

الإمام ابو الربيع سليمان بن سبع السبتي
(ت520هـ/1126م) ومنهجه في كتابه- مخطوط شفاء
الصدور في ايضاح البيان وكشف حقائق البرهان وأعلام
نبوة الرسول ﷺ)

**Imam Abu Rabi bin Suleiman Al
Sabti(d.520AHL1126AD)and His Book- -
Manusript of Healing the Chests Issues in
Clarifying the Statement and Revealing the
Proof and the Signs of Prophethood of
Messenger (peace be upon him)**

أ.م.د. سهاد نصيف جاسم
Asst.Prof.Dr. Suhad Nassif Jassim
جامعة سامراء/ كلية التربية
University of Samarra\ College of Education
E-mail: Suhad@uosamarra.edu.iq

الكلمات المفتاحية: الدلائل، الربض، المعجزة، الكرامة، فضائل الصحابة.
**Keywords: clinical sing The miracle the dignity the virtues of the
companions.**



الملخص

تعد دلائل نبوة النبي محمد (ﷺ) من المواضيع المهمة في السيرة النبوية التي تبين الدلائل والبراهين والمعجزات التي تميز بها (ﷺ) وهي في نفس الوقت توضح صدق دعوته التي كلفها بها الله سبحانه وتعالى.

سعى المؤرخون في المغرب الإسلامي وعلى فترات مختلفة من القرون التاريخية الى التصنيف في تلك المواضيع والجزيئات الدقيقة في سيرته العطرة (ﷺ) لأنهم كانوا يرون عن التأليف في تلك المواضيع يزيد من صلتهم بدينهم ويعوضهم عن بعد بلدانهم عن موطن الدعوة السماوية، أن معرفة الفرد المسلم لتلك الدلائل والمعجزات النبوية هي سلاح حصين يدافع به عن دينه وعن نبيه (ﷺ) ضد المحاولات التي تريد الطعن والنيل من الدين الإسلامي.

Abstract

The evidence of the prophet hood of Muhammad (peace be upon him) is one of important topics in the prophetic biography that shows the evidence proofs and miracle's that characterize him (peace be upon him) and at the same time demonstrates the sincerity of his call that God Almighty entrusted with. The topics and subtle particles in his fragrant biography because they used to see that authorship in topics increases their closeness to their religion and them for the distance of their countries from the home the heavenly call that the knowledge of the Muslim individual of those evidences and prophetic miracles is a fortified weapon with which he defend his religion and his prophet against Attempts that went to challenge and undermine the Islamic religion

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين نبينا محمد (ﷺ) وبعد:

تُعد دراسة السيرة النبوية من المواضيع التي تحظى بأهمية كبيرة على الصعيدين الديني والعلمي إذا ان معرفتها ودراستها تزيد من تقوى المسلم وأعتزازه بنبيه وتفتح آفاق معرفية تخص السيرة النبوية على صاحبها افضل الصلاة واتم التسليم ،ولأهمية حياة الرسول (ﷺ) لكونه القدوة والمثل الأعلى الذي لا بد من الاقتداء به فقد جعل مؤرخي المغرب الإسلامي سيرته العطرة جزء مهم من تصنيفاتهم العلمية والتي تتضمن مواضيع في منتهى الدقة عن سيرته العطرة والتي تبين ابداعات المؤلفين واعتزازهم في تدوين دلائل النبوة للرسول (ﷺ) فقد ارتثيت في تسليط الضوء على احد علماء المغرب الإسلامي وما ابدعوا به من تصنيفات تخص سيرته العطرة هو الحافظ الأمام ابو الربيع سليمان بن سبع السبتي وجهوده في تدوين السيرة النبوية لذلك تم اختيار عنوان للبحث ((الإمام ابو الربيع سليمان بن سبع السبتي ومنهجه في كتابه -مخطوط شفاء الصدور في ايضاح البيان وكشف حقائق البرهان واعلام نبو الرسول)) واقتضت طبيعة الدراسة ان تقسم الى مقدمة ومبحثين وخاتمة وأهم النتائج وملاحق وقائمة المصادر والمراجع ،تضمن المبحث الأول :السيرة الذاتية للإمام سليمان بن سبع وذلك ضمن فقرات عدة تخص عنوان المبحث على ضوء المادة العلمية التي تم العثور عليها في متون المصادر والمراجع العلمية ،المبحث الثاني تضمن منهجه في كتابه -مخطوط شفاء الصدور ،وشمل المبحث عدة فقرات تخص عنوان المبحث ،الصعوبات التي واجهت اعداد البحث تكمن في صعوبة العثور على المخطوط بالوقت المطلوب لإعداد البحث وذلك للبعد المكاني لمؤلفه والعصر الذي نسخ منه الأمر التي تطلب البحث لعدة اشهر اضافة الى عدم وضوح الخط الذي كتب به المخطوط وخلوه من النقاط التي تساعد على فهم مضمون المخطوط ،تم الاستعانة بالمصادر والمراجع التي خدمت المادة العلمية للبحث .

المبحث الأول: السيرة الذاتية للإمام ابو ربيع سليمان بن سبع.

اولاً: مصطلحات البحث.

حوى البحث على العديد من المصطلحات التي لا بد من توضيحها لفهم فكرة ومضمون البحث ومن اهمها:

-دلائل النبوة: الدلائل لغة مصدر مشتق من الفعل دلّ يدل دلائل جمع⁽¹⁾، ويقصد به أبانة الشيء بأمانة تتعلمها فمثلا الضحك هو دليل الفرح ،والأسود هو دليل الحزن⁽²⁾، والدلائل في الاصطلاح يقصد به: هو ما يتوصل الى معرفة الشيء كدلالة الألفاظ على المعاني والرموز



والكتابة ونحوه⁽³⁾ ، والدلائل هي التي تدل دلالة خاصة على صدق الخبر والدليل والشاهد والبرهان⁽⁴⁾ .

أعلام النبوة: أعلام في اللغة تعني جمع علم ومثلها يقال قلم وجمعها أقلام⁽⁵⁾ ، وفي الاصطلاح: كل مادة معرفة قابلة لأن تتمثل في إشارات متعارف عليها أو أثر⁽⁶⁾ .

-النبوة لغة: تعني علو المنزلة والرفعة والجمع انباء⁽⁷⁾ ، **والنبوة في الاصطلاح** هي منزلة خاصة تبين فضل النبي فيما أتاه الله من العلم⁽⁸⁾ .

-الآيات: الآية لغة تعني العلامة والجماعة والأمر العجيب، وجاء في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا

ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً﴾⁽⁹⁾ ، وسميت الآية من القرآن آية لأنها علامة على صدق من أتى بها وعلى عجز المتحد بها منقطعة عما قبلها وما بعدها⁽¹⁰⁾ ، **والآية في الاصطلاح:** هي ظاهرة وعلامة على نفسها بانفصالها عما قبلها وما بعدها ، ودلائل لمن أراد أن يذكر وتكون بانضمامها الى غيرها معجزة دالة على صدق الرسول (ﷺ)⁽¹¹⁾ .

- المعجزة: لغة مأخوذة من العجز وهو انعدام القدرة أتجاه أمر معين⁽¹²⁾ ، **والمعجزة في الاصطلاح** تعني: أمر خارق للعادة يؤيد الله به أنبياءه وما جرت على أيديهم من معجزات⁽¹³⁾ ، وتكون المعجزة مخالفة لطبيعة الكون وسنن الحياة التي اعتاد عليها الناس⁽¹⁴⁾ ، الهدف منها هو إظهار صدق النبوة الأنبياء الله وقد تكون مقترنة بالتحدي للناس على أن يظهروا بمثله⁽¹⁵⁾ ، وتأتي المعجزة كبرهان ودليل على صدق النبي الذي أرسله الله ، فلو ادعى أنسان أنه رسول ولم تظهر بينة او برهان على صدق دعوتهم لم يُصدقهم أحد⁽¹⁶⁾ .

وتنقسم المعجزة الى نوعين المعجزة الحسية، والمعجزة العقلية، فجميع اخلاقه الفاضلة هي من باب معجزات حسية، اما العقلية فهي كثيرة واهما معجزة القران الكريم الذي بقت خالدة على مر العصور⁽¹⁷⁾ .

-الكرامة: الكرامة لغة هي اسم من الإكرام وهو التعظيم والتتزيه، ويقال كُرم الشيء كرمًا اذا نفس وعز فهو كريم⁽¹⁸⁾ ، **الكرامة في الاصطلاح:** تعني ظهور أمر خارق للعادة يتفضل الله به على عبد من عباده اصطفاه غير مقترن بتحدي⁽¹⁹⁾ .

نستنتج مما سبق توضيحه من تعاريف أن مصطلح دلائل النبوة وأعلام النبوة وآيات النبوة مسميات متعددة لمضمون واحد، أي أنها تشمل جميع الكتب والمصنفات التي وضعها العلماء وحملت موضوع دلائل واعلام نبوة الرسول محمد (ﷺ) .

ومن الجدير بالذكر ان تكون الفتوحات العربية الإسلامية من ضمن العوامل التي ساعدت على ظهور التصنيف في تلك العلوم حيث ساعدت تلك الفتوحات على الامتزاج

الحضاري⁽²⁰⁾، واستخدم المسلمون الأثبات تلك الدلائل الدليل العقلي والنقلي الذي تميز به المؤرخون الذين صنفوا في تلك العلوم⁽²¹⁾، حيث كان التصنيف في تلك العلوم منذ القرن الثالث الهجري الذي كان عصر الأبداع والتميز في التدوين التاريخي ، ألا إن القرنين الرابع والخامس الهجريين كانا الأوفر حظاً في التصنيف في تلك العلوم ونلتبس ذلك بكثرة المصنفات لتلك العلوم خلال القرنين المذكورين⁽²²⁾، وعليه فان اهمية العمل في معرفة تلك الدلائل له أهمية في تقوية العلاقة بين الخلق وربهم وتزويد من ضرورة التوكل عليه والثقة بنصره وتوفيجه⁽²³⁾ .

ثانياً: السيرة الذاتية والعلمية للمؤلف.

1 - اسمه ونسبه:

هو الحافظ أبو الربيع سليمان بن سبع العُجيسي، أو العَجيسي⁽²⁴⁾، الملقب بالخطيب، ولد سنة (440هـ / 1048م) بسبته⁽²⁵⁾ ونشأ وتعلم بها، ورحل إلى الاندلس وأخذ عن مشايخها، وبرز في علوم القرآن والحديث والتاريخ والسير، وكان عالماً وأديباً بارعاً⁽²⁶⁾.
لم تسعفنا كتب التراجم والسير عن معلومات واضحة عن حياته الاسرية، ونشأته العلمية، وعن شيوخه وتلاميذه وقد أشار إليه ابن البار في حديثه عن ترجمته لابي عبد الله محمد بن حسن بن عطية المعروف بـ (ابن الغازي)⁽²⁷⁾ إذ يذكر أنه روى عن جده لأمه سليمان بن سبع الخطيب، وأخذ علمه من جماعة من شيوخ الاندلس، وقد توفي في بضع وتسعين وخمسمائة⁽²⁸⁾.
ويتضح مما سبق ان علماء مدينة سبته رحلوا إلى الاندلس ليتثبتوا من منهجهم النقلي في الأخذ من مشايخ بلدهم، وكان أبو الربيع سليمان بن سبع يطوف في بلاد الاندلس للأخذ من مشايخها لتوسيع دائرة معارفه وخبراته.

عاش سليمان بن سبع عمراً طويلاً حتى لحق الاحفاد بالأجداد، فقد عاش إلى أوائل المائة السادسة للهجرة، أما حفيده تلميذ ابن الغازي فقد عاش في حدود أواخر المئة السادسة توفي سنة (591هـ / 1195م) ، وعليه فلا يمكن أن يكون حفيده قد سمع منه قبل وصوله إلى سن السادسة عشرة من عمره على أقل تقدير⁽²⁸⁾ .

2- وفاته:

توفي أبو الربيع سليمان بن سبع سنة (520هـ / 1126م)، بعد أن عاش نيفاً وثمانين سنة، ودفن في الربض الأسفل في مدينة سبته-بصحن جامع التبانين حيث تقوم صلاة الجمعة ربما كان خطيباً هناك⁽²⁹⁾.



3-آثاره:

خلف أبو الربيع سليمان بن سبع مصنفات قليلة، لذلك يعد من المصنفين المققلين في التأليف ومن أبرز مؤلفاته كتاب الحجة في اثبات كرامات الأولياء، وكتاب الخصائص⁽³⁰⁾، ومخطوط شفاء الصدور في إيضاح البيان وكشف حقائق البرهان وأعلام نبوة الرسول⁽³¹⁾.
المبحث الثاني: منهجه في مخطوط شفاء الصدور.

1- عنوان المخطوط.

أورده محمد بن القاسم الأنصاري بعنوان (شفاء الصدور)⁽³²⁾، وذكره محي الدين بن النحاس (شفاء الصدور)⁽³³⁾

وذكره الزرقاني (شفاء الصدور)⁽³⁴⁾، أورده الكتاني ب(شفاء الصدور في أعلام نبوة الرسول وخصائص الرسول)⁽³⁵⁾، ذكره حاجي خليفة بعنوان (شفاء الصدور)⁽³⁶⁾، ومن الجدير بالذكر أن يسف صاحب كتاب المصنفات المغربية في السيرة النبوية⁽³⁷⁾ ذكر العنوان ضمن فقرات خصائص الرسول (ﷺ)⁽³⁸⁾، وعليه فإن جميع من ذكر عنوان المخطوط ذكره مختصراً، وأكمل العنوان بالرجوع إلى المخطوط ليكون عنوان المخطوط ب(شفاء الصدور في إيضاح البيان عن كشف حقائق البرهان وأعلام نبوة الرسول (ﷺ)⁽³⁹⁾ .

2- وصف المخطوط وتاريخ النسخ.

ومن الجدير بالذكر أن كتاب شفاء الصدور عبارة عن مخطوط لا توجد جميع أوراقه كاملة، قضى المؤلف في إخراجه قرابة ثلاثين سنة وتوجد بعضها بالخزانة العامة في الرباط تحت رقم (1383)، يبدو أن أوراق من المخطوط قد ضاعت لذلك يبدأ الجزء الأول من المخطوط بصفحة (لوحة 40) منه، هذا الأمر يجعلنا نواجه صعوبة في معرفة أجزاء المخطوط ومنهجه في كتابه⁽⁴⁰⁾، ذكر أحد الباحثين بعد اطلاعه على الصفحات الأولى من المخطوط فلاحظ اختلاف في مضمون تلك الأوراق مع المضمون العام للمخطوط الذي يتحدث عن شمائل وأعلام نبوة الرسول (ﷺ)⁽⁴¹⁾.

يقع المخطوط في (334) ورقة من القطع الكبيرة كتبت بخط مغربي غليظ واضح، وضح الناسخ واعتذر عن ما ورد فيها من أخطاء إملائية وأرجع ذلك لضعف معرفته بال نحو وأحواله فقال:

بالله يا ناظر ذي التأليف أصفح لما فيه من التحريف
وأعلم بأني قليل السماع في النحو لست منه بذئ الباع⁽⁴²⁾

وجاء على الورقة الأخيرة من المجلد الأول ما يلي: (تم الجزء الحادي عشر بحمد الله وعونه صلى الله على نبيه محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً والحمد لله رب العالمين كمال الجزء الأول (43)

أما السفر الثاني فكان مجلد كبير ناقص كتب بخط مغربي مؤرخ بسنة تسعين وثمانمائة، ذكر فيه الناسخ مؤلف الكتاب بالشيخ الواعظ الحافظ الزاهد، ويوجد السفر تحت رقم (3671) (44)، والجزء الثاني من السفر الثاني يوجد بالخزانة الملكية تحت رقم (5733) وكتب على رأس الصفحة الأولى منه ما يلي: (النصف الثاني من شفاء الصدور لابن سبع في فضل الأمة والصحابة والبيت) (45)، يبدو مما سبق توضيحه أنه لا توجد المخطوط نسخة كاملة بخط المؤلف أو بخط الناسخ، ولا يوجد اسم لناسخ هذا مما يجعل عملية معرفة اتجاه وخطوط العامة لمنهج المؤلف من الأمور الصعبة، باستثناء نسخة مكتبة شستريتي -أيرلندا التي ظهر على صفحة العنوان تاريخ لسخ المخطوط ب725هـ/1325م دون الإشارة إلى اسم الناسخ ومكان النسخ (46).

3- أقسام المخطوط.

عمل المؤلف أبو الربيع سليمان بن سبع إلى تقسيم مخطوطه الكبير إلى مجلدات حوى كل واحد منه على عدد من الفصول التي تخللها أبواب، فقد تضمن المجلد الأول من المخطوط إحدى عشر جزءاً أوضح في الجزء الأول منه معجزة القرآن، فذكر المؤلف في بيان معجزة القرآن فقال: لا يتفقه الرجل كل الفقه حتى يجعل القرآن وجوهاً كثيرة، لا يحصل الأعجاز بمجرد التفسير الظاهري، إذ يحوي القرآن على سبعة وسبعين ألف علم ولكل كلمة علم ثم يتضاعف به (47) وبيان اعجاز القرآن، ووجوه الاعجاز وخواصه ونظمه، وتحدث عن فصاحة القرآن وبلاغته، أوضح أن الكلمة الواحدة تنطرق إلى أكثر من عشرين وجهاً، وشمل هذا الموضوع أكثر من (45) ورقة من القطع الكبيرة للمخطوط (48).

وتحدث في الجزء الثاني عن سيرة الرسول (ﷺ) منذ ابتداء خلقه وذكر ذلك فقال: ((خلق الخلق بعلمه ثم اختار منهم صفوته لغيبه واختار من كل خيار صفوة أمناء على وحيه استودعهم خير مستودع، وأقرهم في خير مستقر تناسختهم كرائم الاصلاب إلى مطهرات الارحام، كلما مضى سلف اتبعت لأمره منهم خلق حتى أفضت كرامة الله سبحانه وتعالى إلى نبينا محمد (ﷺ) (49).

وتحدث في الفصل العاشر والحادي عشر عن مولده (ﷺ) وما أظهره الله من الكرامات والمعجزات الخارقة للعادات، والبشارات التي ذكرتها أمه آمنة بنت وهب عند ولادته (ﷺ)، وما أظهر الله من معجزات في رضاعته من بركات، وينتهي الجزء بالحديث عن شيخ بني عامر (50)



، إذ جاء وهو على عصاه، وقال يابن عبد المطلب: أدعو إلى عبادة الله وحده لا شريك له وأن تخلع الانداد وتكفر باللات والعزى وتصلي الصلوات الخمس، فأشد العامري رداً على ذلك، فقال: قلّ للبليغ وعساك تقول:

يا خير من وطئ الحصى من مرسلٍ يا خير مبعوثاً لخير أمة
أكرم به وبصحبه من معشرٍ فَيَمُنْ أُنَى فِي مَدْحِهِ التَّنْزِيلُ
أَنْتَ الْمَنَى لِقُلُوبِنَا وَالْمَوَلَى فَشَعَارِنَا التَّكْبِيرُ وَالتَّهْلِيلُ
طَابَتْ فُرُوعُ مَنْهُمْ وَأَصُولُ (51)

4- المنهج العام للمخطوط:

يبدو مما سبق عرضه ان أبو الربيع سليمان بن سبع حرص على ذكر معجزات وأعلام نبوة الرسول (ﷺ) سواءً منذ ولادته ونشأته ومروراً بأحداث مبعثه للدعوة الإسلامية، مما يبرر ذلك أن مضمون الكتاب يقع ضمن أعلام نبوة الرسول ومعجزاته.

كما لم يقتصر عمله في كتابه على ذكر أعلام ومعجزات الرسول (ﷺ) فقد كان لموضوع مناقب الصحابة ((رضوان الله عليهم أجمعين)) نصيباً من تصنيف موضوعات مخطوطه (52).

اتضح مما سبق ذكره ان مقدمة كتاب شفاء الصدور قد أصابها الضياع وكذلك بعض اجزاء الكتاب مما حال دون معرفة مميزات منهجه بسهولة، إلا ان ما ذكره الامام ابن النحاس الدمشقي (814هـ / 1411م) عند حديثه عن مصادر كتابه أوضح لنا الخطوط الرئيسية لمنهج أبو الربيع سليمان بن سبع في كتابه ((شفاء الصدور)) فقال: ((وزوائد أخرى كثيرة أخرى معزوة إلى موطنها ومنها جملة من كتاب مسمى ((شفاء الصدور)) للخطيب أبي الربيع سليمان بن سبع السبتي، وذكر أنه جمعه في قريب من ثلاثين سنة، في خمسة عشر مجلداً ويشمل على أحاديث في فضل الأعمال، ودلائل النبوة، وغير ذلك، وقد وضع فيه مؤلفاته من عجائب الغرائب أصولاً وفروعاً، وجمع فيها آداباً ودرج فأوعى وأوعى، لكن أحاديثه عرية عن الاسناد، خلية من التصحيح والتضعيف عما يراد به)) (53).

وهذا النص يوضح الخطوط الرئيسية لمنهج سليمان بن سبع في كتابه شفاء الصدور. ان هذا الكتاب هو موسوعة في الحديث والسيرة قضى المؤلف في اخراجه ثلاثين عاماً، ويورد فيه أحاديث خالية من الاسناد والتصحيح والتضعيف إلا أنه يعطي الموضوع حقه ويوصله أحياناً إلى حد الابتعاد عن الاصول والفروع (54).

لو أخذنا عن سليمان بن سبع إيراده للأحاديث دون اسناد أو تصحيح أو تضعيف فإن مرد ذلك الأمر أن ايراد الأحاديث دون اسناد لا يخص سليمان بن سبع وحده، بل أغلب العلماء

والمؤرخين في القرن السادس الهجري نهجوا هذا المنهج⁽⁵⁵⁾، وإن إيراده لبعض الأحاديث الضعيفة فقد أكثر العلماء على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الاعمال، وأوصاف الناس وأيام العرب وسيرتهم⁽⁵⁶⁾، وإن عدم تعقبه للأحاديث بالتصحيح والتضعيف ليس له مبرر فقدر النبوة أسمى له من يحتج له بالأحاديث الضعيفة والتأويلات الواهية، والأفضل له ذكره للأحاديث الواهية وتعقبها لأحاديث الضعيفة والتأويلات الواهية⁽⁵⁷⁾.

استخدام المؤلف الصيغة الأدبية في إيراده مواضيع الكتاب وهذا الأمر يعود لكون أبو الربيع سليمان بن سبع أدبياً بارعاً في الأدب وفنونه، كما أن استخدام الصيغة الأدبية يعد منهجاً أعتاد عليه أغلب مؤلفي المغرب الإسلامي⁽⁵⁸⁾ في عصر المرابطين⁽⁵⁹⁾.

5- القيمة العلمية للمخطوط:

يبدو مما سبق عرضة أن مخطوط شفاء الصدور ليس كتاب في السيرة النبوية فقط ولكنها في الحديث والقرآن والأدبيات، إضافة إلى جوانب خاصة في السيرة النبوية وهي (دلائل واعلام النبوة وخصائص النبوة)، وبما أن المخطوط موسوعة شاملة في السيرة النبوية فقد أقتبس منه عدد من علماء المغرب والمشرق الإسلامي، أمثال القاضي عياض (ت 544هـ / 1149م)⁽⁶⁰⁾، وأبو عبد الله محمد بن حمزة في كتابه (ت 699هـ)⁽⁶¹⁾، والزركشي (ت 794هـ / 1392م)⁽⁶²⁾، والشامي (ت 942هـ) صاحب السيرة الشامية⁽⁶³⁾.

في فضل الخلفاء الراشدين، وأورد باباً في الحديث عن مناقب رسول الله (ﷺ) وذكر مناقبهم ومناقب ابنته فاطمة (رضي الله عنها)، وذكر أيضاً مناقب زوجاته أمهات المؤمنين، وطائفة من الانصار⁽⁶⁴⁾.

يتضح أن دمج مناقب الصحابة وذكرها ضمن كتب اعلام النبوة ومعجزات الرسول (ﷺ) يُعد تطوراً جديداً وملحوظاً في المزاجية بين أكثر من موضوع ضمن الكتاب نفسه دون خروجه عن الموضوع الرئيسي في ذكر جوانب متعددة من سيرته العطرة، مما يلوح لنا بظهور نمط التصنيف الموسوعي في احداث السيرة النبوية وهذا ما يبينه المصنف من خلال حديثه عن معجزات القرآن، وخصائص واعلام نبوة الرسول (ﷺ).

وفي الجزء نفسه أدرج عدة مواضيع منها فضل العرب، وقد أورد حديثاً للرسول (ﷺ) قوله: ((أحبوا العرب لثلاث، لأنني عربي، والقرآن عربي، وكلام أهل الجنة عربي))⁽⁶⁵⁾، وأورد حديثاً للرسول (ﷺ) مع سلمان الفارسي فقال (ﷺ): ((يا سلمان لا تبغضني فتفارق دينك)): قلت يا رسول الله كيف أبغضك وبك هدانا الله قال: ((تبغض العرب فتبغضني))⁽⁶⁶⁾. في هذا الحديث النبوي الشريف يبين المكانة والميزة التي ميز الله بها العرب دون غيرهم من الأمم فقد اصطفى آخر الأنبياء منهم وأن حب العرب هو اكراماً واعتزازاً للرسول (ﷺ) لأنه منهم.



وعند حديثه عن فضل أمة سيدنا محمد (ﷺ) أورد أثراً في ذلك ومنها ما روي أن آدم عليه السلام قال: ((أن الله اعطى أمة محمد اربع كرامات ما أعطاها لغيرهم أحداها أن قبول توبتي كان بمكة، وأمة محمد (ﷺ) يتبون في كل مكان فتقبل توبتهم))⁽⁶⁷⁾ .

ان ايراده كرامات أمة محمد (ﷺ) ضمن مضمون الكتاب يعد تطوراً جديداً يضاف إلى مناهج وكتب اعلام النبوة ودلائلها حرياً بالفرد المسلم أن يضع تلك الكرامات التي خصها الله سبحانه بأمة محمد نصب عينه وأن يعمل على انعكاسها على سلوكه ليكون قدوة للآخرين كونه من أمة محمد (ﷺ).

وختم الكتاب في بيان عقوبة من سب النبي (ﷺ) او انتقصه وجاء في نهاية الكتاب قوله: ((وقد آتينا - بحمد الله في هذا الكتاب بما فيه من غنية وكفاية وشفاء وموعظة، وفرعنا أبوابه وفصوله بأبلغ ما وصل إلينا والله نسأل التوفيق، هو حسبنا نعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم))⁽⁶⁸⁾.

الخاتمة:

-يعد الامام ابو الربيع سليمان بن سبع السبتي من ابرز علماء مدينة سبته المغربية ،الذين كانت لهم إسهامات كثيرة ومتنوعة في مختلف حقول المعرفة.

- لم تسعفنا المصادر الأولية بمعلومات كافية عن سيرة حياته ونشاطه الفكري.

-تعد مخطوط شفاء الصدور من المخطوطات التي فقدت اجزاء عديدة منها ،مما جعل عملية التعرف على الملامح الواضحة في منهجه من الأمور التي ليست بالسهلة.

-أهمية المخطوط تكمن في تناوله جزيئة من السيرة العطرة للرسول محمد (ﷺ) وهي الشمائل النبوية واعلام نبوة الرسول محمد (ﷺ).

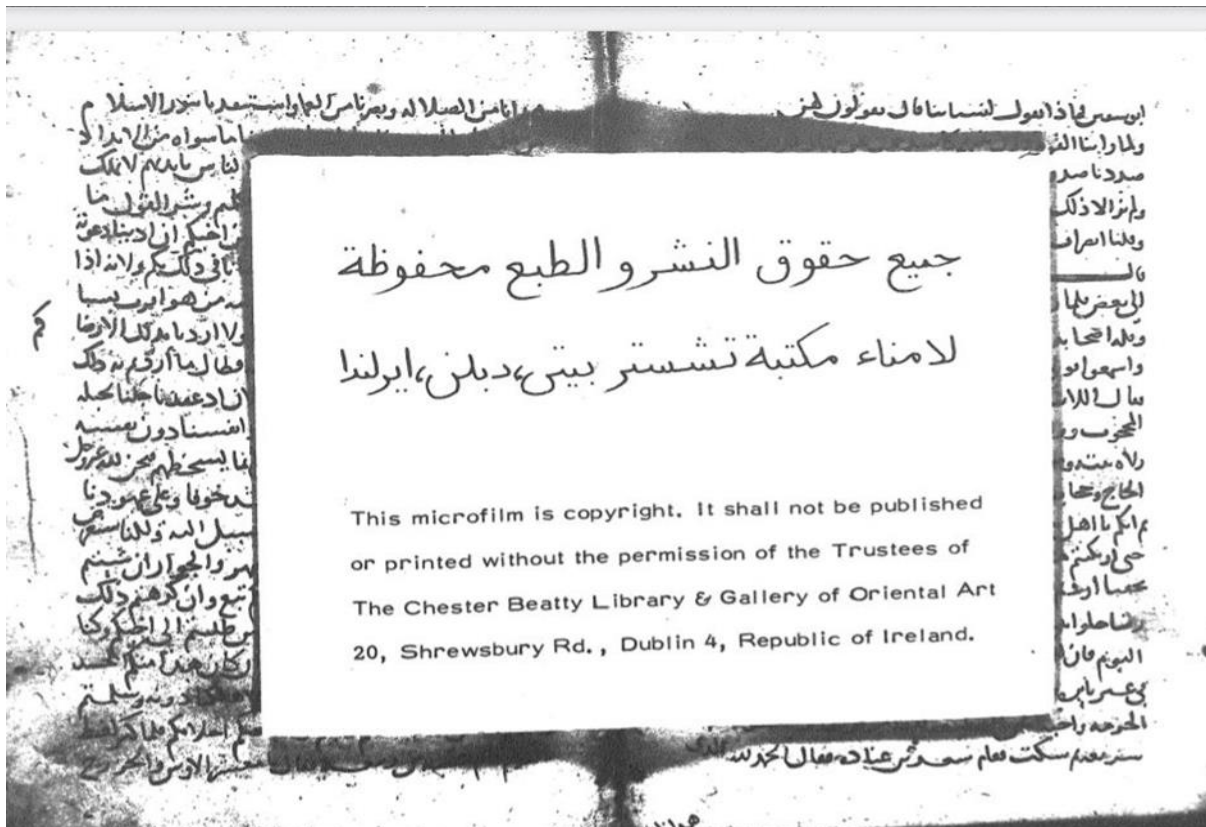
-تضمنت المخطوط أكثر من موضوع في متون لوحاته هذا الأمر يلوح في الأفق الى ظهور الكتابات الموسوعية التي أبدع في مواضيعها علماء المغرب الإسلامية في القرون المتأخرة.

الملاحق:

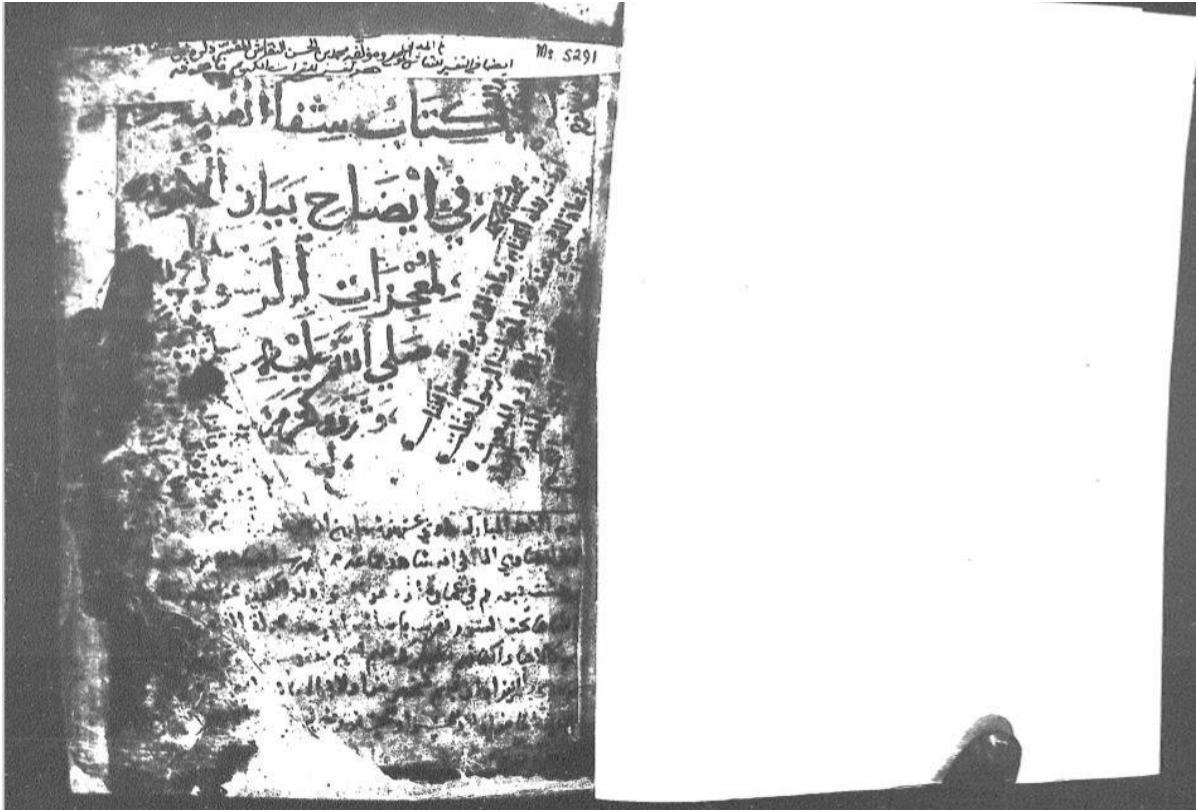
ملحق رقم (1) اسم المخطوط ومؤلفه.

مخطوط رقم	5291 م.ك	الموضوع	سيرة
العنوان	شفاء الصدور في إيضاح بيان الأمور		
المؤلف	السبتي : خير الدين أبو الربيع سليمان بن سبع		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	725 هـ		
إسم النسخ			
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	178
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاص	
الملاحظات			
مصدر المخطوط	مستريبي		
المراجع			

ملحق رقم (2) مكان نشر المخطوط



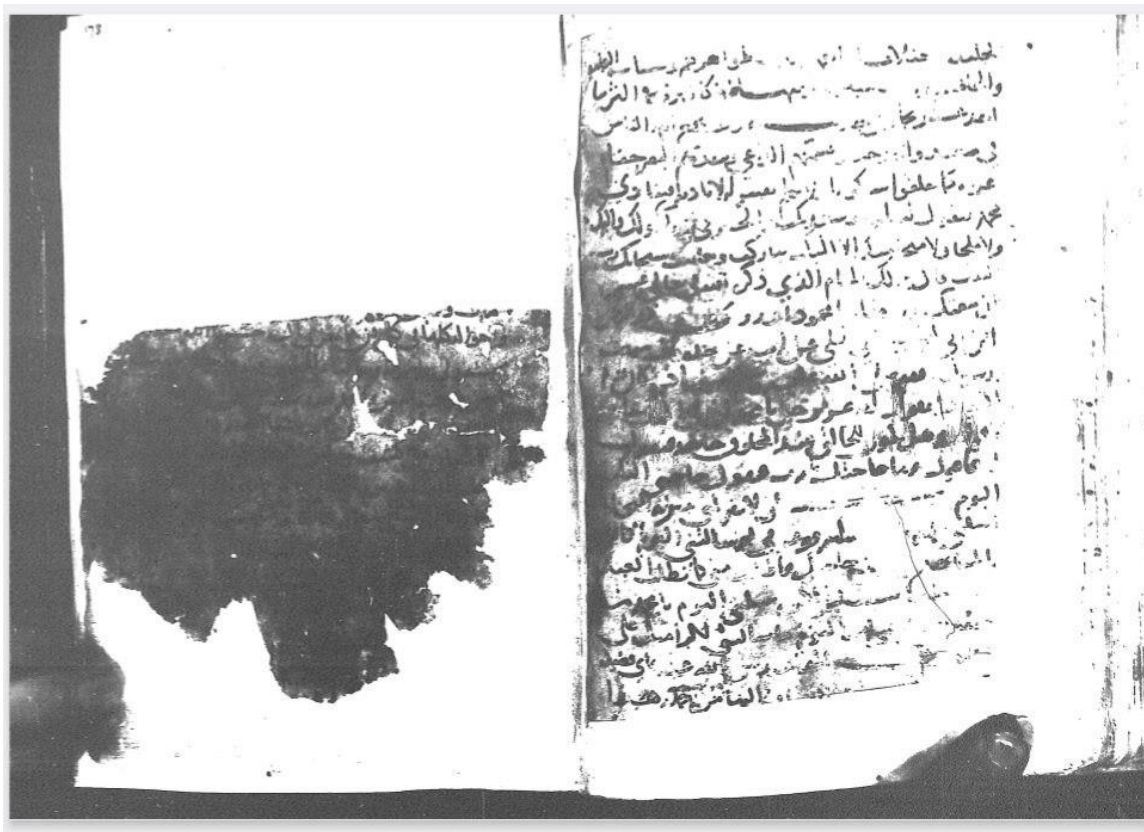
ملحق رقم (3) عنوان المخطوط



ملحق رقم (4) لوحة (26-27) من المخطوط



ملحق رقم (5) اللوحة الأخيرة من المخطوط





الهوامش والمصادر

- (1) ابن فارس، احمد بن غارس الرازي (ت395هـ) معجم مقاييس اللغة، 2، تح: عبد السلام هارون، دار الفلك، (بيروت، 1979م)، /259(مادة دل).
- (2) الجوهري، ابو نصر اسماعيل بن حمادة (ت393هـ) الصحاح وتاج اللغة العربية، 4، تح: احمد عبد الغفور، دار العلم للملايين، (بيروت، 1987م)، /4(مادة دلالة).
- (3) الجرجاني، علي بن محمد بن علي (ت816هـ) التعريفات، تح: مجموعة من العلماء، دار الكتب العلمية، (بيروت، 1983م)، 61.
- (4) الشافعي، ابو عبد الله بن ادريس (ت204هـ) الام، ط2، دار الفكر، (بيروت، 1983م)، 437.
- (5) ابن منظور، محمد بن مكرم (ت711هـ) لسان العرب، ط3، دار صادر، (بيروت، 1414هـ) 420/12(مادة علم).
- (6) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، 1/321(مادة آية).
- (7) ابن منظور، لسان العرب، 1/162(مادة نبأ).
- (8) الماوردي، ابو الحسن علي بن محمد(ت450هـ) اعلام النبوة، مكتبة الهلال، (بيروت، 1415هـ)، 38.
- (9) سورة المؤمنون، الآية (50).
- (10) الزركشي، ابو عبد الله محمد بن ادريس (ت794هـ)، البرهان في علوم القرآن، تح: محمد ابو الفضل ابراهيم، دار احياء التراث، (بيروت، 1957م)، 1/267، التهانوي، محمد بن علي بن القاضي (ت1158هـ) كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تح: علي دحروج، مكتبة لبنان، (بيروت، 1966م) 1/105.
- (11) التهانوي، كشاف اصطلاح الفنون 1/105.
- (12) الفراهيدي، الخليل بن احمد (ت170هـ) العين، تح: مهدي المخزومي وابراهيم السامرائي، مكتبة الهلال، (بيروت، 2008)، (1/215).
- (13) الجرجاني، التعاريف (1/665).
- (14) ابو عباس الحراني، تقي الدين ابو العباس احمد بن عبد الحليم (ت728هـ) النبوات، المكتبة السلفية، (مصر، 1977م)، 2/778.
- (15) الجرجاني، التعاريف، 1/665.
- (16) ابو عباس الحراني، النبوات، 2/776.
- (17) ابن عباس الحراني، النبوات، 2/777.
- (18) ابن منظور، لسان العرب، 12/512.
- (19) الطحاوي، ابو العز الحنفي (ت792هـ) شرح العقيدة الواسطية، ط9، تح: مجموعة من العلماء، المكتبة الاسلامية، (بيروت، 1988م)، 2/304.
- (20) البلاذري، احمد بن يحيى (ت279هـ) فتوح البلدان، دار الهلال، (بيروت - 1988م)، ص63.
- (21) فرغل، يحيى هاشم، عوامل وأهداف نشأة علم الكلام، مجمع البحوث الإسلامية، (مصر - 1972م)، ص299.
- (22) ينظر: ابن النديم، ابو الفرج محمد بن اسحاق (ت438هـ) الفهرست، ط2، تح: ابراهيم رمضان، دار المعرفة، (بيروت، 1997م)، 299.

- (23) الشبلي، مصطفى ابو النصر، وقفات تربوية مع صحيح معجزات الرسول، مكتبة الكوثر، (الرياض-2007)، 35.
- (24) العجيسي أو العجيسي: هي إحدى بطون البرانس من ولد عجيسة بن يونس موضعها قرية من نواحي تونس والجلال المطل على المسلية، يرى أبن خلدون مدلول الاسم يعني البطن بلغة البربر عند تعريبها قلبت الدال جيم مخففة. ينظر: ابن حزم الاندلسي، ابو محمد علي بن سعيد (ت456هـ)، جمهرة أنساب العرب، تح: عبد السلام هارون، دار المعارف (مصر، 1962م)، 495؛ ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون (ت808هـ)، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر، تح: خليل شحادة، دار الفكر، (بيروت، 1981م)، 1/ 295.
- (25) مدينة سبتة: هي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب تقابل جزيرة الأندلس وهي مدينة حصينة مبنية بالحجر فيها خلق كثير من أهل العلم. ينظر، القزويني، زكريا بن محمد بن محمود (ت682هـ)، أثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر، بيروت. _ بلات)، 1/ 533.
- (26) حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله (ت 107هـ) كشف الظنون عن اسماء الكتب والفنون، تح: محمد شرف الدين، دار احياء التراث، (بيروت، 2012م)، 2/ 1055.
- (27) ابن غازي المكناسي: هو محمد بن أحمد بن محمد بن غازي المكناسي، مؤرخ وحاسب فقه المالكية ولد بمدينة مكناسة المغربية وتوفي في مدينة فاس، له العديد من المؤلفات منها الروض الهتون وشفاء العليل، توفي سنة 919هـ/ 1513م. ينظر: مجموعة شعراء الموسوعة الشعرية، مجموعة مؤلفين (بيروت، دت)، 1/ 250.
- (28) ابن الأبار، محمد بن القاسم الانصاري (ت 825 هـ)، التكملة لكتاب الصلة، تح: عبد السلام الهراس، دار الفكر، (بيروت 1980)، 2/ 679.
- (29) السبتي، محمد بن القاسم الأنصاري (ت 825هـ)، اختصار الأخبار عما كان بثغر سبتة من سني الآثار، تح: عبد الوهاب منصور، (الرياض - 1983م)، 22.
- (30) حاجي خليفة، كشف الظنون / 2/ 1055.
- (31) السبتي، ابو الربيع سليمان بن سبع (ت 520هـ)، مخطوط شفاء الصدور، مكتبة انشر بيتي، (ايرلندا، 1980م)، لوحة رقم (5).
- (32) السبتي، اختصار الأخبار عما كان بثغر سبتة من اثار، 24.
- (33) ينظر: يسف، محمد، المصنفات المغربية في السيرة النبوية، دار الحديث الحسنية (الرباط، 1992م)، 1/ 255.
- (34) ابو عبد الله محمد بن عبد الباقي (ت 1122هـ) شرح الزرقاني على المواهب اللدنية المحمدية، دار الكتب العلمية، (بيروت/ 1996 م)، 1/ 42.
- (35) محمد بن جعفر، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب المصنفة، دار البشائر الاسلامية، (بيروت، 1996م)، 202.
- (36) كشف الظنون، 2/ 1050.
- (37) المصنفات المغربية، 1/ 255.
- (38) الخصائص النبوية: الخصائص لغة: هي الصفة التي تميز الشيء وتحدده، وفي الاصطلاح، تعني الفضائل والأمور التي أنفرد بها النبي محمد (ﷺ) عن سائر الأنبياء والمرسلين وعن سائر ابناء البشر من أمته من الناحية



- التشريعية والتفضيلية. ينظر: الأزهرى، محمد بن احمد بن منصور (ت270 هـ)، تهذيب اللغة، تح: محمد عوض، دار احياء التراث، (بيروت، 2001م)، 369/2؛ الشحود، علي بن نايف، خصائص الرسول (ﷺ)، دار المعمورة، (السعودية _ 2009م)، 5.
- (39) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، لوحة رقم (5)
- (40) ينظر: سيف، المصنفات المغربية، 277/1.
- (41) اعراب، أقدم عالم مغربي وصل إلينا تراثه، 6.
- (42) سيف، المصنفات المغربية، 277/1.
- (43) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، لوحة (185).
- (44) ينظر: سيف، المصنفات المغربية، 277/1.
- (45) سيف، المصنفات المغربية، 278/1.
- (46) ينظر: ملحق رقم (1) العنوان.
- (47) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، لوحة 26؛ الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 453/1.
- (48) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، 45/1؛ اعراب، اقدم علم مغربي وصل إلينا تراثه، 23.
- (49) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، لوحة 47؛ سيف، المصنفات المغربية، 278/1.
- (50) شيخ بني عامر: هو ابو البراء عامر بن مالك، شيخ بني عامر كان يلقب ب (ملاعب الأسنة) لمهارته في التصرف بالرمح، ادرك حقيقة نبوة محمد (ﷺ) فقال :لوكان عندي هذا الفتى -يقصد محمد (ﷺ) لأكلت به العرب، وساموا الرسول أن يكونوا معه أن يضع الملك لهم من بعده رفض الرسول فقال: الملك لله وحده يضعه حيث يشاء ينظر: ابن هشام، عبد الملك بن هشام (218هـ) السيرة النبوية لأبن هشام، ط2، تح: مصطفى السقا واخرون، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، (مصر، 1955م)، 231/1.
- (51) ينظر: الطبري، محمد بن جرير (310هـ)، تاريخ الرسل والملوك، ط2، تح: محمد ابو الفضل، دار المعارف، (مصر، 1967م)، 577/1؛ اعرابي، اقدم علم مغربي، 24.
- (52) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، لوحة (112).
- (53) ابو زكريا، شهاب الدين أحمد بن محمد (1069)، مشارع الأنوار الى مصارع العشاق، تح: ادريس محمد علي ومحمد خالد، دار السائر، (بيروت_1990م)، 16/1؛ حاجي خليفة، كشف الظنون، 2، 1057.
- (54) حاجي خليفة، كشف الظنون، 2، 1057.
- (55) ينظر: القاضي عياض، عياض بن موسى (ت545)، الشفا بالتعريف بحقوق المصطفى، 214/1.
- (56) الخفاجي، شهاب الدين أحمد بن محمد (ت1069)، نسيم الرياض في شرح القاضي عياض، تح: محمد عبد القادر، (بيروت_2001م)، 213/3.
- (57) القسطلاني، احمد بن ابي بكر (ت923هـ) المواهب اللدنية بالمنح المحمدية، ط2، تح: صالح احمد الشامي، المكتبة الاسلامية، (بيروت، 2004م)، 214.
- (58) ينظر: عياض، الشفا بالتعريف بحقوق المصطفى، 49/1.
- (59) عصر المرابطين: هو العصر الذي أسست فيه دولة المرابطين في القرن الخامس العجري في المغرب والاندلس مؤسسها عبد الله بن ياسين الذي دعى الى الإصلاح واستمر عهد المرابطين الى سقوط دولتهم على يد الموحيدين. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، 543/5.

- (60) الشفا بالتعريف بحقوق المصطفى، 87/1.
- (61) بهجة النفوس وتحليلها بمعرفة مالها وعليها، دار الجيل، (بيروت، بلات)، ص42.
- (62) البرهان في علوم القرآن، 1/454.
- (63) سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، تح: عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، (بيروت_1993م)، 34.
- (64) ينظر: السبتي، مخطوط شفاء الصدور، لوحة (118)
- (65) النيسابوري، ابو عبدالله محمد بن عبدالله (ت405)، المستدرك على الصحيحين، تعليق الذهبي تح: مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية، (بيروت، 1990م)، 24/6، رقمه (6999).
- (66) النيسابوري، المستدرك على الصحيحين، 4، 96، رقمه (6995).
- (67) من الكرامات الأخرى لأمة محمد (ﷺ): ورد على كلام آدم اني كنت لابسا ولما عصيت جعلني عرباً، وأمة محمد يعصون عراة فيلبسهم، ولما عصيت فرق بيني وبين امرأتي، وأمة محمد يعصون ولا يفرق بينهم وبين ازواجهم، وأني عصيت في الجنة فأخرجني منها، وأمة محمد (ﷺ) يعصون الله خارج الجنة فيدخلهم بها اذا تابوا. ينظر: ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد (ت852هـ)، نصائح العباد في بيان ألفاظ منبهات الاستعداد ليوم المعاد، تح: محمد بن عمر نووي، دار الكتب العلمية، (بيروت_2012)، 62.
- (68) السبتي، شفاء الصدور، لوحة (334)؛ يسف، المصنفات المغربية 1/278.