



The effect of a kinetic story program on the perception of size, compatibility and accuracy of throwing in children Aged 4-6 years

Assistant Professor Dr. Wafaa Turki Muzail Al-Ghariri

alghririwafaa@gmail.com

Received: 24-05-2024

Publication: 16-08-2024

Abstract

The kinetic story is one of the linguistic and literary methods that work to develop virtues in the soul and the way to enter the world of the child and its effect remains in his soul and conscience, and the purposeful story has a great impact on education and upbringing. The perception of size, compatibility and accuracy of throwing are important mental motor skills at this age. 80% of the child's intelligence and mental abilities are formed before the age of 8 years and work to a large extent in developing his compatibility abilities and performing his basic movements. The research problem was evident in the distance of educators and supervisors from such programs for this age group, so the researcher decided to study this problem by preparing a kinetic story program that can contribute to developing these abilities. The research aims to prepare a narrative kinetic program for kindergarten children aged 4-6 years. The experimental method was used, and the design of (two equal groups) control and experimental. The research community is children aged (4-5) years and reached 20 children, 10 for each group. Pre-tests were conducted for the two groups. After that, the narrative curriculum was applied, which included three sections of the narrative educational curriculum (the organizational section, which lasted 5 minutes, the main section, which lasted 30 minutes, and the concluding section, which lasted 5 minutes). Among the results:

- 1-There was a slight development in the control group in the tests under study.
- 2-There was a positive development in the experimental group in the tests under study.
- 3-The narrative program had a positive effect on the development of size perception, coordination, and throwing accuracy in kindergarten children aged 4-5 years.

Keywords: Narrative kinetic program, size perception, coordination, accuracy, children



اثر برنامج قصصي حركي في ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي لدى الأطفال

بعمر ٤-٦ سنوات

أ.م.د. وفاء تركي مزعل الغريري

alghririwafaa@gmail.com

تاريخ نشر البحث ٢٠٢٤/٨/١٦

تاريخ استلام البحث ٢٠٢٤/٥/٢٤

الملخص

ان القصة الحركية من الأساليب اللغوية والأدبية التي تعمل على تنميه الفضائل في النفس والسبيل للدخول إلى عالم الطفل ويبقى أثرها في نفسه ووجدانه وان القصة الهادفة لها اثر بالغ في التربية والتنشئة . ان ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي من المهارات العقلية الحركية المهمة في هذه المرحلة العمرية . وان ٨٠% من ذكاء الطفل وقدراته العقلية تتشكل قبل عمر ٨ سنوات وتعمل بدرجة كبيرة في تنمية قدراته التوافقية واداء حركاته الاساسية . وقد تجلت مشكلة البحث بابتعاد المربين والمشرفين عن هكذا برامج لهذه المرحلة العمرية ، لذا ارتأت الباحثة دراسة هذه المشكلة من خلال اعداد برنامج قصصي حركي والذي يمكن ان يساهم بتطوير هذه القدرات . من اهداف البحث إعداد برنامج قصصي حركي لدى اطفال الروضة بعمر ٤-٦ سنوات ، تم استخدام المنهج التجريبي، وبتصميم (المجموعتين المتكافئتين) الضابطة والتجريبية ومجتمع البحث هم أطفال تتراوح أعمارهم (٤-٥) سنوات وبلغت ٢٠ طفلاً بواقع ١٠ لكل مجموعة وتم اجراء اختبارات قبلية للمجموعتين

بعدها تم تطبيق المنهاج القصصي والذي تضمن المنهج التعليمي القصصي ثلاثة اقسام (القسم التنظيمي ومدته ٥ دقائق والقسم الرئيسي ومدته ٣٠ دقيقة والقسم الختامي ومدته ٥ دقائق) ، ومن جملة النتائج

- ١- ظهر تطور ضئيل عند المجموعة الضابطة في الاختبارات قيد البحث
- ٢- ظهور تطور ايجابي للمجموعة التجريبية في الاختبارات قيد البحث
- ٣- البرنامج القصصي كان له تأثير ايجابي في تطور ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي عند أطفال الروضة بعمر ٤-٥ سنوات

الكلمات المفتاحية : برنامج قصصي حركي، ادراك الحجم ، التوافق ، الدقة ، اطفال



١ - التعريف بالبحث

١-١ المقدمة وأهمية البحث

تعد مرحلة الطفولة من أهم المراحل في بناء شخصية الفرد وتشكيل وعيه وتوجيه سلوكه. والطفولة صانعة المستقبل فطفل اليوم هو رجل الغد لذا تعد دراسة الطفولة والاهتمام بها جزءاً من أهتمام بالحاضر والمستقبل ويقاس تطور المجتمعات والأمم بمدى اهتمامها وتطويرها لنظامها التربوي بما يتلاءم مع مستجدات العصر ومتطلباته لذا يجب السعي حثيثاً لتحديث منهاج رياض الأطفال بما يتناسب مع حاجاتهم. وإن القصة الحركية هي مصدر للمتعة والتسلية والتربية فيقضي وقتاً ممتعاً في سماعها ومتابعة أحداثها. وبذلك تكون القصة لها اثر بالغ في التربية والتنشئة، والقصة الناجحة تزود الطفل بمختلف الخبرات الثقافية والوجدانية والنفسية وإن ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي من المهارات العقلية والحركية المهمة في هذه المرحلة العمرية حيث أن حركات الطفل التي تتميز بالتمثيل والتقليد والتمارين الرياضية وتمارين اللياقة الحديثة على أن ٨٠% من ذكاء الطفل وقدراته العقلية تشكل قبل سن ٨ سنوات تتسبب بدرجة كبيرة في تنمية قدراته التوافقية وإداء حركاته الاساسية .

١-٢ مشكلة البحث

في مرحلة الطفولة المبكرة تتضح الطاقات النفسية والاجتماعية والعقلية عند الأطفال فأنها تعطي أفضل الثمار عندما تنال اهتمام كبير من قبل الأسرة والمؤسسات الحكومية المتمثلة بدور الرعاية ودور رياض الاطفال. وقد تجلت مشكلة البحث ابتعاد المربين والمشرفين عن هكذا برامج وقلتها مما يضعف في تطوير القدرات العقلية والتوافقية وإداء الحركات الاساسية التي هي اساس لنمو وتطوير قدراتهم في المستقبل لذى ارتأت الباحثة دراسة هذه المشكلة من خلال اعداد برنامج قصصي حركي والذي يمكن ان يساهم بتطوير هذه القدرات

١-٣ أهداف البحث

١- إعداد برنامج قصصي حركي لدى اطفال روضة النوارس بعمر ٤-٦ سنوات



- ٢- التعرف على الفروق بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي لدى اطفال روضة السعادة بعمر ٤-٦ سنوات
- ٣- التعرف على الفروق بين الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي لدى اطفال روضة السعادة بعمر ٤-٦ سنوات

١-٤ فرضا البحث

- ١- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي لدى اطفال روضة السعادة بعمر ٤-٦ سنوات
- ٢- هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي لدى اطفال روضة السعادة بعمر ٤-٦ سنوات

١-٥ مجالات البحث

- ١-المجال البشري: أطفال الرياض بعمر من ٤-٦ سنوات بعدد (٢٠) طفلا
- ٢: المجال الزمني: ١-٢-٢٠٢٣ ولغاية ١-٤-٢٠٢٣
- ٣-المجال المكاني: روضة السعادة في مدينة مرسين في دولة تركيا

١-٦ تحديد المصطلحات

- ١- رياض الاطفال: تعتبر رياض الاطفال مؤسسات تربوية واجتماعية تسعى الى تأهيل الطفل تأهيلا سليما للالتحاق بالمرحلة الابتدائية وذلك حتى لايشعر الطفل بالانتقال المفاجئ من البيت الى المدرسة حتى تترك له الحرية التامة في ممارسة نشاطاته الحرة (بطرس حافظ بطرس، ٢٠٠٧، ص١٦٥)
- ٢- القصة الحركية: هي نوع من انواع التمرينات الذي يحدد خيال الطفل او المتعلم بصورة من صور الحياة يقوم بادائها وتنفيذها (ناهد الدليمي، ٢٠٠٥، ص٧٦)



٣- التوافق الحركي : التوافق الحركي: يعني التوافق الحركي "قدرة الفرد علي تحريك مجموعتين عضليتين مختلفتين أو أكثر في اتجاهين مختلفين في وقت واحد(ناهد الدليمي، ٢٠٠٨، ص ٤٠)

٤- ادراك الحجم : من وجهة نظر الباحثة : هو العملية العقلية التي نستطيع من

خلالها التعرف على طول وعرض ووزن المتغيرات الخارجية

٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

٣-١ منهج البحث:

تم استخدام المنهج التجريبي، وتصميم (المجموعتين المتكافئتين) الضابطة والتجريبية لملائمة طبيعة المشكلة المراد حلها

٣-٢ مجتمع وعينه البحث:

قامت الباحثة بتحديد مجتمع البحث وهم أطفال روضة السعادة في مدينة مرسين في دولة تركيا لعام (٢٠٢٣) وعددهم (٧٠) ممن تتراوح أعمارهم (٤-٦) سنوات اما عينة البحث التي طبق عليها البرنامج قد تم اختيارهم بالطريقة العشوائية عن طريق القرعة بالارقام الفردية والزوجية وبذلك بلغت عينة البحث ٢٠ طفلاً بواقع ١٠ للمجموعة التجريبية و ١٠ للمجموعة الضابطة ، وفيما يخص تجانس العينة لان اعمارهم واطوالهم واوزانهم متقاربة لذلك تم اعتبارهم متجانسين ،اما فيما يخص تكافؤ العينة فقد تم استخدام بيانات الاختبارات القبلية في اختبار ادراك الحجم والتوافق الحركي ودقة الرمي ومن خلال استخدام قانون (ت) للعينات الغير متشابهة ظهر لنا عدم وجود فروق بين المجموعتين الضابطة والتجريبية وهذا ما يدل على تكافؤ العينة والجدول (١) يبين ذلك



جدول (١)

يبين تكافؤ المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبارات القبلية قيد البحث

الاختبارات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	الخطأ المعياري
	ع	س	ع	س		
الاختبار الاول	٣,٣٣	٠,٧٢	٥,٤٦	٠,٥١	٠,١٤٥	٠,٨٨٦
الاختبار الثاني	٢٠,٩٣	١,٣٣	٢١,٦٠	١,٤٥	٠,٨٠٥	٠,٩٤٥
الاختبار الثالث	٣,٤٠	٠,٩١	٢,٢٦	٠,٩٦	٠,١٨٦	٠,٣٧٦

٣-٣ الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث:

٣-٣-١ الأدوات المستخدمة بالبحث:

لغرض تحقيق إجراءات البحث الميدانية، تم الاستعانة بالأجهزة والأدوات والوسائل المساعدة الآتية: الانترنت، المصادر العربية والأجنبية، استمارة استطلاع آراء الخبراء ، بطارية اختبارات وفاء الغريزي (وفاء الغريزي، ٢٠١١)

٣-٣-٢ الأجهزة المستخدمة في البحث:

ساعة ايقاف الكترونية نوع pc396، كرات ملونة عدد (١٠)، كرة بلاستيكية (٣٥) ووزنها (٢٠٠غم)، عمود حديدي طول (١٢٠سم) مع شبكة وحلقة قطرها (٢٦سم)، مصطبة بعرض ١٥٠سم وطول ٦م وارتفاع ٢٠ عن الارض، صافرة - طباشير ملون ، شريط قياس - اشكال هندسية ، سلة بلاستيكية دائرية طول ٥٠ سم وقطرها ٧٥سم ، شريط لاصق

٣ - ٤ الاختبارات المستخدمة في البحث



تم استخدام بطارية اختبارات وفاء الغريزي والتي تضمنت خمس اختبارات ، اما في هذا البحث تم استخدام ثلاثة اختبارات من هذه البطارية وكما يلي

"الاختبار الأول: توافق الأشكال الهندسية الموحدة خلال دقيقة

"الاختبار الثاني: الإدراك ودرجة الكرة بين خطين.

"الاختبار الثالث: دقة الرمي

٣-٥ التجربة الاستطلاعية

التجربة الاستطلاعية هي "دراسة اولية تقوم بها الباحثة على عينه صغيره قبل قيامها ببحثها بهدف اختيار أساليب البحث وأدواته(معجم علم النفس والتربية، ١٩٩٩، ص٧٩) ولغرض التعرف على العوامل والمعوقات كافه التي من الممكن أن تصادف الباحثة عند تنفيذ التجربة الرئيسية، وتهدف التجربة الاستطلاعية إلي التعرف على الثقل العلمي للاختبارات المرشحة ومدى تحقيق الاختبارات للمنىح الطبيعي، فضلا عن الاغراض التنظيمية والإدارية (محمد صبحي حسنين، ١٩٩٧، ص١٥٥) ، قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية على ١٠ أطفال بعمر ٥ سنوات لاطفال روضة السعادة الاهلية في مدينة مرسين في دولة تركيا وتم اجرائها بتاريخ ١٢ / ١ / ٢٠٢٣، والغرض من هذه التجربة:

١- تم التحقق من دقة وسلامة الأجهزة والأدوات المستخدمة

٢- كان الزمن المستغرق لكل اختبار ما يعادل (30 إلى 60 دقيقة)

٣- تم إيجاد المعاملات العلمية للاختبارات من صدق وثبات وموضوعية

٤- ملائمة الاختبارات لهذه العينة من الأطفال ولهذه الأعمار

٣-٦ اجراءات التجربة الرئيسية تضمنت اختبارات قبلية

٣-٦-١ اجراءات الاختبارات القبلية

قامت الباحثة بإجراء اختبارات قبلية للمجموعتين التجريبية والضابطة المصادف ٢٠ / ١ / ٢٠٢٣ وقد تم اجراء الاختبارات الثلاث في ساحة روضة السعادة في الساعة العاشرة صباحا وقد تم اجراء الاختبارات للمجموعة التجريبية اولا ومن ثم المجموعة الضابطة



وكانت الاختبارات كآلاتي:

"الاختبار الأول: توافق الأشكال الهندسية الموحدة خلال دقيقة

الهدف من الاختبار (قياس التوافق خلال زمن)

طريقة الأداء: يطلب من الطفل جمع أكثر عدد من شكل هندسي يتم تحديده من قبل المدرب
موضوع على مسافة تبعد عن الطفل (٤م) خلال دقيقة بعد سماع صافرة .

طريقة التسجيل: يسجل أكبر عدد من الشكل الهندسي خلال دقيقة

"الاختبار الثاني: الإدراك ودرجة الكرة بين خطين.

الهدف من الاختبار : ادراك الحجم

طريقة الاداء: يقف الطفل على خط البداية ويقوم بدرجة الكرة بين خطين مستقيمين عرضهما
٥٠ سم لمسافة ٥م

طريقة التسجيل: يسجل اقل زمن لدرجة الكرة بصورة صحيحة بحيث لم تخرج الكرة بين
الخطين.

"الاختبار الثالث: دقة الرمي

اختبار (رمي الكرة على سلة تبعد ١٠٠ سم).

طريقة الاداء: يقف المختبر على مسافة ١٠٠ سم من العمود وتثبت المسافة بالشريط اللاصق
حيث يقوم المختبر برمي الكرة مع انثناء قليل في الركبة

طريقة التسجيل : تعطى ١٠ محاولات للمختبر ويسجل اكبر عدد من المحاولات الناجحة

٣-٦-٢ تطبيق برنامج القصص الحركية على عينة المجموعة التجريبية

قامت الباحثة بتطبيق برنامج القصص الحركية على عينة المجموعة التجريبية في القسم
الرئيسي من الوحدة التعليمية والذي مدته ٣٠ دقيقة وبواقع وحدتين تعليميتين في الاسبوع
وقد طبق المنهج لمدة ٨ اسابيع اي تم تطبيق ١٦ وحدة تعليمية للفترة من ٢٠٢٣/ ٢/١



ولغاية ٣١ / ٣ / ٢٠٢٣ وتضمن منهاج القصة الحركية (قصة الطفل الذكي -- والملحق
(١) يبين نموذج للقصة الحركية

أقسام الوحدات التعليمية لمنهاج القصص الحركية:

القسم الإعدادي (الفعاليات التنشيطية):

يسعى هذا القسم إلى تهيئة الجسم بجميع أجزائه ، لتنفيذ القسم الرئيسي وأشتمل على حركات بسيطة ومتنوعة وبشكل قصص تمثيلية الهدف منها جعل الطفل في حالة استعداد لتنفيذ فعاليات القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية ويستغرق زمن هذا القسم (١٠) دقائق والملحق (٣) يوضح ذلك.

القسم الرئيس (الفعاليات الرئيسية):

يهدف هذا القسم إلى تطوير بعض القدرات والذكاء الحركي لدى الأطفال عن طريق تمارين بدنية ومهارية على شكل قصص حركية بحيث تتفق عم ميول ورغبات هذه المرحلة العمرية ومن خلال ممارسة الأطفال هذه التمارين يمكن تكوين بعض المهارات الأساسية وعالية قامت الباحثة بإعداد محتوى القصص الحركية وتم رضاها على مجموعة من الخبراء والمختصين لمعرفة مدى ملامتها مستوى الأطفال وقابليتهم البدنية والحركية ويستغرق زمن هذا القسم (٣٠) دقيقة

القسم الختامي:

ويتم في نهاية الوحدة التعليمية ويهدف هذا القسم الى :

التهدئة ، الارشاد التربوي ، الانصراف ومدته (٥) دقيقة



جدول (٢)

يبيّن ازمّة اقسام الوحدة التعليمية

النسبة المئوية	الزمن خلال البرنامج التعليمي	الزمن خلال الوحدة	اقسم الوحدة التعليمية
١٢,٥%	٨٠ دقيقة	٥ دقائق	الفعاليات التنشيطية
٧٥%	٤٨٠ دقيقة	٣٠ دقيقة	القسم الرئيسي
١٢,٥%	٨٠ دقيقة	٥ دقائق	القسم الختامي
١٠٠%	٦٤٠ دقيقة	٤٠ دقيقة	المجموع

٣-٦-٣ الاختبارات البعدية للبحث

قامت الباحثة بإجراء اختبارات بعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة المصادف ٥ /٤/٢٠٢٣ وقد تم إجراء الاختبارات الثلاث في ساحة روضة السعادة في الساعة العاشرة صباحاً وقد تم إجراء الاختبارات للمجموعة التجريبية أولاً ومن ثم المجموعة الضابطة مع مراعاة إجراء الاختبارات بنفس الظروف التي تم إجراء الاختبارات القبلية لعينة البحث

٣-٧ الوسائل الإحصائية

تم استخدام الحقيبة الإحصائية SPSS ومن خلالها تم استخراج ما يلي

١-الوسط الحسابي

٢-الانحراف المعياري

٣-قيمة t-test للعينات المتشابهة

٣-قيمة t-test للعينات الغير متشابهة (محمد الياسري، ٢٠١٠، ص ١٥١-٢٦٦)



٤- عرض ومناقشة النتائج

٤-١ عرض النتائج

٤-١-١ عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية وقيمة T المحسوبة للمجموعتين

الضابطة والتجريبية

بعد الانتهاء من تطبيق البرامج التعليمية للمجموعتين الضابطة والتجريبية ، وإجراء الاختبارات البعدية، عمدت الباحثة إلى إجراء المعالجات الإحصائية للتوصل إلى نتائج البحث .

جدول (٣)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) للاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة

الاختبارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة t المحسوبة	الخطا المعياري	الدالة
	وسط	الانحراف	وسط	الانحراف			
الاختبار الاول	٣,٣٣	٠,٧٢	٤,١٣	٠,٨٣	٢,٨٠	٠,٩٢١	معنوي
الاختبار الثاني	٢٠,٩٣	١,٣٣	١٩,٤٠	١,٥٠	٣,٤٩	٠,٩٤٥	معنوي
الاختبار الثالث	٣,٤٠	٠,٩١	٤,٢	١,٠٨	٢,١٩	٠,٧٦١	معنوي

تحت مستوى خطا ٠,٠٥ اذا كانت قيمة الخطا اقل من قيمة t المحسوبة فان الاختبارات معنوية ، من خلال جدول (٣) في اختبارات المجموعة الضابطة يتبين لنا ان الوسط الحسابي للاختبار الاول بلغ ٣,٣٣ والانحراف المعياري له بلغ ٠,٧٢، وبلغ الوسط الحسابي للاختبار الثاني ٢٠,٩٣ والانحراف المعياري له ١,٣٣، اما الاختبار الثالث فقد بلغ الوسط الحسابي ٣,٤٠ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٩١، وهذا فيما يخص الاختبارات القبليّة اما الاختبارات البعدية فقد بلغ الوسط الحسابي للاختبار الاول



١٩,٤٠ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٨٣، وبلغ الوسط الحسابي للاختبار الثاني ١٩,٤٠ والانحراف المعياري له ١,٥٠، اما الاختبار الثالث فقد بلغ الوسط الحسابي له ٤,٢ وبلغ الانحراف المعياري له ١,٠٨، اما قيمة (t) المحسوبة فقد بلغت للاختبار الاول ٢,٨٠ وللختبار الثاني ٣,٤٩ وللختبار الثالث ٢,١٩ وبلغ الخطأ المعياري للاختبار الاول ٠,٩٢١ و للاختبار الثاني ٠,٩٤٥ اما الاختبار الثالث فبلغ ٠,٧٦١

جدول (٤)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية

الاختبارات	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة t المحسوبة	الخطأ المعياري	الدالة
	الانحراف	وسط	الانحراف	وسط			
الاختبار الاول	٠,٥١	٣,٤٦	٠,٦١	٥,٣٣	٨,٩٨	٠,٤٤١	معنوي
الاختبار الثاني	١,٤٥	٢١,٦٠	١,٠٩	١٥,٩٣	١٢,٠٣	٠,٥٣٢	معنوي
الاختبار الثالث	٠,٩٦	٢,٢٦	٠,٨٤	٥	٨,٢٧	٠,٤٣٢	معنوي

تحت مستوى خطأ ٠,٠٥ اذا كانت قيمة الخطأ اقل من قيمة t المحسوبة فان الاختبارات معنوية، من خلال جدول (٢) في اختبارات المجموعة التجريبية يتبين لنا ان الوسط الحسابي للاختبار الاول بلغ ٣,٤٦ والانحراف المعياري له بلغ ٠,٥١ وبلغ الوسط الحسابي للاختبار الثاني ٢١,٦٠ والانحراف المعياري له ١,٤٥، اما الاختبار الثالث فقد بلغ الوسط الحسابي ٢,٢٦ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٩٦، وهذا فيما يخص الاختبارات القبلية اما الاختبارات البعدية فقد بلغ الوسط الحسابي للاختبار الاول ٥,٣٣ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٦١، وبلغ الوسط الحسابي للاختبار الثاني



١٥,٩٣ والانحراف المعياري له ١,٠٩، أما الاختبار الثالث فقد بلغ الوسط الحسابي له ٥ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٨٤، أما قيمة (t) المحسوبة فقد بلغت للاختبار الأول ٨,٩٨- وللاختبار الثاني ١٢,٠٣- وللاختبار الثالث ٨,٢٧ وبلغ الخطأ المعياري للاختبار الأول ٠,٤٤١ والاختبار الثاني ٠,٥٣٢ أما الاختبار الثالث فبلغ ٠,٤٣٢.

جدول (٥)

يبين الوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (t) للاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

الاختبارات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	الخطأ المعياري	الدالة
	وسط	انحراف	وسط	انحراف			
الاختبار الأول	٤,١٣	٠,٨٣	٥,٣٣	٠,٦١	٢,٦٥	٠,٢٣١	معنوي
الاختبار الثاني	١٥,٩٣	١,٠٩	١٩,٤٠	١,٠٥	٣,١٠	٠,٤١١	معنوي
الاختبار الثالث	٤,٢٠	٠,٨٤	٥	٠,٨٤	٢,٤٥	٠,٢١١	معنوي

تحت مستوى خطأ ٠,٠٥ إذا كان الخطأ المعياري أقل من قيمة t المحسوبة فإن الاختبارات معنوية

من خلال جدول (٥) في اختبارات المجموعة الضابطة للاختبارات البعدية يتبين لنا أن الوسط الحسابي للاختبار الأول بلغ ٤,١٣ والانحراف المعياري له بلغ ٠,٨٣، وبلغ الوسط الحسابي للاختبار الثاني ١٥,٩٣ والانحراف المعياري له ١,٠٩، أما الاختبار الثالث فقد بلغ الوسط الحسابي ٤,٢٠ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٨٤، أما الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية فقد بلغ الوسط الحسابي للاختبار الأول ٥,٣٣ وبلغ الانحراف المعياري له ٠,٦١، وبلغ الوسط الحسابي للاختبار الثاني ١٩,٤٠ والانحراف



المعياري له ١,٠٥، أما الاختبار الثالث فقد بلغ الوسط الحسابي له ٥ وبلغ الانحراف المعياري ٠,٨٤، أما قيمة (t) المحسوبة فقد بلغت للاختبار الأول ٢,٦٥- وللاختبار الثاني ٣,١٠- وللاختبار الثالث ٢٠٤٥ وبلغ الخطأ المعياري للاختبار الأول ٠,٢٣١ والاختبار الثاني ٠,٤١١ أما الاختبار الثالث فبلغ ٠,٢١١

٤-٢ مناقشة النتائج:

من خلال ما عرضت من نتائج للاختبارات القبلية والبعدية ونتائج قيمة t المحسوبة في جدول (٣) ظهرت فروق في النتائج بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة للأطفال ما قبل المدرسة عند مقارنتها بالخطأ المعياري ظهرت فروق معنوية لكن بدرجة قليلة و ذلك إن المجموعة الضابطة قد طبقت البرامج التقليدية الموضوعة من قبل الروضة وقد ظهرت نسبة تطور لكن بشكل ضئيل

أما نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية والتي تم مقارنتها بالخطأ المعياري في جدول (٤) ظهر تطور للمجموعة التجريبية والسبب يعود الى فاعلية البرنامج التعليمي لاحتوائه على مجموعة من التمرينات البدنية والحركية التي ساهمت في التطور فضلا الفترة الزمنية والتي تراوحت ٨ أسابيع وهي كفيلة بتطوير القدرات الحركية والعقلية ، كما ان الأدوات المستخدمة والألوان قد ساهمت بشكل كبير في هذا التطور نتيجة عامل التشويق والرغبة والتغيير في الألعاب وحب الأطفال الى تقليد الحيوانات وحبهم للقصة الخيالية عن بعض الحيوانات وهذه كلها ساهمت في التطور وهذا ما أكدته (مازن عبد الهادي) في ان "التطور الحركي للطفل يأتي من خلال إعطاء الطفل الإمكانية الحركية الكامنة وكذلك حرية الحركة مع توفر المحيط الذي يطابق رغباته وقناعاته وعند ذلك نكون قد خدمنا التطور الحركي الطبيعي للطفل (مازن عبد الهادي، ١٩٩٦)

أما نتائج جدول (٥) وهو الفرق بين الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية عند مقارنتها مع قيمة الخطأ المعياري ظهر فرق واضح نتيجة فاعلية البرنامج واستخدامه الأجهزة والأدوات الجديدة على الأطفال وسرد القصص وتقليد الحيوانات واخذ وقت اكثر للعب وأداء التمارين والحركات وهو اكثر من الوقت المخصص في برنامج الرياض التقليدي والذي يعتمد على الدروس النظرية اكثر من العملية وهذا ما تؤكدته " ابتهاج محمود ان القصة الحركية تعمل على تقوية جميع عضلات الجسم



الكبيرة وتزيد من مرونة المفاصل وتساعد عملية التقليد الى توسعة خيال الطفل ومداركه مع النشاط البدني والحركي والذي يتميز بالمرح والسرور (ابتهاج محمود طلبة ، ٢٠٠٩، ص ١٠٠)

٥- الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات :

- ١- ظهر تطور ضئيل عند المجموعة الضابطة في الاختبارات قيد البحث
- ٢- ظهور تطور ايجابي للمجموعة التجريبية في الاختبارات قيد البحث
- ٣- البرنامج القصصي كان له تأثير ايجابي في تطور ادراك الحجم والتوافق ودقة الرمي عند أطفال الروضة بعمر ٤-٥ سنوات

٤- ان القصص المستخدمة اشتملت على حركات الحيوانات والتي أدت الى تنمية القدرات الحركية والعقلية

٥-٢ التوصيات :

- ١- ضرورة استخدام برنامج القصة الحركية المستخدمة في البرنامج لتأثيره الايجابي والفعال في تطوير القدرات العقلية والحركية
- ٢- ضرورة استخدام الاختبارات قيد البحث لما لها من معرفة تطور هذه القدرات لدى الاطفال
- ٣- ضرورة اجراء اختبارات دورية في معرفة القدرات العقلية والتوافقية من اجل وضع البرامج الملائمة التي تطور هذه القدرات
- ٤- ضرورة اجراء دراسات اخرى على بقية القدرات العقلية والتوافقية لما لها من دور في تطوير نمو الاطفال



المصادر العربية

- ١ - ابتهاج محمود طلبة ، المهارات الحركية لطفل الروضة ، ط١ ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ ،
- ٢ - بطرس حافظ بطرس: رياض الأطفال، ط١، جامعة القاهرة، ٢٠٠٧،
- ٣-مازن عبدالهادي احمد ، مؤشرات النمو البدني والتطور الحركي لأطفال العراق بعمر (٢٥-٣٦) شهر: أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية- جامعة بغداد ، ١٩٩٦.
- ٤ - محمد حسن علاوي وسعد جلال ؛ علم النفس الرياضي : (مصر ، دار المعارف ، ١٩٨٢
- ٥- مجمع اللغة العربية: معجم علم النفس والتربية، ج١، القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطبع الأميرية ١٩٩٩،
- ٦ - محمد صبحي حسانين، حمد عبد المنعم: الاسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس، القاهرة، مؤسسة روز اليوسف، ١٩٩٧،
- ٧ -محمد جاسم الياسري: مبادئ الاحصاء التربوي، ط١، دار الضياء للطباعة والتصميم، النجف الاشرف، ٢٠١٠،
- ٨ - ناهدة عبد زيد الدليمي. أساسيات في التعلم الحركي، النجف الاشرف: دار الضياء للطباعة والنشر، ٢٠٠٨،
- ٩ ناهدة عبد زيد الدليمي، مفاهيم في التربية الحركية، ط١، دار الضياء للطباعة والنشر، ٢٠٠٥
- ١٠- وفاء تركي الغريزي ، بناء بطارية اختبار للذكاء الحركي للاطفال بعمر ٤-٦ سنوات ، بحث منشور ، مؤتمر جامعة الموصل ، ٢٠١١



قصة الطفل الذكي

كان يعيش في غابة كبيرة عائلة صغيرة تتكون من (الاب والام واولادهما حسن وريم) ، حسن عمره خمس سنوات يذهب دائما مع ابيه الى الغابة كي يصطاد الطيور ويقطع الثمار حتى ياكلوه ، وفي الغابة تعيش بعض الحيوانات مثل (القروود والارانب والسلحفاة والسناجب) وكان حسن يحب هذه الحيوانات ودائما يقلدها في حركاتها .

وفي يوم من الايام مرض والد حسن ولم يقدر على الخروج الى الغابة لكي يصطاد ويجلب الطعام ، فقرّر حسن ان يذهب الى الغابة ويجلب الطعام بدلا عن ابيه فاخذ معه كيس وحبل وعصا ، مشى حسن في الغابة وابتعد عن البيت فرأى جوز الهند فقرّر ان ياخذ بعضا منها لكن الشجرة كانت كبيرة وعالية ولايستطيع الصعود اليها ففكر ووجد الحل (اخذ بعض الحجر وبدأ يرمي الحجر على الجوز وسقطت جوزات الهند ووضعها في الكيس بعدها رأى اشجارا من الثمار الطيبة وقرر ان ياخذ منها لكن وجد مشكلة ان الاشجار في الجانب الثاني من الغابة وهناك نهر وفوق النهر جسر ضيق وعليه ان يعبر الجسر بهدوء وحذر حتى لايسقط في النهر فقام بلف الحبل الذي معه حول بطنه والطرف الثاني من الحبل شده بشجرة كبيرة لانه فكر اذا سقط من الجسر فانه لايقع في النهر لانه مربوط بالحبل ، بعدها مشى حسن على الجسر بهدوء وتوازن ووصل الى الجانب الثاني من الغابة واخذ يقطع الثمار من (كرز و تين وبرتقال) ووضع الثمار في الكيس وحمله على ظهره وعبر النهر ووصل الى جانب الغابة الذي فيه بيته ، فرح حسن بما فعله اليوم وذهب مسرعا الى بيته واخبر والديه بما جرى في الغابة ، قامت الام بفتح الكيس وشاهدت الثمار الكثيرة والمتنوعة وطلبت من اولادها (حسن وريم) ان يضعوا كل نوع من الفاكهة المتشابهة في علب وقالت لهم ايكملوا العمل فافازت ريم بالعمل لان حسن كان تعباً من الذهاب الى الغابة