

فنّ مناظرة الملحدّين

د. محمّد أكديد*

الخلاصة

يبلغ عدد المُلحدّين حسب آخر الإحصائيات حوالي 850 مليوناً (**)، ويشمل هذا العدد كلاً من المنكرين لوجود الله، وغير المؤمنين بالدين، واللاأدرّيين، وتبلغ نسبتهم بالقياس إلى مجموع سكان العالم تقريباً 14%. وبالرغم من أنّ هذا العدد يبدو صغيراً نسبياً بالمقارنة مع عدد المتديّنين فقد بات الإلحاد خلال الفترة الأخيرة يشكّل تحدياً كبيراً داخل معظم الدول والمجتمعات خاصّة المتديّنة منها، وأخصّ هنا بالذكر المجتمعات الإسلاميّة، التي اكتوت بتنامي موجات التطرف، وتساعد العنف الذي كرسه الجماعات المرتبطة بالتيارات الدينيّة المتطرّفة، التي تحاول تنزيل رؤيتها الشوفينيّة على أرض الواقع، الشيء الذي انعكس سلبيّاً على مواقف الكثير من العوامّ وقناعاتهم السطحيّة في ظلّ تفتّحي الأُمّيّة، وانحسار دور الفقهاء والعلماء في عددٍ من الدول الإسلاميّة، إضافةً إلى عوامل أخرى ذاتيّة وموضوعيّة لا يتّسع المجال لتفصيلها في هذا البحث الذي سنركّز فيه على مناهج مناظرة المُلحدّين وآدابها - خاصّةً منهم منكري الوجود الإلهي (مع الإشارة إلى أصنافٍ أخرى من المُلحدّين عند تعريف الإلحاد) - وكذا على أهمّ الشروط والأخلاقيّات التي يتعيّن على المناظر التقيّد بها، والمسائل التي يتوجّب عليه تجنّبها لإنجاح المناظرة، كما سنعمل على طرح بعض أهمّ شبهاتهم ومناقشتها باختصارٍ.

(*) محمد أكديد، المغرب، باحثٌ و متخصّصٌ في علم الاجتماع السياسيّ.

mohamed.akdid@gmail.com

(**) انظر الرابط : <http://php.index/stats/reference/com.atheistempire/>

الكلمات المفتاحية: المناظرة؛ الإلحاد؛ آداب الحوار؛ الوعي الذاتي؛ التراث الديني؛
المنهج العقلي.

The art of debating atheists

Abstract:

Atheism in the recent period has become a major challenge in most countries and societies, especially in religious societies, and in particular Muslim societies that have been subjected to the growing waves of extremism, and increasing violence enshrined by groups related to extremist religious movements. The groups trying to put their chauvinistic vision in practice, adversely affecting on the attitudes of masses and their superficial convictions in midst of prevailing ignorance and decline in the role of jurists and scholars in some of the Muslim countries. This, in addition to other essential and objective factors that cannot be covered in this study that concentrates only on the manners and methods of debating atheists, including those who deny the divine existence and others. Similarly, the conditions and ethics compulsory for debater, and matters to be avoided in a debate would be discussed. We will also address some significant suspicious inquiries in this regard.

Keywords: debate, atheism, manners of dialogue, self-awareness, religious heritage, rational method.

المقدّمة

في خضمّ الصراع الطائفيّ الذي أنهك المسلمين في الماضي والحاضر، يتقدّم الإلحاد بخطى ثابتة لاستقطاب المزيد من الأتباع في بلاد المسلمين، مستغلاً ضياع الشباب المسلم بين عددٍ من القراءات والأطروحات التقليديّة الجامدة للإسلام، والتي يطغى عليها الخرافة والغلوّ في الكثير من الأحيان، في ظلّ غياب التحقيق الرصين، والموضوعيّة اللازمّة للتعاطي مع الكثير من الأحداث والمفاهيم والحقائق التي تمّ التلاعب بمضمونها حسب أهواء الساسة، وفقهاء الحشويّة والمنافقين خلال العصور الأولى التي أعقبت وفاة الرسول ﷺ، إذ يتلاعب آباء الإلحاد بعددٍ من النصوص والتفسير المنحرّفة؛ لتبيان بطلان الرسالة المحمّديّة، وادّعاء فرية القرآن والحديث، من خلال عددٍ من الشبهات التي يبرعون في إثارتها، والتي تستقطب عادةً الشباب الغرّ ممّن ليس لهم باعٌ في التحقيق، أو حتى درايةً كافيةً بعلم القرآن والحديث، والسياقات التاريخيّة المختلفة التي مرّ بها المسلمون، وما تخلّل ذلك من مخالفاتٍ واجتهاداتٍ منحرفةٍ عن المنهج الذي تركهم عليه الرسول ﷺ.

371

لقد عرف المسلمون الإلحاد مبكّرًا خلال العصور الذهبيّة للحضارة الإسلاميّة؛ وذلك من خلال بعض الحالات الفرديّة التي كانت بين الفترة والأخرى تتمرّد على عقائد المسلمين، لكنّه اليوم يعود كظاهرة ارتبطت بالعديد من التحوّلات التي عرفتھا الفترة الحديثة والمعاصرة، حيث ستتطوّر الأطروحات الإلحاديّة في تفكير الغرب الحديث، عبّر مراحل خصوصًا بعد الثورة الفكريّة والعلميّة التي عرفتھا خلال عصر الأنوار. إذ سعى الأفراد بعد استعادة ذواتهم وعقولهم من هيمنة الكنيسة، إلى رفض كلّ ما له علاقة بالمقدّس، في مقابل الإقبال على واقع دنيويّ جديد، خاصّةً بعد التحوّلات السياسيّة والاجتماعيّة والاقتصاديّة الكبرى التي عرفتھا أوربّا خلال تلك الفترة، بالتمسك بعالم الموجودات الحسيّة، مبتعدين عن كلّ ما له علاقةً باليقينيّات القلبيّة والتمثلات التي جاءت بها الأديان حول الخالق.

لقد كان لهذه الصيرورة انعكاسات عميقة على المجتمعات الإسلامية، التي تأثرت بدورها بتداعيات الإلحاد الغربي، خاصة في ظل تصاعد موجات التطرف والإرهاب المرتبط بالدين خصوصاً بعد ظهور داعش، والجماعات التكفيرية خلال المرحلة الراهنة، والتي أصبحت تهدد استقرار عددٍ من الأوطان بأجنداتها التخريبية، إلى عزوف الكثير من الشباب المسلم عن نمطٍ منغلقٍ من التدين، ارتبط أساساً بتغول الأيديولوجيا السلفية الوهابية لعقودٍ شهدت على تخلف المسلمين، وانحسارهم عن مواكبة مستجدات الحضارة الإنسانية، بفتحياتٍ ومواقف تعود إلى القرون الوسطى.

وهكذا كان، فلا بد من التوقف في هذه الدراسة على ظاهرة الإلحاد؛ بتعريفه أولاً، ومناقشة أهم الأسباب والدوافع الكامنة وراء تنامي هذه الظاهرة، خاصة في المجتمعات العربية والإسلامية، مع الإشارة إلى توظيف مناهج البحث في هذه الظاهرة؛ لمواجهة أطروحات الملحدين، وسنستعرض باقتضابٍ في هذا الإطار كلاً من المنهج الفلسفي العقلي، والمنهج الحسي التجريبي بالإضافة إلى المنهج القرآني؛ لنختم بحثنا بمجموعةٍ من النتائج والخلاصات حول ظاهرة الإلحاد وسبل مواجهة تداعياتها، خاصة في العالم الإسلامي.

تعريف

1 - الإلحاد

الإلحاد لغةً هو الميل عن القصد، مأخوذاً من اللحد، وهو الشق يكون في جانب القبر، سمي بذلك لأنه أميل عن وسط القبر إلى جانبه، ومن معاني الحد: طعن وجادل وجار، وكلها لا تخلو من بعض الميل؛ فلا يطعن أحدٌ في شيء، أو يجادل فيه، إلا إذا مال عنه، أو عما يعتقد خصمه أنه الحق، ولحد في الدين وألحد مال وعدل.

يقول ابن السكّيت: الملحد العادل عن الحقّ، المدخل فيه ما ليس منه، يُقال قد أُلحد في الدين، أي حاد عنه، وأُلحد الرجل أي ظلم في الحرم، وأصله من قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ﴾ [سورة الحجّ: 25] أي إلحادًا بظلم [ابن منظور، لسان العرب، ج 3، ص 388، "لحد" (بتصرّف)].

والإلحاد كما يقول الراغب الأصفهانيّ إلحادٌ إلى الشرك بالله، وإلحادٌ إلى الشرك بالأسباب: فالأوّل: ينافي الإيمان ويبطله، والثاني: يوهن عُراه ولا يبطله. ومن هذا النحو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ [سورة الحجّ: 25] وقوله: ﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [سورة الأعراف: 180]. والإلحاد في أسمائه على وجهين: «أحدهما أن يُوصف بما لا يصحّ وصفه به، والثاني أن يتأول أوصافه على ما لا يليق به» [الراغب الأصفهانيّ، المفردات في غريب القرآن، ص 448].

والإلحاد يُطلق على نوعين:

أحدهما: يتمثّل في إنكار وجود الله تعالى، والقول بأزليّة المادّة وإتّها أصل الكون، ومن ثمّ القول بأنّ الكون وُجد بلا خالق، بل إنّ المادّة في زعم أصحاب هذه المقولة هي الخالق والمخلوق معًا، كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُم بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ [سورة الجاثية: 24]. والنوع الثاني: يتمثّل في اتّخاذ شركاء مع الله تعالى، أو التكذيب بالرسالات الإلهيّة، وإنكار البعث وما فيه من حسابٍ ونعيمٍ وعذابٍ، وهذا النوع من الإلحاد لا يلزم القول به الكفر التامّ بموجد الكون. [طعيمة، الإلحاد الدينيّ في مجتمعات المسلمين، ص 10]

وبينهما تأتي طائفة تسمى "اللاأدرية"، وهو مذهب الشكّ القائل بأن معرفة الحقائق في هذا العالم لا يمكن الوصول إليها، أو يشكّ في الوصول إليها. وقد ظهر هذا المذهب في عصورٍ مختلفةٍ في تاريخ الفلسفة. فقد رأيناه عند السوفسطائيين، حيث كان غورغياس (Gorgias) أحد زعماء السوفسطائية يقول: إننا نشكّ في وجود الأشياء، وإن كانت موجودة فلا سبيل إلى معرفتها. وفي العصور الحديثة كان زعيم الشكّك ديفيد هيوم (David Hume) قد أبان أنّ وسائل المعرفة التي يعتمد عليها العقل البشري كالعلة والمعلول، والسبب والمسبب، والجوهر والعرض ونحو ذلك، ليست إلّا وهمًا وخداعًا، ومن ثمّ لا تمكن المعرفة. [نجيب محمود، قصة الفلسفة، ص 187].

ولسان حال الإنسان اللاأدريّ: لا أدري هل الإله موجودٌ؟ أو غير موجودٍ؟ لا أدري، هل هناك عالمٌ آخر؟ هل هناك أرواحٌ؟ هل هناك ثوابٌ وعقابٌ؟ لا أدري.

فالقيمة الحقيقية للقضايا الدينية أو الغيبية عند هؤلاء غير محدّدة، وغير ذات معنى؛ لأنّها من نوع المعنويات والغيبيات غير المنظورة، وغير الخاضعة للمقياس العلمي الحسيّ المعروف.

وسنركّز عملنا في هذه الدراسة على النوع الأول الذي ينكر وجود الخالق جملةً وتفصيلاً.

2 - المناظرة

يقول الراغب في (المفردات): «المناظرة: المباحثة والمباراة في النظر، واستحضار كلّ ما يراه ببصيرته، والنظر: البحث، وهو أعمّ من القياس؛ لأنّ كلّ قياسٍ نظرٌ، وليس كلّ نظرٍ قياسًا» [الراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، ص 644].

واصطلاحًا، يقول المناويّ في "التوقيف على مهمّات التعاريف":
 «هي النظر بالبصيرة من الجانبين في النسبة بين الشئيين إظهارًا للصواب»
 [المناويّ، التوقيف على مهمّات التعاريف، ص 316]. وقيل هي: تردّد الكلام بين
 شخصين يقصد كلّ منهما تصحيح قوله، وإبطال قول صاحبه مع رغبة كلّ
 منهما في ظهور الحقّ. [الألمعيّ، مناهج الجدل في القرآن الكريم، ص 30]

ويظهر لنا معنى الترابط بين المعنى اللغويّ والمعنى الاصطلاحيّ للمناظرة
 في كون المناظرة يحصل فيها التدبّر والتفكّر والبحث، كما أنّ فيها معنى
 التقابل بين المتناظرين وبين أدلّتهما وقوليهما على شكل حوارٍ حول قضيةٍ
 مطروحةٍ للنقاش، وفيها معنى الانتظار؛ لكون كلّ من المتناظرين ينتظر
 صاحبه حتّى يتمّ كلامه، ثمّ يجيب عنه وينظره فيه، كما أنّ فيها معنى النظر
 الحسيّ؛ فكلّ من المتناظرين غالبًا ينظر في مناظره؛ ليعلم كلامه ويستوعب
 قوله وحجّته.

375

وتقوم المناظرة على أساس وجود طرفٍ مؤيّدٍ للقضيّة، وطرفٍ آخر
 معارضٍ، أو لديه رأيٌ مخالفٌ في أحد النقاط المطروحة ضمن إطار القضيّة،
 حيث يقوم كلّ طرفٍ بمحاولة إثبات صحّة رأيه، والدفاع عنه باستخدام
 الحجج والبراهين العلميّة؛ لإقناع الجماهير برأيه وحججه، كما يحاول كلّ
 طرفٍ إثبات خطأ موقف الطرف الآخر ورأيه؛ وذلك من أجل الفوز في
 المناظرة. وتُدار المناظرة ضمن قواعد وضوابط وشروطٍ معيّنة تختلف حسب
 المكان المستضيف للمناظرة، وحسب نوع القضيّة المطروحة. [سلامي، المدخل
 إلى فنّ المناظرة، ص 43 و44 (بتصرّف)]

ولا بدّ للمناظرة من موضوع، ولا بدّ لها من متناظرين، وهما ركنا

المناظرة، كما لا بدّ لها من شروطٍ تكمّل هذه الأركان وتوضّحها. ومن بين أهمّ هذه الشروط: علم المتناظرين بموضوع التناظر، والتزامهما بقوانين المناظرة وأخلاقيها، وكذا احترام عرف المناظرة؛ فإذا كان الكلام على عرف الفقهاء (مثلاً)، فلا يلجأ الطرف الثاني إلى عرف النحاة أو الفلاسفة ونحو ذلك. [جريشة، آداب الحوار والمناظرة، ص 65 و66]

وتنبثق أهميّة المناظرة بكونها تفتح السبل للوقوف على الثغرات التي قد تعترى أطروحة أحد المتناظرين من ثغراتٍ، ويساهم في تطوير سبل الدفاع عن الأطروحة المثلى.

ومن بين أبرز وجوه المناظرة في العالم الإسلامي نذكر الشيخ أحمد ديدات الذي سطع نجمه بعد إفحامه للقسّ جيبي سواجارات أمام أنصاره في شيكاغو بالولايات المتحدة الأمريكية سنة 2000، في مناظرة بعنوان "هل الكتاب المقدّس كلمة الله". وخلال الفترة الراهنة يمكن اعتبار الداعية والخطيب الهندي ذاكر نايت - وهو تلميذٌ لأحمد ديدات - من أهمّ وجوه المناظرة في العصر الحاليّ، خاصّةً بعد تفوّقه على عالم الأحياء والمنصّر ويليام كامبل (William Campbell) - الذي ادّعى وجود أخطاءٍ في القرآن الكريم(*) - وذلك في محاضراته المشهورة "الإنجيل والقرآن في ضوء العلم"، التي أجاب من خلالها ذاكر نايت على العديد من الإشكالات التي طرحها كامبل حول علم الأجنّة ومراحل تطوّر الإنسان في رحم الأمّ، وبعض الظواهر الفلكيّة التي وردت في القرآن، بالإضافة إلى عددٍ من الأحكام التي تبناها الإسلام.

[ذاكر نايت، ديدات الأكبر، ص 51 و56]

(*) تعلّم ويليام كامبل اللغة العربيّة وألّف كتاباً ردّ فيه على موريس بوكاي (Maurice Bu-caille) الطبيب والجراح الفرنسيّ وعضو الأكاديمية الطّبيّة العلميّة الفرنسيّة، ومؤلف كتاب «الإنجيل والقرآن والعلم» الذي تُرجم إلى عدّة لغاتٍ عالميّة.

آداب المناظرة

1 - اتّباع الأخلاق الحسنة

أخلاقياً، يُستحسن تفادي الطعن المباشر في شخص المُلحد، والتعريض به أو مصادرة رأيه مهما كان؛ وذلك احتراماً لآداب الحوار والمناظرة، وامتنالاً لقوله تعالى: ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ [سورة النحل: 125].

كما لا بدّ للمناظر أن يتفادي الغضب الذي يمكن أن ينتابه؛ نتيجة استفزاز الخصم مع تجنب إيذاء هذا الخصم والسخرية منه، أو إبداء الفحش والكلام البذيء، وأن يتحلّى بالحلم والرويّة والهدوء مع الثقة بالنفس وتقبّل الرأي الآخر من حيث إنّ الاختلاف لا يجب أن يفسد للودّ قضيةً. ومن هنا لا بأس من افتراض صحّة الجانب الآخر أو مجاراته؛ وصولاً إلى تبكيته وإلزامه بالأدلة. [الشيخلي، أخلاقيات الحوار، ص 67 و68]

فالاختلاف في الرأي ظاهرة صحّية تعرفها كلّ المجتمعات (المتحضّرة) إلّا أنّها تنقلب إلى مأساة عندما يتحوّل الاختلاف إلى درجة العدا، والتحرّز الضيق، والخروج عن مصالح الأمة. وتبقى المرونة في طرح الأفكار، وحسن الكلام من أهمّ مميّزات المناظر اللبيب.

كما يُستحسن تجنّب الحوار العقيم الذي لا جدوى منه، والذي يجري عادةً مع الجهلاء والمتعصّبين الذين يرفض تفكيرهم كلّ جديدٍ ومنطقيٍّ، حيث يحمل المتعصّب جملةً من الأفكار والحقائق يعتبرها مطلقةً، ولا يمكن إلّا التسليم بها بالكامل. [المصدر السابق، ص 24]

ولا بدّ من توقُّر بعض المقومّات لنجاح أيّ حوارٍ، ومنها الإقرار بحقيقتين:
 الأولى: رغبة فريقٍ سياسيٍّ أو فكريٍّ بالعيش سلميًّا وطوعيًّا مع الفريق الآخر، دون إلغاء الشخصيّات الأيديولوجيّة للفريق الآخر.
 الثانية: اعتراف كلّ فريقٍ بأنّ الآخر يمتلك فكرًا أو عقيدةً من الضرورة احترامها لمبدأ حرّيّة الفكر. [المصدر السابق، ص 16]

كما لا بدّ من التحلّي بالتواضع، وتبنيّ حسن الإصغاء؛ للوقوف على المزالق والاختلالات التي قد تطال أطروحة الخصم، وتعتور فهمه وخطته للوصول إلى الحقيقة عوض الاغترار والسقوط بالتالي في مزالق الأنانيّة والتكبر.

2 - الاستعداد العلميّ والفكريّ

قد يكون الملحد شخصًا ذكيًّا ومثقفًا يحاول استثمار قدراته الذهنيّة ومعارفه لإثارة الشكوك لدى محاوره، خاصّةً وأنّه عادةً ما يكون متحررًا من كلّ القيم والعقائد المرجعيّة التي يعتقد بها المسلم؛ لذلك لا بدّ أن تتوقّر في من يريد التصدّي لمواجهته مجموعةً من الشروط يمكن إجمالها في الوعي بأسباب الإلحاد، واستيعاب شبهات الملحدين، وفق رؤيةٍ شموليّةٍ تأخذ بعين الاعتبار شخصيّة المناظر، ومستواه الفكريّ.

وكذا الاطلاع على تفاصيل القضايا العقديّة والفكريّة القديمة والمعاصرة، واستثمار أدوات التحليل الفلسفيّ، ومناهج العلوم الاجتماعيّة، مع الوقوف على مستجدّات النظريّات العلميّة في الفيزياء والفلك وعلمي الأرض والأحياء وغيرها؛ حتّى يتمّ الاستفادة منها في ردّ شبهات الملحدين، بالإضافة إلى محاولة رصد الأفكار التي يبنيها هؤلاء في مواقع التواصل الاجتماعيّ والكتب ومعالجتها قبل الدخول في المناظرة.

3 . الحذر المنهجيّ

إلى جانب حمل المناظر للثقافة الفكرية والعلمية التي يجب التسلّح بها لمواجهة شبهات الملحدّين، لا بدّ من تبني منهجية حذرة خلال المناظرة معهم، ويُستحسن أوّلاً تأسيس الحوار على أرضية مشتركة، مع استعمال الطريقة الحوارية (السقراطية) التي تعتمد أساساً على استدراج المحاور للوصول إلى الخلاصة التي ننوي إقناعه بها؛ وذلك باحترام العقل والمنطق في طرح المسائل والأفكار.

من جهةٍ أخرى لا بدّ للمناظر أن يتوخّى الحذر من المصطلحات؛ فيتجنّب غريب الألفاظ ممّا يستعصي عن الفهم، وكذا الأدلّة التي يعرضها الخصم، وألاّ يتسرّع في نقض أطروحته قبل إفساح المجال لمحاوره؛ كي يعرض كلّ أدلّته حول الموضوع المطروح للنقاش، أو تأويل كلامه وتحريفه عن المسار الذي يقصده صاحبه.

4 . معوّقات المناظرة الفاشلة

من بين أبرز الأسباب التي قد تؤدّي إلى فشل الحوار وعدم تحقيق أهداف المناظرة التعصّب للتمثّلات والأفكار التي نحملها عن الأشياء عادةً دون تمحيص، وعدم الوضوح في طرح الأفكار، الذي قد ينتج أيضاً عن وجود لبسٍ لدى المناظر نفسه.

ومن ذلك الإطناب والاسترسال في الكلام (الثرثرة)؛ ممّا يفقد المناظر هيئته، ويجعله عرضةً للوقوع في التناقضات والأخطاء، أو غياب الأدلّة والبراهين المناسبة لكلّ مسألةٍ. [المصدر السابق، ص 38-43].

من جهةٍ أخرى يتوجّب على المناظر التركيز بموضوعيّةٍ على الفكرة، وتجنّب الرؤية الذاتية في معالجة المسائل، أو احتقار الخصم، والأخذ بعين الاعتبار اختلاف السياقات والتمثّلات والأفكار التي دفعت كلّ طرفٍ إلى التصديق بما يعتقدُه والدفاع عنه باستماتةٍ.

وهنا تكمن خطورة التعصّب الشديد الذي يعدّ من أكبر عوائق التوافق القائمة في عالم الحوار، فالحوار مع متعصّبٍ أعمى لا يحرز أيّ تقدّم، وإذا اضطرت إليه فمن الواجب عليك التحيّي بالصبر ورباطة الجأش، أمّا إذا استمرّ في تعصّبه وفكره المتزمت فمن الأجدر إنهاء الحوار معه. [المصدر السابق، ص 47].

وختامًا فإنّ الاستعداد الفكريّ، والسموّ الأخلاقيّ للمناظر يلعبان دورًا كبيرًا في استمالة الملحد إلى أفكار خصمه المؤمن، خاصّةً وإنّ طابع العنف قد أصبح يشكّل صفةً لصيقةً بالمتديّنين، تزكّيها ممارسات بعض الجماعات المتطرّفة، بالإضافة إلى صورةٍ نمطيّةٍ أخرى تتمثّل في غياب المنطق لدى المتديّنين؛ نتيجة ارتباطهم بالوحي والغيب.

من شبهات الملحدين

قبل مناقشة الأدلّة العقليّة على وجود الخالق لا بدّ من الوقوف على أهمّ المسائل التي يثيرها الملحدون في مواجهة المؤمنين، ممّا يجب أن يستوعبها المناظر، ويستعدّ لها سلفًا؛ حتى لا يكون لقمةً سائغةً لخصمه. والآن نشير إلى أبرزها باقتضابٍ مع أهمّ الردود التي عالجت كلّ شبهةٍ على حدة:

1 - الإيمان بالغيب

يرى الملحدون أنّ جوهر العالم مادّي، وأنّ حقيقة الوجود أو العالم هي المادّة؛ فالمادّة هي الأصل الأوّل الذي يشكّل وجود الكون، وهي منبع المعارف والوعي والعقل، وبالتالي فمن العبث الإيمان بما لا تقف عليه الحواسّ، ولا تدركه من الغيبات التي ذُكرت في كلّ الكتب السماويّة ومنها القرآن. فالعقل لا يمكنه أن يتصوّر إلهاً ليس كمثله شيءٌ. وعجزه عن ذلك هو الذي يدفعه إلى إنكار خالق لهذا الكون والإنسان. ومنه يأتي إنكار كلّ ما يتّصل بهذا الخالق من مخلوقاتٍ ذكرها كالملائكة والجنّ، وكذا صلته بالأنبياء والمرسلين، وحساب الناس في اليوم الآخر بعد بعثهم من جديدٍ.

من جهةٍ أخرى وحسب قاعدة السببيّة فإنّ لكلّ حادثٍ محدثاً وعلّةً لظهوره، وهكذا فلم يقم هذا الكون دون سببٍ. وفي ردّ الأعرابيّ الشهير على من سأله: كيف عرفت الخالق؟ - فقال: إذا كانت البعرة تدلّ على البعير، والأثر يدلّ على المسير، فليلّ داچ، ونهارٌ ساچ، وسماءٌ ذات أبراج، أفلا تدلّ على الصانع الخبير؟ - لدليلٌ بدهيٍّ على وجود الخالق؛ وذلك من خلال بديع صنعه عزّ وجلّ ممّا تتجلى آثاره في الكون والطبيعة والإنسان، إذ وضع قوانين دقيقةً لهذا الكون ما فتى الإنسان يكشف عن جوانبها في كلّ حين، خاصّةً بعد تطوّر العلوم التجريبيّة التي عملت على حلّ الكثير من الألغاز التي كان فهمها يستعصي على العقول. وإذا كان الملحدون - غالباً - لا ينكرون قانون السببيّة بنحوٍ مطلقٍ، فإنّهم ينكرون السبب الغيبيّ وراء الطبيعة، ويرجعون تصميم النظام إلى أسبابٍ طبيعيّةٍ من داخل العالم.

2 - قانون الصدفة

إنّ من بين الأفكار التي سادت لفترةٍ طويلةٍ من الزمن لدى الملاحظة ونشرها بين الناس: أنّ الكون وما فيه قد نتج بالصدفة والعشوائية (وهو تفكيرٌ متوقَّعٌ بالطبع ممّن ينكر الخالق الحكيم العليم القدير)، وقد كانوا يتفنّنون في وضع تصوّراتهم الخياليّة حول ذلك، لكنهم أُصيبوا بضربتين قويّتين:

الأولى: كانت الأدلّة التي رجّحت كقّة نظريّة (الانفجار الكبير) أخيراً في مقابل نظريّة (الكون المستقرّ أو المستمرّ)؛ إذ نسب العلماء الظهور المفاجئ لأغلب شعب الحياة في وقتٍ قصيرٍ جدّاً إلى (الانفجار الكبير).

والثانية: أتت مكملّة لها، وهي الاكتشافات المتتالية لدقّة القوانين والشواهد التي قادت هذا الانفجار إلى الكون الذي نعرفه الآن بنجومه وكواكبه وبنائه المحكم، والأرض التي نعرفها وما فيها من كائناتٍ حيّة بما فيها الإنسان، وهو الأمر الذي حير علماء الفيزياء والفلك.

هذا الاتساع الدقيق جدّاً الذي جرى في الكون منذ اللحظات الأولى وإلى الآن، يصفه أحد أشهر الملاحظة الفيزيائيين معترفاً بهذه الدقّة، وهو ستيفن في كتابه "مختصر تاريخ الزمن" (Stephen William Hawking هو كينج) وهو يصف معدّل التمدّد الكوني: «إذا كان معدّل التمدّد بعد ثانية واحدة من الانفجار الكبير أصغر بمقدار حتى جزء واحدٍ من مئة ألف مليون (بليون، فالكون سينهار ثانيةً على نفسه قبل أن يصل إلى حجمه الحاليّ]. Stephen Hawking, A brief History of time, p.121.[125-

فإنّ هذا الاتساع والتمدّد رغم أنّه من المفترض أن يتباطأ بسبب تأثيره بالجاذبيّة منذ لحظة الانفجار، إلّا أنّه إلى اللحظة لا زال مستمرّاً، وهو

ما جعلهم يفترضون وجود ما يُسمّى بالطاقة المظلمة التي تعمل على جذب الكون؛ ليتّسع في اتجاهٍ مضافاً لاتّجاه انضغاطه على نفسه بفعل الجاذبيّة [باحثون مسلمون، كتاب الإلحاد، ص 79].

3 - معضلة الشرّ عند الملحدّين

وتُعرّف أيضاً بنظريّة المعاناة أو الشرّ المجاني وغير المبرّر. فوجود الشرّ في الحياة البشريّة يتعارض مع الإرادة المطلقة التي تتحايل مع الوجود الإلهي، وكذلك يتعارض مع الاعتقاد بأنّ الإله قادرٌ ومريدٌ وخيرٌ مُطلق، الاعتقاد بذلك يفترض أن ينتهي إلى غياب الأشكال القائمة من الشرّ، فالزلازل على سبيل المثال، وما يترتب عليها من كوارث، يدفع بعض البشر إلى الاعتقاد في عبثيّة الحياة، وغياب الحكمة في المنظومة الكونيّة، التي تتجلّى في بعض مظاهر الإلحاد عند الغرب.

383

ومن أبرز الاحتمالات العقليّة التي سيقّت في هذا الإطار لتبرير وجود الشرّ غير المبرّر ما يلي:

- أ - إمّا الخالق يجهل بوجود الشرّ (وذلك مرفوضٌ لتعارضه مع الكمال).
- ب - وإمّا أنّه يعلم بالشرّ، ولكن لا يستطيع إيقافه (وهذا ضعفٌ ونقصٌ مرفوضٌ).
- ج - وإمّا أنّه أصلاً شرّيرٌ، (والشرّ نقصٌ يتعارض مع الكمال).
- د - وإمّا أنّه يسمح بالشرّ؛ لحكمة الابتلاء والامتحان (وهذا الوحيد المقبول دينيّاً).

من جانبٍ آخر، فإنَّ الحكماء الإسلاميين قد حلّوا معضلة الشرِّ باعتبار أنّ مفهوم الشرِّ نفسه نسبيٌّ، ويفسّر بما يجلب العدم، فنحن نعتبر كلّ ما يسبّب الهلاك والموت شرًّا، بينما بعض ما نعتبره ضروريًّا، وهو يتمتع بالوجود له باعتباراتٍ أخرى؛ نحو وجود خيرٍ كاستغلال السّم في إنتاج الترياق. فالشرور لا توجد حقيقةً، بل هي عدمٌ، وهي قضيةٌ اعتباريةٌ، حيث سنجد هذه الحقيقة ماثلةً عند حكماء كثيرٍ، مثل صدر المتألهين الشيرازي في (الأسفار) و(الشواهد) وغيرها من الأعمال، كما نجدها عند تلامذته وأتباعه كالحكيم السيزواري في المنظومة وما شابه.

4- إشكالية العلاقة بين العلم والدين وتناقضات التراث الديني

يحاول الملحدون أيضًا استثمار التطور العلمي والاكتشافات الحديثة في الطبيعة والإنسان؛ لإبراز ما يرونه متناقضًا فيما جاءت به بعض الكتب السماوية كالقرآن الكريم، وهو أمرٌ يمكن إرجاعه إلى قصور بعض الفقهاء والدعاة (في الإسلام) عن فهم بعض الآيات التي يقدمونها كنوعٍ من الإعجاز العلمي في القرآن، بالإضافة إلى هيمنة الإسرائيليات المرتبطة بالخرافة والأسطورة (خاصةً في المتون السنّية) أو ما يُسمّى بالتفسير بالمأثور عند القدماء.

كما يركّز دعاة الإلحاد عادةً على عددٍ من المتناقضات التي تحفل بها بعض النصوص المنقولة عن الأديان بما في ذلك الإسلام، فيقدّمون عادةً بعض الأدلّة التي تتوزّع بين تأويلاتٍ خاطئةٍ لبعض رجال الدين، أو منحرفةٍ عن سياق النصوص الأصلية.

ونورد هنا أمثلةً لأسباب نزول عددٍ من الآيات القرآنية التي اختلف حولها فقهاء الإسلام، وكذا الكثير من الأحاديث التي جاءت في المتون السنّية، والتي تناقض عادةً حتى ما جاء في القرآن الكريم، كحدّ الردّة، وحدّ الرجم.

بالإضافة إلى تقديمهم لعددٍ من الأخطاء التي وقع فيها الجيل الأوّل من الصحابة والتابعين وكرّسها الفقهاء فيما بعد، بواسطة اجتهاداتٍ حملت طابع الإلزام بفعل تدخّل السلطات التاريخية التي عرفت أيضًا تورّط الكثير من حكام المسلمين في أخطاءٍ ومزالق شوّهت رسالة الإسلام، وعمل بعض فقهاء السلطان أيضًا على تبريرها بناءً على نصوصٍ وتأويلاتٍ فاسدةٍ.

ومن ذلك نذكر ارتباط العنف بالدين، بالرغم من أنّ الأديان تتفق في جوهرها على نشر السلام والتسامح من خلال دعوات كلّ الأنبياء، إلّا أنّ الأتباع عادةً ما كانوا يخالفون هذا الطرح، بحيث إنّ معظم الحروب ووقائع الاضطهاد والإبادة التي عرفها التاريخ خاصّةً خلال العصور القديمة والوسطى كانت لأسبابٍ دينيّةٍ، وما زال الكثير من الجماعات الدينيّة المتطرّفة حول العالم تقضّ أمن الدول والمجموعات باسم الانتصار لبعض الأيديولوجيات الدينيّة أو الطائفية المتزمتة، ولعلّ داعش أقرب نموذج يمكن استحضاره في هذا المقام.

بعض المناهج المتّبعة في المناظرة لإقناع الملحدّين وتوظيفها

1 - المنهج العقليّ

لا ريب في أنّ العقل وحده يعدّ آيةً في الإعجاز؛ بتكوينه وتفاعله العجيب مع ذاته ومحيطه، وإذا كان العقل خلال الفترة الحديثة قد توصل إلى الكثير من الأجوبة العلميّة حول عددٍ من الظواهر الطبيعيّة - التي كان يعزو تفسيرها قديمًا إلى الخرافة والأسطورة، مثل خسوف القمر الذي كان يفسّره بنشاط بعض العفاريت المخيفة، التي كان على الإنسان طردها بالطرق على أواني المطبخ لتهرب! - فإنّه من جانبٍ آخر قد أُغرق في فهم آليات عمل

الكون دون أن يفكر في مصدر لهذا الكون نفسه، بل إن بعض العقول تمادت في إنكار خالق لهذا الكون، وعزوا أمر تصميمه ونشوئه وتطوره إلى الطبيعة نفسها، فيما سمّاه بعضهم بالتولد الذاتي، سواء كانوا من القدماء كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ [سورة الجاثية: 24]، أو من المحدثين كما جاء في بعض الفلسفات والمذاهب الفكرية والعلمية الحديثة كالداروينية والوجودية؛ وهو ما يشكل مغالطةً منطقيّةً كبيرةً يمكن شرحها بمثالٍ بسيطٍ:

لنأخذ سيارة من موديل فورد، بحيث إذا رآها شخصٌ أيّ لأول مرة، لا يدرك شيئاً في ميكانيكا السيارات ومحركاتها، فسوف يخيل إليه بأن هذا السيد "فورد" إنما هو إلهٌ داخل محرك السيارة يجعلها تسير أو تتوقف حسب مزاجه، لكن إذا درس هندسة المحرك وطريقة عمله، فسوف يدرك حتماً بأن السيد فورد (Henry Ford) مصمّم هذا المحرك، فهو أولاً رجلٌ خارج السيارة، وثانياً هو من صنع المحرك وفق قوانين فيزيائيةٍ معيّنةٍ توصل إليها بعد دراسةٍ معمّقةٍ وظّفها في النهاية لعمل السيارة.

وهكذا فإنّ دعاة الإلحاد الجدد - بيتر ويليام أتكينز (Peter William Atkins) وريتشارد دوكينز (Richard Dawkins) وغيرهما - قد جرى لهم مثل حال الرجل الأعمى وسيارة فورد؛ إذ لم يفرّقوا بين الآلية ومنشئها. وفي المقابل نجد إسحاق نيوتن (Isaac Newton) عندما اكتشف القانون العام للجاذبية لم ينكر وجود إلهٍ قد صمّم آلية عمل الكواكب، بل على العكس من ذلك وجد نفسه أكثر إيماناً بوجوده، وأكثر تقديساً له بعد أن وقف على بعض أسرار خلقه.

وفي هذا الإطار يذكر مايكل بول في مناظرته الشهيرة مع ريتشارد دوكينز ما يلي:

«لا يوجد تعارضٌ منطقيٌّ بين التفسيرات التي يقدّمها المنطق للآليات، وبين التفسيرات التي تتعلّق بالخطط والغايات للفاعل، سواءً كان إنسانياً أو إلهياً، وهي مسألةٌ منطقيّةٌ لا علاقة لها بموقف الشخص من الإيمان بالله من عدمه» [حسن، أقوى براهين د. جون لينكس في تنفيذ مغالطات منكري وجود الخالق، ص 75 و76].

في السياق نفسه، ووفق ما يُصطلح عليه بقانون السببيّة فإنّ لكلّ حادثٍ محدثاً، وإذا كان الكون حادثاً فلا بدّ له من محدثٍ. فإذا كان الكون واجب الوجود، ووجوده ذاتياً، لا لعارضٍ منحه إياه، بل هو الذي أعطى الممكنات وجودها، وإذا قلت فمن أوجد الله؟ فهذا يؤدّي إلى سلسلةٍ من الآلهة خلق بعضها بعضاً إلى أن تصل إلى الله الموجود بذاته الذي يصدر عنه الوجود، ولا يفتقر لغيره. [شيخاني، الله يتحدّى الملحدّين، ص 8]

يقول ديكارت (René Descartes): «أنا موجودٌ، فمن أوجدني؟ ومن خلقني؟ إنني لم أخلق نفسي، فلا بدّ لي من خالقٍ، وهذا الخالق لا بدّ أن يكون (واجب الوجود)، وغير مفتقرٍ إلى من يُوجده، أو يحفظ له وجوده، ولا بدّ أن يكون متّصفاً بكلّ صفات الكمال، وهذا الخالق هو الله باريّ كلّ شيءٍ» [الجسر، قصّة الإيمان، ص 109].

إنّ نظام الخلق البديع والمتناسق لا بدّ أن يكون من ورائه صانعٌ قويٌّ، بديعٌ، متعالٍ عن أيّ قوّةٍ أخرى توجد في الطبيعة. يقول أناكساغوراس (Anaxagoras): «من المحال أن تبعد هذا الجمال وهذا النظام اللذين

يتجلىان في هذا العالم ؛ لأنّ القوّة العمياء لا تنتج إلاّ الفوضى، فالذي يحرك المادة هو عقلٌ رشيدٌ، بصيرٌ حكيمٌ» [المصدر السابق، ص 29].

وإذا حاول كانط في كتابه "نقد العقل النظريّ" تفويض الدليل الأنطولوجيّ، وبالتالي تفويض فكرة "الله" - حيث بدا أكثر تحفظًا من يقينيات النهضة، وأكثر رفضًا لرسوم فلسفات اللاهوت المسيحيّ - فإنّه سيعود ليثبت ذلك - في كتابه "نقد العقل العمليّ" - وفق ما يمكن أن نسميه بـ"الدليل الأخلاقيّ".

وإذا كان الدليل الأنطولوجيّ يثبت المطلق خارج الذات ومطلقاتها، فإنّ الدليل الأخلاقيّ القائم على الإرادة المطلقة المتعالية - حسب كانط - يجعل المطلق هو الذات، وفكرة "الله" متفرّعة عنها أو صنيعَةً لها، ليس على نحو الحقيقة، بل على نحو ما يمكننا اعتباره تجوّرًا؛ ضربًا من الوعي المتخيّل بالإله، وعيًا يفرزه العقل العمليّ، ويؤيّد العقل النظريّ. [هاني، أخلاقنا، ص 51 و52]

من جهةٍ أخرى، فإنّ القول بأنّ الحياة تتولّد تلقائيًا من الموادّ الجامدة، إمّا لعفونتها كتولّد الحشرات من القذارة، وإمّا لتركيب أجزاء الجسم الحيّ على شكلٍ خاصّ كالأجهزة العلميّة، هو مجرد احتمالٍ بلا دليل.

ففي كتاب "الطبيعة وما بعد الطبيعة" ليوستف كرم: «أثبت باستور (Louis Pasteur) بالتجربة القاطعة أنّ دودة العفونة وحشرة القذارة تتولّد من جراثيم حيّة لا يراها البصر المجرد، وأنّ كلّ حيّ فهو من حيّ». [يوسف كرم، الطبيعة وما بعد الطبيعة، ص 46] وينقل العلامة مغنية في كتابه "شُبّهات الملحنين والإجابة عنها" عن كتاب "الله يتجلّى في عصر العلم" يقول رسل تشارلز: «جميع الجهود التي بُدلت للحصول على المادة الحيّة من غير الحيّ قد باءت بخذلانٍ وفشلٍ ذريعين». ممّا يؤكّد أنّ المادة لا طاقة لها بتوليد القوّة الحيويّة. [مغنية، شُبّهات الملحنين والإجابة عنها، ص 51]

حاليّاً، هناك تطوُّرٌ في مفهوم العقل نفسه؛ ممّا يمكن توظيفه لردّ كلّ الأدلّة التي أقامها المنكرون على أسسٍ يمكن استعمال أدلّة النقض لدحضها. فأحكام العقل عامّةٌ ولا يمكن أن نستعملها في دحض قضيةٍ هنا والتسليم بقضيةٍ هناك، وإلا سقطنا في نوعٍ من السفسطة.

فلا شكّ بأنّ الحججَ العقليةَ التي يسوقها المنكرون تشكّك في الوجود من دون منح أيّ اعتبارٍ لأحكام القيمة التي يقدّمونها، والتي هي غير مكتملةٍ بدليل أنّ نقد العقل لا زال يتواصل مع الفلسفات الحديثة.

لكن أياً كانت هذه الحجج فهي أيضاً غير قادرةٍ أن تثبت العكس، وهكذا يمكن مواجهة المنكرين بأدلتهم نفسها، وهذا حتّى في الحد الأدنى سيجعل الأمر وسطاً، فتبدأ الحيرة وضغط الحاجة التي يفرضها الفقر الوجودي كما في برهان الصديقين، وهو ما يؤكّد أنّ هذا الإحساس بالفقر الوجودي يتعدّى العقل إلى الحدس والوجدان، ويجعل الحاجة إلى الخالق حاجةً وجوديةً قبل كلّ شيءٍ.

2 - المنهج الحسيّ والتجريبيّ

بدايةً نقول إنّ واضعي أسس العلم التجريبيّ نفسه كانوا مؤمنين بخالقٍ، ولم يروا هناك تعارضاً بين رصد الظواهر الطبيعية وسنن الكون وقوانينه، وبين وجود المقنّن نفسه الذي اختار هذه السنن على ما هي عليه بكلّ حكمةٍ ودقّة سبحانه (فالصنعة لا بدّ لها من صانعٍ)، ونخصّ بالذكر منهم: جابر بن حيّان، والخوارزميّ والرازيّ، وابن الهيثم، وابن النفيس، وغيرهم ممّن أبهروا العالم في شتّى المجالات من الطبّ والكيمياء والهندسة والفلك والتسيير الذاتيّ والميكانيكيّ.

وقد أخذ عنهم التجريبيون الأوائل خلال عصر النهضة والأنوار بعد أن درسوا أفكارهم وأعمالهم، يقول الباحث روبرت بريفولت (Robert Briffault) في كتابه الشهير "صناعة الإنسانية":

«إن روجر بيكون (Roger Bacon) درس اللغة العربيّة والعلم التجريبيّ في مدرسة أكسفورد على يد خلفاء معلّمي العرب والمسلمين في إسبانيا، وليس لروجر بيكون، ولا لسَمِيّه الذي جاء بعده الحقّ في أن يُنسب إليهما الفضل في ابتكار المنهج التجريبيّ» [حسن، أقوى براهين د. جون لينكس في تنفيذ مغالطات منكري وجود الخالق، ص 81].

من جهةٍ أخرى يبقى العلم التجريبيّ عاجزًا عن رصد الكثير من الأشياء (المفترضة) في العلم، والتي لم يجربها أو يرصدها أحد، وإنّما استدلّ عليها العلماء بآثارها، مثل جسيمات القوى الأربع (القويّة والضعيفة والكهرومغناطيسيّة والجاذبيّة) أو ما يستجدّ منها، والمادّة السوداء والطاقة المظلمة (سواءً صحّت أم لا) والأوتار الفائقة، ولا التناظر الفائق ولا الأكوان المتعدّدة... إلخ.

فتطوّر مفهوم المادّة فيزيائيًا أدّى إلى تهافت الحجج التي ساقها المنكرون خلال القرن الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديّين؛ ليفتح المجال أمام تصوّراتٍ تدحض كلّ الحجج القديمة للمنكرين، لا سيّما أمام حقيقة امتداد العالم غير المحسّ والمرئيّ، وحتّى غير القابل للقياس، وبروز فيزياء الكوانتوم، وقبل ذلك النسبيّة التي أعادت السؤال حول مفهوم المادّة والحركة والزمن. يقول عالم الفيزياء الألمانيّ الشهير ماكس بلانك (Max Planck) أحد الفائزين بجائزة نوبل في الفيزياء عام 1918، ومن

مؤسّسي نظريّة الكمّ في كتابه "إلى أين يذهب العلم": «العلم الطبيعيّ لا يستطيع حلّ اللغز المُطلق للطبيعة؛ وذلك لأنّه في التحليل الأخير نكون نحن أنفسنا جزءاً من الطبيعة، وبالتالي جزءاً من اللغز الذي نحاول حلّه» [باحثون مسلمون، كتاب الإلحاد، ص 75].

وهكذا بدأت حجج المنكرين تواجه حقائق العلم الجديد، وهو أمرٌ يمكن توظيفه أيضاً لبيان تخلف حجج الملحدّين. فمفهوم المادّة اليوم تكتنفه أسراراً فيزيائيّةً، تقترب به من مفهوم الغيب الذي لا نكاد نتعرّف عليه إلاّ من خلال آثارٍ طبيعيّةٍ تؤكّد وجود أشياء غير مرئيّةٍ إلاّ من آثارها.

ومن أدلّة قصور العلم التجريبيّ أيضاً عدم امتلاكه الأدوات التي يصف بها ويستشعر بها الجمال، سواءً الجمال الذي نجده في قصّةٍ أو روايةٍ أو تجسيمٍ أو حتّى لوحةٍ أو رسميّةٍ صغيرةٍ!

391

تصوّر أنّنا وضعنا بين يديك مجموعةً من القصاصات الورقيّة مختلفة الألوان والأشكال والمساحات، وأنّنا أعطينا نفس هذه المجموعة إلى طفلٍ رضيعٍ في عمر العام، ثمّ شرع كلّ منكما في عمل تشكيلٍ بها أمامه، فأما نتيجتك فكانت لوحةً رائعةً الجمال متناسقة الخطوط والألوان والمساحات، وأما نتيجة الطفل الرضيع فكانت تداخلاتٍ عشوائيّةً غير ذات تنسيقٍ أو معنّى محدّد.

والسؤال: إذا كان أيّ إنسان يستطيع معرفة الفرق بين نتيجة التجربتين من جمالٍ وقبحٍ واستشعاره، فهل يستطيع العلم التجريبيّ ترجمة ذلك؟ وهل يستطيع وضع مقاييسٍ لدرجة الجمال؟

إنّ بداخل كلّ منا (أنا) ذاتيةٌ تستشعر الأشياء، وتعطيها انطباعاتٍ لا يمكن رصدها ولا تمثيلها بالعلم التجريبيّ. إنّها شيءٌ خارج نطاق القياس الذي يظنّ المادّيون أنّهم يخرجون به من المخّ أو الدماغ، والوصف الكيميائيّ أو الفيزيائيّ أو الكهربائيّ لما يجري فيه استجابةً لبعض الأشياء؛ إنّها (انفعالاً) خاصٌّ يعرفه كلّ واحدٍ، حتّى ولو لم يجد العبارات المناسبة لوصفه!

وإنّ من أبرز أوجه القصور في العلم التجريبيّ أو المنهج التجريبيّ - الذي يزعم الملحدون أنّه (الطريق الوحيد) لإدراك كلّ شيءٍ في الوجود والكون ومعرفته - ما يسمّى بـ "مشكلة الوعي الصعبة" *The hard problem of consciousness*، فرغم ما يحاول الملاحظة وأصحاب المنهج المادّيّ تقديمه لم يستطيعوا تفسير الكثير من الأشياء التي لا تخضع لأدوات العلم التجريبيّ؛ كمحاولتهم مثلاً تفسير التفكير بأنّه عملياتٌ كيميائيةٌ وفيزيائيةٌ وكهربائيةٌ في المخّ فقط.

فمثلاً، نريد من الحاسوب إجراء رسمةٍ معينةٍ بأحد برامج الرسم، وبالفعل يصمّم المبرمج هذا البرنامج، ثمّ يبدع هو أو غيره من المستخدمين فيه؛ ليخرج لنا بلوحةٍ خلّابةٍ ومعبرةٍ، والسؤال: هل هناك أيّ عاقلٍ يقول: إنّ الذي أبدع اللوحة هو (التفاعلات) الكهربائيّة والكيميائيّة والفيزيائيّة التي جرت داخل أسلاك الحاسوب، أو الهاتف المحمول؟

بالطبع هذا لن يوصف بالعقل أبداً!

يقول الباحث دانيال بور (Daniel Bor) واصفاً مدى معضلة هذه النتيجة على العلم التجريبيّ والمنهج المادّيّ: «هناك الكثير من المشاكل الصعبة في العالم، ولكنّ هناك مشكلةً واحدةً فقط تستحقّ أن تسمّى نفسها بـ "المشكلة الصعبة". تلك المشكلة هي مشكلة الوعي الصعبة؛

كيف لـ (1300 جرام) من الخلايا العصبية أن تستحضر ذلك الخليط من الأحاسيس والأفكار، والذكريات والمشاعر التي تشغلنا في كلّ لحظة من لحظات يقظتنا... المشكلة الصعبة لا تزال بدون حلّ» [باحثون مسلمون، كتاب الإلحاد، ص 60 و61 www.res-muslims.com].

ويندرج في هذا الإطار موضوع التفكير في المستقبل، ومعه الخيال أو التخيل للأشياء التي لم تقع لنسأل: هل يخضع ذلك منطقيًا للعلم التجريبيّ والمادّيّ؟

فعندما يتحدّث الملاحدة والمادّيّون عن التفكير والوعي والعقل، ويصوّرونها على أنّها لا تتعدّى النشاط (المادّيّ) الناتج من تفاعل الذرّات في الحدود الزمكانيّة الخاصّة بها، ثمّ نجد شيئًا بسيطًا جدًّا يفعلهُ كلّ منّا (حتّى أصغر طفلي) وهو القدرة على (تخيّل ما ليس موجودًا)؛ إذ لدينا القدرة على تخيّل ملايين الأشياء غير الموجودة على أرض الواقع، أو غير المرصودة على أرض الواقع، أو حتّى لم يعاينها أحدٌ بحواسّه!

موقفٌ واحدٌ من مثل هذه المواقف كان كافيًا بإعادة شخصٍ مادّيّ إلى الإيمان بالغيبيّات وما وراء الطبيعة مرّةً أخرى، وهو ما وقع مع الدكتور مصطفى محمود، وكما يحكي في هذا مقطع فيديو من برنامج الشهير (العلم والإيمان) وقصّته العجيبة مع رؤيا مناميّة وقعت له، وكانت من أسباب إفاقتة من وهم (الإلحاد والمادّيّة).

<https://www.youtube.com/watch?v=m2oFo4A4dRA>.

نتائج وخلاصات

لا ريب أنّ ظاهرة الإلحاد قد أصبحت مؤخراً الهاجس الأكبر لدى المتديّنين خاصّة داخل المجتمعات العربيّة الإسلاميّة التي تأثرت كثيراً بالفلسفات الغربيّة من جهة، ومن تنامي موجات التطرّف والإرهاب التكفيري المرتبط أساساً بالأيديولوجيا السلفيّة الوهابيّة من جهةٍ أخرى.

يمكن تقسيم الملحدّين إلى نوعين؛ المنكرون لوجود الله الخالق، واللادريون الذين لا يكثرثون للقضايا الدينيّة الغيبية، ولا يعينهم كلّ هذا الجدل الدائر حول الله والأديان.

يستعرض الملحدون عادة الكثير من الشبهات؛ كالعزف على وتر الصُدفة في الخلق، وإنكار الإيمان بالغيب، وطرح معضلة الشرّ التي تشكك في قدرة الله ورحمته بعباده، بالإضافة إلى تقديم الكثير من التناقضات التي تعجّ بها مختلف الأديان على مستوى النصوص من جهة، وبين النصوص وممارسات المتديّنين من جهةٍ أخرى، والتي تعكس عادة هيمنة العنف الديني لفترات من التاريخ القديم والحديث، بل المعاصر الذي ارتبط أساساً بالجماعات التكفيرية التي شوّهت صورة الإسلام شرقاً وغرباً؛ لضرب الأطروحات الدينيّة التي ترتبط عادة بأفهام البشر، ولا تعبّر بالضرورة عن جوهر الأديان التي تدعو إلى السلم والسلام.

تقتضي مناظرة الملحدّين الاستعداد الفكري والعلمي، إلى جانب المرونة والتحليّ بالأخلاق الحسنّة، مع تجنّب الاستفزاز والحذر المنهجي في مناقشة الأفكار والمواقف المقدّمة، دون التعالي على الخصم، كما يُستحسن التأسيس للحوار بالوقوف على أرضيّة عقلائيّة مشتركة بين الطرفين، باستخدام المنهج الفلسفي العقلي خصوصاً.

وبذلك فإنّ مواجهة ظاهرة الإلحاد تقتضي الوعي بكلّ المقتضيات السابقة، مع الاطلاع كفايةً على الشبهات التي لا يتوقّف الملحدون عن طرحها، بتحليلها وفهمها؛ تمهيداً لإعداد الردود المناسبة الكفيلة بدحضها، مع الارتكاز أساساً على المنهج العقلي والمنطق الذي يستند إليه - عادةً - الملحدون للتشكيك في عقائد المؤمنين. وفي هذا الإطار لا بدّ من تحقيق التراث الدينيّ المُفعمّ بالتناقضات التي كرّستها بعض التأويلات والاجتهادات المنحرفة أو المتطرّفة لرجال الدين، بالإضافة إلى عددٍ من المتون الموضوعية في سياقاتٍ مختلفةٍ داخل تاريخ تطوّر الأديان، دون إغفال ممارسات بعض المتديّنين التي لا تعبّر بالضرورة عن جوهر الأديان وغاياتها السامية.

ويبقى المنهج والدليل العقليّ هو العمدة في المقام؛ لأنّه في المناظرة لا بدّ من الوقوف على قاعدةٍ مشتركةٍ، وتكون أحكام العقل وقواعده العامّة مشتركةً بين المتناظرين، ومثل ذلك في ردّ شبهة المنكرين خاصّةً بخصوص الصدفة، حيث يعتبرها ابن سينا غير قابلةٍ للتكرار أكثرياً ودائماً. وسيكون من الخطأ الاستدلال بقواعد وأصولٍ لا يؤمن بها الطرف الآخر، ومن هنا فإنّ شرط قيام مناظرةٍ حقيقيّةٍ هو وجود هذه القاعدة المشتركة، وهذه القاعدة المشتركة هي جملة الأحكام والقواعد العقليّة العامّة التي يشترك في القبول بحجّيتها العقلاء، يعضده في ذلك المنهج التجريبيّ الحسيّ (العلميّ) الذي يرتبط أساساً بما قدّمته العلوم التجريبيّة للإنسان، أو ما توقّفت عنده ممّا لم يصل بعد إلى إدراكات العقل البشريّ.

قائمة المصادر

1. ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، 1400 هـ.
2. الألمعي، زاهر عواض، مناهج الجدل في القرآن الكريم، دار الكتاب العربي، لبنان، الطبعة الرابعة، 1404 هـ.
3. باحثون مسلمون، كتاب الإلحاد (مجموعة مقالات) www.muslims-res.com
4. جريشة، علي، أدب الحوار والمناظرة، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر- المنصورة، الطبعة الأولى، 1410 هـ - 1989 م.
5. الجسر، نديم، قصة الإيمان، دار الكتب العلمية، لبنان، 2008 م.
6. حسن، أحمد، أقوى براهين د. جون لينكس في تفنيد مغالطات منكري الدين، الدار العربية للطباعة والنشر، الرياض، الطبعة الأولى، 1437 هـ.
7. د.صابر عبد الرحمن طعيمة، الإلحاد الديني في مجتمعات المسلمين، دار الجيل - بيروت، الطبعة الأولى 2004 م.
8. الراغب الأصفهاني، الحسين بن محمد، المفردات في غريب القرآن، مكتبة نزار مصطفى الباز.
9. الزبيدي، محمد بن محمد، تاج العروس من جواهر القاموس، الكويت، الطبعة الثانية، 2008 م.
10. زكي نجيب محمود و...، قصة الفلسفة، مؤسسة هنداوي سي آي سي، المملكة المتحدة، 2018 م.
11. سلامي، عبد اللطيف، المدخل إلى فن المناظرة، دار بلومزبري، قطر، الطبعة الأولى، 2014 م.
12. شيخاني، محمد، الله يتحدى الملحد، دار قتيبة، بيروت، الطبعة الأولى،

2001 م.

13. الشيخلي، عبد القادر، أخلاقيات الحوار، دار الشروق، مصر، الطبعة الأولى، 1993 م.

14. الصفار، حسن، الحوار والانفتاح على الآخر، مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة الرابعة، 1433 هـ - 2012 م.

15. محروس، صالح، خرافة الإلحاد، دار الإمام الرازي، القاهرة - 2018 م.

16. مغنية، محمدجواد، شبهات الملحدّين والإجابة عنها، دار الجواد، بيروت - لبنان، 1986 م.

17. المناوي، عبد الرؤوف، التوقيف على مهمات التعاريف، تحقيق عبد الحميد صاح حمدان، عالم الكتب، القاهرة، الطبعة الأولى، 1990 م.

18. نايت، ذاكر، ديدات الأكبر، ترجمة أحمد سامح شعبان، طبعة الثانية، دار سما للنشر والتوزيع، الكويت.

19. هاني، إدريس، أخلاقنا (في الحاجة إلى فلسفة أخلاق بديلة)، سلسلة الدراسات الحضارية الصادرة عن مركز الحضارة لتنمية الفكر الإسلامي، العدد (35).

20. Stephen Hawking, A brief History of time, Bantame press, london:1988