



**المنظومة الفكرية عند الإمام الصادق (عليه السلام)
في اثبات العقائد الحقة وابطال شبهات الفرق المنحرفة
(دراسة تحليلية)**

**م.م عدي حسين أميش
المديرية العامة للتربية ميسان
Adyhsyn38@gmail.com**

الملخص:

شهد عصر الإمام الصادق "عليه السلام" العديد من الفرق المنحرفة التي تتحل بعض العقائد الفاسدة المخالفة للاستدلال العقلي والنقلي وبعضها تنكر الوجود الإلهي وبعضها تتهم الذات الإلهية ببعض الصفات السلبية أو ما يسمى بالصفات الجلالية، حيث تصدى الإمام الصادق "عليه السلام" لهذه الفرق المنحرفة من خلال الاستدلال العقلي والنقلي في ابطال حججهم من خلال النقاشات العلمية والمناظرات لبعض تلميذ "الإمام عليه السلام".
الكلمات المفتاحية: (المنظومة الفكرية، الإمام الصادق).

**The intellectual system of Imam al-Sadiq (peace be upon him) in proving
the true beliefs and refuting the doubts of deviant sects**

(An analytical study)

**Asst. lect. Uday Hussein Amish
General Directorate of Education, Maysan, Iraq
adyhsyn38@gmail.com**

Abstract:

The era of Imam al-Sadiq (peace be upon him) witnessed many deviant sects that adopted some corrupt beliefs that contradicted rational and transmitted evidence, and



some of them denied the divine existence, and some of them accused the divine self of some negative attributes or what is called the majestic attributes, where Imam al-Sadiq (peace be upon him) confronted these deviant sects through rational and transmitted evidence in invalidating their arguments through scientific discussions and debates of some of the students of the Imam (peace be upon him).

Keywords: (System Intellectual, Imam al-Sadiq).

التمهيد

التعريف بمفردات البحث

ولاً: تعريف المنظومة في اللغة والاصطلاح:

المنظومة لغة: يرى الزبيدي، (ت: ١٢٠٤هـ) إن المنظومة مأخوذة من النَّظْم والنَّظْمُ: هو التَّأْلِيفُ وَصَمُّ شَيْءٍ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ وَكُلُّ شَيْءٍ قَرْنَتْهُ بِآخَرَ فَقَدْ نَظَّمْتَهُ^(١).

إما المنظومة الفكرية اصطلاحاً: هي مجموعة من القواعد والأنظمة والمفاهيم في مجال العقيدة والتشريع والأخلاق التي تعد بمثابة الدستور للفرد المسلم^(٢).

ثانياً: تعريف الفكر في اللغة والاصطلاح:

الفكر لغة: هناك تباين واختلاف بين اللغويين في التعريف، لذا تعددت معاني لمفردة الفكر نذكر أهمها:

١_ يأتي بمعنى التأمل، "والاسم الفِكْرُ والفِكْرَةُ، وأفَكَّرَ في الشيء وفَكَّرَ فيه وتَفَكَّرَ، ورجلٌ فَكَّيرٌ، كثيرُ النَّفْكَرِ"^(٣).

٢_ يأتي بمعنى التدبر: الفِكْرُ بِالْكَسْرِ تَرَدُّدُ الْقَلْبِ بِالنَّظَرِ وَالتَّدَبُّرِ لِمَطْلَبِ الْمَعَانِي وَلِي فِي الْأَمْرِ فِكْرٌ أَيْ نَظَرٌ وَرَوِيَّةٌ"^(٤).

ثالثاً: تعريف الفكر اصطلاحاً: هناك عدة تعريفات لمفهوم الفكر نذكر أهمها:

١_ "إجراء عملية عقلية في المعلومات الحاضرة لأجل الوصول إلى المطلوب"^(٥).



٢_ "بأنه ترتيب أمور معلومة لتحصيل الأمر المجهول" (٦).

٣_ حركة الفكر من مبادئ إلى المراد وهذه الحركة عبارة عن حركتين بهما يتم الوصول إلى المراد أي المطلوب المجهول (٧).

رابعاً: تعريف الإمام في اللغة والاصطلاح:

الإمام لغة: "كَلَّ من اقتَدِيَ به، وقُدِّم في الأمور فهو إمام" (٨).

ثالثاً: تعريف الإمام اصطلاحاً: هناك اختلاف في التعريفات لمفهوم الإمام عند العلماء نذكر أهمها:

١_ "النبى العام لكل أمة" (٩).

٢_ هو شخص الذي يقود جماعة أو فئة ، ويتحمل عبء هذه المسؤولية ، في المسائل الاجتماعية أو السياسية أو الدينية ، ويرتبط عمله بالمحيط الذي يعيش فيه (١٠)

٣_ "الولي المعصوم وصي رسول الله" صلى الله عليه وآله (١١).

رابعاً: نبذة مختصرة من حياة الإمام الصادق "عليه السلام"

"الإمام جعفر بن محمد الصادق "عليه السلام" سادس الأئمة الأطهار من أهل البيت المعصومين الذين نص الرسول "صلى الله عليه وآله" على خلافتهم من بعده ولد في سنة " ٨٣ هـ " وترعرع في ظلال جدّه زين العابدين وأبيه محمد الباقر "عليهم السلام" وعنهما أخذ علوم الشريعة ومعارف الإسلام، تنوّأ الإمام الصادق مركز الإمامة الشرعية بعد آبائه الكرام وبرز إلى قمّة العلم والمعرفة في عصره مرموقاً مهاباً فطأطأت له رؤوس العلماء اجلالاً وإكباراً حتّى عصرنا هذا، لقد كان عامة المسلمين وعلمائهم يرون جعفر بن محمد "عليه السلام" سليل، لقد عاش الإمام الصادق عليه السلام ، الحكم الأموي مدة تقارب أربعة عقود وشاهد الظلم والارهاب والقسوة التي كانت لبني أمية ضد الأمة الإسلامية بشكل عام وضد أهل بيت الرسول " صلى الله عليه وآله " وشيعتهم بشكل خاص" (١٢).



المبحث الأول

الدور الرسالي لدى الإمام الصادق "عليه السلام" في بيان اسس عقائد الإمامية

المطلب الأول: دور الإمام الصادق "عليه السلام" في بيان وتأسيس المذهب الجعفري، كان للإمام الصادق "عليه السلام" دوراً بارزاً في بيان واطهار معالم المذهب الجعفري من خلال تربية العلماء ونشر علوم أهل البيت "عليه السلام" في جميع ميدان العلوم المختلفة، حيث تضافرت الروايات على أن عدد الذين تتلمذوا على يد الإمام الصادق "عليه السلام" وانتسبوا إلى مدرسته هو أربعة آلاف طالب من مختلف الأقطار، فقد جمع أصحاب الحديث أسماء الرواة عنهم من الثقات على اختلافهم في الآراء والمقالات فكانوا كذلك، حيث كان "عليه السلام" أفضل أهل زمانه وبرز على أقرانه بالفضل والسؤدد في الخاصة والعامة، ونقل الناس عنه من العلوم ما لم ينقل عن أحد من أهل بيته، حيث كان الصادق "عليه السلام" أفضل الناس وأعلمهم بدين الله، حيث شهدوا بذلك أهل العلم الذين سمعوا منه إذا روي عنه قالوا، فقد نقل عن العالم قال أبو الحسن الوشاء، "أدركت في جامع الكوفة تسعمائة شيخ من أهل الدين والورع كلهم يقولون، حدثني جعفر الصادق "عليه السلام" لأن الكوفة والمدينة تضمّان أكبر عدد من هؤلاء لانتشار التشيع في الكوفة^(١٣).

المطلب الثاني: بيان مسأله أصل التوحيد في فكر الإمام الصادق "عليه السلام":

شهد عصر الإمام الصادق "عليه السلام" الجدل والحوار والنزاع حول عدد من المسائل الكلامية والعقائدية، خصوصاً في مسألة التوحيد، حيث روي عن هشام بن الحكم، أنه قال: سأل أحد الزنادقة الإمام الصادق "عليه السلام" قائلاً: ما الدليل على أن الله صانع، فقال أبو عبد الله "عليه السلام"، وجود الأفاعيل التي دلت على أن صانعها صنعها، ألا ترى أنك إذا نظرت إلى بناء مشيد مبني، علمت أن له بانيّاً، وإن كنت لم تر الباني ولم تشاهده، قال: فما هو؟ قال: هو شيء بخلاف الأشياء أرجع بقولي شيء إلى إثباته، وأنه شيء بحقيقته الشئئية، غير إنه لا جسم ولا صورة ولا يحس ولا يجس ولا يدرك بالحواس الخمس، لا تدركه الأوهام ولا تنقصه الدهور ولا يغيره الزمان^(١٤).

المطلب الثالث: دور الإمام الصادق "عليه السلام" في ترسيخ مسأله مبدأ الإمامة:



يمثل مفهوم الإمامة عند أهل البيت "عليهم السلام" قضية مركزية في حركة الإسلام التاريخية، حيث بين الإمام الصادق "عليه السلام" مفهوم الإمامة تحت عنوان ماهية مقام الإمامة وحدود العلم وقوة الامام والمنصب الإلهي كل ذلك جاء في خطبة الشريفة حيث قال " أئمة من الله يهدون بالحق وبه يعدلون، حجج الله ودعائه ورعائه على خلقه ، يدين بهداهم العباد وتستهلّ بنورهم البلاد، وينمو ببركتهم التلاد جعلهم الله حياة للأنام، ومصابيح للظلام، ومفاتيح للكلام، ودعائم للإسلام، جرت بذلك فيهم مقادير الله على محتومها، فالإمام هو المنتجب المرتضى، والهادي المنتجى والقائم المرتجى اصطفاه الله بذلك واصطنعه على عينه في الذرّ حين ذراه وفي البريّة حين برأه، ظلاً قبل خلق الخلق نسمة عن يمين عرشه..... " (١٥).

المطلب الرابع: مبدأ العدل الإلهي في فكر الإمام الصادق "عليه السلام":

يعد الاعتقاد بالعدل الإلهي اصل من اصول الدين وصفة من صفات الله تعالى وتسمى بالصفات الجمالية التي اكدت عليها الروايات والآيات القرآنية، إما أصل العدل هو الاعتقاد بأن الله تعالى عادل إنّ هذا الأصل تبتنى عليه القواعد الإسلامية بشكل عام والعقائد الإمامية بشكل خاص، حيث فسر الإمام الصادق "عليه السلام" عندما سئل عن معنى العدل الإلهي، "الْعَدْلُ فَأَنْ لَا تُنْسَبَ إِلَى خَالِقِكَ مَا لَا مَلَكَ عَلَيْهِ" (١٦). وفي موضع آخر يصف الإمام بأن العدل اصلاً مستقلاً من اصول الاعتقاد " أما العدل فَأَنْ لَا تُنْسَبَ إِلَى خَالِقِكَ مَا لَا مَلَكَ عَلَيْهِ وَلَا أَمْرُهُ أَيْ الْعَبْدُ بِشَيْءٍ إِلَّا وَقَدْ عَلِمَ أَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ فَعْلَهُ ،لأنه ليس من صفته العبث والجور والظلم، وتكليف العباد ما لا يطيقون" (١٧).

المطلب الخامس: دور الإمام في اثبات عدم روية الله مطلقاً:

كان للإمام الصادق "عليه السلام" الدور الرائد في نفي الروية البصرية لله تعالى عند ما سئل أحد اصحابه عن رويته تعالى يوم القيامة فأجابه الإمام قائلاً " إنّ الله تبارك وتعالى لا يرى بالعيون" سبحانه الله وتعالى عن ذلك علواً كبيراً يا بن الفضل، إن الابصار لاتدرك إلا ما له لون وكيفية، والله خالق الألوان والكيفية (١٨). ومن باب آخر بين الإمام المنظومة الكاملة في بيان العقائد الحقّة في عدم روية مطلقاً حيث قال أنّه سبحانه شيء لا كالأشياء ليس بجسم ولا صورة ، ولا تقع عليه الرؤية في الدنيا ولا



الآخرة ، لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار ، وأن صفاته عين ذاته ، وأنه تعالى عادل لا يظلم أحداً من عبادة لقبح الظلم بحكم العقل، وأنه خلق الأشياء لامن شيء^(١٩).

المطلب السادس: اسلوب الإمام "عليه السلام" في نفي التجسيم الإلهي:

لاشك إن الإمام تصدى لكثير من الأفكار المنحرفة التي تخل بعقيدة المسلمين وبعقيدة الإمامية خاصة حيث أثبت عدم التجسيم وأعطى الضابط العقائدي في نفي التجسيم عندما أجاب عن شبهة أحد الزنادقة حيث قال ،"إن الجسم محدود متناه، والصورة محدودة متناهية، فإذا احتمل الحدّ احتمل الزيادة والنقصان، وإذا احتمل الزيادة والنقصان كان مخلوقاً، قال السائل : فما أقول ؟ قال عليه السلام: لاجسم ولا صورة وهو مجسم الأجسام، ومصور الصور، لم يتجزأ ولم يتناه، ولم يتزايد ولم يتناقص، لو كان كما يقولون لم يكن بين الخالق والمخلوق فرق، ولا بين المنشئ والمنشأ، لكن هو المنشئ فرّق بين جسمه وصوره وأنشأه، إذ لا يشبهه شيء ولا يشبه هو شيئاً"^(٢٠)

المبحث الثاني

الأساليب الفكرية التي اعتمد عليها الإمام الصادق "عليه السلام" في مواجهة التيارات المنحرفة

المطلب الأول: تعريف الأسلوب في اللغة والاصطلاح:

الأسلوب لغة: يرى أحمد مختار صاحب معجم اللغة العربية، إن أسلوب مفرد أساليب: ويراد به الطريقة أو المذهب، ويقال سلكت أسلوب فلان في معالجة المشكلة لكل إنسان أسلوب في الحياة^(٢١).
الأسلوب اصطلاحاً: "الطريقة الكلامية التي يسلكها المتكلم في تأليف كلامه واختيار ألفاظه، أو هو المذهب الكلامي الذي انفرد به المتكلم في تأدية معانيه ومقاصده من كلامه ، أو هو طابع الكلام أو فنه الذي انفرد به المتكلم"^(٢٢).

المطلب الثاني: دور الإمام الصادق "عليه السلام" في مواجهة أفكار الزنادقة:

قد تصدى الإمام "عليه السلام: لمواجهة التيارات الضاربة التي انتشرت في زمنه وهي التيارات الفكرية المنحرفة التي تسمى الفرقة الضالة "الزنادقة" فكان تصديه لهذه الفرقة من خلال طرح الأفكار والمناقشات الدروس العلمية التي يطرحها على اصحابه الإمام حيث اشتهرت مناظرات الإمام الصادق حتى صارت



مصدرا للعرفان بين العلماء، وكان مرجعا للعلماء في كل ما تعضل عليهم الإجابة عنه من أسئلة الزنادقة وتوجيهاتهم ، وقد كانوا يثيرون الشك في كل شيء، ويستمسكون بأوهى العبارات ليشيروا غباراً حول الحقائق الإسلامية والوحدانية التي هي خاصة الإسلام^(٢٣). ومن مناظرته مع أحد الزنادق في التوحيد حيث روي عن هشام بن الحكم ، أنه قال: سأل أحد الزنادقة الإمام الصادق (عليه السلام) قائلاً : ما الدليل على أن الله صانع ؟ فقال أبو عبد الله (عليه السلام) : وجود الأفاعيل التي دلت على أن صانعها صنعها، ألا ترى أنك إذا نظرت إلى بناء مشيد مبني ، علمت أن له بانياً ، وإن كنت لم تر الباني ولم تشاهده ، قال : فما هو ؟ قال : هو شيء بخلاف الأشياء ، أرجع بقولي شيء إلى إثباته ، وإنه شيء بحقيقته الشئئية، غير إنه لا جسم ولا صورة ولا يحس ولا يدرك بالحواس الخمس، لا تدركه الأوهام ولا تنقصه الدهور ولا يغيره الزمان^(٢٤).

المطلب الثالث: الإمام الصادق "عليه السلام" ومعالجه دعوة الملحدين:

تصدى الإمام "عليه السلام" إلى شبهات الملحدين وإبطال حججهم من خلال النقاشات العلمية، لأنه كان يرمي إلى تبصير الناس وتحسينهم عن طريق إبطال حجج الملحدين، حيث إنه يحارب في هذا الميدان على أكثر من جبهة وأكثر وفي صعيد وخط مواز عمل الصادق على تمكين تلاميذه من المشاركة في مثل هذه النقاشات والحوارات التي تساعد على إغناء ثقافتهم وتقوية حججهم ليتوصلوا إلى إقناع الطرف الآخر بوجهات نظرهم المستمدة من الإسلام وتعاليمه، إنما كان كل ذلك يتم تحت إشرافه شخصياً ومتابعته البناءة ، فعند ما ذكر تلميذه مفضل بن عمرو أن قوما يزعمون أن هذا العالم من فعل الطبيعة ، علّمه الإمام قائلاً : سلّمهم عن الطبيعة ، أهي شيء له علم وقدرة على مثل هذه الأفعال ، أم ليست كذلك ؟ فإن أوجبوا لها العلم والقدرة ، فما يمنعهم من إثبات الخالق . فإن هذه صنعته . وإن زعموا أنها تفعل هذا الأفعال بغير علم ولا عمد وكان في أفعالها ما قد تراه من الصواب والحكمة، علم أن هذا الفعل للخالق الحكيم، وأن الذي سمّوه طبيعة هو سنّة في خلقه الجارية على ما أوجهاها عليه، فيحاول الإمام أن يفتح بصائر تلاميذه وينمي عقولهم لإقناعهم بالعقيدة السليمة ، حتى يكونوا قادرين على الدفاع عن دينهم دفاعاً قوياً ويشعروا بالاعتزاز بإيمانهم الثابت بالإسلام وتحذير الأمة من الأفكار المنحرفة حيث قام الإمام بتزويد الأمة بعقيدتها النقية بل لا بد من توفر الوعي بالأفكار المنحرفة والهدامة التي تدخل في الوسط الإسلامي ، مما لهادوراً سلبياً في تحريف المفاهيم الدينية، فقد كان



دور الإمام كمفكر مربّ يرى حاجة الأمة إلى وقاية تربوية تحصّنه من الانحرافات العقديّة التي يصادفها في حياته، فهو يراقب عن كثب علاقة تلاميذه بمبادئ الإسلام سلباً أو إيجاباً، ويرصد المظاهر المنحرفة التي لا تمثل حقيقة الإسلام فيتصدّى لها من خلال العلم وتوعية أفراد الأمة بخطورتها ومن أهمها فكرة الإلحاد في عصره^(٢٥). حيث يتجّه منهج الإمام الفكري في إبطال دعوات الملحدين في مسأله الإمامة والسلطة الروحية فيقول عليه السّلام "نحن نزعم أن الأرض لا تخلو من حجة ولا تكون الحجة إلا من عقب الأنبياء، ما بعث الله نبيا قط من غير نسل الأنبياء، وذلك أن الله شرع لبني آدم طريقاً منيراً، وأخرج من آدم نسلًا طاهرًا طيبًا، أخرج منه الأنبياء والرسل هم صفوة الله وخلّص الجوهر، طهروا في الأصلاب، وحفظوا في الأرحام، لم يصبهم سفاح الجاهلية ولا شاب أنسابهم؛ لأنّ الله عز وجل جعلهم في موضع لا يكون أعلى درجة وشرفاً منه، فمن كان خازن علم الله وأمين غيبه ومستودع سره وحجته على خلقه وترجمانه ولسانه، لا يكون إلا بهذه الصفة، والحجة لا يكون إلا من نسلهم، يقوم مقام النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم في الخلق بالعلم الذي عنده وورثه عن الرسول، إنّ جحده الناس سكت، وكان بقاء ما عليه الناس قليلاً مما في أيديهم من علم الرسول على اختلاف منهم فيه، قد أقاموا بينهم الرأى والقياس، وإنهم إن أقروا به وأطاعوه وأخذوا عنه، ظهر العدل وذهب الاختلاف والتشاجر، واستوى الأمر وأبان الدين، وغلب على الشك اليقين، ولا يكاد أن يقرّ الناس به ولا يطيعوا له أو يحفظوا له بعد فقد الرسول"^(٢٦).

المطلب الرابع: دور الإمام الصادق " عليه السلام " في مواجهة دعوى الدهرين:

لا زالت مدرسة الإمام " عليه السلام " تتصدى وتواجه الفرق المنحرفة بينما فيها الدهرية التي تتسم في أفق الفكر الإسلامي، حيث تصدى في إبطال مزاعم هذه الفرقة والرد على المسائل الكلامية والمنهج الذي يتبعونه في فكرة الخلود والمادة ويقولون لاجنة ولا نار وما يهلكنا إلا الدهر، حيث ورد عن ابن أبي العوجا وثلاثة نفر من الدهرية اتفقوا على أن يعارض كل واحد منهم ربع القرآن، وكانوا بمكة عاهدوا على أن يجيئوا بمعارضته في العام القابل، فلما حال الحول واجتمعوا في مقام إبراهيم، حيث قال أحدهم إنني لما رأيت قوله وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي وغيض الماء كفتت عن المعارضة وقال الآخر: وكذا أنا لما وجدت قوله فلما استيأسوا منه خلصوا نجياً أيست من المعارضة، وكانوا يسرون



بذلك، إذ مر عليهم الصادق عليه السلام فالتفت إليهم وقرأ عليهم قل لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله فبهتوا^(٢٧).

المطلب الخامس: الإمام الصادق "عليه السلام" وعقائد المعتزلة:

لاشك في أن الاعتزال وليد عصر الصادق "عليه السلام"، وفي ذلك العصر نشأ وشبَّ، وذلك حين اعتزل عمرو بن عبيد وواصل بن عطاء وغيرهما من حوزة الحسن البصري فنبذوهم بهذا اللقب، حيث أبطل الإمام جميع عقائد الفاسدة للمعتزلة من خلال النظر والاستدلال العلمي في اثبات إن الأفعال معللة بالغايات وإن العبد مخير غير مسير في اختيار أفعاله من خلال التقنين العقلي، حيث أجمعت المعتزلة على أن الله عزَّ وجلَّ شيء لا كالأشياء، وأنه خالق الأجسام والاعراض وأنه خلق كلَّ ما خلقه من لا شيء، وأن العباد يفعلون أعمالهم بالقدر التي خلقها الله سبحانه وتعالى فيهم، قال وأجمعوا على أن الله لا يغفر لمرتكبي الكبائر بلا توبة^(٢٨).

المطلب السادس: أسلوب الإمام الصادق "عليه السلام" في مواجهه الغلاة:

من التيارات المنحرفة التي تصدى لها لإمام الصادق "عليه السلام" هم الغلاة، لأن عصر الإمام الصادق "عليه السلام"، كان مليئاً بالتحديات والفتن وظهور تيارات عديدة في وسط الأمة الإسلامية منها صالحة وأخرى طالحة، فكان للإمام "عليه السلام" موقفاً من بعض العقائد التي كانت يتبنها الغلاة، لأن من أعظم المشاكل التي واجهت الإمام حركة الغلاة الهدامة، الذين تطلعت رؤوسهم في تلك العاصفة الهوجاء إلى بث روح التفارقة بين المسلمين، وترعرعت بنات أفكارهم في ذلك العصر ليقوموا بمهمة الانتصار لمبادئهم وأديانهم التي قضى عليها الإسلام، فكان المغيرة بن سعيد يدعي الاتصال بأبي جعفر الباقر "عليه السلام" ويروي عنه الأحاديث المكنوبة، فأعلن الإمام الصادق "عليه السلام" كذبه والبراءة منه، وأعطى لأصحابه قاعدة في الأحاديث التي تروى عنه، قال: " لا تقبلوا علينا حديثاً إلا ما وافق القرآن والسنة، أو تجدوا معه شاهداً من أحاديثنا المتقدمة، فإن المغيرة ابن سعيد لعنه الله دس في كتب أصحاب أبي أحاديث لم يحدث بها، فانقوا الله ولا تقبلوا علينا ما خالف قول ربنا وسنة نبينا" (٢٩).



الخاتمة

امتاز عصر الإمام الصادق "عليه السلام" بالعديد من المناظرات والاستدلالات المطارحات العلمية في اثبات العقائد للمذهب الإمامية، حيث شهد عصر الإمام مواجهة الفرق المنحرفة التي انتشرت في زمن الإمام، فكان للإمام الدور الرسالي في اثبات عقائد الإمامية في مجال التوحيد والإمامة، يمثل مفهوم الإمامة عند أهل البيت "عليهم السلام" قضية مركزية في حركة الإسلام التاريخية، حيث بين الإمام الصادق "عليه السلام" مفهوم الإمامة تحت عنوان ماهية مقام الإمامة وحدود العلم وقوة الامام والمنصب الإلهي وكان للإمام الصادق "عليه السلام" الدور الرائد في نفي الرواية البصرية لله تعالى عند ما سئله أحد اصحابه عن رويته تعالى يوم القيامة فأجابة الإمام قائلاً " إِنَّ الله تبارك وتعالى لا يرى بالعيون، وإما على صعيد مواجهة الفرق المنحرفة، حيث روي عن هشام بن الحكم، أنه قال: سأل أحد الزنادقة الإمام الصادق "عليه السلام" قائلاً: ما الدليل على أن الله صانع؟ فقال أبو عبد الله "عليه السلام" وجود الأفاعيل التي دلت على أن صانعها صنعها، ألا ترى أنك إذا نظرت إلى بناء مشيد مبني.

وإما في مواجهة ابطال أدله الملحدين حيث تصدى الإمام "عليه السلام" إلى شبهات الملحدين وإبطال حججهم من خلال النقاشات العلمية، لأنه كان يرمي إلى تبصير الناس وتحصينهم عن طريق إبطال حجج الملحدين، حيث إنه يحارب في هذا الميدان على أكثر من جبهة وأكثر وفي صعيد وخط مواز عمل الصادق على تمكين تلاميذه من المشاركة في مثل هذه النقاشات والحوارات التي تساعد على إغناء ثقافتهم وتقوية حججهم ليتوصلوا إلى إقناع الطرف الآخر بوجهات نظرهم المستمدة من الإسلام وتعاليمه.

وإما على مستوى الغلاة، فقد تصدى الإمام الصادق "عليه السلام" لهذه الفرقة المنحرفة، لأن عصر الإمام الصادق "عليه السلام"، كان مليئاً بالتحديات والفتن وظهور تيارات عديدة في وسط الأمة الإسلامية منها صالحة وأخرى طالحة، فكان للإمام "عليه السلام" موقفاً من بعض العقائد التي كانت يتبنها الغلاة



المصادر والمراجع

* القرآن الكريم:

- (١) الزبيدي، محمد ابن محمد بن عبد الرزاق الحسني أبو الفيض، تاج العروس في جواهر القاموس، ت، مجموعة من المختصين، ط: الثانية، بيروت_لبنان، ٢٠٠٨م، ج ٣٣/٤٩٦ ص.
- (٢) ينظر: الحيدري، كمال، أولويات منهجية في المعارف الدينية، ن، دار فاران ، بغداد_العراق، ٢٠٠٥، ط، الثانية، ج ١/٧٠ ص.
- (٣) الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد، الصحاح في اللغة والعلوم، ن: دار الغدير_بيروت، الثانية، ط، لبنان، ٢٠٠٠، ج ٣/٩٦٢ ص.
- (٤) الفيومي، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ط، الأولى، المكتبة العلمية - بيروت، ٢٠٠٤م، ج ٢/٤٧٩ ص.
- (٥) المظفر، محمد رضا، المنطق، ن، مؤسسة النشر الإسلامي لجماعه المدرسين بقم المشرفة، الأولى، دار الغدير، لبنان_بيروت، ٢٠٠٣، ج ١/٢٤ ص.
- (٦) الشاهرودي، دراسات في علم الأصول، ط، الأولى، ن، دار الغدير، طهران_إيران، ٢٠٠٠، ج ١/١٢٤ ص.
- (٧) ينظر، الحيدري، كمال، شرح المنطق، ن، دار الفرقان، لبنان_بيروت، ط، الأولى، ٢٠٠٣، ج ١/٩ ص.
- (٨) الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، كتاب العين، ت، مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، ن، دار ومكتبة الهلال، ط: الأولى، ١٩٩٩، ج ٨/٤٢٢ ص.
- (٩) علام الهداية، المجمع العلمي لأهل البيت "عليهم السلام"، ن، المجمع العلمي لأهل البيت، ط، الأولى، ٢٠٠٩، ج ١٤/٥٨ ص.
- (١٠) ينظر: الطباطبائي، محمد حسين، الشريعة في الإسلام، ن، دار الفرات، لبنان، بيروت، ط، الأولى، ٢٠٠٠، ص ١٦٣.



- (١١) الشاهرودي، محمود الهاشمي، موسوعة الفقه الإسلامي المقارن، ن، دار الفرقان، طهران، إيران، ط، الثانية، ٢٠٠٨، ج ٢/٤٨٨ ص.
- (١٢) اعلام الهداية، المجمع العلمي لأهل البيت "عليهم السلام، ج ٨/١٨ ص.
- (١٣) اعلام الهداية، المجمع العلمي لأهل البيت "عليهم السلام، ج ٨/١٨ ص.
- (١٤) ينظر: اسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، ن، دار التعارف، لبنان_بيروت، ط، الثانية، ج ٤/٢٧١ ص.
- (١٥) الشاكري، حسين، مناظرات الإمام الصادق "عليه السلام"، ط، الأولى، ن، دار الغدير، طهران_إيران، ج ١/٦ ص.
- (١٦) المظفر، محمد حسين، الإمام الصادق "عليه السلام"، ن، دار الزهراء للطباعة والنشر، بيروت_لبنان، ط، الثالثة، ج ١/١٠ ص.
- (١٧) الصدوق، التوحيد، ن، جماعة المدرسين في قم المقدسة، حسين الطهراني، ط، الثانية، ج ١/٦٩ ص.
- (١٨) الورداني، صالح، عقائد السنة وعقائد الشيعة، ن، دار الغدير للدراسات الإسلامية، ط، الأولى، ج ١/٧٠ ص.
- (١٩) الشريف، المرتضى، الأمالي، ن، مكتب السيد المرعشي، ت، محمد بدر الدين، ط، الأولى، ج ١/٦٦ ص.
- (٢٠) ينظر، المظفر، محمد حسين، الإمام الصادق "عليه السلام"، ن، دار الزهراء بيروت_لبنان، ط، الثانية، ج ١/٥٧ ص.
- (٢١) المظفر، محمد حسين، الإمام الصادق، ج ١/٦٩ ص.
- (٢٢) ينظر، عبد الحميد أحمد مختار، معجم اللغة العربية المعاصر، ن، عالم الكتب، ط، الأولى، بيروت_لبنان، دار الغدير، ج ٢/٨٩ ص.
- (٢٣) الزرقاني، محمد عبد العظيم، مناهل العرفان، ن، دار إحياء التراث، بيروت_لبنان، ط، الثانية، ج ١/٥٩ ص.



- (٢٤) اسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، ن، دار التعارف بيروت_لبنان، ط، الثانية، ج ١/٦٤ ص.
- (٢٥) الشاكري، حسين، مناظرات الإمام الصادق، ج ١/٦ ص.
- (٢٦) ديالمة حسناء، الفكر التربوي عند الإمام الصادق " عليه السلام " ن، المطبعة العصرية لبنان _بيروت، ج ١/٢٢ ص.
- (٢٧) اسد حيدر، الإمام الصادق والمذاهب الأربعة، ج ١/٢٦٠ ص.
- (٢٨) المجلسي، محمد باقر، بحار الأنوار، ن، دار الغدير بيروت_لبنان، ط، الثانية، ج ١٧/٤٨١ ص.
- (٢٩) ينظر: المظفر ، محمد حسين، الإمام الصادق، ج ١/٤٣ ص.
- (٣٠) ينظر: الشاكري، حسين، مؤسسة المصطفى والعقيدة، ن، دار الغدير لبنان_بيروت، ط، الثانية، ج ٩/٥٨٠ ص.

