

استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية

بعضها بعضاً

مهرداد آقایی

**أستاذ مشارك ، قسم اللغة العربية وأدبها ، جامعة المحقق الأردبيلي ،
إيران**

Almehr55@yahoo.com

طاهر قاسمی

**ماجيستير ، فرع اللغة العربية وأدبها ، جامعة خوارزمي طهران ، إيران
taher qhasemi@gmail.com**

Lexical metaphor of Arabic, Persian and English Language

Mehrdad aqaii

**Associate Professor , Department of Arabic Language and
Literature , Al-Mohaqqiq Ardabili University , Iran
taher qhasemi**

**Master , Department of Arabic Language and Literature ,
Khwarizmi University , Tehran , Iran**

Abstract:-

There is no language in the world that has not borrowed words from other languages, all languages are influenced by each other. A language that is not borrowed from other languages is a dead language. The more languages are affected, the more vivid they become, and this is not a defect for them. This article intends to use analytical-descriptive method to express the effect of Arabic language on English and the effect on Persian language and the effect of Persian that all languages have been in trade with each other and that is due to proximity, trade And economic-cultural-political-social-environmental-sports affairs. Arabic and Persian have also borrowed many words from each other. In Persian, most jurisprudential, religious and legal terms are derived from Arabic. But the Arabic language, in turn, has borrowed words from Persian intact and many words distorted (in the form of Arabic forms). Words that have entered Arabic from Persian have been changed by Arabic speakers according to their own language, but words that have been translated from Arabic into Persian have not changed and are pronounced the same, but sometimes some of them have changed their meaning and others have remained the same. The languages of the Semitic and Arabic groups derive a large part of their words from Persian. In the case of Arabic, due to its morphological nature and various forms, Persian words can be traced more in its singular and simple form and due to the melting of the contents in the molds and formulas, it becomes difficult to trace them. But Persian itself is one of the few languages in the world that accepts almost all borrowed words without manipulation and without removing sounds and letters and for this reason, for example, it has accepted the Quranic words such as: righteous, false, polytheist, infidel, etc. without any change. In the transmission section, we also see the process of translating the word from Arabic to English. Some words are transmitted directly and there is no language of connection between the source and destination languages, most of the words that have been translated from Arabic into English are scientific terms such as astronomy, chemistry, navigation, medicine, mathematics, and Islamic words, which are sometimes introduced in the same form and sometimes with a slight change in pronunciation.

Key words : Language , Arabic , Language Persian , Language English, Lexical metaphor .

المختصر:-

لا توجد أي لغة في العالم لم تستعير بعض كلماتها من لغات أخرى، فكل اللغات تتأثر ببعضها البعض. اللغة التي لا تفترض من لغات أخرى قوت. كلما كانت اللغات أكثر فاعلية، أصبحت أكثر حيوية، وهذا ليس عيباً بالنسبة لها. تناول هذه المقالة دراسة تأثير اللغات العربية والفارسية والإنجليزية بطريقة تحليلية وصفية وتوضح أن جميع اللغات قد تم تداولها معاً. تستعرض العربية والفارسية الكثير من الكلمات من بضمها البعض. في اللغة الفارسية، معظم المصطلحات الفقهية والدينية والقانونية مشتقة من اللغة العربية. لكن اللغة العربية، بدورها استعارت كلمات من اللغة الفارسية سليمة وتم تغيير العديد من الكلمات (في شكل أشكال عربية). تم تغيير الكلمات التي ترجمت من الفارسية إلى العربية من قبل العرب وفقاً للفهم الخاص، لكن الكلمات التي ترجمت من العربية إلى الفارسية لم تتغير ويتم نطقها بنفس الطريقة، باستثناء بعض الكلمات التي غيرت معناها، بقيت الأخرى على حالها. تستمد لغات المجموعات السامية والعربية جزءاً كبيراً من كلماتها من اللغة الفارسية والتي في حالة اللغة العربية، نظراً لطبيعتها المورفولوجية وأشكالها المختلفة، يمكن تتبع الكلمات الفارسية بشكل أكبر في شكلها المفرد والبسيط. بسبب ذوبان المحتويات في القوالب والأشكال، يصعب تتبعها. لكن اللغة الفارسية نفسها هي واحدة من اللغات القليلة في العالم التي يتم قبول جميع الكلمات المستعارة تقريراً دون المعالجة ودون إزالة الأصوات والحرروف. في قسم النقل، نرى أيضاً عملية ترجمة الكلمة من العربية إلى الإنجليزية. تم نقل بعض الكلمات مباشرةً ولم تكن هناك لغة ارتباط بين لغتي المصدر والوجهة. معظم الكلمات التي دخلت اللغة الإنجليزية من العربية هي المصطلحات العلمية في علم الفلك والكيمياء والملاحة والطب والرياضيات والكلمات الإسلامية والتي دخلت اللغة الإنجليزية أحياناً بنفس الشكل وأحياناً مع تغيير طفيف في النطق.

الكلمات المفتاحية : اللغة العربية ، اللغة الفارسية ، اللغة الإنجليزية ، استعارة معجمية .



استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية ببعضها بعضًا..... (٣٧١)

المقدمة :

﴿ وَمِنْ أَيْنِهِ خَلَقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَخَلَقَ لِكُلِّ أُنْثَى كُلَّهُمْ وَالْوَرِثَةُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَنْتَهِ لِلْعَالَمِينَ ﴾
(الروم: ٢٢)

اللغة العربية هي لغة الدين والعبادة والسياسة وهي لغة القرآن الكريم واللغة المشتركة لكل الشعوب التي دانت للحكم العربي، وعلى كل مسلم أن يتعلم هذه اللغة لمكانتها الدينية والعلمية وقد اعز بها العرب أشد الاعتزاز وكذلك الشعوب التي تتحدث بها.

واللغة العربية هي أولى لغات العالم الإسلامي ولها بكثير من لغات هذا العالم صلات قوية كصلتها مثلاً باللغة الفارسية، فهناك علاقة وطيدة بين العربية والفارسية لم تكن موضع شك أو تساؤل بين علماء اللغات شأنها في ذلك شأن العلاقة بين الثقافتين العربية والفارسية فأئمها أيضاً لم يكونوا موضع شك أو تساؤل بين علماء التاريخ.

إن العلاقة بين اللغتين العربية والفارسية - قدية قدم مجاورة بلاد العجم بلاد العرب وقد بلغت هذه العلاقة متنهما من القوة بعد أن دخل الإسلام بلاد فارس وامرتزقت الثقافتان العربية والفارسية وتكونت منها ثقافة إسلامية واحدة.

وقد أدت العلاقات الواسعة بين العرب والفرس إلى انتشار لغتيهما وتبادل التأثير فيما بينهما، فاللغة العربية لها تأثير واضح في اللغة الفارسية ومن مظاهر هذا التأثير: كثرة الألفاظ العربية في اللغة الفارسية، وكتابة اللغة الفارسية بالخط العربي واقتباس بعض قواعد اللغة العربية واستعمال أوزان الشعر العربي وقوافيه.

كما إن اللغة الفارسية أثرت في اللغة العربية حيث دخلتها مجموعة من الألفاظ الفارسية فضلاً عن تركها بصمات واضحة في المنطق العربي.

وقد تناولت في هذا البحث اللغة العربية ومكانتها والعلاقة بين اللغة العربية واللغة الفارسية، وأثر اللغة الفارسية في المنطق العربي حيث كان للفرس كما كان لغيرهم من الروم والسريان والنبط والقبط والأحباش دور في العيوب التي ظهرت في المنطق العربي ومن أهمها: اللحن أو الل肯ة أو العجمة.

ومن أهم الدوافع التي دفعتني إلى الكتابة في هذا الموضوع أهمية تأثير العربية على الفارسية والإنجليزية وتأثير الفارسية على العربية .



(٣٧٢) استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإٌنجليزية بعضها بعضاً

العلاقة بين اللغتين {العربية والفارسية}

دخل العرب بلاد فارس سنة (٣٠ هـ) (٦٥١ م) بعد مقتل يزدجر الثالث في وقعة (نهاؤند) التي سميت فتح الفتوح.

وقد انتشر الإسلام في ربوع إيران انتشاراً سريعاً وأسلم كثير من الفرس في مدة وجيبة وبانتشار الإسلام انتشرت العربية في أنحاء إيران وأصبحت اللغة البهلوية وخطها مهجورين لأن البهلوية ارتبطت في أذهان الفرس المسلمين بالديانة الزرادشتية فنفروا منها ، كما ان الكتابة البهلوية لم تكن شائعة بين الفرس بل كانت مخصوصة في طبقة خاصة منهم هي طبقة الكتاب وهذا العامل سهل على الفرس هجرها واستعمال الكتابة العربية الجديدة(آذرناش آذرنوش، ١٣٥٤: ١٠٢)

كما إن البهلوية هي لغة المناطق المتاخمة للبلاد العربية وكانت هذه المناطق دائماً في طريق الغزوات والهجمات العربية المختلفة نحو الشرق، ونتيجة لذلك كان أثر الفتوح العربية الإسلامية شديداً في هذه اللغة ولهذه الأسباب زالت اللغة البهلوية من جراء الفتح العربي.

وقد سادت العربية في بلاد فارس وكان الدافع الأول لإقبال الفرس على تعلمها هو الإيمان الصادق بالإسلام، وإن اللغة العربية لغة الدين الإسلامي ومنبعه الأساسيين- القرآن الكريم والحديث النبوى . كما إن اللغة العربية لغة أصحاب السلطان ولغة التدريس في المدارس ولذلك أقبل الناس على تعلمها.

والسؤال الذي يطرح نفسه ، بعد زوال اللغة البهلوية من جراء الفتح العربي من أين جاءت اللغة الفارسية الحديثة التي ظهرت بعد انتهاء عهد السيطرة العربية واحتذتها الدولة الفارسية المستقلة لغة لها؟.

لقد كانت بالشرق اللغة الدرية التي كانت تستخدم في بلاد الحكام بخارى وفيما يحيط بها من المناطق كما إنها منتشرة في خراسان أيضاً.

ومن حسن حظ اللغة الدرية إنها كانت بالشرق حين قامت الدولة الفارسية المستقلة عن الدولة العباسية، وهذه الدولة هي التي ساعدت على بirth النهضة الأدبية الفارسية وطبعي إن تتخذ هذه النهضة التي قامت في الشرق لغة الشرق في كل ما يكتب أو يؤلف.



لقد اتخذت الدولة الفارسية المستقلة التي قامت بالشرق لغة قومية بدل لغة العرب بعد المناطق الشرقية عن مركز الخلافة العربية وضعف قبضة هذه الخلافة عليها، وهكذا أظهرت اللغة الفارسية الإسلامية التي اشتد سعادتها بعد ذلك وكتب بها شعراء تزعموا النهضة الفارسية الأدبية بعد الإسلام كالرودكي، وظهرت التأليف والترجمات بهذه اللغة. ولا يفهم من هذا إن الفرس هجروا اللغة العربية بعد أن أصبحت لهم لغة قومية لأنهم في الحقيقة لم ينصرفوا عنها في أدبهم وتأليفهم.

وفي الدولة السامانية التي اتخذت بخارى عاصمة لها والتي ظهر فيها أول شعراء الفرس الكبار بعد الإسلام وهو الرودكي، راج الشعر العربي رواجاً كبيراً، ومع أن الدولة السامانية فارسية إلا إنها لم تحرم الأدب العربي من الرعاية ، كما نالت العربية في عهد أحمد بن إسماعيل شيئاً من مكانتها القديمة حتى صارت لغة الوثائق الرسمية وكانت بخارى مجمع العلم والفضل يسعون إليها من أنحاء العالم الإسلامي وبها يلتقطون . وهذا كله يدل على إن العربية ظلت محتفظة بمكانتها وانتشارها حتى بعد أن أصبح للفرس لغة قومية وأدب قومي.

العلاقة بين اللغتين { العربية والإِ بليزية }

بحث عن تأثير اللغات الغربية على اللغة العربية يمثل التعريب للعرب ضرورة ملحة لأنه لا يستطيع إحياء وتنشيط اللغة العربية ولكن أيضاً قيادة الأمة العربية لاستعادة الاستقلال اللغوي والتخلص عن التبعية الثقافية للمجتمعات الغربية، والغرض من هذا المقال هو تسليط الضوء على التحديات التي تواجه اللغة العربية والتعريب في القرن الحالي. شاهد أيضاً: بحث عن عناصر الفعل القرائي في اللغة العربية التحديات التي تواجه اللغة العربية اللغة العربية هي واحدة من أهم اللغات الحيوية، ومع ذلك، فإنها تواجه ما لا يقل عن سبعة تحديات خطيرة التي تعمل على وقف انتشاره باعتباره اللغة المجيدة التي ساهمت ذات مرة في العلوم والفن والثقافة. وأول هذه التحديات ينطوي على الوضع السياسي السيء في العالم العربي الذي يؤثر سلباً على فخر الفرد، وثقته في أي شيء عربي وهذه الحقيقة تتجلّى في محاولات لتهبيش اللغة العربية، والثاني هو العولمة التي ساهمت في نشر الثقافة الغربية والفكر والأفكار والسلوك والعادات. كما أن اللغة العربية الفصحى لا تستخدم لفترة أطول في المنازل والمدارس وأماكن العمل وفي الشارع، حيث أنها تستخدم فقط في

المؤتمرات والفعاليات الثقافية والأدبية فالاليوم، اللهجات العربية هي الرسمية في وسائل الاتصال، بالإضافة بالطبع، إلى اللغات الأجنبية. كما أن مستوى اللغة العربية على الإنترنت ضعيف وهذا هو السبب في أن غالبية الشباب والشابات العرب يستخدمون اللغة الإنجليزية ولغات أخرى لتصفح الإنترنت ويبحثوا عن ما يريدون بلغات غير العربية. لذلك، من أجل تحقيق أجندة المستعمرون لإضعاف اللغة العربية، وليس من المنطقي فقط استهداف العقيدة الإسلامية، بل عملوا على إسقاط اللغة العربية. لقد شجع المستعمرون على استخدام اللهجات العامية والإقليمية لضمان أن اللغة العربية الفصحى لا تستخدم بكفاءة من قبل الناطقين باللغة العربية. تأثير اللغات الغربية على اللغة العربية تأثر اللغة العربية بالكثير من اللغات الأجنبية، وليس فقط من خلال الاتصال الثقافي والاستعمار أو الإمبريالية، ولكن أيضًا من خلال العولمة التي فرضت تحد آخر مؤثر على اللغة العربية، حيث لقد أثرت العولمة في الواقع على العديد من مجالات الحياة في الدول العربية. في الوقت الحاضر فإن اللغة العربية، باعتبارها جوهر الثقافة العربية والإسلامية والحضارة، فهي تواجه تحديات هائلة على العديد من المستويات خلال عصر العولمة. العولمة هو مصطلح واسع الانتشار في جميع مجالات الحياة، واللغة تأتي تحت تأثير هذه الظاهرة بشكل كبير وخطر العولمة قد ولد من هيمنة النظام العالمي الذي يرفض صياغة عالم جديد، متعدد الأقطاب، والسؤال هنا هو ما هو تأثير اللغات الأجنبية على اللغة العربية وما هي أبعادها وتأثيرها على اللغة العربية؟ اللغة العربية هي اللغة الأم لأكثر من مائتي وستين مليون مسلم وعربي، وإنها اللغة المقدسة لل المسلمين في العالم واللغة العربية هي اللغة الثالثة في العالم من حيث مدى انتشارها، وإنها اللغة التي اختارها الله عز وجل لإعلان الوحي واللغة التي نزل بها أفضل كتاب لأفضلنبي. تأثير اللغة العربية على اللغة الإنجليزية اليوم، سوف تخبرك بالكلمات التي استعارتها اللغة الإنجليزية من العالم العربي، حيث دخلت الكلمات العربية اللغة الإنجليزية من خلال عدة طرق. في أوائل القرن الثامن، غزا المقاتلون العرب سيطرتهم على شبه الجزيرة الأيبيرية، أو ما يعرف اليوم باسم إسبانيا والبرتغال، وكانت هذه القوات تعرف باسم المغاربة. خلال احتلالهم، انتشرت لغتهم في جميع أنحاء المنطقة، ودخلت اللغة اللاتينية وهي اللغة التي يتحدث بها السكان المحليين. خلال القرون القليلة التالية، سيطرت القوات التي يقودها المسيحيون على شبه الجزيرة الأيبيرية، ومع ذلك، بحلول هذا الوقت، كانت

اللغة المستخدمة هناك تتأثر إلى الأبد باللغة العربية. ولقد نجا الكثير من هذه الكلمات، عندما بدأت اللاتينية في التأثير على اللغة الإنجليزية حيث تم تمرير بعض الكلمات العربية، وحتى يومنا هذا هناك العديد من الكلمات الشائعة الاستخدام باللغة الإنجليزية والتي لها جذور عربية ومن أهمها ما يلي: شاهد أيضاً: متممات الجملة العربية في اللغة العربية علم الجبر مقالات قد تعجبك: بحث عن دور الأخصائي الاجتماعي في المجال المدرسي بالمراجعة بحث عن العنف المدرسي مع المراجع مقال علمي مع المقدمة والعرض والخاتمة الجبر هو نظام يستخدم على نطاق واسع في الرياضيات وهو يستخدم الرموز بدلاً من الأرقام حل المشكلات والجبر هو أيضاً واحد من أقدم أشكال الرياضيات، حيث تم العثور على بعض من أقدم الملاحظات مع الصيغ الجبرية في مصر وال العراق. كلمة "algebra" نفسها تأتي من الكلمة العربية "الجبر"، حيث استخدم هذا المصطلح لأول مرة عالم الرياضيات في بغداد وهو محمد بن موسى الخوارزمي. دخلت كلمة الجبر اللغة الإنجليزية في وقت ما في القرن الخامس عشر حيث يعتقد مؤرخو الكلمة أنها ربما جاءت من أخصائيين طبيين عرب في إسبانيا. الكحول تأتي الكلمة الكحول الإنجليزية من الكلمة العربية الكحل وهي المادة المحددة للعين في اللغة العربية حيث كان المعنى الأصلي للكحل عبارة عن مسحوق، أو جزيئات دقيقة، تمت إضافتها مكياج حول العينين. ليس من الواضح كيف أصبحت هذه الكلمة تعني الشراب، لكن الاعتقاد الشائع هو أن هذا حدث بعد أن دخلت الكلمة الكحول اللغة الإنجليزية وتم تغيير المعنى في وقت لاحق للإشارة إلى متى تم تنقيبة المواد لإنتاج الإيثانول، وهو نوع من الكحول الذي يمكن أن يسبب حالة سكر وبعد الكحول الآن أكثر الكلمات الإنجليزية شيوعاً. القهوة هناك العديد من القصص حول كيفية اكتشاف القهوة، والأكثر شهرة منها هو اكتشاف حبوب البن في منطقة أورو مو في إثيوبيا، ومع ذلك، كانت دولة أخرى وهي اليمن، أول من أصدر الشراب على نطاق واسع واللغة العربية كانت متشرة على نطاق واسع في اليمن. ومنذ وقت طويل، باع التجار حبوب البن في جميع أنحاء الشرق الأوسط، ثم في وقت لاحق إلى تركيا، حيث كان يطلق عليه kahve ، وجاءت القهوة في النهاية إلى أوروبا، حيث وصلت إلى إيطاليا، حيث كان يطلق عليها اسم الكافيين، وبحلول عام ١٦٥٠، وصل المشروب إلى إنجلترا، وبحلول ذلك الوقت، كان الاسم قد تغير إلى coffee الليمون بعض أسماء الأطعمة لها جذور عربية، مثل الفاكهة الشائعة:

الليمون ومثل العديد من الكلمات العربية باللغة الإنجليزية، حيث أصبحت الكلمة جزءاً من اللغات اللاتينية وغيرها من اللغات الرومانسية قبل دخول اللغة الإنجليزية أخيراً. هناك العديد من القصص عن أصول الليمون حيث يقول بعض الخبراء إنه جاء من الهند، بينما قال آخرون إنه أقرب إلى الصين، بينما تشير بعض السجلات إلى أن التجار العرب جلبوا في نهاية المطاف الليمون من الهند إلى الشرق الأوسط. ثم وجدت الفاكهة في وقت لاحق طريقها إلى إسبانيا، ثم انتشرت في جميع أنحاء أوروبا كما دخلت الكلمة إلى اللغة الفرنسية. تأثير الدين الإسلامي في انتشار اللغة العربية لقد كان هناك تأثير كبير للدين الإسلامي في انتشار اللغة العربية في كافة أرجاء العالم، وأنها لغة القرآن الكريم فلا يوجد أي مسلم لم يقوم بتعلم اللغة العربية، لأنه يقوم من خلالها بأداء الصلاة. ولهذا فيجب جميع الثقافات تعلم لغة الضاد لأنها أجمل وأسمى لغات العالم والتي تف حضارتنا المصرية القديمة العظيمة. شاهد أيضاً: بحث عن التممات المنصوبة في اللغة العربية خاتمة بحث عن تأثير اللغات الغربية على اللغة العربية وأخيراً في حالة اللغة العربية، مسألة العولمة ليست مجرد مسألة التجارة الحرة والاقتصاد والتقدم التكنولوجي ولكن هناك بعد أكثر بسبب تأثير اللغات الأجنبية على اللغة العربية في الدول العربية والإسلامية حيث يكاد يكون من المستحيل فصل اللغة العربية عن الإسلام، لأن اللغة العربية هي اللغة المقدسة للقرآن وكانت القوى العليا في الماضي تدرك تأثير اللغة العربية لذا لقد حاربوه وحاولوا استبداله بلغاتهم الخاصة.

وكان من نتائج ذلك تأثير لغتيهما وآدابهما في بعضها تأثيراً أو جد ببابا جديداً في آداب الشرق، وكان من ثمرة ذلك دخول تلك الكميات الكبيرة من الكلمات والتراتيب العربية في اللغة الفارسية، كما ان كلمات فارسية كثيرة شقت طريقاً لها في اللغة العربية، وكان ذلك من الاسباب الرئيسية التي اوجدت في هذه الاخرية باب التعرير والمعربات في المفردات وفي الصرف والاستيقا، حتى اضطر علماء العربية وارباب الادب الي وضع مؤلفات مستقلة للمعربات والكلمات الدخيلة علي العربية و كشف قواعدها و تحديدها؛ فكتب اعلام مثل ابن دريد صاحب الجمهرة و ابن قتيبة و الازهري صاحب تهذيب اللغة و الجواليقى (ابو محمد اسماعيل بن ابي منصور البغدادي المتوفى ٥٧٥) والثعالبي صاحب فقه اللغة و الجوهري صاحب الصحاح و الفيروزابادي صاحب القاموس و السيوطي مؤلف المزهر و

استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية ببعضها بعضاً.....(٣٧٧)

شهاب الدين احمد الخفاجي صاحب «شفاء الغليل في ما دخل في كلام العرب من الدخيل» وامثالهم كتاباً في المعربات والكلمات الدخيلة ووضعوا قواعد لتمييز الدخيل من الاصل.

تأثير اللغة العربية على الإنجليزية

إذا قمنا بإلقاء نظرة على تاريخ اللغة العربية، نستطيع أن نرى مدى كبر المفردات والكلمات المستخدمة والمنقولة من قبل الدول غير الناطقة بها؛ وذلك بسبب التواصل المباشر مع الثقافات والحضارات الأخرى، والذي ساعد بشكل كبير على انتشار بعض مفردات اللغة العربية في جميع أجزاء العالم وخاصة في أوروبا. وفي القرن الثامن عشر وإلى القرن العشرين، زاد التماส والتواصل اللغوي بشكل كبير. وكانت هذه الفترة هي السبب في الانتشار الواسع لبعض المصطلحات العربية في العالم، وليس هذا فقط بل شهدت هذه الفترة ظاهرة التبادل اللغوي بشكل واسع، وكانت هذه الأخرى هي أحد أهم الأنشطة التي نشرت العربية في شتى أقطار العالم (وبستر ،ميريام ١٣٦٧: ١٢) وعلى الرغم من أن ظاهرة التبادل اللغوي ما زالت مستمرة وبشكل قوي، حتى أقوى من قبل، ولكن لم تحدث التأثير الذي أحدهته فترة القرن الثامن عشر وحتى العشرين. دراسات لغوية في تأثير اللغة العربية على اللغة الإنجليزية: تم إجراء دراسة في عام ١٩٣٣ حول هذه الظاهرة، قام فيها اللغوي والباحث والتاييلور بتقديم بحثه (التقدير الأعلى)، وكان يضم ما يقارب ألف مصطلح عربي تم استعارته من قبل اللغات الأخرى. ولكنه أشار إلى أن البعض من هذه الكلمات قد فقدت شهرتها اللغوية وخرجت من التداول، وبين أنه ما يزال العالم يستخدم ما يقارب ٢٦٠ مصطلح عربي، ولكن بعد ما يقارب الأربعين عاماً. حيث قامت باحثة تسمى ساهرة عبد الحميد السيد بإحصاء عدد المصطلحات ذات الأصل العربي التي ما زالت قيد الاستخدام من قبل متحدثي اللغة الإنجليزية، وتبين معها أن عدد هذه المصطلحات يقارب ٥١٥ مصطلح. وفي هذه الدراسة تم إجراء العديد من المقارنات بين اللغة العربية واللغة الإنجليزية. وتبين في هذه الدراسة أن اللغة العربية قد شغلت المرتبة السابعة في اللغات التي تم استعارة كلمات ومصطلحات منها من قبل اللغة الإنجليزية، مسبوقة باللغة الفرنسية والإيطالية والإغريقية والهند أوروبية والإسبانية واللاتينية. وفي عام ١٩٨٧، قارن بارنهارت بين اللغة العربية واللغة الإنجليزية، وتبين معه تقريباً نفس النتيجة، ولكن في هذه الدراسة



شغلت اللغة العربية المرتبة السادسة وليس السابعة كالدراسة التي سبقتها. اللغة العربية والمفكرين الغربيين: بالإضافة إلى ذلك، شغلت اللغة العربية عقول الأدباء والشعراء الإنجليزيين، ففي القرن الثاني عشر سافر الأديب آرلر أوف باث إلى جنوب مضيق المانش؛ وذلك لدراسة اللغة العربية، وليس هذا فقط، بل قام أيضًا بترجمة لوائح الخوارزمي الفلكية من اللغة العربية إلى اللغة اللاتينية. حيث قام العديد من الأكاديميين الإنجليز بمحاولة ترجمة المخطوطات العربية إلى اللغة اللاتينية، وكان هذا هو السبب الرئيسي لإدخال دراسات اللغة العربية إلى العالم الغربي، فعلى سبيل المثال، تم استخدام أول منصب عربي في جامعة أكسفورد في عام ١٩٦٣. قام المستشرق إدوارد بوكوك بتأليف كتاب نبذة عن تاريخ العرب في الأدب. حيث كان لهذا الكتاب أثر كبير في انتشار وتعريف العرب وحضارتهم وأديانهم وكل ما يخصهم في العالم الغربي، ودرس هذا الكتاب في الكثير من الجامعات الإنجليزية والأوروبية؛ وذلك لأنه كتاب شامل ومتكملاً في تاريخ العرب. أشهر المصطلحات العربية المستعارة في اللغة الإنجليزية: نجد العديد من الكلمات العربية المنقولة والمستعارة في جميع جوانب الحياة الأوروبية. وفيما يلي أبرز هذه المصطلحات المستخدمة في اللغة الإنجليزية:

في العمارة: تم استعارة كلمات مثل القبة والحب والباروكه أو البرقع.

في مسكن الحيوانات والطيور: تم استعارة كلمات مثل القطرس والجمل والغزال والزرافة والجربوع والقرد والتونة.

في تجارة الملابس والأقمشة: تم استعارة كلمات مثل ققطان وشيفون وقطن وشاش وصندل وشاح وساتان.

في مجال الكيماويات والألوان والمعادن: تم استعارة القلوي والملغم والأتيمون والزرنيخ واللازورد والبزموت والبوراكس. وبورق وسينابار و قرمزي وإكسير وجبس ومسك والريغار والقرمزى والصودا.

في مجال الأكل والشرب: تم استعارة الكحول والمشمش والخرسوف والموز (البعض من العرب يقولون عن الموز بنان) والقصب والكراميل والكراوية والخروب والقهوة والكمون والياسمين والكمب والليمون والزعفران والسمسم والسبانخ والسكر (وهي كلمة تم استعراتها من قبل معظم دول أوروبا) والسماق والكثير غيرها.

استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية بعضها بعضاً..... (٣٧٩)

في مجال الجغرافيا والملاحة: تم استعارة الأميرال والحرماء والقناة وجبل طارق والرياح وسفاري والصحراء.

في المنزل والحياة اليومية: تم استعارة حبال وكلبس زقينة وقربة وديوان وعقري والجرة والمساج والمولد والصوفة.

في الموسيقى والأغاني: تم استعارة فرد وجيitar وهوكيت أي (إيقاعات) وعد وطلبة وترబادور أي (طرب الدار).

في عالم الزينة: تم استعارة العنبر والعطار والنعش وسيفيت والحناء واللازورد والقناع والمسكرة والترن.

في عالم النباتات: تم استعارة البرسيم والنيل والزعفران والخشيش والليلك والعصفر.

في العلوم والرياضيات: تم استعارة التقويم والكمياء والإبيق والجبر والخوارزمي والعوار والقيراط والكمياء.

في مجال الرياضة: تم استعارة المضرب والتنس.

في التجارة: تم استعارة الترسانة أي (دار الصناعة) والبازار والقهوة والشيك والترجمان.

تأثير اللغة الفارسية على العربية

المفردات الفارسية دخلت اللغة العربية منذ العصر الجاهلي. فقد قُلت إلى العربية ألفاظ فارسية كثيرة بسبب التجارة ودخول الإيرانيين في العراق واليمن. وكانت تلك المفردات ترتبط ببعض البضائع التي ما كانت عند العرب كالمسك والدياج. واشتد النقل من الفارسية إلى العربية بعد انضمام إيران إلى الدولة الإسلامية. وفي العصر العباسي ازداد نفوذ اللغة الفارسية حين شارك الإيرانيون في قيام الدولة العباسية على يد أمثال أبي مسلم الخراساني وأل برمك. وكان لإبن المقفع دور عظيم في هذا التأثير، فقد نقل عدداً من الكتب الفارسية إلى العربية، مثل كليله ودمته. وللفيروزآبادي معجم مشهور باسم القاموس يضم مفردات كثيرة باللغة العربية. وقد بين علماء اللغة العربية والفارسية أبعد هذا التأثير في دراساتهم، فقد ألف الدكتور التونجي كتاباً يضم الكلمات الفارسية المعربة سمّاه «معجم المعرّبات الفارسية في اللغة العربية». أما الكلمات الفارسية التي دخلت اللغة العربية فقد تغيرت أصواتها وأوزانها، ونطقها العرب وفقاً لألستهم، فقد بدأوا الحروف الفارسية «گ، چ، پ» التي لا توجد في لغتهم إلى حروف قريءة من مخارجها؛



مثل: بَرْدِيْس ← فَرْدُوْس، مَهْرَگَان ← مَهْرَجَان، جَادِرْشَب ← شَرْشَف وَ اشْتَقَوْا مِنْهَا كَلِمَاتٍ أُخْرَى، مثَلَ يَكْتَزُونَ فِي آيَهِ (... وَ يَكْتَزُونَ الْذَّهَبَ وَ فَضَّهِ...) مِنْ كَلِمَهِ «گَنج» □ الفَارَسِيَهُ. عَلَيْنَا أَنْ نَعْلَمْ أَنَّ تِبَادُلَ الْمُفَرَّدَاتِ بَيْنَ الْلُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ يَجْعَلُهَا غَنِيَّهُ فِي الْأَسْلُوبِ وَ الْبَيَانِ، وَ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَجِدَ لَغَهُ بِدُونِ كَلِمَاتٍ دَخِيلَهُ؛ كَانَ تَأْثِيرُ الْلُّغَهِ الفَارَسِيَهُ عَلَى الْلُّغَهِ الْعَرَبِيهِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ أَكْثَرَ مِنْ تَأْثِيرِهَا بَعْدَ الْإِسْلَامِ، وَ أَمَّا بَعْدَ ظَهُورِ الْإِسْلَامِ فَقَدْ ازْدَادَتْ الْمُفَرَّدَاتُ الْعَرَبِيهُ فِي الْلُّغَهِ الفَارَسِيَهِ بِسَبَبِ الْعَامِلِ الْدِّينِيِّ (التونجي، ١٩٩٨: ٧٨)

إن النزعة إلى التأثير والتاثير الثقافي ولا سيما بين اللغات، قانون اجتماعي إنساني وإن اقتراض بعض اللغات من بعض ظاهرة إنسانية أقرها فقهاء اللغة وأقاموا عليها أدلة لا تخصى . واللغات متى تجاورت أو اتصل بعضها بعض على أي وجه وبأي سبب ولأي غاية، أغرضت واقتصرت وأثرت وتتأثرت . ومن ينكر ذلك التعاطي على لغته أو لغة غيره فليس يريد لهما إلا الموت. بل على عكس ذلك كلما كانت اللغة قادرة على تمثيل الكلام الأجنبي وهضميه، يعد ذلك مزية وخصوصية لها أن هي صاغته على أوزانها وأنزلته على أحکامها ، لقد أثرت لغات في لغات أخرى كما أن التأثير كان بالغاً في تطوير لغات كانت فقيرة من حيث افتقار معجمها اللغوي إلى مزيد من المفردات ليستكملاً بذلك المعجم مفرداته حتى تصبح لغته في وضع أرقى . والتأثير بين اللغات قد ساهم في نشأة لغات أخرى ولعب دوراً لاحقاً في تطورها. إن كثرة مفردات أي لغة في لغة أخرى ، لا يعد نقصاً في اللغة ، فاللغة الحية تأخذ وتعطي، و تتأثر و تؤثر، و تختار من المفردات ما يتناسب و حاجتها إليها لا أن تقتصر على مفرداتها القديمة . لقد كان للغة الفارسية على طول تاريخها دور وأثر كبير في لغة وثقافة شعوب أخرى ، حيث لا يمكن إنكار ما للغة الفارسية من تراث أدبي عظيم وخلفية أدبية تمت لآلاف السنين، حتى إنها تعد من أغنى المصادر الأدبية في العالم. فقد كانت مركزاً لأدب قديم واسع مكتوب و مخلوط علي يد نخبه فكريه و أدبيه.

وموضوع وجود ألفاظ ذات جذور فارسية في لغات أخرى دليل على أن الفارسية كانت في كل زمان تنقل ثقافتها وحضارتها إلى الشعوب الأخرى ، وعده عاملًا في إيجاد الترابط والتوحد القييم في التعامل الثقافي بين الحضارة الفارسية والحضارات الكبيرة الأخرى ، لهذا نجد إن نفوذ الإمبراطورية الفارسية في العصر البهائمي امتد إلى نصف أوروبا وآسيا

ومناطق شاسعة من أفريقيا ، فكانت اللغة الفارسية القديمة عاملاً رئيسياً في الارتباط الثقافي بين الفرس وشعوب بلاد ما بين النهرين وأسيا الصغرى ومصر واليونان وشعوب أخرى ، إضافة إلى ذلك فإن وجود الألفاظ الفارسية القديمة في لغات الشعوب الساكنة في هذه المناطق يؤيد ما ذكر من ارتباط ثقافي بين هذه الشعوب وحضاراتها (بردي يوا، توردي ١٣٨٠، ٦٦).

لقد كان تأثير اللغة الفارسية على مر العصور في لغات وثقافات شعوب أخرى مؤثراً وميزاً بسبب ما تتمتع به هذه اللغة من غنى أدبي وروحي وثقافي ، ففي الوقت الذي افترضت فيه الفارسية ألفاظاً ومصطلحات من لغات أخرى فأنها أيضاً أثرت وبشكل مميز في لغات شعوب أخرى . (عجم، محمد ، ١٣٨٦ : ٢٣)

لقد كان للغة الفارسية نفوذاً مؤثراً في شبه جزيرة الأناضول (تركيا حالياً) ، حتى وصل الأمر إلى أن السلاطين العثمانيون كانوا ينظمون الشعر باللغة الفارسية ولهم دواوين شعرية وأسماء تخلصوا بها في أشعارهم ، وكذلك النفوذ الواسع للغة الفارسية في لغات ولهجات شبه القارة الهندية بحكم العلاقات التاريخية والروابط والجوار الجغرافي بينهم فقد كانت اللغة الفارسية وعلى مدى سبعة قرون ونصف اللغة الرسمية ولغة البلاط والعلم والأدب في شبه القارة الهندية ، حيث توجد ألفاظ فارسية بما يقارب من ٦٠ % في اللغة الأردية و٤ % في اللغة الهندية وما يقارب أكثر من ستة آلاف لفظة فارسية في اللغة البنكالية وكذلك في لغة البيشتو والبنجاب ولغات أخرى ، أما تأثير اللغة الفارسية في العربية فهو واضح وجلياً مثلما كان تأثير اللغة العربية واضح ومؤثر في اللغة الفارسية ، فقد استخدمت اللغة العربية ألفاظاً فارسية منذ العصر الجاهلي وظهر جلياً في شعر الأعشى وزهير وعنترة وطرفة وشعراء آخرون ، وازداد هذا التأثير والتاثير بدخول الإسلام إلى بلاد فارس ، وصار بشكل مباشر مرة على شكل ألفاظ دخيلة ومرة على شكل ألفاظ معربة وكان لهذا الاستخدام قواعد وشروط سهلت من عملية تسهيل هذا الأمر . كذلك كان للغة والثقافة الفارسية تأثيراً في أوروبا ولغاتها ومنها اللغة الانكليزية واليوغسلافية والأرمنية وغيرها ، هذا وكان للألفاظ الفارسية نفوذاً في لغات وشعوب أخرى مثل أندونيسيا وماليزيا وصولاً إلى مناطق نفوذ الإمبراطورية الصينية وكازاخستان وقرقازستان وازبكستان . إن هذا التأثير الذي تميزت به اللغة الفارسية في اللغات الأخرى ما كان ليحدث لو لا وجود خصائص

(٣٨٢) استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإِنجليزية بعضها بعضاً

وميزات امتازت به هذه اللغة العريقة الثرية بالتراثات الأدبية والثقافية ، فكان لهذه اللغة خصائص خاصة وعامة سهلت ويسررت هذا التأثير في لغات الشعوب.

ابدانا من الذكر بداية أن التواصل بين الشعوب القاطنة في فارس و الحيرة العربية وببلاد الرافدين لم ينقطع أبداً منذ بداية التاريخ بل أن التكامل بين جميع القبائل القاطنة فيها كان كبيراً ، و انه قد اشتد و توثق بعد رسالة محمد (ص) – أو ما يسميه المؤرخين الحضارة الإسلامية

لقد نظر العديد من الباحثين إلى هذا التقارب من وجهتي نظر متطابقتين في المضمون ، مختلفتين في المبنى و التسمية - فجاءت أحاجيثهم تحوي العديد من الأدلة التي تدل على التقارب ، القسم الأول القديم منها اعتبر أن اللغة العربية افترضت من الفارسية أكثر و أن الفارسية افترضت من العربية أكثر حتى بات من الصعب الحكم على مبدأ الكلمات هل كان فارسي قديم أم عربي قديم ، و القسم الثاني الحديث الذي يعتبر أن جميع اللغات من سامية وهندية أوروبية و حامية هي في الأصل لغة واحدة.

ازدهرت اللغة الفارسية وترعرعت في أحضان الأبجدية العربية بعد الفتح الإسلامي لإيران. وقدمت شعراء ومتصوفين ومفكرين عظاماً، خلافاً لما قبل الإسلام حيث لم تقدم اللغة البهلوية وهي لغة البلاط عند الأكاسرة أي اسم بارز في مختلف مجالات المعروفة وخاصة والأدب. و يبدو ان اللغة الفارسية استعارت من اللغة العربية الكثير من تراكيبيها و مفراداتها و لاحقاً استفادت من اللغة المغولية عند سيطرة الإمبراطورية المغولية و من ثم التركية.

المقابل دخلت العربية العديد من المفردات العربية خاصة تلك المتعلقة بالتنظيمات الإدارية التي اقتبست عن الفرس.

لقد أثرت الثقافة العربية في الثقافة الفارسية، عبر العصور. وكان للأدب العربي تحديداً، تأثير مهم في الأدب الفارسي كما وكان للغة العربية أيضاً، دور في إغناء اللغة الفارسية بالمفردات المتعددة. فهناك نحو ٦٠٪ من اللغة الفارسية مفردات عربية، أو عربية الجندر. ويمكن القول أن تأثير اللغة العربية في اللغة الفارسية، يشبه تأثير اللغة الرومانية في اللغة اللاتинية. و كوني باحثاً في الأدب الفارسي، وفي الأدب العربي، باستطاعتي القول إن الأدب الفارسي لم يكن له وجود بارز قبل الإسلام، وقد أصبح له هذا الوجود، وهذا



استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية ببعضها بعضًا (٣٨٣)

البروز بعد الإسلام، فنتيجة لتمازج الثقافتين الفارسية والعربية، الذي اتّجه عندنا شعراء وفلاسفة وأدباء كباراً، مثل حافظ الشيرازي وسعدی الشیرازی وناصر خسرو البلخي وفي مجال الفلسفة الملا صدراً وابن سينا والفارابي والغزالى.

تأثير اللغة العربية من الفارسية

وأثرت العلاقات المتواصلة بين بلاد فارس وبلاد الرافدين والجزيرة العربية بشكل كبير على اللغات في المنطقة. وتعد اللantan العربية والفارسية من اللغات العالمية الحية، وحسب إحصاءات عالمية في عام ٢٠١٧، يتكلّم نحو ٢٩٥ مليون شخص اللغة العربية، ويتحدث ١١٠ ملايين شخص اللغة الفارسية.

وتعد العربية اللغة الرسمية الثانية بعد الفارسية في إيران، حيث تدرّس في كافة المدارس والجامعات، وتعد من الدروس الضرورية لجميع الطلاب.

فرع من لغات

إن اللغة الفارسية فرع من فصيلة لغات الهندو-أوروبية، إذ تنقسم اللغة تاريخياً إلى ثلاثة أقسام أساسية.

القسم الأول: الفارسية القديمة في عهد البهلوانيين (القرن السادس قبل الميلاد)، حيث كانت لغة الديانة الزرادشتية. والقسم الثاني: الفارسية الوسطية (بهلوية) في عهد الأشكانيين والساسانيين. والقسم الثالث: الفارسية الحديثة (أو الدرية) التي ظهرت بعد الإسلام، ثم تحولت إلى اللغة الفارسية المعاصرة."

وحين دخل الإسلام ربع بلاد فارس، انتشرت اللغة العربية لعدة أسباب، أبرزها اعتبار اللغة البهلوية مرتبطة بديانة الزرادشتية مما دفع الإيرانيين إلى إهمالها، إضافة إلى أن اللغة البهلوية لم تكن منتشرة، بل كانت محصورة في طبقة خاصة، الأمر الذي سهل تعويضها باللغة العربية. كما كانت العربية لغة العلم والحضارة في تلك الفترة، مما أسهم في الانكباب على تعلمها.

وفي عهد العباسين وبعد نشوء الخلافات بينهم، وإقامة الدولة السامانية الفارسية، عادت اللغة الفارسية إلى الواجهة وانتشرت من جديد تحت اسم "الفارسية الدرية"، وهنا كانت البداية الجديدة للغة الفارسية الحديثة.



(٣٨٤) استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإِ بليزية بعضها بعضاً

ولا يَمْيِّزُ الأَجَانِبُ كُلَّتَانِ اللُّغَتَيْنِ عَنْ بَعْضِهِمَا الْبَعْضُ بِسَبَبِ التَّشَابِهِ بَيْنَهُمَا، إِذْ تَشَكَّلُ الْلُّغَةُ الْفَارَسِيَّةُ مِنْ ٢٨ حُرْفًا عَرَبِيًّا، إِضَافَةً إِلَى أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ إِضافِيَّةٍ، دُونَ مُقَابِلٍ صُوْتِيٍّ لَّهَا فِي الْعَرَبِيَّةِ وَهِيَ (گ، پ، چ، ڙ).

علماء فارس

وأَسْهَمُ الْكَثِيرِ مِنْ عَلَمَاءِ بَلَادِ فَارِسٍ فِي الشِّرْحِ وَالتَّأْلِيفِ وَنَسْرِ الْكِتَبِ وَقَوَاعِدِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، كَمَا دُونُوهَا وَاهْتَمُوا بِهَا، مُثْلِّ عُمَرُ بْنِ عُثْمَانَ الْمَلْقُبِ بِسَيِّوْيَهِ، وَأَبُو الْحَسِينِ الرَّازِيِّ الْقَزوِينِيِّ، وَأَبُو الْقَاسِمِ الْخَوَارِزمِيِّ الْمَخْشَرِيِّ، وَأَبُو بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَرْجَانِيِّ، وَمَجْدُ الدِّينِ الشِّيرازِيِّ الْفَيْرُوزَبَادِيِّ، وَعَبْدُ الْوَهَابِ الزَّنجَانِيِّ، وَأَبُو الْحَسِينِ الْكَسَائِيِّ، وَالْنِيْساَبُورِيِّ، وَغَيْرُهُمْ مِنْ الْلُّغَويِّينِ فِي بَلَادِ فَارِسٍ.

وَأَثَرَتِ الْفَارَسِيَّةُ الْدَّرِيَّةُ وَتَأَثَّرَتِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، إِذْ تَوَجَّدُ خَمْسَةُ آلَافٍ كَلِمةٌ مَعْرِبَةٌ مِنْ الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، ذُكِرَتْ مِنْهَا دَرْ جَهِينَةُ نَصْرٍ عَلَيِّ فِي كِتَابِهِ "الْكَلِمَاتُ الْفَارَسِيَّةُ فِي مَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ" ثَلَاثَةُ آلَافٍ كَلِمةٌ فِي ٤٤٠ صَفْحَةٍ.

وَحَسْبُ حَسِينِ الْحَاجِ حَسَنٍ فِي كِتَابِهِ "أَعْلَامُ فِي الْعَصْرِ الْعَبَاسِيِّ" (١٩٩٣: ٩٨) فَقَدْ تَأَثَّرَتِ الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ بِاللُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ بَعْدَ اسْتِقْطَابِ الْعَلَمَاءِ الْوَافِدِينَ مِنْ بَلَادِ فَارِسٍ، وَتَرْجُمَةُ الْكِتَبِ مِنِ الْفَارَسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ، مِنْهَا كِتَبُ "كَلِيلَةُ وَدَمْنَةُ، آيَنَ نَامَهُ، خَدَائِي نَامَهُ، الْأَدَبُ الْكَبِيرُ وَالْأَدَبُ الصَّغِيرُ" لَابْنِ الْمَقْعُوفِ.

كَمَا (كَتَبَ دَرْ يُوسُفُ بَكَارُ فِي صَحِيفَةِ الرَّأْيِ الْأَرْدِنِيَّةِ "سَنَةُ ٢٠٢٠ صَ ٢٣٧ - ٢٠٢٠) أَضِيفَتْ عَلَى الْعَرَبِيَّةِ أَلْفَاظٌ جَدِيدَةٌ جَاءَتْ مِنِ الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ، تَعْلُقُ بِالْمَحْسُوسَاتِ وَالْمَادِيَاتِ كَأَسْمَاءِ الْأَلْبَسَةِ وَالْأَطْعَمَةِ وَالْبَنَاتِ وَالْحَيْوانَاتِ وَالشَّؤُونِ الْمَعِيشِيَّةِ وَالْإِدَارَةِ، مُثْلِّ بَنْفَسِجَ وَجَوْسِقَ وَبِرْنَامِجَ وَغَوْذِجَ وَمَهْرَجَانَ وَأَسْتَاذَ وَدِيَوَانَ وَسَازِجَ وَسَرْدَابَ .

وَمَعَ أَنْ نَشَأَتِ الْلُّغَتَيْنِ الْعَرَبِيَّةَ وَالْفَارَسِيَّةَ تَعُودُ لِأَصْلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، فَإِنَّهُ كَانَ بَيْنَهُمَا - وَعَلَى مَرْتَابِ التَّارِيخِ - تَعْاَلَمُ وَثَيقٌ، بِسَبَبِ الْعَلَاقَةِ الْمُسْتَمِرَّةِ بَيْنِ الْفَرَسِ وَالْعَربِ، مَا خَلَفَ آثارًا مُتَبَادِلَةً لَا نَظِيرَ لَهَا فِي سَائرِ الْلُّغَاتِ الْعَالَمِيَّةِ، وَهَذَا التَّأْثِيرُ لَمْ يَكُنْ سَلِيلًا بِالْمُطْلَقِ عَلَى كُلَّتَيِّ الْلُّغَتَيْنِ، بَلْ زَادَهُمَا جَمَالًا وَقَوَاهِمَا فِي التَّعَابِيرِ وَالْمَعَانِيِّ .

مِنْ جَهَتِهِ، قَالَ الْكَاتِبُ الْلَّبَنَانِيُّ مُحَمَّدُ رَشِيدُ نَاصِرُ ذُوقَ(مُنْبَرُ حُرُّ للثَّقَافَةِ وَالْفَكْرِ وَالْأَدَبِ فِي ٢٠ آب، سَنَةُ ٢٠٠٩) فِي مَقَالَةٍ عَنِ الْمَقَارِنَةِ بَيْنِ الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ "نَسْتَبِطُ مِنْ



استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإليزية ببعضها بعضاً (٣٨٥)

دراسة الكتب العربية والفارسية أن بعض المفردات الفارسية دخلت العربية قبل الإسلام بمئات السنين، لكن يصعب تشخيص هذه المفردات، وذلك نسبة للتغيرات الكبيرة التي طرأت على الفارسية.

وكمثال على صعوبة ذاك التشخيص، يضرب أستاذ اللغات القديمة في جامعة طهران بهرام فره وشي مثلاً على ذلك فيقول إن كلمة "ناهد" التي تعني اليوم بالعربية الفتاه الكاعب، نجدها تعطي المعنى نفسه في كتاب الإيرانيين القدماء أي "الأوستا".

تمتاز المفردات العربية عادةً ببعض الخصائص التي يمكن من خلالها تشخيص المفردات الفارسية المعرفة إلى حد ما، ومنها:

إلا و هو معرّبة ك : منجنيق {رمي الحجر} و جوق "جندي" لا يأتي حرف الـ (ج) و حرف الـ (ق) معاً.

وحرف الجيم هو حرف متبدل في جميع العائلات اللغوية إما إلى ي و إما إلى ق - و لا تصح هذه المقوله على اللهجات العربية)

لا يأتي حرف الـ (ص) مع حرف الـ (ج). إلا و هو معرّبة ك " جِص و إِجاص : گچ)
لا يأتي حرف الـ (ط) و حرف الـ (ج) الا اذا كانت المفردة اسمًا لشخص او موضع. (و طازج)

لا يأتي حرف الـ (ن) بعد حرف الـ (ز). (مزن و مازن - أَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمَنْ)
لا يأتي حرف الـ (ز) بعد حرف الـ (د) او الـ (ب) او الـ (س) او الـ (ت). (و المقصود بها مهندز - و مهندس و فردس و قابس و سندس) (الشعاليبي: ١٩٦٧ : ٤٤) و (ابن خالويه ، ١٩٧٩ : ٦٩)

مفردات الفارسية تغيرت على حسب هذه القواعد :

١. دون التغيير أو أقل التغيير:

شادان	ابريشم	آلووب	شكرا	استاد
شافان	ابريشم	اویاش	سکر	اسناد



(٣٨٦) استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإندونيسية بعضها بعضًا

٢. مع التغيير وحذف أو بدل حروف {ب، ز، ج، گ} التي لا توجد في اللغة العربية:

جين	جليب	جبل	بول	لگام	گاندار	گاویش	پندا	پگاه	چنله	چغلور
جين	صلب	فول	جام	جلانار	جلوس	فون	صباح	ثوہ	شنوار	شنوار

گرناٹا	دیماج	گدا	خنکله	چمنان	پرده	کیک	گزیه	گنج	گلینه	خرینة
گرناٹا	دیماج	کلندی	خلقان	کشمیران	برکه	کھلک	جزیه	کفر	کر	خرینة

چراغ	پیروز	چرگان	چرگان	گناه	چ	چارس	کرگان	پرندیس	تپورستان	چوھر
چراغ	پیروز	چرگان	چرس	چاح	چارس	چارس	چرگان	پرندیس	طبرستان	چوھر

سریک	لرخانی	پیروز	چنلاپ	پیروز						
سریک	أرجانی	پیروز	چنلاپ	پیروز						

پسته	پسته	کنک	پولاڈ							
پسته	پسته	کنک	پولاڈ							

پانکان	پانکان	پانکار	پانکان							
پانکان	پانکان	پانکار	پانکان							

٣. تغيير حرف الكاف بـ " قاف و خاء " مثل :

کاسپین	کسری	کبیوجه	کله	کله
کرووش	خسرو	کمیز	کله	کله

٤. تغيير کلي : حينما لا نري في تغيير المفردات الفارسية إلى العربية اثرا من التغيير إلا وزناً :

کم	ج	مع	زند	گنج
کم	برقص	برحسن	پرسک	گنج

استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية بعضها بعضاً (٣٨٧)

٥. إستعمال المفردات في معنى العكس أو معنى غيره في الفارسية :

فالي	خوبه
ذرا بي	خيه

٦. مفردات التي كان فارسياً و مركتاً تأتي في العربية مفرداً :

سرمهد	زنيل	زنيل (زن) [هرأ+بالد+پد]	من گ گيل	سرمهد
سکجهن	سچول	زنيل	انگین	من گ گيل

جزياء	بروز	بروز	هور بان
هور	هور	جهان بالا	بروز به معنی بالند

کهرباء	کاه+رها	کاه+آب	گه Mizab
کهرباء	کاه	کاه	Mizab

٧. تبديل الحرف "شين" بـ "السين"

شلوار	شكرا	شقق	مشك	شتت
بلوار	بلوار	سلجم	مسك	طست

٨. اختلاط كل الأصوات و الحروف:

بلغ	بلغات
غابة	غابات

٩. مفردة فارسية تورد في اللغة العربية على أشكال متقارنة ومعاني مختلفة :

٤٨٨ استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإ . بليزية بعضها بعضاً

نارونگ	بابونه	برنامه											
نارونج	بابونچ	برنامچ											

١٠. حذف سائر الأصوات :

آبریز	نارگیل
ابریق	ادرکیل
	نارچیل

١١. حينما في تغيير المفردات الفارسية إلى العربية تغيرت بعض من الحروف أضاف أو نقص
ك :

بر	شادي	قادراء	سنگ	جنن	گوشه
بایبر	انثودة	شارا	- سنج-	دشن-	حاشية
کلیکر	انثید	شارع	صلج	تلشین	هابیش

١٢. حينما من المفردات الفارسية أو عربية صنع مفردات و سار إلى العربية :

کهوجه	تفاهم
هواء	فهم

١٣. حذف أو تغيير أو تبديل الحروف "عله" «و . ا. ي □ إلى الآخر. ك:

خوب -	گوراب
خبد	(گوربا)
	چوراب
خبر	چورب



استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية بعضها بعضاً (٣٨٩)

١٤. تبديل "الف" بـ "الباء" و تبديل "زاي" بـ "السين" كـ :

اندام	اندازه
هندام	هنديسه

١٥. في تبديل المفردة الفارسية إلى العربية بقي حرفين من مفردة أصلية كـ : "بقي منه ياء و نون"

آپون
دون

١٦. حينما في تغيير و تبديل المفردات الفارسية إلى العربية أضاف أصواتاً إليهم كـ :

سرورج	سترانه
سرورج	سترانه

١٧. تبديل حرف الأخير "هاء" به "جيم" مانند :

ساده	بابونه	شاهنه	بنشه	رازيشه	گونه	پیروزه	کازه	راهدامه	برنامه
ساذج	بابونج	شاهنچ	بنفع	رازيشج	گونوج	پیروزج	کازج	راهنج	برنامج

أصل مفردات العربية موجودة في الإنجليزية

الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية
almanac	الذخّار	adobe	الطوب	alchemy	الكيمياء	alcohol	الكحول	alcove	القرفة
stabell	القابل	arack	عرق	Arabs	العرب	ammeer	امير	apricot	ابريلق
nabob	نقاب	nizam	نظم	Nuchs	نخاع	monsoon	موسم	mattress	مسكبة
sultana	سلطان	tezza	طازة	Wedj	وابي	vider	وندر	tariff	تعريف
albium	لبان	camboul	سلسل	Sahib	صاحب	satudi	سلطاني	saker	صقر
kohl	كمحل	minaret	منارة	Coffee	قهوة	nacre	نقارنة	mosque	مسجد
magazin	مخازن	majoon	معجون	Lemon	ليمون	leban	لبن	khan	خان
Inn	جنا	jerbas	جربع	Kantar	كتل	Imaret	جمارة	marabout	مرابط
hookah	حني	nowden	مرفع	Harem	حرم	hammsi	حمس	Jar	جرة



استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية بعضها بعضاً (٣٩٠)

giraffe	الزراوة	groul	غزلان	Gotha	غزال	goose	فراخة	youthark	يختالك
cotton	قطن	cuscous	كريكم	Cotta	كتلة	clou	حرب	camal	حمل
camphor	كامفور	camlet	ملكية	Casson	كتبة	cipher	صيفر	camrock	سراب
bataignous	باتاغون	cane	خلدة	Caliber	ثلاجية	camis	لباس	caliphate	كوفا
Bands-	bands	bant	بانت	Cash	لائحة	camisole	لباس	bedouin	باشوي
bands-	bands	bent	بنت	Assassin	المُخَلِّفُونَ	camion	حافل	ammoni	دار الصناعة
amber	اللؤلؤ	amber	لؤلؤ	Aigrette	بنقر	camoge	مخرج	stately	القديمة
admini	أمير	abe	باء	Algiers	الجزائر	camomile	عنق	artichoke	الكرنب
wildlife	حيوان	vaga	واغ	Calebach	فرحة	camuli	عنقي	mulla	مولانا
mochair	مختار	tafe	طفل	Nora	نافورة	mochar	محمر	mulla	مولانا
mocha	معادن	moza	مزار	Oros	قرب	mymm	من	kabyle	قبائل

الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية	الإنجليزية	العربية
alembic	البيك	albacore	الثعيرة	affreet	ضرت	abutton	أبوظبون	ulams	جلاء
alkali	الناب	smack	جرق	aldeberan	النمران	aforje	اقرچ	aldeade	الحسنة
alcanet	الثياب	bandero	باندورة	andea	إندب	ajan	أرجان	atel	أليل
azure	الازور	barberry	باربيري	azimuth	السُّرُوت	assassin	المُخَلِّفُونَ	amoba	الربع
borax	بروكات	bumoose	بوموس	bonduc	بندق	beneem	بسهم	anthmid	أزند
soda	صودا	scroob	حقرن	sigedl	الجذني	fusilen	فسيلهن	anafir	النفر
ochetus	لقمات	tare	طرحة	tamagon	طرخون	conejas	صقرخ	cordoven	القرطبة
gauze	غزة	garde	غزال	carafe	غزالة	oud	عود	tabby	حاتمي
capt	قطط	kat	قات	fenes	فتن	tomahau	تم الحوت	fedayee	فداي
ghibl	قليس	gundi	فتني	Kemet	فتحت	crimson	قرمز	camine	قرمن
cash	كاش	lateski	لاتهكي	lime	ليم	caraway	كزبها	cubeb	كربلاء
marzophan	مرزاڤان	muslin	مرصلين	mummy	مرمية	massage	مساج	mizeen	مرزان

النتائج :

- لا توجد أي لغة في العالم لم تستعر بعض كلماتها من لغات أخرى، فكل اللغات تتأثر ببعضها البعض. اللغة التي لا تفترض من لغات أخرى تموت. كلما كانت اللغات أكثر فاعلية، أصبحت أكثر حيوية، وهذا ليس عيباً بالنسبة لها إن اللغة الفارسية الجديدة و ان أصبحت لغة الفرس القومية إلا إنها مع ذلك عاشت مع العربية جنباً إلى جنب في تالفة وتعاون وتفاعل وقد أثرت كل منها في الأخرى وتفاعل معها، وقد أدت هذه العلاقات الواسعة بين العرب والفرس إلى انتشار لغتيهما وتبادل التأثير فيما بينهم.

مسار الإنقال المفردات من الفارسية إلى العربية :

- إن اللغة العربية مشحونة بألفاظ اعجمية كثيرة. و لا غرو من ذلك فإن القبائل البسيطة في معيشتها و سياستها متى خالطت الأمم الغربية المتقدمة ادخلت لا محالة الفاظاً أعمجمية

إلى لغتها و هذا ما جرى مع العرب فإنهم لم يزالوا مع مرور الأزمان خاضعين للبابلين والمصريين و الفرس و اليونان و الروم. و كانوا قبائل شتى متفرقة يخالطون جميع الأقوام المحاورين لهم. فإن خماماً و جذاماً كانوا محاورين لأهل مصر و القبط . و قضاة و غسان مختلطين مع الآراميين و العبرانيين و تغلب و اليمن كانوا بالجزيرة محاورين لليونان. و بكر للهند و الحبشة . و عبد القيس و إزد عمان كانوا بالبحرين مخالفين للهند و الفرس. و أهل اليمن كانوا مخالفين مع الهنود و الحبشة. و سكان صحاري الجزيرة و العراق كانوا مخالفين للبنطيين و الفرس و غيرهم لغيرهم و هذا سبب لتأثير لغات العالم علي العربية خاصة الفارسية و بعد الإسلام أثر العربية علي لغات عالم خاصة الفارسية و الإنجليزية. وأن العرب قد ابقو بعض الألفاظ الأعجمية علي صورتها الأصلية و بعضها غيروها قليلاً و جعلوا فيها القلب و الإبدال. إن العرب كثيراً ما يتصرفون غريباً من ذلك : إنهم يخذلون من الأصل العجمي أحرفاً إن في أول الكلمة و إن في وسطها و إن في آخرها. قالوا مثلاً مارستان في بيمارستان و شفارج في بيشباره و نشور في نشخوار و جلوز في جالفوزه و سيوهقة في سوه كاريز و هزار في هزار دستان و هلم جراً. و يزيدون حروفأً علي الأصل العجمي كما انهم قالوا تستوق في ستوك و ترّهات في راه و فنزج في پنجه و بالغا في پاجه . يبدلون الحروف و هو كثير عندهم. فبدلوا التون و الراء باللام و الكاف الفارسية بالجيم و الخاء بالخاء و الباء الفارسية بالفاء و الكاف بالكاف و الـجـيم الفارسية بالصاد أو بالشين و السين بالصاد و التاء بالباء و الـپـاء بالفاء و الباء و الأـلـفـ بالعين أو بالخاء و الشين بالـزـايـ و الزـايـ بالـذـالـ إلى غير ذلك مما لا يقع تحت قاعدة معينة. فقالوا في زريون جريال و في كرده بان جردبيل و في شبك شفلقة و في كنده بير قندفيل و في زاغر زقلة. و في گرم جرم و في خربا حرباء و في پـرنـدـ فـرنـدـ أو بـرنـدـ و في كـرـتـهـ قـرـطـقـ و في چـوـبـهـ صـوـبـجـ و في إـبـرـهـ حـبـارـيـ و هـلـمـ جـراـ. و يزيدون جـيـماـ أو قـافـ آخر الأـلـفـاظـ المـعـربـةـ و ذلك يجري غالباً في الأـلـفـاظـ المـتـهـيـةـ بالـهـاءـ فقالوا جـوزـنيـجـ و جـوزـنيـقـ في گـوـزـينـهـ و قـرـبـجـ و قـرـبـقـ في كـرـبـهـ.

- إن النزعة إلى التأثير والتآثر الثقافي ولا سيما بين اللغات، قانون اجتماعي إنساني وإن اقتراض بعض اللغات من بعض ظاهرة إنسانية أقرها فقهاء اللغة وأقاموا عليها أدلة لا تحصى . واللغات متى تجاورت أو اتصل بعضها بعض على أي وجه وبأي سبب ولائي

غاية، أغرضت واقتصرت وأثرت وتأثرت . ومن ينكر ذلك التعاطي على لغته أو لغة غيره فليس يريد لها إلا الموت. بل على عكس ذلك كلما كانت اللغة قادرة على تمثيل الكلام الأجنبي وهضميه، يعد ذلك مزية وخصية لها أن هي صاغته على أوزانها وأنزلته على أحکامها ، لقد أثرت لغات في لغات أخرى كما أن التأثير كان بالغالب في تطوير لغات كانت فقيرة من حيث افتقار معجمها اللغوي إلى مزيد من المفردات ليستكمل ذلك المعجم مفرداً حتى تصبح لغته في وضع أرقى . والتأثير بين اللغات قد ساهم في نشأة لغات أخرى ولعب دوراً لاحقاً في تطورها. إن كثرة مفردات أي لغة في لغة أخرى ، لا يعد نقصاً في اللغة ، فاللغة الحية تأخذ وتعطي ، و تتأثر و تؤثر ، و تختار من المفردات ما يتناسب و حاجتها إليها لا أن تقتصر على مفرداتها القديمة.

-معظم الكلمات التي دخلت اللغة الإنجليزية من العربية هي المصطلحات العلمية في علم الفلك والكيمياء والملاحة والطب والرياضيات والكلمات الإسلامية والتي دخلت اللغة الإنجليزية أحياناً بنفس الشكل وأحياناً مع تغيير طفيف في النطق.

-في اللغة الفارسية، معظم المصطلحات الفقهية والدينية والقانونية مشتقة من اللغة العربية. لكن اللغة العربية، بدورها استعارت كلمات من اللغة الفارسية سليمة وتم تغيير العديد من الكلمات (في شكل أشكال عربية). تم تغيير الكلمات التي تُرجمت من الفارسية إلى العربية من قبل العرب وفقاً للغتهم الخاصة، لكن الكلمات التي تُرجمت من العربية إلى الفارسية لم تتغير ويتم نطقها بنفس الطريقة، باستثناء بعض الكلمات التي غيرت معناها، بقيت الأخرى على حالها.

- إذا قمنا بإلقاء نظرة على تاريخ اللغة العربية، نستطيع أن نرى مدى كبر المفردات والكلمات المستخدمة والمنقولة من قبل الدول غير الناطقة بها؛ وذلك بسبب التواصل المباشر مع الثقافات والحضارات الأخرى، والذي ساعد بشكل كبير على انتشار بعض مفردات اللغة العربية في جميع أجزاء العالم وخاصة في أوروبا. وفي القرن الثامن عشر وإلى القرن العشرين، زاد التماس والتواصل اللغوي بشكل كبير. وكانت هذه الفترة هي السبب في الانتشار الواسع لبعض المصطلحات العربية في العالم، وليس هذا فقط بل شهدت هذه الفترة ظاهرة التبادل اللغوي بشكل واسع، وكانت هذه الأخرى هي أحد أهم الأنشطة التي نشرت العربية في شتى أقطار العالم. وعلى الرغم من أن

ظاهرة التبادل اللغوي ما زالت مستمرة وبشكل قوي، حتى أقوى من قبل، ولكن لم تحدث التأثير الذي أحدثه فترة القرن الثامن عشر وحتى العشرين.

- تسيير العربية والفارسية الكثير من الكلمات من بعضهما البعض. في اللغة الفارسية، معظم المصطلحات الفقهية والدينية والقانونية مشتقة من اللغة العربية. لكن اللغة العربية، بدورها استعارت كلمات من اللغة الفارسية سليمة وتم تغيير العديد من الكلمات (في شكل أشكال عربية). تم تغيير الكلمات التي ترجمت من الفارسية إلى العربية من قبل العرب وفقاً للغتهم الخاصة، لكن الكلمات التي ترجمت من العربية إلى الفارسية لم تتغير ويتم نطقها بنفس الطريقة، باستثناء بعض الكلمات التي غيرت معناها، بقيت الأخرى على حالها.

- مسار الإنتقال المفردات من العربية إلى الإنجليزية :

١. تبقي معنى مفردة في كلا اللتين {المبدأ و المقصود} معنى واحد ك : غزال/ gazelle
٢. تضيف معنى آخر في لغة المقصد ك : مخزن/magazine بمعنى خشب البندق و مجلة و مخزن و محل حفظ التسلیحات.
٣. تغير معنى المفردة كاماً في لغة المقصد و تنشأ معنى جديد ك majoon في العربية بمعنى معجون أسنان و في الإنجليزية تغيرت معناه بعقاقير المخدرة.
- في سير الإنتقال نشاهد مسار المفردات العربية إلى الإنجليزية بعضهم انتقلوا مستقيماً و ليس لهم لغة رابطة بين المبدأ و المقصود ك عباءة / aba /
- و بعضهم تستعان من لغة رابطة بين اللغات المبدأ و المقصود ك :
من عربية : بدوي / إلى الفرنسية: Bedouin / و إلى الإنجليزية : Bedouin
- و حينما بعضهم مضت من لغات كثيرة حتى وردت إلى الإنجليزية و نشاهد سير الإنتقال مفردة منارة :
من العربية : منارة / إلى التركية : minarta / إلى الإسبانية : minarete / إلى الفرنسية minaret:
/ و إلى الإنجليزية : minaret {نسمى لغات التركية و الفرنسية و الإسبانية لغات رابطة و وصلة} .
- أيضاً نرى بعض المفردات لها طريقتا كتابية ك : مفردة عربية "قاضي" نشاهد طريقي الكتابية في الإنجليزية و نفصل بينهم بخط المحنبي : cadi/kadi.

قائمة المصادر والمراجع

١. آذرتاش آذرنوش (١٣٥٤)، طريق نفوذ الفارسية في ثقافة العربية {قبل الإسلام} ، نشر جامعة طهران.



(٣٩٤) استعارة معجمية بين اللغات العربية والفارسية والإنجليزية بعضها بعضاً

٢. البستاني ، بطرس (١٨٦٩) ، محيط المحيط: قاموس مطول للغة العربية ، طبع في بيروت.
٣. بردی یوا ، توردي (١٣٨٠) ، قدمة لغة الفارسية وتأثيرها على العربية الجاهلية ، دراسات إيرانية ، صص ٥٣ إلى ٥٩ .
٤. التونجي ، محمد (١٩٩٨) معجم المعربات الفارسية: منذ بوأكير العصر الحاضر ، مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت.
٥. حسن ، حسين الحاج (١٩٩٣) أعلام في العصر العباسي ، مؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
٦. جفري ، آرتور (بترجمة فريدون بدراه اي) (١٣٨٨) ، الفاظ المعرفة في القرآن الكريم ، نشر طوس)
٧. الجواليقى ، أبو منصور (١٩٦٩) ، العرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم ، طبعة القاهرة.
٨. خالويه ، الحسين بن أحمد (١٩٧٩) تحقيق أحمد عبد الغفور قطار ، نشر مكة المكرمة.
٩. السيوطي ، جلال الدين (بترجمة محمد جعفر إسلامي)؛ (١٣٦٢) ، بحث عن جذور المفردات في القرآن ، شركة سهمية إنتشار.
١٠. السيوطي ، جلال الدين (١٩٩٩) المذهب فيما وقع في القرآن من العرب ، مكتبة مشكاة الإسلامية.
١١. شوشتري ، محمد علي امام (١٣٤٧) ، معجم الفاظ الفارسية في العربية ، نشر لجنة آثار الداخلية.
١٢. عجم ، محمد (٤ مهر ١٣٨٦) أهمية لغة الفارسية في عولمة « . صحيفة همشيري مستلمة في ٥ دی ١٣٩٠ .
١٣. عجم ، محمد (١٣٨٥) تأثير الفارسية على العربية مدخلة في ١٧ مارس ٢٠١٢ على يد دكتور عجم صحيفة مؤسسه همشيري ، Wayback Machine
١٤. عجم ، محمد (٢٤ خرداد ١٣٨٦) آیا در قرآن کلمات غیر عربی وجود دارد هل في القرآن مفردات غیر العربية موجودة ؟ « . موقع آفتاب . مستلمة ٥ دی ١٣٩٠ .
١٥. الفيروزآبادي ، أبو طاهر الشيرازي (١٩٧٢) القاموس المحيط والقاموس الوسيط لما ذهب من كلام العرب شماميط ، طبعة دار الفكر بالقاهرة.
١٦. نوخخت ، حبيب الله (١٣٥٣) دیوان الدين في تفسير القرآن المبين ، مطبعة وزارة الإستخبارات والعلوم.
١٧. وبستر ، مریام (١٣٦٧) العربية في الإنجليزية ، بترجمة أحمد فلاحیه ، نشر سروش ، طهران.

