

**(الحل فيما أعزل من مزالق الحل تفسير "جزء عم"، للإمام
خضر بن محمود بن عمر العطوفي المتوفى سنة: ٩٤٨هـ)
سورة (القارعة)**

**(The solution to what is more difficult than
the pitfalls of the place is the interpretation
of "Juz' Amma", by Imam Khidr bin
Mahmoud bin Omar Al-Atufi, who died in
the year: 948 AH) Surat Al-Qaraa**

م.م. نور علي سعيد^(١)

Asst.Lect. Noor Ali Saeed⁽¹⁾

E-mail: dr.ahmedsalama70@gmail.com

أ.د. احمد محمد احمد^(٢)

Prof. Dr. Ahmed Mohamed Ahmed⁽²⁾

جامعة سامراء / كلية العلوم الإسلامية^{(١)(٢)}

Samarra University \ College of Islamic Sciences⁽¹⁾⁽²⁾

الكلمات المفتاحية: الكشاف، العطوفي، بعض الأكابر.

Keywords: Al-Kashaf, Al-Atofi, some of the great ones.



الملخص

(الحل فيما أعضل من مزالق المحل تفسير "جزء عم"، للإمام خضر بن محمود بن عمر العطوفي المتوفى سنة: ٩٤٨هـ) هو حاشية على تفسير الكشاف للإمام الزمخشري - رحمه الله - وقد كُتبت عدة حواشٍ على هذا التفسير الكبير، الذي أقبل عليه العلماء بالشرح والدراسة ؛ وذلك لما يتصف به تفسير الكشاف من اختصارٍ في العبارة و جَمْعٍ بين اللغة والنحو والتفسير.

Abstract

The solution to what is more difficult than the pitfalls of the place is the interpretation of "Juz' Amma", by Imam Khidr bin Mahmoud bin Omar Al-Atufi, who died in the year: 948 AH) It is a footnote to the interpretation of Al-Kashshaf by Imam Al-Zamakhshari - may God have mercy on him - and several footnotes have been written on this great interpretation, which scholars have accepted with explanations. and the study ; This is because Al-Kashshaf's interpretation is characterized by its shortness of expression and its combination of language, grammar, and interpretation.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل كتابه المبين، وأنار به قلوب عباده المؤمنين، وجعل تدبره سمة العالمين، وحفظه من تحريف المبطلين، وجعله باقياً خالداً الى يوم الدين.
والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، والرحمة المبعوث للعالمين، سيدنا ومولانا محمد، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته، ومن اتبعهم بإحسان الى يوم الدين.

وَبَعْدُ:

فإن أبرز نعمة ينعم الله بها على الإنسان أن يوفقه لخدمة دينه الحنيف، ومنها خدمة كتابات العلماء الأعلام، الذين كتبوا في أشرف العلوم ألا وهو التفسير ؛ وذلك لما له من علاقة مباشرة بأشرف الكتب الشريفة التي أنزلها الله على أنبيائه -صوات الله عليهم أجمعين-.
ومن بين هذه الكتابات كتاب (الحل فيما أعضل من مزالق المحل تفسير "جزء عم"، للإمام خضر بن محمود بن عمر العطوفي المتوفى سنة: ٩٤٨هـ) وهو حاشية على تفسير الكشاف للإمام الزمخشري - رحمه الله -.

أهمية الموضوع:

تستمد هذه الحاشية أهميتها من أهمية التفسير الذي كتبت عليه، وكلاهما يستمدان أهميتهما من كتاب الله عز وجل، فتفسير الكشاف يعدُّ من أنفس التفسير وأهمها -كما سيتبين لنا فيما بعد في القسم الدراسي- فلم يأت مفسر بعده إلا واعتمد عليه ونقل منه.
والحواشي التي تكتب على تفسير الكشاف لا تكون سهلة، ولا يستطيع أن يكتب حاشية على الكشاف إلا من له قدم راسخة في العلوم العقلية والنقلية، فمن هنا ظهرت أهمية حاشية الإمام العطوفي - رحمه الله - فقد كان بحق مثلاً للعالم المتحقق، والإمام المدقق، فكان لا يترك شاردة إلا اقتنصها، ولا واردة إلا بيَّنها.

وبعد جمع النسخ المخطوطة، وإجراء المقابلة بينها وضعت خطة للتحقيق وكما يأتي:

القسم الدراسي. والنص المحقق.

وأردفت ذلك بقائمة للمصادر التي رجعت إليها.



القسم الدراسي وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: التعريف بالإمام الزمخشري - رحمه الله - .

أولاً: الإمام الزمخشري: هو محمود بن عمر بن محمد بن عمر أبو القاسم جار الله الزمخشري، الخوارزمي، النحوي، اللغوي، الحنفي المذهب، المعتزلي، الملقب بـ (أبي القاسم)، والمكنى بـ (جار الله)، لمجاورته مكة زماناً.

والزمخشري: بفتح الزاي والميم وسكون الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة وفي آخرها الراء، هذه النسبة إلى زمخشر^(١)، وهي قرية من قرى خوارزم^(٢).

ثانياً: شيوخه

تتلمذ الإمام الزمخشري - رحمه الله تعالى - على كثير من العلماء وسنذكر بعضاً منهم تقادياً للإطالة، وسيكون ترتيبهم بحسب سني الوفاة، وهم:

١- أبو علي، الحسن بن مظفر النيسابوري، الخوارزمي، كان شاعر خوارزم في عصره، ومقدمهم، والمشار إليه منهم، توفي سنة (٤٤٢ هـ)^(٣).

٢- نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر البغدادي، الشيخ المقرئ الفاضل مسند العراق، أبو الخطاب (ت ٤٩٤ هـ)^(٤)

ثالثاً تلاميذه:

للإمام الزمخشري - رحمه الله - تلاميذ كثر، ولعل ذلك يرجع إلى كثرة سفره وتجوّاله في الأقطار؛ لذا لكثرتهم لا يسعني المقام إلا أن أذكر قسماً منهم، وحسب سني الوفاة:

١- علي بن عيسى بن حمزة بن وهاس أبي الطيب، من شرفاء مكة وأمرائها، قرأ على الإمام - رحمه الله - بمكة، وبرز عليه، (توفي نيف وخمسين وخمسمائة)^(٥)

٢- أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن هارون العمراني، الخوارزمي، الملقب بحجة الافاضل وفخر المشايخ، قرأ على الزمخشري - رحمه الله - وسمع منه الحديث (ت: ٥٦٠ هـ)^(٦)

رابعاً: مؤلفاته

للإمام الزمخشري - رحمه الله - مؤلفات كثيرة في مختلف العلوم والفنون، سأذكر بعضها كما يأتي:

١- الفائق في غريب الحديث والأثر، وهو عبارة عن كتاب شرح فيه بعض المفردات الغريبة في كتب الحديث^(٧)

٢- أساس البلاغة، وهو عبارة عن معجم للألفاظ العربية^(٨).

٣- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، وهو تفسير لكتاب الله ، ولجلالته تناوله العلماء بالشروح والحواشي؛ والتي منها حاشية العطوفي التي نحن بصدد تحقيقها^(٩)

خامساً: وفاته

بعد حياة حافلة بالعطاء الفكري والعلمي في شتى العلوم والفنون ، في ليلة عرفة سنة (٥٣٨هـ)، توفي الامام الجليل ابي القاسم الزمخشري - رحمه الله- بجرجانية خوارزم، بعد رجوعه من مكة المكرمة^(١٠)

المطلب الثاني: التعريف بالإمام العطوفي -رحمه الله-.

أولاً: اسمه، ولقبه

خضر بن محمود بن عمر المرزيفوني^(١١) ، المعروف بخير الدين ، الملقب بـ العطوفي^(١٢) ، القسطنطيني^(١٣) ، فقيه حنفي، من علماء الدولة العثمانية

ثانياً: شيوخه

إن المعلومات حول الامام - رحمه الله- الشخصية ، أو الاجتماعية ، أو العلمية قليلة جداً، لذا لم استطع الحصول إلا على عدد قليل منهم ، وقد رتبهم حسب سني الوفاة:

١- عبد الرحمن بن علي المؤيد، الرومي، الحنفي، المعروف بـ(ابن المؤيد الأماصي)، أو (عبد الأماصي) قرأ عليه العطوفي علم المعاني، توفي في اسطنبول سنة (٩٢٢هـ) - رحمه الله تعالى -^(١٤).

٢- بخشي خليفة الرومي ، المولى الفاضل ، الأماصي الرومي الحنفي. عالما في الفقه والتفسير، وقد قرأ الإمام العطوفي عليه التفسير والحديث، توفي بعد (٩٣٠هـ) رحمه الله تعالى^(١٥).

ثالثاً: تلاميذه

للإمام العطوفي -رحمه الله- تلاميذ، منهم:

١- السلطان محمد الفاتح بن السلطان مراد خان العثماني، وهو سابع سلاطين السلالة العثمانية (ت: ٨٨٦هـ)^(١٦).

٢- الأمير مصطفى ابن السلطان سليمان القانوني، توفي العطوفي وهو معلّم له ، وهو أكبر أولاد السلطان سليمان، وكان ذلك سنة (٩٦٠هـ)^(١٧).



رابعاً: مؤلفاته

للإمام العطوفي -رحمه الله- مؤلفات كثيرة، منها:

١- (مرآة التأويل فيما هو أنموذج التعويل) وهي حاشية على أنوار التنزيل وأسرار التأويل - تفسير البيضاوي^(١٨).

٢- حصن الآيات العظام في تفسير أوائل سورة الأنعام^(١٩).

خامساً: وفاته

لم تبين المصادر شيئاً عن وفاته، سوى تاريخها، فقد ذكر غالب من ترجم له أنه توفي سنة (٩٤٨هـ)^(٢٠)، وهذا هو الأرجح؛ لاتفاق أكثر من ترجم له.

المطلب الثالث: وصف النسخ الخطية، ومنهجي في التحقيق.

أولاً: وصف النسخ الخطية

أ- النسخة الأم: وقد رمزت لها بالرمز (أ):

وهي نسخة مكتبة (شهاد علي باشا) في تركيا ضمن (المكتبة السلمانية)، والمخزونة تحت الرقم (٢٦٣)، وعليها ختم المكتبة.

نوع الخط: نسخ جميل جداً. عدد اللوحات: (٢٢١) لوحة. عدد الأسطر: (١٥) سطراً في كل لوحة. عدد الكلمات: متفاوتة من (٨-١٠) كلمات في كل سطر تقريباً.

اسم الناسخ: الحاشي، العطوفي. تاريخ النسخ: وقت الضحى من اليوم الخامس من الشهر الحرام المحرم من سنة (٩٢٧هـ).

ب- النسخة المساعدة (ب): وهي نسخة مكتبة (داماد إبراهيم) في تركيا، وهي ضمن (المكتبة السلمانية)، والمخزونة تحت الرقم (٢١٦)، وعليها ختم المكتبة.

نوع الخط: تعليق. عدد اللوحات: (١٣٣) لوحة. عدد الأسطر: (١٩) سطراً في كل لوحة. عدد الكلمات: متفاوتة من (١٠-١٢) كلمة في كل سطر تقريباً. اسم الناسخ: القاسم بن سعد الله. تاريخ النسخ: وقت الضحى من اليوم السابع عشر، من الشهر المبارك شعبان، من سنة (٩٣٣هـ).

ج- النسخة (ج):

وهي نسخة مكتبة (ولي الدين أفندي) في تركيا، ضمن (المكتبة السلمانية)، والمخزونة تحت الرقم (٣٩٤)، وعليها ختم المكتبة

نوع الخط: نُسخ. عدد اللوحات: (٧٧) لوحة. عدد الأسطر: (٢١) سطراً في كلّ لوحة.
عدد الكلمات: متفاوتة من (١٣-١٥) كلمة في كلّ سطر تقريباً. اسم الناسخ: عمر بن رمضان.
تاريخ النسخ: أول جمادى الأول لسنة (٩٤١هـ).
د- النسخة (د):

وهي نسخة مكتبة (مراد ملا) في تركيا، ضمن (مكتبة السليمانية)، والمخزونة تحت الرقم (٢٨٨)، وعليها ختم المكتبة. نوع الخط: نسخ. عدد اللوحات: (١٠١) لوحة. عدد الأسطر: (٢٣) سطراً في كلّ لوحة. عدد الكلمات: متفاوتة من (١١-١٣) كلمة في كلّ سطر تقريباً. اسم الناسخ: محمد قدسي بن موسى. تاريخ النسخ: الخامس عشر من شهر صفر، سنة (١٠٨٣هـ).

ثانياً: منهجي في التحقيق

منهجي في التحقيق

منهجي الذي اتبعته في تحقيق هذا المخطوط ؛ لإخراجه وإبرازه على النحو الذي يريده مصنّفه، يتمثل بالأمر الآتية:

١. بعد حصر النسخ التي اعتمدتها في التحقيق ونسخها ، جعلت نسخة مكتبة شهيد علي باشا ، هي النسخة (الأم) ورمزت لها ب (أ) ؛ لأنها بخط المؤلف ، وجعلت النسخ (ب ، ج ، د) مراجع للمقابلة.

٢. إذا كان هناك سقط من النسخة (الأم) قمت بإضافته من النسخ الأخرى ووضعت الكلمات والعبارات الساقطة من النسخة (الأم) بين معقوفتين [...] ، وأشرت إليه بالهامش بقول: ما بين المعقوفتين ساقط من (أ) ، أما إذا كان السقط من النسخ الأخرى ، فلم أضعه بين معقوفتين واكتفيت بالإشارة إلى الكلام الساقط منه في الهامش ، بقول: (الواو) ساقط من (ب) مثلاً.

٣. لم أسقط حرف (الواو) من أسماء السور القرآنية التي ذكرها المحشي في بداية السور، مثل (والشمس) و (والضحى).

٤. نقلت نص كلام الإمام الزمخشري رحمه الله- الذي اقتطع منه الإمام العطوفي رحمه الله- وعلق عليه ؛ ليتسنى للقارئ فهم الكلام المقتطع ؛ إذ لا يمكن فهم كلام المحشي إلا إذا اطلع القارئ على كلام المصنف، وإذا كان هناك تقارب في الكلمات المقتطعة، فإني أجمعها بنص واحد، وأجعلها بخط غامق، وأشرت الى ذلك في الهامش بقولي: (تمام النص...)

٥. في النسخة (ج) كلها، اسقط الناسخ كلمة (قوله) المستخدمة لكلام المصنف، ووضع مكانها فراغاً، ولم يذكر اسم السورة، ولا شيئاً عن مكيتها أو مدنيّتها.



٦. لم أذكر بطاقة كاملة للمصادر في الهامش عند ذكرها ، واكتفيت بذكر اسم الكتاب العلمي، واسم صاحبه المشهور وسنة وفاته ؛ رعاية لعدم انقال الهوامش ، ورتبت المصادر حسب سني الوفاة الاقدم فالأقدم، إلا تفسير الكشاف، فاكتفيت بذكر الاسم المشهور وسنة الوفاة ؛ وذلك لأنه يتكرر كثيرا.

٧. لم أنطرق إلى عصور كلا العالمين الجليلين ؛ لابتعاد الإمام الزمخشري عن الحياة السياسية والحكام فلم يكن له أي دور في السياسة في ذلك الوقت ، أما الامام العطوفي فلم يكن له دور سياسي يذكر إلا أنه كما ذكرت المصادر كان مقربا إلى الحكام ؛ لتعليمهم وتعليم أولادهم فقط لا غير ، لأنه كما ذكروا كان معلم السلطان محمد الفاتح والامير مصطفى بن السلطان سليمان القانوني ، لذا بعد استشارتي لمشرفي حصل الرأي بعدم ذكر عصورهم ؛ لعدم إفادتها للقارئ بشي.

٨. ترجمت الكلمات التركية والفارسية مستعينا بالأستاذ محمود ياسين السامرائي، استاذ اللغات الشرقية في جامعة سامراء (سابقاً) وعضو جمعية المترجمين العراقيين.
سورة القارعة(٢١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْقَارِعَةُ ١ ﴾ مَا الْقَارِعَةُ ٢ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٣ ﴾ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ ٤ ﴾ (٢٢) ﴿ (٢٣).

قوله: (أي: تَفْرَعُ يَوْمَ يَكُونُ) (٢٤)، ولقائل أن يقول: الأقرب أن يكون المضمّر الناصب هو: اللفظ الذي فيه معنى: القرع ، فإن السياق أدل (٢٥) عليه ، والمعنى: هي القارعة يوم يكون الناس (٢٦).

تكميل: قوله تعالى: ﴿ الْقَارِعَةُ ١ ﴾ مبتدأ ، خبره ﴿ مَا الْقَارِعَةُ ٢ ﴾ ومعناه: أي شيء هي ومعنى هذا الاستفهام: التعظيم (٢٧) والتهويل ، وأما إظهار القارعة في موضع - الاضمار ومقتضى (٢٨) ظاهر الحال أن يقال: القارعة ما هي - فلتأكيد التهويل (٢٩).

وقوله: ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٣ ﴾ / ٥٨ / ظ / أي: أي شيء أعلمك ما القارعة (٣٠) ؟ ، يعنى: لا علم لك بكنهها ، بناءً على أن كنهها من العظم والشدة ، بحيث لا يبلغه دراية أحد ولا وهمه ، وكيف ما قدرت حالها ، فهي أعظم من ذلك (وما) في قوله (٣١) ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ ﴾ في موضع الرفع على الابتداء (٣٢). وقوله (٣٣): ﴿ أَدْرَاكَ ﴾ الخبر ، والجملة بعده في محل النصب.

قوله: (إلى الداعي) الداعي يوم القيامة هو: المَلَكُ ، قال الله تعالى ﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ﴾^(٣٤) وقال تعالى ﴿يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَّكُرٍ﴾^(٣٥) (٣٦).

قوله، (قَالَ جَرِيرٌ): استشهد على تطاير^(٣٧) الفراش ، كما استشهد بالأمثال على اشتهاؤها بالضعف والذلة ، و^(٣٨) بالمفهوم من اسمها على الانتشار بالكثرة^(٣٩) والتفرش.
إِنَّ الْفَرَزْدَقَ مَا عَلِمْتُ وَقَوْمَهُ مِثْلُ الْفَرَّاشِ غَشِيَنَ نَارَ الْمُصْطَلِي^(٤٠)

الْفَرَزْدَقُ: بفتح الفاء والراء والذال ، اسم الشاعر المعروف^(٤١) ، و (ما) مصدرية على إرادة زمان المصدر^(٤٢) .

وقوله: (و^(٤٣) قَوْمُهُ) عطف على (الفرزدق) المنصوب ، على إنه اسم (إن) ،
وقوله: (مِثْلُ الْفَرَّاشِ) خبرها ، وهو طائر ضعيف
يدور حول^(٤٤) النار ويلقي نفسه اليها^(٤٥) / ١٥٩ و / ، يقال له: بالفارسية بروان ، وبالتركية: كلبك
بفتح الكافين العربيتين^(٤٦).

وقوله: (غَشِيَنَ) بكسر الشين ، أي: حَفَنَ^(٤٧) (٤٨) .

وقوله: (نَارَ الْمُصْطَلِي) ، أي^(٤٩): نار موقدها للتسخن^(٥٠) .

ومعنى البيت: أَنَّ الفرزدق وقومُهُ في مدة علمي بهم ، ضعفاء أذلاء جهلاء ، أمثال
الفراش في الضعف في الذلة^(٥١) والجهل^(٥٢) .

قوله: (و^(٥٣) خَطَرٌ)^(٥٤) بفتح الطاء ، أي: قَدَّرَ وَمِقدَّار^(٥٥).

قوله: (وَثِقْلُهَا) بكسر الثاء وفتح القاف ، والضمير عائد إلى (اتَّبَاعِهِمْ^(٥٦)) وإنما
أَنْتَ ، (وَ اتَّبَاعِهِمْ) مفرد ؛ لأن اتِّباع الحق في معنى الجمع ، إن اتِّباع كل أحد للحق اتِّباع
الحق في الاعتقادات ، واتِّباع الحق في العبادات ، واتِّباع الحق في المعاملات ، فيتعدد الاتِّباع
تعددًا نوعيًا يمكن أَنْ يحصى وتعدداً شخصياً^(٥٧) لا يحصى ، ويجوز أَنْ يعود الضمير إلى الحق
ويؤنث بهذا التأويل^(٥٨).

روى عن^(٥٩) مقاتل: الحق ثقيل والباطل خفيف^(٦٠) ، وكذا اتِّباع الحق فإنه اطاعات^(٦١)
للمولى رب العالمين ، وهي صعبة ثقيلة على النفس.

قوله: (وَحَقٌّ لِمِيزَانٍ)^(٦٢) (٦٣) على صيغة المبني / ١٥٩ ظ / للمفعول من قولهم: حق له
هذا الشأن ، أي: صار هذا الشأن حقيقةً له^(٦٤) .

وقوله: ((وَحَقٌّ لِمِيزَانٍ لَا يُوضَعُ^(٦٥) فِيهِ إِلَّا الْحَسَنَاتُ أَنْ يَتَّقَلَ ، وَحَقٌّ لِمِيزَانٍ لَا يُوضَعُ
فِيهِ إِلَّا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخِفَّ^(٦٦))) فيه مخالفة للمعتزلة من وجه وموافقة من وجه ، أما مخالفتها
فبحسب^(٦٧) قوله: بالميزان ، وأما موافقتها لهم فبحسب^(٦٨) أَنْ مرتكب الكبيرة ليس بمؤمن ، كما
أنه^(٦٩) ليس بكافر ، فعلى هذا المذهب: إذا وضع في الميزان الإيمان مع اجتناب الكبيرة ، فلا



يوضع فيه الا الحسنات ، فإن الصغائر مع اجتناب الكبائر مَعْفُوءَةٌ^(٧٠) ، وإذا وُضِعَ فيه الكبيرة ، أو الكفر ، فلا يوضع فيه الا السيئات ؛ لأن الكبيرة لا إيمان معها عندهم ، فلا حسنة حينئذ^(٧١) فإن الإيمان أساس الحسنات^(٧٢) ، فلرعاية هذا المذهب ، قال: ((وَحَقٌّ لِمِيزَانٍ لَا يُوَضَّعُ فِيهِ إِلَّا الْحَسَنَاتُ أَنْ يَثْقَلَ وَحَقٌّ لِمِيزَانٍ لَا يُوَضَّعُ فِيهِ إِلَّا السَّيِّئَاتُ أَنْ يَخِفَّ)) .

وقال أهل السنة ، قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ﴾^(٧٣) أي: وزن حسناته ، قيل: موازين ، جمع موزون ، أي: رجحت / ١٦٠ / حسناته على سيئاته^(٧٤) ، وقوله تعالى^(٧٥) ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾^(٧٦) أي: قلَّتْ حسناته ، ورجحت سيئاته على حسناته^(٧٦) ، كذا ذَكَرَ عمر النسفي -قدس سره- في التيسير الذي هو العمدة في التفسير السني .

قوله: (هَوَتْ أُمُّهُ)^(٧٧) ، مقول من^(٧٨) قولهم ، قوله: (فَقَدْ هَوَتْ أُمُّهُ) يعني أَنَّ معنى قوله تعالى ﴿ فَأَتَتْهُ حَوَاطِيْهُ ﴾^(٧٩) أي: والدته ساقطة هالكة ، على إرادة أَنَّ مِنْ خَفَّتْ موازينه ، فهو ساقطٌ هالكٌ ، من قبيل طريق الكناية^(٨٠) .

قوله (قال) : أي ، قال: الشاعر^(٨١) .

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحُ غَادِيًّا وَمَاذَا يُوْدِي^(٨٢) اللَّيْلُ حِينَ يَوُوبُ

فقوله: (هَوَتْ أُمُّهُ) دعاء على رجل جَلِدٍ^(٨٣) بالهلاك^(٨٤) .

وقوله: (مَا يَبْعَثُ) ، أي: يُنَبِّئُ الصبح^(٨٥) ، (مَنْ يَغْدُو)^(٨٦) لتأبيد^(٨٧) الدعاء عليه ، وكذا قوله: (وَمَا يَرُدُّ) ، وهو الأقرب .

والاستشهاد: على أَنَّ الدعاء عليه^(٨٨) بِأَنَّ يُقَالُ: هَوَتْ أُمُّهُ ، هو الدعاء على الرجل^(٨٩) الذي هو ابنها^(٩٠) .

قوله: (لَهْوِي)^(٩١) بضم الهاء وكسر الواو وتشديد الياء ، أي: لِسُقُوطِ أَهْلِ النَّارِ^(٩٢) .

قوله: ((سَبْعِينَ خَرِيفًا))^(٩٣) ، أي: سبعين سنة ، بناء على إطلاق الجزء وإرادة الكل ، والخریف: أحد الفصول الأربعة / ١٦٠ / التي هي السنة ، وهو فَصْلٌ بَيْنَ فَصْلِ الصَّيْفِ وَفَصْلِ الشَّتَاءِ ، وهو زمان حصول الأطعمة وسائر المحصولات^(٩٤) .

قوله: ﴿ هَيْهَ ﴾^(٩٥) بكسر الهاء الأولى وفتح الياء وسكون الهاء الأخيرة ، مبتدأ خبره^(٩٦) (ما) و (هَيْهَ) ضميرٌ مؤنثٌ عائِدٌ إِلَى (الداهية) ، أي: المصيبة العظيمة^(٩٧) ، على الوجه الاول من التفسير^(٩٨) .

قوله: (أَوْ ضَمِيرٌ هَاوِيَةٌ) ، يعني: أو ضمير عائِدٌ إِلَى (هاوية^(٩٩)) على الوجه الثاني من التفسير .

قوله: (وَالْهَاءُ) ، يعني: الهاء التي في آخر (هَيْهَ)^(١٠٠) .

قوله: (لِلْسَكْتِ) , يعني: مما يلحق آخر الكلمة للسكت و^(١٠١) الوقف^(١٠٢).
قوله: (وَ إِذَا وَصَلَ الْقَارِئُ) , أي: لم يسكت ولم يقف , فقال: ماهي نار حامية^(١٠٣).
قوله: (حَذَفَهَا) الضمير البارز^(١٠٤) عائذ إلى (الهاء) , والضمير المستكن عائذ إلى (القارئ)^(١٠٥).
قوله , (وَقِيلَ: حَقُّهُ) , يعني: حق الضمير الذي هو (هي) أن لا يوصل , بل يوقف عليه ؛ لئلا يسقطها الإدراج الذي هو الوصل المقابل للوقف^(١٠٦).
قوله: (لِأَنَّهَا ثَابِتَةٌ) تعليل لأن يكون حقه أن لا يدرج , ولعل ثبوتها في المصحف ؛ لأن ما بعدها جواب / ١٦١ و / عن السؤال , فيناسب الوقف والابتداء بالجواب عنه , فينفي^(١٠٧) أن يثبت هاء الوقف والسكت.
قوله: (وَقَدْ أُجِيزَ اثْبَاتُهَا مَعَ الْوَصْلِ)^(١٠٨) يعني قُرِئَتْ^(١٠٩) الهاء في الوصل كما قُرِئَتْ في الوقف ؛ إما لإجراء الوصل مجرى الوقف , وإما لأنها ثابتة في المصحف^(١١٠) ولقائل أن يقول: لعل ثبوتها في المصحف ؛ ليقصد بها نوع الدلالة على التأوه لمن خفت موازينه , كما مد الهاء في ﴿ فِيهِ ﴾ في قوله تعالى ﴿ فِيهِ مَثَاقِنُ ﴾^(١١١)^(١١٢) وهذا لا ينافي كونها للسكت اصالة^(١١٣)^(١١٤).



الهوامش والمصادر:

- (١) زَمَخْشَر: قرية جامعة من نواحي خوارزم، وتنتمي اليوم إلى تركستان. ينظر: آثار البلاد وأخبار العباد ، للقرويني (ت: ٦٨٢هـ): ص ٥٣٣.
- (٢) ينظر: الأنساب، للسمعاني (٥٦٢ هـ) ، ٦ / ٣٤٣ .
- (٣) ينظر: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، للحموي (ت: ٦٢٦هـ).
- (٤) ينظر: معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، للذهبي (ت: ٧٤٨هـ): ص ٢٥٠.
- (٥) ينظر: العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، لمكي (ت: ٨٣٢هـ): ٥ / ٢٨٨-٢٨٩.
- (٦) ينظر: طبقات المفسرين ، للدودي (ت: ٩٤٥هـ): ١ / ٤٣٣.
- (٧) الفائق في غريب الحديث والأثر ، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ) ، تحقيق: علي محمد البجاوي -محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعرفة - لبنان ، ط ٢ ، ينظر: مقدمة كتابه: ١١/١-١٢ ، ومعجم المطبوعات العربية المعربة ، لسركيس (ت: ١٣٥١هـ): ٢ / ٩٤٧.
- (٨) أساس البلاغة، للزَمَخْشَرِي (ت: ٥٣٨هـ)، تحقيق: عبد الرحيم محمود، مطبعة أورفاند بالقاهرة، ط ١، ١٩٥٣م. وهي طبعة مصورة على طبعة دار الكتب المصرية التي طبعت سنة ١٣٤١هـ. ينظر: مقدمة كتابه: ١٥/١-١٦ ، ومعجم المطبوعات العربية والمعربة، سركيس، ٢ / ٩٧٣.
- (٩) الكشاف عن حقائق التنزيل وغيون الأقاويل في وجوه التأويل، للزَمَخْشَرِي، طُبِعَ عدة طبعات منها: حققها وخرّج أحاديثها وعلق عليها على نسخة خطية: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، ومؤسسة التاريخ العربي، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان، ١٤٢١ هـ . ٢٠٠١م. ينظر: معجم المطبوعات العربية والمعربة، سركيس (ت: ١٣٥١هـ)، ٢ / ٩٧٤.
- (١٠) ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر ، لابي الطيب (ت: ٩٤٧هـ): ٤ / ١٢٠-١٢١.
- (١١) نسبة إلى بلدة مرزيفون؛ لأن أصله منها ، وهي إحدى مدن أماسيا في تركيا. ينظر: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، لطاشكبرى (ت: ٩٦٨هـ): ١ / ٢٩٧.
- (١٢) لم تبين المصادر سبب لقبه بذلك.
- (١٣) قسطنطين: مدينة تقع في شمال الأناضول على بعد نحو مئة كيلو متر من البحر الأسود. ينظر: النفحة المسكية في الرحلة المكية ، للبغدادي: ١ / ٢٨١.
- (١٤) ينظر: الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة، للغزي (ت: ١٠٦١هـ): ١ / ٢٣٣.
- (١٥) ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول، لحاجي خليفة (ت: ١٠٦٧هـ) ٢ / ٨٠.
- (١٦) ينظر: تاريخ الدولة العلية العثمانية، لمحمد فريد بك (ت: ١٣٣٨هـ): ص ١٦٠ - وما بعدها.
- (١٧) ينظر: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، لطاش كبري زاده (ت: ٩٦٨هـ): ٢٩٧.
- (١٨) ينظر: معجم المفسرين، عادل نويهض: ١ / ١٧٣، وقد تم تحقيقها سنة ٢٠١٧م في رسالة ماجستير في جامعة الأنبار - كلية التربية للعلوم الانسانية - قسم علوم القرآن والتربية الاسلامية، للطالب: ضياء فيصل محمد عنتر الفهداوي.
- (١٩) ينظر: هدية العارفين، للباباني (ت: ١٣٩٩هـ): ١ / ٣٤٦، وقد تم تحقيقها في رسالة ماجستير في جامعة يالوفا - معهد العلوم الاجتماعية للطالب: اسماعيل كويا، تركيا .

- (٢٠) ينظر: الأعلام، للزركلي (ت: ١٣٩٦هـ): ٣٠٧ / ٢.
- (٢١) وهذه السورة الثانية بعد البينة ، التي لم يذكر فيها المحشي - رحمه الله - شيئاً عن مكيتها ومدنيتها ، وسورة القارة مكية. ينظر: البرهان في علوم القرآن ، للزركشي (ت: ٧٩٤هـ): ١٩٣ / ١.
- (٢٢) قوله تعالى (يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ) ساقط من (د).
- (٢٣) سورة القارة ، الآيات (١ - ٤).
- (٢٤) تمام النص (الظرف نصب بمضمر دلت عليه القارة، أي: تفرع ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ شبههم بالفراش في الكثرة والانتشار والضعف والذلة، والتطايير إلى الداعي من كل جانب، كما يتطايير الفراش إلى النار). تفسير الكشاف: ٧٨٢ / ٤.
- (٢٥) في (ب) (د) (أول).
- (٢٦) ينظر: البحر المحيط في التفسير ، لأبي حيان (ت: ٧٤٥هـ): ٥٣٣ / ١٠.
- (٢٧) في (ج) (العظيم).
- (٢٨) قوله (ومقتضى) ساقط من (ج).
- (٢٩) ينظر: تفسير القرآن ، للسمعاني (ت: ٤٨٩هـ): ٢٧٣ / ٦.
- (٣٠) قوله (أي: أي شيء اعلمك ما لقارة) ساقط من (ج).
- (٣١) في (د) (قوله تعالى).
- (٣٢) ينظر: مفاتيح الغيب ، للرازي (ت: ٦٠٦هـ): ٢٦٦ / ٣٢.
- (٣٣) في (د) (فقولها).
- (٣٤) سورة القمر ، من الآية (٨).
- (٣٥) سورة القمر ، من الآية (٦).
- (٣٦) ينظر: أنوار التنزيل وأسرار التأويل ، للبيضاوي (ت: ٦٨٥هـ): ١٦٤ / ٥.
- (٣٧) في (د) (نظائر).
- (٣٨) قوله (الواو) ساقط من (ب) و (د).
- (٣٩) في (ج) (الكسرة).
- (٤٠) ديوان جرير ، ص ٣٣ ، والشرط الأول فيه برواية: (أرى بحلمكم الفياش فأنتم)
- (٤١) الفرزدق بن همام بن غالب بن صعصعة ، أبو فراس التيمي ، من نبلاء أهل البصرة ، ويعد شعره من الطبقة الأولى، وهو صاحب المهاجاة بينه وبين الاخطل وجرير ، ولقب بالفرزدق ؛ لجهامة وجهه وغلظه ، توفي في البصرة قرابة (١١٠هـ) ، وله ديوان مطبوع. ينظر: الشعر والشعراء ، للذبيوري (ت: ٢٧٦هـ): ٤٦٢ / ١ - ٤٦٤.
- (٤٢) ينظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب ، للطبيي (ت: ٧٤٣هـ): ٥٥٥ / ١٦.
- (٤٣) قوله (الواو) ساقط من (ج).
- (٤٤) في (ب) و (د) (بدخول).
- (٤٥) ينظر: تفسير الكشاف: ٧٨٢ / ٤.
- (٤٦) معناه بالفارسية والتركية: فراش.



- (٤٧) في (د) (خففن).
- (٤٨) غشين: وهو من الغشاء , أي: الغطاء كقولهم: غشيت الشيء تغشيته إذا غطيته. ينظر: لسان العرب , لابن منظور (ت: ٧١١هـ): مادة (غشا).
- (٤٩) قوله (أي) ساقط من (ب) و (د).
- (٥٠) ينظر: لسان العرب , لابن منظور (ت: ٧١١هـ): مادة (صلى).
- (٥١) في (ج) (المذلة).
- (٥٢) ينظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب , للطبيبي (ت: ٧٤٣هـ): ١٦/٥٥٤ - ٥٥٥.
- (٥٣) قوله (الواو) ساقط من (ج).
- (٥٤) تمام النص (الموازين: جمع موزون , وهو العمل الذي له وزن وخطر عند الله , أو جمع ميزان. وثقلها: رجحانها). تفسير الكشاف: ٤/ ٧٨٢.
- (٥٥) ينظر: العين , للفراهيدي (ت: ١٧٠هـ): مادة (خطر).
- (٥٦) في (ب) و (د) (اتتابعهم).
- (٥٧) في (ب) (شحصياً).
- (٥٨) الاتباع المفهوم هنا من (ثقل الموازين) وكلمة (الاتباع) مصدر مفرد , والأصل أن يقول (ثقلها) ؛ لأنه يعود إلى مفرد مذكر , وإنما قال هنا (ثقلها) بالتأنيث ؛ لأن المراد منه أمور متعددة (اتباع في العقيدة , واتباع في العبادة , واتباع في المعاملة) فصار لفظه مفرد , والمعنى المراد منه متعدد بمعنى الجمع , أي (اتباعات).
- (٥٩) قوله (عن) ساقط من (ج).
- (٦٠) ينظر: تفسير مقاتل بن سليمان (ت: ١٥٠هـ): ٤/ ٨١٢.
- (٦١) في (ب) و (د) (الطاعات).
- (٦٢) تمام النص (ومنه حديث أبي بكر لعمر - عليه السلام - في وصيته له: ((وإنما ثقلت موازين من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباعهم الحق وثقلها في الدنيا، وحق لميزان لا توضع فيه إلا الحسنات أن يثقل، وإنما خفت موازين من خفت موازينه لاتباعهم الباطل وخفتها في الدنيا، وحق لميزان لا توضع فيه إلا السيئات أن يخف))). تفسير الكشاف: ٤/ ٧٨٢ - ٧٨٣.
- (٦٣) وهذا من وصية سيدنا أبي بكر عندما حضرته الوفاة إلى سيدنا عمر - عليه السلام -. وقد علق الامام ابن حجر - رحمه الله - بقوله (وهذا منقطع) , وقد ذكرها ابن أبي شيبة والسري وابي داود - رحمهم الله -. ينظر: الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار , لابن أبي شيبة (ت: ٢٣٥هـ): ٩١/٧ , والكافي الشافي في تخریج أحاديث الكشاف , لابن حجر (ت: ٨٥٢هـ): ٤/ ٧٨٣.
- (٦٤) ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية , للجوهري (ت: ٣٩٣هـ): مادة (خطر).
- (٦٥) في جميع النسخ (لا يوضع) , وفي الكشاف (توضع)..
- (٦٦) في (ب) و (د) (يحقّ).
- (٦٧) في (ب) و (د) (فيجب).
- (٦٨) في (ب) و (د) (فيحسب).
- (٦٩) في (ج) (ان).

- (٧٠) في (د) (الكبيرة مفسدة).
- (٧١) في (ج) (هينئذ).
- (٧٢) ينظر: الأصول الخمسة ، للقاضي عبد الجبار (ت:٤١٥هـ): ص ٧١.
- (٧٣) سورة القارعة ، الآية (٨).
- (٧٤) من قوله (والمعنى هي القارعة تكميل) الى قوله (على سيئاته) مكررة في (ب).
- (٧٥) قوله (وقوله تعالى) ساقط من (د).
- (٧٦) التيسير في التفسير ، لأبي عمرو النسفي (ت:٥٣٧هـ): ٤٥٨/١٥.
- (٧٧) تمام النص ﴿ فَأَمُّهُ هَكَوِيَّةٌ ۝١ ﴾ من قولهم إذا دَعَا على الرجل بالهلكة: هَوَتْ أُمُّهُ ؛ لأنه إذا هوى أي: سقط وهلك، فقد هوت أُمُّه ثكلًا وحزنًا . تفسير الكشاف: ٧٨٣/٤.
- (٧٨) قوله (من) ساقط من (ب ، د).
- (٧٩) سورة القارعة ، الآية (١٠).
- (٨٠) ينظر: مفاتيح الغيب ، للرازي (ت:٦٠٦هـ): ٣٢ / ٢٦٨ ، والدر المصون في علوم الكتاب المكنون ، للسمين الحلبي (ت:٧٥٦هـ): ٩٦ / ١١.
- (٨١) ويقصد به: كعب بن سعد الغنوي يرثي أخاه أبا المغوار ، شاعر جاهلي من الطبقة الثانية ، وشعره يحتج به عند اهل اللغة ، له أخ يدعى أبا المغوار قتل في حرب ذي قار ، فرثاه وصارت مراثيه من المعدادات عن العرب ؛ لذا اشتهر بها. ينظر: الاعلام ، للزركلي (ت:١٣٩٦هـ): ٢٢٧/٥-٢٢٨.
- (٨٢) ورد في المصادر الأخرى بلفظ (يرد ، ويؤدي) ينظر: الاصمعيات ، للأصمعي (ت:٢١٦هـ): ص ٩٥ ، وديوان المعاني ، للعسكري (ت:٣٩٥هـ): ١٧٨/٢.
- (٨٣) قوله (جلد) ساقط من (ج).
- (٨٤) ينظر: لسان العرب ، لابن منظور (ت:٧١١هـ): مادة (هوى).
- (٨٥) في (ب) و (د) (الصبح كما).
- (٨٦) في (ب) و (د) (كما من يغدو).
- (٨٧) في (ج) (يَغْدُو ولتأبيد).
- (٨٨) من قوله (وكذا قولهم) الى قوله (الدعاء عليه) ساقط من (د).
- (٨٩) في (ج) (الرحل).
- (٩٠) ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، للجوهري: مادة (هوى).
- (٩١) تمام النص (وأما من خفت موازينه ، فقد هلك ، وقيل: ﴿ هَكَوِيَّةٌ ﴾ من أسماء النار، وكأنها النار العميقة لهوى أهل النار فيها مهوى بعيدًا، كما روى: (يهوى فيها سبعين خريفًا) أي: فمأواه النار). تفسير الكشاف: ٧٨٣/٤.
- (٩٢) الهَوِيُّ: مِنْ هَوَى الشَّيْءُ - يَهْوِي - إذا سقط ، والهاوية: جهنم ؛ لأن الكافر يهوي فيها. العين ، للفراهيدي (ت:١٧٠هـ): مادة (هوى).
- (٩٣) هذا طرف من حديث أخرجه الترمذي في صفة جهنم ، من رواية ابي هريرة -رضي الله عنه- قال، قال رسول الله - ﷺ - ((إِنَّ الرَّجُلَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ لَا يَرَى بِهَا بَأْسًا يَهْوِي بِهَا سَبْعِينَ خَرِيفًا فِي النَّارِ)) وقال الترمذي: هذا



حديث حسن غريب من هذا الوجه. وقد رواه مسلم من حديث عتبة بلفظ ((وذكر لنا)) ، ورواه البخاري من رواية أبي صالح عن أبي هريرة - عليه السلام - بلفظ ((يهوى بها في جهنم)) . سنن الترمذي (ت: ٢٦٧هـ): كتاب: أبواب الزهد ، باب: فيمن تكلم بكلمة ليضحك به الناس ، برقم (٢٣١٤) ١٣٥/٤ ، وصحيح مسلم (ت: ٢٦١هـ): كتاب: الزهد والرقائق ، برقم (٢٩٦٧) ٢٢٧٨/٤ ، وصحيح البخاري (ت: ٢٥٦هـ): كتاب الرقائق ، باب: حفظ اللسان ، برقم (ت: ٦١١٣) ٢٣٧٧/٥ .

(٩٤) ينظر: لسان العرب ، لابن منظور (ت: ٧١١هـ): مادة (خرف) .

(٩٥) تمام النص ﴿هَيْةٌ﴾ ضمير الداهية التي دل عليها قوله: ﴿فَأَمَّهُ هَاوِيَةٌ﴾ في التفسير الأول، أو ضمير هاوية ، والهاء للسكت، وإذا وصل القارئ حذفها. وقيل: حقه أن لا يدرج لنلا يسقطها الإدراج ؛ لأنها ثابتة في المصحف، وقد أجزئ إثباتها مع الوصل). تفسير الكشاف: ٧٨٣/٤ .

(٩٦) في (ب) و (د) (وخبره).

(٩٧) ينظر: لسان العرب ، لابن منظور (ت: ٧١١هـ) مادة (دها) .

(٩٨) فسر الامام الزمخشري - رحمه الله - ﴿فَأَمَّهُ هَاوِيَةٌ﴾ تفسيران ، أحدهما ، الدعاء ، من قولهم: هوت أمه ، والثاني: أمه هاوية ، أي: جعل أمه بمعنى المأوى وقد علق الطيبي - رحمه الله - بقوله: قوله: (في التفسير الأول، أي: إذا فُسر "أمه هاوية" بالدعاء، ومن قولهم: هوت أمه؛ وإنما جعل الضمير للداهية، لأن الشخص إذا سقط وهلك وصارت أمه ثكلى، فقد أصابته الداهية ، وعلى التفسير الثاني: أمه بمعنى المأوى، و﴿هَاوِيَةٌ﴾ من أسماء النار. وأظهر التفسيرين الأول، لأن ﴿فَأَمَّهُ هَاوِيَةٌ﴾ مقابل لقوله: ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ والهلاك أنسب إلى العيش) . تفسير الكشاف: ٧٨٣/٤ ، وفتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب ، للطبيبي (ت: ٧٤٣هـ): ٥٥٦/١٦ .

(٩٩) في (ب ، د) (الهاوية) .

(١٠٠) وتسمى هذه الهاء ، هاء السكت، وهي: هاء ساكنة تلحق آخر الكلمة وفقاً ؛ لبيان حركة ما قبلها ، نحو قوله تعالى ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ ، وقوله تعالى ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ﴾ ، فالقراء جميعاً يثبتونها عند الوقف ، وعند الوصل: فبعضهم اثبتها ، والآخر اسقطها. ينظر: الجنى الداني في حروف المعاني ، للمراي (ت: ٧٤٩هـ): ص ١٥٢ .

(١٠١) قوله (الواو) ساقط من (ج) .

(١٠٢) السكت: قطع الصوت زمناً دون زمن الوقف عادة من غير تنفس، بنية الرجوع إلى القراءة حالاً ، وأما الوقف ، فهو قطع الصوت عند آخر الكلمة زمناً يُتنفس فيه عادة، بنية استئناف القراءة ، لا بنية الإعراض عنها. ينظر: شرح طيبة النشر في القراءات العشر ، للنويري (ت: ٨٥٧هـ): ٢٧٣/١ .

(١٠٣) ينظر: الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل ، لأبي جعفر الضرير (ت: ٢٣١هـ): ص ١٥٠ .

(١٠٤) قوله (البارز) ساقط من (ج) .

(١٠٥) قوله (والضمير المستكن عائد الى القارئ) ساقط من (ج) .

(١٠٦) ينظر: الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل ، لأبي جعفر الضرير (ت: ٢٣١هـ): ص ١٥٠ ، والتبيان في إعراب القرآن ، للعكبري (ت: ٦١٦هـ): ٢٩٣/٢ .

(١٠٧) في (ب) و (د) (فينبغي) ، وفي (ج) (فينفي) .

- (١٠٨) في (ب) و(د) (الوصول).
- (١٠٩) في (ب) و(د) (قرينة).
- (١١٠) ينظر: معاني القرآن وإعرابه، للزجاج (ت: ٣١١هـ): ٣٥٦/٥، والحجة في القراءات السبع، لابن خالويه (ت: ٣٧٠هـ): ص ٣٧٥.
- (١١١) سورة الفرقان، من الآية (٦٩).
- (١١٢) وإنما خص حفص الاشباع بهذه الكلمة؛ مبالغة في الوعيد، والعرب تمد؛ للمبالغة. مدارك التنزيل وحقائق التأويل، للنسفي (ت: ٧١٠هـ): ٥٥٠/٢.
- (١١٣) في (ج) (اصالة والله اعلم في الصواب).
- (١١٤) ينظر: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي (ت: ٧٧٥هـ): ٥٥٠/١٠.

المصادر

- اثار البلاد وأخبار العباد، لزكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت: ٦٨٢هـ)، دار صادر - بيروت، د.ط، د.ت.
- الأصمعيات اختيار الأصمعي، لأبي سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع (ت: ٢١٦هـ)، تحقيق: احمد شاكر - عبد السلام هارون، دار المعارف - مصر، ط٧، ١٩٩٣م.
- الأعلام، لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط١٥، ٢٠٠٢م.
- الأنساب، لأبي المنذر سلمة بن مسلم بن إبراهيم الصخاري العوتبي (المتوفى: ٥١١هـ)، تحقيق: الدكتور: محمد إحسان، ط٤، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل، لناصر الدين أبو سعيد عبد الله الشيرازي البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط١ - ١٤١٨هـ.
- البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر - بيروت، ١٤٢٠هـ.
- البرهان في علوم القرآن، لأبي عبد الله بدر الدين محمد بن الزركشي (ت: ٧٩٤هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط١، ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م، دار إحياء الكتب.
- تاريخ الدولة العلية العثمانية، لمحمد فريد (بك) ابن أحمد فريد (باشا)، المحامي (المتوفى: ١٣٣٨هـ)، تحقيق: إحسان حقي، دار النفائس - بيروت، ط١، ١٤٠١ - ١٩٨١.
- تفسير القرآن، لأبي المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار السمعاني (ت: ٤٨٩هـ)، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، وغنيم بن غنيم، دار الوطن - الرياض، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- تفسير مقاتل بن سليمان، لأبي الحسن مقاتل بن سليمان (ت: ١٥٠هـ)، تحقيق: عبد الله محمود شحاته، دار إحياء التراث - بيروت، ط١ - ١٤٢٣هـ.
- الجامع الكبير (سنن الترمذي)، لمحمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (ت: ٢٧٩هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي - بيروت، ١٩٩٨م.
- الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه (صحيح البخاري)،



- لمحمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (ت: ٢٥٦هـ) ، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير، اليمامة - بيروت ، ط ٣ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- الجنى الداني في حروف المعاني ، لأبي محمد بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت: ٧٤٩هـ) ، تحقيق: د. فخر الدين قباوة -الأستاذ محمد نديم فاضل ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- الحجة في القراءات السبع ، للحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله (ت: ٣٧٠هـ) ، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم، دار الشروق - بيروت ، ط ٤ ، ١٤٠١هـ.
- الدر المصون في علوم المكنون ، لأبي العباس، شهاب الدين، أحمد المعروف بالسمين الحلبي (ت: ٧٥٦هـ) ، تحقيق: الدكتور أحمد محمد الخراط ، دار القلم، دمشق.
- ديوان المعاني ، لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (ت: نحو ٣٩٥هـ) ، دار الجبل - بيروت ، د.ط ، د.ط.
- ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب (ت: ١١٠هـ) ، تحقيق: د. نعمان محمد أمين طه ، دار المعارف - القاهرة ، ط ٣ ، د.ت.
- سلم الوصول إلى طبقات الفحول ، لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني (المتوفى ١٠٦٧هـ) ، تحقيق: محمود عبد القادر الأرنؤوط، مكتبة إرسىكا، إستانبول - تركيا ، ٢٠١٠م.
- شرح الاصول الخمسة ، للقاضي عبد الجبار بن احمد ، المعتزلي (ت: ٤٥٠هـ) ، تعليق: احمد بن الحسين بن هاشم ، حققه وقدم له / الدكتور عبد الكريم عثمان ، مكتبة وهبة - القاهرة - ط ٣ ، ١٩٩٦م.
- شرح طيبة النشر في القراءات العشر ، لأبي القاسم بن محمد بن محمد بن علي النويري (ت: ٨٥٧هـ) ، تقديم وتحقيق: الدكتور مجدي سرور سعد باسلوم دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٣م - ١٤٢٤هـ.
- الشعر والشعراء ، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت: ٢٧٦هـ) ، دار الحديث - القاهرة ، د.ط ، ١٤٢٣هـ.
- الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية ، لأحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكُبري زاده (المتوفى: ٩٦٨هـ) ، دار الكتاب العربي - بيروت ، د.ط ، د.ت.
- الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية ، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: ٣٩٣هـ) ، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار ، دار العلم للملايين - بيروت ، ط ٤ ، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- طبقات المفسرين ، لأحمد بن محمد الأدنه وي من علماء القرن الحادي عشر (ت: ق ١١هـ) ، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي ، مكتبة العلوم والحكم - السعودية ، ط ١ ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ، لتقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي (ت: ٨٣٢هـ) ، تحقيق: محمد عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٨م.
- العين ، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت: ١٧٠هـ) ، تحقيق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي ، دار ومكتبة الهلال.
- فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب ، لشرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت: ٧٤٣هـ) ، مقدمة التحقيق: إياد محمد الغوج ، القسم الدراسي: د. جميل بني عطا ، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم ، ط ١ ، ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م.

قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر ، أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي بامخرمة، الهجراني
الحضرمي الشافعي (٩٤٧ هـ)، غني به: بو جمعة مكري / خالد زواري، دار المنهاج - جدة ، ط ١ ، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٨ م

الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف ، لأبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢ هـ) ،
ضبطه ورتبه وصححه / محمد عبد السلام شاهين ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ٤ ، ١٤٢٧/٢٠٠٦ هـ .
الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار ، أبو بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان بن
خواستي العبسي (المتوفى: ٢٣٥ هـ) ، تحقيق: كمال يوسف الحوت ، مكتبة الرشد - الرياض ، ط ١ ، ١٤٠٩ هـ .

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل ، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨ هـ)
دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ٣ ، ١٤٠٧ هـ .

الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة ، لنجم الدين محمد بن محمد الغزي (المتوفى: ١٠٦١ هـ) ، تحقيق: خليل
المنصور ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م .

لسان العرب ، لمحمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الإفرقي (ت: ٧١١ هـ) ، دار
صادر - بيروت ، ط ٣ - ١٤١٤ هـ .

مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت: ٧١٠ هـ) ،
حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي ، دار الكلم الطيب، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م .

معاني القرآن وإعرابه ، لإبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت: ٣١١ هـ) ، تحقيق: عبد الجليل عبده
شليبي ، عالم الكتب - بيروت ، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب) ، لشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي
(ت: ٦٢٦ هـ) ، تحقيق: إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي - بيروت ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م

معجم المطبوعات العربية والمعرية ، ليوسف بن إليان بن موسى سركيس (ت: ١٣٥١ هـ) ، مطبعة سركيس
بمصر ، ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨ م .

معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر» ، عادل نويهض ، مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف
والترجمة والنشر، بيروت ، ط ٣ ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ .

معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
الذهبي (ت: ٧٤٨ هـ) ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ط ١ ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م .

النفحة المسكية في الرحلة المكية ، لعبد الله بن حسين بن مرعي بن ناصر الدين البغدادي، أبو البركات السويدي
(المتوفى: ١١٧٤ هـ) ، المجمع الثقافي - أبو ظبي ، ١٤٢٤ هـ ، د.ط .

هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، لإسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت:
١٣٩٩ هـ) ، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول ١٩٥١ ، أعادت طبعه

بالأوفست: دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان .

الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل ، لأبي جعفر مُحَمَّد بن سَعْدَان الكوفي الصَّيرير (ت: ٢٣١ هـ) ، تحقيق:
أبو بشر محمد خليل الزروق ، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث - دبي ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م .



Sources

1. athar albilad wa'akhbar aleabad , lizakaria bin muhamad bin mahmud alqazwinii (t:682h) , dar sadir - bayrut
2. al'asmaeiat akhtiar al'asmaeii , labi saeid eabd almalik bin qarib bin ealiin bin 'asmae (t: 216hi) , tahqiq: aihmad shakir - eabd alsalam harun , dar almaearif - misr , ta7 , 1993m.
3. al'aelam , likhayr aldiyn bin mahmud bin muhamad bin ealii bin faris, alzaraklii aldimashqii (ta: 1396hi) , dar aleilm lilmalayin , t 15 , 2002 m.
4. al'ansab , li'abi almundhir salamat bin muslim bin 'iibrahim alsaharii aleawtabii (almutawafaa: 511hi) , tahqiq: alduktur: muhamad 'iihsan , ta4 , 1427h-2006 m.
5. 'anwar altanzil wa'asrar altaawil , linasir aldiyn 'abu saeid eabd allah alshiyrazii albaydawii (t: 685hi) , tahqiq: muhamad eabd alrahman almaraeashalii , dar 'iihya' alturath alearabii - bayrut , ta1 - 1418 h.
6. albahr almuhit fi altafsir , li'abi hayaan muhamad bin yusif bin ealii bin yusif bn hayaan al'andalasii (t: 745hi) , tahqiq: sidqi muhamad jamil , dar alfikr - bayrut , 1420 ha
7. alburhan fi eulum alquran , li'abi eabd allah badr aldiyn muhamad bin alzarkashii (t: 794hi) , tahqiq: muhamad 'abu alfadl 'iibrahim , ta1 , 1376 hi - 1957 m , dar 'iihya' alkutub.
8. tarikh aldawlat alealiyat aleuthmaniat , limuhamad farid (bka) abn 'ahmad farid (basha) , almuhami (almutawafaa: 1338hi) , tahqiq: 'iihsan haqiy , dar alnafayisi-bayrut , ta1 , 1401 - 1981.
9. tafsir alquran ,li'abi almuzafari, mansur bin muhamad bin eabd aljabaar alsimeanii (t: 489hi) , tahqiq: yasir bn 'iibrahim , waghanim bin ghunaym , dar alwatana-alriyad , ta1 , 1418hi- 1997m.
10. tafsir muqatil bn sulayman , li'abi alhasan muqatil bin sulayman (t: 150hi) , tahqiq: eabd allah mahmud shahatuh , dar 'iihya' alturath - bayrut , ta1 - 1423 h.
11. aljamie alkabir (sunan altirmidhii) , limuhamad bin eisaa bn sawrt bin musaa bin aldahaki, altirmidhi, 'abu eisaa (t: 279hi) , tahqiq: bashaar eawad maeruf , dar algharb al'iislami - bayrut , 1998 m.
12. aljamie almusnad alsahih almukhtasar min 'umur rasul allah salaa allah ealayh wasalam wasunanah wa'ayaamuh (sahih albukharii) , limuhamad bn 'iismaeil 'abu eabdallah albukharii aljuefi (t:256h) , tahqiq: da. mustafaa dib albugha , dar aibn kathir, alyamamat - bayrut , ta3, 1407h - 1987m.
13. aljinaa aldaani fi huruf almaeani , li'abi muhamad badr aldiyn hasan bin qasim bin eabd allh bin ely almuradii almasrii almalikii (t: 749hi) , tahqiq: d. fakhr aldiyn qabawat -al'ustadh muhamad nadim fadil , dar alkutub aleilmiat - bayrut , ta1 , 1413 hi - 1992 m.
14. alhujat fi alqira'at alsabe , lilhusayn bin 'ahmad bin khaluayhi, 'abu eabd allah (t: 370hi) , tahqiq: du. eabd aleal salim makram , dar alshuruq - bayrut , t 4 , 1401 ha.
15. aldur almasuwn fi eulum almaknun , li'abi aleabaasi, shihab aldiyn, 'ahmad almaeruf bialsamayn alhalabii (t: 756hi) , tahqiq: alduktur 'ahmad muhamad alkharat , dar alqalami, dimashqa
16. diwan almaeani , li'abi hilal alhasan bin eabd allah bin sahl bin saeid bin yahyaa bin mihran aleaskarii (t: nahw 395hi) , dar aljil - bayrut , du.t , du.t
17. diwan jarir bisharh muhamad bin habib (t:110h) , tahqiq: du. nueman muhamad 'amin tah , dar almaearif - alqahirat , ta3 , du.t.
18. salam alwusul 'ilaa tabaqat alfuhul , limustafaa bin eabd allah alqistantinii



- (almutawafaa 1067 ha) , tahqiq: mahmud eabd alqadir al'arnawuwta, maktabat 'iirsika, 'iistanbul - turkia , 2010 m.
19. sharh alasul alkhamsat , lilqadi eabd aljabaar bin aahmad , almuetaazilii (t:450h) , taeliq: aihmad bin alhusayn bin hashim , haqaqah waqadam lah / alduktur eabd alkarim euthman , maktabat wahbat - alqahirat - ta3 , 1996m.
 20. sharh tibat alnashr fi alqira'at aleashr ,labi alqasim bin muhamad bin muhamad bin eali alnuwayrii (t: 857h) , taqdim watahqiq: alduktur majdi surur saed baslum dar alkutub aleilmiat - bayrut , ta1 , 2003m - 1424h.
 21. alshier walshueara' , li'abi muhamad eabd allh bin muslim bin qutaybat aldiynuriu (ta: 276hi) , dar alhadithi- alqahirat , du.t , 1423 ha.
 22. alshaqayiq alnuemaniat fi eulama' aldawlat aleuthmaniat , li'ahmad bin mustafaa bin khalil, 'abu alkhayr, eisam aldiyn tashkubry zadah (almutawafaa: 968ha) , dar alkitaab alearabii - bayrut , du.t , du.t.
 23. alsihah taj allughat wasihah alearabiat , li'abi nasr 'iismaeil bin hamaad aljawharii alfarabii (t: 393hi) , tahqiq: 'ahmad eabd alghafur eataar , dar aleilm lilmalayin - bayrut , ta4 , 1407 ha - 1987 m.
 24. tabaqat almufasirin , li'ahmad bin muhamad al'adunuh way min eulama' alqarn alhadi eashar (t: q 11hi) , tahqiq: sulayman bn salih alkhizy , maktabat aleulum walhukm - alsueudiat , ta1 , 1417hi- 1997m.
 25. aleiqd althamin faa tarikh albalad al'amin , litaqi aldiyn muhamad bin 'ahmad alhusni alfasaa almakiy (t: 832 ha) , tahqiq: muhamad eabd alqadir eata , dar alkutub aleilmiati- bayrut , ta1 , 1998 m.
 26. aleayn , li'abi eabd alrahman alkhilal bin 'ahmad bin eamriw bin tamim alfarahidii albasarii (t: 170hi) , tahqiq: du. mahdii almakhzumii , du. 'iibrahim alsaamaraayiyi , dar wamaktabat alhilal.
 27. fatuh alghayb fi alkashf ean qinae alriyb , lisharaf aldiyn alhusayn bin eabd allah altaybii (t: 743 ha) , muqadimat altahqiqi: 'iiaad muhamad alghawj , alqism aldirasiu: da. jamil bani eata , jayizat dubayi alduwliat lilquran alkarim , ta1 , 1434 hi - 2013 m
 28. qiladat alnahr fi wafayat 'aeyan aldahr , 'abu muhamad altayib bin eabd allh bin 'ahmad bin ealii biamkharimati, alhijrany alhadramii alshaafieii (947 ha) ,euny bihi: bu jumeat makri / khalid zawari, dar alminhaj - jidat , ta1 , 1428 hi - 2008 m
 29. alkafi alshaaf fi takhrij 'ahadith alkishaf , li'abi alfadl 'ahmad bin ealii bin hajar aleasqalanii (t: 852hi) , dabtih warutabih wasahahah / muhamad eabd alsalam shahin , dar alkutub aleilmiat - bayrut , ta4 , 2006/1427h.
 30. alkitaab almusanaf fi al'ahadith waluathar , 'abu bakr bin 'abi shibata, eabd allh bin muhamad bin 'iibrahim bin euthman bn khawasati aleabsii (almutawafaa: 235hi) , tahqiq: kamal yusuf alhawt , maktabat alrushd - alriyad , ta1 , 1409.
 31. alkashaaf ean haqayiq ghawamid altanzil , li'abi alqasim mahmud bin eamriw bin 'ahmada, alzamakhashari jar allah (t: 538hi) , dar alkutub aleilmiat - bayrut , t 3 , 1407 ha.
 32. alkawakib alsaayirat bi'aeyan almiat aleashirat , linajm aldiyn muhamad bn muhamad alghaziyyi (almutawafaa: 1061hi) , tahqiq: khalil almansur , dar alkutub aleilmiati- bayrut , ta1 , 1418 hi - 1997 m.
 33. lisan alearab , limuhamad bin makram bin ealaa , 'abu alfadali, jamal aldiyn aibn manzur al'iifriqaa (t: 711hi) , dar sadir - bayrut , ta3 - 1414 h.
 34. madarik altanzil wahaqayiq altaawili), li'abi albarakat eabd allah bin 'ahmad bin mahmud hafiz aldiyn alnasfii (ta: 710hi) , haqaqah wakharaj 'ahadithahu: yusif ealiin badiwi , dar alkalm altayib , bayrut , ta1, 1419 hi - 1998 m.
 35. maeani alquran wa'iierabuh , li'iibrahim bn alsirii bin sahla, 'abu 'iishaq alzujaaj (t:



- 311hi) , tahqiq: eabd aljalil eabdih shalabi , ealim alkutub - bayrut , ta1 , 1408 hi - 1988 m.
36. muejam al'udaba' ('iirshad al'arib 'iilaa maerifat al'adib) , lishihab aldiyn 'abu eabd allah yaqut bin eabd allh alruwmii alhamawii (t: 626hi) , tahqiq: 'ihsan eabaas , dar algharb al'iislami- bayrut , ta1 , 1414 hi - 1993 m
37. muejam almatbueat alearabiat walmuearibat , liusuf bin 'iilyan bin musaa sirkis (t: 1351hi) , matbaeat sarkis bimisr , 1346 hi - 1928 m.
38. muejam almufasirin <<man sadar al'iislam wahataa aleasr alhadiri>> , eadil nuayhad , muasasat nuayhad althaqafiat liltaalif waltarjamat walnushri, bayrut , ta3 , 1409 hi - 1988. 39. maerifat alquraa' alkibar ealaa altabaqat wal'aesar , lishams aldiyn 'abu eabd allh muhamad bin 'ahmad bin euthman bin qaymaz aldhahabii (t: 748ha) , dar alkutub aleilmiat - bayrut , ta1 , 1417 ha- 1997m.
40. alnafhat almiskiat fi alrihlat almakiyat , lieabd allah bin husayn bin marei bin nasir aldiyn albaghdadi, 'abu albarakat alsuwaydiu (almutawafaa: 1174hi) , almajmae althaqafii- 'abu zabi , 1424 hi , du.t.
41. hadiat alearifin 'asma' almualifin wathar almusanifin , li'iismaeil bin muhamad 'amin bin mir salim albabanii albaghdadii (t: 1399hi) , tabe bieinayat wikalat almaearif aljalilat fi matbaeatiha albahiat aistanbul 1951 , 'aeadat tabeah bial'awfisti: dar 'iihya' alturath alearabii bayrut - lubnan.
42. alwaqf waliabtida' fi kitab allah eaza wajala , li'abi jaefar muhammad bin saedan alkufii alddarir (t: 231 ha) , tahqiq: 'abu bashar muhamad khalil alzurruq , markaz jumeat almajid lilthaqafat walturath - dubay , ta1 , 1423 hi - 2002 mi.

