



## The predictive value of rhythmic movement performance in terms of the most important motor abilities of female students

Fatima Ahmed Kazim

Hilla University College

Received: 18-05-2024

Publication: 16-08-2024

### Abstract

Rhythmic gymnastics is one of the most important motor activities that requires female students to have high motor abilities to meet the requirements of performing rhythmic movements, represented by agility, balance and coordination in performing rhythmic movements. Hence, the research problem arises in the presence of weakness in the level of female students' performance, as there is difficulty in performing rhythmic gymnastics movements. Therefore, the researcher decided to reveal the level of female students' performance of some rhythmic movements and motor abilities and to predict what their level of performance of movements will lead to in terms of their motor abilities. The research aims to identify the strength and direction of the correlation between the most important motor abilities and rhythmic movements of female students. The researcher used the descriptive approach using the survey method and mutual and predictive relationships. The research sample included 30 female students from the third stage. The researcher concluded the following: - The results showed that there is a positive relationship between rhythmic movements and some motor abilities among female students. Deriving a predictive equation for movements (cat jump, scissor jump movement, and gazelle jump forward) in terms of motor abilities.

**Keywords:** predictive value, rhythmic movements, female students.



## القيمة التنبؤية لأداء الحركات الايقاعية بدلالة اهم القدرات الحركية للطالبات

م.م. فاطمة احمد كاظم

كلية الحلة الجامعة

تاريخ نشر البحث ٢٠٢٤/٨/١٦

تاريخ استلام البحث ٢٠٢٤/٥/١٨

### الملخص

تعد رياضة الجمناستك الايقاعي احد اهم الانشطة الحركية التي تحتم على الطالبات ان تكون لديهن قدرات حركية عالية لمواجهة متطلبات أداء الحركات الايقاعية ، والمتمثلة بالرشاقة والتوازن والتوافق في أداء الحركات الايقاعية، ومن هنا تبرز مشكلة البحث بوجود ضعف في مستوى اداء الطالبات حيث هناك صعوبة في اداء حركات الجمناستك الايقاعي لذا ارتأت الباحثة الى الكشف عن مستوى اداء الطالبات لبعض الحركات الايقاعية والقدرات الحركية والتنبؤ بما سيؤول اليه مستوى ادائهن للحركات بدلالة قدراتهن الحركية. ويهدف البحث الى التعرف على التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين اهم القدرات الحركية والحركات الايقاعية لطالبات . إذ استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات المتبادلة والتنبؤية . وشملت عينة البحث ٣٠ طالبة من طالبات المرحلة الثالثة وقد استنتجت الباحثة مايلي :-

اظهرت النتائج هناك علاقة موجبة بين الحركات الايقاعية وبعض القدرات الحركية لدى طالبات أستنباط معادلة تنبؤية لحركات( وثبة القط ، حركة الوثبة المقصية وثبة الغزالة الامامية)بدلاله القدرات الحركية

الكلمات المفتاحية : القيمة التنبؤية ، الحركات الايقاعية ، الطالبات



## ١-١ المقدمة واهمية البحث

يشهد العالم تطورا علمياً وتكنولوجياً وفي اغلب مجالات الحياة وباعتبار مجال التربية الرياضية احد ابرز مجالات المعرفة الانسانية التي تطورت ومازالت تتطور اصبح من الضروري بذل المزيد من الجهد والعمل لكي نواكب ذلك التقدم المستمر ونستفيد من الطاقات والثروات البشرية كل حسب امكانيته وقدراته واستعداداته ومواهبه ، وباعتبار رياضة الجمناستك الايقاعي احد اهم الانشطة الحركية المهمة بالمرأة فقط وذلك لانسجامه مع الخصائص الطبيعية والبيولوجية ، وبأمكان الفتيات ممارسة هذه الرياضة لكونها تتميز بالطابع الجمالي الذي ينعكس من خلال ربط الحركات البنائية والحركات الراقصة والاكروباتيك وفن البالية مع المصاحبة الموسيقية حيث تعبر عن جمال الحركة وانسجامها وانسيابيتها، لان القفزات والدورانات والتوازنات تعتبر اللغة الاساسية لها وكذلك لاختلافها عن باقي الرياضات الاخرى في تعدد اجهزتها ومهاراتها ، فضلا عن ان الحركات الايقاعية تتطلب مجهودا بدنيا كبيرا من اجل الوصول الى مستوى عالي في الاداء ، يتحتم على الطالبات ان تكون لديهن قدرات حركية عالية لمواجهة متطلبات أداء الحركات الايقاعية ، والمتمثلة بالرشاقة والتوازن والتوافق في أداء الحركات الايقاعية مما دعاها الى التنبؤ للحركات الايقاعية بدلالة اهم القدرات الحركية لطالبات كليات التربية الرياضية .

من هنا تبرز اهمية البحث في كون القدرات الحركية تمثل عامل مهم ومتغير لها دور اساسي في اداء الحركات الاساسية في الجمناستك الايقاعي ضمن المواد الدراسية لكليات التربية الرياضية .



## ٢- مشكلة البحث:

تعد رياضة الجمناستك الايقاعي من الرياضات الفردية التي تتميز بكثرة حركاتها ذات الصعوبات المختلفة و التي تتطلب انتقالات و تحركات مختلفة مع المحافظة على افضل مستوى للاداء . و بما ان مستوى الاداء يعتمد على العديد من العوامل منها مستوى الطالبات و قابلياتهن الحركية والعقلية ، ومن خلال متابعة الباحثة للدروس العملية لمادة الجمناستك الايقاعي في كليات التربية الرياضية لاحظت وجود ضعف في مستوى اداء الطالبات حيث هناك صعوبة في اداء حركات الجمناستك الايقاعي و كيفية التعامل مع المواقف الصعبة اثناء الاداء و التي تؤثر على مستوى ادائهن لذا ارتأت الباحثة الى الكشف عن مستوى اداء الطالبات لبعض الحركات الايقاعية والقدرات الحركية ، والتعرف على علاقة القدرات الحركية بمستوى أداء الحركات الايقاعية والتنبؤ بما سيؤول اليه مستوى ادائهن للحركات بدلالة قدراتهن الحركية ، وهي مساهمة متواضعة من قبل الباحثة للارتقاء بهذه الرياضة وفق اسس علمية .

## ٣-١ أهداف البحث

- ١- التعرف على مستوى اهم القدرات البدنية والحركية واداء الحركات الايقاعية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ٢- التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين اهم القدرات الحركية و الحركات الايقاعية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ٣- استنباط معادلات تنبؤية للحركات الايقاعية بدلالة اهم القدرات الحركية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.



### ١-٤ فروض البحث:

- وجود علاقة ايجابية ومعنوية بين أهم القدرات الحركية ومستوى الاداء بعض حركات الجمناستك الايقاعي لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة.

### ١-٥ مجالات البحث

١-٥-١ المجال البشري : طالبات كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

في جامعة بابل . المرحلة الثالثة للعام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤

١-٥-٢ المجال الزمني : ٢٠٢٣/١٠/١٥ - ٢٠٢٣/١٢/١٥

١-٥-٣ المجال المكاني : القاعة الرياضية في كلية التربية البدنية وعلوم

الرياضة . جامعة بابل .

### ٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

#### ٣-١ منهج البحث :

إن طبيعة الظاهرة والأهداف الموضوعية تفرض على الباحث اختيار المنهج المناسب ، لأنه "فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة إما من أجل الكشف عن الحقيقة حين نكون بها جاهلين أو البرهنة عليها للآخرين حين نكون بها عارفين . إذ استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات المتبادلة والتنبؤية .

وهذا ما تراه ينسجم ويتطابق مع مواصفات بحثها وتحقيق أهداف دراستها "لأن البحث الوصفي هو الذي يعطي صورة واضحة عن الظاهرة ويصف مميزات وخصائص المجتمع في تلك الظاهرة ويضيف رصيذاً إضافياً من الحقائق والمعارف الأمر الذي يساعد في عملية فهم الظاهرة والتنبؤ بها وضبطها والتحكم فيها" .



### ٣-٢ مجتمع البحث وعينته :

مجتمع البحث هو "جميع الأفراد والأشياء الذين يشكلون موضوع الدراسة الذي يسعى الباحث إلى ان يعمم عليها نتائج الدراسة .... والعينة هي المجموعة الجزئية المميزة والمنقاة من المجتمع الخاص بالدراسة ، أي ان لها خصائص المجتمع ولا بد من انتقائها وفق إجراءات وأساليب محددة" ، إذ اشتمل مجتمع البحث على طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة . جامعة بابل للعام الدراسي ( ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ ) ، والبالغ عددهم (٣٥) طالبة ، بعدها قامت الباحثة باختيار عينات بحثها بالأسلوب العشوائي من المجتمع المبحوث وبحدود إمكانياتها وقدراتها وقد قسمته إلى :

### ٣ - ٣ وسائل البحث والأجهزة والأدوات المستخدمة :

هي الوسيلة أو الأسلوب أو الآلية التي يستعملها الباحث لجمع المعطيات والأدلة وطريقة تحليلها .... أو هي وسيلة تنفيذ المنهج والمنهجية التي اختارهما الباحث ويتحدد نوع الأدوات التي يستعملها الباحث في بحثه وعددها وشكلها بحسب نوع المادة وطبيعة موضوع البحث

### ٣ - ٣ - ١ الوسائل البحثية :

- الملاحظة .
- الاستبيان .
- المقاييس .
- المقابلات الشخصية .
- استمارة تقييم الحركات الايقاعية
- الاختبارات



٣ - ٣ - ٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة :

- عارضة توازن

- ساعة توقيت

- حاسبة يدوية

- كامره نوع ( soun )

- جهاز حاسوب نوع ( SAM SUNG )

- بساط حركات ارضية

- اعمدة لقياس التوافق

- جهاز لقياس التوازن المتحرك ( صنع محلي )

- جهاز لقياس التوازن الثابت ( صنع محلي )

٣ - ٤ خطوات البحث وإجراءاته الميدانية :

٣ - ٤ - ١ اجراءات تحديد القدرات الحركية :

لغرض تحديد القدرات الحركية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة قامت الباحثة بمسح المصادر والمراجع العلمية ، وتحديد مجموعة من الحركية وإدراجها في استمارة استبيان وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في الاختبار والقياس والتعلم الحركي وتدريب الرياضي فضلاً عن المختصين في لعبة الجمناستك لاستطلاع آرائهم حول تحديد القدرات الحركية الذي يتوجب توفرها عند طالبة الجمناستك ، وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات ومعالجتها إحصائياً تم قبول ترشيح القدرات الحركية التي حققت درجة مقدارها (٦٥) فأكثر من الأهمية ، وبنسبة ( ٥٤,١٦ % ) من الأهمية النسبية حسب رأي (١٢) من الخبراء والمختصين ، وبهذا أصبح عدد ، وعدد القدرات الحركية المقبولة (٤) من أصل (٦) قدرات حركية ، والجداول (١) تبين ذلك .



ويمكن توضيح ذلك بما يأتي :

القيمة القصوى للاتفاق = عدد الخبراء  $\times$  مدى الأهمية

$$120 = 10 \times 12 =$$

نصف القيمة للاتفاق =  $2 / 120 = 60 =$

نصف مدى الأهمية =  $2 / 10 = 0 =$

قيمة الأهمية = نصف المدى + نصف القيمة القصوى

$$65 = 0 + 60 =$$

قيمة الأهمية النسبية =  $65 / 120 \times 100 = 54,16\%$

جدول (١)

يبين درجة الأهمية والأهمية النسبية وقبول ترشيح القدرات الحركية

حسب رأي (١٢) خبير

ت	القدرات الحركية	درجة الأهمية	الأهمية النسبية	قبول الترشيح	
				نعم	كلا
١	الرشاقة	١١٠	٩١,٦٦%	√	
٢	المرونة	١٠٦	٨٨,٣٣%	√	
٣	التوافق	٧٢	٦٠%	√	
٤	التوازن	١٠٨	٩٠%	√	
٥	الدقة	٥١	٤٢,٥%	√	
٦	الانسيابية	٢٤	٢٠%	√	





## ٣ - ٤ - ١ - ١ تحديد اختبارات القدرات الحركية :

بعد ان حددت الباحثة القدرات الحركية الواجب توافرها عند طالبة الجمناستك ، ولغرض ترشيح الاختبارات التي تعبر عن قياس القدرات الحركية لدى الطالبات ، قامت الباحثة بمسح المصادر والمراجع العلمية ، ومن ثم ترشيح مجموعة من الاختبارات وإدراجها في استمارات استبيان وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال الاختبار والقياس والتدريب الرياضي والتعلم الحركي فضلاً عن المختصين في الجمناستك لاستطلاع آرائهم حول صلاحية أهم الاختبارات المدرجة . وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات ومعالجتها إحصائياً باستخراج درجة الأهمية والنسبة المئوية للأهمية لقياس حسب رأي (٢٠) من الخبراء والمختصين ، وأسفرت النتائج عن قبول ترشيح (٤) اختبارات معنية بقياس القدرات الحركية من أصل (١٢) اختبار ، والجدول (٢) يبين ذلك .

## جدول (٢)

يبين الاختبارات ودرجة الأهمية والنسبة المئوية للأهمية حسب رأي (٢٠) خبير وقبول

## الترشيح

قبول الترشيح	الأهمية النسبية	درجة الأهمية	اختبارات القدرات الحركية	القدرات الحركية
√	٨٩ %	١٧٨	١- الجري اللولبي بين خمس شواخص المسافة بين شاخص واخر (٢٧٤سم).	الرشاقة
√	٣٨ %	٧٦	٢- الركض المكوكي لمسافة (١٠ م) بين خطان .	
√	٣٦ %	٧٢	٣- الركض المتعدد الجهات بين أربعة شواخص المسافة بين شاخص وآخر (٦م)	



√		% ٣٣	٦٦	٤- اختبار نط الحبل .	التوافق
	√	% ٩٣	١٨٦	٥- الركض على شكل (8) المسافة بين القائمين (٤ م) .	
√		% ٤٦	٩٢	٦- اختبار الدوائر المرقمة لقياس التوافق .	
√		% ٤٩	٩٩	٧- رفع الجذع من وضع الانبطاح على الأرض مع تثبيت القدمين لمدة (١٠ ثا) .	المرونة الحركية
	√	% ٩٠	١٨٠	٨- اللمس السفلي والجانبى لمدة (٣٠ ثانية) .	
√		% ٤٨	٩٦	٩- لمس المستطيلات الأربعة لمدة (٣٠ ثانية) .	
√		% ٤٥,٥	٩١	١٠- اختبار الوقوف بالقدم طويلاً على العارضة .	التوازن
	√	% ٨٥	١٧٠	١١- اختبار المشي على عارضة التوازن .	
	√	% ٩٠	١٨٠	١٢- اختبار الوقوف بالقدم (مستعرضة) على عارضة التوازن	

### ٣-٤-٢ إجراءات تحديد الحركات الايقاعية

قامت الباحثة باعتماد بعض الحركات الايقاعية التي تم تدريسها ضمن المقررات الدراسية لطالبات المرحلة الثالثة كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة ، بعدها قامت بتصميم استمارة تقييم الحركات الايقاعية والمتضمنة اعطاء قيمة لكل جزء من اجزاء الحركة ( تحضيري ، رئيسي ، ختامي ) وعرضها ضمن استبيان على ( ١١ ) من الخبراء والمختصين برياضة الجمناستك لبيان صلاحيتها في قياس الحركات الايقاعية للطالبات وبعد جمع استمارة الاستبيان وتفريغ البيانات ومعالجتها احصائياً بأستخدام اختبار (كا<sup>٢</sup>) أذ بلغت قيمة (كا<sup>٢</sup>) المحسوبة (٣٦،٧) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (٣,٨٤) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (١) ، واعتماد تصوير أداء الطالبات للحركات الايقاعية المعنية بالبحث و تخزينها على قرص ( CD ) وارسالها الى مجموعه من ذوي الخبرة



والاختصاص في رياضة الجمناستك الايقاعي لغرض اعطاء تقييم مناسب لاداء كل الطالبات على الحركات في استمارة التقييم المعدة من قبل الباحثة .

### ٣ - ٤ - ٣ شروط تنفيذ الاختبارات

من اجل الحصول على نتائج دقيقة وموضوعية عند تطبيق أختبارات القدرات العقلية والحركية لتعدددها وكذلك لملائمتها لمستوى طالبات كليات التربية الرياضية وهناك شروط ومعايير معينة منها :-

١. توفر الأجهزة والأدوات المناسبة للاختبارات وكفاية المساعدين\* .
٢. وضوح تعليمات الاختبارات وفهم سياقات إجرائها من قبل المختبرين .
٣. الوقت اللازم لتنفيذ الاختبارات .
٤. توفر الإمكانيات المطلوبة من حيث مناسبة الأماكن المحددة لإجراء الاختبارات عليها والجهد المبذول في التنظيم والأدوات والتسجيل فضلاً عن احتساب الدرجات .
٥. مدى دافعية وحسن استجابة المفحوصين للاختبار بدقة وصحة .

### ٣ - ٥ التجربة الاستطلاعية :

استطلعت الباحثة الاختبارات التي تم قبول ترشيحها لقياس القدرات الحركية حسب رأي الخبراء والمختصين على أفراد العينة الاستطلاعية المكونة من (١٠) طالبات ينتمون إلى المرحلة الثالثة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وذلك بهدف تأشير متطلبات العمل الدقيق والصحيح الخالي من الصعوبات بدأت في يوم الاثنين الموافق ٣٠-٩ الى ١٠/٢٣/٢٠٢٣ وأرادت الباحثة من خلالها تحقيق عدة أغراض منها :-



- ١- التأكد من جاهزية الأجهزة والأدوات المستخدمة .
- ٢- التعرف على صلاحية الاختبارات بالنسبة لمستوى أفراد عينة البحث .
- ٣- التأكد من كفاية فريق العمل المساعدة وحسن تدريبهم .
- ٤- التعرف على الوقت الذي يستغرقه كل اختبار فضلاً عن وقت الاختبارات ككل .
- ٥- التعرف على القياس الأول لثبات نتائج الاختبارات المعنية بقياس القدرات .
- ٦- تنظيم فترة الراحة بين اختبار وآخر لضمان عودة الطالبات إلى حالتهم الطبيعية عند بداية كل اختبار .

ومن نتائج التجربة الاستطلاعية :

- ١- تم التأكد من صلاحية الاجهزة والادوات المستخدمة
- ٢- تم توفر الادوات والامكانات المطلوبة
- ٣- تم التأكد من الاستمارات المعدة لتسجيل البيانات
- ٤- استخراج نتائج القياس الاول لثبات نتائج الاختبارات المرشحة لقياس القدرات العقلية والحركية
- ٥- الوقوف ع معظم السلبيات لتفاديها عند اجراء التجارب اللاحقة

على الرغم من كون معظم الاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية تمتاز بأسس علمية عالية نظراً لكونها مقننة وقد وردت في مراجع علمية ودراسات سابقة عديدة إلا ان الباحثة عمدة إلى القيام بأعاده تطبيق الاختبارات بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٥ على نفس أفراد العينة الاستطلاعية وتحت الظروف نفسها خلال



فترة لا تسمح بالتعلم أو التدريب وكان الغرض منها التعرف على القياس الثاني لثبات نتائج الاختبارات المعنية بقياس القدرات .

### ٣-٦ التجربة الرئيسية

نظراً لاستكمال الاجراءات التي تؤهل القيام بأجراء التجربة الاساسية والتي أكدت صلاحية أستمارة تقويم الحركات الايقاعية والاختبارات المرشحة لقياس القدرات الحركية باشرت الباحثة بأجرائها على افراد عينة البحث والبالغ عددهم ( ٣٠ ) طالبة إذ تم إجراء التجربة في ( يومان ) ١٥-١٦ / ١٠ / ، وقد قامت بتصوير أداء الطالبات للحركات الايقاعية وخبزها على قرص ليزري ( CD ) وتوزيعها على مجموعة من المختصين لغرض تقويم أداء الطالبات للحركات ، ومن ثم تطبيق اختبارات الحركية ، بعدها اتجهت الى تفرغ البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية .

### ٣-٨ الوسائل الاحصائية

استخدمت الباحثة الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية ( SPSS ) لمعالجة

البيانات وتم استخدام الحقيبة في المواضيع الاتية :

- ١- النسبة المئوية
- ٢- الوسط الحسابي
- ٣- الانحراف المعياري
- ٤- معامل الالتواء
- ٥- الخطأ المعياري
- ٦- معامل ارتباط ( سبيرمان )
- ٧- الانحدار الخطي على شكل خطوات ومنها تم أيجاد :-



## Sciences Journal Of Physical Education

P-ISSN: 1992-0695, O-ISSN: 2312-3619

<https://joupess.uobabylon.edu.iq/>



- الانحدار البسيط
- الانحدار المتعدد
- نسبة المساهمة
- قانون ( F ) لمعنوية نسبة المساهمة
- ٨- قسمة ( T ) لمعنوية الارتباط



## ٤ - النتائج عرضها وتحليلها ومناقشتها :-

## ٤-١ أعداد البيانات الأولية للمتغيرات :

وقد اوضحت النتائج المتعلقة بالمعالجات الاحصائية إن قيم معامل الالتواء وعند جميع المتغيرات كانت ( صفرية ) وهذا مؤشراً يدل على توزيع افراد العينة توزيعاً اعتدالياً .. كما إن قيم الخطأ المعياري تشير الى مناسبة حجم العينة للتحليل الاحصائي وكما مبين ضمن الجدول ( ٣ ) .

## جدول ( ٣ )

يبين حجم العينة ومؤشرات الاحصاء الوصفي للمتغيرات المبحوثة

المتغيرات	وحدة القياس	اقل قيمة	اعلى قيمة	الوسط الحسابي	الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	معامل الألتواء
الثبة المقصية	درجة	4.00	8.00	6.3878	.12017	1.18958	-0.009
وثبة القط	درجة	3.00	9.00	5.9184	.16065	1.59039	-0.052
وثبة الغزال	درجة	4.00	9.00	5.9796	.13835	1.36962	.087
المرونة	عدد	32.00	59.00	44.3878	.64357	6.37106	.086
التوازن المتحرك	ثانية	45.00	95.00	70.5612	1.18258	11.70696	-0.015
التوازن الثابت	ثانية	3.00	7.00	5.0459	.09705	.96080	-0.080
التوافق	درجة	15.00	29.00	22.1122	.31742	3.14227	.092

## ٤ - ٢ دراسة ارتباط الحركات الايقاعية بالمتغيرات المبحوثة وتحليلها ومناقشتها :-

لهدف الدراسة الثاني والمتمثل ( التعرف على قوة واتجاه العلاقة الارتباطية بين أهم القدرات الحركية بالحركات الايقاعية لطالبات كليات التربية البدنية وعلوم



الرياضة ) ، استخدام معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) كوسيلة احصائية لتحقيق هذا الغرض كما في جدول ( ٤ )

جدول ( ٤ )

يبين قيم معاملات ارتباط حركة الوثبة المقصية بالمتغيرات المبحوثة

المتغيرات	الجري اللولبي	المرونة	التوازن المتحرك	التوازن الثابت	التوافق
الوثبة المقصية	.٢١٥	.١٠٩	.٠٨٢	.١٧٨	.٠٠٥

جدول ( ٥ )

يبين قيم معاملات ارتباط حركة وثبة القط بالمتغيرات المبحوثة

المتغيرات	الجري اللولبي	المرونة	التوازن المتحرك	التوازن الثابت	التوافق
وثبة القط	.١١٦	-	.٠٤٥	.٠٤٠	.٢٠٢

جدول ( ٦ )

يبين قيم معاملات ارتباط حركة وثبة الغزال بالمتغيرات المبحوثة

المتغيرات	الجري اللولبي	المرونة	التوازن المتحرك	التوازن الثابت	التوافق
وثبة الغزالة	.١٩٠	.١٣١	.٠٩٩	.٠٢٨	.١٧٣

واوضحت النتائج ارتباط حركة الوثبة المقصية ارتباطاً موجباً بالمتغيرات ( الجري اللولبي ) وترى الباحثة ان حركة الوثبة المقصية تتناسب تناسباً طردياً مع هذا المتغير ، كما اوضحت النتائج ان حركة الوثبة المقصية ارتبطت ارتباطاً سالباً





بالمتغيرات ( المرونة ، التوازن المتحرك ، والتوازن الثابت ، التوافق ) وهذا ما يشير الى ان حركة الوثبة المقصية تتناسب تناسباً عكسياً مع هذه المتغيرات والجدول ( ٤ ) يبين ذلك .

ومن خلال الجدول ( ٤ ) يتبين ان ارتباط حركة الوثبة المقصية ارتباطاً دالاً بمتغيرات ( الجري اللولبي ) ولغرض التعرف على الدالة المعنوية لمعاملات ارتباط حركة الوثبة المقصية مع تقديرات المتغيرات المبحوثة ، تسلط الباحثة الضوء على ما جاء ضمن الجدول ( ٤ ) .

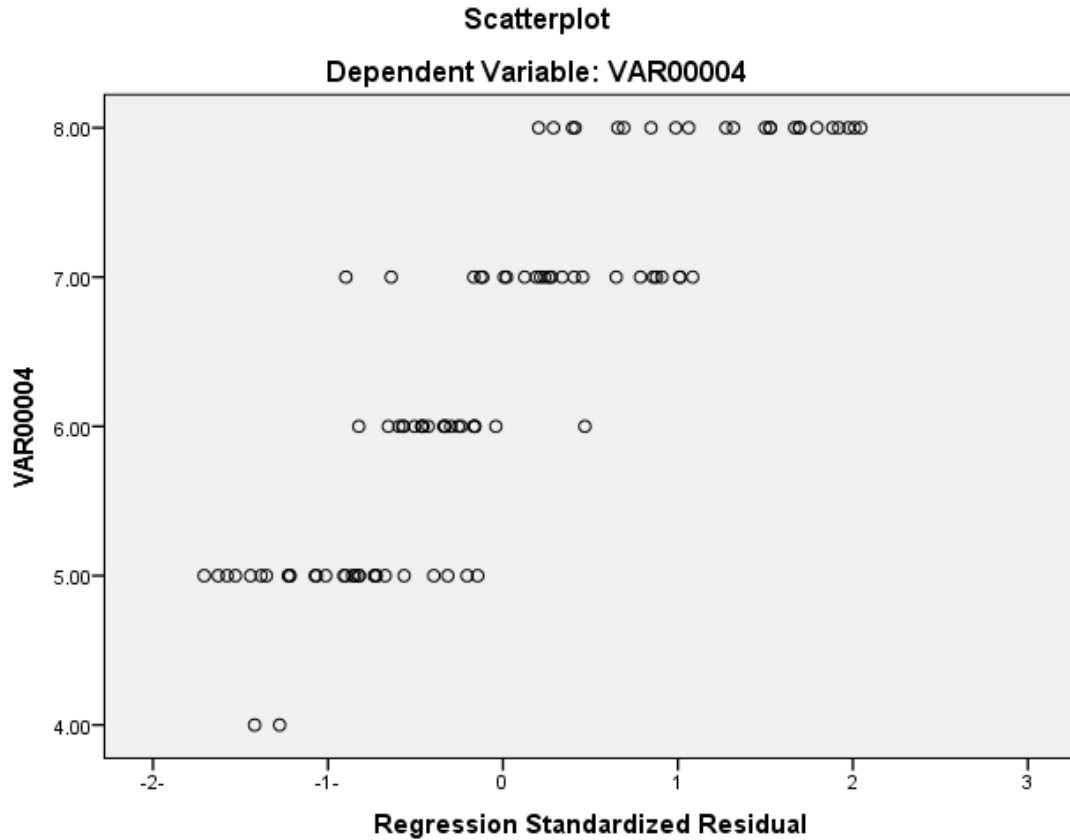
ومن خلال الجدول ( ٤ ) يتبين ان قيمة المعاملات ونسب مساهمة متغيرات ( الجري اللولبي ) بحركة الوثبة المقصية كانت معنوية من خلال اختبارها عند حساب قيمة ( F ) المحسوبة بأختبارها مؤشر لمعنوية معاملات الارتباط والذي بلغت قيمتها المحسوبة وعند جمع معاملات الارتباط اكبر من قيمتها الجدولية البالغة ( ٣ ، ٩٢ ) .. وتعزو الباحثة هذه العلاقات الارتباطية ونسب المساهمة المعنوية لبعض القدرات الحركية المتمثلة الرشاقة بأداء الحركة المقصية الى اهمية رياضة الجمناستك بشكل عام والحركات الايقاعية بشكل خاص في بناء الجسم واعداده من خلال التدريب على فعاليتها اذ يمكن تنمية العديد من القدرات الحركية والبدنية وهذا ما اكدته ( شيماء عبد مطر ويعقوب يوسف ، ٢٠٠٩ ) اذ ذكر ان لعبة الجمناستك تشكل الحجر الاساس لكل انواع الرياضة واهميتها تأتي لانها تعمل على بناء الجسم بأكمله واعداده الاعداد الصحيح للممارسة كل انواع الرياضة ومن خلال التدريب على فعاليتها ويمكن تنمية القوه والتوافق العقلي العصبي والمرونة والاتزان والرشاقة إضافة الى تحسين القوام " كما اكدت ( اميرة عبد الواحد وشيماء عبد مطر ، ٢٠١٠ ) تؤدي رياضة الجمناستك الايقاعي الى تنمية وتطوير الصفات الحركية والبدنية كالمرونة والرشاقة والتوازن والقوة والسرعة



( فضلا عن انها تؤثر تأثيراً مباشراً في الاجهزة العضوية في جسم اللاعبه كما تؤدي الى رفع مستواها وتطوير قوة الارادة والملاحظة وقوة التحمل وقوة الشخصية والقدرة على الابداع في العمل والتنسيق الموسيقي " وترى الباحثة بانة لا بد وان تتصف طالبة كاية التربية الرياضية بموصفات جسمية وعقلية وحركية ونفسية ذات طابع متزن لاعتماد جميع المواد العملية ودرس الجمناستك بشكل خاص على ماتملكة الطالبة من مستوى في هذه القدرات والقابليات والوثبات في رياضة الجمناستك الايقاعي تعد من الحركات الهامة ولا بد من الحفاظ على وضع الجسم ثابتاً عند ادائها وخاصةً عندما ترتبط مع بعض المرجحات والتموجات والتمرينات وهذا يتطلب من الطالبة الى تنمية معظم الصفات البدنية والحركية والعضلية ...

#### ٤ - ٣ التنبؤ لحركة الوثبة المقصية بدلالة المتغيرات المبحوثة :

تحقيقاً لهدف الدراسة الثالث والمتضمن ( استنباط معادلة تنبؤية للحركات الايقاعية بدلالة اهم القدرات العقلية والحركية لطالبات كليات التربية الرياضية ) ولغرض الحصول على قيمة تنبؤية او متوقعة لحركة الوثبة المقصية لدى طالبات كليات التربية الرياضية سعت الباحثة الى استخدام معادلات الانحدار الخطي والتي يمكن من خلالها التنبؤ بهذه العلاقة تسلط الباحثة الضوء على شكل الانحدار الخطي والقيم الخاصة بمعاملات الانحدار الخطي بين حركة الوثبة المقصية وتقديرات المتغيرات المبحوثة والمشار اليها ضمن الشكل ( ١ ) .



شكل ( ١ )

شكل الانحدار للحركة المقصية

## ٤ - ٤ دراسة ارتباط حركة وثبة القط بالمتغيرات المبحوثة وتحليلها ومناقشتها

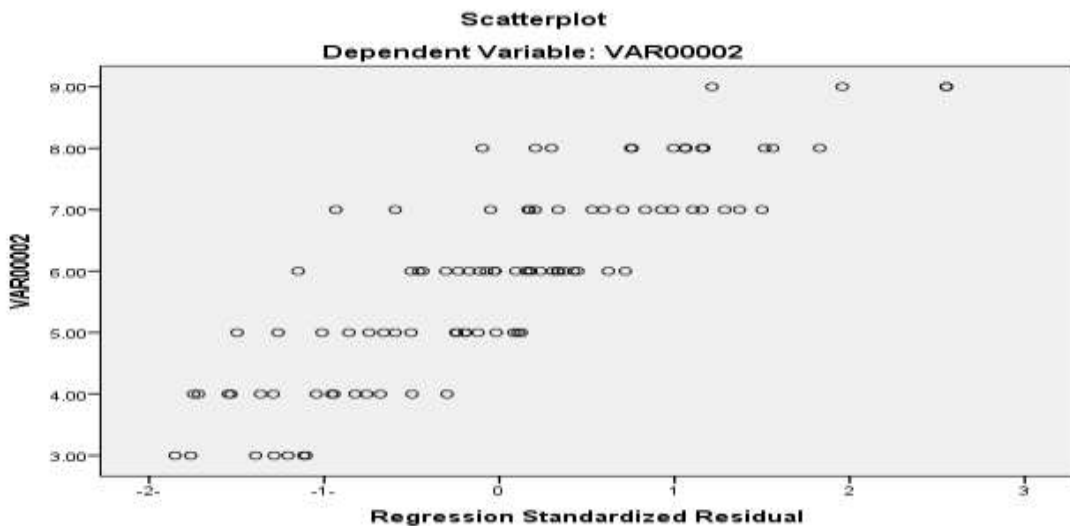
سعت الباحثة الى دراسة حركة وثبة القط بالمتغيرات قيد الدراسة والبحث واستخدام معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) كوسيلة احصائية لتحقيق هذا الغرض ووضحت النتائج جدول (٥) ارتباط حركة وثبة القط ارتباطاً موجباً بالمتغيرات ( الجري اللولبي ، والتوازن الثابت ، والتوافق ) وترى الباحثة ان حركة وثبة القط تتناسب تناسباً طردياً مع هذه المتغيرات ، كما اوضحت النتائج ان حركة وثبة القط وهذا ماكدته ( عنايات فرج وفاتن البطل ، ٢٠٠٤ ) إذ اشارت



تعتمد حركات الوثب على مرونة مفصل الركبة والقدم وفقرات العمود الفقري والكتفين كما يحتاج الى قوة عضلية كبيرة مع سرعة في نفس الاداء اي القوة المميزة بالسرعة كذلك يجب توفر عنصر الرشاقة بتغيير الاتجاه في بعض الوثبات والتوازنات بجانب التوافق العضلي العصبي كما له من اهمية كبيرة في تحسين الوثبات في التمرينات الاليقاعية " .

#### ٤ - ٥ التنبؤ لحركة وثبة القطة بدلالة المتغيرات المبحوثة :

لغرض الحصول على قيمة تنبؤيه أو متوقعة لحركة وثبة القطة لدى طالبات المرحلة الثالثة كليات التربية الرياضية سعت الباحثة الى استخدام معادلات الانحدار الخطي والتي يمكن من خلالها التنبؤ بهذه العلاقة تسلط الباحثة الضوء على شكل الانحدار الخطي والقيم الخاصة بمعاملات الانحدار الخطي بين حركة وثبة القطة وتقديرات المتغيرات المبحوثة والمشار اليها ضمن الشكل ( ٢ ) .



شكل ( ٢ )

شكل الانحدار لحركة وثبة القطة



#### ٤ - ٦ دراسة حركة وثبة الغزال بالمتغيرات المبحوثة وتحليلها ومناقشتها :

سعت الباحثة الى دراسة حركة وثبة الغزال بالمتغيرات قيد الدراسة والبحث واستخدام معامل الارتباط البسيط ( بيرسون ) كوسيلة احصائية لتحقيق هذا الغرض ووضحت النتائج في جدول (٦) ارتباط حركة وثبة القطة ارتباطاً موجباً بالمتغيرات ( الجري اللولبي ، والتوازن الثابت ، والتوافق ) وترى الباحثة ان حركة وثبة الغزال تتناسب تناسباً طردياً مع هذه المتغيرات حيث تؤدي رياضة الجمناستك الايقاعي الى تنمية وتطوير الصفات الحركية والبدنية كالمرونة والرشاقة والتوازن والقوة والسرعة ) فضلا عن انها تؤثر تأثيراً مباشراً في الاجهزة العضوية في جسم اللاعبة كما تؤدي الى رفع مستواها وتطوير قوة الارادة والملاحظة وقوة التحمل ، وترى الباحثة ان تعلم واكتساب القدرة على الوثب للامام وللأعلى تتضمن ثلاثة مراحل وهي الارتقاء والطيران والهبوط ويتطلب من الطالبة في مرحلة الارتقاء القيام بثني مفاصل القدم والركبة والفخذ ثم المد بسرعة حتى يستطيع الجسم بعد ذلك ترك الارض ، وفي مرحلة الطيران لابد للطالبة ان تراعي اتخاذ الجسم الوضع الصحيح والمناسب لنوع الوثبة وبصورة يغلب عليها الطابع الجمالي اما في مرحلة الهبوط يجب هبوط الجسم عن طريق ثني مفاصل القدم والركبة والفخذ حتى يكون الهبوط بصورة مرنة مع مراعاة عدم تصلب الكتفين والذراعين ولابد ان تتمتع الطالبة بقدرات عقلية وحركية ومهارات نفسية ذات مستوى عالي لاداء هذه المراحل والحركات .. وقد أشار ( وجية محبوب واسيا كمال ) ان تركيب التشكيلة الحركية يجب ان يكيف مع مزاج المتعلمة وانسجام الوزن الحركي مع الايقاع الموسيقي الخاص بحركات الجمناستك الايقاعي كخطوات الركض والسير والوثب والتوازن والدوران والدحرجات وهي حركات

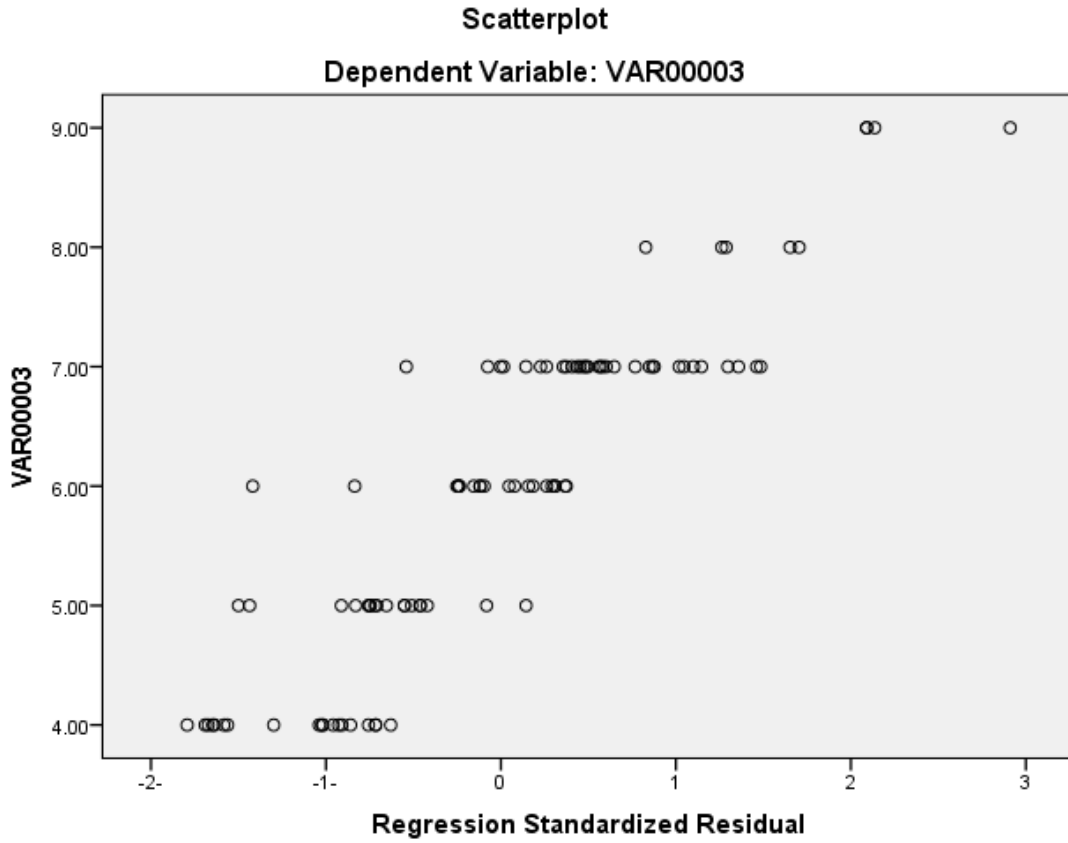


تفرض المرونة والتناسق التام وتوافقها العقلي العصبي ومدى الانسجام الداينمكية والمدى الحركي والسرعة وهو ما يظهر مهاراتها الخاصة في التغير والتبادل الموزون بين التقلص والارتخاء وان هذا التعبير الجامع للصفات الحركية وعندما نقول تعبير جامع نعي الرشاقة او قابلية الترابط الحركي.

كما اوضحت النتائج ان حركة وثبة القط ارتبطت ارتباطاً سالباً بالمتغيرات ( التوازن المتحرك ) وهذا يؤشر الى ان حركة وثبة الغزال تتناسب تناسباً عكسياً مع هذه متغير الوزن المتحرك.

#### ٤ - ٧ التنبؤ لحركة وثبة الغزال بدلالة المتغيرات المبحوثة :

لغرض الحصول على قيمة تنبؤيه أو متوقعة لحركة وثبة الغزال لدى طالبات المرحلة الثالثة كليات التربية الرياضية سعت الباحثة الى استخدام معادلات الانحدار الخطي والتي يمكن من خلالها التنبؤ بهذه العلاقة تسلط الباحثة الضوء على شكل الانحدار الخطي والقيم الخاصة بمعاملات الانحدار الخطي بين حركة وثبة الغزال وتقديرات المتغيرات قيد الدراسة. كما في شكل (٣)



شكل ( ٣ )

شكل الانحدار لحركة وثبة الغزال



٤ - الاستنتاجات والتوصيات :-

٤-١ الاستنتاجات :

من خلال ما افرزته نتائج البحث خلصت الباحثة الى عدة استنتاجات وهي

١- اظهرت النتائج هناك علاقة موجبة بين الحركات الايقاعية وبعض القدرات الحركية لدى طالبات .

٢- اظهرت النتائج هناك علاقة سالبة بين الحركات الايقاعية وبعض القدرات الحركية لدى طالبات

٣- هناك نسب مساهمة معنوية لبعض المتغيرات الحركية في اداء الحركات الايقاعية لدى طالبات .

٤- أستنتج معادلة تنبؤية لحركة الوثبة المقصية وثبة الغزالة الامامية ووثبة القطن بدلاله ( الجري الولبي ، المرونة والتوازن المتحرك والثابت والتوافق) لدى طالبات المرحلة الثالثة - كليات التربية الرياضية .

٤ - ٢ التوصيات:

على ضوء ما افرزته نتائج البحث خلصت الباحثة الى عدة توصيات وهي

١- ضرورة اعتماد القدرات الحركية كمؤشر لقبول الطالبات في ت التربية الرياضية وانتقاء اللاعبات للألعاب الرياضية لما لها من نسب مساهمة معنوية .





٢- استخدام المعاملات للتنبؤ بقيم الحركات الايقاعية لدى طالبات المرحلة الثالثة - كليات التربية الرياضية بدلالة المتغيرات ذات نسب المساهمة المعنوية .

٣- ضرورة إجراء دراسات تتضمن متغيرات عقلية وحركية أخرى ومهارات وحركات رياضية أخرى .

٤- ضرورة إجراء دراسات تتضمن متغيرات الدراسة الحالية على طلبة كليات التربية الرياضية من الجنسين والمراحل المختلفة .

٥- التركيز على تنمية وتغيير القابليات والمهارات العقلية والنفسية لدى طلبة كليات التربية الرياضية باعتبارها اهم ركائز الأداء الرياضي .

٦- ضرورة التركيز على اكتساب وتطوير القابليات والقدرات الحركية لدى طلبة كليات التربية الرياضية لما لها من نسب مساهمة في أداء الحركات والمهارات الرياضية .



## المصادر

- ١ - إبراهيم بن عبد العزيز : مناهج وطرق البحث العلمي . ط ١ ، عمان ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ ، ص ٧٠ .
- صفوت فرج : التحليل العامل في العلوم السلوكية ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٨٠ .
- محمد الياسري ، مروان عبد المجيد : الأساليب الإحصائية في مجال البحوث التربوية ، عمان ، مؤسسة الورق للنشر والتوزيع ، ٢٠٠١ .
- محمد جاسم الياسري : بناء وتقنين بطارية اختبار اللياقة البدنية لانتقاء الناشئين بأعمار (١٠ - ١٢) سنة ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٥ .
- ليلى السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط ١ ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠١ .
- ١ - فائز جمعة النجار (وآخرون) : أساليب البحث العلمي (منظور تطبيقي) . ط ١ ، عمان ، دار الحامد للنشر والتوزيع ، ٢٠١٠ ، ص ٥١ .
- ١ - سعد التل (وآخرون) : مناهج البحث العلمي تصميم البحث والتحليل الإحصائي . ط ١ ، عمان ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، ٢٠٠٧ ، ص ٩٧ .
- ١- احمد محمد عبد الرحمن : تصميم اختبارات (اسس نظرية وتطبيقات علمية) ، ط ١ ، عمان ، أسامة للنشر والتوزيع ، ٢٠١١ ، ص ٩٠-٩١ .