

وسائل التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالعنف الاسري لدى طلبة الجامعة

م.د. حوراء سلمان جاسم

وزارة التربية/المديرية العامة لتربية بابل

hawraa.salman8950@gmail.com

الملخص:

يهدف البحث الحالي تعرف: ١- وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلبة الجامعة. ٢- العنف الاسري لدى طلبة الجامعة. ٣- العلاقة الارتباطية بين وسائل التواصل الاجتماعي والعنف الاسري لدى طلبة الجامعة، وتحقيقاً لأهداف البحث قامت الباحثة ببناء مقياس وسائل التواصل الاجتماعي، اعتماداً على النظرية التفاعلية الرمزية للعالم Ginsberg، وقد بلغ عدد فقرات المقياس (١٠) فقرات بصيغته النهائية، وتم بناء مقياس العنف الاسري بالاعتماد على نظرية التعلم الاجتماعي للعالم Bandora، وقد بلغ عدد فقرات المقياس (١٠) فقرات بصيغته النهائية، وقد تم تطبيق الاداتين على عينة تكونت من ٤٠٠ طالب وطالبة من طلبة الجامعة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية التطبيقية تم اختيارهم من ٦ كليات في جامعة بغداد للعام الدراسي ٢٠٢٢_٢٠٢٣، وبعد جمع البيانات ومعالجتها احصائياً توصل البحث انه توجد علاقة ارتباطية بين وسائل التواصل الاجتماعي والعنف الاسري، وفي ضوء نتائج البحث خرجت الباحثة بعدد من التوصيات والمقترحات،

الكلمات المفتاحية: وسائل التواصل الاجتماعي، العنف الاسري، طلبة الجامعة.

Abstract:

The current research aims to know: 1- social media among university students. 2- Domestic violence among university students. 3- The correlation between social media and domestic violence among university students. To achieve the research objectives, the researcher

built a social media scale, based on the symbolic interactionist theory of the scientist Ginsberg, the number of items in the scale reached (10) in its final form, and the domestic violence scale was built based on the social learning theory of the scientist Bandora. The number of items in the scale reached (10) in its final form, and the two tools were applied to A sample consisting of 400 male and female university students were selected by a stratified random method. They were selected from 6 colleges at the University of Baghdad for the academic year 2022–2023. After collecting the data and processing it statistically, the research concluded that there is a correlation between social media and domestic violence. In light of the research results, the researcher concluded with a number of recommendations and proposals, **keywords:** social media, domestic violence, university students.

الفصل الأول (التعريف بالبحث)

مشكلة البحث: ان الاستعمال المفرط لمواقع التواصل الاجتماعي، أدى الى تغيرات عديدة، في عادات وتقاليد وسلوك الطلبة وأيضا علاقاتهم الاجتماعية مع الاقران قد تغيرت وعلاقتهم بعوائلهم قد تغيرت نحو الأسوأ، اضافةً الى ان اغلب الاخبار المتناقلة في وسائل التواصل الاجتماعي هي اخبار ذات طابع عنيف مليء بالصراعات، والاحداث الدامية والحزينة، مما لها أثر نفسي واجتماعي منها القلق والعنف والخوف، مما يجعل الطالب غير مستقر نفسياً وغير قادر على اتخاذ القرار السليم، وان استخدام وسائل التواصل الاجتماعي يحتاج الى ضوابط، لأنه يؤثر بشكل سلبي في تماسك افراد المجتمع واصبح بديلا عن التواصل الطبيعي، وقد تسبب بوجود مشاكل أخلاقية كثيرة دخيلة على المجتمع العراقي لا تتفق مع ثقافة البلد،

والتي تساعد على توليد العنف الاسري بين افراد العائلة الواحدة، حيث ان وسائل التواصل الاجتماعي يمكن استغلالها للشر، كما يمكن استغلالها للخير خصوصاً في غياب الرقابة الاسرية عند اغلب العوائل، خصوصاً ان التوجه أصبح يتوجه نحو العالم الافتراضي الذي انتزع جو الألفة والدفء بين افراد العائلة، وادى الى ظهور أفكار متطرفة عنيفة أدت الى تغيير طبيعة التواصل والتعبير عن المشاكل، حيث انه بدل ان يعبر الشاب الجامعي عن احتياجاته ومشاكله لأفراد عائلته اصبح يتوجه لمواقع التواصل الاجتماعي كي يعبر من خلالها عن انفعالاته التي يشعر بها، وبالتالي أدى هذا الى تهديد العلاقات الاجتماعية بين افراد الاسرة الواحدة، فقد يكون سبب لجوء الشباب لوسائل التواصل الاجتماعي هو فقدانهم للحب والتقبل وشعورهم بالخجل، وفقدانهم لحرية الرأي مع اقرانهم، وان البعض منهم يمتلكون اباء لا يستمعون لأرائهم ولا يشاركونهم احزانهم وافراحهم ولا يقدمون لهم المساعدة المعنوية، وهذا اللجوء لوسائل التواصل الاجتماعي قد يولد العنف داخل افراد الاسرة وان كانت علاقتهم قوية

وان الاسرة خلية مهمة في المجتمع العراقي، وقد واجهت صعوبات تهدد قوة ترابطها، حيث تعتبر وسائل التواصل الاجتماعي من اهم العناصر التي أثرت على افراد الاسرة الواحدة، فقد تغيرت العلاقات الاسرية وأصبحت وسائل التواصل من الأمور الأساسية في الحياة والتي ساهمت بشكل مباشر في اجراء تغييرات في علاقة افراد العائلة، حيث ان علاقة الاب والامم بالأبناء أصبحت معقدة بسبب انشغالهم معظم الوقت في العمل او في الأنشطة الترفيهية، اما بالنسبة لوقتهم داخل المنزل فيكون اغلبه أيضاً مستهلك في وسائل التواصل الاجتماعي، وبالتالي فان الفجوة بين افراد العائلة تكبر وتتفاقم المشاكل الاسرية مما يؤدي الى ظهور بوادر العنف بين افراد الاسرة، اذن فان هذه التطورات الحاصلة في المجال التكنولوجي التي باتت موجودة في كل مفاصل الحياة داخل الاسرة العراقية، انتجت اتجاهات وميول وممارسات وسلوكيات جديدة على المجتمع العراقي، حيث ان مشاهد العنف والاحبار السلبية ومقاطع الفيديوهات المحرزة على العنف، والمقاطع التي تشوه دور الابوين، والتأثر بالنماذج والشخصيات التي

يتابعونها على وسائل التواصل الاجتماعي، كلها انعكست سلباً وساعدت على التشجيع على العنف بين افراد العائلة الواحدة، حيث يبدأ الابوين بتعنيف أولادهم باللفظ او الضرب، والابن بدأ يفقد احترامه لأبويه وافراد عائلته، وان الشاب الجامعي العراقي من اكثر الافراد تأثراً بهذه العولمة وما تحمله من قيم جديدة عن المجتمع العراقي، وان هذه المرحلة يمتاز فيها الطالب بطاقة حيوية ويكون لديه ايمان في داخله بالتغيير والتطوير، ولكن يتجه نحو النماذج الخاطئة الموجودة في وسائل التواصل الاجتماعي ظناً منه أنهم دعاة للتغيير، لكن اختلاف القيم والعادات والتقاليد لهذه النماذج انعكس سلباً على شخصية الشاب العراقي، وفي كثير من الأحيان قد يتأثر بنماذج من نفس بلده، لكن تكون القيم التي يحملها هذا النموذج قد تشجع على العنف بكل اشكاله، اذ اصبح الشاب العراقي أكثر من موجة ومؤثر في سلوكه، وبالتالي تتأثر العلاقة التي تربط افراد العائلة وسيكون للعنف دور واضح في تحديد نوع العلاقة التي تربط افراد الاسرة، لهذا اذا تخلت الاسرة عن دورها الرئيس، وسيحدث خلل في كيان الاسرة بسبب اختلاف الأدوار داخل الاسرة فالأب قد يكون مبتعد عن اسرته، والام غير مكترثة لما قد ينتج عنه اندماج الأبناء بوسائل التواصل الاجتماعي، اذن فان وسائل التواصل الاجتماعي لعبت الدور الكبير في تشكيل مظاهر العنف عند افراد الاسرة الواحدة، نتيجة غياب الرقابة الإعلامية، وانفتاح العراق على كافة اشكال التطور التكنولوجي والتي ساهمت بتشكيل قيم واتجاهات وسلوكيات غريبة عن عادات المجتمع العراقي.

لذلك فان مشكلة البحث الحالي هي محاولة للتعرف على طبيعة العلاقة الارتباطية بين متغيرات البحث (وسائل التواصل الاجتماعي وبالعنف الاسري)، سعياً من اجل التوصل الى الصعوبات التي تواجه طلبة الجامعة فيما يتعلق بالعولمة والعنف الذي انتجته داخل الاسرة العراقية، لذلك شعرت الباحثة بوجود حاجة لإجراء البحث، كما انه وفي حدود ما اطلعت عليه الباحثة لم تجد دراسة ربطت المتغيرات معاً، فضلاً عن تناقض نتائج الدراسات السابقة التي تناولت هذه المتغيرات كلاً على حده.

أهمية البحث: تعد وسائل التواصل الاجتماعي من أفضل الوسائل التي ميزت العصر الحالي والتي كانت في بداياتها عبارة عن مجتمع افتراضي على نطاق ضيق، ثم بدأ مع الوقت يتحول من أداة إعلامية مكتوبة الى سمعية وبصرية تؤثر في القرارات المصيرية، وان العراق لم يكن بعيداً عن هذه الثورة التكنولوجية، فقد شهد العراق إقبلاً واضحاً في مجال التحول الى مجتمع يقوم على الاستفادة من الإيجابيات التي تقدمها تقنيات الاتصال الحديثة، ونجد ان وسائل التواصل تحظى باهتمام كبير من قبل افراد المجتمع العراقي، وخصوصاً عينة الشباب الجامعي الذي لديه اقبال كبير على وسائل الاجتماعي.

ومن الموضوعات المهمة الثانية والتي شغلت العلماء، هو موضوع العنف الاسري، ومن المعروف ان مرحلة الشباب هي من المراحل العمرية المهمة، لأنه سيمر بمرحلة من الطاقة الحيوية والتغيير، وان هذا الشاب الجامعي المتواجد مع عائلته، او الذي يتواجد داخل منزل من دون عائلة كغياب الاب او الام او كليهما، او قد يكون محروم من عائلته بأكملها لأسباب معينة، قد تكون الفوضى والاضطرابات داخل منزله مما يمنعه من الحصول على الدفء والحنان، الى جانب تأثير العولمة التكنولوجية، كل هذا سيبدو واضحاً على سلوكه، وسيلجأ الى الابتعاد عن عائلته، واللجوء الى وسائل التواصل الاجتماعي.

وتتجلى أهمية الدراسة الحالية في انها ترفد المكتبات العراقية برؤية جديدة في تناول هذه المتغيرات معاً، وكذلك تأتي أهمية الدراسة من أهمية المرحلة الجامعية، لان الشاب الجامعي هو الثروة المهمة للمجتمع.

أهداف البحث: يهدف البحث تعرف:

- ١- وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلبة الجامعة.
- ٢- العنف الاسري لدى طلبة الجامعة.
- ٣- العلاقة الارتباطية بين وسائل التواصل الاجتماعي والعنف الاسري لدى طلبة الجامعة.

حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بطلبة جامعة بغداد، لجميع المراحل الدراسية، وللدراسة الأولية الصباحية للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣).

تحديد المصطلحات:

١- وسائل التواصل الاجتماعي **Social media**: التعريف النظري للباحثة وفقاً للنظرية

التفاعلية: هي تطبيقات ومواقع موجودة على الانترنت والتي تسمح للمستخدم التواصل مع الآخرين سمعياً ومرئياً مجاناً/التعريف الإجرائي: هي الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على فقرات المقياس.

٢- العنف الاسري **Domestic violence**: التعريف النظري للباحثة وفقاً لنظرية التعلم

الاجتماعي للعالم باندورا: هو السلوك الذي يقوم به احد افراد الاسرة ويلحق الأذى النفسي او الجسدي، او كليهما، من قبل الابوين للأبناء، او الأبناء للأبوين، او قد تكون بين الابوين/التعريف الإجرائي: هي الدرجة الكلية التي يحصل عليها المستجيب على فقرات المقياس.

٣- طلبة الجامعة **University Students** تعريف الجبوري ٢٠١٠: الطالب الجامعي هو

الشخص المستمر بالدراسة بعد المرحلة الإعدادية لمدة تتراوح بين (٤ - ٦) سنوات وكما هو معروف في الجامعات العراقية، والذي يمتلك من العلم والمعرفة والقدرة في تحليل المواقف الاجتماعية التي تميزه عن بقية أفراد المجتمع الآخرين (الجبوري، ٢٠١٠: ٤).

الفصل الثاني/الاطار النظري

وسائل التواصل الاجتماعي/ النظرية التفاعلية الرمزية: تعتقد هذه النظرية ان الحياة الاجتماعية

هي شبكة معقدة من العلاقات بين افراد المجتمع، فيمكن فهم المجتمع من خلال النظر الى التفاعل بين افراده، وان لهذا التفاعل دوافع وآثار على الفرد والمجتمع، وان هذه النظرية تفسر الدور الذي يحتله الفرد والسلوك الذي يقوم به نحو الآخرين، لذلك تقتض هذه النظرية وجود شخصين متفاعلين، ولكل فرد دور ووظيفة يقوم بها نحو الاخر، حيث ان كل فرد سيحاول ان

يتعرف على سمة الفرد الاخر عبر العلاقة التفاعلية التي ستتشأ بينهم، وبعد فترة من الزمن سيقوم كل فرد بتقويم الاخر وهذا التقويم سيعتمد على اللغة، ومن اهم علماء النظرية هو العالم Ginsberg والذي اعطى معنى للعلاقات الاجتماعية على انها تفاعل بين شخصين او اكثر لتحقيق أغراض معينة، وان الدافع هو اهم أسباب العلاقات الاجتماعية حسب وجهة نظر العالم Ginsberg والذي يدفع الافراد الى الدخول في علاقة مع الاخرين، وهناك آثار تترتب على هذه العلاقة وقد تكون هذه الاثار إيجابية او سلبية والتي تعتمد على العلاقات الإنسانية بين الافراد في المجتمع، ومن بين مرتكزات هذه النظرية هي القواعد الاجتماعية والتي تعتبر المنظم المهم للسلوك الإنساني، التي تحدد سلوكه، والمرتكز الاخر هو العامل الزمني، وكذلك الحيز المجالي وكذلك القيم الاجتماعية التي تعتبر من اهم عناصر الحضارة الإنسانية.

اذن فان هذه النظرية تفسر لنا طبيعة التفاعلات الاجتماعية للأفراد مع الاخرين عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي، أي من خلال اندماجه مع المجتمع الافتراضي وتفاعله معه، والذي من خلالها يكتسب العديد من القيم الجديدة والتي تنعكس اما سلباً او ايجاباً على طبيعة علاقته بعائلته (الشهري، ٢٠١٢: ٣٣).

العنف الاسري/ نظرية التعلم الاجتماعي (النموذج) Social learning theory: يشير

العالم باندورا Bandora وهو احد مؤسسي هذه النظرية الى ان السلوك لا يكون نتيجة العوامل الوراثية فقط، ولا يكون نتيجة المؤثرات البيئية، وانما نتيجة التفاعل بين العوامل الوراثية والمؤثرات البيئية المحيطة، ويذكر سعيد الشيباني ٢٠١٦ عن عملية الملاحظة تتأثر بثلاثة عناصر وهي:

- النموذج: حيث يتأثر الافراد بالنموذج اعتماداً على خصائص النموذج كالمشاعر والتقبل والتقارب في العمر.
- الظروف البيئية المحيطة: حيث انها تهتم بالكيفية التي يتم بها اكتساب السلوك.

وتساعدنا هذه النظرية في تفسير ظاهرة العنف الاسري، حيث أشار العالم باندورا الى ان السلوك العنيف يتم تشكيله بعد ملاحظة سلوك الاخرين، وقد حدد باندورا ثلاثة مصادر للسلوك العنيف وهي: الاسرة/الثقافة الفرعية/النموذج الرمزي (خضراوي، عمران ، البرعي، و مقلد، ٢٠١٩ : ٧٧٣).

الدراسات السابقة

- وسائل التواصل الاجتماعي:

١- دراسة الشهري ٢٠١٢ (أثر استخدام شبكات التواصل الالكترونية على العلاقات الاجتماعية الفيس بوك وتويتر نموذجاً): تحقيقاً لأهداف البحث قامت الباحثة بإعداد استبيان مغلق تم تطبيقه على ١٥٠ طالب وطالبة من طالبات جامعة الملك عبدالعزيز، وقد أظهرت النتائج ان اكثر الأسباب التي دفعت الطالبات لاستخدام الفيس بوك وتويتر هو الرغبة في التعبير عن آرائهم وما توفره هذه المواقع من حرية في تبادل الأفكار (الشهري، ٢٠١٢: ٢).

٢- دراسة مدني ٢٠١٤ (مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في تناول قضايا الشباب الجامعي): تحقيقاً لأهداف البحث قام الباحث ببناء الاستبانة بالإضافة الى اداتي الملاحظة والمقابلة، وقد أظهرت النتائج ان افراد العينة يستخدمون مواقع التواصل من خلال تناولها لقضايا الشباب الجامعي (مدني، ٢٠١٤: ١).

٣- دراسة الخطيب ٢٠١٧ (اثر شبكات التواصل الاجتماعي على طلبة جامعة اليرموك وعلاقتها بالرقابة الذاتية من وجهة نظر أنفسهم): تحقيقاً لأهداف البحث قامت الباحثة ببناء أدوات البحث وتم التطبيق على عينة مكونة من ٧١٢ طالب وطالبة، وقد أظهرت النتائج ان المتوسط الحسابي العام لتقديرات المستجيبين نحو اثار شبكات التواصل الاجتماعي الإيجابية والسلبية على طلبة جامعة اليرموك جاءت بدرجة متوسطة (الخطيب، ٢٠١٧: ٣).

- العنف الاسري:

١- دراسة صالح ٢٠١٣ (العنف الاسري وعلاقته بالتحصيل الدراسي لرب الاسرة وعدد افراد الاسرة لدى طالبات المرحلة الإعدادية): تحقيقاً لأهداف البحث قام البحث ببناء مقياس العنف الاسري، وتم تطبيقه على ١٦ مدرسة، وقد أظهرت النتائج ان هناك علاقة عكسية بين المواقف السلوكية للعنف الاسري والمستوى العلمي للطالبات (صالح، ٢٠١٣: ٣).

٢- دراسة المهدي ٢٠١٨ (العنف الاسري وعلاقته بالتوافق النفسي وسمات الشخصية لدى المراهقات): تحقيقاً لأهداف البحث قام الباحث ببناء مقياس العنف الاسري، وتم تطبيقه على عينة مكونة من ٦٠٠ طالب وطالبة، وقد أظهرت النتائج ان المراهقات يعانين من العنف الاسري، وان هناك علاقة ارتباطية بين العنف الاسري وسمات الشخصية لدى المراهقات، وتوجد علاقة ارتباطية بين العنف الاسري والتوافق الاجتماعي لدى المراهقات (المهدي، ٢٠١٨: ٢).

٣- دراسة بوحادة ٢٠١٩ (العنف الاسري وعلاقته بالدافعية للتعلم دراسة ميدانية على عينة من تلاميذ السنة الثانية ثانوية بثانوية الحاج علال بن بيتور - متليلي): تحقيقاً لأهداف البحث قام الباحث بتبني مقياس بولسون Paulson الذي طورها عام ١٩٩٤م وتم التطبيق على عينة مكونة من ٧٠ طالب وطالبة، وقد أظهرت النتائج ان العنف الاسري له علاقة بالدافعية للتعلم (بوحاده، ٢٠١٩: ١).

الفصل الثالث/منهج البحث وإجراءاته:

أولاً: منهج البحث: -استعملت الباحثة المنهج الوصفي باعتباره أنسب المناهج لدراسة العلاقات الارتباطية ثانياً: إجراءات البحث:-

مجتمع البحث: تألف مجتمع البحث الحالي من طلبة كليات جامعة بغداد، من الدراسة الصباحية (١) البالغ عددهم (٦١٤٨١) طالباً وطالبة، حيث بلغ عدد الذكور (٢٤٧٣٢)، أما عدد الإناث فقد بلغ (٣٦٧٤٩)، وقد تم اختيار جامعة بغداد لأنها تضم عدداً كبيراً من الطلبة يتوزعون على مناطق مختلفة من مدينة بغداد والمحافظات الأخرى، مما يجعلها ممثلة لجميع فئات المجتمع والتي ينتمي إليها هؤلاء الطلبة.

عينة البحث: اختيرت عينة البحث الأساسية بأسلوب العشوائيات الطبقية ذات التوزيع المتناسب، إذ اختيرت عينة البحث البالغة (٤٠٠) طالباً وطالبة من (٦) كليات في جامعة بغداد وبنسبة وبواقع (١٥٦) ذكور، و(٢٤٤) إناث، باستعمال النسبة والتناسب، وكما موضح في الجدول (١):-

جدول (١) عينة البحث الأساسية

ت	اسم الكلية	الذكور	الإناث	المجموع الكلي
١	الهندسة	٣٦	٥٦	٩٢
٢	العلوم	٤١	٦٥	١٠٦
٣	الطب البيطري	٩	١٣	٢٢
٤	الاعلام	١٣	٢٢	٣٥
٥	العلوم السياسية	١٥	٢٢	٣٧
٦	التربية/ابن رشد	٤٢	٦٦	١٠٨
	المجموع الكلي	١٥٦	٢٤٤	٤٠٠

اداءات البحث: من اجل تحقيق أهداف البحث الحالي قامت الباحثة ببناء مقياس وسائل التواصل الاجتماعي، وبناء مقياس العنف الاسري.

^١ تم الحصول على اعداد طلبة جامعة بغداد للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ من رئاسة جامعة بغداد/قسم التخطيط والمتابعة/شعبية الاحصاء

الأداة الأولى: مقياس وسائل التواصل الاجتماعي: - قامت الباحثة ببناء مقياس وسائل التواصل الاجتماعي بالاعتماد على النظرية التفاعلية الرمزية للعالم Ginsberg، وبعد ان تم الاطلاع على المقاييس السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث، تم بناء (١٠) فقرات، يقابلها خمسة بدائل، واخذت الفقرات البدائل من (١-٥)، اذ أعطيت للبدائل تنطبق علي بشدة (٥) درجات، وتنطبق عليه (٤)، وتنطبق عليه بدرجة متوسطة (٣)، ولا تنطبق عليه (٢)، ولا تنطبق عليه ابداً (١).

التأكد من صلاحية الفقرات والتعليمات (التحليل المنطقي للفقرات): وقد تحققت الباحثة من الصدق الظاهري للمقياس من خلال عرض المقياس البالغ عدد فقراته (١٠) فقرات على مجموعة (١) من الخبراء والمتخصصين في العلوم التربوية والنفسية لتحديد مدى صلاحية فقرات المقياس، وفي ضوء اراء المختصين تم الابقاء على جميع الفقرات التي حصلت على نسبة اتفاق ٨٠٪ فأكثر، وبناءً على ذلك فقد تم الابقاء على جميع الفقرات، مع اجراء بعض التعديلات في الصياغة والمعنى لبعض الفقرات.

تجربة التحليل الإحصائي للفقرات:- اختيرت العينة بالطريقة الطبقية العشوائية ذات الأسلوب المتناسب للتحليل الإحصائي لفقرات المقياس والتي بلغ عددها (٤٠٠) طالباً وطالبة من طلبة جامعة بغداد وبواقع (٢١٥) طالباً وطالبة من الصف الأول و(١٨٥) طالباً وطالبة من الصف الرابع، ويتضح مما تقدم أن عينة التحليل الاحصائي مناسبة للمقاييس وتم تطبيقها على العينة، كما مبين في الجدول (٢):-

١.م.د. محمد عباس محمد/مركز البحوث التربوية والنفسية

أ.م.د. حيدر فاضل حسن/ مركز البحوث التربوية والنفسية

م.د. ايه فاخر النائب/وزارة التربية/الكرخ ٢/م.المدثر للبنات

م.د. شيماء فاضل الجبوري/وزارة التربية/تربية بابل

جدول (٢) عينة التحليل الإحصائي (وسائل التواصل الاجتماعي)

ت	اسم الكلية	الذكور	الاناث	المجموع الكلي
١	الزراعة	٣٦	٥٦	٩٢
٢	هندسة الخوارزمي	٤١	٦٥	١٠٦
٣	التربية البدنية وعلوم الرياضة	٩	١٣	٢٢
٤	الآداب	١٣	٢٢	٣٥
٥	اللغات	١٥	٢٢	٣٧
٦	العلوم الاسلامية	٤٢	٦٦	١٠٨
	المجموع الكلي	١٥٦	٢٤٤	٤٠٠

بلغ المتوسط الحسابي لعينة التحليل الإحصائي ككل (٣٤.٠٥)، أما الانحراف المعياري فقد بلغ (٤.٧٤٥)، وقد بلغت أعلى درجة للعينة ككل (٤٥)، أما أقل درجة فقد بلغت (٢١)، والجدول (٣) يوضح ذلك:-

جدول (٣) الوصف الإحصائي لعينة التحليل الإحصائي (وسائل التواصل الاجتماعي)

الوصف الإحصائي للعينة	المجموع الكلي	الوصف الإحصائي للعينة	المجموع الكلي
الوسط الحسابي	٣٤.٠٥	الخطأ المعياري للالتواء	٠.١٢٢
الخطأ المعياري للوسط الحسابي	٠.٢٣٧	التفرطح	-٠.١٩٠
الوسيط	٣٤	الخطأ المعياري للتفرطح	٠.٢٤٣
المنوال	٣٦	المدى	٢٤
الانحراف المعياري	٤.٧٤٥	اقل درجة	٢١
التباين	٢٢.٥٢١	أعلى درجة	٤٥
الالتواء	-٠.٢٧٤	مجموع المجاميع	١٣٦٢١

إجراء تحليل لل فقرات: حساب القوة التمييزية: وقد تم حسابها بطريقتين هما: أسلوب المجموعتين المتطرفتين: لغرض إجراء تحليل الفقرات في ضوء هذا الأسلوب، اتبعت الباحثة الخطوات الآتية:- أولاً:- تحديد الدرجة الكلية لكل استثمار من استمارات مقياس وسائل التواصل الاجتماعي، ثانياً:- ترتيب الاستثمارات من أعلى درجة إلى أدنى درجة، إذ تراوحت الدرجات بين (١٥٠-٧٧)، ثالثاً:- تعيين الـ ٢٧٪ من الاستثمارات الحاصلة على الدرجات العالية والتي بلغ عددها (١٠٨) استثماراً، والـ ٢٧٪ من الاستثمارات الحاصلة على الدرجات الدنيا والتي بلغ عددها (١٠٨) استثماراً، وقد بلغ عدد الاستثمارات الخاضعة للتحليل (٢١٦) استثماراً، وقد طبق الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاختبار دلالة الفروق بين المجموعتين العليا والدنيا لكل فقرة، وباستعمال الاختبار التائي t . Test لاختبار دلالة الفروق بين درجات المجموعتين العليا والدنيا، كما مبين في الجدول (٤):

جدول (٤) معاملات تمييز الفقرات لمقياس وسائل التواصل الاجتماعي بطريقة العينتين

المتطرفتين

القيمة التائية المحسوبة	المجموعة الدنيا ٢٧٪		المجموعة العليا ٢٧٪		رقم الفقرة
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
٧.٣١٩	1.024	2.870	0.925	3.851	١
٦.٢٤٣	1.063	2.361	1.073	3.268	٢
١٠.٣٧٦	1.032	2.592	1.026	4.046	٣
٨.٣٤٢	1.155	2.463	1.111	3.750	٤
٤.٩٤٠	1.113	2.888	1.090	3.629	٥
٦.٤٩٦	1.058	3.037	0.993	3.944	٦
٧.٧٧٧	1.295	2.796	1.205	4.120	٧

٨.٠٢٦	1.114	3.305	1.089	4.509	٨
٩.٧٢٧	1.115	2.731	0.932	4.092	٩
١١.١١١	1.020	3.120	0.701	4.444	١٠

القيمة التائية الجدولية عند درجة حرية (٢١٤) ومستوى دلالة (٠.٠٥) تساوي (١.٩٦) وقد تبين أن الفقرات جميعها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، لان القيمة التائية المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١.٩٦)، عند درجة الحرية (٢١٤).

ب- علاقة درجة الفقرة بالمجموع الكلي للمقياس (الاتساق الداخلي):- وقد استعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لاستخراج معامل الارتباط بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس، وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط بين (0.240 - 0.533) لفقرات المقياس، والجدول (٥) يوضح ذلك:-

جدول (٥) علاقة درجة الفقرة بالمجموع الكلي لمقياس وسائل التواصل الاجتماعي

رقم الفقرة	قيمة معامل الارتباط	رقم الفقرة	قيمة معامل الارتباط
١	0.382	٦	0.355
٢	0.310	٧	0.424
٣	0.482	٨	0.441
٤	0.444	٩	0.503
٥	0.240	١٠	0.533

القيمة الحرجة عند درجة حرية (٣٩٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) تساوي (٠.٠٩٨) وعليه فإن جميع الفقرات عدت صادقة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، بعد مقارنتها بالقيمة الحرجة لمعامل ارتباط بيرسون البالغة (٠.٠٩٨)، عند درجة حرية (٣٩٨)، مما يدل على إن جميع الفقرات دالة.

١- الخصائص السايكومترية لمقياس وسائل التواصل الاجتماعي: الصدق:- ولأجل تحقيق

صدق مقياس وسائل التواصل الاجتماعي قامت الباحثة باستخراج نوعين من الصدق هما: ١- الصدق الظاهري: وقد تم التحقق من هذا النوع من الصدق في مقياس وسائل التواصل الاجتماعي من خلال عرض الباحثة للمقياس بصورته الأولية على مجموعة من الخبراء المختصين في علم النفس للحكم على مدى صلاحية الأداة في قياس متغير وسائل التواصل الاجتماعي ٢-صدق البناء: ولقد تحقق صدق بناء مقياس وسائل التواصل الاجتماعي من خلال إيجاد القوة التمييزية باستعمال العينتين المتطرفتين وعلاقة الفقرة بالمجموع الكلي للمقياس، وقد مرّ ذكره في التحليل الإحصائي لل فقرات.

الثبات: تم استخراج قيمة معامل الثبات بهذه الطريقة قامت الباحثة بتطبيق معادلة ألفا كرونباخ على درجات الطلبة من أفراد عينة الثبات والبالغ عددهم (٤٠٠) طالباً وطالبة، وقد بلغت قيمة معامل الثبات المحسوب بهذه الطريقة (٠,٨٢).

الصيغة النهائية لمقياس وسائل التواصل الاجتماعي: بعد الإجراءات التي تحققت في الخطوات السابقة أصبح مقياس وسائل التواصل الاجتماعي بصيغته النهائية مكوناً من (١٠) فقرات، بالاعتماد على النظرية التفاعلية الرمزية للعالم Ginsberg، وقد تم وضع خمسة بدائل أمام كل فقرة ولكل بديل ميزان (درجة)، الملحق (٢).

الأداة الثانية: مقياس العنف الاسري:- تم بناء المقياس، اعتماداً على نظرية التعلم الاجتماعي للعالم Bandora، وبعد ان تم الاطلاع على المقاييس السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث، تم بناء (١٠) فقرات، يقابلها خمسة بدائل، واخذت الفقرات البدائل من (٥-١)، اذ أعطيت للبدائل تنطبق علي بشدة (٥) درجات، وتنطبق عليه (٤)، وتنطبق عليه بدرجة متوسطة (٣)، ولا تنطبق عليه (٢)، ولا تنطبق عليه ابداً (١).

التأكد من صلاحية الفقرات والتعليمات (التحليل المنطقي للفقرات):- وقد تحققت الباحثة من الصدق الظاهري للمقياس من خلال عرض المقياس البالغ عدد فقراته (١٠) فقرات على

مجموعة من الخبراء والمتخصصين في العلوم التربوية والنفسية لتحديد مدى صلاحية فقرات المقياس، وفي ضوء آراء المختصين تم الإبقاء على جميع الفقرات التي حصلت على نسبة اتفاق ٨٠٪ فأكثر، وبناءً على ذلك فقد تم الإبقاء على جميع الفقرات، مع إجراء بعض التعديلات في الصياغة والمعنى لبعض الفقرات.

تجربة التحليل الإحصائي للفقرات:- اختيرت العينة بالطريقة العشوائية الطبقية ذات الأسلوب المتناسب للتحليل الإحصائي لفقرات المقياس والتي بلغ عددها (٤٠٠) طالباً وطالبة من طلبة جامعة بغداد وبواقع (٢١٥) طالباً وطالبة من الصف الأول و(١٨٥) طالباً وطالبة من الصف الرابع، ويتضح مما تقدم أن عينة التحليل الإحصائي مناسبة للمقياس وتم تطبيقها على العينة، كما مبين في الجدول (٦):-

جدول (٦) عينة التحليل الإحصائي (العنف الاسري)

ت	اسم الكلية	الذكور	الاناث	المجموع الكلي
١	الزراعة	٣٦	٥٦	٩٢
٢	هندسة الخوارزمي	٤١	٦٥	١٠٦
٣	التربية البدنية وعلوم الرياضة	٩	١٣	٢٢
٤	الأداب	١٣	٢٢	٣٥
٥	اللغات	١٥	٢٢	٣٧
٦	العلوم الاسلامية	٤٢	٦٦	١٠٨
	المجموع الكلي	١٥٦	٢٤٤	٤٠٠

بلغ المتوسط الحسابي لعينة التحليل الإحصائي ككل (٢٩.٤٧٥)، أما الانحراف المعياري فقد بلغ (٤.٨٥٣)، وقد بلغت أعلى درجة للعينة ككل (٤٣)، أما أقل درجة فقد بلغت (١٥)، والجدول (٧) يوضح ذلك:-

جدول (٧) الوصف الإحصائي لعينة التحليل الإحصائي (ككل) (العنف الاسري)

المجموع الكلي	الوصف الإحصائي للعينة	المجموع الكلي	الوصف الإحصائي للعينة
٠.١٢٢	الخطأ المعياري للالتواء	٢٩.٤٧٥	الوسط الحسابي
-٠.٢١٣	التفرطح	٠.٢٤٢	الخطأ المعياري للوسط الحسابي
٠.٢٤٣	الخطأ المعياري للتفرطح	٢٩	الوسيط
٢٨	المدى	٢٨	النوال
١٥	أقل درجة	٤.٨٥٣	الانحراف المعياري
٤٣	أعلى درجة	٢٣.٥٥٣	التباين
١١٧٩٠	مجموع المجاميع	٠.٠٥٧	الالتواء

إجراء تحليل للفقرات: حساب القوة التمييزية: تم حساب القوة التمييزية بطريقتين هما: أسلوب المجموعتين المتطرفتين كما مبين في الجدول (٨):

جدول (٨) معاملات تمييز الفقرات لمقياس العنف الاسري بطريقة العينتين المتطرفتين

القيمة	المجموعة الدنيا ٢٧%		المجموعة العليا ٢٧%		رقم الفقرة
	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	
٦.٠٨٠	0.775	1.574	1.232	2.425	١
٧.٦٣٦	0.928	1.814	1.240	2.953	٢
١٢.٣٧٧	1.068	2.601	0.711	4.129	٣
٣.٩٤٢	1.096	3.064	0.895	3.601	٤
١٥.١٢٦	0.836	1.805	0.924	3.620	٥

٩.٤٢٣	1.302	2.675	0.765	4.046	٦
٧.٠٢٤	1.010	2.314	1.023	3.287	٧
٥.٤٢٣	1.218	3.194	1.004	4.018	٨
٨.٥٦٠	1.113	2.444	0.893	3.620	٩
١٣.٩٣٣	0.932	2.009	0.873	3.722	١٠

القيمة التائية الجدولية عند درجة حرية (٢١٤) ومستوى دلالة (٠.٠٥) تساوي (١.٩٦) وقد تبين أن الفقرات جميعها دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، لان القيمة التائية المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١.٩٦)، عند درجة الحرية (٢١٤).

ب- علاقة درجة الفقرة بالمجموع الكلي للمقياس (الاتساق الداخلي):- وقد استعملت الباحثة معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation) لاستخراج معامل الارتباط بين درجات كل فقرة والدرجة الكلية للمقياس، وقد تراوحت قيم معاملات الارتباط بين (٠.٦١٤ - ٠.٢٧١) لفقرات المقياس، والجدول (٩) يوضح ذلك:-

جدول (٩) علاقة درجة الفقرة بالمجموع الكلي لمقياس العنف الاسري

رقم الفقرة	قيمة معامل الارتباط	رقم الفقرة	قيمة معامل الارتباط
١	0.329	٦	0.494
٢	0.396	٧	0.372
٣	0.527	٨	0.284
٤	0.271	٩	0.443
٥	0.614	١٠	0.582

القيمة الحرجة عند درجة حرية (٣٩٨) ومستوى دلالة (٠.٠٥) تساوي (٠.٠٩٨) وعليه فإن جميع الفقرات عدت صادقة ودالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، بعد مقارنتها

بالقيمة الحرجة لمعامل ارتباط بيرسون البالغة (٠.٠٩٨)، عند درجة حرية (٣٩٨)، مما يدل على إن جميع الفقرات دالة.

١- **الخصائص السايكومترية لمقياس العنف الاسري: الصدق:** - ولأجل تحقيق صدق مقياس العنف الاسري قامت الباحثة باستخراج نوعين من الصدق هما: **-الصدق الظاهري:** وقد تم التحقق من هذا النوع من الصدق في مقياس العنف الاسري من خلال عرض الباحثة للمقياس بصورته الأولية على مجموعة من الخبراء المختصين في علم النفس للحكم على مدى صلاحية الأداة في قياس متغير العنف الاسري.

- **صدق البناء:** ولقد تحقق صدق بناء مقياس العنف الاسري من خلال إيجاد القوة التمييزية باستعمال العينتين المتطرفتين وعلاقة الفقرة بالمجموع الكلي للمقياس، وقد مرّ ذكره في التحليل الإحصائي لفقرات.

الثبات: تم استخراج قيمة معامل الثبات بهذه الطريقة قامت الباحثة بتطبيق معادلة ألفا كرونباخ على درجات الطلبة من أفراد عينة الثبات والبالغ عددهم (٤٠٠) طالباً وطالبة، وقد بلغت قيمة معامل الثبات المحسوب بهذه الطريقة (٠,٨٤).

الصيغة النهائية لمقياس العنف الاسري: بعد الإجراءات التي تحققت في الخطوات السابقة أصبح مقياس العنف الاسري بصيغته النهائية مكوناً من (١٠) فقرات اعتماداً على نظرية التعلم الاجتماعي للعالم Bandora، وقد تم وضع خمسة بدائل أمام كل فقرة ولكل بديل ميزان (درجة)، الملحق (٢).

التطبيق النهائي: - قامت الباحثة ببناء مقياس وسائل التواصل الاجتماعي، وبناء مقياس العنف الاسري، وبعد ذلك قامت بتطبيق المقاييس على عينة البحث التطبيقية التي بلغت (٤٠٠) طالب وطالبة من طلبة جامعة بغداد، وقد حرصت الباحثة على تطبيق المقاييس بنفسها ووضحت التعليمات وكيفية الإجابة عنها بكل دقة، وتوضيح الهدف من التطبيق والاجابة هو لخدمة أغراض البحث العلمي، وبينت تجربة وضوح الفقرات والتعليمات أن الوقت المستغرق

للإجابة عن مقياس وسائل التواصل الاجتماعي تراوح بين (٢-٤) دقيقة، وبمتوسط حسابي (٢.٩٥٠)، وبانحراف معياري (٠.٦٧٧)، وبينت تجربة وضوح الفقرات والتعليمات أن الوقت المستغرق للإجابة عن مقياس العنف الاسري تراوح بين (٣-٥) دقيقة، وبمتوسط حسابي (٣.٨٧٥)، وبانحراف معياري (٠.٧٩٠) وبعد الانتهاء من تطبيق الأدوات قامت الباحثة بتصحيح الاستمارات وتفرغ البيانات في برنامج الأكلس المكتبي MS-Excel ولغرض المعالجة الإحصائية استعانت الباحثة بالحقبة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS.

الفصل الرابع/ عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

الهدف الأول: - تعرف وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلبة الجامعة: قامت الباحثة بتطبيق مقياس وسائل التواصل الاجتماعي على أفراد عينة البحث البالغ عددهم (٤٠٠) طالبة، وبعد معالجة البيانات إحصائياً، استعملت الباحثة الاختبار التائي لعينة واحدة One Sample *t*.Test للمقارنة بين المتوسط الحسابي لعينة البحث على مقياس وسائل التواصل الاجتماعي والمتوسط النظري للمقياس، فكانت النتائج كما موضحة في الجدول (١٠):-

القيمة التائية		المتوسط النظري	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	درجة الحرية	العينة	المتغير
الجدولية	المحسوبة						
١.٩٦٠	١٧.٠٧٩	٣٠	٤.٧٤٥	٣٤.٠٥٢	٣٩٩	٤٠٠	وسائل التواصل الاجتماعي

يتبين من الجدول ان القيمة التائية للحصانة النفسية دالة إحصائياً إذ كانت القيمة التائية المحسوبة البالغة (١٧.٠٧٩) أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١.٩٦٠)، عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، ودرجة حرية تبلغ (٣٩٩)، وهذا يعني يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط العينة والبالغ (٣٤.٠٥٢) على مقياس وسائل التواصل الاجتماعي والمتوسط النظري البالغ (٣٠) ولصالح متوسط عينة البحث، وهذه النتيجة اتفقت مع نتيجة دراسة (الشهري، ٢٠١٢: ٨٠)، أي يعني ان افراد العينة من طلبة الجامعة لديهم تفاعل كبير مع مواقع التواصل الاجتماعي

الهدف الثاني: - تعرف العنف الاسري لدى طلبة الجامعة: قامت الباحثة بتطبيق مقياس العنف الاسري على أفراد عينة البحث البالغ عددهم (٤٠٠) طالبة، وبعد معالجة البيانات إحصائياً، استعملت الباحثة الاختبار التائي لعينة واحدة One Sample *t*.Test للمقارنة بين المتوسط الحسابي لعينة البحث على مقياس العنف الاسري والمتوسط النظري للمقياس، فكانت النتائج كما موضحة في الجدول (١١):-

القيمة التائية	المتغير	العينة	درجة الحرية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط النظري	القيمة التائية	
							المحسوبة	الجدولية
١.٩٦٠	العنف الاسري	٤٠٠	٣٩٩	٢٩.٤٧٥	٤.٨٥٣	٣٠	- ٢.١٦٤	١.٩٦٠

يتبين من الجدول ان القيمة التائية للعنف الاسري دالة إحصائياً إذ كانت القيمة التائية المحسوبة البالغة (- ٢.١٦٤) اصغر من القيمة الجدولية البالغة (١.٩٦٠)، عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، ودرجة حرية تبلغ (٤٠٠)، وهذا يعني لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط العينة والبالغ (٢٩.٤٧٥) على مقياس العنف الاسري والمتوسط النظري البالغ (٣٠) ولصالح متوسط عينة البحث، واذا كانت القيمة التائية المحسوبة في السالب واكل القيمة الجدولية، فهذا يعني انها داله لصالح المتوسط الفرضي، أي بمعنى لا يمتلك الخاصية او السمة، بمعنى ان افراد العينة من طلبة الجامعة لم يكونوا ضمن العوائل التي تعاني من العنف الاسري، وهذه النتيجة اختلفت مع نتيجة دراسة (المهدي، ٢٠١٣: ١٩٨).

الهدف الثالث: تعرف العلاقة الارتباطية بين وسائل التواصل الاجتماعي والعنف الاسري لدى طلبة الجامعة: لتحقيق هذا الهدف تم استعمال معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين وسائل التواصل الاجتماعي والعنف الاسري، حيث بلغ معامل الارتباط (٠.٩٨٨)، وبلغت القيمة المحسوبة (٠.٢٤٠)، وتمت مقارنتها مع القيمة الجدولية البالغة (1.960) عند مستوى دلالة (٠.٠٥)، ودرجة حرية (٣٩٨)، وقد تم استخراج الاختبار التائي لدلالة معامل الارتباط، والجدول (١٢) يوضح ذلك.

الجدول (١٢)

القيمة الدرجة	معامل الارتباط	درجة الحرية	العينة	المتغير الثاني	المتغير الاول
٠.٠٩٨	٠.٩٨٨	٣٩٨	٤٠٠	العنف الاسري	وسائل التواصل الاجتماعي

يتبين انه كان لمواقع التواصل الاجتماعي دور في العنف الاسري لدى طلبة الجامعة.

التوصيات: في ضوء نتائج البحث الحالي توصي الباحثة ما يأتي:-

١- يفضل ان يكون الأساتذة على قدر من الدراية و الاهتمام بنوعية الأهداف التي يتبناها

الطلبة كي تسهل من عملية التعامل معهم وتوجيه أهدافهم.

٢- محاولة تصميم البيئة التعليمية بطريقة تتلاءم وتتكيف مع الطالب الجامعي.

المقترحات: استكمالاً للبحث الحالي وتطويراً له فقد اقترحت الباحثة ما يأتي:

١- إجراء دراسة عن وسائل التواصل الاجتماعي وعلاقتها بالانفتاح على الخبرة لدى طلبة

الجامعة.

٢- إجراء دراسة عن العنف الاسري وعلاقته بجودة الحياة لدى طلبة الدراسات العليا.

المصادر

- ايداد محمد صالح. (٢٠١٣). العنف الاسري وعلاقته بالتحصيل الدراسي لرب الاسرة وعدد افراد الاسرة لدى طالبات المرحلة الاعدادية. مجلة الفتح ، مجلد ٩ ، عدد ٥٥ ، صفحة ١٥.
- حسن محمد الزين مدني . (٢٠١٤). مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في تناول قضايا الشباب الجامعي. الخرطوم: جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا.رسالة ماجستير غير منشورة.
- حمزة بوحاده. (٢٠١٩). العنف الاسري وعلاقته بالدافعية للتعلم دراسة ميدانية على عينة من تلاميذ السنة الثانية ثانوي. ولاية غرداية: جامعة غرداية. رسالة ماجستير غير منشورة.
- حنان بنت شعشوع الشهري. (٢٠١٢). اثر استخدام شبكات التواصل الالكترونية على العلاقات الاجتماعية الفيس بوك وتويتر نموذجاً. جده، السعودية: جامعة الملك عبد العزيز كلية الاداب والعلوم الانسانية. رسالة ماجستير غير منشورة.
- زين العابدين شحاته خضراوي، خالد عبد اللطيف عمران ، امام محمد البرعي، و سحر عبدالله مقلد. (٢٠١٩). فاعلية برنامج في الدراسات الاجتماعية قائم على نظرية التعلم الاجتماعي. مجلة شباب الباحثين،مجلد ٣ ، عدد ٢. صفحة ٧٧٣.
- ظاهر محسن هاني الجبوري. (٢٠١٠). مفهوم المواطنة لدى طلبة الجامعة دراسة ميدانية لطلبة جامعة بابل. مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية. المجلد ١٨ . العدد ٢. ص ٤
- فاطمة علي الخطيب. (٢٠١٧). آثار شبكات التواصل الاجتماعي على طلبة جامعة اليرموك وعلاقتها بالرقابة الذاتية من وجهة نظرهم انفسهم . الاردن: جامعة اليرموك كلية التربية. اطروحة دكتوراه غير منشورة.

- فتح الرحمن مصطفى المهدي. (٢٠١٨). العنف الاسري وعلاقته بالتوافق النفسي وسمات الشخصية لدى المراهقات. كلية الدراسات العليا. السودان: جامعة شندي. أطروحة دكتوراه غير منشورة.

الملاحق

ملحق (١) مقياس وسائل التواصل الاجتماعي

ت	الفقرات	تنطبق عليّ بشدة	تنطبق عليّ	تنطبق عليّ بدرجة متوسطة	لا تنطبق عليّ	لا تنطبق عليّ أبداً
١	أجد ان وسائل التواصل الاجتماعي أداة مؤثرة في الرأي العام					
2	تساعدني وسائل التواصل الاجتماعي في التعبير عن افكاري الخاصة بحرية					
3	أجد بان وسائل التواصل الاجتماعي فرصة للتعرف على ثقافة دول العالم					
4	أجد ان وسائل التواصل الاجتماعي تمكني من التواصل مع الزملاء في الجامعة					

					5	أهمل واجباتي الدراسية بسبب متابعتي لمواقع التواصل الاجتماعي
					6	أشعر بالضيق عندما اهمل مواقع التواصل الاجتماعي
					7	تساعدني وسائل التواصل الاجتماعي في تبادل الخبرات العلمية مع الاخرين
					8	تزعجني المنشورات التي ينشرها الاخرون في وسائل التواصل الاجتماعي
					9	أشعر بان وسائل التواصل الاجتماعي تجعلني أكثر سعادة من العالم الواقعي
					10	أشعر بان أسلوب حياتي قد تغير بسبب وسائل التواصل الاجتماعي

ملحق (٢) مقياس العنف الاسري

ت	الفقرات	تنطبق عليّ بشدة	تنطبق عليّ	تنطبق عليّ بدرجة متوسطة	لا تنطبق عليّ	لا تنطبق عليّ أبداً

				1	أشعر بالحزن عندما يلقبني والدي بالقاب مشينه
				2	أتعرض للإهانة من اهلي عندما احصل على تقديرات قليلة في الجامعة
				3	أجد انني بحاجة للتحفيز من قبل افراد اسرتي
				4	اشعر بان علاقتي بأفراد اسرتي سيئة
				5	أشعر بالحزن عندما اجد ان افراد اسرتي لا يحترمون بعضهم الاخر
				6	أشعر بالإهانة عندما يستخدم افراد اسرتي الالفاظ الجارحة اثناء حديثي معهم
				7	أميل الى طلب النصيحة من الأشخاص الغرباء
				8	أحاول مساعدة افراد اسرتي رغم سوء تعاملهم معي
				9	أشعر بان الغرباء يقدروني أكثر من افراد اسرتي
				10	أشعر بالعجز عندما يكلفني والدي بواجبات بيتية تفوق طاقتي

