

معايير الحكم الرشيد في دولة نهج البلاغة

في ضوء نظرية كبش الفداء

مهدى آقاجانى

طالب الدكتوراه في القانون الجنائي وعلم الجريمة، فرع قم، جامعة آزاد الإسلامية، قم، ایران
m.aghajani52@gmail.com

الدكتور سید محمود میر خلیلی (الكاتب المسؤول)

أستاذ، مجموعة القانون الجنائي، جامعة طهران پردیس فارابی، قم، ایران
mirkhilili@ut.ac.ir

الدكتور أحمد حاجی ده آبادی

أستاذ، مجموعة القانون الجنائي، جامعة طهران پردیس فارابی، قم، ایران
adehabadi@ut.ac.ir

The standard of good governance in the state of Nahj al-Balagha in light of the scapegoat theory

Mehdi Aghajani

PhD Student in Criminal Law and Criminology, Qom Branch, Islamic Azad University, Qom, Iran

Dr. Syed Mahmoud Mir Khalili (responsible writer)

Professor, Criminal Law Group, Tehran Pardis Farabi University, Qom, Iran

Dr. Ahmed Haji Dehabadi

Professor, Criminal Law Group, Tehran Pardis Farabi University, Qom, Iran

Abstract:-

The government of Imam Ali which the author named "Nahj al-Balagheh's government", has aspects of the concept of social contract, especially with Rousseau's coordinates, through the formation of the result of widespread appeals of the people. In the way of governance, it was formed with slogans in accordance with the characteristics of the "good governance" model, such as justice, accountability, and a reliable judicial system. To what extent the procedures are consistent with the requirements of this model in order to meet the requirements and finally control the crime. It was evaluated with the criterion of "victim ram" theory as a critical theory of criminology in order to find out the accountability and effectiveness of effective criminal and non-criminal measures in crime control or, on the contrary, projection and criminal strictness. The results of this article, written in a descriptive-analytical way, show that the government of Nahj al-Balagheh, in the light of its belief in accountability to God Almighty, is in practice a model of good governance, especially in the field of economic justice and reducing the class gap and non-discrimination in the fight against crime. In addition to avoiding violence, he has been committed.

Keywords: Nahj al-Balagheh government, good governance, victim ram theory, social contract, crime control.

الملخص:-

إن حكومة الإمام علي a التي أطلق عليها المؤلف اسم "دولة نهج البلاغة" وجاءت نتيجة لطلبات الناس الواسعة، كانت مشتملة على جوانب من مفهوم العقد الاجتماعي وخاصة بالمواصفات التي ذكرها "روسو". وفي مجال كيفية الحكم تأسست وفقاً لشعارات تتطابق مع مؤشرات نموذج "الحكم الرشيد" من قبل تحقيق العدل، وتحمل المسؤولية، والنظام القضائي الموثوق. وأما إلى أي مدى قد نجحت الإجراءات في الانطباق على الإلزامات الناشئة عن هذا النموذج لتوفير الاحتياجات، وبالتالي السيطرة على الجريمة، فهو ما تم قياسه بمعيار نظرية "كبش الفداء" باعتبارها نظرية نقدية في مجال علم الجريمة، فهو ما تم قياسه بمعيار نظرية "كبش الفداء" باعتبارها نظرية نقدية في مجال علم الجريمة، فهو ما تم قياسه بمعيار نظرية "كبش الفداء" باعتبارها نظرية نقدية في مجال علم الجريمة، فهو ما تم قياسه بمعيار نظرية "كبش الفداء" باعتبارها نظرية نقدية في مجال علم الجريمة، فهو ما تم قياسه بمعيار نظرية "كبش الفداء" باعتبارها نظرية نقدية في المجال الاقتصادي، وتقليل الفجوة الطبقية، ومحاربة التمييز في مكافحة الجريمة، كل ذلك مصحوباً بتجنب استعمال العنف مهما أمكن.

الكلمات المفتاحية: حكومة نهج البلاغة، الحكم الرشيد، نظرية كبش الفداء، العقد الاجتماعي، السيطرة على الجريمة.

١. المقدمة:-

إنَّ موضوع السيطرة على الجريمة وتحقيق الأمان سواء في المجتمعات التقليدية أو الحديثة طالما كان مدعَّاً لاهتمام الحكومات ومثاراً لمخاوفها، لكن منهجية التعرُّف على العوامل المؤدية إلى الجريمة، والأخذ بالسياسات المؤدية إلى السيطرة عليها تختلف من دولةٍ لأخرى. يعتقد الكثيرون من العلماء المختصون في مجال الجريمة أنَّ السبب المؤدي إلى غالبية الجرائم هو تقسيم الدولة في أداء التكاليف التي أوكلها المواطنون إليها وجعلوها في عهدها بموجب العقد الاجتماعي، وكذلك كيفية تعاطي الدولة مع ظاهرة الجريمة. ورغم أنَّ نظريَّة العقد الاجتماعي في مجال الحقوق المتبادلة بين الناس ونظام الحكم قد طرحت في إطار الحداثة والمجتمع الليبرالي الغربي لكنها لا تقتصر على عصر التنوير والمجتمع الغربي فقط. إنَّ العبارة الواردة في كلام الإمام عليؑ في الرسالة رقم ٢٦ من نهج البلاغة: "إنَّ أعظم الخيانة خيانة الأمة وأفظع الغش غش الأئمة" يمكن أنْ نستتبع منها انهؑ يؤيد بنحو ما وجود مثل هذا العقد الاجتماعي بين الحاكم والأمة (عزيري، ١٣٩٩).

رغم وجود الآفاق الإيجابية للدولة الناشئة عن العقد الاجتماعي، لكن الاستيءاع العام الناشئ عن تجمع الثروات في أيدي ثلة قليلة من الأفراد أدى إلى طرح فكرة دولة الرفاهية القائمة على مبني تدخل الدولة في الشؤون الاجتماعية، والقيام بخطوط الدعم للطبقات المُعدمة، والتخاذل المنهج الإصلاحية والعلاجية في مجال السياسة الجنائية، لكن القواعد القوية والصارمة للدولة الليبرالية أدت إلى عدم الوصول إلى نجاح يذكر في أغلب الدول الغربية. (رفيعي، ١٣٧٩).

إنَّ الصراع القائم بين دولة الحد الأدنى (الليبرالية) والدولة الكبيرة، يُحسُّ فيه بفراغ نتيجة لعدم وجود النموذج المناسب للإدارة الاجتماعية من جانب الدولة. وعلى هذا الأساس قام البنك الدولي في عام ١٩٨٩ ولأول مرة بطرح نظرية "الحكم الرشيد" وذلك من خلال بيان مؤشراتها كنموذج لتقديم الخدمات العامة الفاعلة، والنظام القضائي الموثوق به، والنظام الإداري المتجاوب. (stow, 1992, p391)

١- بيان المسألة

إنَّ حُكْمَةَ الإمام عليؑ باعتبارها دُولَة إِسْلَامِيَّة تَحْمِلُ عَقِيَّة حُكْمَوَيَّة، ولِهَذِهِ الْجَهَةِ



أطلق المؤلف عليها اسم "دولة نهج البلاغة"، وقد تأسست بطلبات شديدة من الناس، ورفعت شعارات العدالة الاقتصادية وإزالة التمييز بين الناس. ومن هنا فإن هذه الحكومة يمكن تقييمها وفقاً لمؤشرات "الحكم الرشيد" التي يكون التصميم الأولى فيها اقتصاديًّا، ثم يتسع ليشمل مجالات أخرى من أجل زيادة تأثير الدولة. وهذه المقالة تسعى للإجابة عن السؤال التالي: إلى أي مدى استطاعت دولة نهج البلاغة القيام بمسؤولياتها التي أعلنتها في بداية تسلمه للحكومة وذلك من أجل تقليل الهوة والفاصل الطبقي الناشئة عن التمييز بين طبقة تمثل أقلية من الناس، وبين الأكثريَّة منهم، وهو الموضوع المرتبط بمسؤولية الدولة كما أنه وقع مورداً لانتقاد نظرية كبش الفداء التي ترى أنَّ الجريمة ناشئة عن تقصير الدولة في أداء مسؤولياتها الذاتية، فتقوم بالتضحيَّة بالأفراد في سياق سياساتها الخاطئة، وخاصة في مجال السيطرة على الجريمة. وفي هذا المقال يتم التركيز على مؤشرات الحكم الرشيد - بغض النظر عن مبني هذا النموذج في المستوى العالمي - باعتبارها قيماً مستقلة ومعياراً في مجال التقييم.

٢ - سابقة البحث

لقد بحث موضوع تطابق الحكم الرشيد مع مضمون نهج البلاغة من زوايا مختلفة. لقد بحث كل من:

• أبو الفضل شاه آبادي وأمنة جامه بزرگي (١٣٩٢ هجري شمسي) في مقالة لهم تحمل عنوان "حکمرانی خوب از دیدگاه نهج البلاغه" [الحكم الرشيد في رؤية نهج البلاغة]، ويتهيَّى هذا المقال إلى نتيجة وهي أنَّ رؤية الإمام علي a حول الحكم لا تتنافي مع نظرية الحكم الرشيد، وليس ذلك فحسب بل هي أتم وأكمل منها في كثيرٍ من الموارد.

• مقالة لسيد علي حسيني تاش، و قادر على واثق بعنوان: "حکمرانی خوب و ارائه حکمرانی شایسته بررسی و شاخص های این دو از دیدگاه امیر المؤمنین a" [الحكم الرشيد وعرض الحكم اللائق، دراسة فيما ومؤشراتهما في رؤية أمير المؤمنين a]، وقد قام هذا المقال باستنباط المؤشرات حول كيفية حكومة الإمام علي a، وعرف نموذج يحمل عنوان "الحكم اللائق" كما أجرى مقاييسه بينه وبين

الحكم الرشيد.

- مهدي دييهم پور (١٣٩٨ هجري شمسي) الذي اهتم بهذا الموضوع في مقال له يحمل عنوان: "طراحی الگوی حکمرانی خوب برأساس عهدهنامه مالک اشترا با رویکرد داده بنیاد" [تصميم أنموذج الحكم الرشيد على أساس عهد أمير المؤمنين مالك الأشترا وفقاً لمنهج البيانات الأولية].

وعلى الرغم من تعدد المقالات لكن لم يجرأ أي بحثٍ في مجال تقييم الالتزام بالحكم الرشيد في حكومة الإمام عليؑ في إطار العقد الاجتماعي وفقاً لرؤية نظرية كبش الفداء كنظرية نقدية في علم الجريمة وتأثيرها في السيطرة على الجريمة، وهو الموضوع الذي تسعى مقالتنا هذه لدراسته، فيكون هذا البحث جديداً من هذه الجهة ومبتكراً في هذا المضمار.

١ - ٣. ضرورة البحث وأهميته

إنَّ من أهم مسؤوليات الدولة توفير الأمان الشامل للمواطنين عبر اتخاذ سياسات فاعلة غير جنائية، وهذا يساهم بنحوٍ طبيعي في إزالة منشأ الفساد والتضاد الاجتماعي أو على الأقل يقلل منه مما يؤدي إلى انخفاض معدلات الجريمة إلى مستوى مقبول. وحكومة الإمام عليؑ التي تنكشف معالتها من خلال نهج البلاغة يمكن أن تلحظ منضويةً تحت أنموذج معين، لكنها مع الأسف لم يتم دراستها وتقييمها بلحاظ كيفية وضع السياسات المؤدي إلى السيطرة المستقرة على الجريمة، وإيجاد المجتمع الآمن، وهذا فراغٌ يُحسَّ بضرورة ملئه.

٢. تاريخ نظرية كبش الفداء وتعريفها

يرى بعض علماء الجريمة أنَّ مجرمين ما هم إلا صحايا للظروف الاجتماعية السيئة، وأنَّ المجتمع يلعب دوراً مؤثراً في وقوع الجريمة، كما أنَّ القوانين الجنائية الحديثة القائمة على مبنيِّ أصل قانونية الجريمة والعقارب سواءً في عملية التجريم أو عملية الملاحقة قد فشلت في تحقيق أهدافها. وفي هذا المسار تُعدُّ "القوة" عنصراً بالغ التأثير. ومن هنا نجد أنَّ القانون الجنائي وعلم الجريمة المعاصران منذ القرن التاسع عشر وحتى الآن واجهاً آراء ناقدةً في مختلف الزوايا والأعمق. لقد قدم الفرنسي جون ميشيل بيسبيت عالم الجريمة وعلم الاجتماع تحليلًا فلسفياً علم اجتماعي لظاهرة الجريمة وطرح نظرية كبش الفداء، وانتقد إطار القانون الجنائي المعاصر، ويمكن بيان هذه النظرية بما يلي: "إنَّ الدولة تتمتع بدعم المجتمع التي تتمتع بالقوة،



ونتيجةً لتخاذل الدولة قرارات خاطئة تخلق ظروفاً اجتماعية مضطربة مما يؤدي إلى زيادة معدلات الجريمة. لكن مسؤولي الدولة يحملون المجرمين المسؤولية الكاملة عن الأوضاع السائدة عبر التشدد في التعامل مع الجرائم والتضحيه بالأشخاص".

٣. الجهات المهمة في نظرية كبش الفداء

إن نظرية كبش الفداء من منظار السياسة الجنائية قبل أن تكون ذات وصف جنائي، تستلزم القيام بالتزامات وخطوات شاملة من قبل الدولة في مجال السياسات غير الجنائية، لكن حدود هذه النظرية قائمة على كيفية مواجهة المتهمين وال مجرمين من قبل مسؤولي نظام العدالة الجنائية، وفيما يلي نشير إلى أهمها:

٣ - ١. الجريمة والقانون الجنائي

في إطار هذه النظرية لا يكون مفهوم الانحراف حالة واقعية، وإنما هو مُبيّن لواقع إيديولوجي، والجماعي الاجتماعي المسلطة هي التي تقوم بتنظيم القوانين بما يتناسب مع مصالحها، تلك القوانين التي يُعد عدم الالتزام انحرافاً، وهي بذلك تقوم بإيجاد الانحراف (بيسيت، المصدر السابق، ص ٩٦). إن الرأسماليين والطبقات العليا تقوم بإجبار الأكثريّة على اتباع قيمها من خلال تهديدها بالجهاز الجنائي.

وفي هذا الإطار فإن المجرم بسبب انتمامه إلى الطبقة العمالية أو الطبقة الدنيا، وابتلاعه بالفقر المدقع الشامل، لا يجد أمامه حلاً سوى اللجوء إلى السلوكيات العنيفة من مجاهتهم. وبحسب تعبير ميشيل بيسيت إنَّ قانون العقوبات ما هو سوى تبلور اللغة المهيمنة من الطبقة الحاكمة، وتنظيم مجموعة القوانين في الواقع إنما هو مأسسة للعادات والأمور المتنوعة التي تسمح للطبقة الحاكمة بالاستمرار في حاكميتها. (بيسيت، المصدر السابق، ص ١٠٤).

٣ - ٢. نظرية العقوبة الانتقامية

يُعدُّ "الاستحقاق" من المفاهيم الأساسية في نظرية العقوبة، وهو إلى جانب "التناسب" يمثل عاملًا للسيطرة على العنف، وتحديد العقوبة، وفي النهاية الحفاظ على الكرامة الإنسانية، وحماية حقوق المتهمين. (جوان جعفرى، و ساداتى بجنوردى، ١٣٩٠). وفي إطار نظرية كبش الفداء أيضًا يستحق المجرم التعامل معه وفقاً لنتيجة عمله، لكن الاستحقاق

الذى تم الحديث عنه في نظرية العقوبة التقليدي سببه الإخلال الواقعي في النظام العام عبر الجريمة، وله جهة عينية وفهم عام، بينما ترى نظرية كبش الفداء أنَّ المجرم يستحق العقوبة لأنَّه تجاهل هيكل القوة، وفي الحقيقة إنَّ الاستحقاق وفقاً لمذهن النظرية يكتسب جهة اعتبارية. وبهذا الوصف تكتسب صفة "التناسب" مفهوماً خاصاً وترتبط بمستوى تعريضها لهيكل القوة. وفي التعاليم الأساسية لنظرية العقوبة تكون العقوبة بإزاء الدين الأخلاقي للمجرم، ويمكن تبريره عقلاً (صابری، ١٣٩٣). بينما في نظرية كبش الفداء يكون دين المجرم ديناً سياسياً لا يتطابق مع الأصول الأساسية لنظرية العقوبة. وهذه العملية تؤدي عند العمل إلى التمييز والشدة المضاعفة تجاه المجموعات التي تتسم إلى الأقلية. وفي الواقع يُعدُّ المتهم نقطة مركزية يتم تفريغ الغضب العام فيها، والمحكمة الجنائية هي التي توصل هذه العملية إلى نهايتها. (بيسيت، المصدر السابق، ص ٦٤).

٣ - الملاحة

من أهم ثمرات القانون الجنائي الحديث تأسيس قواعد التعامل مع الجريمة، وقد بين رواد هذا القانون مبني وأسس فكرهم في إطار مبدأ "قانونية الجريمة والعقاب"، ومبدأ "قانونية المحاكمة". وهذا التصوير للقانون الجنائي مبنيٌ من جهة على رعاية العدالة المahoوية بمعنى ضرورة الالتزام بمعاقبة المجرم بما يستحقه، ومن جهة أخرى مبنيٌ على الوصول إلى العدالة المahoوية عبر رعاية العدالة الشكلية أو الإجرائية. تتجلّى أركان نظرية كبش الفداء في مجال العدالة الإجرائية، ورغم التعاليم الأساسية للقانون الجنائي فإنَّ هناك قابلية قضائية لأنَّ تعامل سلطات العدالة الجنائية بتسامح مع المجرم رغم ارتكابه الجريمة، أو أنه نتيجةً لعمل مسؤولي القضاء والشرطة يدخل أشخاصاً إلى دائرة الإجراءات الجنائية، بينما تقتضي القوانين الجنائية الحديثة خروجهم عن هذه الدائرة. إنَّ الإطار الذهني الذي يحمله المجرم باعتباره من النقاط المهمة في نظرية كبش الفداء يمنع بشكل استثنائي فرصةً لإيجاد خللٍ في عملية "الملاحة الجنائية" التي يقوم بها العاملون في مجال العدالة الجنائية. وعلى هذا الأساس ربما نجد شخصاً لم يرتكب أي جريمة لكنه مع ذلك تتم ملاحقته، وخاصة بلحظة أنَّ الشرطة يحملون دوافع عدائية ضد هؤلاء الأشخاص. وهذه الطبقات الضعيفة تمتلك قدرةً أدنى في مواجهة الفريق الحاكم لأسباب عديدة منها الفقر، والاختلاف العنصري والقومي، أو الهجرة وغيرها من الأسباب. وبهذه الصورة يُنظر إلى القوانين باعتبارها من

الأدوات الاجتماعية العديدة التي يستفاد منها في سبيل تحقيق بعض الأهداف الاجتماعية الخاصة (سامرس، ١٩٨٢، ص ٢١؛ برين، ٢٠٠٦، ص ١). إنَّ الوصف البنوي للملائحة إنما يتجلَّ بنحو خاص حينما يكون ذا جانب سلبي، وحينما يتمتع الأشخاص الذين خالفوا القانون مخالفة واقعية، الصيانة عن الملائحة. إنَّ الاستدلَّالات التي تدور حول محور التائج والسياسية تستثمر القانون وخاصة في صورته الشكلية وأسلوبه الإجرائي باعتبارها أداةً لتحقيق مجموعة من الأهداف والتائج السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية وما إلى ذلك. ومن هنا يعتقد ميشيل بيسيت إنَّ الجريمة دائمًا يتم صنعها وبدرجات مختلفة من قبل الجهاز القضائي، وذلك لأنَّ الجريمة يجب أنْ تؤدي دوراً اجتماعياً محدداً، وال مجرم يجب أنْ يظهر أيضاً بصورة كبش الفداء (بيسيت، المصدر السابق، ص ٦٤).

٤- الإسقاط

إنَّ الدولة الناشئة عن العقد الاجتماعي حينما تعجز عن القضاء على الأرضية الاجتماعية المساعدة على تحقق الجريمة وزيادة معادلاتها، يؤدي إلى الغضب الشعبي والانخفاض ثقة الناس بالجهاز القضائي. كما أنَّ عدم الاهتمام بالبرامج الناجحة في إدارة المجتمع، وعدم وضع السياسات التخصصية يضطر الحكومات إلى اتخاذ خطوات دفاعية لحماية نفسها تجاه التهم الموجهة إليها، وهناك سياسات وبرامج تؤدي إلى إيجاد مقوله توهُّم الأعداء، وتصور عمالة بعض المواطنين مما يؤدي إلى دخول الكثيرين في دائرة نظام العدالة الجنائية، وبذلك يتكون ركن مهم من نظرية كبش الفداء حيث بدلاً من أن تقوم الدولة ومسؤولو العدالة الجنائية فيها خاصةً بالتعرف على عوامل وقوع الجريمة التي ترجع غالبيَّة جذورها إلى الإداره الخاطئة في التعرف على أسبابها ومن ثم علاجها بالطرق العلمية، تسعى إلى الأسلوب الإسقاطي بأن توجه أصابع الاتهام إلى المجرمين، وتتصورهم لدى الرأي العام على أنهم كائنات خطيرة يجب القضاء عليها واستبعادها من المجتمع.

وعلى هذا الأساس بدلاً من أن تتقبل الدولة مسؤولية الهزيمة، وتتجه لإعادة النظر في القيم وترى ضرورة تغيير وإصلاح سلوكها في مجال توفير الأمن الشامل، تستند إلى صيغة الجريمة، والدولة، والقمع من أجل تشديد العقوبة، وتشعر من خلال الدعاية الإعلامية إلى كسب تأييد الرأي العام. وفي هذه العملية يقع المجرمون ضحايا مرة أخرى للسياسات

الجنائية غير المناسبة التي تضعها الدولة كما كانوا في الغالب ضحايا للأوضاع الاجتماعية المؤسفة المحيطة بهم، وكان عليهم دفع ضرية فشل الدولة وقصورها في إعمال سياساتها. (عزيري، ١٣٩٩).

٤. الحكم الرشيد في ظل نظرية كبس الفداء

٤ - ١ سابقة وتعريف الحكم الرشيد

بعد الحرب العالمية الثانية طرحت ثلاثة مقاربات في منهج ومستوى تدخل الدولة في العمليات الاجتماعية: مقاربة الدولة الصغيرة، ومقاربة الدولة الكبيرة، ومقاربة الحكم الرشيد، وقد طُرِح مفهوم الحكم الرشيد في أدبيات التنمية في عقد الثمانينات أي منذ عام ١٩٨٠ وما بعدها. وفي هذا النموذج يتم التأكيد على عدة أمور وعلى وجه الخصوص خفض مستويات الفقر وإيجاد فرص العمل والرفاه المستقر (شريف زاده، و قلى پور، ١٣٨٢). إنَّ البنك الدولي باعتباره مؤسسة تقدم نموذجاً للحكم الرشيد يرى أنَّ الحكم الرشيد عبارة عن عملية ومؤسسات يتم من خلالها اتخاذ قرارات الأخذ والاختيار في إحدى الدول (البنك الدولي، ١٩٩٩، ص ٣). وهذه المقاربة تكون في البداية ذات منحى اقتصادي، والهدف من تشكُّلها هو التنمية الاقتصادية، ثم أنَّ الدولة باعتبارها من عناصر الحكم الرشيد يجب أنْ تتجلى وتظهر من بين مجموعة عناصر على أنها قوية وذات كيفية عالية، وكذلك يجب أنْ تكون ذات منحى سياسي أيضاً (نهادي و سياهکالی مرادي، ١٤٠٠)، وفي هذه الاستراتيجية يتنازل منحى "تصغير" الدولة عن دوره المحوري وينحه إلى "تقوية" الدولة. (صوفي مجید پور، ١٣٨٣، ص ١٢).

يجب على الدولة أنْ تخلق حالة الاستقرار في المجتمع، كما يجب عليها أيضاً أنْ تضع الأطر القانونية المؤثرة في النشاطات العامة والخاصة، وأنْ تسعى لتحقيق الاستقرار والعدل في الأسواق. وفي مثل هذه الظروف يتشكل الحكم العام الذي يتم فيه التأكيد على قيم القانون والمشروعية بدلاً من القيم الاقتصادية والعملانية. (kichert, 2002, p 1472).

والحقيقة هي أنه بعد مواجهة الدولة الكبيرة للفشل، وكذلك الدولة الصغيرة تواجه مقاربات أكثر تشدداً تحت عنوان الليبرالية الجديدة مما يؤدي إلى النقمة الشعبية العامة، وبعد ذلك كله يجد أنموذج الحكم الرشيد مجالاً وفرصةً للظهور والتحقق.



٤- مؤشرات الحكم الرشيد

استناد إلى الوثيقة التي نشرها البنك المركزي في عام ٢٠٠٦ وقام بإنجازها ثلاثة من خبراء وهما كوفمان، وكري، وماستراري التي ذكرت عدة مؤشرات للحكم الرشيد منها: الاستجابة، والثبات السياسي، وتأثير الدولة، وحاكمية القانون، والسيطرة على الفساد. إنَّ استجابة الدولة تؤكِّد على مشاركة المواطنين في انتخابات الدولة مما يؤدي إلى الشفافية وخفض مستويات الفساد الإداري. والاستقرار السياسي ناظر إلى مستوى احتمال تعرض حكومة ما للاضطرابات والسقوط من خلال الطرق غير القانونية أو بواسطة الآليات العنيفة (نادرى، ١٣٩٠). إنَّ مؤشر تأثير الدولة يُؤكِّد على كيفية وتدوين السياسات العامة وسياسة الدولة بصورة قواعد، ومستوى التزام النظام السياسي في قبالتها، وكلما كان مستوى الالتزام أعلى، سنشهد وضعاً أفضل من الحكم الرشيد (شريف زاده وقلبي بور، المصدر السابق). وأما إلى أي مستوى تكون القوانين في أحد المجتمعات واقعيةً ويمكن الاطمئنان بتنفيذها، وخاصةً كيفية عمل الشرطة والمحاكم القضائية ومستوى تحمل الجريمة والعنف في أحد المجتمعات، فإنَّا يتم تقويمه وفقاً لمؤشرات حاكمية القانون. والمؤشر الآخر المهم في الحكم الرشيد هو مؤشر السيطرة على الفساد، والأمر الملاحظ في هذا المؤشر هو إلى أي مدى تكون السلطة العامة وسلطة الدولة معرضة للاستغلال بأن تكون في خدمة المصالح الشخصية، وكلما كان النظام السياسي والدولة بعيداً عن سيطرة واستغلال النخبة السياسية، وبعيداً عن خدمة المافع الخاصة، فإنَّ هذا يُعدُّ مؤشراً على الحكم الرشيد (نادرى، المصدر السابق).

٥. دولة نهج البلاغة والحكم الرشيد في معيار نظرية كبش الفداء

يمتلك نموذج الحكم الرشيد في مجال السياسات الجنائية وغير الجنائية قابليات استثنائية في سبيل التمهيد لاتخاذ السياسات الجنائية المتوازنة، وهذا الموضوع يتم تقويمه في ضوء دولة نهج البلاغة.

٥-١. دولة نهج البلاغة ونظرية العقد الاجتماعي

يشكُّل العقد الاجتماعي فلسفة الدولة الغربية الحديثة وعلى أساسه تكون الدولة ناشئة عن إرادة أفراد المجتمع، وكل واحد من طرف العقد يتواجد على أساس القانون ويتم

تعريفه ومبرره حول محور الحقوق والتكاليف. وفي الدولة الغربية الحديثة والفلسفة الليبرالية يكون تكليف الدولة ناشئاً عن العقد ولاحظ بدون الجانب الأخلاقي، وإنما يتم العمل الكيفي فقط بهدف المزيد من الربح، بينما في إطار الرؤية والعقيدة الإسلامية التي تتجلى حكومتها في نهج البلاغة وتشاهد بوضوح فيه، يُعد تقديم الخدمات للناس فضيلة كبرى، ومن ميزات عباد الله المخلصين (نوابي وسيد موسوي، ١٣٩٢)، وبعد مراجعات وطلبات ملحة ومتكررة من الناس لكي يقبل الإمام علي $\hat{\wedge}$ بتولي الحكم نجده يقوم ببيان النهج الذي ستسير عليه حكومته وخاصة أولوياتها الاقتصادية واهتماماتها التي تدور حول محور العدل، وقبل الناس بها، وبهذا يتحقق العقد الاجتماعي.

٥ - ١. البيعة والمشروعية

إنَّ ملاحظة أبرز الأحداث السياسية التي وقعت في صدر الإسلام تبيَّن أنَّه وفقاً للتقليل الإسلامي تكون البيعة عادةً لاختيار شخصٍ ليحمل عنوان خليفة رسول الله $\hat{\wedge}$ ثم يأيده فريق من خواص الناس أو عامة الناس. وفي خصوص الإمام علي $\hat{\wedge}$ وبغض النظر عن واقعة غدير خم، فإننا وبنحو خاص فيما يرتبط بإقامة الحكومة نشاهد اختلافاً عمما سبق من الحكومات، لأنَّه لم يقبل التصدي للحكومة إلا بعد إلحاح شديد من الناس لكي يقبل القيادة ويُشكِّل الحكومة، ونتيجةً لذلك قبل تحمل هذه المسؤولية. وهذا الموضوع يحمل معه جهات من مفهوم نظرية العقد الاجتماعي، وقد أعلنَّ أعضاء المجتمع فيه من خلال تجمعهم أمام منزل الإمام وإصرارهم عليه لكي يتقبل مسؤولية الحكم، وهم بذلك يعلنون بكل وضوح إرادتهم الجماعية في أنَّ يقوم بتشكيل الدولة لإدارة المجتمع. وقد بين الإمام علي $\hat{\wedge}$ أنَّ سبب قبوله التصدي للحكومة هو هجوم الناس عليه وإصرارهم على أنَّ يتقبل الخلافة، وقد شبه حركة الناس في بيعتهم له بالإبل الظائمة التي تتدافع نحو حياض الماء. (نهج البلاغة، الخطبة ٢٢٩).

تدلُّ التعاليم الإسلامية على أنَّ الحكومة والحكم هو في الأصل لله، كما أنَّ فيها جهة تكليف للحاكم الإسلامي من باب تكليفه بإقامة الحدود والأوامر الإلهية، وقد احتاج الإمام علي $\hat{\wedge}$ أيضاً في موارد كثيرة في موضوع أحقيته في مقام الولاية والخلافة مستنداً إلى ضرورة خلافته للنبي $\hat{\wedge}$ ، وأثبتت هذه العقيدة وهي أنَّ أصل الحكم إنما هو من قبل الله.



(نهج البلاغة، الخطبة ٢). ومع ذلك نجد في دولة نهج البلاغة أنَّ الأمر في نهاية المطاف يرتبط بإرادة الناس وطلبهم، وبالظروف الاجتماعية للقبول بمثل هذه الحكومة التي تُعد من موجبات تشكيل الدولة. وقد صرَح الإمام علي ع في الخطبة ١٣٧ من نهج البلاغة: **فَأَقْبَلْتُمْ إِلَى إِقْبَالِ الْعُوذِ الْمَطَافِيلِ عَلَى أُولَادِهَا، تَقُولُونَ الْيَبْعَةَ الْيَبْعَةَ، قَبَضْتُ كُفَّيْ فِي بَسْطَمُومَا وَنَازَعْتُكُمْ يَدِي فَجَازَبْتُمُومَا** وهو ع بين هنا أنه بعد مقتل عثمان أقبل عليه الناس ليما يعوده، وشبَّه شدة إقبالهم على بيته كما تُقبل الوالدة حديثاً على ولدتها.

٥ - ١ - ٢. الانطباق المفهومي مع العقد الاجتماعي

في ضوء الخطبة ٩٢ من نهج البلاغة يمكننا ملاحظة ثلاثة عناصر عند مواجهة الإمام علي ع لاقتراح الخلافة، وكل واحد منها يمكن انطباقها على عنصر من نظرية العقد الاجتماعي.

- العنصر الأول: رغم أنَّ الإمام علي ع يرى خلافته مستندة إلى الله، لكنه يبيِّن أنَّ رجوع الناس إليه هو سبب قبوله التصدي الحكومية في الوضع الراهن، أي أنَّ تشكيلاً دولية نهج البلاغة إنما يقوم على طلب الناس، وإنَّا فإنَّ حق الخلافة للإمام على ع ثابتٌ منذ يوم واقعة غدير خم، وهذا الاستنباط يمكن تطابقه بنحو خاص مع العقد الاجتماعي لجان جاك روسو التي تؤكد على تحقيق الديمقراطية وإدارة المجتمع على أساس رأي الأكثريَّة.
- العنصر الثاني: إنَّ إشارة الإمام ع إلى التكاليف المتبادلة بين الدولة والناس، وهو كان يعلم جيداً أنه طوال ٢٥ عاماً أيًّا منْذ رحيل النبي الأكرم ص إلى يوم توليه للخلافة، اتخاذ الخلفاء طريقة معينة في الحكم من قبيل تقسيم المناصب، وتقسيم بيت المال بنحو عادل، والتمييز بين العرب والعجم، مما يعني أنه سيواجه مخالفة ومقاومة شديدة، كما بين الإمام نفسه ذلك بقوله: "دعوني والتمسوا غيري"، وفي الواقع يتحدث الإمام علي ع عن تحمل مسؤولية الحكومة الثقيل من أجل إقامة العدل، ورعاية حقوق المواطنين، ومن جهة أخرى يؤكِّد على لزوم طاعة الناس وتحمل القوانين لكي يتحقق الحكم الرشيد اللائق.
- العنصر الثالث: إنَّ فلسفة تشكيل الدولة وهي إحقاق الحق وإقامة العدل الاجتماعي، قد أشير إليها بصراحةً وشفافيةً تامةً، وتعد عقداً يضمون حفظ أصول

وقيم القرآن الكريم وسنة النبي ﷺ وهم اللذان يليان المتطلبات الدينية للإنسان ويتحققان سعادته الأخروية.

٥ - دولة نهج البلاغة في ضوء المؤشرات غير الجنائية

يُعدُّ الإسقاط من العناصر المهمة في نظرية كبس الفداء حيث تستند إليه الحاكمة في عدم الاعتراف بفشلها في أداء المسؤوليات التي وضعها الناس على عاتقها، فتقوم بإلقاء مسؤولية فشلها في إدارة المجتمع بنحو متوازن ورعاية وثيقة العقد الاجتماعي على عاتق الآخرين، وهذه المgamium من المحروميين أو ما يصطلح عليهم بالبروليتاريا هي المستهدفة التي يتم توجيه رأس الخربة نحوها، بينما نجد في دولة نهج البلاغة التي هي نتيجة للتوفيق بين التنصيب الإلهي والخلافة المباشرة للنبي الأكرم ﷺ، والتکلیف القائم عليها من جهة، والاختيار من قبل الرأي العام وبالإرادة القطعية لأغلبية الناس من جهة أخرى، أدى إلى أن تظهر الاستجابة في أعلى صورها. الإمام عليؑ في الرسالة ٥٣ ينهى مالك الأشتر عن استغلال الإمارة والسلطة من أجل فرض آراءه على المجتمع، ويقول في هذا المجال: "ولَا تقولن إني مؤمر أمر فأطاع فإن ذلك إدغال في القلب ومنهكة للدين وتقرب من الغي". وفي رسالة له إلى قثم بن العباس والي مكة يقول: "ولَا يكن لك إلى الناس سفير إلا لسانك، ولَا حاجب إلا وجهك، ولَا تحجبن ذا حاجة عن لقائك بها، فإنها إن زيدت عن أبوابك في أول وردها لم تُحمد فيما بعد على قضائها"، (نهج البلاغة، الرسالة ٦٧). يرى الإمام عليؑ أنَّ من حق الناس السؤال عن أركان الحكومة كلها، كما يرى أنَّ من واجب الحكومة الإجابة عن أسئلتهم كلها، وفي هذا المجال يقول مالك الأشتر: " وإن ظنت الرعية بك حيفا فأصحر لهم بعذرك، واعدل عنك ظنونهم بإصحابرك، فإن في ذلك رياضة منك لنفسك، ورفقاً برعيتك، وإعداداً تبلغ به حاجتك من تقويمهم على الحق". وفي الحقيقة إنَّ الإمام عليؑ لا يرى في التنصيب الإلهي ميزة للتخلص من المسائلة، بل يراه أساساً ومبنياً للالتزام والتقييد بنحو أشد في مجال رعاية حقوق الناس، وأداء التكاليف الحكومية. وفي موضع آخر يدعو الإمام عليؑ الناس إلى التكلم معه بصرامة وحرية دون خوف قائلاً: "فلا تُكلِّمُونِي بما تُكلِّمُ به الجبائرَ وَ لَا تَتَحَفَّظُوا مِنِّي بما يُتَحَفَّظُ به عَنْ أَهْلِ الْبَادِرَةِ وَ لَا تُخَالِطُونِي بِالْمُصَانَعَةِ، وَ لَا تَقْنُونَا بِي اسْتِقْالَا فِي حَقِّ قِيلَ لِي وَ لَا تَمَاسَ اعْظَامِ لِنْسِيِّ،

(٥٢٨) معيار الحكم الرشيد في دولة نهج البلاغة في ضوء نظرية كبش الفداء

فإنه من استقلَ الحقَّ أَنْ يُقالَ لَهُ أَوِ الْعَدْلَ أَنْ يُعرَضَ عَلَيْهِ كَانَ الْعَمَلُ بِهِمَا أَثْقَلَ عَلَيْهِ".
نهج البلاغة، الخطبة ٢٠٧.

٤-٢-٥ العدل والمساواة

نلاحظ في نظرية كبش الفداء أنَ النقطة المركزية في توصيفها النقيدي للدولة تتجه نحو انتقاد الظلم المتجلز في الدولة الناشئ عن القانون الحديث، والذي أدى إلى إيجاد فجوة طبقية بين طبقة البروليتاريا والطبقة البرجوازية بحيث أنَ فكرة دولة الرفاهية أيضاً لم تتمكن من إيجاد الوضع المطلوب. ومن هنا يؤكّد اللذين طرحا نظرية الحكم الرشيد على تحقيق العدل مستتدلين إلى مؤشرات من قبيل الشفافية، والسيطرة على الفساد، وريادة الجدارة واللياقة.

في دولة نهج البلاغة يدور معيار قيمة الأفراد حول محور "الحق" و"العدل"، ومن هنا يقول الإمام *أ*: "الذليلُ عَنِي عَزِيزٌ حَتَّى أَخْذَ الْحَقَّ لَهُ، وَالْقَوِيُّ عَنِي ضَعِيفٌ حَتَّى أَخْذَ الْحَقَّ مِنْهُ" (الخطبة ٣٧). وبهذا البيان يتضح أنه في دولة نهج البلاغة لا معنى للتمييز بين الناس بحسب مكانهم الاجتماعية، ولا للتمييز بين الأقلية والأكثرية التي كانت تمثل الجوانب النقدية في نظرية كبش الفداء. والإمام علي *أ* يوصي أحد ولاته قائلاً: "استعمل العدل، وأحذر العسف والجحيف؛ فإنَ العسف يعود بالجلاء، والجحيف يدعُ إلى السيف".
نهج البلاغة، الحكمة ٤٧٦.

وكذلك يقول الإمام علي *أ* في عهده مالك الأشتر: "ثم الله الله في الطبقة السفلية من الذين لا حيلة لهم" (نهج البلاغة، الرسالة ٥٣).

من الأصول المهمة في دولة نهج البلاغة التدقير الشديد في اختيار المسؤولين اللاذقين في هذا المجال وهو من ضروريات تطبيق العدل، وفي الواقع كان الإمام علي *أ* عبر بهذا الطريق بقصد إيجاد هيكلية قادرة على إقامة العدل. إنَ التمتع باللياقة في المناصب الحكومية يُعدُّ من المصادر البارزة للعدل السياسي، ويلعب دوراً هاماً في تقدم المجتمع الإسلامي (موسوى وأخرون، ١٣٩٨).

تشير التجارب التاريخية المتعددة إلى أنَ أكثر النزاعات والحروب نشأت في ظل التوزيع غير العادل للثروات. (حكيمي، ١٣٨٠). والاعتراضات التي اندلعت في



المجتمعات الغربية وخاصة في أواخر عقد السبعينيات تشير بوضوح إلى هذا المطلب، كما أنَّ جهود السياسيين والاقتصاديين والبنك الدولي في تقديم نموذج الحكم الرشيد قائمة على أساس هذا المبني أيضاً.

كما أنَّ رعاية حقوق الأقليات باعتبارها مؤشرًا آخر من مؤشرات الحكم الرشيد كانت مورداً لاهتمام خاص في دولة نهج البلاغة. وقد سار عكس سيرة الخلفاء السابقين وقال لا أرى في القرآن الكريم تفضيلاً للعرب على العجم. وفي دولة نهج البلاغة يتم توزيع بيت المال بنحو متساوٍ بين الناس. وقد جاء بعض أصحاب الإمام علي إليه وطلبوه منه أن يزيد من حصة الشخصيات المعروفة، لكنه يزداد ولائهم له، لكن الإمام رفض ذلك بشدة قائلاً: "لَوْ كَانَ الْمَالُ لِي لَسْوَيْتُ بَيْنَهُمْ فَكَيْفَ وَإِنَّمَا الْمَالُ مَالُ اللَّهِ". (نهج البلاغة، الخطبة ١٢٦).

٤ - ٣. الأمن

يحظى الأمن في رؤية نهج البلاغة بأهمية للجميع وفي المجالات كلها، لذلك نجد الإمام علي بن أبيه قادته وولاته باستمرار على ضرورة الاهتمام بالأمن الشامل (خان أحمدى، ١٣٩١)، ويرى الإمام علي أنَّ الأمن المستقر والشامل إنما يتحقق من خلال رعاية المساواة والعدل. ومن هنا يخاطب الإمام علي زياد بن أبيه واليه على فارس قائلاً: "اسْتَعْمِلِ الْعَدْلَ، وَاحْذِرِ الْعَسْفَ وَالْحِيفَ؛ فَإِنَّ الْعَسْفَ يَعُودُ بِالْجَلَاءِ، وَالْحِيفَ يَدْعُو إِلَى السَّيِّفِ" (نهج البلاغة، الحكمة ٤٧٦). وهذه الرؤية لمقوله الأمن تشتمل على تطابق ذا معنى مع نظرية كبش الفداء، كما أنَّ تقصير الدولة في أداء مسؤولياتها يؤدي إلى اضطراب الأمن وقدانه. والأمن في نظرية كبش الفداء ذا مفهوم شامل واسع النطاق، والفقر الشديد والتمييز بين الفئات الاجتماعية المختلفة يخلق شرخاً طبيقاً مما يؤدي إلى التمرد والاعتراضات الاجتماعية، وكما عبر ميشيل بيسيل عن ذلك بأنَّ المنهزمين دائمًا يهاجمون قواعد اللعبة (بيسيت، المصدر السابق، ص ٥٩).

والجانب الآخر للأمن في رؤية الإمام علي يتجلّى في أنَّ يكون المواطنون آمنين في مواجهة الحكومة. ومن هنا يؤكّد الإمام علي في عهده لمالك الأشتر على موضوع الأمن وفقاً لهذه الرؤية قائلاً: "لَا تَكُونُ عَلَيْهِمْ سَبْعَاً ضَارِبَاً تَغْتَمُ أَكْلَهُمْ"، وفي دولة نهج البلاغة تكون أموال وأعراض الناس كلهم محترمة سواء كانوا مسلمين أم غيرهم. ومن خطبة للإمام

على ۚ وقد قالها يستهض بها الناس حين ورد خبر غزو الأنبار بجيش معاوية: "ولقد بلغني أنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ كَانَ يَدْخُلُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ وَالْأُخْرَى الْمُعَاہَدَةَ فَيَتَنَزَّعُ حِجْلَاهَا...، فَلَوْ أَنَّ امْرَأً مُسْلِمًا ماتَ مِنْ بَعْدِ هَذَا أَسْفًا مَا كَانَ بِهِ مَلُومًا بَلْ كَانَ بِهِ عِنْدِي جَدِيرًا". (نهج البلاغة، الخطبة ٢٧).

٤ - ٥. تحمل المسؤولية

تُعدُّ محاربة الفساد من أهم مسؤوليات الدولة. والفساد يسير في مسار تجمع الثروة وتكدسها، ولا يقتصر ضرره على أنه يساهم في زيادة الفجوة بين الأغنياء والفقراe فحسب، بل يؤدي أيضاً إلى الحفاظ على مصالحهم عبر الطرق غير المشروعة أيضاً. (بيتر لانغست وآخرون، ١٣٨٧). إنَّ الرؤية النقدية لنظرية كبش الفداء هي في الواقع موجهة لنقض الدولة عهدها الذي قطعه لأفراد المجتمع. إنَّ فشل فوج الدوحة الليبرالية الغربية في التصدي للفساد البنيوي أدى في نهاية المطاف إلى أنْ يُقدم البنك الدول بعد قرنين من الزمان فوج الحكم الرشيد. لكن الإمام علي ۚ في بداية قبوله التصدي للحكم بينَ أنَّ السبب وراء قبوله لهذه المسؤولية الكبيرة هوأخذ حق المظلوم من الظالم، ويرى أنَّ هذا عهد أخذه الله على العلماء أن لا يسكنوا على شعب الظالمين حتى الانفجار، وجوع المظلومين [وَمَا أَخَذَ اللَّهُ عَلَى الْعُلَمَاءِ إِلَّا يُقَارِرُوا عَلَى كِتْمَةِ ظَالِمٍ، وَلَا سَغَبَ مَظْلُومًا] (نهج البلاغة، الخطبة ٣). إنَّ السيطرة على الفساد باعتباره واحداً من مؤشرات الحكم الرشيد يلعب دوراً محورياً في تحمل المسؤولية وتأثير الدولة. وعلى أساس تعريف كوفمان فإنَّ الفساد عبارة عن الاستفادة من السلطة والإمكانات العامة لتحقيق المنافع الشخصية (Kaufmann & Kraay, 2001, p 129 - 221).

لقد قامت دولة نهج البلاغة بنحو خاص على أساس الاهتمام بالدور الاقتصادي الاجتماعي للدولة، كما أنَّ الإمام علي ۚ في الخطبة ١٥ من نهج البلاغة يعلن قائلاً: "وَاللَّهُ لَوْ وَجَدَهُ قَدْ تَزَوَّجَ بِالنِّسَاءِ وَمُلِكَ بِالإِمَامَاتِ لَرَدَدَهُ - فَإِنَّ فِي الْعَدْلِ سَعَةً - وَمَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ فَالْجُورُ عَلَيْهِ أَصْبِقُ!". وهدف دولة نهج البلاغة هو توفير الفرص المتاحة في ذلك الزمن للجميع بنحو متساوٍ.

لقد كانت دولة نهج البلاغة استثنائية في تاريخ الدول في مجال محاربة الفساد، وقد بعث الإمام علي ۚ رسالة إلى زياد بن أبيه واليه على البصرة يقول فيها: "وَإِنِّي أَقْسِمُ بِاللَّهِ قَسْمًا

صادقاً لئن بلغني أنك خنتَ منْ فِيُّ الْمُسْلِمِينَ شَيْئاً صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا لِأَشْدَنَ عَلَيْكَ شَدَّةً تَدْعُكَ قَلِيلَ الْوَفْرَ ثَقِيلَ الظَّهَرِ ضَئِيلَ الْأَمْرِ وَالسَّلَامُ" (نهج البلاغة، الرسالة ٢٠). إن التصدي لتزوير فئة الخواص والمقربين يمكن ملاحظته في تعامل الإمام علي $\hat{\wedge}$ مع أخيه عقيل الذي يكشف عن جدية الإمام والتزامه العملي بمحاربة الفساد في نهج الحكم الذي أسسه.

٤ - ٥. حاكمة القانون

إن النموذج الشكلي لحاكمية القانون بما هو ناظر إلى دولة تكون فيها علاقة الدولة بالمواطنين منظمة في إطار نظام قانوني، ولا يمكن استخدام السلطة العامة فيها إلا عن طريق إيفاد القانون (امير ارجمند، ١٣٨١) هو وفقاً للبنك الدولي وسائر مؤسسات التنمية الدولية استعمال أكثر شمولاً مقارنة بالنماذج الماهوي (هاشمي وغفارى، ١٣٩٠). وبهذا المعنى تكون لليريالية ذات سخالية مع حاكمة القانون؛ لأن حاكمة القانون بذاتها تقف على الحياد. إن إعمال النموذج الشكلي من حاكمة القانون في دولة الحد الأدنى قبل أن يهتم بمحتوى القانون ومحورية العدل، يوجه اهتمامه نحو إقامة النظام وتنظيم الأمور، ومن هنا وقع هذا النموذج تحت طائلة انتقاد ميشيل بيسيت في نظرية كبش الفداء. (بيسيت، المصدر السابق، ص ٦٢). وأما النموذج الماهوي لحاكمية القانون فهو ينظر إلى الموضوع برؤية تتجاوز الوضعيية الأخلاقية والنموذج الشكلي لحاكمية القانون، وفي ظل القيم الأساسية من قبل الحرية، والعدل، وحاكمية القانون، يقوم بتعريف القانون بما يتضمن إقامة الأهداف الأساسية من مجرد إقامة النظام وتنظيم الأمور. وفي هذا الفهم لا يكون القانون حيادياً تجاه الواقعيات والظواهر الاجتماعية. (هاشمي وغفارى، المصدر السابق)

يؤكد نموذج الحكم الرشيد على مبدأ حاكمة القانون، وقد طرح هذا النموذج لرفع الإشكالات الناشئة عن الالتزامات الشكلية في حاكمة القانون، ليتم من خلال الالتزامات الشكلية تحقق أهداف العدل والإنصاف في إدارة المجتمع. إن وظائف دولة نهج البلاغة تجعل بنحو ذا معنى - النموذج الماهوي من حاكمة القانون محوراً، كما أنها نلاحظ أن الإمام قد اهتم بهذا النموذج في الميثاق الحكومي إذ يخاطب مالك الأشتر قائلاً: "ولما تقولَنَ إِنِّي مُؤْمِنٌ" (نهج البلاغة، الرسالة ٥٣). وفي الوقت ذاته نجد الإمام علي $\hat{\wedge}$ يهتم في مجال محاربة الفساد وإحياء الحقوق العامة بالنماذج الشكلي من حاكمة القانون. لقد اهتم

الإمام علي $\hat{\wedge}$ بالحياد اهتماما خاصا باعتباره أهم ثمرة من ثمرات النموذج المذكور، فإذا قام شخص بعمل مخالف للقانون فإن الإمام لا يقبل في حقه أية شفاعة أو واسطة. وعلى هذا الأساس نجد دولة نهج البلاغة قد تجلّى فيها وجها حاكمة القانون، وهو ضروريان لإزالة الفوائل الطبقية والحرمان المتجرّ.

٥ - ٣ - دولة نهج البلاغة بلحاظ المؤشرات الجنائية

٥ - ٣ - ١. الجريمة والعقاب

إن الشعارات أو القيم التي تُشكّل فلسفة المجتمع الغربي في إطار نظرية كبش الفداء لم تصبح عملية، وليس ذلك فحسب بل أصبحت بنفسها عاملا لارتكاب الجريمة، وبالتالي تقوم الفئات السفلية من أجل الخلاص من الوضع الذي ابتليت به ببنقض القواعد الصارمة للمجتمع الغربي الحديث، ثم تواجه الضمانات التنفيذية التي وضعتها الطبقة الحاكمة. وبناءً على هذا فإن هذه النظرية ترى "الجريمة" ناشئة عن فقدان المساواة البنّوي والفجوة الطبقية الناشئة عن فشل دولة الحد الأدنى في أداء وظائفها الناشئة عن العقد الاجتماعي، ونهاية عن نموذج الحكم الرشيد لتحمل المسؤولية وتحقيق العدل.

نجد في النظام الجنائي لدولة نهج البلاغة أن بعض الجرائم ناشئة عن تعدى الأحكام الإلهية المستندة إلى أحكام القرآن من قبيل شرب الخمر، والسرقة الحدية وما إلى ذلك، لكن منهج حكم الإمام علي $\hat{\wedge}$ قائم على مبني العدل الاقتصادي، وكذلك على كبح الفساد، ويعود على السيطرة على المسؤولين العاملين تحت إشرافه، ويلاحظ غماذج لذلك في رسالته إلى عثمان بن حنيف وشريح القاضي. يقول الإمام علي $\hat{\wedge}$: "احذروا صولة الكريم إذا جاء اللئيم إذا شَبَع" (الحكمة ٥٠ نهج البلاغة). وهذا الكلام من الإمام علي $\hat{\wedge}$ يشير بنحو ذا مغزى إلى سبيبة وقوع الجريمة ونوع الجرائم أيضاً. وبمحاذة الرؤى النقدية في نظرية كبش الفداء، فإن نموذج الحكم في نهج البلاغة في مجال السيطرة على الجريمة يمكن في ردم الدولة للفجوات الطبقية والقضاء على الحرمان المتجرّ، لكي يتم منع وقوع الجرائم العنيفة التي هي نقطة لثقل في نظرية كبش الفداء.

٥ - ٣ - ٢. الملاحقة الجنائية

إنَّ الجريمة المرتكبة في رؤية نظرية كبش الفداء هي من جرائم الشارع ويمكن مشاهدتها بلحاظ أوصاف علم الجريمة، مع إمكانية عالية في تقديم تقرير حولها (ملك ميرزاوي وأخرون، ١٣٩٧)، ومرتكبو هذا النوع من الجريمة هم من الفئات الضعيفة وذوي القدرة المنخفضة وغالباً ما يكونون أكثر تعرضاً لاعتداءات الشرطة وحيف السلطة القضائية. إنَّ الصورة النمطية الإجرامية وهي من عناصر نظرية كبش الفداء المهمة تنتهي بنحو خاص إلى الملاحقة الانتقامية لأفراد خاصين يسهل إلصاق التهم بهم، وفي المقابل يتواجد الأشخاص المرتبطين بالفئة الحاكمة وهم في مأمن من الملاحقة حتى مع ارتقاهم الجريمة. إنَّ الملاحقة الانتقامية والبنيوية في القصة التي يسردها ميشيل بيسيت لتبيين نظريته تحكي بوضوح عن هذا المنحى. وزير العدل الفرنسي يجيب عن سؤال لأحد الصحفيين المعروفين الذي كان قلقاً مما سيحدث له في حال عدم حمله الأوراق الثبوتية حينما يفتشه رجال الشرطة: "أنت لا ينبغي لك أنْ تقلق حيال أي شيء، لأنَّ مظهرك أنيق ومرتب" (بيسيت، المصدر السابق، ص ٦٣).

في النظام الجنائي للدولة نهج البلاغة لا معنى للملاحقة الجنائية الانتقامية، لأنَّ تركيز الإمام على على ملاحقة ذوي المكانة والمترفين ومعاقبتهم على جرائمهم، ومن هؤلاء ذوي السابقة في الإسلام، أو الذين يرتبون بالخلفاء السابقين أو من أقاربهم وكانت لهم ميزات استثنائية خاصة أكثر مما يستحقونه، من كانت أيديهم مسوطة للتصرف في بيت المال دون وجه حق وخلافاً للشرع والقانون. يروي أبو رافع خازن بيت المال وكاتب أمير المؤمنين إبان حكمه أنه كان على وشك أنْ يقطع يد ابنته لأنَّها اقترضت من بيت المال عقداً (المجلسى، ص ٣٣٧). والنموذج المتقدم من نهج البلاغة يمثل مصداقاً بارزاً لمقولة "التساوي أمام القانون" والتي تُعد من مؤشرات نموذج الحكم الرشيد. وفي سياق هذا المؤشر باللحاظ القضائي يمكن الإشارة إلى القضية المشهورة للرجل النصراني ودرع الإمام علي التي حضر فيها الإمام كسائر الناس أمام شريح القاضي الذي نصبه الإمام نفسه، وأخيراً أصدر القاضي حكماً ضد الإمام لأنه لم يتوفَّ الدليل الكافي للحكم لصالحه.

٥ - ٣ - ٣. هدف العقوبة وفلسفتها الإصلاح والعلاج

في عملية الإصلاح وإعادة التأهيل يتم التعامل مع الجرميين على أساس أنهم مرضى



اجتماعيين لا على أساس أنهم أشرار. وقد كانت عملية الإصلاح والعلاج ملازمة للسياسية الجنائية في دولة الرفاه إذ يتم ذلك تزامناً مع أنحاء دعم ومساندة الدولة للفئات الدنيا (باك نهاد، ١٢٨٩). وبسبب التغيرات السياسية، والاجتماعية، والاقتصادية أصبحت فكرة إعادة البناء لا قيمة لها في أوائل عقد السبعينيات، وعادت أفكار العقوبات الصارمة إلى البيمنة مرة أخرى تحت عنوان حركة "العودة إلى العقوبة"، (مهندوي ثابت وأخرون، ١٣٩٧). إن نظرية كبش الفداء تم تقديمها على أساس دراسة الجرائم في فرنسا منذ عام ١٩٦٠ إلى ١٩٧٠، وذلك في نفس الوقت الذي تراجعت فيه الدولة الفرنسية عن دورها في دعم الفئات المحتاجة إلى الدعم، مما أدى إلى اتساع دائرة الفقر وإيجاد طبقة من الجرميين. وفي مثل هذه الظروف قام السياسيون بتوجيه أصابع الاتهام بالتقسيم إلى المجرمين، لكي يضللوا الرأي العام ويصرفوا انتباذه عن السياسات الفاشلة والفلسفة الليبرالية، وعادت مرة أخرى إلى الواجهة السياسات الجنائية الصارمة للإجابة عن المخاوف العامة المتزايدة الناشئة عن سياسات الإصلاح والعلاج. لكن بعد ظهور عدم فاعلية المنهج الجديد، ظهر نموذج الحكم الرشيد الذي كان في بدايته يحمل اتجاهها اقتصادياً، لكنه بمرور الوقت أدى إلى تكون الأفكار في سائر المجالات ومنها في المجال القضائي وسياسات السيطرة على الجريمة. إن الحكم الرشيد يتقبل اقتضاء القبول بمسؤولية الفشل في مجال السياسات غير الجنائية للسيطرة على الجريمة التي تؤثر بالطبع في نوعية النظرة إلى المجرمين والهدف من إجراء العقوبة. وفي هذه الصورة تُطرح جانباً فكرة أن المجرمين أعداء وأنهم من خارج دائتنا، وهي من الجوانب الانتقادية في إطار نظرية كبش الفداء، وتهدى الطريق لتخاذل سياسات جنائية صارمة ومدمرة، كما يتم ترك مقوله محورية القوة والمحى الأمني لتحمل محلها مقوله التفاعل ومحورية المواطن.

إن النظرة إلى الحكم في دولة نهج البلاغة هي نظرة إلهية، تختلف اختلافاً أساسياً عن رؤية محورية القوة. (شاه آبادي وجامه بزرگي، المصدر السابق). كما أنها تشير في سبب القبول بالحكومة إلى مسؤولية العلماء في أن لا يسكنوا في قبال تخمة الظلم وسغب المظلوم وجويعه، وفي مثل هذا الاتجاه من الحكومة لا يمكن للسياسة الجنائية أن تكون قائمة على القضاء على المجرمين واستبعادهم، ولا يكون الهدف من العقوبة هو التحطيم والانتقام. إن الرؤية الحاكمة على دولة نهج البلاغة مبنية على المداراة في التعامل مع الجرميين. ومن هنا

يُنطِّلِقُ الإمام علي *ع* مالك الأشتر قائلاً: "فإنهم صنفان إما أخ لك في الدين وإما نظير لك في الخلق يفرط منهم الزلل، وتعرض لهم العلل، ويؤتى على أيديهم في العمد والخطأ فأعطيهم من عفوك وصفحك مثل الذي تحب أن يعطيك الله من عفوه وصفحه، ولا تندمن على عفو، ولا تبجحن بعقوبة". وهذا الموقف يعني أنَّ إعمال العقوبة إذا كان من أجل ارتكاب جرم الحق الإلهي فإنه في هذه الصورة يكون من باب التكليف ولا يبقى فيه مجال للسرور والتبرج، وإذا كان من أجل جرائم غير حقوق الله فإن تبرير عدم الفرح والتبرج بالعقوبة عليه يكون قائماً على أساس أنَّ ارتكاب الجريمة تقع مسؤوليته إلى حد كبير على عاتق الحكومة ووضعها للسياسات، وبناءً على هذا فإنَّ معاقبة الأشخاص الذين هم في الأساس ضحايا سياسة الحكومة لا يستدعي الفرح مطلقاً. وبناءً على هذا لا يتم التعامل في رؤية نهج البلاغة مع المجرم على أنه عدو. (ميرزايي ونظرزاده، ١٤٠٠)، ولا تكون العقوبة في خدمة السلطة ولا أداءً من أجل إعادة إنتاجها، وهذا من الجوانب الانتقادية المهمة في نظرية كبس الفداء، ولذلك يرى ميشيل بيسيت أنَّ الجهاز القضائي يمثل سلاحاً منيفاً من أجل تقوية سلطة الطبقة الحاكمة (بيسيت، المصدر السابق، ٧٦).

٦. النتيجة:-

رغم أنَّ مبني دولة نهج البلاغة هي التعيين الإلهي، لكن الإمام علي *ع* يبين أنَّ ظهور دولته مرتبٌ برجوع الناس إليه، وهو تجلٍّ مفهومي للعقد الاجتماعي. وملحوظة فقرات من رسائل الإمام علي *ع* وخطبه يكشف عن معايير تتطابق مع مؤشرات الحكم الرشيد سواء في الجانب غير الجنائي كالشفافية ومحاربة الفساد، أم في الجانب الجنائي من قبل التساوي أمام القانون، وعدم التمييز في الملاحة، وقد ان الصورة النمطية الإجرامية تتجاه الأفراد والفئات الخاصة، وهذه العوامل وخاصة الأخيرة تمثل في إطار نظرية كبس الفداء عوامل للتشدد والصرامة في التعامل مع الفئات الدنيا من المجتمع. إنَّ وضع السياسات غير الجنائية والوقاية من الجريمة على مبني تلك السياسات هو في الواقع أهم وظيفة للحكومة، وعلى أساسه تم تقديم نظرية كبس الفداء، قد حظي أيضاً باهتمام خاصٍ في دولة نهج البلاغة.

إنَّ دولة نهج البلاغة التي تمتلك مبني مختلفاً عن نموذج الحكم الرشيد لكنه متماشٍ

معه، تسعى إلى إزالة الإشكالات التي أوردتها نظرية كبس الفداء في القرن العشرين على الحاكمة المبنية على الفلسفة الليبرالية من جهة الاستجابة وتحمل المسؤولية أمام الناس مما يؤدي إلى إيجاد شرخ طبقي، كما تسعى دولة نهج البلاغة عن طريق تحقيق العدل الاقتصادي إلى السيطرة الدائمة على الجرائم كالسرقة، والعنف، والتمرد.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً - الفارسية والعربية:

• الكتب

١. الإمام أمير المؤمنين عليؑ، نهج البلاغة.
٢. المجلسي، محمد باقر، البحار، ج٤٠.
٣. بیتر لانفسن وآخرون، برنامه جهانی مبارزه با فساد، ترجمة حمید بهره مند و امیر حسین جلالی، تهران، ناشر مرکز پژوهش های مجلس شورای اسلامی، الطبعة الأولى، ١٣٨٧.
٤. میشیل بیسیت، جون، جامعه شناسی جنایت، ترجمة فریدون وحیدا، آستان قدس رضوی، بنیاد پژوهش های اسلامی، الطبعة الثانية، ١٣٧٧.

• المقالات

٥. امیر ارجمند، کاووشی یز برخی زوایا سیاستهای کلی نظام در پرتو اصل حاکمیت قانون و جمهوریت، راهبرد، العدد ٢٦، شتاء ١٣٨١، الصفحات ٧٠ - ٩٢.
٦. پاک نهاد، امیر، تحولات نوین زندان از درمانگاه مجرمین تا زباله دان اجتماعی، فصلنامه تحقیقات حقوقی، شماره ١٣، ویژه نامه شماره ٣، ١٣٨٩.
٧. جوان جعفری، عبدالرضا و سید محمد جواد ساداتی، از سزاگرایی گلاسیک ثا سزاگرایی نوین (ارزیابی اند پشه سزاگرایی) آموزه های حقوق کیفری دوره جدید، شماره ٢ پاییز و زمستان ١٣٩٠، صفحات ١١٩ - ١٤٨.
٨. حکیمی، محمد، امام علیؑ، عدل و تعادل، نشریه کتاب colds شماره ١، ثابستان NPA PA ١١٥.
٩. خان احمدی، اسماعیل، امنیت پایدار در نظام سیاسی اسلام از منظر نهج البلاغه، آفاق امنیت، شماره ١٥، تابستان ١٣٩١، صفحات ١٤٩ - ١٨٧.

معايير الحكم الرشيد في دولة نهج البلاغة في ضوء نظرية كبس الفداء (۵۳۷)

۱۰. رفيعي، حسن، دیدمان‌های رفاه اجتماعی، فصلنامه تامین اجتماعی، سال دوم شماره ۲ (پیاپی ۵) تابستان ۱۳۷۹، صفحات ۳۵-۵۶
۱۱. شاه آبادی، ابوالفضل و جامه بزرگی، آمنه، نظریه حکمرانی خوب از دیدگاه نهج البلاغه، پژوهشنامه نهج البلاغه، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۲، صفحات ۱-۱۸
۱۲. شریف زاده، فتاح و قلی پور رحمت الله، حکمرانی خوب و نقش دولت، نشریه مدیریت فرهنگ سازمانی، دوره اول، شماره ۴، پاییز و زمستان ۱۳۸۲، صفحات ۱-۹۳.
۱۳. صابری، علی، قرائت‌های معاصر از سزاگرایی، مجله مطالعات حقوق کیفری و جرم شناسی، دوره ۱، شماره ۱، ۱۳۹۳، صفحات ۱۴۵-۱۶۴.
۱۴. صوفی مجید پور، مسعود، نظریه حکمرانی خوب به منزله سیاست توسعه، کتاب ماه علوم اجتماعی، شماره ۸۷، دی ۱۳۸۳، صفحات ۱۱-۱۴.
۱۵. عزیزی، سمیه، ارتباط نظریه قوچ قربانی و عوام گرایی کیفری و تاثیر آن بر سیاست کیفری ایران، مجله تحقیقات حقوقی، دوره ۱۹، شماره ۴۱، ۱۳۹۹، صفحات ۲۲۱-۲۴۲.
۱۶. ملک میرزایی، سمیرا و سید سجاد کاظمی و شهرداد دارابی، تاثیر معماری شهری بر جرائم خیابانی (با تأکید بر معماری ایرانی اسلامی)، مجله کارآگاه، سال یازدهم، شماره ۴۳، تابستان ۹۷، صفحات ۱۱۹-۹۹.
۱۷. موسوی؛ سید محمد حسین و مرسل پور، محسن و زینی ملک آباد، هادی، اصول حکمرانی امام علی در برابر نابرابری اجتماعی، نشریه سیره پژوهی اهل ع، شماره ۹، پاییز و زمستان ۱۳۹۸ صفحات ۴-۲۹.
۱۸. مهدوی ثابت، محمد علی و مرادی، قاسم و حسنوند، محمد، درآمدی بر اصلاح و درمان بزهکاران، تحقیقات جدید در علوم انسانی، دوره جدید شماره ۸، بهار ۱۳۹۷، صفحات ۱۴۳-۱۵۱.
۱۹. میرزایی، مهدی، نظرزاده، مسعود، بررسی نقش روش تنبیه مجرم از دیدگاه امام علی در نهج البلاغه در جهت تحقق دادرسی عادلانه حقوق شهروندی، ماهانه حقوق ممل، شماره ۳۳، ۱۴۰۰، صفحات ۷۳۱-۷۵۰.
۲۰. نادیری، محمد مهدی، حکمرانی خوب، معرفی و نقد اجمالی، اسلام و پژوهش‌های مدیریتی، شماره ۱، تابستان ۱۳۹۰، صفحات ۶۹-۹۴.



(٥٣٨) معيار الحكم الرشيد في دولة نهج البلاغة في ضوء نظرية كبس الفداء

٢١. نوابي، جواد و سید موسوی، سید حسین، فلسفه سیاسی اسلام و الزام های سبک زندگی تمدن آفرین، پژوهش های اجتماعی اسلامی، سال نوزدهم، شماره سوم(بیانی ۹۸) ۱۳۹۲.
٢٢. نهادی، هادی و سیاه کالی مرادی، جواد، بررسی شاخص های حکمرانی خوب و حکمرانی شایسته از منظر نهج البلاغه، مجله حکمرانی متعالی، شماره ششم، تابستان ۱۴۰۰.
٢٣. هاشمی، سید محمد و غفاری، هدی، نگاهی دوباره به برداشت های شکلی و ماهوی از حاکمیت قانون، تحقیقات حقوقی، ویژه نامه شماره ۵، تابستان، ۱۳۹۰، صفحات ۳۳۵ - ۳۶۶.

ثانياً - الإنجليزية:

24. Cutler, Antony and Nye, David (1983). Justice and predictability, The Macmillan Press LTD, P50.
25. Kaufmann, D. and Kraay, A. (2001). «Growth without Governance», World Bank Policy Research, Working Paper, pp129.229
26. Kickert (2002)" Public Governance in small continental European states" international Journal of public administration, vol. 25, no. 12.
27. Stowe, Kenneth (1992), "Good Piano Wo'nt Play bad music: Adminisvative reform and Good Governance", public Administration. Vol, 70
28. Summers, Robert S. (1982). Instrumentalism and American legal theory; Cornell University Press. amanaha, Brian Z. (2006). Law as a Means to an End; Cambridge University Press, P1

