

مجلة كلية الشريعة الطوسية الجامعة

علمية فصلية محكمة تُعنى بالدراسات الإنسانية

تصدرها جامعة الشيخ الطوسي
النجف الأشرف - العراق

ذو الحجة / ١٤٤٥ هـ - حزيران ٢٠٢٤ م

السنة الثامنة
العدد (٢٢)

الرقم الدولي
٩٣.٨ - ٢٣.٠٤



الرقم الدولي
٢٣٠٤ - ٩٣٠٨



مجلة كلية الشريعة الطوسية الجامعة

عليه فضيلة محكمة تعنى بالدراسات الإنسانية

تصدرها جامعة الشيخ الطوسي - النجف الأشرف / العراق

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
ومعتمدة لأغراض الترقية العلمية

السنة الثامنة / العدد (٢٢)

(ذو الحجة ١٤٤٥ هـ - حزيران ٢٠٢٤ م)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢١٣٥) لسنة ٢٠١٥ م





NO
DATE



العدد: ت هـ ١١ / ١٤٤٧
التاريخ: ٢٠٢٤ / ٥ / ٥

أمر وزاري

الوزير
مجلس التعليم العالي
الجمهورية العراقية
١٤٤٧ / ٥ / ٥

الوزير ذي العدد (ت هـ ١١ / ١٤٤٧) من قانون التعليم العالي الاهلي رقم (٢٥) لسنة ٢٠١٦ و توصيات
مجلس التعليم العالي الاهلي بجلسته الرابعة المنعقد (حضوريا) بتاريخ (٢٠٢٤/٤/٢٧) والمقترنة بمصادقة
الوزير بتاريخ (٢٠٢٤/٤/٢٨) و بناء على ما جاء بتقرير لجنة الكشف المشكلة بموجب الامر
الوزاري ذي العدد (ت هـ ١١ / ١٤٤٧) في ٢٣٩٥٤ / ١٣ / ٢٠٢٣ تقرر الاتي:
تحويل كلية الشيخ الطوسي الجامعة في محافظة النجف الاشرف الى جامعة باسم (جامعة الشيخ
الطوسي) تضم الكليات الاتية : (كلية التقنيات الصحية والطبية، كلية التمريض، كلية القانون، كلية
التربية، كلية التربية الاساسية) و اعتباراً من تاريخه اعلاه.

**أملين ان تسهم الجامعة في احداث التطوير الكمي والنوعي في الحركة
العلمية والثقافية والتربوية والبحث العلمي لخدمة عراقنا الحبيب.**

الدكتور نعيم العبودي
وزير التعليم العالي والبحث العلمي

٢٠٢٤/٥/٥

تصميم والعمل بموجب
١٤٤٧ / ٥ / ٥

نسخة منه إلى :

- الامانة العامة لمجلس الوزراء / للفضل بالاطلاع والتقدير.
- مكتب الوزير / إشارة الى مصادقة معاليه بتاريخ (٢٠٢٤/٤/٢٨) على توصيات مجلس التعليم العالي بجلسته الرابعة المنعقدة بتاريخ (٢٠٢٤/٤/٢٧) / للفضل بالاطلاع
... مع التقدير.
- الوزارات كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- دوائر الدولة الغير مرتبطة بوزارة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- مكتب السادة الزكلاء / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- جهاز الاشراف والتقويم العلمي / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- دوائر الوزارة كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- أقسام الدائرة كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- رسائل الجامعات الحكومية كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- الجامعات والكليات الاهلية كافة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- معهد المعلمين للدراسات العليا / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- جامعة الشيخ الطوسي الجامعة / للفضل بالاطلاع ... مع التقدير.
- قسم الاستحداث / شعبة إستحداث الجامعات والكليات الأهلية... مع الأوليات .
- الصادرة

م.م بشائر علي ه/٥



No.:

الرقم: ب ت 4 / 10019

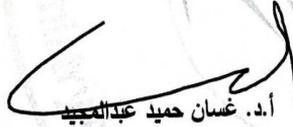
Date:

التاريخ: 2019/10/22

كلية الشيخ الطوسي الجامعة / مكتب السيد العميد

م/ مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...
أشارة الى كتابكم المرقم م ج ص/ ٦٢٦ في ٥ / ٥ / ٢٠١٩ بشأن اعتماد مجلتهم التي تصدر عن كليتكم واعتمادها لأغراض الترقيات العلمية وتسجيلها ضمن موقع المجلات العلمية الاكاديمية العراقية ، حصلت موافقة السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي بتاريخ ٢٨ / ٩ / ٢٠١٩ على اعتماد المجلة المذكورة في الترقيات العلمية والنشاطات العلمية المختلفة الأخرى وتسجيل المجلة في موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية .
للتفضل بالاطلاع وابلاغ مخول المجلة لمراجعة دائرتنا لتزويده باسم المستخدم وكلمة المرور ليتسنى له تسجيل المجلة ضمن موقع المجلات العلمية العراقية وفهرسة اعدادها ... مع التقدير.



أ.د. حسان حميد عبدالمجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير

٢٠١٩/١٠/ ٢٢

نسخة منه الى:

- مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي / اشارة الى موافقة سيادته المذكورة اعلاه والمثبتة على اصل منكرتنا المرقم ب ت م/ ٤ / ٦٦٩٢ في ٢٣ / ٩ / ٢٠١٩ / للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .
- قسم المشاريع الريادية / شعبة المشاريع الالكترونية / للتفضل بالعلم واتخاذ مايلزم ... مع التقدير
- قسم الشؤون العلمية / شعبة التأليف والنشر والمجلات / مع الاوليات .
- الصادرة .

مهند ، أنس
٢١ / تشرين الاول

بسم الله الرحمن الرحيم



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي
قسم التعليم الاهلي

رقم الكتاب: ج ٥ / ٦٤٨٤
التاريخ ٢٠١٢/١١/١٤

كلية الشيخ الطوسي الجامعة

م/ محضر مجلس الكلية بجلسته الثانية للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢
المنعقدة بتاريخ ٢٠١٢/٩/٢٩

تحية طيبة...

الحاقا بكتابنا المرقم ج ٥/٦١٠٠ في ٢٠١٢/١١/٥ ، بشأن الفقرة (١/١٠/الاولا:الشؤون العلمية) من محضر مجلس الكلية بجلسته الثانية للعام الدراسي ٢٠١٣/٢٠١٢ ، نود اعلامكم الى انه بالامكان اعتماد مجلة الكلية لاغراض الترقية العلمية وفق الية اعتماد المجلات الصادرة عن الكليات الاهلية والجمعيات العلمية لاغراض الترقية العلمية والتي يمكن الاطلاع عليها على موقع دائرة البحث والتطوير (www.rddiraq.com)

للتفضل بالاطلاع واتخاذ مايلزم...مع التقدير.



المحاسب القانوني

حيدر محمد درويش

ع/رئيس جهاز الاشراف والتقويم العلمي

٢٠١٢/١١/١٤



٥٥
١٧٥٦

نسخة منه الى //

- ✓ مكتب رئيس الجهاز/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير.
- ✓ دائرة البحث والتطوير / منقرتكم ب ت م ١٠٥٤٣/٤ في ٢٠١٢/١١/٨...مع التقدير .
- ✓ جهاز الاشراف والتقويم العلمي/قسم التعليم الاهلي/شعبة المحاضر/ مع الاوليات.
- ✓ الصادرة .

البريد الالكتروني: mhesses@yahoo.com

رئيس التحرير

أ.د. قاسم كاظم الأسدي

مدير التحرير

أ.م.د. جاسم حسن القره غولي

هيئة التحرير

١. أ.د. جميل حليل نعمة معله / كلية الآداب _ جامعة الكوفة
٢. أ.د. صالح القريشي / كلية الفقه - جامعة الكوفة
٣. أ.د. أميرة الجوفي / كلية التربية بنات _ جامعة الكوفة
٤. أ.د. عمر عيسى / كلية العلوم الإسلامية _ الجامعة العراقية
٥. أ.د. عبد الله عبد المطلب / كلية العلوم الإسلامية - الجامعة العراقية
٦. أ.د. أزهار علي ياسين / كلية الآداب _ جامعة البصرة
٧. أ.د. مسلم مالك الاسدي / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء
٨. أ.د. ناهدة جليل عبد الحسن الغالبي / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء
٩. أ.د. ضرغام كريم كاظم الموسوي / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء
١٠. أ.م.د. هناء عبد الرضا رحيم الربيعي / كلية العلوم الإسلامية - جامعة البصرة
١١. أ.م.د. حيدر السهلاني / كلية الفقه - جامعة الكوفة
١٢. أ.م.د. مشكور حنون الطالقاني / كلية العلوم الإسلامية _ جامعة كربلاء

تدقيق اللغة الانكليزية

م.م. حسين طالب شمران

تدقيق اللغة العربية

أ.م.د. هاشم جبار الزرفي

م.م. حسام جليل عبد الحسن

أعضاء هيئة التحرير من خارج العراق

أ.د. سعد عبد العزيز مصلوح: جامعة الكويت / الكويت.

أ.د. عبد القادر فيدوح: جامعة قطر / قطر.

أ.د. حبيب مونسسي: جامعة الجليلي ليايس / الجزائر.

أ.د. أحمد رشاش: جامعة طرابلس / ليبيا.

أ.د. سرور طالبوي: رئيس مركز جيل البحث العلمي / لبنان.

سكرتير التحرير

علي عبد الأمير جاسم

تعليمات النشر في مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

١. أن لا يكون البحث قد نُشر أو قُبِلَ للنشر في مجلة داخل العراق أو خارجه، أو مستلا من كتاب أو محملاً على شبكة المعلومات العالمية.
٢. أن يضيف البحث معرفة علمية جديدة في حقل تخصصه.
٣. أن يرفع البحث قواعد المنهج العلمي، ويرتب على النحو الآتي: عنوان البحث / اسم الباحث بذكر درجته العلمية، ومكان عمله / خلاصة البحث باللغتين العربية والإنجليزية لا تتجاوز أي منهما مئتي كلمة / المقدمة / متن البحث / الخاتمة والتناج والتوصيات / الهوامش نهاية البحث / ثبت بالمصادر والمراجع.
٤. يخضع البحث للتحكيم السري من الخبراء المختصين لتحديد صلاحيته للنشر، ولا يعاد إلى صاحبه سواء قُبِلَ للنشر أم لم يقبل، ولهياة التحرير صلاحية نشر البحوث على وفق الترتيب الذي تراه مناسباً.
٥. تقدم البحوث مطبوعة باستخدام برنامج (Microsoft word)، بخط (Simplified Arabic) للغة العربية، وبخط (Time new roman) للغة الإنجليزية، بحجم (١٤) للبحث و(١٢) للهوامش.
٦. تنسيق الأبيات الشعرية باستعمال الجداول .
٧. تسحب الخرائط، الرسوم التوضيحية، الصور) بجهاز (اسكنر) وتحمّل على قرص البحث.
٨. يقدم الباحث ثلاث نسخ من بحثه مطبوعة بالحاسوب، مع قرص مضغوط (CD).
٩. لا يعاد البحث إلى الباحث إذا ما قرر خبيران علميان عدم صلاحيته للنشر.
١٠. ترتيب البحوث في المجلة يخضع لأمر فنية.

المراسلات

توجه المراسلات الرسمية إلى مدير تحرير المجلة على العنوان الآتي:
جمهورية العراق . النجف الأشرف . جامعة الشيخ الطوسي.

موقع المجلة على الانترنت: www.altoosi.edu.iq/ar

البريد الإلكتروني: mjtoosi3@gmail.com

نقال: ٠٧٨٠٤٤٠٤٣١٩ (٠٠٩٦٤)

صندوق بريد: (٩).

تطلب المجلة من جامعة الشيخ الطوسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: ﴿وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾

افتتاحية العدد :

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونتوكل عليه ، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه المنتجبين .

أما بعد :

لقد دأبت رئاسة كلية الشيخ الطوسي الجامعة ومنذ تأسيسها ولسنوات عدة في بذل الجهود الكبيرة والمتواصلة لكي ترتقي الى مستوى الجامعة ، ويفضل الله سبحانه وتعالى ، وبكل فخر واعتزاز ، قد تحقق لها ما تبغي ، وصارت جامعة الشيخ الطوسي، وأثمرت تلك السنين من العمل الجاد والمخلص .
وإن الجامعة مستمرة في دعم البحوث الرصينة والقيّمة، وهذا ما كان له الأثر الكبير في النجاح المتميز والمستمر لمجلة (كلية الشيخ الطوسي الجامعة) ، ومع الأخذ بالأعتبار منهجيات وأسس البحث العلمي، خدمة للعلم وللباحثين الأجلاء.

ومن الله التوفيق والسداد

مدير التحرير

الأستاذ المساعد الدكتور

جاسم حسن القره غولي



المحتويات

الدراسات القرآنية والحديث الشريف		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
١٩	الأستاذ المساعد الدكتور خالد النعماني كلية الشيخ الطوسي الجامعة	أسباب العنف الأسري وطرق علاجه دراسة قرآنية تحليلية
٤٥	الباحث نوال أسد عبيد أسد جامعة الكوفة - كلية الفقه	ظاهرة المعروف في القرآن الكريم

الدراسات الأصولية والفقهية		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٦٣	الباحث مُحَمَّد مَهْدِي كَمَال مُحَمَّد كَلَانْتَر الأستاذ الدكتور الشيخ وفَقان خضير الكعبي جامعة الكوفة - كلية الفقه	خُدُودُ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ عُلَمَاءِ مَدْرَسَةِ الاجْتِهَادِ عِنْدَ الشَّيْعَةِ فِي تَبَعِيَةِ الْأَحْكَامِ لِلْمَصَالِحِ وَالْمَفَاسِدِ
٨٩	الباحث سندس عدنان عبد اليمّة جامعة الكوفة - كلية الفقه الأستاذ عبد الزهرة لفته عبيد جامعة الكوفة - كلية الفقه	القسمة في الملكية المشاعة

١١٧	<p>الاستاذ المساعد الدكتور صباح خيرى راضى العرداوي جامعة الكوفة - كلية التربية الاساسية</p> <p>المدرس المساعد بيان محمد عبد علي جامعة الكوفة - كلية الفقه</p>	<p>الفقه الكلامي (الحديثي) عند السيد علي الشهرستاني</p>
١٤٩	<p>الاستاذ المساعد الدكتور صلاح محمد حسن عبد الله شمسه جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية</p>	<p>العمّلات الافتراضية وحكم التعامل بها دراسة فقهية تأصيلية / البتكوين إنموذجا</p>
١٨٧	<p>م.م. هناء عليوي عبد جامعة الكوفة - كلية الفقه</p>	<p>الاحتشام في الشريعة الإسلامية</p>
٢٠٥	<p>الباحث مريم رياض عبد جامعة الكوفة - كلية الفقه</p>	<p>أحكام تملك الاراضي وأدلتها في الفقه الإسلامي</p>

دراسات في العقيدة والفكر الإسلامي

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٢١٥	<p>الأستاذ المساعد الدكتور حسنين جابر الحلو جامعة الكوفة - كلية الآداب قسم الفلسفة</p>	<p>الأنسنة والعقل الإسلامي عند محمد أركون / قراءة نقدية</p>
٢٤٧	<p>م.م. حيدر محمد جابر الزيدي مديرية تربية كربلاء المقدسة</p>	<p>شدة الإسلام في محاربة الفساد والظلم (خلافة علي بن أبي طالب) أنموذجا</p>

الدراسات اللغوية والأدبية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٢٨٩	الباحث أمجد عادل فرهود الأستاذ الدكتور عبد الكريم جدّيع النفاخ جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية	دلالة الجملة الفعلية في قصيدة الشاعر حماسة القرشي أنموذجاً
٣١١	الأستاذ الدكتور صادق فوزي النجادي جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية المدرس المساعد أحمد كاظم والي وزارة التربية - مديرية تربية المثنى	مواقفات آراء النحويين المغاربة للجمهور في مسائل المعربات في كتاب (خزانة الأدب) للبيدادي (ت١٠٩٣هـ) جمع وتوثيق ودراسة
٣٣٩	الباحث علا جليل حميد جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية الأستاذ الدكتور عبد الكريم جدّيع النفاخ جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية	الذات التراثية والآخر المرثي في كتاب وقعة صفين
٣٥٧	م.م علي محسن كاظم المديرية العامة للتربية في النجف الإشراف / ثانوية الفلك المسائية	الانزياح التصويري في شعر السيد الحميري

٣٧٩	الباحثة زهراء حسين حسون الحسيني ماجستير علوم القرآن الكريم والحديث الشريف	الدلالة النحوية وأثرها في تحليل النص القرآني
-----	---	---

دراسات التاريخ والسيرة		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٤٠٥	الأستاذ الدكتور علي عبد المطلب علي المدني جامعة الكوفة- كلية التربية للبنات الباحث علي عمار حسين جامعة الكوفة- كلية الآداب	جهود السيد المرعشي النجفي في التقريب بين المذاهب الإسلامية ونبذ الخلاف
٤٣٣	الدكتور عمار عبد الرزاق علي الصغير جامعة الامام جعفر الصادق(ع)	منهجية الترجمة و النقد الرجالي عند النجاشي

الدراسات الاقتصادية		
الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٤٥٩	حيدر كصاد صلال جامعة الكوفة - كلية الإدارة والاقتصاد الأستاذ الدكتور حامد كريم الحدراوي جامعة الكوفة - كلية الإدارة والاقتصاد	دور التغيير التكنولوجي في تحقيق الاداء العالي دراسة استقصائية لعينة من المصارف الخاصة في مدينة النجف الاشرف

الدراسات القانونية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٤٨٩	الدكتور جعفر حامد عبد حسين الحجامي قانون عام وزارة الداخلية	اختصاص أعضاء الضبط القضائي في الجريمة المشهودة
٥٢١	المدرس الدكتور محمد عدنان علي الزبير جامعة جابر بن حيان للعلوم الطبية والصيدلانية	المركز القانوني للمستجوب غيابيا أمام مجلس النواب العراقي (دراسة في منظور المحكمة الاتحادية العليا)
٥٤١	م.م. هند عدنان شراد جامعة الكوفة - كلية التمريض	التعاون الدولي ودوره في مكافحة الجريمة العابرة للحدود بعد العام ٢٠٠٣ (جريمة المخدرات - نموذجا)

دراسات في طرائق التدريس والعلوم النفسية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٥٨٥	الأستاذ المساعد الدكتور حيدر جابر كاظم الموسوي كلية التربية - الجامعة الإسلامية النجف الأشرف	فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس لدى طلبة كلية التربية في مادة التطبيقات التربوية

٦٢٧	م. منار فاروق عزيز م. ود داود قاسم جامعة ميسان - كلية التربية الأساسية - قسم الرياضيات	برنامج مقترح في الهندسة الفراغية، قائم على معايير تعليم الرياضيات وبرمجيات الجافا لطلاب الثاني متوسط من وجهة نظر المدرسين برنامج (GeoGebra) أنموذجًا.
٦٦٣	م.م. نشوان رزاق محمد علي الموسوي جامعة الكوفة . كلية الاداب قسم المجتمع المدني	دور المفوضية السامية لحقوق الإنسان في حماية الحقوق الأساسية

دراسات في التخطيط الاستراتيجي

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٦٩٩	الباحثة ورود عبد الهادي كريم جامعة الكوفة - كلية الادارة والاقتصاد الأستاذ الدكتور محمد ثابت الكرعوي جامعة الكوفة - كلية الادارة والاقتصاد	تبني ممارسات التجديد الاستراتيجي لتحقيق حيوية المنظمة

الدراسات الفنية

الصفحة	اسم الباحث	عنوان البحث
٧٢٥	م. ولاء خضير طه م.م. مهدي هاشم عباس	الايخراج الفني للتكوينات الخطية الحرة



**فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على انماط
التعلم في تنمية مهارات التدريس لدى طلبة
كلية التربية في مادة التطبيقات التربوية**



الأستاذ المساعد الدكتور

حيدر جابر كاظم الموسوي

كلية التربية - الجامعة الإسلامية - النجف الأشرف



فاعلية برنامج تدريبي مقترح قائم على انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس لدى طلبة كلية التربية في مادة التطبيقات التربوية

الأستاذ المساعد الدكتور

حيدر جابر كاظم الموسوي

كلية التربية - الجامعة الإسلامية - النجف الأشرف

تعد مهنة التدريس المهنة الوحيدة من بين المهن الأخرى التي تتحمل مسؤولية بناء شخصية المتعلم وتنمية مهاراته وتفجير طاقاته وتكوين اتجاهاته واستجابة لدوافعه ، وان تنمية مهارات التدريس للطالب المعلم وفي اي مادة يتطلب منه ان يكون تدريباً جيداً ، لان التطور الذي حصل وما يزال يؤثر مباشرة على ادائه في اتصال المادة للمتعلمين ، ولا بد للطالب المعلم الراغب في نجاحه في مهنة التدريس مستقبلاً من الالمام بمبادئ التدريس وانماطه واهدافه وامتلاكه لمجموعة من مهارات التدريس الرئيسية والفرعية وان يكون دقيقاً في التخطيط وحاذقاً في استعمال تلك المهارات في تطبيق الموضوعات المقررة ومهتمه جعلها اكتشافاً ممتعاً ومحبياً لهم للوصول الى غاية التدريس السامية

الكلمات المفتاحية :

الفاعلية ، البرنامج التدريبي ، انماط التعلم ، التنمية ، مهارات التدريس ، الطالب المعلم ، كلية التربية ، التطبيقات التربوية .

The effectiveness of a proposed training program based on learning styles in developing the teaching skills of College of Education students in the subject of educational applications
Prof. Dr. Haider Jaber Kadhim Al-Musawi.

Abstract:

The teaching profession is the only profession among other professions that bears the responsibility of building the learner's personality, developing his skills, unleashing his energies, forming his attitudes and responding to his motivations. Developing the teaching skills of the student teacher in any subject requires him to be well trained, because the development that has occurred and continues to directly affect the teaching profession. Its performance in delivering the material to the learners. The student teacher who wants to succeed in the teaching profession in the future must be familiar with the principles, patterns and objectives of teaching and possess a set of main and subsidiary teaching skills. He must be precise in planning and clever in using those skills in applying the prescribed topics and interested in making them an enjoyable and enjoyable discovery for them to reach. To the lofty goal of teaching

Keywords:

Effectiveness, training program, learning styles, development, teaching skills, student teachers, College of Education, educational applications

الفصل الأول**التعريف بالبحث****أولاً : مشكلة البحث :**

من المفترض ان الطالب المعلم في الدراسة الجامعية يتقن محتوى المادة العلمية النظرية ذات العلاقة بتخصصه بشكل عام وبمهارات التدريس بشكل خاص ، الا ان هذا لا يعني أنه يمتلك درجة الاتقان نفسها حين يقف امام الطلبة في سبيل عرضه لتلك المواد بشكل واضح يفهمه ويستوعبه الطلبة ، وتؤكد بعض الدراسات ان الطالب المعلم ينبغي ان يكون منظماً في الشرح ولديه القدرة على الاقناع ومرناً في تفكيره واسلوب تعامله مع الآخرين ، ومتحدثاً لبقاً متواضعاً ، منضبطاً وملتزماً ويتأتى ذلك من خلال امتلاكه للقدرات وتمكنه لمهارات التدريس المتنوعة ، ومن خلال عملي في مجال التدريس وتدريب الطلبة ولسنوات طويلة لمهارات التدريس الرئيسية والفرعية

منها ، لاحظت ان الطلبة المعلمين يشكون بشكل متكرر من عدم امتلاكهم لهذه المهارة في تطبيق ما تعلموه ، لذلك أرتثيت بناء برنامج تدريبي قائم على انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس .

وقد تبلورت مشكلة البحث في السؤال الآتي :

كيف يمكن بناء برنامج تدريبي قائم على انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس لدى طلبة كلية التربية في الجامعة الاسلامية . .

ثانياً : أهمية البحث :

لا شك فيه أن معرفة أفضل الأنماط التي يتعلم بها الطلبة يعد عاملاً حاسماً لتشجيعهم على المشاركة في التعلم ، وبذلك يتم تجنب الآثار السلبية التي تترتب على التعامل مع الطلبة بأساليب تعلم لا تأخذ بالحسبان ما بينهم من فروق فردية وخصائص وسمات نفسية ومعرفية ، الأمر الذي يحدث خللاً في عملية التعلم ونواتجها على الصعيد النفسي والمعرفي . وعلى هذا الأساس وفي ظل شيوع التعلم الجمعي الذي يجمع بين طلبة غير متجانسين في تراكيبهم وبناهم النفسية والعقلية وعادات التفكير أصبحت الحاجة الى معرفة أنماط تعلم الطلبة وتحديد الشائع منها أكثر إلحاحاً في عالم اليوم (عطية ، ٢٠١٦ : ٤٤)

لذلك ينبغي لعملية التدريس أن تسمح بمراعاة أنماط التعلم هذه ، وأن تتعدد الطرائق والأساليب لتوجيه الطلبة الوجهة التي تسمح بنموهم وتعلمهم ، والوصول بقدراتهم الى أقصى حد ممكن (قطامي ، ١٩٩٥ : ٩٥) فضلاً عن ذلك فإن توافق نمط التعلم عند الطلبة مع نمط التعليم المستعمل من المدرس ، يؤدي الى زيادة سرعة الطلبة في تحصيل المعلومات والاحتفاظ بها لمدة أطول من الزمن ونقل أثرها أو تطبيقها بشكل فعال ، وينتج عن هذا كله تحسين اتجاهاتهم نحو موضوع التعلم ، وزيادة مستوى الدافعية والمثابرة لديهم (الزغلول وشاكر ، ٢٠٠٧ : ٢٦٧) وبشكل أكثر تحديداً فإن أهمية البحث تتلخص بـ :

١. أهمية البرنامج التعليمي بوصفه محاولة للانتقال من التدريس التقليدي الى التدريس الذي يتماشى مع الاتجاهات الحديثة في التعليم .

٢. أهمية أنماط التعلم بوصفها مدخلاً لمراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين في اكتساب المعلومات ومعالجتها .

٣. أهمية البحث الحالي بوصفه استجابة للمناشآت المتكررة بضرورة تنويع طرائق التدريس والانشطة التعليمية في الفصل لاتاحة الفرصة للطلبة جميعهم للافادة من مادة التعلم .

ثالثاً : هدفاً للبحث وفرضياته :

يهدف البحث الحالي الى :

١. بناء برنامج تدريبي مقترح قائم على انماط التعلم في مادة التطبيقات التربوية .
٢. معرفة فاعلية البرنامج التعليمي القائم على انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس خلال تطبيقه على طلبة الصف الثالث - كلية التربية - الجامعة الاسلامية في النجف الاشرف.

من أجل تحقيق الهدف الثاني للبحث صاغ الباحث الفرضيتين الآتيتين :

١. لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين درجات طلبة المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات التدريس لصالح التطبيق البعدي.

٢. لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين درجات طلبة المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي في بطاقة الملاحظة لمهارات التدريس تعزى لاستعمال البرنامج التدريبي المقترح .

رابعاً: حدود البحث: يتحدد البحث الحالي بـ :

١. طلبة الصف الثالث في كلية التربية - الجامعة الاسلامية للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ .

٣. بعض مهارات التدريس الاساسية والفرعية .

٤. الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (٢٠٢٣-٢٠٢٤)

٥. تطبيق البرنامج المقترح لمادة التطبيقات التربوية على وفق انماط التعلم المعد من

قبل الباحث

خامساً: تحديد المصطلحات

أولاً: - الفاعلية:

لغة: "أنها مأخوذة من مادة (فعل) : الفعل : كناية عن كل عمل متعدي، أو غير متعدي. فَعَلَ يفعل فَعْلاً .. والفَعْلَة صفة غالبية على عمل الطين والحفر، ونحوهما ؛ لأنهم يفعلون، قال ابن الأعرابي، والنَجَار : يقال له فاعلٌ، ومن هنا جاء اشتقاق فَاعِلِيَّة في اللغة أي إيقاع التأثير على شيء ما " .(ابن منظور، ١٩٧٥ : ٥٣)

أما اصطلاحاً فعرّفها كل من :

١. علي (٢٠٠٠) بأنها:

"القدرة على إنجاز الأهداف لبلوغ النتائج المرجوة والوصول إليها بأقصى حد ممكن (علي، ٢٠٠٠ : ٤٠).

ويعرف الباحث الفاعلية نظرياً بأنها:

القدرة على تحقيق الأهداف المقصودة ومدى ملاءمتها وصولاً الى النتائج المرغوبة بسهولة ويسر .

أما إجرائياً فيعرّفها بأنها :

التأثير الإيجابي الذي يحدثه البرنامج التدريبي المقترح القائم على انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس لدى طلبة الصف الثالث (عينة البحث) - كلية التربية - الجامعة الاسلامية في مادة التطبيقات التربوية.

ثانياً: - البرنامج التدريبي

لغة : "الورقة الجامعة للحساب ، أو النسخة التي يكتب فيها المحدث أسماء رواته ، والخطة المرسومة لعمل ما كبرامج الدرس " (مصطفى ، ١٩٨٩ : ٥٢)

اما اصطلاحاً

٢. عرفه الخطيب (٢٠٠١) بأنه:

" نشاط مخطط يهدف الى إحداث تغيرات عند الطلبة المتدربين تتناول معلوماتهم وسلوكهم وأدأءهم واتجاهاتهم بكفاءة وفعالية وإنتاجية عالية " (الخطيب ، ٢٠٠١ :

(٢٧٢

أما إجرائياً فيعرفه الباحث بأنه :

مجموعة من الاجراءات والفعاليات والأنشطة التي استعملها الباحث لتنمية مهارات التدريس لعينة البحث في ضوء انماط التعلم من اجل رفع مستوى أداء الطلبة في مادة التطبيقات التربوية .

ثالثاً:- انماط التعلم

لغة : النمط الطريقة يقال إلزم هذا النمط أي هذا الطريق والنمط أيضاً نوع من الانواع يقال ليس هذا من ذلك النمط أي من ذلك النوع ... والجمع أنماط ونماط (ابن منظور ١٩٧٥ : ٤١٨ - ٤١٩)

عرفه عطية (٢٠١٦) بأنها :

أسلوب من اساليب التعلم يتسم بالتعدد والاختلاف تبعاً لخصائص المتعلمين وتكوينهم النفسي والعقلي والجسمي وأمزجتهم ورغباتهم وهذا يعني إن النمط الملائم للتعلم هو ذلك النمط الذي يفضل الطالب أن يتعلم به ويتحسن استخدامه لتحقيق أهداف التعلم (عطية ، ٢٠١٦ : ٤٣)

أما إجرائياً فيعرفها بأنها :

الاسلوب المفضل لدى طلبة الصف الثالث في كلية التربية / الجامعة الاسلامية في تنمية مهارات التدريس ومراعاتها عن طريق البرنامج الذي أعده الباحث لهذا الغرض ، من اجل رفع مستواهم في مادة التطبيقات التربوية لتحقيق الاهداف التعليمية .

رابعاً:- التنمية

لغة : "نمى من النماء وهو الزيادة، ونمى زاد وكثر" (ابن منظور، ١٩٧٥ : ٣٤١)

أما اصطلاحاً

١. عرفها إبراهيم (١٩٨٩) بأنها :

"أحداث مجموعة من التغيرات الجذرية في مجتمع ما، بهدف حساب ذلك المجتمع في القدرة على التطور الذاتي المستمر بمعدل يضمن التحسن المتزايد في نوعية الحياة لكل إفراده (إبراهيم، ١٩٨٨ : ٢٦٠).

أما إجرائياً فيعرفها الباحث بأنها :

الوصول بأداء طلبة الصف الثالث(عينة البحث) في كلية التربية في الجامعة الإسلامية إلى مستوى التمكن من مهارات التدريس، التي حددها الباحث مسبقاً تحت تأثير تطبيق البرنامج القائم على انماط التعلم. ويقاس بالدرجات التي يحصلون عليها بعد تدريبهم على البرنامج التدريبي المقترح.

خامساً: - مهارات التدريس

لغة: " المَاهِرُ، الحاذقُ بكل عملٍ، وأكثر ما يوصف به السابحُ المجيدُ والجمعُ مَهْرَةٌ. قال ابن سيده : وقد مَهَرَ الشيءَ وفيه وبه تمَهَّرَ مَهْرًا ومُهْرًا ومِهارةً ومِهارةً". (ابن منظور، ١٩٧٥ : ٥٤١).

أما اصطلاحاً:

١. عرفها علي والغنام (١٩٩٨) بنها :

"نمط من السلوك التدريسي الفعال في تحقيق اهداف محددة تصدر من الطالب في ضوء استجابات عقلية أو لفظية أو حركية أو عاطفية متماسكة تتكامل فيها عناصر الدقة والسرعة والتكيف مع ظروف الموقف التدريسي" (علي والغنام ، ١٩٩٨ : ٢٨)

أما إجرائياً فيعرفها الباحث بأنها :

مجموعة من السلوكيات التي يتوقع ان يتمكن منه الطالب المعلم (عينة البحث) اثناء التدريب لمساعدتهم على القيام بمهامهم بسهولة وإتقان في مراحل التخطيط والتنفيذ والتقويم بما يحقق أهداف التدريس وتقاس عن طريق الاختبار والملاحظة المعدتين لاغراض البحث .

الفصل الثاني

الاطار النظري والدراسات السابقة

أولاً : انماط التعلم

١. نشأة أنماط التعلم :

بدأت فكرة أنماط التعلم على يد (كارل يونغ ١٩٢٧) الذي يعد الاب لنظرية أنماط التعلم الذي لاحظ الفروق الرئيسة في الطريقة التي يدرك بها المتعلمون المعلومات

ويتخذون القرارات ثم ادرك التربويون مدى أهمية نتائج أبحاث المتخصصين في مجال علم النفس وفي مجال الفروق الفردية وأنماط التعلم مما أثار اهتماماتهم بكيفية التعامل مع الطلبة المختلفين داخل المواقف الصفية التعليمية وتوصل الباحثون الى ان انماط التعلم كافة تلتقي في نقطتين اساسيتين هما :

أ.التأكيد على العمليات : إذ ان جميع أنماط التعلم توجهت الى عملية التعلم ، بمعنى آخر كيف يدخل الطالب المعلومات الى نظامه المعرفي ؟ وكيف يدرك المعلومات ويعالجها ؟

ب.التأكيد على الشخصية : إذ يعتقد منظرو أنماط التعلم أن التعلم هو نتيجة للعمل الشخصي والتفرد في الافكار والمشاعر ، وكذلك أشاروا الى ان انماط التعلم ترتبط بالطلبة الذين يعدون من اهم جوانب العملية التعليمية ، وعلى المعلمين ان يكونوا على معرفة كافية بخصائص طلبتهم المعرفية والاجتماعية والانفعالية التي تشكل بمجملها أنماط التعلم المفضلة لديهم (العلوان ، ٢٠١٠ : ٣٤)

٢. أهمية معرفة أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة :

اوجز (عطية ، ٢٠١٦) أهمية معرفة أنماط التعلم المفضلة لدى الطلبة في عدد من النقاط هي:

١.إن تحديد نمط التعلم يحيطنا علما بالكيفية التي يتعلم بها كل متعلم كما ان معرفة نمط التعلم يعيننا على معرفة من يتعلم من المتعلمين بالقراءة ومن يتعلم بالتمثيل والحركة ومن يتعلم بالغناء والأناشيد ومن يتعلم بالممارسة .

٢. نمط التعلم يعيننا على تفسير سلوك المتعلمين وحركاتهم في اثناء عملية التعلم .

٣.يجعل التعلم والتعليم أكثر فاعلية وتأثيراً في سلوك المتعلمين .

٤.استخدام النمط المفضل يزيد من دافعية المتعلم نحو التعلم ويجعله أكثر ايجابية .

٥. يسهل على المعلم معالجة معوقات التعلم ويساعده على استثمار قدرات المتعلمين

بشكل أكثر فاعلية (عطية ، ٢٠١٦ : ٤٥ - ٤٦)

٣-تصنيف انماط التعلم .:

تشير الأدبيات التربوية الى وجود أكثر من تصنيف لأنماط التعلم ولعل تعددها يرجع الى تعدد الاسس التي بنيت عليها تلك التصنيفات ، والى تعدد المداخل التي تفسر

أساليب التعلم من حيث الفروق الفردية بين المتعلمين ، كالمدخل الذي يتمركز حول المعرفة ، والمدخل الذي يتمركز حول نشاط شخصية المتعلم ، والمدخل الذي يتمركز حول نشاط المتعلم والوسائط التي ستلقى منها المعلومات ، والمدخل المستند الى الدماغ (عطية ٢٠١٦ : ٤٨) . وتقسّم أنماط التعلم على وفق البرمجة اللغوية والعصبية على ثلاثة أنماط :

أ . **النمط البصري** : الشخص ذو النظام البصري يرى العالم من حوله في ضوء الصور والرؤية بالعين ، حتى إنه عند الحديث عن المعاني المجردة يحولها الى صور ومشاهد (حسين ، ٢٠١٣ : ١٤٣ . ١٤٤) ويتحدث بسرعة طبقة صوت أعلى من المعتاد وعملية التفكير عنده سريعة خلال المحادثة ، فضلاً عن ذلك أن عملية التذكر عنده ترتبط بتجسيم الصورة ، أما الأصوات فلا تجذبه ، ولا تتضمنها عملية التذكر لديه ، لذلك يواجه صعوبة في تذكر المعلومات اللفظية حيث أنه لا تميل الى ذلك، ويجذبه الشكل الظاهري للأشياء (ألد وبيزل ، ٢٠٠٣ : ١٢٠)

ب - **النمط السمعي** : الشخص ذو النظام السمعي الحاسة الغالبة عليه في استقبال المعلومات ، وفي رؤية العالم من حوله السمع ، بل يحب الاستماع كثيراً ، وله مقدرة فائقة على الاستماع دون مقاطعة ، ويهتم كثيراً باختيار الألفاظ والعبارات ويميل الى المعاني التجريدية النظرية كثيراً (حسين ، ٢٠١٣ : ١٤٤) وأصحاب هذا النمط يفضلون التعبير السمعي ، ويحركون أعينهم أفقياً ، أو الى احد الجوانب عندما يفكرون ، ويتأثرون بسرعة الأصوات المزعجة ، ويتحدثون الى أنفسهم بصمت ، صوتهم رنان لكنه منخفض ، وليس بمستوى ارتفاع صوت الشخص البصري ، فضلاً عن ذلك صوتهم يتصف بالموسيقى أحياناً ، ولهم القدرة على ذكر كل ما يقال لهم ، وعادة ما يميلون رؤوسهم لناعية عند الحديث ، وكأنهم يعطون آذانهم للطرف الآخر (ألد وبيزل ، ٢٠١٣ : ١٢٠ - ١٢١)

ج . **النمط الحركي (الحسي)** : هذا الشخص ينصب اهتمامه الرئيس على الشعور والأحاساس وإذا حكى لك عن تجربة معينة سيحكى لك في ضوء ما شعر به وما أحس به ، ولذلك أن قراراته مبنية على المشاعر والعواطف المستنبطة من التجربة تجد كلامه اكثر بظناً من سابقه ، ويستشعر ثقل المسؤولية أكثر من غيره ، ولذلك

ينفعل للمبادئ ، ويندفع للعمل لها (حسين ، ٢٠١٣ : ١٤٤) هذا النمط لديهم صوت عميق ، ويتحدثون ببطء بجمل واضحة تتخللها لحظات صمت ، يتجاوبون مع ردود الفعل الجسمانية واللمس ، ويقتربون من الآخرين في أثناء الحديث معهم ويرتبط التذكر عندهم بالحركة (ألد وبيرل ، ٢٠٠٣ : ١٢١)

ثانياً : مهارات التدريس .:

تعد مهارات التدريس احد الركائز الاساسية في العملية التعليمية كما يعود نجاحها وتحقيق اهدافها الى مستوى إتقانها لدى الطالب المعلم والمدرس ، وهذا ما يؤكد اهمية دراستها وان يكون لها نصيباً كبيراً من الاهتمام في المناهج الدراسية وفي البرامج التعليمية والتدريبية

اهمية مهارات التدريس .:

- تجعل المدرس قادراً على الانتاج بفاعلية .
 - ضرورة لتحسين نوعي التعلم .
 - تجعل المدرس يهدف الى تطوير ذكائه الانفعالي والعاطفي عن طريق إنجاح مواقف التفاعل الصفي مع طلبته .
 - تجعل المدرس متعدد الذكاء مما يزيد من تأهيل نفسه وتحسينها من الوقوع في الفشل ، وتحقيق ذاته عن طريق الانجاز المتفوق . (قطامي ، ٢٠٠٤ : ١٣)
- تصنيف مهارات التدريس :-**

تصنف مهارات التدريس على .: **مهارات التخطيط ، ومهارات التنفيذ ، ومهارات التقويم .**

أولاً :- مهارات التخطيط :-

١- مهارة التخطيط وإعداد الدروس :-

التخطيط هي العملية التي يتم فيها وضع الأسس النظرية والتصورات المقترحة للإجراءات المتوقعة تنفيذها داخل غرفة الصف ، اذ يقوم المدرس عن طريقها بالتنبؤ بجميع اوجه السلوك التي من الممكن ان تصدر من الطلبة ومختلف النشاطات التي يتخيل انها من الممكن ان تحقق الاهداف التربوية والتعليمية . (الحيلة ، ٢٠٠٩ : ٥٠) ويشير التخطيط الى " صياغة مخطط عمل لتنفيذ التدريس ، سواء كان طوال

السنة أو لنصف السنة أو لشهر أو ليوم " . وترجع أهمية التخطيط للتدريس الى أن هذا التخطيط المسبق ينعكس بصورة مباشرة أو غير مباشرة على سلوك المدرس في الصف امام طلابه. (الهويدي ، ٢٠٠٥ : ٨٧)

٢- مهارة صياغة الأهداف :-

من ضمن مهارات التخطيط ، وتعد عملية تحديد وصياغة الأهداف موجهة لسلوك المدرس في شتى المراحل التي يمر بها من بداية التحضير للدرس وحتى النهاية . (عياش والصابي ، ٢٠٠٧ : ٣٦) . إن الأهداف من أهم العناصر ، لأن العناصر الباقية تعتمد عليها ، إذ يتم اختيار المحتوى والخبرات السابقة ، وتحديد طرائق التدريس واساليب التقويم في ضوء الأهداف الموضوعية (عفانة ، ٢٠١١ : ١٩) . لذا فإن صياغة الأهداف بصورة واضحة يؤدي الى نجاح التدريس، عن طريق إتباع معايير تساعد في تحقيق الأهداف (الحريري ، ٢٠١٢ : ١١٠) ويعد تصنيف بلوم ١٩٥٦ احد المعينات التي تساعد في تحديد الاهداف التربوية والتعليمية وتخطيط البرامج والتي تساعد على تحقيق نواتج التعلم في صياغات واضحة. وهناك ثلاثة مجالات في تصنيف الاهداف هي :-

أ- **المجال المعرفي / العقلي** : من أكثر التصنيفات شهرة والذي تسلسل مستويات المعرفة تسلسلاً تصاعدياً ويتضمن هذا المجال الأهداف التي تتعامل مع المهارات والقدرات المعرفية (عطا الله ، ٢٠١٠ : ٩٠) . ويشمل : التذكر - الفهم - التطبيق - التحليل - التركيب - التقويم .

ب- **المجال الوجداني / العاطفي** :- يعبر عن المشاعر والقيم والاتجاهات والمبادئ والمثل ، صنف كراثول اهداف هذا المجال في ترتيب هرمي تبدأ بالسهل اليسير في قاعدة الهرم وتنتهي بالمعقد والصعب في قمته (سلامة ، ٢٠٠٩ : ٧٤) . ويشمل : الاستقبال - الاستجابة - اعطاء القيمة - تنظيم القيمة - التميز بالقيمة .

ج - **المجال المهاري / النفس حركي** :: ويتمثل بالأداء اليدوي ، والمهارات الجسمية والبدنية ، كما يندرج تحت هذا المجال الإجراءات الخاصة بكيفية استعمال الأدوات والاجهزة (الهويدي ، ٢٠٠٥ : ٦٩) . ويشمل : الادراك الحسي - الاستعداد -

الاستجابة الموجهة - الالية او التعويد - الاستجابة المعقدة - التكيف او التعديل - الابداع .

ثانياً : مهارات التنفيذ :-

لمهارات التنفيذ دور مهم في أداء المدرس للعملية التعليمية ، وعلى قد إتقانه لهذه المهارات يمكن ان تنجح العملية التعليمية بمكوناتها وعلاقاتها المتشابكة او تفشل . ومهارات التنفيذ تقوم على اساس مجموعة من مهارات التخطيط وكلما تقاربت المسافة بين ما يقوم به المدرس من تخطيط وبين ما يطبقه أثناء التدريس كلما استطعنا ان نحصل على نتائج أفضل وتدرّس أكثر فاعلية (السيد ، ٢٠٠٧ : ١٢٩) . ومن مهارات التنفيذ هي :-

١-مهارة التهيئة والتمهيد :- التهيئة هي كل " ما يقوله المدرس أو يفعله ، بقصد إعداد الطلبة للدرس الجديد ، بحيث يكونون في حالة ذهنية وانفعالية وجسمية قوامها التلقي والقبول " (جابر وآخرون ، ١٩٩٨ : ١٢٤) . يجب عدم الخلط بين (التهيئة) ، و (التمهيد) لأن التمهيد ينحصر بالتمهيد المنطقي للمادة العلمية الجديدة ، اما التهيئة خاصة بالمشاعر والاهتمامات . وان الاهتمام الأول ينصب على محتوى المادة . (حميدة ، ٢٠٠٣ : ٧٧)

٢مهارة إثارة الدافعية :: هي المحرك الرئيس والقوة التي تسير سلوك الطالب كي يؤدي عمله ، وتنعكس هذه القوة في كثافة الجهد الذي يبذله الطالب ودرجة مثابرتة ومدى تقديمه لأفضل ما عنده من قدرات ومهارات في العمل المدرسي (الازيرجاوي ، ٢٠٠٣ : ٤٥) وتعرف مهارة الدافعية بأنها " الرغبة في التعلم " . (سلامة ، ٢٠٠٩ : ٥٤) . والدافعية ضرورية لحدوث التعلم ولها أثر بعيد المدى على شخصية المتعلم وسلوكه ويمكن معرفة وجود الدافعية عند المتعلم عن طريق إقباله على الانشطة التعليمية والمشاركة الايجابية في المواقف التعليمية المختلفة . (ابو جادو ، ٢٠١١ : ٣٤)

٣-مهارة تنوع المثيرات :: هي " مجموعة الأحداث المخططة الي يستعملها المدرس بغرض تركيز انتباه المتعلم الي محتوى الدرس اثناء مراحل الدرس المختلفة " وتنوع المثيرات هي الاطار الذي يقدم من خلاله محتوى الدرس الذي يجب ان يكون مثير

وداع للانتباه (بهجات ، ١٩٩٩ : ١٨٢) ان إثارة نشاط الطلبة وحماهم للدرس يعتمد على التنوع في درسه لتلافي ملل الطلبة والعمل على زيادة انتباههم اليه . (عبد الرحمن ، ٢٠٠٢ : ١٦١) والمدرس الكفاء هو الذي يعرف أساليب تنوع المثيرات المختلفة وهي في ابط صورة تتمثل في (حركات المدرس وصوته والانطباعات البصرية) التي تتغير في مدة زمنية محددة . (الحيلة ، ٢٠٠٩ : ٢٨)

٤- **مهارة صياغة وتوجيه الأسئلة** :. "هي الاداة التي يتواصل بها الطلبة والمدرسون وتمثل الوسيط بين الطلبة وما يقدم لهم من خبرات ومواد تعليمية " ويتوقف مشاركة الطلبة وتفاعلهم في الصف على نوعية الأسئلة وحسن صياغتها . (زيتون ، ٢٠٠١ : ١٢١)

٥. **مهارة استعمال الوسائل التعليمية** :. الوسيلة التعليمية هي كل " ما يستعمله المدرس او المتعلم من أجهزة وأدوات ومواد تعليمية داخل غرفة الصف وخارجها لنقل خبرات محددة ، بشكل يزيد من فاعلية وتحسين عمليتي التعليم والتعلم . (عابد ، ٢٠٠٦ : ٢٤) . ان استعمال الوسائل التعليمية يسهم في تحقيق أهداف التعليم ، ورفع مستوى التدريس ، وزيادة تحصيل الطالب (الحيلة ، ٢٠١٢ : ١٧٦)

٦- **مهارة التعزيز** :. يعد التعزيز من أهم مهارات التدريس ؛ لأنها تتيح للمدرس أن ينمي إمكانياته كإنسان وقائد للعملية التعليمية ، ويتمكن عن طريقه استثارة دافعية طلبته للتعلم ، وزيادة مشاركتهم في الإجابة عن الاسئلة الصفية ، ويتمكن كذلك من ضبط الصف ويفهمها ، مما يسهل عملية التعامل مع الآخرين بكفاءة ويفهمهم ويشجعهم . (الحلية ، ٢٠٠٩ : ٢٠٥) . يعرف التعزيز بأنه " الثواب والعقاب أي مثير يزيد من تكرار السلوك الذي يسبقه " . (السفاضة ، ٢٠٠٥ : ١٢٩) ، (ان التعزيز هو غذاء التعلم) (قطاوي ، ٢٠٠٧ : ١٢٩) . وللتعزيز العديد من النتائج ذات العلاقة بالمتعلم وشخصيته ويتشكيل سلوكه

٧ - **مهارة التفاعل الصفي** :. هي " مجمل الكلام والأقوال المتتابعة التي يتبادلها المدرس مع طلبته فيما بينهم في غرفة الصف " ان ما يرافق هذا الكلام من أفعال وإيحاءات وتلميحات واستجابات ترتبط بالعملية التعليمية ، وتستهدف إحداث تغييرات دائمة مرغوب فيها في سلوك المتعلمين ويتصل بالأهداف التربوية المتنوعة ، وتكون

هذه الأقوال وما يرافقها من أفعال قابلة للملاحظة والقياس ، والمدرس الذي لا يتقن مهارات التفاعل الصفي يصعب عليه النجاح في مهماته التعليمية الأمر الذي يتطلب الاهتمام بضرورة إتقانه لهذه المهارة (الحيلة ، ٢٠٠٩ : ١٣٣)

٧. مهارة الغلق : تمثل اخر مرحلة من مراحل الدرس ولها أهمية في تحقيق الهدف من الدرس بما يلائم طبيعة المادة المدروسة يشير الغلق الى " تلك الأفعال أو الأقوال التي تصدر من المدرس ، والتي يقصد بها أن ينهي عرض الدرس نهاية مناسبة " ويعد الغلق مكملاً لمهارة التهيئة ، فالتهيئة نشاط يبدأ به المدرس بينما الغلق نشاط يختم به المدرس الدرس وينهيه (الدرج ، ٢٠٠٩ : ١٦١)

ثالثاً : مهارات التقويم :-

الأداة التي تمكن المدرس من الوقوف على مدى تحقق الأهداف التي توصل إليها والحكم على مدى ما اكتسبه المتعلم من معارف وتغيير في سلوكه ، لذلك تعد من المهارات التدريسية المهمة التي يجب ان تكون ملازمة للتدريس لأن التدريس يبدأ بالتقويم ويستمر بالتقويم وينتهي بالتقويم (الجبوري ، ٢٠١٣ : ١٨٦) . التقويم هو " الوسائل والادوات التي تستعمل للحصول على المعلومات او البيانات اللازمة لتقويم النتائج التعليمية "

للتقويم دور أساسي في توجيه العملية التدريسية ، وإثراء تعلم الطلبة وتقديمهم الدراسي ، وتحسين مخرجات العملية التعليمية . (علام ، ٢٠١٠ : ١٣) .
الدراسات السابقة :

١.دراسة السعدي (١٩٩٦)

" بناء برنامج لتدريب ، المعلم على بعض المهارات التدريسية وأثره في كفاياته المهنية"

أجريت هذه الدراسة في العراق ، جامعة بغداد ، وهدفت الى " بناء برنامج تعليمي لتدريب الطالب ، المعلم على بعض المهارات التدريسية وأثره في كفاياته المهنية " تكونت عينة الدراسة من (٤٦) طالبة من معهد إعداد المعلمات ذات الخمس سنوات قسمت العينة عشوائياً على مجموعتين تجريبية وضابطة بلغ عدد طالبات كل

مجموعة ٢٣ طالبة ، تم تدريب المجموعة التجريبية وفق البرنامج التعليمي المقترح وتدريب المجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية . اعتمدت الباحثة على الادوات الآتية لتحقيق أهداف البحث (استمارة تقويم الاداء ، برنامج تعليمي ، وقد استخدمت الباحثة منهج تحليل النظم في تصميم البرنامج التعليمي المقترح بجزئيه النظري والعملية وقد استغرق تطبيق التجربة خمسة اشهر ، حددت الباحثة المهارات المطلوبة في أربع كفايات رئيسية هي كفاية (الأهداف التعليمية ، التخطيط للدرس ، التنفيذ ، التقويم) وهي متفرعة الى ٥٠ كفاية . اعتمدت الباحثة على مجموعة من الوسائل الإحصائية وهي : (معادلة نسبة الاتفاق (معادلة كوبر ، معامل ارتباط بيرسون ، الاختبار التائي) وأسفرت نتائج البحث عن فاعلية البرنامج المقترح في التدريب (السعدي ، ١٩٩٦)

٢. دراسة العطاب (٢٠٠١)

" فاعلية برنامج تعليمي للتربية العملية في اداء الطالب / المدرس للمهارات التدريسية واتجاهاتهم نحو مهنة التدريس " أجريت هذه الدراسة في العراق / جامعة بغداد / كلية التربية - ابن الهيثم ، وهدفت الى " تعرف فاعلية برنامج تعليمي للتربية العملية في أداء الطالب / المدرس للمهارات التدريسية واتجاهاتهم نحو مهنة التدريس " ، تكونت عينة البحث من (٧٧) طالباً وطالبة من طلبة الأقسام العلمية بكلية التربية ، وزعت الى مجموعتين الاولى تجريبية والبالغ عددهم (٣٨) طالباً وطالبة دروا في دروس التربية العملية وفق البرنامج التعليمي المقترح للتربية العملية المعد لذلك ، في حين بلغ عدد افراد المجموعة الضابطة (٣٩) طالباً وطالبة : درسوا المادة المقررة للتربية العملية نفسها وفق التدريب الاعتيادي ، اعدت الباحثة استمارة ملاحظة لقياس أداء الطلبة والتي تكونت من (٤٠) فقرة في المهارات التدريسية وهي (صياغة الاهداف التعليمية ، التخطيط ، ادارة الصف وتنظيمه ، طرح الاسئلة ، ومكونات مهارة استعمال السبورة ، والتعزيز ، و التقويم) كما اعدت الباحثة مقياس الاتجاه نحو مهنة التدريس والمتكون من (٣٠) فقرة .وبعد تنفيذ تجربة الدراسة من قبل الباحثة لفصل دراسي كامل ، طبقت أداة الدراسة على افراد عينتها تم حلت البيانات باستعمال (معامل ارتباط بيرسون ، الاختبار التائي ، الاختبار الزائي لعينيتين

مستقلتين ، وتوصلت الباحثة في دراستها للنتائج الآتية : يوجب فرق ذا دلالة إحصائية بين متوسط المجموعتين التجريبية والضابطة في أداء المهارات التدريسية ولصالح المجموعة التجريبية الذين درسوا على وفق البرنامج التعليمي المقترح . (العطاب ، ٢٠٠١)

الفصل الثالث

منهج البحث وإجراءاته

يتضمن هذا الفصل عرضاً مفصلاً لمنهج البحث وإجراءاته المتبعة والتي تتضمن أولاً: اعداد البرنامج :

وتتمثل في (فلسفة البرنامج ، وأساسه ، ومكوناته ، وتطبيقه ، وإعداد دليل للمعلم)

ثانياً: منهج البحث

اتبع الباحث في هذا البحث المنهج الوصفي في بناء البرنامج التدريبي المقترح والمنهج شبه التجريبي لقياس فاعلية البرنامج ذا المجموعة الواحدة وباختبارين قبلي وبعدي

ثالثاً : اختيار التصميم التجريبي :

من اهم الخطوات التي يجب ان ينفذها الباحث ان يكون لبحثه تصميم تجريبي خاص به لضمان دقة وسلامة نتائجه (عبد الرحمن وزنكة ، ٢٠٠٧ : ٤٧٨) واعتمد الباحث في هذا البحث على التصميم شبه التجريبي ذو المجموعة الواحدة ذو الاختبارين القبلي والبعدي وقع اختيار الباحث على هذا التصميم لأن محتوى مهارات التدريس ليس محتوى منهجي ، فلهذا لا يمكن اختيار مجموعتين وعلى وفق ما موضح في الشكل (١)

شكل (١) التصميم التجريبي للبحث

المجموعة	الاداة	المتغير المستقل	المتغير التابع	الاداة
عينة البحث	الاختبار القبلي بطاقة الملاحظة	البرنامج القائم على انماط التعلم	تنمية مهارات التدريس	الاختبار القبلي بطاقة الملاحظة

رابعاً: اجراءات تطبيق البرنامج المقترح

أ. مجتمع البحث:

يتمثل مجتمع البحث جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث ، أي جميع الافراد او الاشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث (عبيدات وآخرون ، ١٩٩٨ : ١١٣) . وقد تمثل مجتمع البحث الحالي بطلبة الصف الثالث في كلية التربية – البالغ عددهم (٢٤) طالباً وطالبة .

ب. عينة البحث:

إنّ اختيار عيّنة البحث من أكثر الخطوات اهميةً ، ذلك أنّ الباحث عندما يريد أن يجمع البيانات عن مجتمع كامل فإنّه لا يستطيع أن يشمل أفراد المجتمع كافة، بل يلجأ إلى عيّنة من هذا المجتمع يستعين بها في جمع بياناته (أبو حويج ، ٢٠٠٢ : ٤٥). في ضوء التصميم التجريبي اختار الباحث عينة البحث المجتمع بأكمله وذلك لقلّة عددها للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

ج. أدوات البحث

١- إعداد اختبار مهارات التدريس .:

من أجل تحقيق هدف البحث وفرضياته تطلب بناء (اختبار قبلي – بعدي) لمهارات التدريس للتحقق والمقارنة بين عينة البحث قبل وبعد تنفيذ البرنامج بنى الباحث اختبار موضوعي من نوع (الاختيار من متعدد) ، لأن هذا النوع من الاختبارات له ايجابيات عدة منها شموليته وموضوعيته وصدقه وثباته فضلاً عن

سهولة التصحيح ولا يستغرق وقتاً طويلاً في الاجابة (الامام وآخرون ، ١٩٩٢ :
(٥٤

- صدق الاختبار:

يعرف الصدق على أنه قياس الاختبار فعلاً وحقيقة ما وضع لقياسه ويعني مقدرته على قياس ما وضع من اجله او السمة المراد قياسها ، اي يقيس الوظيفة التي اعد لقياسها (مجيد، ٢٠١٠ : ٤٠) وللتحقق من صدق الاختبار طرائق متعددة منها:

-الصدق الظاهري:

ويقصد به أن يبدو الاختبار ظاهرياً مناسباً لما يقيسه ولمن يطبق عليهم، ويبدو هذا في وضوح بنوده، ومدى علاقتها بالبعد الذي يقيسه الاختبار . ولغرض التحقق من صدق الاختبار عرض الباحث فقراته (٢٣) على عدد من المختصين بالمناهج وطرائق التدريس ملحق (٢) لبيان رأيهم في صلاحيتها للاختبار وابداء ارائهم في فقراتها ووضوحها وسلامة لغته ومدى ملاءمتها لمستويات (عينة البحث) وفيما اذا كانت هناك اية مقترحات بالتعديل أو الحذف في فقرات الاختبار ، اعتمد الباحث الفقرات التي حظيت بنسبة قبول ٨٠% فأكثر من مجموع المختصين ، وفي ضوء ذلك حذفت بعض فقرات الاختبار التي لم تحصل على نسبة اتفاق من اراء الخبراء ، وعدلت فقرات اخرى حسب توجيهاتهم ، وبذلك أصبح عدد فقرات الاختبار (٢٠) فقرة ملحق (٣) وبذلك تمكن الباحث من التثبت من الصدق الظاهري لفقرات الاختبار وصلاحيتها .

- التجربة الاستطلاعية للاختبار:

طبق الباحث الاختبار على عينة استطلاعية من طلبة كلية التربية جامعة الكوفة تم اختيارها بصورة عشوائية وذلك بهدف:

- تحديد زمن الاختبار.
- حساب معاملات الصعوبة والسهولة لمفردات الاختبار.
- استخراج القوة التمييزية للفقرات.
- فعالية البدائل الخاطئة.
- حساب ثبات الاختبار.

زمن الاختبار:

تم حساب الزمن بإيجاد المتوسط بين الزمن الذي استغرقه أول طالب في الإجابة والزمن الذي استغرقه آخر طالب وذلك باستخدام المعادلة الآتية:

$$\text{متوسط الزمن} = \frac{\text{زمن الطالب الأول} + \text{زمن الطالب الثاني} + \text{زمن.....الخ}}{\text{العدد الكلي للطلبة}}$$

متوسط زمن الاختبار بلغ ٤٠ دقيقة .

أي أن الزمن اللازم لتطبيق الاختبار هو (٤٠) دقيقة بالإضافة إلى (٥) دقائق لكل طالب لكتابة بياناته وقراءة التعليمات، وبذلك يصبح الزمن الكلي للاختبار (٤٥) دقيقة.

- حساب معامل الصعوبة لأسئلة الاختبار:

يقصد بصعوبة الفقرة نسبة الطلبة الذين يجيبون عن الفقرة إجابة صحيحة (عودة، ١٩٩٣ : ٢٨٩)، يفضل في الاختبار الجيد أن تتراوح معاملات صعوبة فقراته وسهولتها بين (٠,٤٠) و (٠,٦٠) (امطانيوس ، ١٩٩٧ : ٩٨) في حين تُعدُّ فقرات الاختبار جيدة إذا تراوحت معاملات صعوبتها بين (٠,٢٠) و (٠,٨٠)

وقد طبق الباحث قانون معادلة الصعوبة على كل فقرة من فقرات الاختبار، إذ تراوحت قيمة معامل الصعوبة لفقرات الاختبار بين (٠,٣٠ - ٠,٦٠)، وبهذا تعد فقرات الاختبار جميعها مقبولة.

جدول (١) معامل صعوبة فقرات الاختبار

معامل الصعوبة	رقم الفقرة	معامل الصعوبة	رقم الفقرة
٠,٤٤	١١	٠,٥٥	١
٠,٣٩	١٢	٠,٣٠	٢
٠,٣٧	١٣	٠,٣٨	٣
٠,٣٨	١٤	٠,٤١	٤
٠,٤٠	١٥	٠,٤٩	٥
٠,٣٨	١٦	٠,٣٩	٦
٠,٤٣	١٧	٠,٦٠	٧
٠,٣٩	١٨	٠,٣٥	٨
٠,٤٣	١٩	٠,٣٩	٩
٠,٤٦	٢٠	٠,٤٤	١٠

- قوة تميز الفقرة :

يقصد بالقوة التمييزية "قدرة الفقرة على التمييز بين طلبة الفئة العليا وطلبة الفئة الدنيا بالنسبة التي يقيسها الاختبار" (سمارة وآخرون، ١٩٨٩: ١٠٦). وتشير الأدبيات إلى أن الفقرة التي يقل معامل قوتها التمييزية عن (٢٠%) يجب حذفها أو تعديلها (امطانيوس، ١٩٩٧: ١٠٠) وعند حساب معامل التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار وجد أنها تتراوح بين (٠,٣١ - ٠,٤٩). لذا قبلت فقرات الاختبار جميعها.

جدول (٢) معامل التمييز لفقرات الاختبار

رقم الفقرة	معامل التمييز	رقم الفقرة	معامل التمييز
١	٠,٣٩	١١	٠,٣٩
٢	٠,٣١	١٢	٠,٤٤
٣	٠,٤١	١٣	٠,٣٩
٤	٠,٣٩	١٤	٠,٣٢
٥	٠,٤٩	١٥	٠,٤٦
٦	٠,٤٤	١٦	٠,٣٢
٧	٠,٣٤	١٧	٠,٤١
٨	٠,٣٢	١٨	٠,٣٩
٩	٠,٣٤	١٩	٠,٣٧
١٠	٠,٣٢	٢٠	٠,٣٩

- ثبات الاختبار :

ويقصد بثبات الاختبار: "قدرة الاختبار إعطاء الدرجة نفسها إذا ما أعيد تطبيقه في المرة أو المرات التالية على الأفراد أنفسهم" (العزاوي، ٢٠٠٨ : ١٢٩) وللتأكد من ثبات الاختبار استعمل الباحث طريقة حساب معامل (ألفا كرونباخ). فبلغ معامل ثبات فقرات الاختبار (٠,٨٥)، إذ أن ثباتاً مقداره (٠,٧٠) فأكثر يعدّ جيداً " (علام، ٢٠٠٢ : ١٧٩)

٢- اعداد بطاقة الملاحظة :

تعد الملاحظة من اكثر أدوات البحث العلمي التي يعتمد عليها في قياس الاداء المهاري (الزوبعي ومحمد ، ١٩٨١ : ٣٠٦) ولما كان هذا البحث يتطلب قياس مهارات التدريس اعتمد الباحث (الملاحظة الصفية) التي تعد اكثر صدقاً وموضوعية في قياس المهارات . تم اعداد بطاقة الملاحظة الاولية مكونة من (١١)

مهارات رئيسية لـ (٨٠) مهارة فرعية بواقع (٨) مهارة الإعداد والتخطيط للدروس ، (٥) مهارة صياغة الاهداف التعليمية ، (٦) مهارة التهيئة ، (٧) مهارة الدافعية ، (٨) مهارة تنوع المثيرات ، (٧) مهارة صياغة وتوجيه الاسئلة ، (٨) مهارة التعزيز ، (٦) مهارة التفاعل الصفي ، (٧) مهارة الغلق ، (٨) مهارة المناقشة ، (١٠) مهارة التقويم .تم صياغة المفردات في صورة عبارات اجرائية ؛ اذ تكون توصيفاً واضحاً للأداء المراد ملاحظته . تم تقدير أداء أفراد العينة، بوضع التقدير المناسب لأداء الطلبة المعلمين لمهارات التدريس وفقاً للتدرج (جيد ، مقبول ، ضعيف) وتصحح هذه الخيارات بـ (٢ ، ١ ، صفر) ويتم احتساب درجة الاداء بجمع درجات التقدير على فقرات الاستمارة ككل للحصول على الدرجة النهائية .

- اختبار بطاقة الملاحظة

من المهم أن يقوم الباحث بتجربة بطاقة الملاحظة قبل الشروع في الملاحظة الشاملة ، والهدف من التأكد من مدى جودها في منح النتائج التي يتطلع إليها الباحث وتم ذلك عن طريق

- الصدق الظاهري :-

لحساب صدق البطاقة تم عرضها بصورتها الاولية على مجموعة من المحكمين المختصين في المناهج وطرائق التدريس ملحق (٢) ، وقد اشار المحكمون الى اعادة صياغة وحذف بعض العبارات واجريت التعديلات اللازمة، وفي ضوء ذلك حذفت الفقرات التي لم تحصل على نسبة اتفاق (٨٠%) من الاراء وبذلك اصبح عدد فقرات الملاحظة (٨٠) موزعة على (١١) مهارة رئيسية .

- ثبات بطاقة الملاحظة :-

لاحظ الباحث وزميل آخر كل على حدة بملاحظة بعض الطلبة وفي كل ملاحظة تم حساب مرات الاتفاق بين الملاحظين على اداء المهارات وعدد مرات الاتفاق ، وحساب نسبة الاتفاق بين الملاحظين لكل طالب ، باستعمال معادلة (كوبر). (الوكيل ، ٢٠٠٧ : ٢٨٨) وجدول (٣) يوضح ذلك

جدول (٣) نسبة الاتفاق بين الملاحظين

الطالب	الاول	الثاني	الثالث
نسبة الاتفاق	٧٧،٨١	٨٣،٦٥	٨٥،٥٦

- تطبيق التجربة :

في تطبيق التجربة أتبع الباحث الإجراءات الآتية :

١. التطبيق القبلي لأداتي البحث :

تم تطبيق أداتا البحث قبلياً على المجموعة التجريبية في يوم الأثنين الموافق ٢٠٢٣/١٠/٨ والتي تمثلت في اختبار مهارات التدريس وبطاقة الملاحظة مع تبصير الطلبة بطبيعة الاختبار ، وكيفية الإجابة عليه، والتأكد من وضوح تعليماته .

٢. بدأ تطبيق التجربة :

تم تدريس موضوعات البرنامج التعليمي المقترح على أفراد المجموعة التجريبية يوم الأثنين الموافق ٢٠٢٣/١٠/١٥ بواقع (٤ ساعات) أسبوعياً، واستمر تدريس المجموعة طول الفصل الدراسي الأول إذ أنهيت يوم الأثنين الموافق ٢٠٢٣/١٢/٣١، من قبلي باعتباري تدريسي المادة

٣. بعد الانتهاء من تدريس البرنامج طبق على مجموعة البحث في يوم الأثنين الموافق ٢٠٢٤/١/٧ الاختبار البعدي، بعد أن اخبرهم تدريسي المادة بموعد الاختبار قبل أسبوع من إجرائه لغرض الاستعداد للاختبار .

٤. صححت إجابات الطلبة في الاختبار (القبلي والبعدي) على وفق مفتاح تصحيحه.

٥. التطبيق الشامل لبطاقة ملاحظة على عينة البحث : أجرى الباحث الملاحظة على عينة البحث ، وتدوين جميع المعلومات المرتبطة بذلك وفق لبطاقة الملاحظة التي تم تصميمها سابقاً

- الوسائل الإحصائية

استعان الباحث بعض الوسائل الإحصائية الآتية في تنفيذ برنامجه ومنها .:

١. معادلة معامل صعوبة الفقرات .:

م ع + م د

ص = _____

ك

إذ إن ص : معامل صعوبة الفقرة

م : مجموعة الأفراد الذين اجابوا إجابة صحيحة في كل من المجموعتين

العليا والدنيا

ك : مجموعة الافراد في المجموعتين العليا والدنيا

(العجيلي ، ٢٠٠١ : ٦٨)

٢. معادلة معامل تمييز الفقرة :-

م ع - م د

ت = _____

ك ٢/١

إذ إن ت : قوة تمييز الفقرة

م ع : مجموعة الإجابة الصحيحة للمجموعة العليا

م د : مجموعة الإجابة الصحيحة للمجموعة الدنيا

ك ٢/١ : نصف مجموع المجموعتين العليا والدنيا

(الزويبي ، ١٩٨١ : ٧٩)

الفصل الرابع

عرض النتائج وتفسيرها

يتضمن هذا الفصل عرضاً لاهم نتائج البحث :

أولاً: (ما فاعلية البرنامج التدريبي المقترح القائم على انماط التعلم في تنمية

مهارات التدريس لدى طلبة كلية التربية)

الفاعلية :

لتحديد نسبة فاعلية المتغير المستقل (البرنامج التدريبي) في المتغير التابع (

مهارات التدريس) طبق الباحث معادلة الفاعلية ل بلاك وكانت نسبة الفاعلية

(٠،٧٧) وهذا يدل ان البرنامج فعال ، اذ تشير المعايير المحددة في هذا المجال ان المك يجب ان يزيد عن (٠،٦٠) ، واذا قل من هذا المحك فان البرنامج غير فعال (جير كمب ، ١٩٩١ : ٢٥٠)

ثانياً : الفرضيات

الفرضية الأولى

١. اختبار الفرضية الاولى التي تنص على أنه "لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠،٠٥) بين متوسطي درجات طلبة المجموعة التجريبية في التطبيقين القبلي والبعدي لاختبار مهارات التدريس" وللتحقق من الفرضية الاولى استعمل الباحث اختبار ولكوكسن لعينيتين مترابطين ، وظهر ان هناك فرقاً ذا دلالة إحصائية ولصالح الاختبار البعدي ، إذ كانت قيمة المحسوبة اصغر من القيمة الجدولية عن مستوى دلالة (٠،٠٥) وبذلك ترفض الفرضية الصفرية السابقة وجدول (٤) يبين ذلك .

جدول (٤)

نتائج اختبار مهارات التدريس لعينة البحث

الاداة	الاختبار	عدد افراد العينة	درجة الحرية	متوسط الرتب	قيمة "ت" المحسوبة	قيمة الجدولية	مستوى الدلالة
الاختبار	القبلي البعدي	٢٤	١٩	٥١،٩٨ ٠،٠٠	٨٨،١٤	٥٢	٠،٠٥

الفرضية الثانية :

١. اختبار الفرضية الثانية التي تنص على أنه "لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (٠،٠٥) بين درجات طلبة مجموعة البحث في مهارات مهارات التدريس القبلي والبعدي التي تقيسها بطاقة الملاحظة" وللتحقق من الفرضية الثانية استعمل الباحث اختبار ولكوكسن لعينيتين مترابطين ، وظهر ان هناك فرقاً ذا دلالة

إحصائية ولصالح الاختبار البعدي ، إذ كانت قيمة المحسوبة اصغر من القيمة الجدولية عن مستوى دلالة (٠,٠٠٥) وبذلك ترفض الفرضية الصفرية السابقة وجدول (٥) يبين ذلك

جدول (٥)

حجم فاعلية البرنامج التعليمي

مستوى الدلالة	قيمة الجدولية	قيمة "ت" المحسوبة	متوسط الرتب	درجة الحرية	عدد افرد العينة	الاختبار	الاداة
٠,٠٠٥	٥٢	٨٨,١٤	٥١,٩٨ ٠,٠٠٠	١٩	٢٤	القبلي البعدي	بطاقة الملاحظة

تفسير النتائج :

بينت نتائج البحث ما يأتي :

١. وجود فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٠٥) بين درجات عينة البحث في الاختبار البعدي لمهارات التدريس ولصالح الاختبار البعدي ، ويعزو الباحث السبب في ذلك للبرنامج التدريبي والذي غير من السلوك التعليمي لكل مهارة من مهارات التدريس وذلك من خلال التركيز على انماط التعليم المختلفة وهذا يدل على فاعلية البرنامج التدريبي .

٢. وجود فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (٠,٠٠٥) بين درجات عينة البحث في اداء مهارات التدريس ككل وكل مهارة لوحدها كما تقيسها بطاقة الملاحظة لصالح الملاحظة البعدية ، ويعزو الباحث السبب في ذلك للبرنامج التدريبي والذي غير من السلوك التعليمي لكل مهارة من مهارات التدريس وذلك من خلال التركيز على انماط التعليم المختلفة وهذا يدل على فاعلية البرنامج التدريبي .

الاستنتاجات

في ضوء النتائج التي توصل إليها استنتج الباحث الآتي :

١. فاعلية البرنامج التدريبي في تنمية مهارات الدريس لدى الطلبة .

٢. فاعلية انماط التعلم في تنمية مهارات التدريس لدى الطلبة .
٣. احتوى البرنامج التدريبي في الجانبين النظري والعملي على أنشطة مختلفة زادت من فاعلية البرنامج في تنمية مهارات التدريس .

رابعاً: التوصيات

في ضوء النتائج والاستنتاجات التي تم التوصل إليها يوصي الباحث بالآتي:

١. ضرورة استفادة أعضاء هيئة التدريس في كليات التربية من البرنامج المقترح والذي ثبتت فاعليته في تنمية مهارات التدريس لطلبتهم.
٢. ضرورة تضمين موضوع انماط التعلم ضمن المفردات التي يدرسها طلبة كلية التربية في مادة التطبيقات التربوية ليتسنى للطلبة تطبيق خطواته في تنمية مهارات التدريس

خامساً: المقترحات:

استكمالاً للبحث يقترح الباحث البحوث العلمية الآتية :

١. بناء برنامج تدريبي قائم على انماط التعلم لتنمية مهارات التدريس لدى مدرسي ومدرسات وزارة التربية
٢. اجراء بحوث اخرى تطبيق على تخصصات اخرى لمعرفة تأثير التخصص على تنمية مهارات التدريس .

المصادر :

١. ابراهيم ، مصطفى وآخرون (١٩٨٩) . المعجم الوسيط معجم اللغة العربية ، دار الدعوة للنشر والتوزيع ، اسطنبول : تركيا .
٢. ابن منظور، جمال الدين أبي الفضل محمد بن مكرم (١٩٧٥) . لسان العرب، مجلد ١، دار صادر ، بيروت : لبنان .
٣. أبو جادو ، صالح محمد (٢٠١١) علم النفس التربوي ، ط ٨ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
٤. أبو حويج ، مروان . (٢٠٠٢). المناهج التربوية المعاصرة مفاهيمها، عناصرها، أسسها، وعملياتها، دار اليازوري للنشر، عمان.
- الازيرجاوي ، فاضل محسن (٢٠٠٣) . علم النفس التربوي ، جامعة الموصل ، العراق .
٥. الامام ، مصطفى محمود وآخرون (١٩٩٢) . القياس والتقويم لمعاهد المعلمين ، ط ٤ ، مطبعة العباجي للطباعة ، بغداد
٦. امطانيوس، ميخائيل(١٩٩٧) . القياس والتقويم في التربية الحديثة، منشورات جامعة دمشق : سوريا.
٧. بهجات ، رفعت محمود (١٩٩٩) . تدريس العلوم المعاصرة ، عالم الكتب ، القاهرة : مصر
٨. الجبوري ، عمران جاسم وحمزة هاشم السلطاني (٢٠١٣) . المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .
٩. جبر وكعب (١٩٩١) . تصميم البرامج التعليمية ، ترجمة احمد خيري ، دار النهضة العربية ، القاهرة .
١٠. الحريري ، رافدة (٢٠١٢) . الجودة الشاملة في المناهج وطرائق التدريس ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .
١١. حسين ، سالي زكي محمد (٢٠١٣) ، فن التدريب الابداعي ، ط ١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة : مصر .
١٢. حميدة ، إمام مختار ، وآخرون (٢٠٠٣) . مهارات التدريس ، مكتبة زهراء ، الشرق ، القاهرة .
١٣. الحيلة ، محمد محمود (٢٠٠٩) . مهارات التدريس الصفي ، ط ٣ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .

١٤. محمد محمود (٢٠١٢) . تصميم التعليم نظرية وممارسة ، ط ٥ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن
١٨. الخطيب، احمد رداح (٢٠٠١) ، اتجاهات حديثة في التدريس ، مطابع الفرزدق ، الرياض : السعودية.
١٥. الد ، هادي وبيبرل هيدر (٢٠٠٣) ، البرمجة اللغوية العصبية والتدريب ، ترجمة سلوى مهدي بهلكي .
١٦. الدريج ، محمد (٢٠٠٩) . التدريس المصغر (التكوين والتنمية المهنية للمعلمين) ، دار الكتاب الجامعي ، العين : الامارات .
١٧. الزغلول ، عماد عبد الرحيم ، وشاكر عقلة المحامدة (٢٠٠٧) ، سيكولوجية التدريس الصفي ، ط ١ ، دار السيرة للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .
١٨. الزويبي ، عبد الجليل ، ومحمد احمد الغنام (١٩٨١) ، مناهج البحث في التربية ، مطبعة جامعة بغداد .
١٩. زيتون ، حسن حسين (٢٠٠١) . مهارات التدريس رؤية في تنفيذ التدريس ، ط ٢ ، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، القاهرة : مصر .
٢٠. السعدي ، ساهرة عباس (١٩٩٦) . بناء برنامج لتدريس الطالب المعلم على بعض مهارات التدريس وأثره في كفاياته المهنية ، العراق ، اطروحة دكتوراه .
٢١. السفاسفة ، عبد الرحمن (٢٠٠٥) . اداء التعليم والتعلم الصفي ، دار يزيد للنشر ، عمان : الاردن .
٢٢. سلامة ، ابو العز عادل ، سمير عبد الكاظم وآخرون (٢٠٠٩) . طرق التدريس العامة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان .
٢٣. سماره، عزيز، وآخرون(١٩٨٩). مبادئ القياس والتقويم في التربية، دار الفكر، عمان.
٢٤. السيد ، ماجدة مصطفى (٢٠٠٧) . التدريس المصغر ومهاراته ، الدار العربية للنشر والتوزيع .
٢٥. عابد ، رسمي عزيز (٢٠٠٦) . وسائل المواد التعليمية ، انتاجها وتوظيفها ، دار جريز ، عمان .
٢٦. عبد الرحمن ، انور حسين ، وزنكنة ، عدنان حقي (٢٠٠٧) ، الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الانسانية والتطبيقية ، الوفاق للطباعة ، بغداد .

٢٧. عبد الرحمن ، عبد السلام (٢٠٠٢) . المرشد في التربية العملية ، مكتبة الثقافة ، عمان : الاردن .
٢٨. عبيدات ، ذوقان واخرون (١٩٩٨) . البحث العلمي مفهومة وادواته واساليبه ، ط٥ ، دار الفكر: عمان .
٢٩. العجيلي ، ، صباح حسين (٢٠٠١) . مبادئ القياس والتقويم التربوي ، مكتبة حمدان الدباغ ، بغداد .
٣٠. العزاوي، رحيم يونس كرو (٢٠٠٨) . الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال، دار صفاء للنشر والتوزيع ،عمان :الأردن .
٣١. عطا الله ، ميشل كامل (٢٠١٠) . طرق واساليب تدريس العلوم ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
٣٢. العطاب ، نادية محمد علي (٢٠٠١) . فاعلية برنامج تعليمي للتربية العملية في اداء الطالب / المدرس للمهارات التدريسية واتجاهه نحو مهنة التدريس ، اطروحة دكتوراه .
٣٣. عطية ، محسن علي (٢٠٠٦) ، الكافي في اساليب تدريس اللغة العربية ، ط١ ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .
٣٤. عفانة ، عزو اسماعيل (٢٠١١) . طرق التدريس ، ط٣ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .
٣٥. علام، صلاح الدين محمود(٢٠٠٢). تحليل بيانات البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية، ط٣، دار الفكر العربي، القاهرة: مصر.
٣٦. علام ، صلاح الدين محمود (٢٠١٠) . القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية ، ط٣ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان : الاردن .
٣٧. العلوان ، احمد فلاح (٢٠١٠) ، اساليب التعلم المفضلة لدى طلبة مدارس الثانوية في مدينة معان وعلاقتها بمتغيري الجنس والتخصص ، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الانسانية والاجتماعية .
٣٨. علي ، محمد السيد ، الغنام ، محرز عبده (١٩٩٨) ، فاعلية برنامج مقترح في اكساب الطلاب المعلمين مهارات التدريس الابتكاري وتنمية اتجاهاتهم نحوه في مجال

العلوم واثـر ذلك على تنمية التفكير الابتكاري لدى تلاميذهم ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنصورة ، مصر

٣٩. عياش ، امال ، والصافي ، عبد الحكيم محمود (٢٠٠٧) . طرائق تدريس العلوم ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان .

٤٠. قطامي وآخرون (٢٠٠٠). تصميم التدريس، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان: الأردن.

٤١. — ، نايفة (٢٠٠٤) . مهارات التدريس الفعال ، دار الفكر ، عمان .

٤٢. قطاوي ، محمد ابراهيم (٢٠٠٧) . طرق تدريس الاجتماعيات ، دار الفكر ، عمان .

٤٣. مجيد ، عبد الحسين رزوقي (٢٠١٠) ، القياس والتقويم للطالب الجامعي ، مكتبة اليمامة للطباعة والنشر ، بغداد

٤٤. الهويدي ، زيد (٢٠٠٥) . الاساليب الحديثة في التدريس ، دار الكتاب الجامعي ، العين : الامارات العربية المتحدة .

٤٥. الوكيل ، حلمي احمد (٢٠٠٧) . تطوير المناهج ، دار الفكري العربي : مصر

الملاحق

ملحق (١)

أسماء الخبراء والمحكمين

الاختصاص	مكان العمل	المرتبة العلمية والاسم	ت
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل . كلية التربية الاساسية	أ.د. عارف حاتم هادي	١
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	أ.د. عبد الحسن العبيدي	٢
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	أ.د. محمد عبد الوهاب	٣
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	أ.د. هيفاء حسن حميد	٤
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	أ.د. اسماء كاظم فندي	٥
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل - كلية التربية الاساسية	أ.د. مشرق محمد مجول	٦
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة بابل - كلية التربية الاساسية	أ.د. ضياء العرنوسي	٧
طرائق تدريس اللغة العربية	تربية النجف الاشرف	أ.د. شكري عبد	٨
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة الكوفة. كلية التربية الاساسية	أ.م. د. عقيل رشيد الاسدي	٩
طرائق تدريس اللغة العربية	تربية النجف الاشرف	أ.م. د. قصي شهاب احمد الخفاجي	١٠
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	أ.م. د. رائد حميد	١١
طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة ديالى كلية التربية الاساسية	أ.م. د. عثمان سعدون	١٢

ملحق (٢)

اختبار مهارات التدريس النهائية

اختر الاجابة الصحيحة :

١.اطلب رأيه بخصوص النقطة الأخيرة التي توصل اليها الآخرون في نقاشهم
(أ.المناقش الثرائر ب.المناقش السرحان ج.المناقش الصامت
د.المناقش المجادل)

٢.عن طريقه يتم معرفة مدى ملائمة الطرائق والوسائل والانشطة التعليمية التي
اخترها المعلم

(أ.التخطيط ب.التطبيق ج.التقويم د.التنفيذ)

٣.تساعد المتعلمين على ادراك المفاهيم والمعلومات الواردة في الدرس

(أ.التنفيذ ب.التخطيط ج.التقويم د.التطبيق)

٤.من أسسه ان يكون شاملاً لجميع المجالات المعرفية والوجدانية والحركية

(أ.التخطيط ب.التطبيق ج.التنفيذ د.التقويم)

٥.من شروطها ترتبط بالدرس دون تعمق

(أ.التهيئة ب.الغلق ج.المناقشة د.التعزيز)

٦.لديه بعض الأفكار لكنه يجد صعوبة في صياغتها او التعبير عنها

(أ. المناقش الخجول ب. المناقش البشوش ج. المناقش السرحان دائماً د.

المناقش الصامت)

٧.تعمل على علاج المتعلمين الأقل نشاطاً وتفاعلاً

(أ.تنوع المثيرات ب.التعزيز ج.المناقشة د.الدافعية)

٨.يستخدمها المعلم بهدف توجيه المتعلمين نحو موضوع الدرس الذي يعتزم تقديمه

(أ.الغلق ب.التهيئة ج.تنوع المثيرات د. المناقشة)

٩. تساعد المتعلم على تقدير نجاحه ويزيد من المفهوم الذاتي لديه

(أ.التعزيز ب.الغلق ج.تنوع المثيرات د.الدافعية)

١٠.تصور مسبق لما سيقوم به المعلم من اساليب وانشطة واجراءات

(أ. التطبيق ب. التقويم ج. التنفيذ د. التخطيط)

١١. من بين اساليب التمهيد :

(أ. توظيف الوسائل التعليمية ب. ادارة حجرة الصف ج . تنويع بيئة الصف د.
استخدام القصص والحكايات)

١٢. من عيوب الاسئلة الموضوعية :

(أ. صعوبة تصحيحها ب. عدم شموليتها للمحتوى ج. ذاتية التصحيح د.
صعوبة إعدادها)

١٣. من بين مهارات تنوع المثبرات اثناء الدرس

(أ. ادارة بيئة الصف ب. ادارة السلوك في الصف ج. تنويع مظهر المدرس
د. تلخيص الدرس)

١٤. اظهر له شيئاً من القلق بالنظر الى ساعتك من أن لآخر

(أ. المناقش المتعال ب. المناقش العنيد ج. المناقش الثرثار
د. المناقش المتعصب لرأيه)

١٥. يساعد المعلم في تحديد التعليم المبدئي للمتعلم في الموضوعات المراد تدريسها

(أ. التقويم البعدي ب. التقويم التكويني ج. التقويم التشخيصي د. التقويم القبلي
(

١٦. من وسائله دراسة الحالة

(أ. التنفيذ ب. التقويم ج. التخطيط د. التطبيق)

١٧. تعمل على تعديل الآراء وتطوير بنية التفكير

(أ. تنوع المثبرات ب. التهيئة ج. الغلق د. المناقشة)

١٨. يستبعد سمات الارتجالية والعشوائية ويجعل المعلم ذا نسق من الخطوات
المنتظمة

(أ. التقويم ب. التنفيذ ج. التخطيط د. التطبيق)

١٩. من انواع التقويم تصلح لنتائجه في صورة تقديرية لاتخاذ قرار بشأن تطوير

الموقف التعليمي هو :

(أ. التمهيدي ب. البنائي ج. التشخيصي د. النهائي)

٢٠. تستعمل الوسائل التعليمية أساساً لجميع المسوغات الآتية عدا
(أ. اختصار الوقت ب. توفير الجهد ج. توفير خبرات مباشرة د. تيسر فرص
التعلم)

ملحق (٣)

بطاقة الملاحظة الخاصة بأداء الطلبة المعلمين لمهارات التدريس

ت	المهارات الأساسية	المهارات الفرعية	مستويات الاداء		
			جيد ٢	مقبول ١	ضعيف ٠ ف صفر
١	مهارة اعداد وتخطيط الدروس	١. يحلل محتوى الدرس الى جوانب التعلم المختلفة ٢. يضع أهدافاً سلوكية إجرائية للأنشطة الصفية ٣. يحدد المهارات والتدريبات التي يمارسها الطلبة ٤. يحدد اسلوب تقويم الطلبة ٥. يحدد الوسائل التعليمية المناسبة لتحقيق اهداف الدرس ٦. يكتب الاسئلة التي سيوجهها للطلبة اثناء الدرس			
٢	صياغة الاهداف التعليمية	١. يجيد تصنيف الأهداف السلوكية ٢. يوازن بين عدد الاهداف ومحتوى وزمن الدرس ٣. يربط الاهداف السلوكية بموضوع الدرس ٤. يصوغ الاهداف في ضوء مستوى الطالب ٥. تشمل الاهداف على فعل سلوكي قابل للقياس ٦. تشمل الاهداف على نتاج واحد يظهر فيه الاداء ٧. ينوع الاهداف (معرفية ، مهارية ، وجدانية)			
٣	مهارات التنفيذ والتهيئة	١. يلتزم بالوقت المحدد للتهيئة ٢. يمهد لموضوع الدرس بربطه بالموضوع الذي سبقه ٣. يستعمل التهيئة للدرس بأسلوب جاذب ٤. يهيئ للطلبة على مختلف قدراتهم واستعداداتهم للمشاركة			
٤	اثارة الدافعية	١. يعطي تشويقاً للدرس ٢. ينوع من مصادر المعلومات المعطاة ٣. ينوع حركاته التعبيرية اثناء الدرس ٤. يشجع الطلبة الخجولين على المشاركة في الدرس.			
٥	تنوع الثيرات	١. إثارة انتباه الطلبة للدرس الجديد ٢. يجنب الطلبة التشتت الذي ينشأ عن الرتابة والروتين			

	<p>٣. ينوع في الوسائط الحسية للإدراك (السمع - البصر - اللمس</p> <p>٤. يطرح اسئلة مثيرة للتفكير</p> <p>٥. ينوع من مثيرات جذب انتباه الطلبة لموضوع الدرس</p> <p>٦. ينوع من حركاته و اشاراته الجسدية المناسبة للدرس</p> <p>٧. يغير من نبرات صوته وشدته ونوعيته ويتحدث بسرعة مناسبة</p>		
٦	<p>١. يناسب كلمات وعبارات السؤال لمستوى الطلبة</p> <p>٢. تنوع الاسئلة وتوقيت طرح السؤال</p> <p>٣. يراعي مستوى الطلبة والفروق الفردية</p> <p>٤. يصوغ الاسئلة بلغة واضحة لاغموض فيها</p> <p>٥. يوزع اسئلته على معظم الطلبة وبدون ترتيب ثابت</p> <p>٦. يستعمل فترة صمت بعد طرح السؤال</p> <p>٧. يتجنب طرح اسئلة موحية بالاجابة</p> <p>٨. تجنب اختيار الطالب المحيب قبل طرح السؤال</p>	<p>مهارة</p> <p>صياغة</p> <p>الاسئلة</p>	
٧	<p>١. يستعمل وسائل بسيطة وقليلة التكلفة</p> <p>٢. يستعمل الوسيلة في الوقت المناسب</p> <p>٣. يتعاون مع الطلبة في استعمال الوسيلة التعليمية</p> <p>٤. يدمج الأدوات والوسائل مع الاساليب التربوية</p> <p>٥. يعرض ملخص الدرس باستعمال الوسائل التعليمية</p> <p>٦. يستعمل الوسائل التعليمية في ربط المادة التعليمية بالواقع</p>	<p>مهارات</p> <p>استخدام</p> <p>الوسيلة</p> <p>التعليمية</p>	
٨	<p>١. ينادي كل طالب باسمه المحيب اليه</p> <p>٢. ينوع اساليب تصويب الاخطاء</p> <p>٣. يزود الطلبة بتغذية راجعة فورية ومستمرة</p> <p>٤. يثني على اجابات الطلبة</p> <p>٥. يراعي الفروق الفردية بين الطلبة في التعزيز .</p>	<p>مهارة</p> <p>التعزيز</p>	
٩	<p>١. يوزع الوقت بين الانشطة وفقاً للخطة</p> <p>٢. توقيت الكلام والاستماع الى الطلبة</p> <p>٣. يوازن بين نسبة كلامه الى كلام الطلبة</p>	<p>مهارة</p> <p>التفاعل</p> <p>الصفوي</p>	

	٤. الدقة في توزيع الأدوار بين الطلبة		
١٠	مهارة المناقشة	١. يشجع طلبيته على الاشتراك في الدرس ٢. يحسن التعامل مع الطالب العنيد والمشاكس والذي يهوى المنازعات ٣. يشجع مشاركة الطالب الخجول في المناقشة ٤. تشجع الطلبة على الحوار والتعاون وحل المشكلات	
١١	مهارة الغلق	١. يركز على العناصر الاساية للدرس ٢. يشارك المتعلمين في مرحلة الانتهاء بتجميع مشاركاتهم ووضعها في خلاصة ٣. يجعل الإنهاء مساعداً للطلبة على الانجاز والإفادة من الدرس.	
١٢	مهارة التقويم	١. يقوم طلبته باستعمال اسئلة تقيس أهداف الموضوع السلوكية ٢. يشجع الطلبة على طرح تساؤلاتهم عن موضوع الدرس ٣. يصوغ ويوجه أسئلة تقيس مستويات التفكير ٤. يوجه أسئلة مفتوحة النهاية تتطلب إجابات متعددة ٥. يراعي الفروق الفردية بين الطلبة عند توجيه الاسئلة ٧. يستعمل أسلوب التقويم المستمر بعد تدريس كل موضوع ٨. يستعمل طرقاً واساليب متنوعة في التقويم .	

ملحق (٤)

خطة درس نموذجية مهارة تنوع المثيرات

أهداف الدرس :

بعد نهاية الدرس يتوقع من الطالب أن يكون قادراً على أن :

- ١ . يعرف مهارة تنوع المثيرات .
- ٢ . يعدد اساليب تنوع المثيرات .
- ٣ . يذكر الاساليب التي يستخدمها المدرس لتوجيه الطلبة غير المنتبهين .
- ٤ . يستعمل مهارة تنوع المثيرات في درس مصغر .
- ٥ . يقوم اداء زملائك الطلبة على تنوع المثيرات من خلال استمارة التقويم الخاصة

طريقة التدريس :

١. المناقشة

الوسائل التعليمية :

١. السبورة والاقلام الملونة

٢. شاشة عرض الصور والاشرطة المرئية والمسموعة .

خطوات الدرس :

التمهيد (٤ دقائق)

نعرض للطلبة على شاشة العرض فيديو قصير يوضح مهارة تنوع المثيرات وكيفية تطبيق هذه المهارة والاساليب المستخدمة في الفيديو والصوت المرافق للفيديو من خلال شرحها للطلبة (نمط بصري سمعي) ومن يفضل من الطلبة النمط الصوري من خلال مشاهدة الصورة فقط او السمعي فقط من خلال الاستماع الى صوت الفيديو او كلاهما معا اي النمط البصري السمعي او تطبيق (التنوع الحركي) اي يحاكي النمط الحركي . ثم الاجابة على الاسئلة الاتية :

العرض (٣٥ دقيقة)

س : ماذا نعني بمهارة تنوع المثيرات

ج: هي جميع الافعال التي يقوم بها المدرس بهدف الاستحزاد على انتباه الطالب
اثناء سير الدرس

س: ما اساليب تنوع المثيرات :

ج: التنوع الحركي وهو ان يغير المدرس موقعه في غرفة الصف لجذب انتباه الطلبة
,

مع مراعاة تطبيق (التنوع الحركي) (نمط حركي)

س: الصمت : التوقف عن الحديث لمدة قصيرة لجذب انتباه الطالب من خلال
الصوت وانقطاعه

مع مراعاة تطبيق (الصمت) (نمط سمعي)

س: التنوع في استعمال الحواس وخاصة حاستي (السمع والبصر)

مع مراعاة تطبيق (استعمال الحواس) (نمط سمعي بصري)

ختام الدرس (٤ دقائق)

من خلال تلخيص موضوع تنوع المثيرات .

الواجب البيتي : مشاهدة فيديو واستخراج اساليب تنوع المثيرات

JOURNAL

of Ash-Sheikh At-Tousy University College

A Refereed Quarterly Journal

Issued by Ash-sheikh At-Tousy University - Holy Najaf - Iraq
Tho Al-Hijja 1445 A.H. - June 2024 A.D.

Eighth year
No.22

ISSN
2304-9308

التصميم والإخراج الفني
مكتب محمد الخزرجي
العراق - النجف الأشرف
٠٧٨٠٠١٨٠٤٥٠