه الدراسة هداية القرآن الكريم.

منهج البحث: لقد اتبعنا في رسالتنا، المنهج المركب من التوصيف، والتحليل وبعد جمع المعلومات والنصوص المتعلقة بالموضوع اخضعناها للمنهج السابق الذكر
هيكلية البحث:

واما خطوط البحث فقد اشتمل على مقدمة فقد تحدثنا فيها عن بيان أهمية البحث وعن اهداف البحث واسباب اختياره وعن المنهج المتبوع في هذا البحث...

المبحث الأول: كان مختصاً لمفهوم التلاوة .

المبحث الثاني: أثر سماع تلاوة القرآن الكريم .

ذكرنا خاتمة تطرقنا فيها إلى أهم النتائج التي توصلنا إليها من خلال هذا البحث

غيمه:

سبحان الله الذي جعل القرآن نوراً للمهتدين، وسراجاً للباحثين عن النور، وطريقاً للمحتاجين إلى البصرة، وباباً إلى الحياة الكريمة في الدنيا والآخرة. وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وهو الذي أصدق الحديث وأحسن الحديث وأبين الحجة، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وآله، أنزله الله كتاباً محكماً مصدقاً للهدي، ينذر به الذين كفروا ويسرّ المؤمنين، ويزيل به الأمراض عن القلوب بهذا النور، وبهدي به عباده إلى الصراط المستقيم. يبدأ التالي بنفسه لكنه يسير نحو النجاح مع رفاقه.

أما بعد:

وفيها يخبرنا الله تعالى عن أثر القرآن الكريم في نفوس عباده المؤمنين، فيبين لنا كيف يتقبل المؤمن آيات الله الواضحة، ويشير إلى موانع هذا التقبل، ويكتشف لنا عن بعض الشمار من يتقبل من القرآن الكريم. وقد شفق

الله تعالى على عباده من هذه الأمة، فأنزل على رسوله إليهم القرآن الكريم: إنه كتاب خالد ودستور لا يتغير، محفوظ من التحريف والتبدل، ليتخدو مرجعاً في النلاوة والعمل، والأمر والتدبر، إنه مشكاة النور، لا يطفئ نوره، ولا تطفئ أنواره، يهدى من اهتدى به، ومن تخلى عنه فقد ضل ضلالاً مبيناً.

إن هذا الذكر الحكيم كان ولا يزال مصدر هداية وإرشاد لعباد الله، عرباً كانوا أو أجانب، أقراء أو أميين، يطلبوهون فيه الهداية التي تخرجهم من الظلمات إلى النور، ومن الدنيا الضيقة إلى الدنيا الواسعة مع الآخرة، ومن يتسع بمحاداه من بعده مؤمناً به ومتا فيه، فكم هم أولى بمحاداه، وكم هم سعداء أن يجدوا أثره في نفوسهم، بل في حياقهم كلها! كما قال تعالى: ﴿إِنَّ الْكِتَابَ لَا رَبَّ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (١٥)، وقال: ﴿وَزَرَّنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبَيَّنَ لَكُلَّ شَيْءٍ وَهُدَىٰ وَرَحْمَةٌ وَنُشُرٌ لِلْمُسْلِمِينَ﴾ (١٦).

المبحث الأول: مفهوم النلاوة

وتعتبر النلاوة أداة لفظياً وسلوكيًا عملياً ومن الأصل اللغوي (الاتباع) نلاوة القرآن، لأنه يتبع آية بعد آية. تلا يتلو نلاوة أي: قرأ. وتلاه، أي: رواه، وتلؤت القرآن أو كلام نلاوة، ككتابه قرآن. والنلاوة هي قراءة القرآن متتابعة، كذلك ابعت آية في إثر آية. والقارئ تال، لأنه يتبع ما يقرأ قال الراغب «النلاوة تختص باباع كتب الله المنزلة تارة بالقراءة، وتارة بالارتسام لما فيها من أمر وغنى، وترغيب وترهيب، أو ما يعوم فيه ذلك، وهو أخص من القراءة فكل نلاوة قراءة نلاوة. النلاوة في القرآن ورد استعمال جذر تلو في القرآن أربعاء وستين مرة، واقتربت النلاوة بالكتاب والقرآن والآيات والأبيات. وقد فسرت كتب الأشباء والناظران النلاوة في القرآن على خمسة أوجه: القراءة «يتلون آيات الله» «يتلؤون كتاب الله»، والاتباع: «والقمر إذا تلاها»، والإلزام: «تلوا عليك من نبأ موسى»، والعمل: «حق نلاوته» والرواية: «ما تلؤوا الشياطين». أما كتب التفسير، ففسرت النلاوة أحياناً بمعناها اللغوي فرادفت بينها وبين القراءة فـ«النلاوة» القراءة، وسميت بما: لأن الآيات أو الكلمات أو الحروف يتلو بعضها بعضاً في الذكر وأحياناً فسروها بما هو مجاز من النلاوة أو من لوازمه. فمن الاستعمالات اللغوية بمعنى الاتباع قوله تعالى: (أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْتِهِ وَيَتَلَوُ شَاهِدٌ مِّنْهُ) أي: يسمعه، وكذلك قوله: {وَالقَمَرُ إِذَا تَلَاهَا} (١٧)، ومن المعاني التي وردت نلاوة الله آياته على الرسول {تَلَكَّ عَائِدَاتُ اللَّهِ تَلَوُهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُزَلَّدِينَ} (١٨) ونلاوة الملائكة أي يقرؤون الوحي على أنبياء الله، أو يتلون ذكره: (فَالثَّالِثُاتُ ذَكْرٌ) (١٩) وأما ما تلؤوا الشياطين {وَاتَّبَعُوا مَا تلَوُ الشَّياطِينُ عَلَىٰ مُنْكَرِ سَلِيمَانَ} (٢٠)، فهو ما تحدث وتنقض، وقيل ما تكلم به، أو أن المراد منه النلاوة الإخبار لأن النلاوة حقيقة في الخبر، وقيل (تلوا) أي تكذب على ملك سليمان، يقال: (تلا عليه إذا كذب وقل عنده، إذا صدق وإذا أصم جاز الأموان) «اما حق النلاوة: ورد تعبير حق النلاوة في قوله: (الَّذِينَ اتَّتَاهُمُ الْكِتَابَ يَتَلَوُنَ حَقَّ نِلَادِيَةِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرُ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ) (٢١) ، وقد ذكروا في تفسير الآية أن النلاوة لها معانٍ، أحدهما: القراءة، الثاني: الاتباع فعلاً، لأن من اتبع غيره يقال تلاه فعلًا، والظاهر كما يرى الرازي أنه يقع عليهم جميعاً، ويصح فيهما جميعاً المبالغة؛ لأن التابع لغيره قد يستوفي حق الاتباع فلا يخل بشيء منه، وكذلك الثاني يستوفي حق قراءته فلا يخل بما يلزم فيه، فيكون المعنى على الاتباع: يعملون به حق عمله، وعلى القراءة: أ첨م تدبرون فعملوا بموجهه حق تمسكوا بأحكامه من حلال وحرام وغيرها، أو أ첨م خضعوا عند نلاوته وخشعوا إذا قرؤوا القرآن، أو أ첨م عملوا بمحكمه وأتموا بمنشأته، أو يقرؤونه كما أنزل الله، ولا يخرونوه ولا يتأولونه على غير الحق، وأجمع الأقوال أن تحمل الآية على كل هذه الوجوه لأنها مشتركة في مفهوم واحد، وهو تعظيمها، والانتقاد لها لفظاً ومعنى. فهي تجمع بين مراعاة النطق والتدبر في المعنى والعمل بالمقتضى. أما معنى النلاوة إن الميل العام لدى اللغويين والمفسرين متوجه إلى المرادفة بين النلاوة والقراءة، فسميت القراءة نلاوة، لأن الآيات أو الكلمات أو الحروف يتلو بعضها بعضاً في الذكر والنلو التبع ، فالنلاوة إما مرادف للقراءة، أو أن الأصل في تلا معنى تبع ثم كثُر في الاقتراء وقد لاحظ بعضهم فرقاً بسيطاً في الاستعمال وهو أن النلاوة لا تكون إلا لكتلتين قصاعداً، والقراءة تكون للكلمة الواحدة يقال قرأ

فلان اسمه ولا يقال تلاوة، وذلك أن أصل التلاوة اتباع الشيء يقال تلاه إذا تبعه فتكون التلاوة في الكلمات يتبع بعضها بعضاً، فإذا لم تكن الكلمة تتبع أختها لم تستعمل فيها التلاوة وتستعمل فيها القراءة؛ لأن القراءة اسم جنس هذا الفعل، ولا تكون في الكلمة الواحدة إذ لا يصح فيه التلاو وأشرنا إلى ما ذكره الراغب الأصفهاني من اختصاص التلاوة بالكتب المنزلة قراءة لها أو عملاً بما فيها، بخلاف القراءة التي تشمل غير الكتب، وهي أخص من القراءة، فكل تلاوة قراءة، وليس كل قراءة تلاوة. إن القراءة من حيث هي أداء لفظي للآيات والنص القرآني هي تطبيق لأصل المعنى اللغوي للتلاوة وهو الاتباع والتتابع، ففي قراءة النص اتباع الألفاظ بعضها بعض، هذا في إطاره الشكلي، أما في السياق العملي فهي الاتباع حقيقة وهو العمل مقتضي النص ومعناه، وقد عبر عن هذا المعنى بالخصوص «حق التلاوة»، ذلك أن نتائج التلاوة الحقة وصف الإيمان. ونلحظ في معظم الآيات التي ورد فيها لفظ التلاوة باشتقاداته المختلفة أن السياق يدل على احتساب المعينين وهو الأداء اللغطي وإتابعه بالعمل، وإذا أدركنا هذين البعددين للتلاوة نستنتج أن وعي المعنى ركن هام من أركان التلاوة، هذا إذا قصرنا القراءة على الأداء اللغطي، أما إذا لاحظنا القراءة باعتبارها منهجاً، فلأنها تتضمن الوعي بالمعنى، فتشمل التلاوة مرحلة أعمق من القراءة إذ هي ترجمة للقراءة في السلوك والتطبيق. وعليه فلا ترافق بين القراءة والتلاوة إنما ارتفاع في درجات التعامل مع النص ، وفي معنى التتابع تأكيد لضرورة ادراك الروابط بين أجزاء النص واكتشاف المعنى، وبالتالي تحقيق معنى النص؛ فالللاوة لا تكون إلا لنص، ومن ثم ترجمة معناه باتباعه. في اختيار هذا اللفظ للتعبير عن التعامل مع النص ملحوظ مهم وهو أن القرآن إنما أنزل ليتبع وابتاعه يقتضي قراءته قراءة منهجة تكشف نظامه، بعد قراءة الفاظه، ومن ثم متابعة هذه القراءة وترجمته إلى سلوك وتطبيق التلاوة. حيث تعبر تلاوة القرآن الكريم من العبادات التي حرث عليها القرآن الكريم واهل البيت(عليهم السلام). يقول الحق تبارك وتعالى (إن الذين يتعلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية يرجون حجارة لن تبور) (٢٢)؛ قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): إذا أحب أحدكم أن يحدث رب فليقرأ القرآن (٢٣) وعنه (صلى الله عليه وآله) وقال (صلى الله عليه وآله)، إن هذه القلوب تصدق كما يصدأ الحديد قيل: يا رسول الله فيما جلأوها قال: تلاوة القرآن لم توحشه مفارقة الاخوان (٢٤) وعن رسول الله (صلى الله عليه وآله): عليك بقراءة القرآن، فإن قراءته كفارة للذنب، وستر في النار، وأمان من العذاب (٢٥) ، وعن أمير المؤمنين علي (عليه السلام) يقول في شأن القرآن موجهاً أنظار المسلمين إلى أهمية هذا الكتاب : (الله الله أيها الناس فيما استحفظكم من كتابه) (٢٨) . وعنه(عليه السلام): عليكم بكتاب الله فإنه الخيل الملين ، والنور الملين ، والشفاء النافع ، والري النافع ، والعصمة للمتصسل ، والنجاة للمتعلق ، لا يقع فيقام ، ولا يزيع فيستعبد) (٢٩) ، وعن الإمام سيد الساجدين علي بن الحسين(عليهما السلام). يقول عن القرآن الكريم : (لو مات من بين المشرق والمغارب لما استوحشت ، بعد أن يكون القرآن معني) (٣٠) ، فلا غرابة أن تختتم العترة النبوية بتلاوة الكتاب وتلتفت النظر إليه كما اهتم الكتاب بالعترة الطاهرة ، ولفت الأنظار إليها بقوله : (إما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهيركم تطهيراً) (٣١) الأحزاب / ٣٣ . (قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القرق) الشوري / ٢٣. من هنا بالغ أهل البيت(عليهم السلام) في الحث على العناية بتلاوة القرآن الكريم جمِيع الأشكال والصور فتارة حثوا على تعلمه؛ ولو بمشقة وضعفه ، فقد قال الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) :

(تعلموا القرآن فإنه أحسن الحديث ، وتفقهوا فيه فإنه رب العقول) (٣٢) ، وقد كان تلاوة القرآن بالصوت الحسن والقراءة الجميلة هو دأب أهل البيت (عليهم السلام) ، وديدهم، فعن أبي عبد الله الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) قال : (كان علي بن الحسين السجاد(عليه السلام) أحسن الناس صوتاً بالقرآن وكان السقاوون يمرون فيقفون ببابه يستمعون قراءته ، وكان أبو جعفر الباقر(عليه السلام) أحسن الناس صوتاً بالقرآن -أي بالقرآن -) (٣٣) وما أكد أهل البيت(عليهم السلام). عليه في مجال القرآن هو قراءته في البيوت ، وجود مصحف شريف



في البيت لما يتركه ذلك - أي القراءة وجود المصحف الكريم في البيت - من آثار معنوية في نفوس أهله وعقدهم وخلقهم وسلوكهم . قال الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) : (البيت الذي يقرأ فيه القرآن ويدرك الله عزوجل فيه ، تکثر بركته ، وتحضره الملائكة ، وتجدر الشياطين ، ويضيء لأهل السماء كما تضيء الكواكب لأهل الأرض ، وإن البيت الذي لا يقرأ فيه القرآن ولا يدرك الله عزوجل فيه تقل بركته وتحضره الملائكة وتحضره الشياطين) (٣٤) وروي الصدوق في الأمالي والعيون عن الإمام الرضا كان يختمه في كل ثلاث ويقول : (واردت أن أختمه في أقرب من ثلاثة ختمت ولكنني ما مررت بآية قط إلا فكرت فيها وفي أي شيء أنزلت وفي أي وقت فلذلك صرت أختم في كل ثلاثة أيام قال علي بن رزين أخوه دعل بن علي الخزاعي : رحلنا إليه . إلى الرضا(عليه السلام) على طريق البصرة وصادفنا عبد الرحمن بن مهدي عليه أيامًا ومات عبد الرحمن بن مهدي وحضرنا جنازته وصلى عليه اسماعيل بن جعفر ورحلنا إلى سيدنا أنا وأخي دعل فاقمنا عنده إلى آخر سنة مائتين وخرجنا إلى قم بعد أن خلع سيدنا أبو الحسن الرضا على أخي دعل فقيضاً خرًا أحضر وحاتم فضة عقيماً ودفع إلى دراهم رضوية وقال له يا دعل : صر إلى قم فإليك تفيد بما وقال له : احفظ بهذا القبص فقد صليت فيه ألف ليلة ركعة وختمت فيه القرآن ألف ختمة) (٣٥) وغيرها من الآيات التي بعد الله سبحانه وتعالى بأنه يكتب عليها بحرييل التواب ومن الآيات القرآنية التي وردت في هذا المعنى قول الله تعالى: (وَالَّذِينَ آتَيْتَهُمُ الْكِتَابَ يَتَلَوُنَ حَقَّ تَلَاوِهِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ) (٣٦) (سورة البقرة: ١٢١) في إرشاد الدليلي عن الصادق(عليه السلام): في قوله: (الذين آتاكُم الكتاب يتلونه حق تلاوته أولئك يؤمنون به ومن يكفر به فأولئك هم الظالمون) ينطلقون حق تلاوته). قال: يرثون آياته ويفقهون به ويعملون بأحكامه، ويرجون وعده وبخافون وعده، ويعبرون بقصده، ويأترون بأمره، وينتهون بتواهيه، وحفظ آياته، ودرس حروفه، وتلاوة سورة ، ودرس أشعاره وأحاسمه، وفي تفسير العياشي عن الصادق(عليه السلام): في قول الكافي عنه(عليه السلام): في الآية قال عليه السلام الوقوف عند الجنة والنار . أقول: والمراد به التدبر . وفي الكافي عنه(عليه السلام): في الآية قال عليه السلام هم الأنبياء . قال الحق تعالى (إِنَّ الَّذِينَ آتَيْتُمُوهُمْ وَجَلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا ثَلَبْتَ عَلَيْهِمْ أَيَّتَهُمْ رَازِدُهُمْ إِنَّمَا وَعَلَى رَحْمَةِ رَبِّكُمْ) (٣٧) هناك هدف في هذه الآية: أراد الله من إبراد صفات المؤمنين أن تكون هدفاً لنا يقرأ القرآن وفق قواعد اللغة أول شرط إن أمكن يقرؤه وفق قواعد علم التجويد ثم يفهمه من خلال النمايسير ، ثم يتدبره بعرض نفسه على كل آية ثم يطبقه إذا لحن أمام آية تصف المؤمنين بخمس صفات . وكذا دعوة إبراهيم وإسماعيل(عليهما السلام) على ما حكى الله تعالى: (رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذَرِّيَّتِنَا أَمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ) – إلى أن قال – (رَبَّنَا وَابْعَثْتَ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ يَنْذِلُ عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيَعْلَمُنَّكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَرِزْكِهِمْ) (٣٨) (البقرة: ١٢٩) ، ووجدت أن الكثير من الأخوة المدرسين حينما يدرسون بالنظري أقوياء بشكل رهيب ما شاء الله يحفظون الملون يحفظون القواعد بشكل كامل وحينما يأتون ليطبقوا تراهم يخفقون في التطبيق يعني يعلمك النظري يقرأ القاعدة من الكتاب ثم يشرحها لك شرحًا ممتعًا وتراء منضبطًا في هذا الشيء فإذا ما جاء ليطبق يطبق خطأ طيب هذا الطالب الذي يسمع الدرس هل سيطبق الشرح أم سقط ، التطبيق العملي هو فيهم الشرح ولكن الشرح يعتمد على تطبيق المدرس فحينما يشاهد الشيخ يراه يطبق يترك كل ما قرأه وفهمه جانباً ثم يأخذ بتطبيق الشيخ بهذا نقطة جد مهمه على ان يكون المدرس او الشيخ يقرأ بشكل صحيح وفقاً لما جاء في الكتاب لا ان يقرأ بطريقة ويطبق بأخرى وهذا من الضعف الذي وجدته حقيقة عند الكثير من الأخوة المدرسين نأتي بعد المرحلة الثانية الا وهي المخارج والصفات نأتي الى الاحكام هنا يأتي دور الاحكام لاحظ سواد القراءة العادي ثم بعدها نأتي الى ماذا الى المخارج والصفات هنا بين الاساس اساس البناء القرائي الذي نريد بناءه نأتي الان الى الاحكام التي سنقرأ بها الاحكام من اظهار وادغام ومد لازم ومدد الى ما شابه هذه الاحكام التي نقصدها يتقىها يحفظها ويطبقها بعد ان حفظ هذه الاحكام يأتي هنا دور التطبيق يبدأ يطبق

فصلية مُحكمة تُعنى بالبحث والدراسات العلمية والإنسانية والفكيرية
العدد ١٣» السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٤ م

طبعا لاحظت عند الكثير من المدرسين طريقه الا وهي يدرسون الكتابة كلها بشكل نظري يدرس الكتاب يبدأ من بداية الاحكام الى غايتها حتى ينهي الاحكام جميعا ثم بعد ذلك يبدأ بالتطبيق هذا خطأ واقوتها بثقة وعن تجربة لماذا لأن الطالب وان حفظ القاعدة هو مثلا حفظ قاعدة الاظهار اخي هناك علم حازة غير خاسري ثم تجاوزها الى الادعام ثم الى الاخفاء ثم الى اخره بعد الوقت وبطول الوقت وكلما اخذ قاعدة عاشر قبها يبدأ بنسى القاعدة الاولى المفروض والصحيح مثلا درسنا اخذنا حكم الاظهار مباشرة ينزل الى الميدان الحقيقي الى القرآن يبدأ يطبق ما درسهم الاظهار اقرأ معنـى بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى اخره مثلا سورة الفاتحة اول خمس آيات من البقرة تعال ايتها الطالب واستخرج لي الاظهار اين الاظهار طبعا بمجرد ان ينزل الطالب الى القرآن سيسحب بالرجهـة هذا هو مقصدـي من التطبيق العملي بعد النظر مباشرة حينما ينزل الى القرآن طبعا سيسحبـ كل الاحكام التي اخذـها رهـبة وخوفـا لأنهـ يرى الآيات كثـيرة والاحـكام والتشـكيل تشكـيلـ الحـروف والـحركـات تـاخـدـهـ الرـهـبةـ والـخـوفـ فـرـعـا يـسـيـ الـاحـكمـ ولـكـنـ بـلـطـافـةـ بـمـسـاعـدـهـ الاستـاذـ بـمـسـاعـدـهـ الشـيخـ ياـ اـخـيـ الـكـرـيمـ اـيـ الـاظـهـارـ رـعـاـمـ يـعـرـفـ هـاـ هوـ الـاظـهـارـ كـلـمـهـ انـعـمـتـ نـوـنـ سـاكـنـهـ جـاءـ بـعـدـهـ عـنـ وـاعـيـنـ مـنـ حـرـوفـ الـاظـهـارـ عـدـدـهـاـ سـهـ مـجـمـوعـةـ فـيـ اوـاـئـلـ تـصـفـ الـبـيـتـ الشـعـرـيـ اـخـيـ هـاـكـ عـلـمـ حـازـةـ غـيرـ خـاسـرـيـ وـابـداـ اـعـيـنـ وـاعـوـنـ وـاسـعـدـ الـطـالـبـ عـلـىـ التـمـالـكـ يـتـمـالـكـ نـفـسـهـ وـيـسـرـجـ وـيـسـتـدـرـكـ القـاعـدـةـ الـتـيـ درـسـهـاـ تـمـ تـجـاـوزـ اـلـىـ اـلـفـ اـيـاتـ مـنـ الـبـقـرـةـ اـبـحـثـ لـاـ يـوـجـدـ تـجـاـوزـ اـلـىـ اـلـيـاتـ الـتـيـ بـعـدـهـاـ مـثـلاـ وهـكـذاـ التـدـرـيـسـ الـعـمـلـيـ ايـ الـنظـريـ ثـمـ الـعـمـلـ بـمـثـلاـ اـلـاسـلـوبـ سـوـفـ يـصـبـحـ الـطـالـبـ مـتـسـكـاـ وـكـلـمـاـ اـخـرـ حـكـمـاـ اـخـرـ نـعـودـ مـثـلاـ اـنـتـ اـخـذـتـ الـيـومـ الـاظـهـارـ فـيـ الـيـومـ الثـانـيـ اـخـذـتـ دـرـسـ الـاخـفـاءـ اوـ الـادـعـامـ اـخـرـ حـكـمـاـ اـخـرـ نـعـودـ مـثـلاـ اـنـتـ اـخـذـتـ الـيـومـ الـاظـهـارـ فـيـ الـيـومـ الثـالـثـ اـخـذـ الـاخـفـاءـ مـعـهـ يـحـاسـبـهـ عـلـىـ الـاظـهـارـ وـالـاخـفـاءـ وـالـادـعـامـ لـاحـظـ كـلـمـاـ اـخـدـ دـرـسـ جـديـداـ نـزـلـ اـلـيـ المـيدـانـ الـحـقـيقـيـ اـلـىـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـطـقـ القـاعـدـةـ وـطـبـعـاـ تـطـبـيقـ القـاعـدـةـ يـكـوـنـ عـلـىـ لـفـظـ تـصـحـيـحـ الـحـرـوفـ وـعـلـىـ الـمـخـارـجـ وـعـلـىـ الصـفـاتـ وـعـلـىـ الـاحـكـامـ وـعـلـىـ سـؤـالـهـ فـيـ قـوـاعدـ الـاحـكـامـ وـكـلـمـاـ اـخـدـ حـكـمـ اـخـرـ يـسـالـهـ عـنـ هـذـهـ الـاحـكـامـ بـالـاضـافـةـ اـلـىـ الـاحـكـامـ الـتـيـ درـسـهـاـ فـيـ بـدـأـيـهـ الـدـرـوـسـ وهـكـذاـ مـثـلاـ درـسـ الـاظـهـارـ سـوـفـ يـعـدـهـ مـائـةـ الـفـ مـرـهـ مـاـذـاـ لـأـنـهـ اـخـدـهـ وهـكـذاـ حـكـمـ الـثـانـيـ اـقـلـ فـاقـلـ وـعـمـدـاـ يـكـوـنـ تـدـرـيـسـ عـمـلـيـاـ مـعـكـراـ تـدـرـيـسـ حـقـيقـيـاـ قـرـانـيـاـ لـنـ يـسـيـ الـطـالـبـ باـذـنـ اللـهـ تـعـالـىـ بـعـدـهـ يـأـتـيـ ماـذـاـ الـمـخـارـجـ وـالـصـفـاتـ ثـمـ الـوقـتـ اـذـ كـمـ قـلـنـاـ بـدـأـيـهـ السـوـادـ هـذـهـ الـمـرـحلـةـ اـلـاـقـرـاءـةـ الـعـادـيـةـ ثـمـ بـعـدـهـ يـأـتـيـ ماـذـاـ الـمـخـارـجـ وـالـصـفـاتـ ثـمـ بـعـدـهـ تـأـيـيـدـ الـاحـكـامـ ثـمـ بـعـدـهـ يـأـتـيـ التـطـبـيقـ فـلـنـاـ التـرـوـلـ اـلـىـ الـمـيدـانـ الـحـقـيقـيـ اـلـىـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ بـعـدـ الـتـطـبـيقـ الـمواـزنـةـ ماـهـيـ الـمواـزنـةـ أـنـ تـواـزنـ الـحـرـوفـ اـنـ درـسـ الـاحـكـامـ اـخـذـهـاـ كـلـهـاـ درـسـ الـمـدـودـ مـثـلاـ اـخـذـتـ حـكـمـ الـاظـهـارـ غـنـةـ الـنـوـنـ وـالـمـلـيمـ الـمـشـدـدـيـنـ حـكـمـهـاـ طـبـعـاـ الـنـوـنـ الـمـشـدـدـةـ وـالـمـلـيمـ الـمـشـدـدـةـ حـكـمـهـاـ حـرـكـيـنـ غـنـهـ هـذـهـ الـغـنـهـ الـمـفـرـوضـ اـنـ تـشـاهـيـ كلـ الغـنـنـ الـتـيـ اـقـرـاهـاـ الـمـفـرـوضـ اـنـ تـكـوـنـ كـلـ الغـنـنـ مـتـسـاوـيـةـ يـنـفـسـ الزـمـنـ طـبـعـاـ عـلـىـ فـكـرـهـ وـبـالـمـلـاسـةـ لـاـ يـوـجـدـ هـنـاكـ جـهاـزـ دقـيقـ يـمـكـنـ ضـبـطـ القـارـئـ فـيـهـ مـدـودـهـ اوـ غـنـونـهـ بـالـلـمـلـمـ هـذـهـ مـسـاحـيـهـ تـقـرـيـبـيـهـ زـمـنـ تـقـرـيـبـيـهـ يـعـنـيـ حـيـنـماـ تـقـولـ زـمـنـهـ حـرـكـيـانـ تـقـرـيـبـيـهـ لـاـ يـوـجـدـ هـنـاكـ جـهاـزـ عـلـىـ الـكـمـبـيـوتـرـ يـظـهـرـ لـنـاـ النـتـيـجـةـ بـالـدـقـيـقـةـ وـالـثـانـيـةـ لـاـ يـوـجـدـ اـنـهـ يـمـكـنـ تـقـرـيـبـيـهـ الـأـخـوـةـ الـمـشـدـدـيـنـ يـعـنـيـ اـنـ يـخـفـ الـوـطـءـ عـلـىـ الـقـرـاءـةـ وـعـلـىـ الـنـاسـ وـانـ لـاـ يـأـخـذـهـمـ بـالـشـدـةـ الـمـسـأـلـةـ لـيـسـتـ بـالـشـدـةـ هـذـهـ اـلـاـنـسـاـنـ بـشـرـ مـمـكـنـ يـخـطـلـيـ مـمـكـنـ يـصـبـ مـمـكـنـ يـسـيـ مـمـكـنـ يـزـيدـ شـيـاـ قـلـيـلاـ اوـ يـقـصـ شـيـاـ قـلـيـلاـ كـلـهـاـ مـسـالـلـ اوـ مـسـافـاتـ اوـ زـمـنـ تـقـرـيـبـيـهـ لـاـ يـوـجـدـ هـنـاكـ ايـ زـمـنـ مـحـددـ وـلـاـ يـسـتـطـعـ قـارـئـ اـنـ يـخـاصـبـ قـارـئـاـ عـلـىـ زـمـنـهـ مـاـذـاـ لـأـنـكـ لـكـ قـيـاسـ خـاصـ مـثـلاـ اـنـ كـنـتـ تـعـدـ عـلـىـ اـصـابـعـ اـنـ قـلـنـاـ الـمـرـاحـلـ السـوـادـ اـلـاـقـرـاءـةـ الـعـادـيـةـ الـمـخـارـجـ وـالـصـفـاتـ ثـمـ الـاحـكـامـ ثـمـ الـتـطـبـيقـ ثـمـ مـاـذـاـ الـمواـزنـةـ فـلـنـاـ الـمواـزنـةـ اـنـ تـواـزنـ بـيـنـ الـقـرـاءـةـ هـذـهـ الـحـرـفـ لـاـبـدـ اـنـ يـشـبـهـ هـذـهـ الـحـكـمـ يـشـبـهـ هـذـهـ الـحـكـمـ ،ـ الـمـقـامـاتـ مـسـأـلـةـ الـمـقـامـاتـ لـنـنـ نـرـيدـ اـنـ نـقـرـبـ الـنـاسـ مـنـ الـقـرـآنـ كـيـفـ سـنـقـرـمـ وـنـخـنـ لـاـ نـعـرـفـ النـغـمـ وـلـاـ نـعـرـفـ الـاحـكـامـ وـصـوـتـنـاـ غـيـرـ جـيـلـ وـلـاـ



نريد ان نحسن الصوت واكثر ما يزعجي حقيقة اكثرا حينما اسمع بعض الناس يقول هذا المقام حرام لا يجوز اخي ماذا يشبه الغناء يا اخي اذا كنت انت جاهلا ما ذنبنا لحن اذا كنت جاهلا لا تفرق بين الغناء وبين القرآن وكلمة استل عنها امام الله عز وجل اقرأ القرآن على اي لحن تشاء بشرط يعني لا تقصر الحروف ولا نقط بما يحيط بتغيير المعنى لا يوجد هناك لحن حرام اتحدى بان يأني بدليل واحد على تحريم هذا اللحن لم يحرم الاسلام اي لحن ان يكونوا منصفين فيقول الحرام والحرام هو ان يتلاعب الانسان بالمعنى فترك لحن في هذا الموضوع على العودة الروحية والحسدية للقرآن بعلاوة آياته وتديريها التي من شانها حل كل مشاكل البشرية منها ابعاد الناس كثيرا هذه الا زمان عن تلاوة القرآن الكريم كمفهوم عملي ونظري فازدادت المشاكل النفسية والحسدية في المجتمع القرآني خاصة والمجتمع البشري عامة ونحن نعرف ومن المشاكل التي تزيد حلها في هذا الموضوع هي مشكلة الجمجمة التي يتعرض لها مذهب اهل البيت عليهم السلام من قبل المخالفين من المذاهب الأخرى يصوروون الشيعة بصورة قبيحة وصورة غير صحيحة وهو اعلم بعيدين عن تلاوة القرآن الكريم باسم لا يهتمون بالقرآن الكريم في مختلف المجالات بل يقرون شبهات كبيرة تشوّه صورة وسمعة الشيعة من خلال القول بأن الشيعة يقولون بتحريف القرآن هذه الشبهة عندهم فتحزن كيف تدفع هذه الشبهة من خلال تقرير اهتماما بروايات اهل البيت عليهم السلام واثارهم التي وردت في مختلف المجالات منها عظمة القرآن الكريم وقراءة القرآن الكريم وجعل القرآن هو وتلاوته نصب اعيننا احترامه جعله مسلك في حياتنا جعله مسلك ومنطلق في عقيدتنا جعله مصدرا اولا في التشريع الاسلامي في القانون الاسلامي في المنازعات ومن خلال التخلق بأخلاقه وهكذا فمن خلال هذه الاحاديث تعكس ان اهل البيت عليهم السلام قد حظا عندهم القرآن الكريم بمحتويه القدسية والمكانة وهذا يولي ويلزم شيعتهم ان يتخلقا بأخلاق اهل البيت (عليهم السلام)، وهو احترام القرآن الكريم واحترامه في مختلف التوجهات من جعله المصدر الاولى في الدستور الاسلامي.

وذلك لكمال التأثير الذي يحدّه القارئ أو التالي لكتاب الله الكريم على قلوب المستمعين ، إذ يعتمد على المفعول الضوري، والمتاثرين بالأثر، والظروف التي يحدث فيها التأثير، وانتقاء الموضع التي تحول دونه . وهذه الآية فيها تفسير. كل هذا يعبر عنه بأقصر وأوضح لغة وبشتت معنى. فمن خلال هذه الآية يتبين لنا ان تلاوة القرآن هي ذكر الله والامان به والابتعاد عن كل ما هو حرام وكذلك لها ارتباط وثيق وعميق بين قلب الانسان وبين سمعه وبصره وكل جوارح الانسان التي تجعله مستقيما في حياته ويصبح القلب وجعل الانسان يخاف من ربه .

كثير منا يفكّر في هذا السؤال: لماذا لا تأثير أعمالنا بالقرآن؟ ما هي العوائق التي تمنعنا من التأثير بالقرآن والتأثير؟ وعكّسنا تلخيص بعض الأسباب التي تمنعنا من التأثير بسماع تلاوة وقراءة القرآن فيما يلي:

المبحث الثاني: آثار الاستماع لتلاوة القرآن.

تفيد:

وينعكس القرآن على سلوك المسلم الذي تتطور أخلاقه ويهتدي بمحديه بعد فهم القرآن وتديريه، كما كان الحال مع النبي. وقال (صلى الله عليه وآله وسلم): (والله ما تدريه بحفظ حروفه واصناعه حدوده، حتى إن أحدهم ليقول: قرأت القرآن كله، ما يرى له القرآن في خلق ولا عمل ولا أرى أي محتوى في شخصيته أو أعماله)، ويأني هذا كله من خلال بتلاوة وقراءة القرآن والتذكرة في اياته تبارك وتعالى ومراجعة القرآن، وللمداومة على قراءة القرآن هي أول الوسائل وأكثراها فعالية. ولذلك يجب على العبد أن يجهد في ذلك بنفسه وبتحمل المساق . وما كانت هذه الصعوبة -إن وجدت- هي نتيجة اتباع العهد مع كتاب الله، فعليه أن يغضي دون يأس، واتفاقاً أن من استمر في طرق الباب، فإن الباب قريباً سيفتح له ويقطر على الحجر، فلا بد من أن يكون أثراً، فما أثر كلمة الله وتلاوته وقراءته في القلب إذا ثابر العبد؟

وسوف اشير إلى بعض من الامور أو الطرق التي يمكنها أن تجعل الانسان دائماً متاثراً عند سماع القرآن الكريم

أولاً : الحرص على تلاوة وقراءة القرآن الكريم

إن للقرآن الكريم الأثر الكبير على حافظه وقارئه فمنه يستقى التهذيب والأدب وحسن الخلق . وهو الذي يغرس صاحبه غمام التقوى ويمر به سرير الإيمان ويلبسه حلل السمو والكرامة ؛ وذلك يأتي بعد مناجاة الله عن طريق تلاوة القرآن الكريم والذكر حيث إن تلاوة القرآن هي من تقوى تسمو بالنفس والعزم في تلاوة القرآن يصبح الإنسان، إنساناً ليناً وسوياً، وهيناً، ومنشرح صدره متفانياً، لا يتقاصر عن فعل الخير، وقال الله تعالى: (فَلَمْ يَرَهُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يَنْهَا هَذِهِ وَشَنَاءُهُ) (٣٩).

الحرص على المداومة على قراءة وتلاوة القرآن باستمرار إن لا تقطع عن القرآن وتلاوته هذه نصيحة انصح بها الجميع بل النصح بما نفسي بان لا تقطع عن القرآن وتلاوة ابداً مهما حصل لنا من شغل مهما حصل لنا من طروف وأحوال لا تقطع عن القرآن وتلاوته ولو صفحة واحدة بال يوم يعني إذا وصلت بها الظروف والحياة والمشاغل إنه لا تستطيع أو تتمكن من ان تقراء مطلقاً نقول نكتفي بقراءة صفحة واحدة ولا يجوز ان تقطع عن تلاوة وقراءة القرآن الكريم ابداً لأن التلاوة والقراءة هي هو المصدر الأساس للسعادة والهناء والنور والراحة والآخر والبيتين والروح وبعتبر هو كل انواع السعادة فكيف لنا نترك أو تقطع عن هذا المصدر كيف نشغل عنه فلا تقطع عن القرآن وتلاوته وحفظه يعني تحمل لانفسنا كل يوم ورداً تقراء فيه القرآن مهما حصل لنا من طروف وسوف تجد اثار تلك التلاوة والقراءة من فتح الله علينا ومن تيسيره وبركاته علينا وخيراته وفلاحه ونوره وروحه لا يخطر على بالنا ولا يوصف بشيء فكلما أكثروا من تلاوة القرآن يفتح الله لها ما لا يخطر في بالنا ووجدت هذا في نفسي وفي حياتي فكلما أكثرت من قراءة القرآن ارى من تيسير الله عزوجل ومن بركة هذا القرآن تيسير لا يخطر على بالنا فالنصح الجميع بعدم الانقطاع عن القرآن الكريم وسيرة اهل البيت(عليهم السلام) مهما حصل لهم من طروف بل والله لن يعيننا على طروفنا وامراضنا واحوالنا ومشاكلنا الا القرب من القرآن وحفظ تلاوته ، وينبغي للمسلم أن يجعله في حفظ قلبه أثناء قراءة القرآن، وببعد عن الانشغالات التي تمنعه من التاثير بالقرآن، يقول الله تعالى: (إِنَّ فِي ذَلِكَ لِذِكْرِي مِنْ كُلِّ لَهْوٍ
قُلْبٌ أَوْ أَلْفِي السَّمْعُ وَهُوَ شَهِيدٌ)، وما يعينه على ذلك استشعار أن الله سبحانه هو المتحدث بهذا القرآن، يقول ابن القيم: «إذا أردت ان تنفع بالقرآن، ألق سمعك واجع قلبك عند سماع تلاوته واحضر حضوره من يخاطبه به من تكلم به سبحانه منه إليه؛ فإنه خطاب منه عزوجل لك على لسان رسوله(صلى الله عليه وآله وسلم). قيام الليل من أعظم العبادات، وهو النشاط المفضل عند الله، والنشاط الأقرب إلى القلب، ولذلك إذا أراد المسلم أن يتاثر بالقرآن فعليه بصلوة الليل، وهي وصية الله تعالى لنبه(صلى الله عليه وآله وسلم)، كما قال الله تعالى: (يَا أَيُّهَا الْمَرْءُ قُمِ الظَّلَلُ إِلَّا
قَلِيلًا نَصْفَهُ أَوْ النَّصْفَ مِنْهُ قَلِيلًا أَوْ زَدَ عَلَيْهِ وَرَتَلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا إِنَّ سَلْقَى عَلَيْكَ فَوْلًا ثَقِيلًا أَنْ نَاشِطَ اللَّيلَ هِي أَشَدُ
وَطَنًا وَأَقْوَمُ قِيلَاءً إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا يَقُولُ الْإِمَامُ أَبْنُ كَثِيرٍ: «وَالْمَقصُودُ أَنَّ قِيَامَ اللَّيلِ هُوَ أَشَدُ موَاطَةً بَيْنَ
اللَّسَانِ وَالْقَلْبِ وَأَجْعَجَ عَلَى التَّلَاقِ، وَهَذَا قَالَ تَعَالَى: {هُوَ أَشَدُ وَطَنًا وَأَقْوَمُ قِيلَاءً} أي «حِيثُ أَنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ
رَكَّرَ أَكْثَرَ عَلَى تَلَاوَتِهِ وَفَهِمَهُ مِنْ قِيَامِ الصَّلَاةِ أَنَّهَا النَّهَارُ». لَكِنَّ الْوَضْعَ الْفَعْلِي يَوْضِعُ أَنَّ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ
يَتَعَدُّونَ عَنْ هَذِهِ الْمَعْارِفِ الْأَسَاسِيَّةِ أَنَّهَا عَمَلِيَّةُ التَّقْيِيمِ يَتَعَدُّونَ عَنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ وَتَلَاوَتِهِ، سُوفَ يَلْجَأُ إِلَى الْكَذَبِ
وَالْغَشِّ وَالْتَّمَلِقِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْوَسَائِلِ فِي الْعَمَلِ، وَفِي مُجَمَّعِ مُتَخَلِّفِ وَنَظَامِ اسْتِبْدَادِيِّ ظَالِمٍ، سُوفَ تَرْفَعُ مَكَانَتُهُ.

ثانياً: الجهر بتلاوة وقراءة القرآن (بصوت عالٍ)

إن تلاوة القرآن بصوت عالٍ تساعد على تبليه العقل وبالتالي التاثير بالقرآن، وعلى عكس المسلمين الذين يقرؤون سراً فإنهم أكثر عرضة للتشتت . وكان النبي صلى الله عليه واله وسلم يحب الجهر بالقرآن . ولما سئل ابن عباس عن قراءة النبي صلى الله عليه واله وسلم قال هو وأهل بيته حين يسمى: قال: (كان يقرأ في حجرته، فيسمع قراءاته من كان خارجاً)

تعتبر تلاوة القرآن عبادة من العبادات ما أسعد الإنسان الذي يحافظ على تلاوة وقراءة القرآن حال المرتحل



الذي يبدأ من فاتحة الكتاب الى ان يصل الى اخر سورة وهي سورة الناس وبعد ذلك هو يعيد القراءة في المرة الثانية وهكذا فتعتبر عبادة من أفضل العبادات الجميلة الجليلة ملئ نال توفيق الله .
الأفضل هل الجهر (التلاوة بصوت عالي) او الاسرار .

الأفضل ان تكون تلاوة القرآن في غير الصلاة جهرا لا سرا ، لأن الجهر بالتلاوة في القرآن الكريم هو ادعى إلى الحشو بالله سبحانه وتعالى ، الجهر بالتلاوة في القرآن هو دعاء الى تدبر القرآن حينما يقرأ ويتحقق الإنسان بالآيات يقرأها ويتلوها جهرا واذا رافقها حن حميم يتعقى بالقرآن اي يزين صوته بقراءة وتلاوة القرآن او يزين القرآن بصوته وهذا الامر صحيحان جائزان فذلك هو ادعى لتحقيق التدبر وتحصيل الحشو الذي اهمنا به الحق تبارك وتعالى : (أفلا يتدبرون القرآن ألم على قلوب أقفالها) .

تكون تلاوة وقراءة القرآن سرا افضل من الجهر اذا كان في الجهر مفسدة قد يستل سائل وابن وجه المفسدة في الجهر بالقراءة او تلاوة القرآن اذا كان الانسان يتلو القرآن رباء يعني يقرأ القرآن جهرا بذلة الرباء تكون مفسدة .

في هذه الحالة نقرأ سرا ولا نقرأ جهرا فالأولى والأفضل لنا جميعا ان نقرأ سرا اجتنابا ودفعا للرباء لا سامح الله . او اذا كانت القراءة جهرا تصبح عالقا وتشوش على الغير اذكر بعضنا من الامثلة اذا كان الذي يقرأ القرآن جهرا يشوش على المصلين وهم في الصلاة في المسجد وهو يقوم برفع صوته بالقراءة نقول له والأفضل له ان يقرأ سرا لأنك تشوش وتعيق على المصلين التركيز في الصلاة .

هناك شخصا ثالث وهو يجهر بتلاوة القرآن فيزعج الناس لأننا نتلو كتاب الله والقرآن كتاب يؤديها جميعا وكذلك من الامثلة التي اذكرها اذا كان الانسان يقرأ القرآن في حالة الجهر ويشوش ويزعج المرضى . مريض هو يريد ان يرتاح يريد ان ينام طبعا وان كان الكثير من المرضى والمريض في العادة والاغلب يستحب سماع القرآن الله عزوجل يقول : (وتنزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين) وعندما يسمع سورة الفاتحة التي نقرأها في كل صلاة وتسمى فاتحة الكتاب وتسمى الشافية وتسمى ام الكتاب وتسمى الوافية وتسمى الكافية وتسمى السبع المثاني يعني عندما يكون الانسان في هذا الجو القرائي الذي يزرع فيه الامل فإنه يصبح انسانا سريا متكاما .

ثالثا : الحرص على تدبر الآيات جيداً وفيهم معانيها في تلاوة وقراءة القرآن الكريم .
الفقرة الاولى: الفكر والتدبر هي عبادة من ارق العبادات و لاخا عبادة امر الله تعالى بما في كثير من آيات القرآن الكريم يقول الحق تبارك وتعالى : (إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخَلْقِ الْأَنْوَافِ وَالثَّهَارِ لِآيَاتِ الْأُولَى الْأَذْيَابِ الَّذِينَ يَذَكَّرُونَ اللَّهَ قِبَامًا وَقَعْدًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ) (آل عمران ١٩٠). بعد هذا التفكير في تلاوة القرآن الكريم حتما سيصل الى هذه النتيجة المبهجة (رَبَّا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِاطِّلَالٍ سَيْحَاتِكَ فَقَنَّا عَذَابَ الثَّارِ)

(أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت وللسماء كفت رفعت وللنجوم كفت ثنيت وللأرض كفت سطحنت فلذكز إما أنت ذذكز لست عليهم بمحظي) اذن عبادة الفكر والتدبر من خلال تلاوة القرآن الكريم ومن خلال الرجوع الى احاديث اهل البيت عليهم السلام الواردة في هذا المجال هي من ارق العبادات لاخا عزوك العقل والقلب والتفكير للتعرف على الله عزوجل فالتفكير في قراءة وتلاوة القرآن الكريم هو اعمال العقل في الاشياء والامور للوصول الى حقيقتها .

اما التدبر فهو ادامة نظر وتدقيق القلب في الآيات الكونية وكذلك القرانية من اجل اخذ العبرة والتعرف على الله والتعرف على الآخرة والتعرف على طرق الصلاح وطرق الخير والتعرف على طرق المدى وطرق الشر ، كل هذا يندرج تحت التلاوة والقراءة وهي اصل التدبر .

فصلية مُحكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكريّة
العدد ١٣» السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٤ م

الارض ممثلة بالآيات يقول الحق تبارك وتعالى: (وَأَيْهَةِ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمِيَّةُ أَخْبَتْهَا وَأَخْرَجَنَا مِنْهَا حَتَّىٰ فِيهَا يَأْكُلُونَ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ نَحْشُورٍ وَأَغْنَاهُ فِيهَا مِنَ الْغَيْوَنِ لَا يَأْكُلُوا مِنْ ثُمَّهُ وَمَا عَمِلْنَاهُ أَنْدَيْهُمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ سَبَّاحَنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ كُلَّهَا مَمَّا تَثْبَتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمَمَّا لَا يَعْلَمُونَ) وقوله تعالى: (وَفِي الْأَرْضِ قَطْعَةٌ مُّتَخَازِرَاتٍ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَغْنَابٍ وَزَرْعٍ وَخَيْلٍ صَوَّانٍ وَغَيْرٍ صَلَوانٍ يَسْقُي إِنَاءً وَاحِدًا وَنَصْلَلْ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ؛ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لَّقُومٍ يَقْعُلُونَ) يعني يتقربون ويدبرون عندما يتلون كتاب الله عروجل وقال سبحانه وتعالى في آيات جميلة ورائعة آيات سورة النمل فليس الغرض منها هو التذكرة بالآيات الكونية الذهنية كلا واما هو الوصول الى رب البرية رب العالمين افراده بالاطهية والعبادة: (أَمْنَ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً فَابْتَغُوا يَهْبَطُهُ مَذَاتٍ بَهْبَطَتْ مَذَاتٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تَسْبُوا شَجَرَهَا إِلَهٌ مَّعَ اللَّهِ) بل هُمْ قَوْمٌ يَغْدِلُونَ) فلينفتش ونرجع ونبحث في قوام اللغة فاتنا لا نرى بل لا نجد مرادف لكلمة ذات مجده ما كان لكم أن تسبوا هذه هي الغاية هذا هو المراد إله مع الله يعني الله مع الله خلق هذا فلتذكر في ثلاثة هذه الآيات واوجد هذا (ولِئِنْ سَأَلْتُهُمْ مِّنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ - فَلَمْ أَفَرَأُوهُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّ أَرَادُنَّ اللَّهَ بِإِيمَانٍ هَلْ هُنْ كَاشِفَاتْ ضَرَّهُ أَوْ أَرَادُنَّ بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنْ غُسِّيَّاتْ رَحْمَهُ - فَلَمْ حَسْبَنِي اللَّهُ) .. ومع ذلك أكثر الناس يشرون بالله ويشرون معه غيره وقال عروجل: (تَبَارَكَ اللَّهُ يَبْدِئُ الْمُلْكَ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ) (١) الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم لكم أحسن عملاً وهو العزيز الفخور (٢) الذي خلق سبع سماءات طبقاً - ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت - فما زع البصر هل ترى من فظور) هل ترى من خلل، هل ترى من نقص هل ترى من عيب، فما زع البصر كرتين مرة بعد مرة ينقلب اليك البصر .. ما اجمل الفكر هذا الشكل .

(أَقْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَقْلُوبُونَ هَنَا أَوْ آذَانٍ يَسْمَعُونَ هَنَا - فَإِنَّهَا لَا تَعْمَلُ الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْمَلُ الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ) الم نظر الى هذه النجمة الوحيدة في السماء. الفريدة في نوعها في افق بعيد لا يمكن الوصول اليها من افاق السماء وهي تلتقط وتدور بالضياء وكأنها تشبيه عين طفله بربته كلها صفاء الم نظر إلى النجوم في السماء وكان كل واحدة منها هي تحكل مع الاخرى بعيدا عن انبعاث الحلق.

(الْمُنْتَظَرُ وَنَتَامِلُ فِي هَذِهِ الْجَمِيعَاتِ الْمُتَكَامِلَاتِ وَكَانُوا فِي قِرْصٍ مِّنَ الْإِيمَانِ الْبَهِيجِ أَنَّ هَذَا الْجَمَالُ الَّذِي لَا يُوصَفُ وَمَتَجَدِّدُ هَذَا الْقَمَرُ الْبَارِزُ - وَهُدُو الْلَّيلِ السَّابِلِ - وَهُدُو الصَّبَحِ الْمُشْرِقِ - وَهُدُو الْقَلْكِ الدَّوَارِ وَهُدُو الْلَّيْلَةِ الَّتِي تَعْسُفُ فِي رَبِيعِ وَهُدُو الْلَّيْلَةِ السَّاکِنَةِ الصَّافِيَةِ كُلُّ هَذَا خَلَقٌ مِّنْ كُلِّ هَذَا مِنْ صَنْعِهِ: (الشَّمْسُ وَالْبَدْرُ مِنْ أَنوارِ حِكْمَتِهِ، وَاللَّبَرُ وَالبَحْرُ فِي ضِيقٍ مِّنْ عَطَايَاهُ، الطَّيْرُ سَبِحَهُ وَالوَحْشُ مَجْدُهُ، وَالْمَلْوَجُ كَبْرَهُ وَالْحَوْلُ نَاجَاهُ، وَالنَّمَلُ تَحْتَ الصَّخْرَوْنَ الصَّمَدَهُ، وَالنَّحلُ يَهْفَطُ حَدَّاً فِي خَلَابَاهُ، وَالنَّاسُ يَعْصُونَهُ جَهْرًا فِي سَرْتَهُمْ، وَالْعَبْدُ يَسْمِي وَرِي لَوْسَاهُ - قَالَ سَبَّاحَنَهُ وَتَعَالَى: (وَكَانَتْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَرْكُونُ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُغَرَّبُونَ) (وَمَا يَوْمَ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ) فَتَلَوْنَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ لِآيَاتِهِ الْعَظِيمَةِ تَجْعَلُنَا نَفْكَرُ وَنَتَدَبَّرُ فِي هَذِهِ الْمُنْظَمَاتِ وَتَبَعَّدُنَا عَنِ رَذَالِ الشُّرُكِ وَغَرَبَهَا ..)

الفقرة الثانية: ان التأمل في آيات القرآن والتذير فيها واكتشاف معانٍها الغامضة هو من أعظم الأسباب التي تجعلك تتأثر به وتشعر بخلاؤه في قلبك: لأن هذا هو الأساس الذي أنزل الله عليه القرآن. يقول الله تعالى: (كَاتِبُ أَنْزَلَاهُ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لِيَدْبُرُوا آيَاتِهِ وَلِيَذَكِّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ)، ولقد كانت هذه طريقة النبي ﷺ (عليه السلام)، وأصحابه رضي الله عنهم، يقول ابن مسعود رضي الله عنه: (كان الرجل منا إذا تعلم عشر آيات لم يتجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بمن).

كذلك يولي بعض المسلمين الأهمية الكبيرة للكتابة الأجدية للقرآن الكريم، لكنهم لا يتركون أي مساحة للتفكير والفهم والتذير في الكون وذلك لأن الكثير منا هو بجهل أن القرآن مركب من أبانية ومعانٍ، وأن الأبانية

هي وسيلة إلى الغاية الكبرى وهي فهم المعنى المراد التي نصل إليه من خلال التمعن في تلاوة القرآن الكريم . ولذلك لا ينبغي أن يكون تركيزنا في التلاوة على الآية الخاصة بالمقامات والنغم بل يجب أن تكون التلاوة هي طريقاً للوصول إلى عالم التفكير والتدبر في آيات الله عزوجل ومن خلال هذه التلاوة التي أسميتها الخاشعة الملتبة بالتدبّر نصل لمعنى وكذلك القارئ أو التالي لكتاب الله إلى مرحلة شعوره أن كل آية موجه إليه وهذا هو من أكبر أسباب التأثير بالقرآن النساء تلاوة وقراءة القرآن الكريم هو شعور المسلم بأنه هو مدلول الكلام، وأن كل أمر أو غنى مأمور به. وقد فهم (صلى الله عليه وآله وسلم). هذا الأمر جيداً، وقد ورد عن أنس بن مالك قال: لما نزلت هذه الآية : {بِاَيْمَنِ الَّذِينَ آتَيْنَا لَا تَرْفَعُوا اصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تُخْهِرُوهُ لَهُ بِالْقَوْلِ كَجِيرٍ بِعِضْكُمْ لَعْنَكُمْ تَحْبِطُ اعْمَالَكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ} جلس ثابت بن قيس في بيته، وقال: أنا من أهل النار، واحبسن عن النبي (صلى الله عليه وآلها وسلم)، فسأل النبي (صلى الله عليه وآلها وسلم). سعد بن معاذ، فقال: يا أبا عمرو! ما شأن ثابت؟ أشتكي؟ قال سعد: إنه جاري، وما علمت له بشكوى، قال: فاتاه سعد، فذكر له قول رسول الله (صلى الله عليه وآلها وسلم)، فقال ثابت: أتزلت هذه الآية، ولقد علمت أي من أرفعكم صوتاً على رسول الله (صلى الله عليه وآلها وسلم)، فاتاه سعد، فذكر ذلك سعد للنبي (صلى الله عليه وآلها وسلم)، فقال رسول الله (صلى الله عليه وآلها وسلم): (بل هو من أهل الجنة).

وكذلك استخراج العبر والمواعظ من قصص القرآن وأمثاله فالقرآن يحتوي على قصص وأقوال كثيرة، ويمكن للعقل أن يتأملها ويتدبّرها ويستخرج العبر التي تحويها، وبالتالي ما فيها من مواعظ. فهذا هو الغرض الذي ذكر الله من أجله هذه القصص والأمثال، فيقول تعالى: {لَقَدْ كَانَ فِي قَصصِهِمْ عِبْرًا لِأُولَئِكَ الَّذِينَ حَدَّبُوا يَقْرَئُونَ} ولكن تصدق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يومئون كما قال تعالى: (وبضرب الله الأمثال للناس عليهم يتدرون)، وقال أيضاً: (وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَصْرِحُ بِهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ)، وقال أيضاً: {وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَصْرِحُ بِهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ} يقول ابن قدامه: «يعني لقارئ ول التالي القرآن أن يعلم أنه مقصود بمفهوم خطاب القرآن ووعيده، وأن هذه القصص لم يرد بها السر، بل العبر، فليتبّعه لذلك»

الخلاصة: في خاتمة هذه الرسالة حول (التلاوة في القرآن الكريم وسيرة أهل البيت) دراسة في المفهوم والمعطيات لعلم القراءة) أود ان أخلص اهم النتائج التي توصل إليها البحث، وذلك بين النقاط الآتية

- ١- ان الذي يتلو القرآن الكريم ويعمل بما في القرآن عنه فإنه لا يحصل اجر هذه التلاوة بل على العكس، سيكون القرآن حجة دامغة عليه ودليل يوم القيمة .
- ٢- ان كل العلوم الأخرى، هي في الواقع علوم مشتقة من الفوض في اعمق معاني الآيات وتدبّرها من خلال تلاوة وقراءة القرآن الكريم .
- ٣- تكشف لنا هذه الدراسة وفقاً للحاديـث النبوـية الشـرـيفـة والـرواـيـات والـآيـات القرـانـية أن لـقارـيـ القرآنـ كـرامـة ومـكانـة لا يـمـتنـعـ بـماـ أحـدـ.
- ٤- ان التـفـكـرـ والتـأـمـلـ والتـدـبـرـ في تـلاـوةـ القرـآنـ اـصـبـحـ عـبـادـةـ منـسـيـةـ.
- ٥- قـراءـةـ القرـآنـ وتـلاـوـتـهـ هي طـرـيقـاًـ ليـتـعـرـفـ الـإـنـسـانـ عـلـىـ خـالـقـهـ ورـبـهـ عـزـ وجـلـ
- ٦- ان النـظرـ في آيـاتـ اللهـ تـعـالـىـ من خـالـلـ تـلاـوـةـهاـ وـقـراءـةـهاـ يـمـلـيـ القـلـبـ الحـشـيشـةـ وـالـهـيـةـ وـالـعـظـمـةـ وـالـجـلـالـ اللهـ سـبـحـانـهـ وـعـالـىـ.
- ٧- كـشـفـتـ الـدـرـاسـةـ أـنـ الطـرـيقـ الـوـحـيدـ لـتـخـلـصـ مـنـ الـأـمـرـضـ الـفـسـيـهـ الـمـزـمـنـةـ هـوـ تـلاـوةـ وـقـراءـةـ القرـآنـ الـكـرـيمـ.
- ٨- مـنـ خـالـلـ تـلاـوـةـ وـقـراءـةـ القرـآنـ الـكـرـيمـ يـمـكـنـ الـقـدـرةـ فيـ كـسـبـ ثـقـةـ الـجـمـعـ وـبـنـاءـ عـلـاقـاتـ اـجـمـاعـيـةـ طـيـةـ أـفـضلـ بـكـثـيرـ مـاـ كـانـتـ عـلـيـهـ النـفـسـ

فصلية مُحكمة تُعنى بالبحوث والدراسات العلمية والإنسانية والفكيرية
العدد «١٣» السنة الثالثة جمادى الأولى ١٤٤٦ هـ كانون الأول ٢٠٢٤ م

٩- حاولت في هذه الدراسة ان اربط موضوع التلاوة في القرآن الكريم ربطا اخلاقيا بالطريق الاصلاحي الارشادية، اي اني لم أتناول التلاوة من باب المقامات واللحن اثناء القراء بل تناولتها من جوانب وطرق اخلاقية منها تهذيب النفس، وغيرها من الطرق....

المواضيع :

- ١- سورة العنكبوت: ١٥ .
- ٢- سورة فاطر: ٢٩ .
- ٣- محمد بن علي ، الشوكاني ، فتح القدير ، ج: ١، ص: ٦٣٥ ، الناشر: دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق، بيروت الطبعه: الاولى - ١٤١٤ هـ .
- ٤- احمدي ، علاء الدين ، كنز العمال ، ص: ٢٤٤١ ، ٢٢٥٧ ، تحقيق: يكري حيان - صفوه السقا ، الناشر: الرسالة العالمية .
- ٥- بروجردي ، حسين الطباطبائي (ت: ١٨٧٥) ، جامع احاديث الشيعة في احكام الشريعة ، ج: ١٤ ، ص: ٩٢ ، مكان النشر: طهران : الناشر: مطبعة المساحة، تاريخ النشر: ١٣٨٠ .
- اللبيسي الواسطي ، الشيخ كافي الدين علي بن محمد ، عيون الحكم والمواعظ ص: ٤٢٠ ، التحقيق: الشيخ حسن الحسيني الب الرحمنى ، مطبعة: دار الحديث .
- ٦- الرشتهري ، محمد ، ميزان الحكم: ج ٨ ص: ٣٣٨ ح ١٦٥٠٠ .
- ٧- الطبرسي ، ميزان حسین الطبری ، مستدرک الوسائل ، ج: ٤ ص: ٢٥٧ ، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم سلم لأحياء الزات الناشر: دار الزرات ، قم = ١٣٦ .
- ٨- الشريف الرضي ، أبو الحسن محمد بن الحسين (ت: ٤٠٦ هـ)، فتح البلاغة: خطب الإمام أمير المؤمنين ، ج: ١، ص: ١٤٩ .
- الناشر: دار الكتاب المصري - دار الكتاب اللبناني ، ط: الرابعة، تاريخ النشر : ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م .
- ٩- ينظر : فتح البلاغة ، خطبه ١٥٦، ١٠٦ .
- ١٠- سورة الجمعة: ٢ .
- ١١- سورة البقرة: آية ١٠٢ .
- ١٢- سورة الأحزاب: ٣٣ .
- ١٣- سورة الشورى: ٢٣ .
- ١٤- سورة البقرة: آية ٢_١ .
- ١٥- سورة النحل: آية: ٨٩ .
- ١٦- ابن كثير ، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت: ٧٧٤ هـ) تفسير القرآن العظيم ، ج: ٤ ، ص: ٣٦ ، الخفق: سامي بن محمد المسالمة ، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع ط: الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ .
- ١٧- سورة فصلت: الآية ٤٤ .
- ١٨- سورة ق: آية ٣٧ .
- ١٩- سورة المرسلن: آية ٦_١ .
- ٢٠- البهيمي ، أبو بكر أحمد بن الحسين (٣٨٤ - ٤٥٨ هـ) ، الجامع لشعب الایمان ، ج: ٣، ص: ٤٥١ ، شعب الإيمان حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديه: د عبد العلي عبد الحميد حامد (ت ١٤٤٣ هـ)
- أشرف على تحقيقه وتخرج أحاديه: مختار أحمد الندوى [ت ١٤٢٨ هـ] ، صاحب الدار السلفية يومي - الهند الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية يومي بافند ط: الأولى . تاريخ النشر : ١٤٢٣ ، ٥ - ٢٠٠٣ م
- ٢١- سورة الانفال: آية ٦١ .
- ٢٢- سورة الاسراء: آية ٨٢ .
- ٢٣- سورة ال عمران: الآية ١٩٠ .
- ٢٤- سورة ال عمران: آية ١٩١ .
- ٢٥- سورة الغاشية: آية ١٧ _ ٢٢ .
- ٢٦- سورة يس: الآية ٣٣_٣٦ .
- ٢٧- سورة الرعد: الآية ٤ .
- ٢٨- سورة النحل: آية ٦٠ .



- ٢٤ - سورة الزمر: الآية ٣٨ .
 ٣٥ - سورة الملك: الآية ٣-٦ .
 ٣٦ - سورة يوسف: الآية ١٠٥ .
 ٣٧ - سورة يوسف: الآية ١٠٦ .
 ٣٨ - سورة الحجورات: آية ٢ .

٣٩ - الذهبي، شمس الدين، سير اعلام البلاة، ج: ١، ص: ٣١٠ ، تحقيق: حسين أسد (ج ١، ٦)، شعب الأرثوذوت (ج ٢، ٥، ١٩، ٢٠)، محمد نعيم العرقوسى (ج ٣، ٨، ١٨، ١٧، ١٠، ١٨، ١٧)، مأمون الصاغرجي (ج ٤)، علي أبو زيد (ج ٦، ٧، ١٣)، كامل الخراط (ج ٩)، صالح السمر (ج ١٢، ١١، ١٢)، أكرم الوشى (ج ١٤-١٦)، إبراهيم الزبيق (ج ١٥)، بشار معروف (ج ٢١، ٢٢، ٢٣)، عبيدي هلال السرحان (ج ٢٢، ٢١، ٢٣)، بإشراف: شعب الأرثوذوت [ت ١٤٣٨ هـ] .

٤٠ - تحقيق قسم السيرة النبوية والخلفاء الراشدون: بشار عواد معروف : الناشر: مؤسسة الرسالة ط: الثالثة، تاريخ النشر : ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .

٤١ - سورة يوسف: آية ١١١ .
 ٤٢ - سورة إبراهيم: آية ٢٥ .
 ٤٣ - سورة العنكبوت: آية ٤٣ .
 ٤٤ - سورة الحشر: آية ٢١ .

المصادر والمراجع:

 - ١ - الذهبي، أبو بكر أحمد بن الحسين (٣٨٤ - ٤٥٨ هـ)، الجامع لشعب الإمامان، ج: ٣، ص: ٤٥١ ، شعب الإمامان، حفظه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: د عبد العلي عبد الحميد حاصد (ت ١٤٤٣ هـ)، أشرف على تحقيقه وطبع أحاديثه: مختار أحد الدوسي [ت ١٤٢٨ هـ]. صاحب الدار السلفية بيومي - الطند الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية بيومي بالندن ط: الأولى ، تاريخ النشر : ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م .
 - ٢ - ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (ت ٧٧٤ هـ) تفسير القرآن العظيم ، ج: ٤ ، ص: ٣٦ ، المحقق: سامي بن محمد السلامة ، الناشر: دار طيبة للنشر والتوزيع ط: الثانية ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ .
 - ٣ - الذهبي، شمس الدين، سير اعلام البلاة، ج: ١، ص: ٣١٠ ، تحقيق: حسين أسد (ج ١، ٦)، شعب الأرثوذوت (ج ٤، ٥، ١٩، ٢٠)، محمد نعيم العرقوسى (ج ٣، ٨، ١٨، ١٧، ١٠، ١٨، ١٧)، مأمون الصاغرجي (ج ٤)، علي أبو زيد (ج ٦، ٧، ١٣)، كامل الخراط (ج ٩)، صالح السمر (ج ١٢، ١١، ١٢)، أكرم الوشى (ج ١٤-١٦)، إبراهيم الزبيق (ج ١٥)، بشار معروف (ج ٢١، ٢٢، ٢٣)، عبيدي هلال السرحان (ج ٢٢، ٢١، ٢٣)، بإشراف: شعب الأرثوذوت [ت ١٤٣٨ هـ] .
 - ٤ - الشريف الرضي، أبو الحسن محمد بن الحسين (ت: ٤٠٦ هـ)، فتح البلغة، خطب الاعلام امير المؤمنين ، ج: ١، ص: ١٤٩ .
 - ٥ - دار الكتاب المصري - دار الكتاب اللبناني - ط: الرابعة، تاريخ النشر : ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م .
 - ٦ - محمد بن علي ، الشوكاني ، فتح القدير ، ج: ١، ص: ٦٣٥ ، الناشر: دار ابن كثير ، دار الكلم العظيم - دمشق ، بيروت طبعة: الأولى - ١٤١٤ هـ .
 - ٧ - الهندي، علاء الدين، كنز العمال، ص: ٢٤٤١، ٢٢٥٧ ، تحقيق: بكري حيافي - صفوۃ السقا ، الناشر: الرسالة العالمية .
 - ٨ - الذهبي الواسطي، الشيخ كافي الدين أبي الحسن علي بن محمد، عيون الحكم والمواعظ ص: ٤٢٠ ، التحقيق: الشيخ حسن الحسيني البيرحدمي ، مطبعة: دار الحديث .
 - ٩ - الشيشري، محمد، ميزان الحكم، ج ٨ ص ٣٣٣٨ ح ١٩٥٠، ج ٣٣٣٨ ح ١٣٨٠ .
 - ١٠ - الطبرسي، ميرزا حسين التوري، مستدرک الوسائل، ج: ٤، ص: ٢٥٧ ، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم سلم لأحياء التراث الناشر: دار التراث ، قم ، ١٤١٤ق. - ١٣٦ .
 - ١١ - ينظر: فتح البلغة، خطبه، ١٥٦، ١٥٦، ١٥٦ .

Al-Thakawat Al-Biedh Magazine

Website address

White Males Magazine

Republic of Iraq

Baghdad / Bab Al-Muadham

Opposite the Ministry of Health

Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN 2786-1763

Deposit number

In the House of Books and Documents (1125)

For the year 2021

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com





general supervisor

Alaa Abdul Hussein Jawad Al-Qassam

Director General of Research and Studies Department

editor

Mr. Dr. fayiz hatu alsharae

managing editor

Hussein Ali Mohammed Al-Hasani

Editorial staff

Mr. Dr. Abd al-Ridha Bahiya Dawood

Mr. Dr. Hassan Mandil Al-Aqili

Prof. Dr. Nidal Hanash Al-Saedy

a.m.d. Aqil Abbas Al-Rikan

a.m.d. Ahmed Hussain Hai

a.m.d. Safaa Abdullah Burhan

Mother, Dr., Hamid Jassim Aboud Al-Gharabi

Dr. Muwaffaq Sabry Al-Saedy

M.D. Fadel Mohammed Reda Al-Shara

Dr. Tarek Odeh Mary

M.D. Nawzad Safarbakhsh

Prof. Noureddine Abu Lehya / Algeria

Mr. Dr. Jamal Shalaby/ Jordan

Mr. Dr. Mohammad Khaqani / Iran

Mr. Dr. Maha Khair Bey Nasser / Lebanon