

صورة الأحزاب الإسلامية (دراسة ميدانية)

الباحث: وليد عبد الله شناوة

أ. د. ناهض فاضل الجواوري

كلية الإعلام - جامعة بغداد

الكلمات المفتاحية: الصورة الذهنية. الأحزاب الإسلامية. الجمهور.

الملخص:

تتلخص مشكلة بحثنا الموسوم (صورة الأحزاب الإسلامية / دراسة ميدانية) في وجود ظاهرة جديدة تمثل ببروز دور الأحزاب الإسلامية في المجتمع العراقي بعد عام 2003، التي أصبح لها تأثير مباشر في المجتمع العراقي، كما أثرت بشكل مباشر في صناعة القرار السياسي في العراق، وكانت حاضرة في إدارة مؤسسات الدولة، وتسليمها زمام السلطة لحد الآن، وبناءً على ذلك قام الباحث بصياغة تساؤلات عدة مشكلة بحثه ، وحدد أهميته عبر محاور عدة، مبيناً بأنه يعد من البحوث الوصفية التي تستخدم المنهج المسيحي تحقيقاً لأهداف البحث .

ولأجل معرفة الصورة الذهنية للأحزاب الإسلامية قام الباحث بإعداد استماره استبيان تم توزيعها على (500) مبحوثاً وقد وصل عدد الاستثمارات المنجزة (460) مبحوثاً بواقع (238) ذكور وبنسبة (51,73) % و (222) إناث وبنسبة (%48,27).

يوصي الباحث بضرورة الاهتمام بدراسة الجمهور، وتحديد أولوياته وتحسين الصورة الذهنية للأحزاب الإسلامية، من خلال معرفة احتياجات واهتمامات الجمهور وتطبيق الوعود والبرامج الانتخابية.

المقدمة:

على الرغم من أن نشأة الأحزاب الإسلامية في العراق تعود إلى النصف الثاني من القرن الماضي، إلا ان تلك الأحزاب تعد ظاهرة حديثة على مستوى السلطة في المجتمع العراقي، ولأهمية هذه الأحزاب ودورها في المجتمع العراقي، ولأجل معرفة صورة تلك الأحزاب ولدت فكرة بحثنا الموسوم ((صورة الأحزاب الإسلامية في

العراق)) عبر تقصي الانطباعات السياسية والاقتصادية والدينية التي تركتها لدى الجمهور . تتبع الباحث دراسة هذه الظاهرة في ضوء تحليل أبعاد وملامح تلك الصورة التي نشأت بعد تغيير النظام السابق عام 2003 . وبناء على ذلك قام الباحث بصياغة تساؤلات عدة لمشكلة بحثه، الذي تكمن أهميته بأنه تناول ظاهرة جديدة وحديثة نسبياً، وبعد البحث من البحوث الوصفية التي تستخدم المنهج المسيحي تحقيقاً لأهداف البحث لمعرفة صورة الأحزاب الإسلامية .

المحور الأول: الأطراف المنهجي مشكلة البحث:

تتلخص مشكلة البحث في وجود ظاهرة جديدة تمثل ببروز دور الأحزاب الإسلامية في المجتمع العراقي بعد 2003 واصبح لها تأثير مباشر في الحياة الدينية والسياسية والاجتماعية، عن إدارتها التنفيذية لمفاصل الدولة مما خلق انطباعات سياسية واجتماعية متفاوتة في أذهان المجتمع العراقي وجد الباحث أهمية دراسة هذه الظاهرة عن طريق تحليل أبعاد وملامح تلك الظاهرة التي مثلت متغيراً جديداً في الحياة العامة الدينية والسياسية والاجتماعية بعد تغيير النظام السابق عام 2003 . وقد أثارت مشكلة البحث تساؤلات عدّة يمكن نلمسها عبر ما يأتي :

1. ما هي الصورة التي يحملها الجمهور العراقي عن الأحزاب الإسلامية .
2. ما هي ابرز المحددات التي تؤدي دوراً مهماً في تشكيل الصور لدى الجمهور العراقي؟ .
3. ما هو تأثير الصورة على إدراك الجمهور وتحديد استجابته للمواقف المختلفة
4. ما هو تأثير وسائل الإعلام في بناء الصورة الذهنية ؟

أهمية البحث

1. تنطلق أهمية البحث من أنه يتناول ظاهرة تشكل أهمية بالغة للجمهور العراقي.
2. يتناول البحث الخلفيات التي تشكل عوامل تأسيسية لأنطباعات الجمهور ودورها في تحديد تلك الانطباعات .
3. يقدم هذا البحث للمعنيين بالأحزاب الإسلامية رؤى واضحة ومحددة عن صورة تلك الأحزاب لدى الجمهور وما إذا كانت إيجابية أو سلبية .
4. يبرز البحث الأحزاب الإسلامية على أنها جزء من المؤسسات والمنظمات المجتمعية الحديثة كغيرها من المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية ، إلا أن برامجها وأهدافها تختلف عن برامج واهداف تلك المؤسسات .

اهداف البحث:

- 1 معرفة الصورة الذهنية لدى الجمهور العراقي عن الاحزاب الاسلامية .
- 2 معرفة نوع الصورة الذهنية لدى الجمهور العراقي تجاه الاحزاب الاسلامية في العراق .
- 3 تحديد الأبعاد والسمات الرئيسية لصورة الاحزاب الاسلامية وتحليلها لمعرفة مضمونها بعد تغيير النظام السابق .

مجتمع البحث وعينته:

ويتمثل مجتمع البحث بجمهور مدينة بغداد منقسمًا إلى الكرخ والرصافة ولسعة مجتمع البحث وصعوبة الوضع الامني اكتفى الباحث باختيار المرايا الداخلية لمدينة بغداد كونها الأكثر تجمعًا للجمهور اذ وقع الاختيار على مراب بباب الشرقي والنهضة وباب المعظم من جانب الرصافة ومرأب الدورة والبياع وعلاوي الحلة من جانب الكرخ ، وقد قام الباحث بتوزيع (500) استماراة استبيان وصل عدد الاستمارات المنجزة (460) استماراة فقط بواقع (234) استماراة رصافة و(226) استماراة الكرخ . حيث بلغت نسبة الذكور بواقع {٢٣٨} وبنسبة (51,73%) فيما اتت الاناث بالمرتبة الثانية بواقع (٢٢٢) مبحوثاً او بنسبة (48,27%).

نوع البحث ومنهجية :

وبعد هذا البحث من البحوث الوصفية التي تستخدم المنهج المسرحي ، والبحوث الوصفية تعد إحدى الطرائق الأساسية والمهمة التي يمكن اللجوء إليها لدراسة المواقف الاجتماعية ومظاهر السلوك الإنساني والتي تعد الصورة الذهنية إحدى مكوناتها وعلى هذا الأساس، استخدم الباحث المنهج المسرحي تحقيقاً لأهداف البحث.

مجالات البحث :

1. **المجال الزمني :** تم اجراء البحث الميداني للمدة (9/04/2003 - 9/04/2009) إذ قام الباحث توزيع الاستمارات الاستطلاعية على الجمهور في مدينة بغداد وجمع البيانات وتبويتها ومن ثم تحليلها .
2. **المجال المكاني :** تمثل المجال المكاني للبحث الجمهور مدينة بغداد الممثلة بـ (الرصافة تمثل مناطق مدينة الصدر والأعظمية والوزيرية وشارع فلسطين وبغداد الجديدة والشعب) . أما في جانب الكرخ فقد ركز في عينات تمثل مناطق الدورة

والكافحة وشارع حيفا والبياع والحرية وبما ينسجم مع الأهداف المرسومة للبحث

**المحور الثاني: الاطار النظري
الصورة الذهنية:**

لم يشهد تاريخ البحث في العلوم الاجتماعية موضوعاً بحثياً اختلف الباحثون في مكوناته المختلفة مثل موضوع الصورة ((أيمن 2004 ، صفحة 11)) ولقد ظهر مفهوم الصورة الذهنية في الخمسينات من القرن الماضي في الولايات المتحدة ليعبر عن حالة أو منزلة الفرد او الحزب او البلد في الحياة العامة ((زينه، 2006 صفحة 117)). واليوم أصبحت عبارة الصورة الذهنية متداولة ومعروفة في حياتنا اليومية على الرغم من حداثة التركيب الاصطلاحي (المهوب 2008، صفحة 58) . فقد تم تداوله في حقول معرفية متعددة قبل ان يستقر ويتحدد كمفهوم مركزي في علم العلاقات العامة لما تمثله الصورة الذهنية من اهمية في معرفة الفرد وادراكه وسلوكه والتي هي بمثابة خارطة إدراكية ، يستطيع الإنسان عن طريقها فهم وتفسير الاشياء وتأثيرها في الرأي العام على مختلف الجوانب ((مروان 2009 ، صفحة 61)) . وتعود الصورة إحدى أدوات التفكير الثلاث ((الصور والرموز والمفاهيم)) ويؤكد الباحثون أن الصورة الذهنية ترتبط بالنظام المعرفي الخاص بالفرد ((زينه، 2008 ، صفحة 118)). ومن ذلك يتبين اهمية الصورة على السلوك الجماهيري في تصنيف القادة وتقويمهم ، وقد اهتمت الدراسات السياسية والإعلامية بصورة القيادات السياسية في بعض الشعوب وتأثيرها في صورة الشعب الذي تنتهي إليه من ناحية وتأثيرها في السلوك الجماهيري إزاء هذه القيادات ((عجوة 1969 ، صفحة 2)) .

مفهوم الجمهور :

تشير كلمة الجمهور إلى ((مجموعة من الناس تأتي من جميع مجالات الحياة ومن مختلف الطبقات الاجتماعية وتضم أفراداً يختلفون في مراكمتهم ومهنهم وثقافتهم ويكون كل فرد من أفراد هذا الجمهور مجھول الهوية ولا يتفاعل مع الآخرين)) ((حسن، ليلي، 2008 صفحة 218)) ويمكن تعريف الجمهور بأنه ((مجموعة من الأفراد المهتمين بالقضية ويجتمعون وعي مشترك باهمية المشكلة المثاررة والرغبة في التوصل الى حل)) ، ((بسيلوني 2008 ، صفحة 226)).

الاحزاب الاسلامية:

على رغم من أن نشأة الأحزاب الإسلامية في العراق تعود إلى النصف الثاني من القرن الماضي إلا ان تلك الأحزاب تعد ظاهرة حديثة على مستوى السلطة في المجتمع العراقي فلم يشهد العراق منذ تأسيسه إلى عام 2003 ظهور حزب إسلامي في أي من مؤسسات الدولة وعلى رغم من الاختلاف المستمر في تحديد أسباب وعوامل ظهور الأحزاب الإسلامية في العراق إلا أن هناك بين الباحثين والمتابعين على أن هذه الأحزاب أصبحت الظاهرة البارزة في العراق بعد احداث 2003.

إن الأحزاب الإسلامية مؤسسات لها أهدافها ومهامها ولها مضامينها الأيديولوجية ومن أجل التأثير في الجمهور عمدت إلى توظيف الشعار الديني والمقولات الدينية في خطابها السياسي.

وقد استخدمت الأحزاب الإسلامية خطاب المظلومية قبل 2003 وكان هذا الخطاب يتصل بتاريخ الجمهور المحمل بالكثير من العذابات، واتخذ ذلك شكل استخدام أيديولوجي (د. محمد محسن، عباس عزيز 2001 ، ص 134) .

ومن التأثيرات السلبية التي أحدثتها الأحزاب الإسلامية أنها أدت إلى تضاؤل المرونة الاجتماعية التي يتمتع بها المجتمع العراقي مما أثر سلباً على الدمج الاجتماعي (دالتون رسل جين ، 2006 ، ص 191) .

وسائل الإعلام للأحزاب الإسلامية

لقد سجلت الأحزاب الإسلامية على المستوى الإعلامي حضوراً متميزاً لدى الجمهور العراقي، وذلك عن طريق وسائلها المتمثلة بالمقالة والمسموع والمرئي، إذ شهد العراق بعد العام 2003 ظهور العديد من المحطات الإذاعية والفضائية والصحف والمجلات التي تعبّر عن آراء وبرامج تلك الأحزاب. وتعد مرحلة ما بعد 9/04/2003 أخصّت مراحل تاريخ الإعلام الإسلامي في العراق لسعة تداولها وانتشارها . لقد سعت وسائل الإعلام التابعة للأحزاب الإسلامية إلى بناء صورة ذهنية محددة تعمل على خلق توقعات عن سلوك تلك الأحزاب وإيجاد تفسيرات وتقديرات جاهزة لهذه السلوكيات.

المحور الثالث: الأطراف العملي

1. الفئات العمرية

احتلت الفئة العمرية (18-30) سنة المرتبة الأولى ، وكان عددهم (205)، بنسبة (44,56%) ، فيما جاءت فئة متوسطي العمر من (31-46) سنة بالمرتبة الثانية بواقع (145) مبحوثاً وبنسبة (31,51%) ، فيما احتلت فئة كبار السن من (47) فما فوق المرتبة الأخيرة بواقع (110) مبحوثاً وبنسبة (23,90%). وأظهرت نتائج الدراسة الميدانية ، أن حجم العينة في مجتمع البحث قد توزعت كالتالي :

بلغت حصة الشباب من الذكور فئة (18-30) سنة (107) مبحوثاً وبنسبة (%)23,26 ، والإإناث (98) مبحوثاً وبنسبة (21,30) من مجموع العينة ، بينما بلغت حصة متوسطي العمر من (31-46) سنة من الذكور (75) مبحوثاً وبنسبة (16,30) ، ومن الإناث (70) مبحوثاً وبنسبة (15,21) . في حين كانت حصة فئة كبار السن من الذكور (56) مبحوثاً وبنسبة (12,17) ومن الإناث (54) مبحوثاً وبنسبة (11,73) . (ينظر الجدول (1) .

الجدول (1) يوضح توزيع عينة البحث بحسب الجنس والفئة العمرية

المجموع		من 47 سنه فما فوق		من 31-46 سنة		من 18-30 سنة		الفئة العمرية	الجنس	ت
النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار			
%51,73	238	%12,17	56	%16,30	75	%23,26	107	ذكور	1	
%48,27	222	%11,73	54	%15,21	70	%21,30	98	إناث	2	
%100	460	%23,90	110	%31,51	145	%44,56	205	المجموع	3	

من الجدول (1) نستنتج ما يأتي :-

ارتفاع نسبة الذكور الذين تتراوح أعمارهم من (18-30) سنة، وذلك للاستجابة العالية التي أظهروها في مليء الاستمارات، واهتمامهم بالأحزاب الدينية على اعتبار أن الذكور أكثر اهتماماً بالسياسة وأمور السلطة والأحزاب، فيما حظيت فئة الإناث من (47) سنة فما فوق على أقل نسبة.

3. حسب المستوى التعليمي:

أظهرت استمرارات البحث أن حجم العينة في مجتمع البحث بحسب المستوى التعليمي ونوعية الجنس ، توزعت كالتالي :-

الجدول (2) توزيع عينة البحث بحسب الجنس والمستوى التعليمي

الجنس	المستوى التعليمي	المجموع		الأئاث		الذكور		ت
		النسبة المئوية						
ابتدائية	1	%3,47	16	%0,21	1	%3,26	18	
متوسطة	2	%7,68	40	%4,34	20	%4,34	20	
اعدادية	3	%22,39	103	%8,26	38	%14,13	65	
بكالوريوس	4	%40,64	187	%20,21	93	%20,43	94	
دبلوم عالي	5	%24,13	111	%15	69	%9,13	42	
ماجستير	6	%0,42	2	%0,21	1	%0,21	1	
دكتوراه	7	%0,21	1	-	-	%0,21	1	
المجموع		%100	460	%48,27	222	%51,73		

أظهرت نتائج الجدول أعلاه احتلال الحاصلون على شهادة البكالوريوس المرتبة الأولى بواقع (187) تكراراً وبنسبة (%40,64)، واحتل الحاصلون على شهادة الدبلوم العالي المرتبة الثانية بواقع (111) تكراراً وبنسبة (%24,13)، في حين كانت حصة الحاصلين على الشهادة الإعدادية المرتبة الثالثة بواقع (103) تكرارات وبنسبة (%22,39)، وحصل حملة الشهادة المتوسطة على المرتبة الرابعة بواقع (40) تكراراً وبنسبة (%7,68)، أما المرتبة الخامسة فقد كانت من نصيب حملة الشهادة الابتدائية بواقع (16) تكراراً وبنسبة (%3,47)، واحتل حملة شهادة الماجستير المرتبة السادسة بواقع تكرارين وبنسبة (%0,42)، في حين احتل حملة شهادة الدكتوراه المرتبة الأخيرة بواقع تكراراً واحد وبنسبة (% 0,21) .

اتضج من استماراة الاستبيان أن (460) مبحوثاً قاموا بالإجابة عن أسئلة الباحث، وعندها طلب منهم ترتيب المجالات التي تميزت بها الأحزاب الإسلامية بحسب أهميتها من (1-6) كانت اختياراهم كما هي مبينة في الجدول (3) :

الجدول (3) يبين ترتيب المجالات التي تميزت بها الأحزاب الإسلامية بحسب أهميتها

النسبة المئوية	النكرار	المجموع		الأناث		الذكور		الجنس	المجال	ت
		النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار			
%26,73	123	%12,60	58	%14,13	65	السياسي	1			
%25,86	119	%12,17	56	%13,69	63	الديني	2			
%19,34	89	%9,56	44	%9,78	45	الأمني	3			
%18,04	83	%8,91	41	%9,13	42	الإعلامي	4			
%5,42	25	%2,82	13	%2,60	12	الاقتصادي	5			
%4,56	21	%2,17	10	%2,39	11	الاجتماعي	6			
%100	460	%48,27	222	%51,73	238	المجموع				

أظهرت نتائج الجدول (3) عن احتلال المجال السياسي المرتبة الأولى بواقع (123) تكراراً وبنسبة (%26,73) وتفسير ذلك أن الأحزاب الإسلامية هي التي تتولى مقاليد السلطة في العراق ، وحصل المجال الديني على المرتبة الثانية بواقع (119) تكراراً وبنسبة (%25,86) وهي مسألة طبيعية كون هذه الأحزاب ذات توجه ديني، أما المجال الأمني فقد احتل المرتبة الثالثة بواقع (89) تكراراً وبنسبة (%19,34)، وكانت حصة المجال الإعلامي المرتبة الرابعة بواقع (83) تكراراً وبنسبة (%18,04). وجاء المجال الاقتصادي بالمرتبة الخامسة بواقع (25) تكراراً وبنسبة (%5,42)، في حين أحتل المجال الاجتماعي المرتبة الأخيرة بواقع (21) تكراراً وبنسبة (%4,56) وبعد هذا الاستعراض لنتائج اختيارات الجمهور بحسب أولويات الاهتمام، سنقوم

بتحليل هذه المجالات لكي نتوصل إلى صورة الأحزاب الإسلامية ونبدأها بحسب أولويات اختيار الجمهور.

أولاً: الصورة الذهنية للأحزاب الإسلامية لدى الجمهور العراقي في المجال السياسي

1. انطباع الجمهور عن الأحزاب الإسلامية قبل 9/04/2003:

قام الباحث باختيار أربعة أوزان لمعرفة الصورة الذهنية للجمهور العراقي إزاء الأحزاب الإسلامية قبل 9/04/2003 ، وهذه الأوزان تم تصنيفها على وفق التصنيف القبلي والتصنيف البعدي وهذا منطبق على المجالات والمحاور كلها ، وبحسب ما تقتضيه الأداة العلمية للحصول على إجابات علمية واضحة ومحددة والجدول (4) يوضح ذلك :

الجدول (4) انطباع الجمهور العراقي عن الأحزاب الإسلامية قبل 9/04/2003

الجنس	الأوزان	المجموع		الإناث		الذكور		ت
		النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار	النسبة المئوية	النكرار	
إيجابي	1	%51,08	235	%25	115	%26,08	120	
إيجابي جدا	2	%42,38	195	%21,08	97	%21,30	98	
سلبي	3	%5,64	26	%1,73	8	%3,91	18	
سلبي جدا	4	%0,84	4	%0,42	2	%0,42	2	
المجموع		%100	460	%48,27	222	%51,73	238	

نستنتج في ضوء البيانات السابقة ، وجود صورة ذهنية ذات مؤشر إيجابي نحو انطباع الجمهور عن الأحزاب الإسلامية قبل 9/04/2003 وذلك بسبب جهاده ضد النظام السابق وقيادته من قبل المرجعيات الدينية المؤثرة في ذلك الزمان إذ احتل الاختيار الإيجابي المرتبة الأولى بواقع (235) تكراراً وبنسبة (%51,08) . واحتل الإيجابي جداً المرتبة الثانية بواقع (195) تكراراً وبنسبة (%42,38) ، في حين احتل الانطباع السلبي المرتبة الثالثة بواقع (26) تكراراً وبنسبة (%5,64) وكانت حصة

الانطباع السلي جدأً المرتبة الأخيرة بواقع (4) تكرارات وبنسبة (%) 0,84).

2. هل تغير انطباعك عن الأحزاب الإسلامية بعد 9/04/2003؟

تم اختيار ثلاثة أوزان لهذه الفقرة ، والجدول (5) يوضح ذلك :

الجدول (5) مدى تغير انطباع الجمهور عن الأحزاب الإسلامية بعد 9 نيسان

2003

المجموع		الإناث		الذكور		الجنس	الأوزان	ت
النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار	النسبة المئوية	التكرار			
%47,16	217	%22,82	105	%24,34	112	تغير نوعاًما		1
%42,38	195	%21,08	97	%21,30	98	تغير		2
%10,42	48	%4,34	20	%6,08	28	لم يتغير		3
%100	460	%48,27	222	%51,73	238	المجموع		

أظهر الجدول أعلاه أن انطباع الصورة الذهنية للجمهور نحو الأحزاب الإسلامية قد تغير نوعاً ما بعد 9/04/2003، إذ أجاب (217) مبحوثاً بنسبة (%) 47,16) بأن انطباعهم قد تغير نوعاً ما، وتفسير ذلك يعود إلى ضعف أداء الأحزاب الإسلامية في توسيع السلطة وكذلك لم تتحقق إنجازات طالما رفعتها كشعاراتها ، بل بقيت مجرد شعارات لم تجد لها موطئ قدم في الواقع ، في حين أجاب (195) مبحوثاً بنسبة (42,38) بأن انطباعهم قد تغير بشكل سلبي ، أما حصة الذين لم يتغير انطباعهم فكانت المرتبة الثالثة بواقع (48) تكراراً وبنسبة (10,42%).

3. أسباب تغيير انطباع الجمهور إزاء الأحزاب الإسلامية بعد 9/04/2003

اختار الباحث أربعة محاور الأسباب تغيير انطباع الجمهور عن الأحزاب الإسلامية بعد التاريخ المذكور في أعلاه ، وتم استبعاد (48) مبحوثاً أجابوا بأنه لم يتغير. والجدول (6) يوضح ذلك :

الجدول (6) معرفة أسباب تغيير انطباع الجمهور إزاء الأحزاب الإسلامية

المجموع		الأناث		الذكور		الجنس	الأوزان	ت
النسبة المئوية	النوع	النسبة المئوية	النوع	النسبة المئوية	النوع			
%40,04	165	%19,41	80	%20,63	85	التفاوت بين النظرية والتطبيق		1
%27,66	114	%13,34	55	%14,32	59	نتيجة الأداء		2
%22,81	94	%10,92	45	%11,89	49	الانطباع الأول لم يكن حقيقياً		3
%11,39	47	%5,33	22	%6,06	25	أسباب أخرى		4
%100	412	%48,02	202	%51,91	218	المجموع		

أوضح الجدول (6) الحقائق الآتية :

أجاب (156) مبحوثاً بنسبة (40,04%) بأن التفاوت بين النظرية والتطبيق هو السبب الرئيس في تغيير انطباعهم عن الأحزاب الإسلامية بعد 2003/04/9. واختار (114) مبحوثاً بنسبة (27,66%) الأداء الأيديولوجي للأحزاب الإسلامية ، في حين اختار (94) مبحوثاً بنسبة (22,81%) الفقرة الثالثة القائلة بأن الانطباع الأول لم يكن حقيقياً. وأخيراً كانت حصة الأسباب الأخرى المرتبة الأخيرة بواقع (47) تكراراً وبنسبة (11,39%).

النتائج:

1. اوضحت الدراسة اهمية المجال السياسي في اولويات الصورة الذهنية للجمهور العراقي ازاء الاحزاب الاسلامية لكون الاحزاب الاسلامية هي التي تتولى مقاليد السلطة في العراق .
2. اظهرت الدراسة ان الصورة الذهنية للجمهور العراقي ازاء الاحزاب الاسلامية كانت ايجابية قبل 2003/4/9 بسبب مقاومتها للنظام السابق.
3. تبين ان من اهم اسباب تغيير انطباع الجمهور ازاء الاحزاب الاسلامية بعد 2003/4/9 هو التفاوت بين النظرية والتطبيق .

4. اوضحت الدراسة تخوف الجمهور واصابته بخيبة امل من الاحزاب الاسلامية وان قناعته في تحقيق اهداف مستقبلية قد تضاءلت .
5. يرى الجمهور ان الاحزاب الاسلامية لم تنجح في علاقتها الاجتماعية وذلك بسبب اقتصرات تلك الاحزاب على بناء علاقات محدودية مع الشخصيات ورؤساء العشائر والوجهاء وعدم شمول بقية طبقات المجتمع في اهتمامات تلك الاحزاب .
6. ظهر ان الاحزاب الاسلامية لم تستطع ان تجسد مبدأ الاستقامة الادارية في ممارستها الحكومية بسبب انتشار ظاهرة الفساد الاداري..
7. اوضحت الدراسة ان صورة الجمهور ترى ان الاحزاب الاسلامية لم تتمكن من معالجة ظاهرة الفساد المالي .

التوصيات

1. ضرورة الاهتمام بدراسات الجمهور وتحديد أولوياته وتحسين الصورة الذهنية للاحزاب الاسلامية عن طريق معرفة احتياجات واهتمامات الجمهور.
2. اعادة الثقة بالاحزاب الاسلامية عن طريق تطبيق الوعود والبرامج الانتخابية
3. الاهتمام بالمشاريع المستقبلية واسعاة روح التفاؤل عند الجمهور والاطمئنان عن مستقبليه .
4. ضرورة بناء انموذج سياسي يتلائم والوضع العراقي والحرص على مشاركة الجميع في المساهمة فيه .
5. ضرورة توظيف كل وسائل الاعلام لتحسين الصورة الذهنية للجمهور ازاء الاحزاب الاسلامية وتجاوز الخطاب الدعائي الى الخطاب الاعلامي الرصين.

المصادر:

- 1- أيمن منصور(2004)، الصورة الذهنية والاعلامية، عوامل التشكيل واستراتيجيات التغيير، المدينة رئيس.
- 2- باقر موسى جاسم (2008)، الصورة الذهنية لوظيفة العلاقات العامة لدى القيادات الادارية، اطروحة دكتوراه، مقدمة الى مجلس كلية الاعلام جامعة بغداد.
- 3- نزار مهرب (2008)، الأسس السايكولوجية للعلاقات العامة، الناشر العربي ، دمشق.
- 4- حسن عماد مكاوى (2008)، ليلى حسين السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة.

- 5- بسيوني ابراهيم حمادة (2008)، دراسات في الاعلام وتكنولوجيا الاتصال والرأي العام، عالم الكتب القاهرة.
- 6- حردان هادي صايل، دور العلاقات العامة في بناء الصورة الذهنية (رسالة ماجستير) غير منشورة .
- 7- رسل جيـهـ دـالـتـونـ (1996)، دور المـواطنـ السـيـاسـيـ، تـرـجمـةـ أـحـمـدـ يـعقوـبـ المـجـدوـيـةـ، مـحـفـظـ الـجـبـوريـ، دـارـ الـبـشـيرـ، عـمـانـ.
- 8- زينه عبد الستار مجید (2006)، مظريـةـ الصـورـةـ واـشكـالـيـةـ العـلـاقـةـ معـ التـنـميـطـ، بـحـثـ منـشـورـ فيـ مجلـةـ الـبـاحـثـ الـاعـلـامـيـ تـصـدرـ عنـ كـلـيـةـ الـاعـلـامــ جـامـعـةـ بـغـدـادـ، العـدـدـ الثـانـيـ.
- 9- محمد محسن (2001)، عباس عزيز، صورة المقاومة في الاعلام، مركز الدراسات الاسراتيجية والبحوث، بيروت.
- 10- علي عجوة (1983)، العلاقات العامة والصورة الذهنية، عالم الكتب، القاهرة.

The image of Islamic parties (field study)

Waleed Abdullah Shanawa,

Prof. Dr. Nahed Fadel al-Jawari

College of Mass Communication

University of Baghdad

Keywords: mental image. Islamic parties. The audience.

Summary:

The problem of the tagged research (**The Image Of The Islamic Parties / Field Study**) as a model is summarized in the presence of a new phenomenon represented by the emergence of the role of Islamic parties in Iraqi society after 2003, which has a direct impact on Iraqi society, as it directly affected decision-making.

The political system in Iraq, and was present in the management of state institutions, and took over the reins of power until now, and accordingly, the researcher formulated several questions for the problem of his research, and determined its importance through several axes, and determined its importance through several axes, indicating that it is one of the descriptive research that uses the method the survey to achieve the objectives of the research.

In order to know the mental image of Islamic parties among the Iraqi public, the researcher prepared a questionnaire that was distributed to (500) respondents, and the number of completed forms reached (460). (238) males, with a rate of (1.51), and (222) females, with a rate of (48.27%).

The researcher recommends the necessity of paying attention to studying the public, defining its priorities, and improving the mental image of the Islamic parties by knowing the needs and interests of the public and applying promises and electoral programs.