

السمات الانفعالية ونسب مساهمتها في اداء بعض المهارات على جهاز الحلق لدى الطلاب كلية المستقبل الجامعة

م.م. دانيا علي عبد الرحيم/العراق. مديرية تربية بابل

م.د. زيد هاني ياس/العراق. قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة- كلية المستقبل الجامعة

zaid.hani@mustaqbal-college.edu.iq

تاريخ تسليم البحث / ٠٠٠٠٠٠ تاريخ قبول النشر / ٢٠٢٢/٧/٢٠

الملخص

ان التطور العلمي والتفجر المعرفي الذي يشهده العالم عاما بعد عام اضحى السمة المميزة لهذا العصر في شتى المجالات، ولاسيما في المجال الرياضي باعتباره احد ابرز مجالات المعرفة الانسانية الذي تطور ومازال يتطور على اسس ومبادئ عمادها البحث العلمي من خلال استخدام نظريات ونماذج وفلسفات واستراتيجيات وطرائق واساليب تدريس وتقنيات تعليمية للوصول الى الشخصية الرياضية المتكاملة بدنيا وعقليا واجتماعيا ونفسيا والجمناستك من الرياضيات المهمة والتي تتطلب صفات بدنية وحركية جيدة فضلا عن امتلاك اللاعب عوامل نفسية جيدة للتغلب من الخوف وذلك لصعوبة الاداء على الاجهزة وتهدف الى التعرف على السمات الانفعالية ومستوى اداء المهارات المبحوثة لدى افراد عينة البحث وكذلك تهدف التعرف على نسبة مساهمة السمات الانفعالية في اداء المهارات(المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط) ويفترض ان توجد علاقة معنوية بين السمات الانفعالية ومستوى اداء المرجحة وكذلك مع مستوى اداء الوقوف على الاكتاف والاجهزة المستخدمة (جهاز الحلق ، ابسطة اسفنجية ، حاسبة ، اقلام ، كومبيوتر ، صافرة) وظهرت النتائج ان هناك ارتباط معنوي موجب بين سمات (الرغبة ، الاصرار) وبعض المهارات المؤدات على جهاز الحلق (المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط) وكذلك اظهرت ان هناك ارتباط معنوي موجب بين سمة ضبط التوتر (الوقوف على اليدين ، الهبوط) ومن التوصيات التي تم استنتاجها ضرورة الاهتمام بتنمية السمات الانفعالية لدى الطلبة اثناء الدروس العملية و ضرورة اجراء دراسات تتضمن خصائص نفسية اخرى والعباب اخرى .

الكلمات المفتاحية : السمات الانفعالية ، المهارات ، جهاز الحلق

Abstract

The scientific development and the explosion of knowledge that the world is witnessing year after year has become the distinguishing feature of this era in various fields, especially in the field of sports, as it is one of the most prominent areas of human knowledge, which has developed and is still developing on the foundations and principles of scientific research through the use of theories, models, philosophies, strategies, methods and teaching methods. And educational techniques to reach the integrated sports personality physically, mentally, socially and psychologically, and gymnastics are important mathematics that require good physical and motor qualities, as well as the player's possession of good psychological factors to overcome fear due to the difficulty of performing on the devices and aims to identify the emotional features and the level of performance of the skills investigated among the members of the research sample It also aims to identify the percentage of the contribution of emotional traits In the performance of skills (weighting, handstand, landing), it is assumed that there is a significant relationship between emotional features and the level of performance of the weighted, as well as with the performance level of standing on the shoulders and the devices used (throat device, sponge mats, calculator, pens, computer, whistle) and the results showed There is a positive significant correlation between the traits (desire, persistence) and some skills performed on the throat device (weighted, handstand, landing) and also showed that there is a positive significant correlation between the trait of controlling tension (handstand, landing) and from the recommendations that were concluded The necessity of paying attention to the development of students' emotional traits during practical lessons, and the necessity of conducting studies that include other psychological characteristics and other games.

Keywords: emotional features, throat apparatus

١- المقدمة:

من الملاحظ ان التطور العلمي والتفجر المعرفي الذي يشهده العالم عاما بعد عام اضحى السمة المميزة لهذا العصر في شتى المجالات، ولاسيما في المجال الرياضي باعتباره احد ابرز مجالات المعرفة الانسانية الذي تطور ومازال يتطور على اسس ومبادئ عمادها البحث العلمي من خلال استخدام نظريات ونماذج وفلسفات واستراتيجيات وطرائق واساليب تدريس وتقنيات تعليمية للوصول الى الشخصية الرياضية المتكاملة بدنيا وعقليا واجتماعيا ونفسيا.

والجمناستك من الرياضيات المهمة والتي تتطلب صفات بدنية وحركية جيدة فضلا عن امتلاك اللاعب عوامل نفسية جيدة للتغلب من الخوف وذلك لصعوبة الاداء على الاجهزة ، فهي رياضة تتضمن اداء سلاسل الحركات في الاجهزة المختلفة ففي كل جهاز سلسلة حركية مختلفة. يجمع الجمناستك بين القوة والمرونة ، والسرعة. جهاز المتوازي وهو احد اجهزة الرجال حيث يؤدي لاعب الجمناستك عليه عدة مهارات منها (المرجحة ، الوقوف على الاكتاف ، الهبوط) وغيرها من المهارات. ويعتبر الاعداد النفسي احد النواحي الاساسية والهامة التي يجب الاهتمام بها للرياضي عموما وخاصة رياضة الجمناستك اذ تعتبر الناحية النفسية للاعب الجمناستك من النواحي المكونة له حيث تتطلب هذه الرياضة صفات نفسية خاصة حتى يتمكن لاعبيها من اقتحامها والنجاح فيها، ومن هنا تكمن اهمية البحث والحاجة اليه.

ونتيجة للتطور الحاصل في مستوى الانجاز الرياضي لدى اللاعبين وخاصة في لعبة الجمناستك ووصول اللاعبين الى مستويات متقاربة في الاداء بدأ المعلمون والمدربون والباحثين يتجهون الى الجانب النفسي لأهمية هذا العلم وتأثيره على الانجاز الرياضي، وكحصيلة لهذه البحوث اتضحت حقائق علمية تخص المجال الرياضي منها ان لكل لعبة خصائص نفسية تميزها عن الاخرى واهمال هذه الحقيقة يؤدي الى سوء اختيار الموهوبين وبالنتيجة الى هبوط المستوى الرياضي. ففي لعبة الجمناستك يرى ان التطور الحاصل في الاداء الفني لا يمكن ان يكون سببه فقط التطور في النواحي البدنية والمهارية لولا وجود تطور في النواحي النفسية واختيار سليم للموهوبين مما يؤدي بالباحث من دراسة نسبة مساهمة السمات الانفعالية في اداء بعض المهارات التي تؤدي على جهاز الحلق في الجمناستك الفني للرجال.

ويهدف البحث الى:

١- التعرف على السمات الانفعالية ومستوى اداء المهارات المستخدمة لدى افراد عينة البحث.

٢- التعرف على نسبة مساهمة السمات الانفعالية في اداء المهارات (المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط)

٢- اجراءات البحث:

٢-١ منهج البحث: استخدم الباحثان المنهج الوصفي بأسلوب المسح والعلاقات الارتباطية لملائمته لطبيعة ومشكلة البحث .

٢-٢ مجتمع وعينة البحث:

اشتمل مجتمع البحث على طلبة المرحلة الثانية قسم التربية الرياضية كلية المستقبل الجامعة للعام الدراسي (٢٠٢٠-٢٠٢١) البالغ عددهم (٩٢) في حين جاء اختيار الباحثان لعينة بحثهم بالأسلوب العشوائي وبواقع (٣٠ طالب) ونسبة (٤٨,٣٨%).

٢-٣ وسائل البحث والاجهزة والادوات المستخدمة:

٢-٣-١ وسائل البحث:

- المصادر والمراجع العربية والاجنبية.

- استمارة تقييم

- الاختبار والقياس

- الانترنت

٢-٣-٢ الاجهزة والادوات المستخدمة:

- جهاز الحلق

- ابسطة اسفنجية

- حاسبة

- صافرة

- كمبيوتر نوع (DELL)

٢-٤ اجراءات البحث الميداني:

٢-٤-١ تحديد السمات الانفعالية:

قام الباحثان بمسح المصادر والمراجع العربية واعتماد مقياس السمات الانفعالية لتوماس —أ— تيتكو والذي اعد صيغته الى العربية (محمد حسن علاوي) كما قام بتطبيقه على البيئة العراقية ضمن احدى الدراسات المحلية الباحث حسين عبد الزهرة بعدها قام الباحثان بعرض المقياس على عدد من الخبراء والمختصين في مجال القياس النفسي وعلم النفس الرياضي والاختبار والقياس الرياضي وبعد جمع الاستمارات وتفرغ البيانات استخرج صلاحية الفقرات في قياس ما وضعه لأجله. (حسين عبد الزهرة ، ٢٠٠٢)

اذ استخدم الباحثان النسبة المئوية لاتفاق الخبراء لاستخراج الفقرات الصالحة عن غير الصالحة. ٢-٤-٢ تحديد المهارات على جهاز الحلق:

تحديد الحركات الاساسية على الحلق قام الباحث بالالتزام بالمهارات التي تدرس ضمن المنهج الدراسي لطلبة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وبعدها قام بتصميم استمارة تقييم اداء الطلاب في الحركات المعنية بالبحث وهي (المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط) التي حصلت على نسبة اتفاق تام لاراء الخبراء والمختصين ونسبة (١٠٠%) لبيان صلاحيتها في تقييم اداء افراد عينة البحث من الطلاب.

٢-٥ التجربة الاستطلاعية:

باشر الباحثان بإجراء تجربة استطلاعية بتاريخ ٢٠٢٠/٣/١٥ على (٥ طلاب) من المرحلة الثانية قسم التربية الرياضية كلية المستقبل وكان الغرض منها الوقوف على اهم الصعوبات والمعوقات التي قد تواجه الباحثان خلال اجراء التجربة الرئيسية واستخراج الاسس العلمية لمقياس السمات الانفعالية واستمارة تقييم المهارات على جهاز الحلق.

٢-٥-١ الاسس العلمية:

١- الصدق: قام الباحثان باستخراج صدق المحتوى احد انواع الصدق الظاهري لمقياس السمات الانفعالية من خلال عرضه على مجموعة من الخبراء والمختصين (ملحق ١)

لبيان صلاحية مقياس السمات الانفعالية وكذلك بيان صلاحية استمارة تقييم المهارات عندما تم عرضها على مجموعة من المختصين بالجمناستك الفني للرجال لبيان صلاحيتها في تقييم مستوى اداء مهارات جهاز العقلة قيد البحث

٢- الثبات: تحقق الباحثان من ثبات مقياس السمات الانفعالية من خلال تطبيق المقياس وإعادة تطبيقه على افراد التجربة الاستطلاعية بعد مرور فترة زمنية لا يسمح بها من حفظ او تذكر استجابات الافراد المختبرين اذ قام بإعادة تطبيق الاختبار ٢٢/٣/٢٠٢٠ بعدها قام الباحثان باستخراج معامل الارتباط (سبيرمان) بين التطبيق الاول والثاني وقد بلغت (٠,٩١٣) وعند مقارنتها بقيمة معامل الارتباط الجدولية عند عينة (٥) ومستوى دلالة (٠,٠٥) كانت اكبر من قيمتها الجدولية مما يؤكد تمتع المقياس بدرجة ثبات عالية، وكذلك تم التأكد من ثبات استمارة تقييم اداء المهارات من خلال استخراج العلاقة الارتباطية بين تقييم الحكيم* اذ بلغت قيمة معامل الارتباط بين تقييم الحكم الاول والحكم الثاني (٠,٨٠) وتقييم الحكم الاول والثالث (٠,٨٢) وتقييم الحكم الثاني والثالث (٠,٨٣).

٢-٦ التجربة الاساسية:

بعد استكمال اجراءات استخراج الخصائص السيكومترية لمقياس السمات الانفعالية واستمارة تقييم المهارات والتعرف على اهم المعوقات والصعوبات باشر الباحثان بتطبيق المقياس وتقييم اداء فرد عينة البحث في المتغيرات المبحوثة (المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط) والبالغ عددهم ٢٠ طالب من طلبة المرحلة الثالثة قسم التربية الرياضية كلية المستقبل بتاريخ ٢٥/٣/٢٠٢٠.

٢-٧ الوسائل الاحصائية: استخدم الباحثان الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية spss لاستخراج القيم التالية:

- النسبة المئوية

- الوسط الحسابي
- انحراف معياري
- معامل الارتباط (سبيرمان)
- معامل الارتباط (بيرسون)

* اسماء المحكمين:

- ١- أ.د. علي جواد عبد
 - ٢- أ.د. هيثم حسين عبد
 - ٣- أ.م.د. حيدر محمود عبد الله
 - ٣- عرض وتحليل ومناقشة النتائج:
 - ٣-١ اعداد البيانات الاولى لمتغير البحث:
- بعد ان قام الباحثان بتطبيق مقياس السمات الانفعالية وتحديد مستوى اداء حركات (المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط) على جهاز الحلق وبعد جمع استمارات تقييم الاداء واستمارات

الاستبيان لمقياس السمات الانفعالية سعى الى استخراج مجموع ما يحصل عليه الطالب من تقييم الخبراء والمختصين حسبما يؤديه على كل مهارة وما يؤشره كل فقرة من فقرات المقياس اتجه الى تفرغ البيانات ومعالجتها احصائيا واستخراج قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغيرات الدراسة المتمثلة في المهارات على الحلق قيد البحث والسمات الانفعالية (الرغبة ، الاصرار ، الحساسية ، ضبط التوتر ، المسؤولية الشخصية ، الثقة ، الضبط الذاتي). وكما مبين في الجدول (١)

جدول (١) يبين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري لمتغيرات البحث

ت	المتغيرات	حجم العينة	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	المرجحة	٣٠	درجة	٧,٥	١,٤٠١
	الوقوف على اليدين		درجة	٧,٦	١,٦٩٠
	الهبوط		درجة	٦,٧٥	١,٨٦٨
	الرغبة		درجة	١٥,١٩	٢,٠٠١
	الاصرار		درجة	١٤,١٧٠	١,٣٧٦
	الحساسية		درجة	١٤,٤٤٦	١,٣٤٤
	ضبط التوتر		درجة	١٣,٣٧٢	١,٣٦٤
	المسؤولية الشخصية		درجة	١٢,١١٠	١,٠٩٦
	الثقة		درجة	١٣,٠٥٣	٢,٠٦٠
	الضبط الذاتي		درجة	١٥,٨٠٨	٢,٥٧٠

٣-٢ عرض نتائج ارتباط متغيرات البحث:

٣-٢-١ عرض وتحليل ومناقشة نتائج ارتباط مهارة المرجحة بالسمات الانفعالية:

بعد ان تمت معالجة البيانات احصائيا ودراسة مهارة الطلوع بالدوران الخلفي بالسمات الانفعالية تبين ان هناك ارتباط معنوي بين المهارة وسمة (ضبط التوتر ، الرغبة ، ضبط الذات ، الاصرار)

علما ان القيمة الجدولية لمعامل الارتباط عند درجة حرية (١٨) ومستوى دلالة (٠,٠٥) تساوي (٠,٤٧٥).

جدول (٢) يبين قيم معامل الارتباط (بيرسون) ونسبة مساهمة السمات الانفعالية بمهارة المرجحة

ت	المتغيرات	قيمة معامل الارتباط	نسبة المساهمة	الدلالة المعنوية
١	الرغبة	٠,٥٩١	٠,٣٤٩	معنوي
٢	الاصرار	٠,٥٥١	٠,٣٠٣	معنوي
٣	الحساسية	٠,١٥٤	٠,٠٢٣	غير معنوي
٤	ضبط التوتر	٠,٦١١	٠,٣٧٣	معنوي
٥	المسؤولية الشخصية	٠,٢١٠	٠,٠٢٤	غير معنوي
٦	الثقة	٠,٢٩٠	٠,٠٨٤	غير معنوي
٧	الضبط الذاتي	٠,٥٦٠	٠,٣١٣	معنوي

ومن خلال الجدول (٢) يتبين ان قيمة المعاملات ونسب مساهمة متغيرات (الرغبة، الاصرار، المسؤولية الشخصية، ضبط التوتر) بمهارة المرجحة كانت معنوية يعزو الباحث هذه العلاقات الارتباطية ونسب المساهمة المعنوية لبعض السمات الانفعالية باداء المهارة الى اهمية رياضة الجمناستك بشكل عام وجهاز الحلق بشكل خاص في بناء الجسم واعداده من خلال التدريب على فعاليتها اذ يمكن تنمية العديد من القدرات الحركية والبدنية والسمات والخصائص النفسية والعقلية وهذا ما اكدته (شيماء عبد مطر ويعقوب يوسف، ٢٠٠٩) اذ "ذكر ان لعبة الجمناستك تشكل الحجر الاساس لكل انواع الرياضة واهميتها تأتي لأنها تعمل على بناء الجسم بأكمله واعداده الاعداد الصحيح لممارسة كل انواع الرياضة ومن خلال التدريب على فعاليتها ويمكن تنمية القوة العقلية والتوافق العقلي العصبي والمرونة والاتزان والرشاقة اضافة الى تحسين القوام" كما اكدت (اميرة عبد الواحد وشيماء عبد مطر ، ٢٠١٠) تؤدي رياضة الجمناستك الى تنمية وتطوير الصفات الحركية والبدنية كالمرونة والرشاقة والتوازن والقوة والسرعة فضلا عن انها تؤثر تأثيرا مباشرا في الاجهزة العضوية في جسم اللاعب كما تؤدي الى رفع مستواها .

(شيماء عبد مطر ، يعقوب يوسف ، ٢٠٠٩ ، ص١٨)

وتطوير قوة الارادة والملاحظة وقوة التحمل وقوة الشخصية والقدرة على الابداع في العمل والتنسيق الموسيقي"

(اميرة عبد الواحد ، شيماء عبد مطر ، ٢٠١٠ ، ص٢)

يرى الباحث بأنه لا بد وان يتصف لاعب الجمناستك بمواصفات جسمية وعقلية وحركية ونفسية ذات طابع متزن لاعتماد جميع مهارات الجمناستك ومهارات الحلق بشكل خاص على ما يمتلكه اللاعب من مستوى في هذه القدرات والقابليات والوثبات في رياضة الجمناستك، ان اداء المرجحة تعد من الحركات الهامة ولا بد من الحفاظ على وضع الجسم ثابتا عند ادائها وخاصة عندما

ترتبط مع بعض التمرينات وهذا يتطلب من اللاعب الى تنمية معظم الصفات البدنية والحركية والعضلية... وهذا ما اكدته (عنايات فرج وفاتن البطل ، ٢٠٠٤)

اذ اشارت تعتمد مهارات الحلق على مرونة العمود الفقري والكتفين كما يحتاج الى قوة عضلية كبيرة مع سرعة في نفس الاداء اي القوة المميزة بالسرعة كذلك يجب توفر عنصر الرشاقة بجانب التوافق العضلي العصبي كما له من اهمية كبيرة في تحسين الوثبات في التمرينات الاليقاعية .

(عنايات فرج ، فاتن بطل ، ٢٠٠٤ ، ص ١٠)

٣-٢-٢ عرض وتحليل ومناقشة نتائج ارتباط مهارة الوقوف على اليدين بالمتغيرات المبجوة:

بعد ان تمت معالجة البيانات احصائيا ودراسة المهارة بالسّمات الانفعالية تبين ان هناك ارتباط معنوي موجب بينها وبين سمة (الاصرار، الرغبة، الثقة، المسؤولية الشخصية) الجدول (٣) يبين ذلك

جدول (٣) يبين قيم معامل الارتباط (بيرسون) ونسبة مساهمة السمات الانفعالية بمهارة الوقوف على اليدين

ت	المتغيرات	قيمة معامل الارتباط	نسبة المساهمة	الدلالة المعنوية
١	الرغبة	٠,٦٦٢	٠,٤٣٨	معنوي
٢	الاصرار	٠,٧١١	٠,٥٠٥	معنوي
٣	الحساسية	٠,٣١١	٠,٠٩٦	غير معنوي
٤	ضبط التوتر	٠,١٩١	٠,٠٣٦	غير معنوي
٥	المسؤولية الشخصية	٠,٥٩١	٠,٣٤٩	معنوي
٦	الثقة	٠,٢٢٠	٠,٠٤٨	غير معنوي
٧	الضبط الذاتي	٠,١١١	٠,٠١٢	غير معنوي

ومن خلال الجدول (٣) يتبين ان قيمة المعاملات ونسب مساهمة متغيرات (الرغبة ، الاصرار ، المسؤولية الشخصية ، ضبط التوتر) بالمهارة قيد البحث كانت معنوية ويعزو الباحث هذه العلاقات الارتباطية ونسب المساهمة المعنوية لبعض السمات الانفعالية بأداء المهارة الى اهمية ودور العمليات العقلية والنفسية كونها تعد من ارقى مراتب النشاط الانساني والنشاط الرياضي بوجه خاص اذ تشير المصادر "لكي يتمكن المدرب من تحسين اداء حركات ومهارات الجمناستك متى استطاع نقل المعلومات بشكل جيد من خلال استخدام كلمات يستطيع اللاعب فهمها ثم لاحظ انتباه ما يراه اللاعب ويتصور كي يكون قادرا على معرفة المؤثرات الداخلية والخارجية التي تشتت انتباه اللاعب من اجل مساعدته كما تتكون الجملة الحركية في الجمناستك على تدريب مجموعة المهارات النفسية والعقلية نذكر منها (الاسترخاء، التصور العقلي، الانتباه) وكذلك السمات الانفعالية واساليب التعامل مع الضغوط النفسية ومواجهة القلق" (محمد ابراهيم شحاته ، احمد فؤاد ، ٢٠١٠ ، ص ٥٧)

كما اشار محمد العربي شمعون (٢٠٠١) ان من اهم انواع ومحتويات التدريب العقلي المباشر هو التصور العقلي والانتباه وتقدم هذه الانواع والمحتويات تسهيلات مختلفة ومتنوعة للارتقاء بمستوى الاداء كما يرجع اختيار النوع والمحتوى الى عدة ظروف ترتبط بالهدف المراد تحقيقه ويتم اختيارها تناسبا ظروف كل لاعب على حده.

٣-٢-٣ عرض وتحليل ومناقشة نتائج ارتباط مهارة الهبوط:

بعد معالجة البيانات ودراسة ارتباط مهارة الهبوط على الحلق بالسمات الانفعالية تبين ان هناك ارتباط معنوي موجب بين المهارة والسمات (الاصرار، الرغبة ، الثقة ، المسؤولية الشخصية) والجدول (٤) يبين ذلك.

جدول (٤) يبين قيم معامل الارتباط (بيرسون) ونسبة مساهمة السمات الانفعالية بمهارة الهبوط

ت	المتغيرات	قيمة معامل الارتباط	نسبة المساهمة	الدلالة المعنوية
---	-----------	---------------------	---------------	------------------

١	الترغبة	٠,٦٥٣	٠,٤٢٦	معنوي
٢	الاصرار	٠,٧٧٦	٠,٦٠٢	معنوي
٣	الحساسية	٠,٢٣١	٠,٠٥٣	غير معنوي
٤	ضبط التوتر	٠,٧٢١	٠,٥١٩	معنوي
٥	المسؤولية الشخصية	٠,٥١١	٠,٢٦١	معنوي
٦	الثقة	٠,٦٩٣	٠,٤٨٠	معنوي
٧	الضبط الذاتي	٠,٢٤١	٠,٠٥٨	غير معنوي

ونسب المساهمة المعنوية لبعض السمات الانفعالية بإداء المهارة الى اهمية ودور السمات الانفعالية في تعلم واكتساب المهارات والحركات ولجميع الالعاب الرياضية ورياضة الجمناستك، اذ اشارت العديد من الدراسات اظهرت فروقا معنوية لصالح الاعداد النفسي والتدريب العقلي في تعلم واكتساب المهارات الحركية كونه يقدم المعلومات الخارجية من خلال عدة طرق في توافقها مع الشعور الداخلي حتى يحدث التكامل في تطوير الاداء كما انه يساهم في توقيت الرموز حتى يتمكن المتعلم من التصحيح الذاتي والرغبة والاصرار في الممارسة الفعالة ويرى الباحث ان لدور السمات الانفعالية في اداء مهارات الجمناستك عندما يوجه ويتحكم اللاعب في عملية انتباهها بطريقة فعالة اذ اشارت الدراسات الى اتفاق اراء بعض العلماء في المجال الرياضي، على ان من اهم ما يميزها هو ان يكون الانتباه قد تم توجيهه كليا الى اداء المهارات كما تعد المهارات النفسية والعقلية احدى اهم المهارات الضرورية للأداء الناجح .

(محمود عبد الحليم ، ٢٠٠٣ ، ص ٥٤)

٤- الاستنتاجات والتوصيات:

٤-١ الاستنتاجات:

- ١- اظهرت النتائج تمييز افراد عينة البحث بمستوى عال من السمات الانفعالية.
- ٢- اظهرت النتائج ان هناك ارتباط معنوي موجب بين سمات (الرغبة ، الاصرار) وبعض المهارات المؤدات على جهاز الحلق (المرجحة ، الوقوف على اليدين ، الهبوط).
- ٣- اظهرت النتائج ان هناك ارتباط معنوي موجب بين سمة ضبط التوتر (الوقوف على اليدين ، الهبوط).

٤- اظهرت بعدم وجود ارتباط معنوي بين سمة الحساسية وجميع المهارات المؤدات على جهاز الحلق قيد ابحت

٤-٢ التوصيات:

- ١- ضرورة الاهتمام بتنمية السمات الانفعالية لدى الطلبة اثناء الدروس العملية.
- ٢- ضرورة اعداد مناهج ارشادية تساعد في تنمية السمات النفسية والشخصية لدى الطلبة واللاعبين.
- ٣- ضرورة اجراء دراسات تتضمن خصائص نفسية اخرى والالعاب اخرى.
- ٤- ضرورة اجراء دراسات على عينات اوسع تشمل اغلب الجامعات العراقية.

المصادر والمراجع

- حسين عبد الزهرة: الاستجابة الانفعالية وعلاقتها بالذات المهارية للاعبي كرة الطائرة، رسالة ماجستير، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، وديع ياسين، حسن التكريتي: التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٩.

- شيماء عبد مطر، يعقوب يوسف: المبادئ الاساسية لتعليم المهارات الحركية في الجمناستك الفني (بنين - بنات) ، ٢٠٠٩

- محمد ابراهيم شحاته ، احمد فؤاد: دليل الجمناز للجميع، الاسكندرية ، مطبعة المعارف ، ٢٠١٠

- محمود عبد الحليم: التعلم المفهوم (النماذج ، التطبيقات) ، القاهرة ، مكتبة الا العربية، ٢٠٠٣

ملحق (١) اسماء السادة الخبراء

ت	الاسم	اللقب العلمي	التخصص	مكان العمل
١-	د. اسامة عبد المنعم	استاذ مساعد	بايوميكانيك جمناسك	جامعة بابل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٢-	د. علي جواد	استاذ مساعد	بايوميكانيك جمناسك	جامعة بابل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
٣-	د. حيدر محمود عبدالله	استاذ مساعد	طرائق تدريس جمناسك	جامعة بابل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الملحق (٢)

اسم الطالب:

استمارة تقييم الحركات على جهاز المتوازي

ت	المهارات	الجزء التحضيري التقييم ٢,٥ درجة	الجزء الرئيسي التقييم ٥ درجة	الجزء الختامي التقييم ٢,٥ درجة	المجموع
١	المرجحة				

				٢ الوقوف على الاكتاف
				٣ الهبوط

اسم الحكم:

اللقب العلمي:

الاختصاص:

التوقيع: