

الفكر التنظيري في الإحتجاج العقائدي للإمام الجواد عليه السلام

المدرس الدكتور

إيمان طالب عبد زيد بناي الموسوي

جامعة الكوفة - كلية التربية الأساسية

Iman.almousswi0@gmail.com

Theoretical thought in the doctrinal protest of Imam
Al-Jawad (peace be upon him)

Lecturer Dr.

Iman Talib Abd Zaid Banai Al-Moussawi

University of Kufa - College of Basic Education

Abstract:-

The intellectual heritage of the Ahl al-Bayt is considered a comprehensive school for all branches of science, knowledge, and Islamic culture. They are the real, practical application of Islam and the Holy Qur'an with all its details and implications. This is what God Almighty has singled out and favored them over all other people. And the Ahl al-Bayt are those who are firmly rooted in knowledge, they are more steadfast, and they are the speaking Qur'an. They were distinguished by their thought that no one could keep up with, nor would anyone deny it in various fields and in various ways. So Al-Hajjaj used evidence and proof to refute the opponent, and we find that Imam Al-Jawad was like the bright sun in the sky of his time, and he was not improvised or improvised. Arbitrarily in his protests in public to respond to the opponent and refute him with a compelling argument, his response was the result of deep theoretical thought with a rare protest experience. He astonished minds with evidence and proof, and he addressed issues in a clear verbal form that the questioner could understand according to his culture, and he relied in doing so on theoretical foundations and rules. The first of these is The foundations are the Holy Qur'an, including the answers and solutions to doctrinal questions, followed by the Noble Sunnah, and it was also based on the language of the Arabs. Hence, the reason for choosing the topic was to shed light on the thought of Imam Al-Jawad in the field of invoking the doctrinal principles (monotheism, justice, prophethood, imamate, Ma'ad).

Keywords: the monotheism of God Almighty, Imam Al-Jawad (peace be upon him), doctrinal protest, theoretical thought, enticement and intimidation.

المخلص:-

إن التراث الفكري لأهل البيت عليه السلام يعد مدرسة جامعة لجميع فروع العلم والمعرفة والثقافة الإسلامية، وهم التطبيق الفعلي الحقيقي للإسلام والقرآن الكريم بكل تفاصيله وحيثياته، وهذا ما خصهم وفضلهم الله تعالى به على سائر الناس، قال تعالى: ﴿وَمَا يَعْزِمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾^(١)، وأهل البيت عليه السلام هم الراسخون في العلم فهم أشد ثباتاً وهم القرآن الناطق، فتميزوا بالفكر الذي لا يجاريه أحد ولا ينكره معارض في مجالات متعددة وبطرق متنوعة فاستعملوا الحجاج بالدليل والبرهان لرد الخصم، ونجد أن الإمام الجواد عليه السلام كان كالشمس الساطعة في سماء زمانه، فلم يكن ارتجالياً ولا اعتباطياً في احتجاجاته أمام الملأ لرد الخصم ودحضه بالحجة الدامغة، فكان رده صادراً عن فكر تنظيري عميق ذي تجربة احتجاجية نادرة، فأذهل العقول بالدليل والبرهان، وكان يعالج المسائل في صيغة كلامية واضحة إذ يستوعبها السائل بحسب ثقافته، واعتمد في ذلك على أسس وقواعد تنظيرية وأول تلك الأسس هو القرآن الكريم بما فيه من إجابات وحلول للتساؤلات العقائدية، تتبعه السنة الشريفة واعتمد في ذلك أيضاً على لغة العرب، من هنا كان سبب اختيار الموضوع تسليط الضوء على فكر الإمام الجواد عليه السلام في مجال الاحتجاج بالأصول العقائدية (التوحيد، العدل، النبوة، الإمامة، المعاد).

الكلمات المفتاحية: توحيد الله تعالى، الإمام الجواد عليه السلام، الاحتجاج العقائدي، الفكر التنظيري، الترغيب والترهيب.

المقدمة :-

وكان من طبيعة الموضوع أن يدرس في ثلاثة مباحث يتقدمها تمهيد في مفهوم الاحتجاج العقائدي عند الإمام الجواد (عليه السلام) والمباحث الثلاثة هي كما يأتي:

المبحث الأول: تضمن (الأنماط النظرية للاحتجاج العقائدي عند الإمام الجواد (عليه السلام))، وتناولت فيه ثلاثة محاور:

المحور الأول: الاحتجاج بالقرآن الكريم.

المحور الثاني: الاحتجاج بالسنة النبوية الشريفة والرواية عن الأئمة المعصومين.

المحور الثالث: الاحتجاج باللغة.

المبحث الثاني: وتضمن المبحث (دوافع الاحتجاج عند الإمام الجواد (عليه السلام))، ودرست فيه ثلاثة محاور أيضاً:

المحور الأول: دافع الاحتجاج الديني.

المحور الثاني: دافع الاحتجاج السياسي.

المحور الثالث: دافع الاحتجاج الثقافي والأخلاقي.

المبحث الثالث: وتضمن (أساليب الفكر التنظيري في الاحتجاج العقائدي عند الإمام الجواد (عليه السلام))، وتناولت فيه المحاور الآتية:

المحور الأول: أسلوب الحجاج المباشر: وتضمن الاستفهام، والنهي، والنفي.

المحور الثاني: أسلوب الحجاج غير المباشر: وتضمن أسلوب الترغيب وأسلوب التهيب.

الخاتمة: وتضمنت طائفة من النتائج التي توصل لها البحث.

التمهيد:-

مفهوم الاحتجاج العقائدي عند الإمام الجواد عليه السلام:

إن لمفهوم الاحتجاج العقائدي جذور عميقة تمتد في عمق التاريخ البشري، إذ نجد أن هذه الفكرة وردت في سيرة الأنبياء عليه السلام للدفاع عن عقائد الدين والدعوة لتوحيد الله تعالى على مر الأجيال السابقة، وظلت فكرة الاحتجاج العقائدي تدور على مر القرون السابقة إلى أن وصلت إلى الإمام الجواد عليه السلام، فكان الفكر التنظيري للاحتجاج سبيله للدفاع عن العقائد الإسلامية، فالمراد بالفكر إعمال النظر والخطار في الشيء^(٢)، وهو إعمال العقل في معلوم للوصول إلى معرفة مجهول^(٣)، فالفكر مختص بتحليل الأمور وإدراكها.

والتنظير هو أن ينظر الإنسان بين شيئين ليظهر الأفضل منهما^(٤)، وهو العملية التي تسبق النظرية، أما النظرية فهي مشتقة من كلمة نظر أي النظر بالعين والقلب، والنظر الفكر في الشيء^(٥)، فهو يطلق لنظر العين ولنظر الفكر أيضاً، فالفكر التنظيري هو النظر للشيء بمنظار العقل والفكر، وفهم وإدراك الأمور للوصول إلى نتائج عن طريق الاستنتاج والتحليل، ثم بعد ذلك الاستعانة بالدليل لتقوية الحجة وإفحام الخصم بالأدلة والبراهين.

وهذا الفكر الخاص الفريد من نوعه كان عند الأئمة عليه السلام، وهو ما لاحظناه بشكل واضح في حجاج الإمام الجواد عليه السلام في ثانيا البحث، ويشير الفكر التنظيري إلى أساسيات العقل الناظر وملاحمه ومقدماته وهي تكمن في كيفية انتقاء الوسائل والأدلة التي تعين في إثبات الموضوع وطريقة تحليل المسائل، واستخراج الحلول المناسبة.

أما مفهوم الاحتجاج العقائدي: فالحجة هي: ((ما دفع به الخصم، ورجل محجاج أي جدل، والاحتجاج التخاصم، واحتج بالشيء اتخذه حجة))^(٦)، فهو بهذا مقارب لمعنى الجدل، ((حاجه محاجة، وحجاجاً: جادله))^(٧)، فالاحتجاج في اللغة هو رد الخصم بالدليل.

والاحتجاج هو ((إلزام الخصم وإسكاته))^(٨)، أي هو إفحام المحاجج بالدليل وإرادة الصدق، فالاحتجاج يكون من خلال العقل، ويعتمد الاستدلال الفكري، و((الحجة ما دل به على صحة الدعوى، وقيل الحجة والدليل واحد))^(٩)، وتكون الحجة أقوى من غيرها لتقطع القول في المسألة المحاجج فيها، سواء أوافق عليها الطرف الآخر أم لم يوافق.

ومهمة الحجاج هو وضع علاقة بين الخطاب والمتلقي باستعمال الأدوات والوسائل التي تجعل التأثير والتفاعل أكبر، فالحجاج له دور كبير في ترسيخ مضامين العقيدة، و((لكل سامع مرتبة من مراتب الحجاج تُمارس عليه من قبل المتكلم، وذلك بالنظر إلى ثقافة السامع ومحيطه والمجتمع الذي يعيش فيه ويتفاعل معه فمنهم من يسمع فيقتنع ولكن منهم من يسمع ليحاجج، ومن هنا ينتقل المحاجج إلى مرتبة الإقناع ومن بعدها الإفحام وفق آليات حجاجية تستميل ذهن أي نوع من السامع))^(١١)، لذلك يتعدد الأسلوب الإقناعي من حيث فئات المخاطبين وبحسب استمالتهم، فالبعض يقتنع بسهولة والبعض لا يقتنع إلا بالإفحام والمواجهة، وبالطبع فإن للمخاطبين درجات من الإدراك وقابلية الاقتناع، والبعض يميل إلى أمور وجوانب أكثر من غيرها.

أما العقيدة فهي من الشد والثوق، ومنه اليقين والجزم^(١٢)، فهي الحكم الذي لا يقبل الشك سواء أكان حقاً أم باطلاً^(١٣)، وهي مجموعة الأفكار والقواعد والمبادئ والقيم المترابطة والمتكاملة والتي تقدم تصوراً للوجود وتتصل بذهن الإنسان وروحه وفكره^(١٤)، فالعقيدة هي ما وثق به الإنسان وعقد عليه قلبه، لذا نقول: أن من يؤمن ويعتقد هو من يطمئن قلبه.

أما الاحتجاج العقائدي فهو استعمال الحجج العقلية الخاصة بأمر العقيدة الأساسية (التوحيد، العدل، النبوة، الإمامة، المعاد)، وإفحام الخصم والقطع له بحيث يلزم الخصم بالاعتراف به وإسكاته ويعتمد ذلك على قوة الحجة وعلم وثقافة الأشخاص.

ومما يجدر ذكره أن الفكر التنظيري للاحتجاج العقائدي هو استعمال الحجج العقلية، والبراهين المنطقية، للوصول إلى نتائج يقطع لها المعاند، وقد اختصت هذه الدراسة بالإمام الجواد عليه السلام الذي تميز بفكره التنظيري الذي فاق كل العقول وأدهشها وأفحم الخصم بالحجج باستعمال الدليل والبرهان القاطع.

فالإمام الجواد عليه السلام معجزة العصر وإمام الأمة وبرهانها، تاسع الأئمة المعصومين وخلاصة فكرهم، ومن كانوا والكتاب كالفرقدين لا يفترقان، كل منهما يؤيد الآخر ويوثق الآخر، ((أبو جعفر محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب))^(١٥)، وابن فاطمة الزهراء وابن محمد المصطفى عليه السلام^(١٥)، لقب بالزكي،

والمرتضى، والتقي، والقانع، والرضي، والمختار، والمتوكل^(١٦)، والصادق، والصابر، والفاضل، وقرة أعين المؤمنين، وغيظ الملحد^(١٧)، وكنيته أبو جعفر الثاني^(١٨)، وغيرها من الألقاب التي لقب بها الإمام التي تشير إلى بديع وجميل صفاته ونقائه.

ولد عليه السلام في شهر رمضان، من سنة خمس وتسعين ومائة، لسبع عشرة ليلة مضت من الشهر، وقيل للنصف منه، ليلة الجمعة، في المدينة^(١٩).

نشأ الإمام الجواد عليه السلام في ظل أبيه وفي بيت الإمامة المليء بالتقوى والهدى والإيمان والخلق والفضيلة والعلم والدين، فقد ((فتح محمد بن علي (الثاني) عينه على الدنيا في تلك الأجواء النقية المطهرة، وترى وترعرع في تلك الأحضان الدافقة بالحب والحنان، وحبا وسار على ذلك الصعيد المبارك المقدس، ونما وشب في تلك البيئة الصالحة المصفاة، حتى أصبح ذلك الشاب الملائكي الذي تتطلع إليه النفوس قبل العيون، وتتملاه البصائر قبل الأبصار، وتتجذب إليه الأفئدة قبل الأسماع))^(٢٠)، وهذا الدفء العائلي الذي كان يعيشه الإمام عليه السلام والجو المليء بالعلم والإيمان كان مصدراً للطاقة الإيجابية إضافة إلى الهبة الربانية جعلاً من الإمام شخصاً متميزاً منذ نعومة أظفاره، فقد ((روى عبد الرحمن بن محمد بن كلثم بن عمران، قال: قلت للرضا: أنت تحب الصبيان... فلما ولد أبو جعفر كان طول ليلته يناغيه في مهده فلما طال ذلك على عدة ليالٍ، قلت: جعلت فداك قد ولد للناس أولاد قبل هذا فكل هذا تعوده. فقال: ويحك ليس هذا عوذة إنما أغره بالعلم غرا. وكان مولده ومنشؤه على صفة مواليد آبائه عليه السلام))^(٢١)، فكانت بيئة الإمام عليه السلام مليئة بالعلم والتقوى والإيمان، وبالرغم من وجود بيئة مشوبة خارج بيت الإمامة فلم تلوثه ظروف العصر ولم تزل قدميه عن نهج آبائه.

وقد كان الإمام الجواد عليه السلام رمزاً للعلم في عصره، فاعتلى منبر العلم منذ صباه، إذ أذهل علماء عصره بما لديه من معارف متنوعة من دون أن يتلمذ على يد معلم وإنما علمه لدني رباني كعلم آبائه، وعلم مكتسب من آبائه، قال الإمام الرضا عليه السلام: "إننا أهل بيت يتوارث أصاغرنا عن أكابرنا القذة بالقذة"^(٢٢)، وينسب إلى الإمام الجواد عليه السلام أنه قال: "إني والله لأعلم ما في سرائرهم وخواطرهم، وإني والله لأعلم الناس أجمعين بما هم إليه صائرون، أقول حقاً، وأظهر صدقاً، علماً قد نبأه الله تعالى قبل الخلق أجمعين، وقبل بناء

السموات والأرضين" (٢٣)، هذا وغيره يدل على عطائه الفكري، فهو ((من أروع صور الفكر والعلم في الإسلام فقد حوى فضائل الدنيا ومكارمها، وفجر ينابيع الحكمة والعلم في الأرض، فكان المعلم والرائد للنهضة العلمية والثقافية في عصره، وقد أقبل عليه العلماء والفقهاء ورواة الحديث، وطلبة الحكمة والمعارف، وهم يتتهلون من نخير علومه وآدابه)) (٢٤)، وعلم الأئمة عليهم السلام مؤصل ومستحصل، فالعلم المؤصل هو ما كان لهم من عند الله تعالى وهو العلم اللدني الرباني، والعلم المستحصل هو ما أخذوه عن آبائهم تناقلًا بينهم، ((عن علي بن يقطين قال: قلت للإمام موسى الكاظم عليه السلام: علم عالمكم سماع أم إلهام؟ فقال: قد يكون سماعاً، ويكون إلهاماً، ويكونان معاً)) (٢٥)، فالسماع ما تلقوه عن آبائهم، والإلهام ما وهبه الله تعالى له، وهذه الميزة خاصة بالمعصومين الذين رفع الله تعالى منزلتهم.

قبض عليه سنة عشرين ومائتين في آخر ذي القعدة وهو ابن خمس وعشرين سنة وشهرين وثمانية عشر يوماً، ودفن ببغداد في مقابر قريش عند قبر جده موسى عليه السلام (٢٦)، وهناك أقوال أخرى تشير إلى ولادته ووفاته في غير ما ذكر لا يسعنا ذكرها، ولكن جميع الأقوال تدل على أن الإمام الجواد عليه السلام توفي في سن صغير، وأن المكان الذي دفن فيه هو عند قبر جده موسى الكاظم عليه السلام، فالروايات التاريخية تؤكد بدقة مكان دفن الإمام عليه السلام.

المبحث الأول

الأنماط النظرية للاحتجاج العقائدي عند الإمام الجواد عليه السلام

إن الاحتجاج عند الإمام عليه السلام اعتمد على الاستدلال الفكري والمنطقي، وهنا أثبت الإمام عليه السلام الحجج من خلاله فاستدل بالقرآن الكريم، والسنة الشريفة، وكذلك استدل بلغة العرب؛ لرد الدعوى وإثبات الحجج، وقد تميز الإمام عليه السلام بفكره التنظيري العميق في مجال الاحتجاج العقائدي، وكان على أنماط متعددة، وله دوافع كثيرة، وأساليب متنوعة، سنقف عليها بالتفصيل في هذه الدراسة، وفيما يأتي أهم هذه الأنماط:

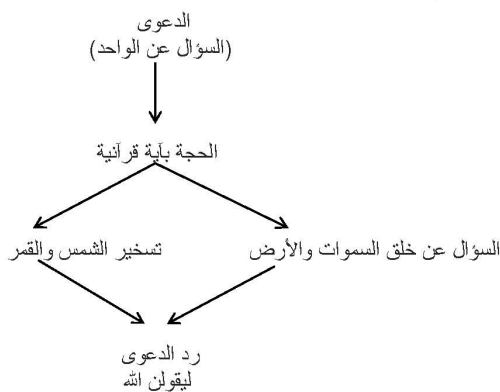
أولاً - الاحتجاج بالقرآن الكريم:

يعد القرآن الكريم أحد الأسس المهمة في تنظيم حياة الإنسان الدينية والدنيوية، فقد شرع قانوناً إلهياً لا تحده العقول إذ اتسع ليشمل جميع فروع الحياة دون الوقوف على زمن معين؛ لذا كان الاهتمام بتفسيره ركناً مهماً لبناء وترسيخ عقيدة الإنسان، وأول وأحق من

احتج بالقرآن هم من نزل في بيوتهم القرآن وهم النبي ﷺ والأئمة الأطهار عليهم السلام الذين لا تخفى ولا تتعسر عليهم كبيرة ولا صغيرة، وكان للإمام الجواد عليه السلام الأثر الكبير في ذلك.

إن الإمام الجواد عليه السلام شخصية رسالية، له دوره الفاعل المجد في رد الشبهات والدفاع عن الإسلام، والوصول إلى الحقائق بأسلوب يناظر به القوم، ويحاججهم عقائدياً بتفسير المصطلحات وإعادة الحق باستعمال الحجج، والبراهين المستندة إلى القرآن الكريم، والنبي ﷺ يؤكد ذلك في قوله: "إن الله خلق الإسلام فجعل له عرصة، وجعل له نوراً، وجعل له حصناً، وجعل له ناصرًا، فأما عرصته فالقرآن، وأما نوره فالحكمة، وأما حصنه فالمعروف، وأما أنصاره فأنا وأهل بيتي" (٢٧).

وقد وردت عن الإمام الجواد عليه السلام روايات تستند إلى القرآن الكريم في إثبات الحجة والرد على المحاجج، منها: السؤال عن معنى الواحد ((...عن أبي هاشم الجعفري، قال: سألت أبا جعفر الثاني عليه السلام ما معنى الواحد؟ قال: "الذي اجتماع الألسن عليه بالتوحيد، كما قال الله عز وجل: ﴿وَكُنْزٌ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ (٢٨)")) (٢٩)، فكانت الدعوى وهي موضوع الحجاج بالسؤال عن الواحد، وكان الجواب بآية قرآنية تحمل حجة وهي السؤال الموجه لهم عن (خلق السماوات والأرض)، و(تسخير الشمس والقمر)، وكان رد الدعوى لبيان الزيف (ليقولن الله) واعترفوا بأن الله هو الذي خلق ولكنهم ينكرون، ويمكن توضيح ذلك من خلال المخطط الآتي:



وفي رواية أخرى تتعلق بموضوع التوحيد سئل الإمام عليه السلام عن معنى الأحد، فقد ((روى أبو هاشم داود بن القاسم الجعفري، قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ

أحد^(٣٠)، ما معنى الأحد؟ قال: المجمع عليه بالوحدانية، أما سمعته يقول: ﴿وَكُنْ سَأْتُهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَيْتُولَى اللَّهُ﴾^(٣١)، ثم يقولون بعد ذلك له شريك وصاحبة؟^(٣٢)، فتمكن الإمام من إيصال القناعة التامة للسائل، فأثبت الحجة باستعمال الدليل القرآني لإثبات أن الله واحد لا شريك له، وأنه خلق السماوات والأرض وهم على علم بذلك لكنهم منكرون ويدعون أن له شريك.

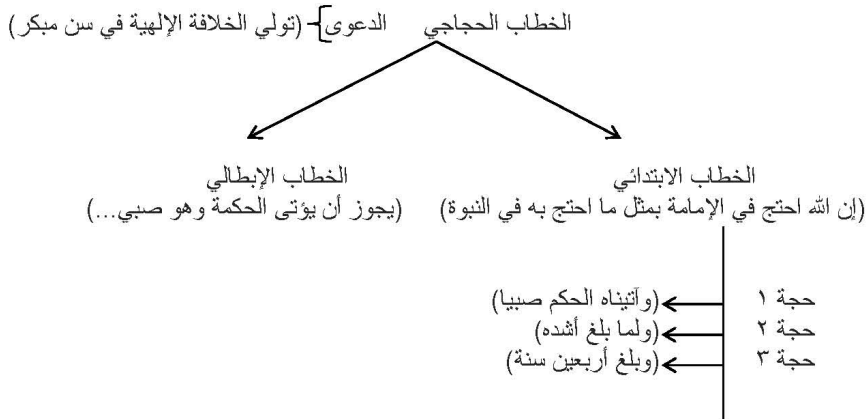
وفي رواية أخرى حاجج الإمام عليه السلام بها حول مسألة النبوة ((...عن علي بن أسباط أو غيره، قال: قلت لأبي جعفر عليه السلام: إن الناس يزعمون أن رسول الله ﷺ لم يكن يكتب ولا يقرأ. فقال: كذبوا، لعنهم الله أنى ذلك وقد قال الله: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾^(٣٣)، فيكون أن يعلمهم الكتاب والحكمة وليس يحسن أن يقرأ ويكتب. قال: قلت: فلم سمي النبي ﷺ أمياً؟ قال: لأنه نسب إلى مكة، وذلك قول الله عز وجل: ﴿لَتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا﴾^(٣٤)، فأم القرى لمكة، فقليل أمي لذلك))^(٣٥)، فاحتج الإمام عليه السلام لموضوع أمية النبي ﷺ بآية قرآنية تتضمن خطاب ابتدائي وهو تقديم لإلقاء الحجج (هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم)، ثم رفده بثلاث حجج (يتلو عليهم آياته)، و(يزكيهم)، و(يعلمهم الكتاب والحكمة)، وخطاب إبطالي لدعم الحجج وبيان الزيف وهو قوله تعالى: (وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين)، ثم استعان بالقرآن الكريم نفسه ليوضح ويبين الآية الأولى بحجة أقوى وأوضح مرتبطة بالخطاب الحجاجي نفسه في قوله: (أم القرى)، وبهذا فقد أوضح الإمام مصداقية لفهم المصطلحات القرآنية من خلال القرآن، ويمكن توضيح ذلك من خلال المخطط الآتي:

الخطاب الحجاجي الدعوى [أمية النبي (صلى الله عليه وآله)]

الخطاب الابتدائي (هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم)
الخطاب الإبطالي (وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين)

حجة ١ ← (يتلو عليهم آياته)
حجة ٢ ← (يزكيهم)
حجة ٣ ← (يعلمهم الكتاب والحكمة)
الحجة الأخرى ← نسبته إلى مكة كما ورد في القرآن (أم القرى)

وفي رواية أخرى حاجج بها الإمام عليه السلام حول مسألة النبوة والإمامة بآيات قرآنية ((عن علي بن أسباط، قال: رأيت أبا جعفر عليه السلام وقد خرج علي فأخذت أنظر إليه وجعلت أنظر إلى رأسه ورجليه لأصف قامته لأصحابنا بمصر، فبينما أنا كذلك حتى قعد، فقال: يا علي، إن الله احتج في الإمامة بمثل ما احتج به في النبوة، فقال: ﴿وَأَيُّهَا الْحُكَمَاءُ صَبِّحُوا﴾ (٣٦)، ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ﴾ (٣٧)، ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾ (٣٨)، فقد يجوز أن يؤتى الحكمة وهو صبي، ويجوز أن يؤتاها وهو ابن أربعين سنة)) (٣٩)، فالدعوى هي تولي الإمامة في سن مبكر، أما الخطاب الابتدائي للمحاجة فهو قول الإمام: (إن الله احتج في الإمامة بمثل ما احتج به في النبوة) ليوضح أن ما جرى مع بعض الأنبياء عليه السلام في موضوع الخلافة الإلهية يجري مع الإمام، ثم احتج بالآيات القرآنية المباركة، ثم فصل الحديث ليأتي الخطاب الإبطالي وينفي قضية تحديد العمر في تولي الإمامة في سن مبكر فقال: (فقد يجوز أن يؤتى الحكمة وهو صبي، ويجوز أن يؤتاها وهو ابن أربعين سنة)، ويمكن توضيح ذلك من خلال المخطط الآتي:



ثانياً - الاحتجاج بالسنة الشريفة:

إن السنة الشريفة هي المصدر الثاني من مصادر الفكر والتشريع الإسلامي، وهي تعد حجة يمكن أن نستدل بها لبيان القضايا المتعلقة بأمور الدين الإسلامي، ويشترط في الأخذ بها موافقة كتاب الله، وإثبات أنها من الأثر الصحيح الوارد عن النبي ﷺ أو المعصوم عليه السلام، فقد جاء عن رسول الله ﷺ: "أن على كل حق حقيقة، وعلى كل صواب نوراً، فما وافق كتاب الله فخذوه وما خالف كتاب الله فدعوه" (٤٠)، والإمام الجواد عليه السلام استدل بالحديث وقد بين

أن من الحديث ما لم يوافق القرآن وهو ما استدل به يحيى بن أكتهم أثناء المحاججة، وسنلاحظ ذلك من خلال الرواية التي ذكرت في زواج الأمام عليه السلام من أم الفضل بنت المأمون، إذ ((قال له يحيى بن أكتهم: ما تقول يا بن رسول الله في الخبر الذي روي: أنه نزل جبرئيل عليه السلام على رسول الله صلى الله عليه وآله وقال: يا محمد! إن الله عز وجل يقرؤك السلام ويقول لك: سل أبا بكر هل هو عني راضٍ فإني عنه راضٍ^(٤١)).

فقال أبو جعفر عليه السلام: لست بمنكر فضل أبي بكر، ولكن يجب على صاحب هذا الخبر أن يأخذ مثال الخبر الذي قاله رسول الله صلى الله عليه وآله في حجة الوداع: "قد كثرت علي الكذابة وستكثر بعدي فمن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، فإذا أتاكم الحديث عني فاعرضوه على كتاب الله عز وجل وسنتي، فما وافق كتاب الله وسنتي فخذوا به، وما خالف كتاب الله وسنتي فلا تأخذوا به"^(٤٢) وليس يوافق هذا الخبر كتاب الله، قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلَهُ مَا تُوَسَّوَسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾^(٤٣) فالله عز وجل خفي عليه رضاء أبي بكر من سخطة حتى سأل عن مكنون سره؟ هذا مستحيل في العقول^(٤٤)، فاستدل الإمام عليه السلام في هذا الموضع من المحاججة بالسنة الشريفة لرد الخصم ودحضه بالدليل القاطع الصحيح الوارد عن النبي صلى الله عليه وآله، إذ بين أن ما جاء به ابن الأكتهم هو حديث مزيف ولا وجه له من الصحة وهو ما أمر النبي صلى الله عليه وآله بعدم الأخذ به، فهو تعدي وتجاوز لحدود الله تعالى ومقام النبوة لأن الله أمر باتباع النبي صلى الله عليه وآله، فالدعوى الحجاجية في هذا الخطاب الحجاجي هي الحديث المزيف الذي يستشهد به يحيى بن الأكتهم، وقد رد الإمام الجواد عليه السلام هذه الدعوى بحديث صحيح ورد عن النبي بعدم الأخذ بما لا يوافق كتاب الله وسنته، إذ يجب أن يعرض الحديث على كتاب الله والسنة النبوية قبل الأخذ والاستدلال به.

وقد جاء في رواية ((عن عبد العظيم بن عبد الله الحسني، قال: حدثني أبو جعفر الجواد عليه السلام قال: "سمعت أبي يقول سمعت أبي موسى بن جعفر عليه السلام يقول: دخل عمرو ابن عبيد على أبي عبد الله عليه السلام فلما سلم وجلس، تلا هذه الآية: ﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ﴾^(٤٥) ثم أمسك، فقال له: أبو عبد الله عليه السلام ما أسكتك؟ قال: أحب أن أعرف الكبائر من كتاب الله عز وجل؟ فقال: نعم يا عمرو، أكبر الكبائر الإشراك بالله ويقول: ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ مَرِيًّا وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ

أنصارٍ عليه السلام (٤٦) (٤٧)، فقد استدل الإمام الجواد عليه السلام برواية وردت عن جده الكاظم عليه السلام في موضوع يتعلق بوحداية الله وقضية الشرك بالواحد الأحد وهو أكبر الكبائر، ومن خلال ما ذكرنا نجد أن الإمام عليه السلام قد استدل بالسنة الشريفة في المحاجة.

ثالثاً - الاحتجاج باللغة:

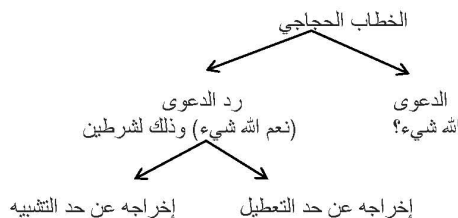
احتج الإمام الجواد عليه السلام باللغة في مواضع عدة، لأنه يدرك ضرورتها في بيان المسائل التي تطرح عليه، ولأحظنا ذلك من خلال بعض الروايات التي وردت عن الإمام عليه السلام حول توضيح الكلمات باستعمال اللغة، منها: ((سأل أبو هاشم الجعفري عن قوله تعالى: ﴿لَا تُذَكِّرُ كُ الْأَبْصَارِ وَهُوَ يُذَكِّرُ الْأَبْصَارِ﴾ (٤٨)، فقال الإمام محمد الجواد عليه السلام: "يا أبا هاشم أوهام القلوب أدق من أبصار العيون، أنت قد تدرك بوهمك السند والهند والبلدان التي لم تدخلها لم تدركها ببصرك، فأوهام القلوب لا تدركه فكيف أبصار العيون؟" (٤٩)، الأبصار ههنا أوهام العباد، فالأوهام أكثر من الأبصار، وهو يدرك الأوهام، ولا تدركه (الأوهام)) (٥٠)، فالوهم وهم القلب ووهم إلى الشيء يهيم أي ذهب وهمه إليه، والبصر: العين، والبصر: نفاذ في القلب. والبصارة مصدر البصير، وقد بَصَرَ، وأبصرت الشيء وتبصرت به، وتبصرت به: شبه رمقته، ويقال للبصيرة: العبرة (٥١)، فقد استعان الإمام عليه السلام لبيان كلمات آيات القرآن الكريم باللغة، وقد بين معنى كلمة (الأبصار) وربطها بكلمات أخرى تدل على معانيها، وهذا ما لا يتقنه إلا من يمتلك فكر تنظيري يستطيع من خلاله تحليل واستنتاج الأمور وربط الكلمات بمعانيها التي تدل عليها، فنلاحظ أن الإمام عليه السلام ردَّ على السائل وحاججه في أحد الموضوعات العقائدية المهمة الخاصة بالتوحيد التي اختلف فيها الكثير من علماء المذاهب ألا وهي الرؤية، فكانت الدعوى هي السؤال عن (الإدراك بالبصر)، والحجة التي ألقاها الإمام هي أن المقصود به (الأوهام).

وفي موضع آخر ((داود بن القاسم الجعفري، قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: جعلت فداك ما (الصمد)؟ قال: السيد المصمود إليه في القليل والكثير)) (٥٢)، فهو الذي أصمدت إليه الأمور، فلا يعتني فيها أحدٌ غيره، وصمدت: قصدت، الصمد السيد في قومه، ليس فوقه أحد، ولا يقضى أمرٌ دونه (٥٣)، فقد استعان الإمام الجواد عليه السلام في حجاجه باللغة، فالسؤال عن كلمة (الصمد) هو الدعوى في الخطاب الحجاجي، والحجة هي قول الإمام عليه السلام:

(السيد المصمود إليه في القليل والكثير)، أي الذي نحتاجه في كل شيء ولا يحتاجنا في كل شيء، فقد حلل الكلمة تحليلًا لغويًا تميز بالعمق والدقة ليوضح المعنى للسائل.

وجاء ((عن علي بن عبد الله، قال: سأله رجل عن قوله تعالى: ﴿فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَصِلْهُ وُكَا يَشْقَى﴾^(٥٤) قال عليه السلام: من قال بالأئمة، واتبع أمرهم، ولم يجز طاعتهم))^(٥٥)، التابع هو التالي واتباع الأثر والتبعية النصير^(٥٦)، وقد بين الإمام عليه السلام معنى الاتباع في الآية المباركة فرد على السائل بالحجج الثلاثة وهي: القول بالأئمة، واتباع أمرهم، والطاعة لهم.

وفي رواية ((عن الحسين بن سعيد قال: سئل أبو جعفر الثاني عليه السلام يجوز أن يقال لله: إنه شيء؟ فقال: نعم، يخرج من الحدين حد التعطيل، وحد التشبيه))^(٥٧)، فالخطاب الحجاجي تناول موضوع خاص بمسألة عقائدية وهي السؤال عن صفات الله تعالى، واحتوى الخطاب على دعوى من الشخص السائل وهي: السؤال المطروح (الله شيء؟)، ورد الدعوى بد(نعم)، ثم إلقاء الحجج وهي: (إخراجه عن حد التعطيل) و(إخراجه عن حد التشبيه)، ((حد التعطيل هو عدم إثبات الوجود أو الصفات الكمالية والفعلية والإضافية له، أي نفيه وإنكار وجوده وربوبيته وإبطال صفاته على الوجه الذي يليق به، والقول بأن هذا العالم معطل ليس له صانع مدبر. وحد التشبيه الحكم بالاشتراك مع الممكنات في حقيقة الصفات وعوارض الممكنات، أي تشبيهه بخلقه وتوصيفه بصفاتهم والحاصل أنه يجب عليه عند إطلاق الشيء عليه سبحانه أن ينزه إدراكه عن إدراك الأشياء الممكنة وذلك بأن يدرك أنه شيء موجود لذاته لا يشابه شيئاً من الموجودات في لذات والصفات ليخرج بذلك عن حد الإنكار وحد التشبيه ويتصف بالتوحيد المطلق))^(٥٨)، وقد وردت رواية بخصوص ذلك عن ((علي بن إبراهيم عن محمد بن عيسى عن يونس عن أبي المغرا حميد بن مثنى الكوفي العجلي الصيرفي رفعه عن أبي جعفر عليه السلام، قال: قال: إن الله خلو من خلقه، وخلق خلو منه، وكل ما وقع عليه اسم شيء فهو مخلوق ما خلا الله))^(٥٩)، ويمكن تبين ذلك من خلال الآتي:



من خلال ذلك نجد أن الاحتجاج عند الإمام الجواد عليه السلام استند إلى أنماط رصينة وراسخة وهي القرآن الكريم والسنة الشريفة واللغة.

المبحث الثاني

دوافع الاحتجاج عند الإمام الجواد عليه السلام

إن للاحتجاج دوافع وأسباب أدت إلى المحاججة، وفي محاججة الإمام الجواد دوافع دينية غايتها الدفاع عن الدين في موضوعات العقيدة، ودوافع سياسية في موضوع الخلافة والإمامة لأنها زعامة إلهية لا يمكن إنكارها، ودوافع ثقافية وأخلاقية والغرض منها تثقيف المجتمع بالثقافة العقائدية، ويمكن توضيح ذلك من خلال الآتي:

أولاً - دافع الاحتجاج الديني:

إن الإمام الجواد عليه السلام هو أصغر من تقلد الإمامة، وهذا متعلق بإجاباته لأعقد الأمور العلمية والأسئلة التي تستوجب الوقوف على مجرياتها وإيجاد الحلول المناسبة لها وفقاً للشريعة الإسلامية، وذلك يدل على أن الإمام هو أعلم أهل عصره سواء أكان كبيراً أو صغيراً، والدليل على هذا ما ورد في الرواية، ((عن محمد بن خلاد، قال: سمعت الرضا عليه السلام، وذكر شيئاً فقال: ما حاجتكم إلى ذلك؟ هذا أبو جعفر قد أجلسه مجلسي وصيرته مكاني، وقال: إنا أهل بيت يتوارث أصاغرنا أكابرنا حذو القذة بالقذة))^(٦٠)، وقد ذكرت المصادر ما للإمام الجواد عليه السلام من وبركة منذ بداية حياته، فقد ((روى أبو يحيى الصنعاني، قال: كنت عند الإمام الرضا، فجاءه بابنه أبي جعفر عليه السلام وهو صغير، فقال: "هذا المولود الذي لم يولد أعظم على شيعتنا بركة منه")^(٦١)، وهذا الاستبشار بالمولود يدل على أن له دور كبير في المستقبل وهو بركة وخير تعم الشيعة، وفي رواية تشير إلى موضوع الولاية والخلافة الإلهية ((عن بنان بن نافع، قال: سألت علي بن موسى الرضا عليه السلام، فقلت: جعلت فداك، من صاحب الأمر بعدك؟ فقال لي: يا ابن نافع يدخل عليك من هذا الباب من ورث ما ورثته ممن هو قبلي، وهو حجة الله تعالى من بعدي. فبينما أنا كذلك إذ دخل علينا محمد بن علي عليه السلام))^(٦٢)، فقد أشار الإمام الرضا عليه السلام إلى موضوع مهم من موضوعات العقيدة وهو الإمامة والخلافة الإلهية وأنها إرث ينتقل من الأب إلى الابن، وذكر أن الإمام الجواد عليه السلام هو حجة الله تعالى من بعده، فكان هذا وغيره سبباً ودافعاً دينياً

لحدوث الاحتجاج في الأيام التالية من حياة الإمام الجواد عليه السلام.

وأحد أهم دوافع الاحتجاج الديني هو صغر سن الإمام الجواد عليه السلام عندما تقلد الإمامة، وهو ما دعا إلى التساؤلات اختباراً لإمكاناته لتولي الإمامة في هذا العمر، فقد ((روى علي بن إبراهيم عن أبيه قال: ولما مات أبو الحسن الرضا عليه السلام حججنا فدخلنا على أبي جعفر عليه السلام وقد حضر خلق من الشيعة من كل بلد لينظروا إلى أبي جعفر عليه السلام... ونظر الناس بعضهم إلى بعض تحيراً لصغر سنه... فقالوا: يا سيدنا أتأذن لنا أن نسأل؟ فقال: نعم، فسألوه عن ثلاثين ألف مسألة فأجابهم فيها وله تسع سنين))^(٦٣)، وقيل إن ((سنه يوم وفاة أبيه سبع سنين وشهراً))^(٦٤)، أما ((مدة خلافته لأبيه سبع عشرة سنة))^(٦٥)، وقيل ست عشرة سنة واثنى عشر يوماً^(٦٦)، وقيل ثمانى عشرة سنة^(٦٧)، وهذه المدة القصيرة أثبت فيها الإمام تمكنه من تولي الإمامة منذ أول أيام إمامته.

ومما يدل على أن الإمامة والولاية الإلهية الدينية يمكن أن تقام بشخص في سن مبكر هو ما ورد ((عن أبو الفضل محمد بن عبد الله قال: حدثني أبو النجم بدر بن عمار الطبرستاني، قال: حدثني أبو جعفر محمد بن علي، قال: روى محمد الحمودي عن أبيه، قال: كنت واقفاً على رأس الرضا بطوس فقال له بعض أصحابه: إن حدث حادث فإلى من؟ قال: إلى ابني أبي جعفر، قال: استصغر سنه، فقال له أبو الحسن عليه السلام: إن الله بعث عيسى ابن مريم قائماً بشريعة في دون السن التي يقوم فيها أبو جعفر على شريعته))^(٦٨)، فيمكن للشريعة أن تقام على من هو أولى بالإمامة، ولا يشترط في ذلك السن المحدد لتوليها.

فهذه الروايات هي نص صريح على إمامته عليه السلام وفرض الطاعة له، وإظهار لمقامه ومكانته وولايته الدينية للمسلمين؛ لأنه أحق بها، وفي ظل كل الظروف والضغوطات السياسية تسلم الإمام منصب الإمامة الشرعية باستحقاق وبتسديد إلهي، و((كان اهتمام الإمام الجواد عليه السلام منصباً على استثمار الجهود السابقة لأبائه، وتجسيدها على الواقع العملي... إلا أن هناك واقعاً يجب أن لا نغفله يتمثل في الضغوط التي منعت الأئمة عليه السلام من التعبير عن كل ما يحول بأذهانهم من أحكام الشريعة التي صادرت السياسة الظالمة جزءاً كبيراً من حقائقها، فأوقعت المسلمين في مأساة من شؤونهم الدينية فعطلت جملة من الأحكام))^(٦٩)، وحاولوا تعطيل الدور الريادي للأئمة عليه السلام بشتى السبل.

أما ما يتعلق بولاية الخلفاء العباسيين فالتجربة التي خاضها الإمام الجواد عليه السلام مع المأمون والمعتصم أثبتت بما لا يقبل الشك أنهما ليسا أهلاً لأي منصب إلهي، لأنهما يخالفان الأسس التي يقوم عليها الدين الإسلامي فهما لم يحققا جزءاً ضئيلاً من الشروط التي ينبغي توفرها فيمن يدعي المنصب الإلهي فالغرائز المتأصلة في حياة اللهو والمجون من جهة، ومتابعة بطش الجبارين من جهة أخرى والجهل المطبق بأحكام الشريعة، كل ذلك وغيره يمنع من إدارة دولة إسلامية تشترط بها مظاهر التقوى والعطف والرفقة^(٧٠)، فكان الشخص اللامع الآخذ بالناس إلى طريق الهداية هو الإمام الجواد عليه السلام لما التمس من مقارنة بينه وبين الحكام في زمانه، فكان ((التسليم بكونه الأوحـد الذي لم يشاركه غيره من معاصريه فيما كان يتمتع به من مؤهلات الولاية الشرعية وملكاتـها الفـذة، وما كان يتجمع فيه من وراثـة علم النبوة وهدي الرسالة، وعطاء الوحي والتنزيل))^(٧١)، فهي مؤهلات لتولي الإمامة التي هي من الحقوق الخاصة بالأئمة عليهم السلام دون غيرهم، ووجوب طاعتهم واتباعهم أمر إلهي لا يمكن إنكاره وتجاوزه، وقد ثبت بنص صريح في القرآن الكريم طاعة الله والرسول وأولي الأمر على المسلمين، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾^(٧٢)، فصراحة النص تدل على ترابط هذه الطاعات طاعة الله وطاعة الرسول وأولي الأمر ولم يذكر غيرهم، ((عن جابر بن يزيد الجعفي قال: سمعت جابر بن عبد الله الأنصاري يقول: لما أنزل الله عز وجل على نبيه محمد ﷺ هذه الآية... قلت: يا رسول الله عرفنا الله ورسوله، فمن أولى الأمر الذين قرن الله طاعتهم بطاعتك؟ فقال ﷺ: هم خلفائي يا جابر... ثم محمد بن علي...))^(٧٣)، فتوليهم الخلافة واتباعهم وطاعتهم واجبة وهي بنص إلهي.

وقد ذكرت الروايات أن الأئمة عليهم السلام قد نصّ على إمامتهم عن آبائهم، لتلافي الخلاف والاعتراض على ذلك ((عن سهل بن سعد الأنصاري، قال سألت فاطمة بنت رسول الله ﷺ عن الأئمة عليهم السلام، فقالت كان رسول الله يقول لعلي عليه السلام: يا علي: أنت الإمام والخليفة بعدي... فإذا مضى علي الرضا، فابنه محمد أولى بالمؤمنين من أنفسهم...))^(٧٤)، فالإمام الجواد عليه السلام هو من بين هؤلاء الطاهرين الذي يستحق الولاية، فهم القائمين بأمر الله في

الأرض، وكانت ولايته لمنصب الإمامة في سن الصبا، وقد كان هذا الشيء موضوعاً للسخرية والاستهزاء بادئ الأمر من قبل الخلفاء العباسيون، واعتبروا ذلك ثغرة يمكن من خلالها إبطال دور الإمام، وقد طرحت عليه مجموعة من التساؤلات والاختبارات إلا أنه تجاوزها بمجدارة أبهرتهم، ولقد كان من نتائج ذلك إقرار الخلافة العباسية قسراً بإمامة الجواد عليه السلام بالرغم من صغر سنه، فإن ((ظاهرة الإمامة المبكرة كانت ظاهرة واقعية، ولم تكن وهماً من الأوهام، لأن الإمام الذي يبرز على المسرح وهو صغير فيعلن عن نفسه إماماً روحياً وفكرياً للمسلمين، ويدين له بالولاء والإمامة كل ذلك التيار الواسع، لا بد أن يكون على قدر واضح وملحوظ، بل وكبير من العلم والمعرفة وسعة الأفق، والتمكن من الفقه والتفسير والعقائد، لأنه لو لم يكن كذلك لما أمكن أن تقتنع بتلك القواعد الشعبية بإمامته))^(٧٥)، وقد أثبت الإمام عليه السلام ذلك أمام الملأ حين وجهوا له التساؤلات لغرض الإطاحة به ومحاولة استغلال أي ثغرة أو أي ضعف من قبل الإمام عليه السلام، فكان الجواب الواضح والحجج الدامغة رداً كافياً ومفهماً لهم.

وقد كان للإمام الجواد عليه السلام دور كبير في بيان إمكان الإمامة في سن مبكر وحاجتهم بالقرآن الكريم ((عن علي بن أسباط، قال: رأيت أبا جعفر عليه السلام وقد خرج علي فأخذت أنظر إليه وجعلت أنظر إليه وجعلت أنظر إلى رأسه ورجليه لأصف قامته لأصحابنا بمصر، فبينما أنا كذلك حتى قعد، فقال: يا علي، إن الله احتج في الإمامة بمثل ما احتج به في النبوة، فقال: ﴿وَأَيُّهَا الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾^(٧٦)، ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ﴾^(٧٧)، ﴿وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾^(٧٨)، فقد يجوز أن يؤتى الحكمة وهو صبي، ويجوز أن يؤتاها وهو ابن أربعين سنة))^(٧٩)، فلا يشترط العمر في مثل هذا، وإنما يجب التمكن بالفكر والعلم والوعي والقدرة على التولي.

وفي رواية أخرى ((عن القاسم بن عبد الرحمن، قال: خرجت إلى بغداد فبينما أنا بها إذ رأيت الناس يتعادون ويتشرفون ويقفون، فقلت: ما هذا؟ فقالوا: ابن الرضا، فقلت: والله لأنظرن إليه، فطلع على بغلٍ أو بغلة، فقلت: لعن الله أصحاب الإمامة حيث يقولون: إن الله افترض طاعة هذا، فعدل إي وقال: "يا قاسم بن عبد الرحمن: ﴿أَبَشِّرْنا مِنْ وَاحِدٍ تَبِعَهُ إِنَّا إِذَا لَفِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾^(٨٠)"، فقلت في نفسي: ساحر والله! فعدل إلى، فقال: ﴿أَوَلَيْي الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٌّ﴾^(٨١)، قال: فانصرفت، وقلت بالإمامة، وشهدت إنه حجة الله على

خلقه، واعتقدته))^(٨٢)، وهذا الإقرار والاعتقاد بالإمام لم يكن اعتباراً بل هو رد فعل لما شاهد من كفاءة الإمام (عليه السلام).

ونجد أن الاحتجاج الديني عند الإمام (عليه السلام) كان له أسبابه ودوافعه، وقد واجه الإمام (عليه السلام) ذلك بصلافة وقوة فكر في كل المواقف فأذهل القوم وزاد اعتقادهم وأثبت لهم أنه أحق من يتولى الولاية الإلهية التي هي بنص من الله تبارك وتعالى.

ثانياً - دافع الاحتجاج السياسي:

إن الوضع السياسي الذي عاشه الإمام الجواد (عليه السلام) كان مشحوناً بالتسلط، فقد عاصر اثنان من حكام العصر العباسي وهما (المأمون والمعتصم)، وكانت حكومة العباسيين من أشد الحكومات ظلماً وعدواناً، وأكثرها تسلطاً وفساداً، و((كانت في أيام إمامته (عليه السلام) بقية ملك المأمون، وقبض في أول ملك المعتصم))^(٨٣)، وقد اضطرب نظام الحكم العباسي لمفاجئته بعلم الإمام وامتلاكه القلوب، وحضور الناس من كل مكان ومن كل البلدان للقاء به والتشرف برؤيته والاستفادة من علمه وهو يطرح الموضوعات طرْحاً دقيقاً، حيث وقف القوم أمام فكره وعلمه ومعرفته حائرين من جهة، ومعترفين بالعجز من جهة ثانية.

لقد عاصر الإمام الجواد (عليه السلام) اثنين من حكام العصر العباسي كما ذكرنا، لكن الأوضاع الأمنية في زمن المأمون كانت أهون مما هي عليه في عصر المعتصم، لأنه كان يتميز بالفكر والسياسة بين حكام بني العباس، وكان له قدرة كبيرة في التغلب على الأحداث رغم كثرة الفتن والمشاحنات، فله سياسة خاصة؛ إذ أظهر الاحترام والإحسان للإمام (عليه السلام)، ف((كان المأمون مشغولاً بأبي جعفر (عليه السلام) لما قد رأى من فضله مع صغر سنه، وبلوغه في العلم والحكمة والأدب، وكمال العقل، ما لم يساوه فيه أحد من أهل العلم ذلك الزمان... وكان متوفراً على الكرامة وتعظيمه وإجلال قدره))^(٨٤)، فكان يعامل الإمام معاملة خاصة لأسباب مجهولة.

وقد وردت روايات تدل على تعظيم المأمون للإمام (عليه السلام) ((عن الريان بن شبيب، قال:... فقال المأمون: وأما أبو جعفر محمد بن علي (عليه السلام) فقد اخترته لتبريزه على كافة أهل الفضل في العلم والفضل مع صغر سنه، والأعجوبة فيه بذلك، وأنا أرجو أن يظهر للناس

ما قد عرفته منه، فيعلموا أن الرأي ما رأيت فيه. فقالوا إن هذا الفتى وإن راقك منه هديه، فإنه صبي لا معرفة له ولا فقه، فأمله ليتأدب، ويتفقه في الدين، ثم اصنع ما تراه بعد ذلك. فقال لهم ويحكم، إني أعرف بهذا الفتى منكم، وإن هذا من أهل البيت، علمهم من الله ومواده وإلهامه، لم يزل آباؤه أغنياء في علم الدين والأدب عن الرعايا الناقصة عن حد الكمال، فإن شئتم فامتحنوا أبا جعفر بما يتبين لكم به ما وصفت من حاله... فقال لهم ويحكم، إن أهل هذا البيت خصوا من الخلق بما ترون من الفضل، وإن صغر السن فيهم لا يمنعهم من الكمال...))^(٨٥)، ثم بعد ذلك بدأ حجاجه مع (يحيى بن أكثم)، هذا في عصر المأمون، أما في عصر المعتصم فقد وجد الإمام عليه السلام المضايقات الشديدة من قبله.

بعد شعور الحكم في زمن الإمام بالخطورة على مصالحهم السياسية بسبب لجوء الناس إلى الإمام الجواد عليه السلام؛ لقوة فكره وعلمه الزاخر الذي ملأ أرجاء البلاد في العصر العباسي، وإذا بكبار العلماء ينحنون أمام علمه وعظمته ومعرفته ويرجعون إلى أفكاره وإفاداته الجديدة، مع إن الحكم تبادى وانحرف، وقيد الأفكار والآراء بما يتناسب مع أهواءه وآراءه دون الاستناد إلى دليل ديني، وقد جد الإمام عليه السلام في مد العلم المعتمد على القاعدة الأساس من قرآن وسنة فكانت الجهود العلمية الرصينة حائلاً دون نوايا الحكام في الحد من نشر العلم والفكر الإسلامي، وعلى الرغم من صغر سن الإمام إلا أنه تميز بالعلم والفهم والفتنة وقوة الحاجة ورد الخصم بالأدلة والحجج والبراهين الدامغة، فكان الإمام حديث الجليل وأعجوبة الزمن، لذلك وجدت السلطة أن الحل الوحيد لإبعاد الناس عنه والحد من فكره هو بقتل الإمام لإبعاده عن الساحة، فقد أصاب الدولة العباسية الهلع والقلق على المنصب السياسي والديني فالإمام يشكل خطراً على مصالحهم، وعلمه وقيادته للمجتمع وثباته وصلابته وعزته تمثل الخطر المحدق بالنسبة للدولة العباسية، فكانت محاولة التخلص من الإمام أول وأفضل الحلول للحد من نشر علم الإمام وتقليل فاعلية فكره على الناس من كل الفئات المجتمعية.

وقد اختلقوا الأسباب لمحاولة إبعاد الإمام عليه السلام عن الوسط المجتمعي ((عن علي بن حسان، قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: يا سيدي إن الناس ينكرون عليك حداثة سنك، فقال عليه السلام: "وما ينكرون من ذلك قوله عز وجل، لقد قال عز وجل لنبيه ﷺ: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي﴾

أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي... ﴿٨٦﴾ فو الله ما تبعه إلا علي عليه السلام وله تسع سنين وأنا ابن تسع سنين" ﴿٨٧﴾، وكان الإمام يقف في كل موضع برد حجاجي يلزم به الخصم ويسكته بالدليل. وكان للحجاج السياسي أسبابه ودوافعه مع أن الإمام لم يكن يرد أن يتولى الحكم والسياسة ولكنهم كانوا يشعرون بالتهديد لمكانتهم بسبب وجود الإمام عليه السلام.

ثالثاً - دافع الاحتجاج الثقافي والأخلاقي:

إن الحياة العقلية الثقافية والأخلاقية في عهد الإمام كانت في أوجها بسبب ما أولاها الإمام عليه السلام من جهود حثيثة في التربية وإنشاء جيل متحضر عالم مثقف بثقافة الدين والحوار والحجاج وباقي العلوم الدينية التي هي الأساس في تنظيم حياة الإنسان الدينية والدنيوية، فتوجهت إليه كل فئات المجتمع لينهلوا من نوره وعلمه، وكان لهذا دوره الكبير في تغيير الواقع المجتمعي والعلمي في حياة الأمة الإسلامية فقد ((كان العلماء ورجال الفن والأدباء من جميع الملل والنحل من يونان وفرس وأقباط وكلدان يتقاطرون إلى بغداد، ويجعلون منها مركزاً للثقافة في الدنيا)) ﴿٨٨﴾، فالأغلبية الساحقة للأمة الإسلامية تؤيد مدرسة أهل البيت عليه السلام فهي منبع المعرفة الذي ينهل منه العلماء، وقد أعد الإمام الجواد عليه السلام عدداً كبيراً من العلماء والفقهاء والمتكلمين، ليواجه بهم العصر على نطاق وخطوط الميدان الاجتماعي، مبتعداً عن الميدان السياسي وصراعاته، لينطلق بالحضارة والثقافة إلى الرقي والتقدم، وكان الإمام الجواد عليه السلام امتداد لمدرسة أبيه الرضا عليه السلام، فقد ((كان على منهاج أبيه في العلم والتقى والزهد والوجود)) ﴿٨٩﴾، إذ كان المنبع الثر لعلم الإمام الجواد عليه السلام من خلال إثبات استقلالية مدرسة أهل البيت عليه السلام وأصالتها وعدم خروجها عن الأسس الرصينة وهي القرآن الكريم والسنة الشريفة وذلك من خلال إثباته للحقائق بالبرهان والتحديد معتمداً على صلابته وإمكاناته المعرفية، و((بعد موت أبيه جاء إلى مسجد رسول الله صلى الله عليه وآله واعتلى المنبر وقال: أنا محمد بن علي الرضا، أنا الجواد، أنا العالم بأنساب العالم بأنساب الناس في الأصلاب، أنا أعلم بسرائرهم وظواهرهم، وما أنتم صائرون إليه، علم منحنا به من قبل خلق الخلق أجمعين وبعد فناء السماوات والأرضين، ولولا تظاهر أهل الباطل ودولة أهل الضلال ووثوب أهل الشك، لقلت قولاً تعجب منه الألوان والآخرون)) ﴿٩٠﴾، وهذا القول وغيره أوضح مكانتهم العلمية وإدراكهم الحقائق.

وقد ورد في الروايات ما يثبت أن الإمام الجواد عليه السلام قد سار على نهج آبائه وترك أثره على الواقع المجتمعي وعلى الأجيال اللاحقة أيضا ((... عن عبد العظيم بن عبد الله الحسيني، قلت لأبي جعفر محمد بن علي الرضا عليه السلام: يا ابن رسول الله حدثني بحديث عن آبائك عليه السلام؟ قال: حدثني أبي، عن جدي، عن آبائه عليه السلام قال: قال أمير المؤمنين عليه السلام: إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم، تسعوهم بطلاقة الوجه وحسن اللقاء، فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم بأخلاقكم))^(٩١)، فكان يسعى بتنمية المجتمع وثقافته.

وفي رواية تبين دور الإمام عليه السلام في زيادة الوعي والثقافة وتنظيم العلاقات بين الأفراد في الأسرة والمجتمع ((عن علي بن مهزيار، عن بكر بن صالح، قال: كتب صهر لي إلى أبي جعفر الثاني عليه السلام: إن أبي ناصب خبيث الرأي، وقد لقيت منه شدة وجهداً، فأريك في الدعاء لي، وما ترى؟ أفترى أن أكاشفه أم أداريه؟

فكتب عليه السلام: قد فهمت كتابك وما ذكرت من أمر أهلك، ولست أدع الدعاء لك إن شاء الله، والمداواة خير لك من المكاشفة، ومع العسر يسر، فاصبر فإن العاقبة للمتقين. ثبتك الله على ولاية من توليت، نحن وانت في وديعة الله الذي لا تضيع ودائعه.

قال بكر: فعطف الله بقلب أبيه عليه حتى صار لا يخالفه في شيء))^(٩٢)، فأرشده الإمام عليه السلام للسبيل والطريق الصحيح في التعامل لتجنب قطع الأرحام والبغض والكراهية بين الأفراد.

وفي رواية أخرى تبين ما للإمام عليه السلام من دور في توجيه الناس إلى عمل المعروف الذي ينتج عن الخلق والثقافة ((عن أبي هاشم الجعفري، قال: سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول: إن في الجنة باباً يقال له المعروف لا يدخله إلا أهل المعروف فحمدت الله تعالى في نفسي وفرحت بما أتكلف من حوائج الناس فنظر إلى عليه السلام، فقال: نعم، ثم على ما أنت عليه فإن أهل المعروف في دنياهم هم أهل المعروف في الآخرة جعلك الله منهم يا أبا هاشم ورحمك))^(٩٣)، فكان دافع الإمام عليه السلام في الحجاج دافع ثقافي أخلاقي هدفه زيادة الوعي والتربية على الأخلاق السليمة.

المبحث الثالث

أساليب الفكر التنظيري في الاحتجاج العقائدي عند الإمام الجواد عليه السلام

لم يعتمد الإمام الجواد عليه السلام في حجاجه على القرآن الكريم والسنة الشريفة واللغة فحسب، بل استند إلى الفكر حيث استنبط واستنتج رداً على التساؤلات المطروحة، ولم يكن رده اعتباطياً وإنما كان صادراً عن علم ودراية وتحليل، فجوابه تميز بالعمق الموضوعي والدقة، فمن أساليبه التي استعملها في الحجاج العقائدي الأسلوب المباشر وتضمن الاستفهام والنهي والنفي والأمر، والأسلوب غير المباشر

أولاً - أسلوب الحجاج المباشر:

استعمل الإمام الجواد عليه السلام الأسلوب المباشر في حجاجه، الذي يعتمد على الاستفهام والنهي والنفي وذلك في مواضع عدة، ويمكن دراسة ذلك من خلال الآتي:

١- الاستفهام:

هو طلب الفهم أو الإفهام^(٩٤)، وهو ((طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً من قبل))^(٩٥)، وقد استعمل الإمام هذا الأسلوب في مواضع متعددة ليحاجج الخصم عقائدياً فقد ((روى أبو هاشم داود بن القاسم الجعفري، قال: قلت لأبي جعفر الثاني عليه السلام: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾^(٩٦)، ما معنى الأحد؟ قال: المجمع عليه بالوحدانية، أما سمعته يقول: ﴿وَكُنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾^(٩٧)، ثم يقولون بعد ذلك له شريك وصاحبة؟))^(٩٨)، فقد جاء الاستفهام في نهاية الرواية (ثم يقولون بعد ذلك له شريك وصاحبة؟) وهو رد الإمام عليه السلام بعد إلقاء الحجة.

وقد ورد أسلوب الاستفهام في روايات أخرى ورد فيها حجاج الإمام عليه السلام ((قال يحيى: قد روي أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: "لو لم أبعث لبعث عمر"^(٩٩)).

فقال عليه السلام: كتاب الله أصدق من هذا الحديث، يقول الله في كتابه: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ...﴾^(١٠٠) فقد أخذ الله ميثاق النبيين فكيف يمكن أن يبدل ميثاقه، وكل الأنبياء عليهم السلام لم يشركوا بالله طرفة عين، فكيف يبعث بالنبوة من أشرك وكان أكثر أيامه مع

الشرك بالله، وقال رسول الله ﷺ: بعثت وآدم بين الروح والجسد^(١٠١)))^(١٠٢)، فقد احتج الإمام على خصمه باستعمال الاستفهام بأداة (كيف) في قوله: (فكيف يمكن أن يبدل ميثاقه)، وقوله: (فكيف يبعث بالنبوة من أشرك).

وفي رواية أخرى ((روي أن المأمون بعدما زوج ابنته أم الفضل أبا جعفر عليه السلام، كان في مجلس وعنده أبو جعفر عليه السلام ويحيى بن أكرم وجماعة كثيرة، وسأله يحيى بن أكرم: ما تقول أنه روي أيضاً أن النبي ﷺ قال: ما احتبس عني الوحي قط إلا ظننته قد نزل على آل الخطاب؟^(١٠٣) فقال عليه السلام: وهذا محال أيضاً، لأنه لا يجوز أن يشك النبي ﷺ في نبوته، قال الله تعالى: ﴿اللَّهُ يُضْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾^(١٠٤) فكيف يمكن أن تنتقل النبوة مما اصطفاه الله تعالى إلى من أشرك به؟))^(١٠٥). فقد استفهم الإمام عليه السلام في نهاية الرواية، واستعمل أداة الاستفهام (كيف)، وجاء الاستفهام بعد الإدلاء بالحجة وإثبات ما أراده الإمام باستعمال الدليل ليثبت إنكارهم.

٢- النهي:

وهو من نهيت عن الشيء^(١٠٦)، و((هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام))^(١٠٧)، وقد استعان الإمام عليه السلام بأسلوب النهي لمواجهة الخصم ومحاجته، فقد ((حدثنا الحسين بن محمد... عن أبي جعفر عليه السلام قال: إن لنا في ليالي الجمعة لشأناً من الشأن، قلت: جعلت فداك، أي شأن؟ قال: تؤذن للملائكة والنبين والأوصياء الموتى وأرواح الأوصياء، والوصي الذي بين ظهرانيكم يعرج بها إلى السماء فيطوفون بعرش ربها أسبوعاً. وهم يقولون: (سبح قدوس رب الملائكة والروح) حتى إذا فرغوا صلّوا خلف كل قائمة له ركعتين. ثم ينصرفون، فتصرف الملائكة بما وضع الله فيها من الاجتهاد... قال: يا محبور، والله ما يلهم الأقرار بما ترى إلا الصالحون. قلت: والله ما عندي كثير صلاح. قال: لا تكذب على الله، فإن الله قد سماك صالحاً حيث يقول: ﴿أُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾^(١٠٨) يعني الذين آمنوا بنا، وبأمر المؤمنين وملائكته وأنبيائه وجميع حججه، عليه وعلى آل محمد وآله الطيبين الطاهرين الأخيار الأبرار السلام))^(١٠٩)، فقد كان رد الإمام عليه السلام يدل على النهي عن فعل الكذب على الله لما فيه من شديد العقاب

الذي يتلاءم مع الرد الشديد الصريح من الإمام (لا تكذب على الله)، فقد نهاه عن الفعل، ثم جاء بالحجة والدليل بعد النهي باستعمال الأداة (لا).

٣- النفى:

هو بمعنى الطرد^(١١٠) ويطلق على ((تعرية الشيء من الشيء وإبعاده عنه))^(١١١)، وهو قول دال على نفى الشيء^(١١٢)، فالإمام عليه السلام استعمل أسلوب النفى في الحجاج، فمنه الحجاج الذي دار بينه عليه السلام وبين يحيى ((قال يحيى بن أكثم: ما تقول يا بن رسول الله في الخبر الذي روي: أنه نزل جبرئيل عليه السلام على رسول الله ﷺ وقال: يا محمد! إن الله عز وجل يقرؤك السلام ويقول لك: سل أبا بكر هل هو عني راضٍ فإنني عنه راضٍ^(١١٣))).

فقال أبو جعفر عليه السلام: لست بمنكر فضل أبي بكر، ولكن يجب على صاحب هذا الخبر أن يأخذ مثال الخبر الذي قاله رسول الله ﷺ في حجة الوداع: قد كثرت عليّ الكذابة وستكثر بعدي فمن كذب عليّ متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، فإذا أتاكم الحديث عني فاعرضوه على كتاب الله عز وجل وسنتي، فما وافق كتاب الله وسنتي فخذوا به، وما خالف كتاب الله وسنتي فلا تأخذوا به^(١١٤)))^(١١٥)، فقد حاجج الأمام الجواد عليه السلام باستعمال أسلوب النفى من خلال الأداة (ليس)، بقوله عليه السلام: (لست بمنكر فضل أبي بكر)، وهو بداية لإلقاء الحجة التي تستند إلى الدليل من الحديث الذي ورد عن النبي ﷺ في حجة الوداع.

وقد جاء استعمال النفى بـ(لا) في موضع آخر ((قال يحيى: روي أن النبي ﷺ قال: لو نزل العذاب لما نجي منه إلا عمر^(١١٦)، فقال عليه السلام وهذا محال أيضاً، لأن الله تعالى يقول: ﴿وَمَا كَانُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانُ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾^(١١٧) فأخبر سبحانه أنه لا يعذب أحداً ما دام فيهم رسول الله ﷺ وما داموا يستغفرون الله))^(١١٨)، فقد جاء أسلوب النفى في قول الإمام عليه السلام في قوله: (لا يعذب أحداً)، فنفى وقوع العذاب عليهم بالشروط المذكورة وهي (ما دام فيهم رسول الله ﷺ وما داموا يستغفرون الله).

ثانياً - أسلوب الحجاج غير المباشر:

استعمل الإمام الجواد عليه السلام الأسلوب غير المباشر في حجاجه، الذي يعتمد على

الترغيب والترهيب، وهي من أساليب الاستعمال القرآني التي ترد في النص للاقتناع والتأثير في المتلقي لها، ويمكن دراسة ذلك من خلال الآتي:

١- الترغيب:

والترغيب هو إرادة الشيء والحرص للحصول عليه^(١١٩)، وهو ((وعد يصحبه تحبيب وإغراء بمصلحة أو لذة أو متعة آجلة مقابل القيام بعمل صالح أو الامتناع عن لذة ضارة أو عمل سيئ ابتغاء مرضاة الله وذلك رحمة من الله لعباده))^(١٢٠)، والترغيب وسيلة مهمة من وسائل الدعوة وإثبات العقيدة، وقد استعمل الإمام الجواد عليه السلام هذا الأسلوب في حجاجه، فقد جاء في رواية ((حدثنا الحسين بن محمد... عن أبي جعفر عليه السلام قال: إن لنا في ليالي الجمعة لشأناً من الشأن، قلت: جعلت فداك، أي شأن؟ قال: تؤذن للملائكة والنبين والأوصياء الموتى وأرواح الأوصياء، والوصي الذي بين ظهرانيكم يعرج بها إلى السماء فيطوفون بعرش ربها أسبوعاً. وهم يقولون: (سُبَّوحٌ قُدُّوسٌ رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ) حتى إذا فرغوا صلُّوا خلف كل قائمة له ركعتين. ثم ينصرفون، فتتصرف الملائكة بما وضع الله فيها من الاجتهاد... قال: يا محبور، والله ما يلهم الأقرار بما ترى إلا الصالحون. قلت: والله ما عندي كثير صلاح. قال: لا تكذب على الله، فإن الله قد سماك صالحاً حيث يقول: ﴿أُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾^(١٢١) يعني الذين آمنوا بنا، وبأمر المؤمنين وملائكته وأنبيائه وجميع حججه، عليه وعلى آل محمد وآله الطيبين الطاهرين الأخيار الأبرار السلام))^(١٢٢)، ففي هذا الخطاب نجد أسلوب الترغيب واضحاً في التحبيب بمقام هؤلاء المؤمنين الذين يكون مقامهم يومئذ مع الأنبياء والصديقين والشهداء والصالحين.

وفي رواية ((عن المروزي، قال: كتب أبو جعفر الثاني عليه السلام إلى أبي: فكأن قد في يوم أو غد: ﴿وَأَقْوَامٌ يَوْمَئِذٍ مُّرْجِعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾^(١٢٣) أما الدنيا فنحن فيها متفرجون في البلاد، ولكن من هوى هوى صاحبه فإن بديته فهو معه وإن كان نائباً عنه، وأما الآخرة فهي دار القرار))^(١٢٤) ففي هذه الرواية كان حجاج الإمام عليه السلام يحوي من الترغيب والترهيب ما يتناسب مع عمل كل شخص فالإنسان يحاسب بحسب عمله.

٢- التهريب:

أما التهريب فهو التخويف بالعقاب والفرع^(١٢٥)، وهو ((وعيد وتهديد بعقوبة تترتب على اقرار إثم أو ذنب، مما نهى الله عنه أو التهاون في أداء فريضة مما أمر الله به))^(١٢٦)، فهو وعيد يلحق بمن لا يطيع الله وأولي الأمر ويتجاوز حدود الله تعالى، وفي خطاب الأمام الجواد (عليه السلام) نجد أنه استعمل هذا الأسلوب لمحااجة الخصم، ((حدثنا عبد الله بن محمد، عن الحسن بن موسى الخشاب، عن علي بن أسباط أو غيره، قال: قلت لأبي جعفر (عليه السلام): إن الناس يزعمون أن رسول الله (ﷺ) لم يكن يكتب ولا يقرأ. فقال: كذبوا، لعنهم الله أنى ذلك وقد قال الله: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾^(١٢٧) فيكون أن يعلمهم الكتاب والحكمة وليس يحسن أن يقرأ ويكتب. قال: قلت: فلم سمي النبي (ﷺ) أمياً؟ قال: لأنه نسب إلى مكة، وذلك قول الله عز وجل: ﴿تَنذِرُ أُمِّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا﴾^(١٢٨) فأم القرى لمكة، فقيل أمي لذلك))^(١٢٩)، نجد أن الرد كان يحمل أسلوب التهريب الذي يتناسب مع شدة الموقف فالإجابة كانت: (لعنهم الله أنى ذلك)، ثم جاء بالحجج المتتالية لدحض الخصم.

وفي موضع آخر ((قال يحيى بن أكثم: ما تقول يا بن رسول الله في الخبر الذي روي: أنه نزل جبرئيل (عليه السلام) على رسول الله (ﷺ) وقال: يا محمد! إن الله عز وجل يقرؤك السلام ويقول لك: سل أبا بكر هل هو عني راضٍ فإني عنه راضٍ^(١٣٠)).

فقال ابو جعفر (عليه السلام): لست بمنكر فضل أبي بكر، ولكن يجب على صاحب هذا الخبر أن يأخذ مثال الخبر الذي قاله رسول الله (ﷺ) في حجة الوداع: "قد كثرت علي الكذابة وستكثر بعدي فمن كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، فإذا أتاكم الحديث عني فاعرضوه على كتاب الله عز وجل وسنتي، فما وافق كتاب الله وسنتي فخذوا به، وما خالف كتاب الله وسنتي فلا تأخذوا به"^(١٣١) وليس يوافق هذا الخبر كتاب الله، قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَعَلَّمَهُ مَا نَوَسُّوسُ بِهِ نَفْسَهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾^(١٣٢) فالله عز وجل خفي عليه رضاء أبي بكر من سخطه حتى سأل عن مكنون سره؟ هذا مستحيل في العقول))^(١٣٣)، ففي جواب الإمام (عليه السلام) حجاج باستعمال التهريب لمن يكذب على رسول

الله متعمداً، وذلك بقوله: (فليتبوأ مقعده من النار)، وهو ترهيب بدخول النار في يوم المعاد.

وفي رواية عن ((علي بن إبراهيم بن هاشم، قال: حدثني أبي... دخلنا على أبي جعفر عليه السلام... فدخل عمه عبد الله موسى... فقال عليه السلام: يا عم! اتق الله! اتق الله! إنه لعظيم أن تقف يوم القيامة بين يدي الله عز وجل، فيقول لك: لم أفتيت الناس بما لا تعلم؟))^(١٣٤)، فالرد الحجاجي كان يحمل الترهيب بيوم المعاد، حيث قال: (اتق الله! اتق الله! إنه لعظيم أن تقف يوم القيامة بين يدي الله عز وجل، فيقول لك: لم أفتيت الناس بما لا تعلم؟)، وهو جواب شديد وفيه رهبة تتناسب مع شدة الموقف.

ف نجد أن الإمام الجواد عليه السلام كان يستعمل الأساليب المناسبة لمعالجة القوم ودحضهم مع استعمال الحجج المناسبة لكل موضع.

الخاتمة:-

وفي نهاية المطاف نجد بعض النتائج التي توصلنا لها، ومنها الآتي:

١- استند الإمام الجواد عليه السلام إلى القاعدة الأساس وهي القرآن الكريم لما فيه من إجابات وحلول للتساؤلات العقائدية، واستدل أيضاً بالسنة الشريفة واللغة.

٢- الاستناد إلى الأدلة والبراهين المنطقية العقلية التي تدحض الخصم وتضعف عزمته وتبتهته.

٣- وجدنا أن في فكر الإمام الجواد عليه السلام ما هو غير قابل للشك، فبعض المسائل العقائدية لا مجال فيها للتغير وكأنها قاعدة في الرياضيات فما هو الله لا يمكن أن يحوّر، فصفاة الله هي ذاتها، وغيرها من الأمور العقائدية التي ذكرناها داخل البحث.

٤- استعمل الإمام عليه السلام أسلوب الحجاج لواجه من خلاله الشبهات العقيمة التي أثاروها معتمداً في ذلك على الفكر الواعي الناضج الذي أبهت الخصم.

٥- إن الأمام الجواد عليه السلام لم يكن ارتجالي ولا اعتباطي بل كان ردهُ صادراً عن فكرٍ تنظيري عميق.

٦- استعمل الإمام عليه السلام وسائل وأدوات حجاجية ساهمت في دعم الحجج وإثرائها، وتميز الإمام بالأسلوب المنطقي وبالموضوعية التي تتناسب مع كل موضع بما يتناسب مع كل شخص.

٧- إن التراث الفكري لأهل البيت عليه السلام ثري بالنقاشات الفكرية التي تبين استحقاقهم للولاية وأهليتهم لتولي المناصب الأخرى غير الإمامة مثل تولي الحكم وانصاف المجتمع وتحريره من كل ما مرّ به.

٨- إن الاحتجاج الذي دار بين الإمام عليه السلام وخصومة دوافع منها دينية وسياسية وثقافية أخلاقية.

٩- إن الوضع السياسي الذي مرّ به الإمام عليه السلام لم يجد مما هو موكل له من منصب إلهي وهو الإمامة رغم المحاولات البائسة في إبعاده عن الساحة.

هوامش البحث

- (١) آل عمران : ٧.
- (٢) ينظر: ابن منظور: لسان العرب، ٥: ٦٥، والفيروز آبادي، القاموس المحيط، ١٦٠.
- (٣) ينظر: مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ٢: ٦٩٨.
- (٤) ينظر: ابن أبي الأصبغ المصري، بديع القرآن، ٢٣٨.
- (٥) ابن منظور، لسان العرب، ٢: ١٥.
- (٦) ابن منظور، لسان العرب، ٣٨.
- (٧) مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ١: ١٥٦.
- (٨) التهانوي، كشاف اصطلاحات الفنون، ٣٨٨.
- (٩) الجرجاني، كتاب التعريفات، دار الإيمان، ٧٣، وينظر: الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ١: ٧١٠.
- (١٠) عباس حشاني، مصطلح الحجاج بواعثه وتقنياته، ٢٧٧.
- (١١) ينظر: ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ٤: ٨٦.
- (١٢) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ٣: ٢٩٦.

- (١٣) ينظر: الريشهري، موسوعة العقائد الإسلامية، ١: ٢٣، وينظر: أحمد حسين يعقوب، نظرية عدالة الصحابة، ١٥٧.
- (١٤) الإريلي، كشف الغمة، ٢: ٣٤٥، وينظر: الطبري، دلائل الإمامة، ٣٨٤، وينظر: الشبلنجي، نور الأبصار، ٣٢٦.
- (١٥) ينظر، الطبري، دلائل الإمامة، ٣٨٤.
- (١٦) ينظر، الطبري، دلائل الإمامة، ٢٠٩.
- (١٧) ينظر: الصدوق، عيون أخبار الرضا (ع)، ج: ١، ٤٩٢.
- (١٨) الشبلنجي، مؤمن، نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار (ع)، ٣٢٦.
- (١٩) ينظر: الطبرسي، إعلام الوري، ٢: ٩١، وينظر: المفيد، الإرشاد، ٣١٦، وينظر: القتال النيسابوري، روضة الواعظين، ٢٠٨.
- (٢٠) محمد حسين آل ياسين، الإمام محمد بن علي الجواد، ٢١.
- (٢١) المسعودي، إثبات الوصية، ٢٠٩.
- (٢٢) المفيد، الإرشاد، ٣٥٧.
- (٢٣) ابن شهر آشوب، المناقب، ٣: ٤٩٣.
- (٢٤) القرشي، باقر شريف، حياة لإمام محمد الجواد دراسة وتحليل، ٩.
- (٢٥) المفيد، الاختصاص، ٢٨٦.
- (٢٦) ينظر: الكافي، الكليني، ١: ٤٩٢، وينظر: الإريلي، كشف الغمة في معرفة معرفة الإنمة (ع)، ٢: ٣٤٥، والقتال النيسابوري، روضة الواعظين، ٢٦٧، وينظر: المحقق البحراني، الحقائق الناضرة، ١٧: ٤٣٨، وينظر: إبن خلكان، وفيات الأعيان، ٣: ٣١٥.
- (٢٧) الكليني، الكافي، ٢: ٤٦.
- (٢٨) الزمر: ٣٩.
- (٢٩) الصدوق، التوحيد، ٨٣، والحويزي، نور الثقلين، ٤: ٢١٥، والكليني، الكافي، ١: ١١٨.
- (٣٠) الإخلاص: ١.
- (٣١) العنكبوت: ٦١.
- (٣٢) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٦٥، وينظر: الصفار، بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمد (ع)، ٣: ١٥٠، والحويزي، نور الثقلين، ١: ٥١٥.
- (٣٣) الجمعة: ٢.
- (٣٤) الشورى: ٧، والأنعام: ٦.
- (٣٥) الصفار، بصائر الدرجات، ٥: ٢٤٦، وينظر، الفيض الكاشاني، التفسير الصافي، ٢: ٢٨٤، وينظر: الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٨٠، وينظر: الأميني، الغدير، ٦: ٣٣٤، وينظر: بحار الأنوار، ١٥: ٣٥٣.

- (٣٦) مريم: ١٢.
- (٣٧) يوسف: ٢٢.
- (٣٨) الإحقاق: ١٥.
- (٣٩) الكليني، الكافي، ١: ٣٨٤.
- (٤٠) الكليني، الكافي، ٢: ١٠٨.
- (٤١) الأميني، الغدير، ٥: ٣٢١، والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٢: ١٠٦، والذهبي، ميزان الاعتدال، ٢: ٣٠٢.
- (٤٢) البخاري، صحيح البخاري، ١: ٣٨، وكنز العمال: ١٠: ٢٩٧.
- (٤٣) ق: ١٦.
- (٤٤) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٢٤٦.
- (٤٥) النجم: ٣٢.
- (٤٦) المائدة: ٧٢.
- (٤٧) الكليني، الكافي، ١: ٢٨٥، والحر العاملي، وسائل الشيعة، ١: ٢٥٢.
- (٤٨) الأنعام: ١٠٣.
- (٤٩) الصدوق، التوحيد، ٦٩.
- (٥٠) البرقي، المحاسن، ٢٣٩، وينظر: الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٦٥.
- (٥١) ينظر: الفراهيدي، العين، ٧: ١١٧ و١١٨.
- (٥٢) الكليني، الكافي، ١: ١٢٣، و١: ١١٨، وينظر: الصدوق، التوحيد، ٨٣، وينظر: الحويزي، نور الثقلين، ٤: ٢١٥.
- (٥٣) الفراهيدي، العين، ٧: ١٠٤.
- (٥٤) طه: ١٢٣.
- (٥٥) الكليني، الكافي، ١: ٤١٤.
- (٥٦) ينظر: الفراهيدي، العين، ٢: ٧٨.
- (٥٧) الصدوق، التوحيد، ١٠٧.
- (٥٨) الكليني، الكافي، ١: ٦٢ و٨٢.
- (٥٩) الكليني، الكافي، ١: ٨٢، و١: ١١٦، وينظر: البحراني، البرهان، ٢: ٩٠، وينظر: الصدوق، التوحيد، ١٤٢ و١٤٣، وينظر: الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٦٧ و٤٦٨.
- (٦٠) الكليني، الكافي، ١: ٣٢٠، والمفيد، الإرشاد، ٣٥٧.
- (٦١) الكليني، الكافي، ١: ٣٢١.
- (٦٢) ابن شهر آشوب، مناقب آل أبي طالب، ٣: ٤٩٤، والمجلسي، البحار، ٥: ٥٠.

- (٦٣) المفيد، الاختصاص، ١٠٢.
- (٦٤) المفيد، الإرشاد، ٣١٦، والطبرسي، تاج المواليد، ١٢٧.
- (٦٥) الطبرسي، إعلام الوري بأعلام الهدى، ٢: ٩١.
- (٦٦) ينظر: الخنصبي، الهداية الكبرى، ٢٩٥.
- (٦٧) ينظر: المسعودي، إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب عليه السلام، ٢٢٧.
- (٦٨) الطبري، دلائل الإمامة، ٢٠٤.
- (٦٩) ينظر: الصغير، الإمام محمد الجواد معجزة السماء في الأرض، ١٩٣.
- (٧٠) ينظر: الصغير، الإمام محمد الجواد معجزة السماء في الأرض، ١٩٣.
- (٧١) محمد حسن آل ياسين، الإمام محمد علي الجواد، ٣٧.
- (٧٢) النساء: ٥٩.
- (٧٣) الصدوق، إكمال الدين وإتمام النعمة، ١: ٢٥٣، والحويزي، نور الثقلين، ١: ٤٩٩، والقمي، كفاية الأثر، ٥٣، والطبرسي، إعلام الوري، ٢: ١٨١.
- (٧٤) الخزاز القمي، كفاية الأثر في النص على الأئمة الإثني عشر عليه السلام، ١٩٥، والحر العاملي، إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات، ١: ٥٩٧.
- (٧٥) محمد باقر الصدر، بحث حول المهدي، ٩٧.
- (٧٦) مريم: ١٢.
- (٧٧) يوسف: ٢٢.
- (٧٨) الإحقاق: ١٥.
- (٧٩) الكليني، الكافي، ١: ٣٨٤.
- (٨٠) القمر: ٢٤.
- (٨١) القمر: ٢٥.
- (٨٢) الأربلي، كشف الغمة، ٢: ٣٦٣.
- (٨٣) الطبرسي، إعلام الوري، ٢: ٩١.
- (٨٤) الطبرسي، تاج المواليد، ١٢٩.
- (٨٥) المفيد، الإرشاد، ٣١٩.
- (٨٦) يوسف: ١٠٨.
- (٨٧) الكليني، الكافي، ١: ٣٨٤.
- (٨٨) غوستاف لويون، حضارة العرب، ٢١٨.
- (٨٩) سبط ابن الجوزي، تذكرة الخواص، ٣٦٨.
- (٩٠) المجلسي، بحار الأنوار، ٥: ١٠٨.

- (٩١) الصدوق، عيون أخبار الرضا، ٢: ٥٣.
- (٩٢) المفيد، الأمالي، ١٩١.
- (٩٣) النوري، النجم الثاقب، ٢٢٦.
- (٩٤) ابن منظور، لسان العرب، ٤: ٢٤.
- (٩٥) أحمد مطلوب، البلاغة والتطبيق، ١٣١.
- (٩٦) الإخلاص: ١.
- (٩٧) العنكبوت: ٦١.
- (٩٨) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٦٥.
- (٩٩) كنز العمال، ١١: ٥٨١، وابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ١٢: ١٧٨.
- (١٠٠) الأحزاب: ٧.
- (١٠١) بحار الأنوار، ١٥: ٣٥٣.
- (١٠٢) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٨٠، والأميني، الغدير، ٦: ٣٣٤.
- (١٠٣) ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة، ١٢: ١٧٨.
- (١٠٤) النساء: ٧٧.
- (١٠٥) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٨٠، والأميني، الغدير، ٦: ٣٣٤.
- (١٠٦) ينظر: الفراهيدي، العين، ٤: ٩٤.
- (١٠٧) أحمد مطلوب، البلاغة والتطبيق، ١٢٩.
- (١٠٨) النساء: ٦٩.
- (١٠٩) الصفار، بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمد عليه السلام، ٣: ١٥٠، والحويزي، نور الثقلين، ١: ٥١٥.
- (١١٠) ينظر: الفراهيدي، العين، ٨: ٣٧٥.
- (١١١) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، ٥: ٤٥٦.
- (١١٢) الأنصاري، الحدود الأنيقة والتعريفات الدقيقة، ٨٤.
- (١١٣) الأميني، الغدير، ٥: ٣٢١، والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٢: ١٠٦، والذهبي، ميزان الاعتدال، ٢: ٣٠٢.
- (١١٤) البخاري، صحيح البخاري، ١: ٣٨، وكنز العمال: ١٠: ٢٩٧.
- (١١٥) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٤٦ - ٤٤٩.
- (١١٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ٨: ٤٧، والسيوطي، الدر المنثور، ٤: ١٠٨.
- (١١٧) الانفال: ٣٣.
- (١١٨) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٤٤٦ - ٤٤٩.

- (١١٩) ينظر: ابن منظور، لسان العرب، ١: ٤٢٢، وينظر: الرازي، مختار الصحاح، ١: ٢٦٧، وينظر: الفيومي، المصباح المنير، ١: ٢٣١.
- (١٢٠) النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية الإسلامية، ٢٥٧.
- (١٢١) النساء: ٦٩.
- (١٢٢) الصفار، بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمد عليه السلام، ٣: ١٥٠، والحويزي، نور الثقلين، ١: ٥١٥.
- (١٢٣) آل عمران: ٢٥.
- (١٢٤) الكشي، رجال الكشي، ٥٥٩.
- (١٢٥) ابن منظور، لسان العرب، ١: ٤٣٧، وينظر: الفيروز ابادي، القاموس المحيط، ١: ١١٨.
- (١٢٦) النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية الإسلامية، ٢٥٧.
- (١٢٧) الجمعة: ٢.
- (١٢٨) الشورى: ٧، والأنعام: ٦.
- (١٢٩) الصفار، بصائر الدرجات، ٥: ٢٤٦، وينظر، الفيض الكاشاني، التفسير الصافي، ٢: ٢٨٤.
- (١٣٠) الأميني، الغدير، ٥: ٣٢١، والخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ٢: ١٠٦، والذهبي، ميزان الاعتدال، ٢: ٣٠٢.
- (١٣١) البخاري، صحيح البخاري، ١: ٣٨، وكنز العمال: ١٠: ٢٩٧.
- (١٣٢) ق: ١٦.
- (١٣٣) الطبرسي، الاحتجاج، ٢: ٢٤٦.
- (١٣٤) المفيد، الاختصاص، ١٠٢.

قائمة المصادر والمراجع

إن خير ما ابتدئ به القرآن الكريم

- ١- أحمد حسين يعقوب، نظرية عدالة الصحابة، مؤسسة الفجر، لندن.
- ٢- أحمد مطلوب، كامل حسن البصير، البلاغة والتطبيق، طبع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ط ٢، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.
- ٣- الإربلي، أبي الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح (ت ٦٩٣هـ)، كشف الغمة في معرفة الأئمة عليه السلام، تحقيق: هاشم الرسولي، مكتبة بني هاشم، تبريز - إيران، ١٣٨١هـ.
- ٤- ابن أبي الأصبع المصري (٥٨٥ - ٦٥٤هـ)، بديع القرآن، تحقيق: حفي محمد شرف، مطبعة نهضة مصر.

- ٥- الأميني، عبد الحسين أحمد، الغدير في الكتاب والسنة والأدب، نشر: محمد الاخوندي، طهران، ط٢، ١٣٧٢هـ.
- ٦- الأنصاري، زكريا بن محمد بن زكريا (ت ٩٢٦هـ)، الحدود الأثيقة والتعريفات الدقيقة، تحقيق: مازن المبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط١، ١٤١١هـ- ١٩٩١م.
- ٧- البحراني، هاشم الحسيني، البرهان في تفسير القرآن، مطبوعات اسماعيليان، ايران - قم المقدسة.
- ٨- البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي، صحيح البخاري، تحقيق: جماعة من العلماء، دار طوق النجاة للطباعة، بيروت، الطبعة ١، ١٤٢٢هـ.
- ٩- البرقي، أبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد (ت ٢٨٠هـ)، المحاسن، تصحيح وتعليق: جلال الدين الحسيني، دار الكتب الإسلامية، قم المقدسة، ط٢.
- ١٠- الجرجاني، علي بن محمد السيد الشريف، كتاب التعريفات، دار الإيمان، الاسكندرية - مصر، ٢٠٠٤م.
- ١١- الحاكم النيسابوي، أبو عبد الله محمد بن عبد الله، المستدرک على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤١١هـ- ١٩٩٠م.
- ١٢- ابن أبي الحديد، عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين أبو حامد عز الدين (ت ٦٥٦هـ)، شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد أبو الفضل ابراهيم، الناشر: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط١، ١٣٧٨هـ- ١٩٥٩م.
- ١٣- الحر العاملي، محمد بن الحسن (١٠٣٣- ١١٠٤)، وسائل الشيعة، تحقيق: مؤسسة آل البيت (ع) لإحياء التراث، ط٢، ١٤١٤هـ.
- ١٤- الحر العاملي، محمد بن الحسن (ت ١١٠٤هـ)، إثبات الهداة بالنصوص والمعجزات، تعليق وإشراف: أبو طالب التبريزي، المطبعة العلمية، قم المقدسة.
- ١٥- الحوزي، عبد علي بن جمعة العروسي (ت ١١١٢هـ)، نور الثقلين، تصحيح وتعليق: هاشم الرسولي المحلاتي، المطبعة العلمية، قم المقدسة، ط٢، ١٣٨٣هـ.
- ١٦- الخزّاز القمي، أبي القاسم علي بن محمد بن علي، كفاية الأثر في النص على الأئمة الإثني عشر عليهم السلام، تحقيق: عبد اللطيف الحسيني، انتشارات بيدار، قم المقدسة، ١٤٠١هـ.
- ١٧- الخصيبي، أبي عبد الله الحسين بن حمدان (ت ٣٣٤هـ)، الهداية الكبرى، مؤسسة البلاغ، بيروت، ط٤، ١٤١١هـ- ١٩٩١م.

- ١٨- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت ٤٦٣هـ)، تاريخ بغداد، تحقيق: بشار عواد معروف، نشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ-٢٠٠٢م.
- ١٩- ابن خلكان، وفیات الأعيان، طبع مصر، ١٣٦٧هـ.
- ٢٠- الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز شمس الدين أبو عبد الله، ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق: علي محمد البجاوي، تصدير دار المعرفة، بيروت.
- ٢١- الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي (ت ٦٦٦هـ)، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، الناشر: المكتبة العصرية، الدار النموذجية، بيروت - صيدا، ط٥، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م.
- ٢٢- الريشهري، محمد، موسوعة العقائد الإسلامية، مركز بحوث دار الحديث، ط١، ١٤٢٥هـ.
- ٢٣- الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت ٧٩٤هـ)، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار المعرفة، بيروت - لبنان، ط١، ١٣٧٦هـ - ١٩٥٧م.
- ٢٤- سبط ابن الجوزي، يوسف بن فرغلي البغدادي الحنفي (ت ٦٥٤هـ)، تذكرة الخواص، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٣هـ.
- ٢٥- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ)، تاريخ الخلفاء، تحقيق: حمدي الدمرداش، الناشر: مكتبة نزار مصطفى، ط١، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م.
- ٢٦- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضير جلال الدين، الدر المنثور في التفسير بالمأثور، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٣٢هـ-٢٠١١م.
- ٢٧- الشبلنجي، مؤمن، نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار ﷺ، منشورات الشريف الرضي - قم المقدسة.
- ٢٨- ابن شهر آشوب، أبو جعفر رشيد الدين محمد بن علي السروي (ت ٥٨٨هـ)، مناقب آل أبي طالب، المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف، ١٣٧٥هـ.
- ٢٩- الصدوق، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ)، إكمال الدين وإتمام النعمة، تحقيق وتعليق: علي أكبر الغفاري، مؤسسة النشر الإسلامي، قم المقدسة، ١٤٠٥هـ.
- ٣٠- الصدوق، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ)، عيون أخبار الرضا عليه السلام، تصحيح: مهدي الحسيني اللاجوردي، انتشارات جهان - طهران، ١٣٧٨هـ.

- ٣١- الصدوق، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه (ت ٣٨١هـ)، التوحيد، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٨٣هـ.
- ٣٢- الصغير، محمد حسين علي، الإمام محمد الجواد معجزة السماء في الأرض، مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، ط١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- ٣٣- الصفار، أبي جعفر محمد بن الحسن بن فروخ (ت ٢٩٠هـ)، بصائر الدرجات الكبرى في فضائل آل محمد عليه السلام، تقديم وتعليق: حاج ميرزا محسن كوجه باغي، مؤسسة الأعلمي - طهران، ١٤٠٤هـ.
- ٣٤- الطبرسي، أبي علي الفضل بن الحسن (ت ٥٤٨هـ)، إعلام الوري بأعلام الهدى، تحقيق ونشر: مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث - قم المشرفة، ط١، ١٤١٧هـ.
- ٣٥- الطبرسي، أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل (ت ٥٤٨هـ)، تاج المواليد في مواليد الأئمة ووفياتهم، مطبعة الصدر، الناشر: مكتب المرعشي النجفي - قم، ١٤٠٦هـ.
- ٣٦- الطبرسي، أبي جعفر أحمد بن علي بن أبي طالب، الاحتجاج، تحقيق: جعفر السبحاني، إشارات أسوة التابعة لمنظمة الأوقاف والشؤون الخيرية، إيران، ط١، ١٤١٣هـ.
- ٣٧- الطبري، أبي جعفر محمد بن محمد بن جرير بن رستم الطبري، تاريخ الأمم والملوك، نشر: دار ابن الجوزي، ٢٠٢٠م.
- ٣٨- الطبري، أبي جعفر محمد بن محمد بن جرير بن رستم الطبري، دلائل الإمامة، تحقيق ونشر: مؤسسة البعثة - قم المقدسة، ط١، ١٤١٣هـ.
- ٣٩- عباس حشاني، مصطلح الحجاج بواعثه وتقنياته، مجلة المخبر، جامعة بسكرة، الجزائر.
- ٤٠- غوستاف لوبون، حضارة العرب، ترجمة عادل زعيتر.
- ٤١- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥هـ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة، ١٩٨١هـ.
- ٤٢- القتال النيسابوري (ت ٥٠٨هـ)، روضة الواعظين، تصحيح وتعليق حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، ط١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- ٤٣- الفراهيدي، أبو عبد الرحمن بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري (ت ١٧٠هـ)، العين، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، الناشر: دار ومكتبة الهلال.
- ٤٤- الفيروز آبادي، القاموس المحيط، تعليق: أبو نصر الهويني، دار الحديث، القاهرة، ٢٠٠٨م.

- ٤٥- الفيض الكاشاني، محسن (ت ١٠٩١هـ)، التفسير الصافي، مؤسسة الهادي، قم المقدسة، مكتبة الصدر - طهران، ٢، ١٤١٦هـ.
- ٤٦- الفيومي، أحمد بن محمد بن علي أبو العباس (ت ٧٧٠هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، الناشر: المكتبة العلمية، بيروت.
- ٤٧- القرشي، باقر شريف، حياة لإمام محمد الجواد دراسة وتحليل، مطبعة النعمان - النجف الأشرف، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- ٤٨- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، الناشر: دار الكتب المصرية، القاهرة، ٢، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- ٤٩- القمي أبو القاسم علي بن محمد بن علي الخزاز الرازي (ت ٤٠٠هـ)، كفاية الأثر في النصوص على الأئمة الاثني عشر، تحقيق: عبد اللطيف الحسيني الكوهكمري الخوئي، ١٤٠١هـ.
- ٥٠- الكافي، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن إسحاق الرازي البغدادي (ت ٣٢٩هـ)، الكليني، دار الكتب الإسلامية، طهران، ١٣٨٣هـ.
- ٥١- الكشي، أبي عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز، رجال الكشي، تقديم: أحمد الحسيني، مؤسسة الأعلمي للطبوعات، كربلاء.
- ٥٢- المجلسي، محمد باقر بن محمد تقى (ت ١١١١هـ)، بحار الأنوار، تحقيق: محمد مهدي الموسوي الخرساني، دار الكتب الإسلامية - طهران، ١٣٨٦هـ.
- ٥٣- مجمع اللغة العربية، مجموعة من الباحثين، المعجم الوسيط، مطبعة دار المعارف، مصر - القاهرة، ٢، ١٩٧٢م.
- ٥٤- المحقق البحراني (ت ١١٨٦هـ)، الحقائق الناضرة، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، قم المقدسة، ١٤٠٩هـ.
- ٥٥- محمد باقر الصدر، بحث حول المهدي، تحقيق عبد الجبار محمد شراره، مركز الغدير للدراسات الإسلامية، قم، ١٩٩٦م.
- ٥٦- محمد حسين آل ياسين، الإمام محمد بن علي الجواد، المطبعة العربية، بيروت - لبنان، ٢٠٠٠م.
- ٥٧- المسعودي، أبي الحسن علي بن الحسين بن علي الهذلي (ت ٣٤٦هـ)، إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب عليه السلام مؤسسة أنصاريان، قم المقدسة، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

٥٨. المفيد، محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣هـ)، الاختصاص، المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف.
٥٩. المفيد، محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣هـ)، الإرشاد، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م.
٦٠. المفيد، محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣هـ)، الأمالي، تحقيق: حسين الأستاذ ولي، علي أكبر غفاري، الناشر: دار المفيد للطباعة والنشر والتوزيع، ط ٢، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م.
٦١. ابن منظور، أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي جمال الدين الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط ٣، ١٤١٤ هـ.
٦٢. النحلاوي، عبد الرحمن، عبد الرحمن، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، الناشر: دار الفكر، ط ٢٥، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
٦٣. النوري، حسين الطبرسي، النجم الثاقب في أحوال الإمام الحجة الغائب، تحقيق: ياسين الموسوي، الناشر: أنوار الهدى، مطبعة مهر - قم المقدسة، ط ١، ١٤١٥ هـ.
٦٤. الهشمي، أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان (ت ٨٠٧هـ)، مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، تحقيق: حسام الدين القدسي، الناشر: مكتبة القدسي، القاهرة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.