تأثير اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي في تطوير اداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب

أ.م. د خليل حميد محمد علي
جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
Dr.khalil2015@yahoo.com

ملخص البحث باللغة العربية

ان من شروط نجاح وتقدم الاداء المهاري في الانشطة الرياضية ان تكون مبنية على اسس علمية صحيحة ، فضلا عن تنوع اساليب التدريس وكيفية اختيار المناسب منها سوف يساعد على عملية تعلم هذه المهارات، اذ ان لكل اسلوب مميزاته وشروطه الخاصة به والتي تتلائم مع المتعلمين وقدراتهم والفروق الفردية بينهم. وعلى الرغم من هذا التعدد لأساليب التدريس الحديثة والتي تساعد على تحقيق الاهداف التعليمية والتربوية والتي تمنح الطالب بعض القرارات المتعلقة بتحقيق التمرين وكيفية الاداء للواجب الحركي ، وجد ومن خلال الملاحظة والاطلاع الى ان تعلم المهارات الحركية ومنها مهارات كرة القدم يعتمد على الاسلوب المتبع (الامري) والذي يتخذ به المدرس جميع القرارات ويكون دور الطالب لأداء واتباع الاوامر واطاعتها، لذا هدف البحث الى .

1- التعرف على تأثير استعمال اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني في تطوير اداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.
2- التعرف على تأثير استعمال اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي في تطويراداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.
3- التعرف على افضلية التأثير باستعمال اسلوب المحطات وفق كل من التعلم التعاوني والتعلم الذاتي والمتبع (الامري) في تطوير اداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.

وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي - واشتملت العينة على (36) طالبا وبواقع (12) طالب لكل مجموعة وقد اظهرت النتائج تفوق اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني في التطوير وللمهارتين ثم جاءت ثانيا مجموعة اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي بينما كانت المجموعة الضابطة بالمرتبة الثالثة

وفي ضوء الاستنتاجات اوصى الباحث بالاتي.

1- ضرورة استخدام اسلوب المحطات في تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم لاسيما مهارتي (الدحرجة ، التهديف) والتي تمت دراستهما .
2- العمل على استخدام اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني في تعليم المهارات المختارة كونه الافضل مقارنة بأسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي وكذلك الاسلوب المتبع من قبل المدرس(الامري).

Abstract

The effects of station style according to cooperative and self-learning in developing the performance of football rolling and scoring for students

By

Khalil Hameed Mohammad Ali, PhD, Ass. Prof.
College of Physical Education and Sports Science
Karbala university

One of the success and progress of the skills performance in sports activities that are based on scientific foundations, as well as the diversity of teaching methods and how to choose the right ones which help the process of these skills learning, As the features of each style of its own and conditions that fit with the learners and their abilities and individual differences among them. In spite of this diversity of modern teaching methods which help to achieve the educational goals, which gives the student some decisions related to achieving exercise, and how performance of kinetic duty. It was found through observation that learning motor skills, including the football skills depends on the adopted method (command style), which takes all decisions by the teacher and the role of the student to perform and follow orders and obey. However, The research aims to:

1. **Identify the effects of using station style according to cooperative learning in developing the performance of football rolling and scoring for students.**
2. **Identify the effects of station style according to self-learning in developing the performance of football rolling and scoring for students.**
3. **Identify the preference of the effect of using cooperative learning, self-learning, and command style in developing the performance of football rolling and scoring for students.**

However, the researcher used the experimental approach (Equal groups design) with pre and post-tests. Thirty six students have been chosen and divided randomly as a main subjects for this research (12) student in each group. The research results showed a positive effects using station style according to cooperative learning in developing the performance of football rolling and scoring skills for students which in first place, and the second positive was to the effects of using self-learning, while the control group was ranked third.
The researchers recommended that ،

1. **The necessity of using station style in the teaching of football basic skills, especially (rolling and scoring) skills.**
2. **Utilizing the station style according to cooperative learning in developing the performance of football rolling and scoring skills in accordance with the self-learning as well as the method adopted by the teacher (command style).**

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث

ان التغيرات السريعة والمتلاحقة في مختلف الميادين التعليمية والتكنولوجية هي من مميزات هذا العصر والتي تهدف الى احداث التغيرات في سلوك المتعلم واكسابه المعلومات والمعارف والاتجاهات والقيم ومن اجل تحقيق هذه الاهداف يتوجب على المدرس ان يقوم بنقل المعلومات والمعارف بطريقة شائقة تثير اهتمام المتعلم وتدفعه الى التعلم مع الاخذ بعين الاعتبار صفات المتعلم وخصائصه النفسية والاجتماعية والعقلية والجسمية.

ان مهنة التعليم تحتاج الى دراية مبنية على الفطرة والتدريب اذ ان مواجهة المدرس للطلاب هي ليس بالأمر السهل كما لابد من الاشارة الى ان اختيار طريقة التدريس المناسبة تقع على عاتق المدرسين فهم الذين يحددون الكيفية والاسلوب الذي يدرسون مادتهم بوساطته ، اذ ان معرفة المدرس الواسعة بطرائق واساليب التعليم المتنوعة وقدرته على استخدامها تساعده بلاشك في معرفة الظروف التدريسية المناسبة للتطبيق بحيث تصبح عملية التعليم اكثر اثارة فضلا عن مناسبتها لقدراتهم ووثيقة الصلة بحياتهم وتطلعاتهم المستقبلية .

ان وجود التباين بين الطلاب جعل من الصعب الالتزام بطريقة معينة في التدريس بل على المدرس ان يكون المبتدع لطريقته مرنا في اتخاذ الاسلوب والطريقة المناسبة والتي يقتنع بأنها توصله الى تحقيق الاهداف التعليمية والتربوية المطلوبة.

كما ان معظم الدراسات والابحاث التي تناولت موضوع اساليب التدريس قد ربطت بين هذه الاساليب وأثرها على التحصيل لدى الطلاب .

من المعروف ان مادة كرة القدم هي واحدة من المواد الدراسية والتي يتضمنها منهاج المرحلة الثانوية والمعد من قبل وزارة التربية الامر الذي يتطلب من مدرس المادة توصيلها الى المتعلم ، وعليه يريد الباحث دراسة اساليب اكثر تطورا هما (اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني واسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي) والتي ترافق نوع النشاط الخاص بمهارات كرة القدم ومنها مهارتي (الدحرجة ، التهديف) موضوع الدراسة وكذلك معرفة الفاعلية لهذه الاساليب ومدى مساهمتها في تزويد المدرس بالأسلوب العلمي وصولا الى تحقيق الاهداف المعلنة والتي هي هدف كل درس من دروس التربية الرياضية.

1-2 مشكلة البحث

من خلال خبرة الباحث في مجال طرائق التدريس لاحظ ان استخدام الطريقة التقليدية (الاسلوب المتبع – الامري) والتي تعتمد على قيام المعلم بشرح المهارة امام المتعلمين وقد يقوم بأداء نموذج لها الامر الذي لا يراعي فيه المدرس الفروق الفردية بين المتعلمين واعتمادهم على الكلمة المنطوقة وكذلك الوصف اللفظي للمهارة الحركية وهي من اكثر الطرق شيوعا ، فهم لا يستندون الى استراتيجية عمل واضحة المعالم يحدد فيها الاهداف التعليمية والتي ينتظر من المتعلمين تحقيقها والدور الذي يؤديه المتعلم في كل موقف تعليمي ، ومما يؤخذ عليه ايضا انه لا يحقق اهداف التربية البدنية جميعها وذلك لأنه يقلل من الاهتمام بقدرة الطالب على الابتكار والانجاز والثقة بالنفس اذ ان اغلب قرارات المعلم لا تناقش كما ان الجانب الابداعي يقرره المعلم ولاعلاقة للطالب به.

وعليه يريد الباحث استخدام اساليب تعليمية تكشف عن قدرات المتعلمين وتهيئ المناخ الملائم لتنميتها والاستفادة منها من حيث ان مداخل التدريس في التربية الرياضية اصبحت متعددة ، وقد اختار الباحث في

دراسته هذه (اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي) في تطوير مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم والذي يعتبر احد المحاولات العلمية لتطوير ومعرفة افضل الاساليب المستخدمة في التدريس كذلك يعتبر البحث الحالي ممارسة للتغلب على بعض القصور في تدريس التربية الرياضية لطلاب مرحلة الخامس الاعدادي من الدراسة الثانوية.

1-3 أهداف البحث.

1-التعرف على تأثير استعمال اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني في تطويراداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.

2-التعرف على تأثير استعمال اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي في تطويراداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.

3-التعرف على افضلية التأثير باستعمال اسلوب المحطات وفق كل من التعلم التعاوني والتعلم الذاتي والمتبع (الامري) في تطوير اداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.

1-4 فروض البحث.

1- لاسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني تأثير ايجابي في اداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.

2- لاسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي تأثير ايجابي في اداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب.

3- لاسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني افضلية في التأثير لاداء مهارتي الدحرجة والتهديف بكرة القدم للطلاب على حساب التعلم الذاتي والمتبع من قبل المدرس .

1-5مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري : طلاب الخامس الاعدادي في ثانوية الحلة للبنين – مركز محافظة بابل وبأعمار (17) سنة.

1-5-2 المجال الزماني : المدة من 16 / 2 / 2016 ولغاية 1 / 5 / 2016.

1-5-3 المجال المكاني : الساحات الرياضية الخارجية في ثانوية الحلة للبنين.

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة

2-1 الدراسات النظرية

2-1-1 اساليب التدريس.

لقد اكتسبت اساليب التدريس اتجاهات حديثة في العالم لما لها من تأثير على قدرات العقل البشري فبدأت الجهود المنظمة الى تفريد التعليم وتوظيف الاستراتيجيات التربوية في تصميم برامج تفي بحاجات وتسعى الى التلازم بين طبيعة المواقف التعليمية وخصائص وحاجات قدرة الطالب . وتسعى الاساليب التدريسية الحديثة الى الاهتمام بإيجابية الطالب وتفاعله في تحقيق الاهداف التربوية والتعليمية الموضوعة حسب قدراته ومهاراته وهذا ادى الى ان يتحول دور المعلم او المدرس من ملقن للمعلومات الى مصمم للبيئة التعليمية

ويؤكد كثير من الباحثين انه لا يوجد اسلوب واحد من اساليب التدريس يمكن ان يسهم في التنمية الكاملة للمتعلم لذلك فأن المعلم الكفء هو الذي يستطيع ان يقدم الجديد باستمرار ويعرف الكثير من مداخل كل اسلوب مما ينتج عنه ان يكون موقف التلميذ ايجابيا لا مستقبلا لكل ما يلقى عليه ، فالأسلوب وفقا لما تقدم هو.

" الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس اثناء قيامه بعملية التدريس"[1]

هذا يعني ان اسلوب التدريس يرتبط بصورة اساسية بالصفات والخصائص والسمات الشخصية للمعلم وهو الى ما يشير الى عدم وجود قواعد محددة لأساليب التدريس ينبغي على المعلم اتباعها

2-1-2 اسلوب المحطات.

ان التقدم في مجال العلوم التربوية والنفسية يلقى بضلاله على منظومة التدريس ، فقد ظهرت اساليب كثيرة منها اسلوب المحطات المتباينة في المستويات ، اذ تشير (عفاف عبد الكريم 1994) الى ان هذا الاسلوب اصبح استراتيجية وله من الاهمية في مجال التربية الرياضية فاذا ما استخدمت استخداما جيدا تعطي اطار عمل منظم لتعلم الخبرات يفي بمطالب جميع وظائف التدريس، حيث يقرر المدرس الاعمال التي تؤدي نتيجة لتخطيط سابق. ففي نظام التدريس بالمحطات تؤدى اعمال متنوعة في نفس الوقت ويلعب المعلم فيه دورا هاما من حيث التحديد لمواقف العمل ومن محطة لأخرى ، ويستخدم اسلوب المحطات كاستراتيجية تدريس لأنه يعطي مرونة في انتقاء المحتوى فضلا عن التنشيط لجميع المتعلمين لتأدية اعمال متنوعة.([2])

اما فيما يتعلق بالمحتوى والترتيبات الخاصة بالوقت ولكل محطة من المحطات فيمكن ان يقررها المدرس او الطالب كما لابد من ان يوضع في الاعتبار الترتيب المناسب للبيئة التعليمية بحيث يؤدي في الوحدة التعليمية الواحدة او الدرس اكثر من عمل في نفس الوقت عندها ينتقل المتعلم للأداء من محطة الى اخرى.

2-1-3 التعلم التعاوني .

يعد التعلم التعاوني وسيلة من وسائل تنظيم البيئة يقوم على مبدأ تقسيم الطلبة في مجموعات صغيرة من (2-6) طالب غير متجانسة من حيث القدرات او الخلفية العلمية آو الاداء المهاري لإنجاز المهمات المشتركة بنجاح افضل تبعا لتعاون المجموعة بعضها مع البعض الاخر ، فالتعلم التعاوني عمل منظم ودقيق فهو ليس عملا ارتجاليا بل انه يحتاج الى التخطيط والتنفيذ واتخاذ القرارات والتقويم لتحقيق اهدافه ويزيد من فرص التفاعل بين الطلبة كما ويزيد من فرصهم في تعلم المهارات المختلفة مما يؤدي الى رفع مستوى ادائهم.

يتفق الكثير من العلماء ان لهذا النمط من التعلم مواصفات تختلف عما هو عليه في الاساليب التقليدية ومنها تقسيم الطلاب الى مجموعات عشوائية او غير عشوائية لإنجاز مهمات محددة ومعدة كي يدركوا ان احدهم معتمد على الاخر في النجاح وان النجاح متوقف على قوتهم وليس على ضعفهم وعلى تعاونهم بدلا من تنافسهم وانهم مسؤولون عن انجاز عمل لكل فرد في المجموعة ، وقد عرف التعلم التعاوني بأنه .

([1]) عفاف عثمان مصطفى: استراتيجيات التدريس في التربية الرياضية ،ط1، الاسكندرية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، 2008، ص142.

([2]) عفاف عبد الكريم : التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1994 ، ص227-230.

" ايجاد هيكلية تنظيمية لعمل مجموعة من الطلبة بحيث يتعاون كل اعضاء المجموعة في التعلم على وفق ادوار واضحة ومحددة مع التأكيد على ان كل عضو في المجموعة يتعلم المادة التعليمية " [3]

وفي تعريف اخر يذكر ان التعلم التعاوني هو " نشاط مجموعة صغيرة من المتعلمين الذين يعملون سوية لحل مشكلة او اتمام مهمة او تحقيق هدف عام " [4]

2-1-4 التعلم الذاتي.

يمكن القول ان اسلوب التعلم الذاتي هو "مجموعة من الاجراءات لإدارة عملية التعلم بحيث يندمج المتعلم بمهمات تعليمية تتناسب مع حاجاته وكذلك قدراته الخاصة ومستوياته المعرفية والعقلية "[5]

تشير الدراسات الحديثة الى ان المؤسسات التعليمية في جميع دول العالم لجأت الى الاستفادة من تكنولوجيا التعليم فصممت البرامج التي تركز على خصائص المتعلمين واعتبارهم محمور العملية التعليمية ، وتفريد التعليم يعني اتاحة الفرصة امام الطلاب لدراسة المادة التعليمية حسب سرعة تعلم كل واحد منهم وتحت اشراف المدرس اي انه موجه نحو الفرد ويركز على التعلم الذاتي.

نرى من خلال ما تقدم ان على المؤسسة التعليمية وبمختلف مراحلها الاستفادة من هذه الاساليب لتدعيم مبدأ التعلم الذاتي في عصر نحن احوج ما نكون منه الى مثل هذا النوع من التعلم ، الامر الذي يدفعنا دوما الى متابعة ما هو جديد ومعرفته وتوظيفه للاستفادة منه في احداث التربية المستدامة.

2-1-5 المهارات الاساسية بكرة القدم.

احد المكونات الهامة للعبة كرة القدم وهي العامل المهم لتنفيذ خطط اللعب وحسم المباراة ، وعرفت بأنها " كل الحركات البدنية التي يؤديها اللاعب بهدف خدمة هذه اللعبة في اطار قانون اللعبة سواء اكانت هذه الحركات بالكرة ام بدون كرة مستخدما في ذلك جميع اجزاء جسمه ماعدا يديه باستثناء حارس المرمى " [6] وتنقسم المهارات الاساسية الى مهارات بدون كرة هي (الجري وتغير الاتجاه ، الوثب ، الخداع ، وقفة اللاعب) ومهارات بالكرة وتتمثل بـ (المناولة ، الدحرجة، السيطرة على الكرة ، ضرب الكرة بالرأس، المراوغة، مهاجمة الكرة ، الرمية الجانبية ، مهارات حارس المرمى)، يرى الباحث ان المهارات الاساسية هي جوهر الانجاز خلال المباريات ويهدف الاعداد المهاري الى تعليم المهارات الحركية او الاساسية ومحاولة اتقانها وتثبيتها بغرض الوصول الى افضل مستوى ممكن في كرة القدم .

2-1-5-1 مهارة الدحرجة.

مما لاشك فيه ان اللعب المباشر عن طريق التمرير الدقيق السريع هو احدى مميزات كرة القدم الحديثة ، هذا يعني ان تأخير اللعب لا يكون اطلاقا في مصلحة الفريق ، ومع ذلك فان الجري بالكرة يكون احيانا هاما ويجب على اللاعب ان يتقنه، يرى (عبد الله اللامي) ان اللاعب خلال المباراة يدحرج بالكرة لعدة اغراض هي[7].

1- اجتياز اللاعب المنافس.

---

[3] محمود داوود الربيعي ، سعيد صالح امين : الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية ، اربيل ، مطبعة منارة ، 2010 ، ص 329.

[4]) محمد محمود الحيلة : التصميم التعليمي وممارسته ، ط1 ، عمان ، دار السيرة للنشر والتوزيع ، 1999، ص329.

(5) Graphed. ghnson: teaching statsticsusing small grop cooperative learning gourral of statistics educational of Minnesota.1993.. p.p9.

[6] حنفي محمود مختار : كرة القدم للناشئين ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2008 ، ص16

[7] عبد الله حسين اللامي : كرة القدم تعلم وتدريب – خطط وتخطيط ،الديوانية ، مطبعة العراق ، 2012 ، ص79.

2- التقدم بالكرة لغرض الدخول الى منطقة الهدف.

3- لغرض كسب الوقت وانتظار احد الزملاء لأخذ الفراغ اللازم ثم اجراء المناولة المناسبة.

2-1-5-2 مهارة التهديف.

التهديف بكرة القدم هو احدى وسائل الهجوم الفردي ويتطلب التهديف من اللاعب مقدرة على التركيز ومهارة فنية عالية في الاداء لمختلف انواع ركل الكرة بالقدم وتأتي فرصة التهديف دائما بعد المحاورة اوبعد اللعب الجماعي ، وعلى اللاعب ان يقرر كيفية التهديف هل عاليا او ارضيا مباشرة ام بعد ايقاف الكرة كذلك بأي جزء من القدم ، من خلال ما تقدم يتبين لنا ان مهارة التهديف هي مجموعة من المهارات المتداخلة ، فهي تعد من اهم المهارات في لعبة كرة القدم بل من اهم الاساسيات لهذه اللعبة على الاطلاق ، كونها تظهر المحاولة الجادة للاعب في ادخال الكرة الى هدف الخصم مستغلا في ذلك القابلية البدنية والفنية .... ضمن اطار القانون.

2-2 الدراسات السابقة.

2-2-1 دراسة (فاطمة محمود عبد المقصود)[8]

هدفت الدراسة الى.

(التعرف على تأثير استخدام اسلوب دوائر المحطات على بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة بلعبة كرة السلة ومستوى الاداء المهاري على الطالبات عينة البحث).

تألفت عينة البحث من (80) ثمانون طالبة من طالبات المرحلة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات – جامعة حلوان وقد وزعت العينة الى مجموعتين احداهما تجريبية والاخرى ضابطة وبواقع (40) طالبة ولكل مجموعة .

قامت الباحثة بإعداد منهاج تعليمي وفقا للأسلوب موضوع الدراسة ، وبعد الانتهاء من التطبيق للمنهاج اجريت الاختبارات البعدية ثم تم جمع البيانات لغرض معالجتها بالوسائل الاحصائية المناسبة وقد اشارت نتائج الدراسة الى.

1- تفوق طالبات المجموعة التجريبية في عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة السلة على المجموعة الضابطة ماعدا عنصر الدقة.

2- تقدم طالبات المجموعة التجريبية التي طبق عليها اسلوب التعليم في دوائر المحطات على المجموعة الضابطة في جميع الاختبارات المهارية في كرة السلة.

3-منهجية البحث واجراءاته الميدانية.

3-1 منهج البحث.

[8] فاطمة محمود عبد المقصود : اثر استخدام اسلوب دوائر المحطات في بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة والمستوى المهارى لكرة السلة ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد الثاني، العدد، الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، 1990.

استخدم الباحث المنهج التجريبي لأنه " المنهج الذي يتحكم من خلاله بمتغير او متغيرات مستقلة ونلاحظ اثر هذا التحكم على متغير او متغيرات تابعة " [9]

3-2 عينة البحث.

تم اختيار العينة من مجتمع البحث الاصلي والمتمثل بطلاب الصف الخامس الاعدادي في (ثانوية الحلة للبنين) مركز محافظة بابل والبالغ عددهم (127) طالبا موزعين على اربعة شعب تم اختيار شعبة (ب) لتمثل مجموعة اسلوب (المحطات وفق التعلم التعاوني) وبالطريقة نفسها اختيرت الشعبة (أ) لتعمل بـ (اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي) بينما الشعبة (ج) مثلت الاسلوب المتبع من قبل المدرس وذلك باعتماد اسلوب الاختيار العشوائي بطريقة القرعة، وبأعمار (17سنة) واستبعد الباحث دون وفوق هذا العمر والراسبين والمؤجلين والمصابين وكذلك الطلاب الذين ينتمون الى فريق المدرسة بكرة القدم ، وبذلك يكون عدد الطلاب في ثلاث شعب هو (52) طالبا عندها تم اختيار عينة البحث وبطريقة القرعة ايضا والبالغ عددهم (36) طالبا وبواقع (12) طالب لكل مجموعة من مجموعات البحث الثلاث وبهذا تكون النسبة المئوية للعينة هو (69.23%) والجدول (1) يبين ذلك.

الجدول (1)

يبين مجموعات البحث والاسلوب المتبع لكل مجموعة وعدد افرادها

ت	الشعب الدراسية	الاسلوب	العدد الكلي	المستبعدون	عدد افراد العينة	النسبة المئوية
1	أ	اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني	30	18	12	%40
2	ب	اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي	32	17	12	%37.5
3	ج	الاسلوب المتبع من قبل المدرس (الامري)	30	18	12	%40
المجموع		ـــ	92	43	36	%39.13

3-3 وسائل جمع المعلومات.

3-3-1 الوسائل البحثية.

1- المصادر والمراجع العربية والاجنبية 2- الاختبار والقياس 3- الملاحظة والتجريب
2- استمارة تقويم الاداء المهاري بكرة القدم

3-3-2الادوات والاجهزة المستخدمة.

1- ساحة كرة قدم 2- صفارة عدد (2) 3- حاسبة يدوية عدد (1) 4- ميزان طبي لقياس الوزن 5- شريط قياس كتان 6- استمارة لتفريغ البيانات 7- ساعة توقيت عدد (2)
8- اقراص (C D) 9- سبورة عدد (1) 10- كرات قدم

3-4 اجراءات البحث الميدانية.

3-4-1 اختيار المهارات الاساسية بكرة القدم.

[9] ابراهيم عبد الخالق : التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية ، عمان ، دار عمان للنشر والتوزيع ، 2001، ص148.

تم تحديد المهارات الاساسية بكرة القدم استنادا الى المقرر الدراسي المعتمد من قبل وزارة التربية والذي يخص المرحلة الثانوية اذ تحدد بالمهارتين (الدحرجة ، التهديف)

3-4-2 الاختبارات المستخدمة في البحث.

ان عملية اختيار الاختبار يجب ان تكون وفق اسس علمية دقيقة من اجل تحقيق الغرض الذي وضعت من اجله وعليه فقد اختار الباحث اختبارين مقننين وللمهارتين وفي حدود عينة البحث والاختبارين هما.

1- الدحرجة / اختبار الجري المتعرج مع الكرة بين (5شواخص)[10]

2- التهديف / اختبار التهديف من الثبات على مرمى كرة القدم مقسم بأشرطة الى مربعات.[11]

3-5 التجربة الاستطلاعية.

اجريت التجربة الاستطلاعية بتاريخ (2016/2/17) على عينة البحث الاستطلاعية المكونة من (10) طلاب ومن خارج عينة البحث وهدفت هذه التجربة الى الاتي.

- **تحديد الصعوبات التي تواجه الباحث ووضع الحلول المناسبة لها.**
- **التأكد من الادوات والاجهزة المستخدمة ومدى صلاحيتها.**
- **معرفة كفاءة فريق العمل المساعد[*].**
- **ايجاد المعاملات العلمية للاختبارات.**

3-5-1 المعاملات العلمية للاختبارات.

اولا: الصدق.

للتحقق من صدق الاختبارات استعمل الباحث صدق المحتوى وذلك بعرض الاختبارات على مجموعة من الخبراء والمختصين [*] والبالغ عددهم (6) وبعد جمع الاستمارات وفرز النتائج ظهرت ان نسبة موافقة الخبراء والمختصين هي (100%) اذ بلغت قيمة (كا2) المحسوبة (6) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3.84) عند درجة حرية (1) ومستوى دلالة (0.05) وهذا يدل على صدق الاختبارين.

ثانيا: الثبات.

قام الباحث بإيجاد ثبات الاختبار وذلك بتطبيق الاختبارين بتاريخ 2016/2/17 ومن ثم اعادة تطبيقها على افراد العينة الاستطلاعية وبفارق زمني قدره اربعة ايام اي بتاريخ 2016/2/21 وقد اشارت النتائج ان الاختبارين على درجة عالية من الثبات والجدول(2) يبين ذلك .

ثالثا: الموضوعية

ان الاختبارات التي استخدمها الباحث هي اختبارات ذات شروط واضحة ومحددة وقد اعتمد الباحث افضل (زمن ، عدد) لاثنين من المقومين[**] ولكل طالب مختبر ثم وجد معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين الدرجات وكانت قيمة معامل الارتباط تتمتع بدرجة عالية من الموضوعية وكما مبين في الجدول (2).

---

[10] ريسان خريبط مجيد : موسوعة القياسات ولاختبارات في التربية البدنية والرياضة ، ج1، جامعة البصرة ، مطبعة التعليم العالي ، 1989 ، ص316-217.

[11] زهير قاسم الخشاب (واخرون) : كرة القدم ، ط2 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999، ص215

[*] تكون فريق العمل المساعد من.

1- السيد جواد حسن شعلان – بكالوريوس تربية رياضية – المديرية العامة لتربية بابل.

2- السيد فاضل سعيد عبد الباقي – بكالوريوس تربية رياضية – المديرية العامة لتربية بابل.

[*] ينظر ملحق (1)

[**] المقومين

1- السيد علي هاشم . ماجستير تربية رياضية - المديرية العامة للتربية في محافظة - بابل.

الجدول(2)

يبين معاملات الأسس العلمية (الثبات،الصدق،الموضوعية) لاختبارات الأداء الفني لمهارتي الدحرجة ، التهديف بكرة القدم

ت	المعاملات الاحصائية / الاختبارات	وحدة القياس	معامل الثبات	معامل الموضوعية
1	اختبار الجري المتعرج بين خمس شواخص	ثانية	0.87	0.90
2	اختبار التهديف من الثبات على مرمى كرة قدم مقسم بأشرطة الى مربعات	درجة	0.89	0.89

قيمة معامل الارتباط الجدولية هي (0.63) عند درجة حرية (8) ومستوى دلالة 0.05

3-5-4 تجانس العينة.

تم أجراء التجانس للمتغيرات العمر،الطول،الوزن وكانت قيم معامل الالتواء محصورة بين اقل من (±1) مما يدل على حسن توزيع العينة وانتشارها اعتداليا والجدول(3) يبين ذلك .

الجدول (3)

يبين تجانس مجموعات البحث الثلاث في متغيرات (العمر،الطول،الوزن)

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
1	العمر	سنه	17.521	1.685	17.120	0.71
2	الطول	سم	1.670	0.040	1.680	0.75 -
3	الوزن	كغم	59.583	4.848	60.00	0.26 -

3-5-5 تكافؤ مجموعات البحث.

لقد استخدم الباحث نتائج القياس القبلي في معرفة تكافؤ المتغيرات التابعة ، وتم تطبيق اختبار (ف) تحليل التباين لمعرفة الفروق بين المجموعات الثلاث وقد اظهرت النتائج عدم وجود فروق
دالة بين المجموعات إذ إن قيمة مستوى الدلالة وللمجموعات كانت أعلى عند المقارنة بمستوى دلالة (0،05) والجدول (5) يبين ذلك.

2- السيد علاء حسين . ماجستير تربية رياضية - المديرية العامة للتربية في محافظة - بابل.

جدول (5)

يبين تكافؤ عينة البحث في اختبارات المهارات الأساسية بكرة القدم

ت	المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحتسبة	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
1	الدحرجة	بين للمجموعات	3.022	2	1.511	0.972	0.389	غير معنوي
		داخل المجموعات	51.288	33	1.554			
2	التهديف	بين المجموعات	5.167	2	2.583	2.038	0.146	غير معنوي
		داخل المجموعات	41.833	33	1.268			

3-5-6 القياس القبلي.

تم اجراءالقياس القبلي على عينة البحث في الساحة الخارجية لمدرسة (ثانوية الحلة للبنين) وبتاريخ 22-2016/2/23

3-5-7 تنفيذ مفردات الوحدات التعليمية.

بغية تحقيق اهداف البحث قام الباحث بأعداد الوحدات التعليمية والتي تتناسب والمرحلة العمرية بعدها قام مدرس المادة (*) بالمباشرة في التنفيذ للمفردات المعدة من قبل الباحث كان ذلك بتاريخ 2016/2/25 وعلى مدى شهرين اذ بلغ عدد الوحدات (16) وحدة تعليمية وللمهارتين قيد الدراسة ، وبواقع (8) وحدات وزمن الوحدة التعليمية الواحدة هو (40/ د) علما ان المجموعات الثلاث تتفق من حيث الاحماء ، التمرينات البدنية وكذلك القسم الختامي الا ان الاختلاف يكمن في الجزء الرئيسي اذ تختلف كل مجموعة عن الاخرى وكما يأتي.

أولا: المجموعة الضابطة.

يتم تدريس هذه المجموعة باستخدام الاسلوب المتبع من قبل المدرس (الامري) من خلال الشرح لطريقة الاداء الصحيحة لكل جزء من اجزاء المهارة مع عرض نموذج لها بعدها يطلب من الطلاب اداء المهارة وتكرارها وفقا لتوجيهات المدرس حتى يتمكن الطالب من الاداء الجيد لها.

ثانيا: المجموعة التجريبية الاولى.

طبقت هذه المجموعة اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني اذ وبعد الانتهاء من النشاط التعليمي يقوم الدرس بالتوضيح للهدف والية العمل للطلاب وذلك من خلال التشكيل لثلاث محطات وفي كل محطة نشاط خاص مغاير للمحطات الاخرى مراعيا في ذلك التدرج بالنسبة للتمرينات المختارة من حيث الصعوبة والسهولة وكل مجموعة تضم من (2-6) طلاب غير متجانسين يشتركون في اداء الواجب ويكون دور المدرس هو الاشراف والتوجيه للمجموعات التعاونية.

ثالثا: المجموعة التجريبية الثانية.

تعلمت هذه المجموعة بأسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي ، ايضا وبعد الانتهاء من النشاط التعليمي يقوم المدرس بشرح الهدف لهذا الاسلوب وكذلك كيفية العمل على ورقة الواجب . اذ يعطي الفرصة الكافية للمتعلم

(*) محمد وهاب حمدان – بكالوريوس تربية رياضية – ثانوية الحلة للبنين - المديرية العامة للتربية في محافظة - بابل

بالاعتماد على النفس من خلال المقارنة في معرفة ما يجب وما لا يجب ان ينجز من اداء استنادا الى ورقة المعيار المعدة سابقا ، اما دور المدرس هو متابعة الطلاب والوقوف على كيفية العمل استنادا الى ورقة الواجب.

3-6 القياس البعدي.

بعد الانتهاء من تطبيق المفردات للوحدات التعليمية اجريت القياسات البعدية ولمجموعات البحث الثلاث كان ذلك في يوم (26-27 /4/2016) وقد حرص الباحث على تهيئة ظروف متشابهة للقياسات القبلية والبعدية بغية الحصول على نتائج دقيقة.

3-7 الوسائل الاحصائية.

استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SpSS) لمعالجة البيانات.

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها.

4-1عرض وتحليل نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي (الدحرجة، التهديف) بكرة القدم

جدول (6)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة للاختبارات القبلية والبعدية لمهارتي (الدحرجة، التهديف) وللمجاميع الثلاثة.

المهارة	المعاليم الإحصائية / المجاميع	وحدة القياس	الاختبارات القبلية		الاختبارات البعدية		قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	الدلالة الإحصائية
			س-	ع	س-	ع			
الدحرجة	م1 الاسلوب التعاوني	ثانية	15.400	0.808	11.660	0.645	10.537	0،000	معنوي
	م2 الاسلوب الذاتي		14.858	1.549	12.612	0.619	4.970	0،000	معنوي
	م3 الاسلوب (المتبع) الامري		15.525	1.269	14.031	0.591	3.439	0،006	معنوي
التهديف	م1 الاسلوب التعاوني	درجة	11.667	0.985	18.833	2.082	-11.036	0،000	معنوي
	م2 الاسلوب الذاتي		10.750	1.357	15.917	1.676	-6.736	0،000	معنوي
	م3 الاسلوب (المتبع)الامري		11.083	0.996	13.833	1.115	-5.944	0،00	معنوي

قيمة (ت) الجدولية تحت درجة حرية (11) عند مستوى دلالة (0.05) بلغت (2.20)

يبين الجدول (6) إن مجموعات البحث الثلاث كانت بمستوى دلالة (0.00) وهي اقل من مستوى دلالة (0.05) وللاختبارين (الدحرجة، التهديف) ،وهذا يدل على وجود فرق معنوي ولصالح الاختبار البعدي ومن اجل معرفة الفروق بين المجموعات تم استخدام اختبار تحليل التباين بين المجاميع .

4-2 عرض نتائج اختبار (ف) بين المجموعات في الاختبار البعدي في الأداء الفني لمهارتي الدحرجة ، التهديف بكرة القدم.

جدول (7)

يبين نتائج اختبار (ف) تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاث للاختبار البعدي لمهارتي الدحرجة ، التهديف بكرة القدم

المعاليم الإحصائية / المهارة	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف المحسوبة	مستوى الدلالة	نوع الدلالة
الدحرجة	بين المجموعات	34.162	2	17.081	44.669	0.000	معنوي
	داخل المجموعات	12.619	33	0.382			
التهديف	بين المجموعات	151.389	2	75.694	27.078	0.000	معنوي
	داخل المجموعات	92.250	33	2.795			

يشير الجدول (7) إلى إن قيمة مستوى الدلالة هي اقل من مستوى دلالة (0.05) مما يدل على وجود فروق معنوية بين مجموعات البحث الثلاث ، ولمعرفة لمن الفرق تم استخدام اختبار اقل فرق معنوي (L.S.D)

4-3 عرض وتحليل نتائج اختبار(L.S.D) لاختبارات الأداء الفني لمهارتي (الدحرجة ،التهديف) بكرة القدم

جدول (8)

يبين نتائج اختبار (L.S.D) لمعرفة اقل فرق معنوي لاختبار مهارتي (الدحرجة، التهديف)

المتغيرات	المجاميع	الاوساط الحسابية	فرق الاوساط	مستوى الدلالة	دلالة الفروق
الدحرجة	م1 – م2	11.660- 12.612	0.952 -	0.001	معنوي للأولى
	م1 - م3	11.660- 14.031	2.371 -	0.000	معنوي للأولى
	م2 - م3	12.612- 14.031	1.419 -	0.000	معنوي للثانية
التهديف	م1 – م2	18.833- 15.917	2.917	0.000	معنوي للأولى
	م1 - م3	18.833- 13.833	5.000	0.000	معنوي للأولى
	م2 - م3	15.917- 13.833	2.083	0.004	معنوي للثانية

يظهر الجدول (8) إن قيمة مستوى الدلالة لمهارة الدحرجة ولمجموعات البحث الثلاث هي اقل من مستوى الدلالة 0،05 مما يدل على وجود فرق معنوي بين مجموعات البحث ولصالح المجموعة الاولى (اسلوب التعلم التعاوني) بينما كانت قيمة مستوى الدلالة ولنفس المهارة بين المجموعة الثانية (اسلوب التعلم الذاتي) والمجموعة الثالثة (الاسلوب المتبع من قبل المدرس) تشير إلى تفوق المجموعة الثانية ، أما بالنسبة إلى مهارة التهديف فكانت تشير إلى وجود فرق معنوي كون قيمة مستوى الدلالة هي أقل من مستوى دلالة 0،05 ولصالح المجموعة الاولى ايضا كما اشارت النتائج وللمهارة نفسها الى تفوق المجموعة الثانية على المجموعة الثالثة.

❖ **مناقشة النتائج.**

اشارت النتائج في الجدول (6) وفي ضوء الفروق بين نتائج الاختبارات القبلية والبعدية لعينة البحث في الاختبار وللمهارتين (الدحرجة ، التهديف) بكرة القدم والتي تظهر مدى التأثير الواضح للوحدات التعليمية المقررة والتي جاءت منسجمة والاستخدام الامثل للأساليب قيد الدراسة وبما يتلاءم ودرجة الصعوبة بالنسبة للمهارة وهذا ما يؤكده (وجيه محجوب)[12]

" ان من المهم ان يكون الافراد مندفعين لتعلم المهارات الحركية لغرض الحصول على اقصى تعلم فاذا نظر المتعلم الى المهمة على انها ليست ذات معنى او غير مفضلة فان التعلم على المهارة سيكون محدودا واذا كان الدافع منخفضا جدا فقد لا يحدث تعلم مطلقا"

ويعزو الباحث هذا التقدم لأفراد المجموعة التجريبية إلى الأسلوب التعليمي (المحطات متباينة المستويات) الذي تضمن في تصميمه تأدية المهارة في مستويات متباينة في عدة محطات وكل محطة ذات مستوى يختلف عن المحطة السابقة أو التالية لها وأن جميع المتعلمين مروا بكل المستويات داخل هذه المحطات وذلك تحت إشراف المدرس والذي كان يقوم بالتوجيه للمتعلمين لتحديد وإدارة العمل بمستويات المحطات وإعطاء التعليمات اللازمة لكل مستوى داخل كل محطة حسب احتياجاتها أثناء وبعد التبديل بين المجموعات ، وأن المتعلمين قد تعلموا كيفية الأداء الجيد للمهارة بأنفسهم دون التركيز على عامل السرعة في الأداء وبإشراف قليل من المدرس مما ساعده على إتاحة وقت كاف لتقويم المتعلمين أثناء الأداء ، وأن هذا الأسلوب يتيح للمدرس فرصة التحرك من محطة إلى أخرى ليعطي التغذية الراجعة أو تقديم عمل جديد للطلاب عند إحدى المحطات وتقديم بعض المساعدات لهم ،

كما ان الوحدات التعليمية التي تم اعدادها والتي تم تنفيذها من قبل الطلاب اسهمت وبشكل واضح في تطوير الاداء الفني لهم وهو مؤشر على ان الوحدات التعليمية بنيت على اسس علمية هادفة روعي فيها المرحلة العمرية والوقت التعليمي للتمرينات اذ يؤكد (سامي الصفار)[13]

" ان المدرس الناجح هو الذي يضع الاهداف التي يمكن تحقيقها كما انه يعرف الوقت الذي يعطى فيه التمرين في الوحدة التعليمية اليومية والزمن الذي تستغرقه"

وعند الاشارة الى النتائج الموجودة في الجدول (7) والخاصة بالمقارنة بين مجموعات البحث الثلاث في الاختبارات البعدية وللمهارتين (الدحرجة ، التهديف) بكرة القدم تبين هناك فروق ذات دلالة معنوية وللمجاميع الثلاث وتعزى هذه الفروق الى مدى الاختلاف بين الاساليب التدريسية الثلاث موضوع البحث والذي بدوره ادى الى تطور مستوى اداء الطلاب عينة الدراسة ولكن بنسب متفاوتة للتحصيل المهاري ولمعرفة الى من كانت الافضلية في التأثير تم الاستعانة باختبار (L.S.D) اقل فرق معنوي وجاءت النتائج وكما موضحة في الجدول (8) اذ تشير الى تفوق افراد المجموعة التجريبية الاولى والتي تعلمت (بأسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني) قياسا بالمجموعتين التجريبية الثانية والتي تعلمت بـ (اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي) وكذلك المجموعة الضابطة والتي كانت تعمل بـ (الاسلوب المتبع من قبل المدرس ، اسلوب الاوامر) يعزو الباحث هذا التطور الى عمل الطلاب في مجموعات صغيرة يعملون مع بعضهم البعض في المشاركة في

---

[12] وجيه محجوب : التعلم والتعليم والبرامج الحركية ، ط1 ، دار الفكر للطباعة والنشر ، عمان، 2002، ص144.

[13] سامي الصفار : كرة القدم ، كتاب منهجي لطلاب التربية الرياضية ، ج2 ، ط2 محدثة ، بغداد ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987. ص161.

الفهم والحوار من اجل تحقيق هدف واحد مشترك والذي هو هدف المجموعة ، الامر الذي ادى الى الزيادة في دافعية المتعلمين وبالنتيجة هو ارتفاع مستوى التحصيل وللمهارتين اذ يشير (عصام الدين متولي)[14]

" ان التعلم التعاوني يتميز بوجود علاقات ايجابية بين الطلاب وتقدير ايجابي بالإضافة الى انخفاض معدل القلق لديهم وشعورهم بالأمان والالفة على حل المشكلات وتقبل وجهات النظر المختلفة"

وعند المقارنة بين طلاب المجموعة التجريبية الثانية (التعلم الذاتي) مع المجموعة الثالثة (الضابطة) نجد ان هناك تفوقا لدى طلاب المجموعة الثانية ، وان هذا التفوق يظهر الدور الفعلي للطالب في عمليتي التعليم والتعلم ، اذ ومن خلال المقارنة بورقة الواجب ومحاولة تقويم ذلك الاداء في ضوء ما تم وما يجب ان يتم مما يولد لدى الطالب الدافعية لبذل الجهد من اجل تعديل سلوكه باتجاه الهدف المطلوب وهو مؤشر لإتقان المادة التعليمية والذي من خلاله يسمح بانتقال المتعلم الى محطة اخرى اذ تذكر (زكية ابراهيم)[15]

" ان الاتجاهات الحديثة في التعليم اخذت على عاتقها الدعوة الى ايجابية المتعلم في الحصول على الخبرة (المعرفة) التي يهيئها الموقف التعليمي للمتعلم بنقل محور الاهتمام من المدرس الى الطالب ليقف الاخير موقفا ايجابيا نشطا في تحقيق الاهداف المطلوبة"

ايضا اظهرت النتائج ان افراد المجموعة الثالثة (الضابطة) سجلت تطورا في الاختبار البعدي وان هذا التطور لأفراد المجموعة الضابطة يعزو إلى أن الانتظام والاستمرار في الممارسة والتعلم مع قيام المعلم بتقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب والممارسة من قبل المتعلم وتعديل وتصحيح الأخطاء من المعلم إضافة إلى التنافس المستمر بين المتعلمين لتقديم الأفضل وهذا لاشك فيه يتيح للمتعلم فرصة التأثير الايجابي للأداء المهاري .

5- الاستنتاجات والتوصيات.

5-1 الاستنتاجات

1- **هناك تأثير لاستخدام الاساليب التدريسية (اسلوب المحطات -. وفق التعلم التعاوني ،وعلى وفق التعلم الذاتي) وكذلك الاسلوب المتبع من قبل المدرس (الامري) وللمهارتين (الدحرجة ، التهديف) بكرة القدم.**
2- **هناك افضلية في التأثير لدى المجموعة التي تعلمت بأسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني قياسا بالمجموعتين ، مجموعة (التعلم الذاتي) وكذلك المجموعة الثالثة والتي مثلها الاسلوب (الامري) في اداء مهارتي الدحرجة ، التهديف بكرة القدم للطلاب.**
3- **ان اسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي كان الافضل عن المجموعة التي تعلمت وفق الاسلوب المتبع من قبل المدرس (الامري) في اداء المهارتين موضوع الدراسة.**

5-2 التوصيات.

انطلاقا من نتائج البحث يمكن تقديم التوصيات التالية.

1- ضرورة استخدام اسلوب المحطات في تعليم المهارات الاساسية بكرة القدم لاسيما المهارتين (الدحرجة ، التهديف) والتي تمت دراستهما .

---

[14] عصام الدين متولي عبد الله : طرق تدريس التربية البدنية بين النظرية والتطبيق ، الاسكندرية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر 2011، ص 87 - 88 .

[15] زكية ابراهيم : فاعلية استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تدريس بعض مهارات الجمباز على التحصيل الحركي والمعرفي ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، جامعة حلوان ، 1993 ، ص 63.

2- العمل على استخدام اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني في تعليم المهارات المختارة كونه الافضل مقارنة بأسلوب المحطات وفق التعلم الذاتي وكذلك الاسلوب المتبع من قبل المدرس (الامري).

3- اجراء المزيد من الدراسات لمعرفة اثر اسلوب المحطات وفق التعلم التعاوني والذاتي على تعلم المهارات في كافة الفعاليات ولمختلف المراحل العمرية.

4- اجراء دورات تطويرية لمدرسي التربية الرياضية لغرض اطلاعهم على احدث الاساليب التدريسية وتدريبهم على كيفية استخدامها.

- **المصادر العربية والاجنبية.**

1- ابراهيم عبد الخالق : التصاميم التجريبية في الدراسات النفسية والتربوية ، عمان ، دار عمان للنشر والتوزيع ، 2001.

2- حنفي محمود مختار : كرة القدم للناشئين، القاهرة ، دار الفكر العربي 2008 ، ص16

3- ريسان خريبط مجيد : موسوعة القياسات ولاختبارات في التربية البدنية والرياضة ، ج1، جامعة البصرة ، مطبعة التعليم العالي ، 1989 .

4- زكية ابراهيم : فاعلية استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تدريس بعض مهارات الجمباز على التحصيل الحركي والمعرفي ، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية ، جامعة حلوان ، 1993.

5- زهير قاسم الخشاب (واخرون) : كرة القدم ، ط2 ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، 1999.

6- سامي الصفار : كرة القدم ، كتاب منهجي لطلاب التربية الرياضية ، ج2 ، ط2 محدثة ، بغداد ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، 1987.

7- عبد الله حسين اللامي : كرة القدم تعلم وتدريب – خطط وتخطيط ،الديوانية ، مطبعة العراق ، 2012 .

8- عصام الدين متولي عبد الله : طرق تدريس التربية البدنية بين النظرية والتطبيق ، الاسكندرية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر 2011.

9- عفاف عبد الكريم : التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضة ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1994 .

10- عفاف عثمان مصطفى: استراتيجيات التدريس في التربية الرياضية ،ط1، الاسكندرية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ،2008 .

11- قيس ناجي (واخرون) : الاختبارات والاحصاء والتقويم في التربية الرياضية ، بغداد ، مطبعة جامعة بغداد ، 1989.

12- فاطمة محمود عبد المقصود : اثر استخدام اسلوب دوائر المحطات في بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة والمستوى المهارى لكرة السلة ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد الثاني، العدد، الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، 1990.

13- محمد محمود الحيلة : التصميم التعليمي وممارسته ، ط1 ، عمان ، دار السيرة للنشر والتوزيع ، 1999.

14- محمود داوود الربيعي ، سعيد صالح امين : الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية ، اربيل ، مطبعة منارة ، 2010 .

15- وجيه محجوب : التعلم والتعليم والبرامج الحركية ، ط1، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر ، ، 2002.

(16) Graphed. ghnson: teaching statsticsusing small grop cooperative learning gourral of statistics educational of Minnesota.1993.. p.p9.

ملحق (1)

اسماء السادة الخبراء والمختصين

ت	اسم الخبير او المختص	اللقب العلمي	التخصص القيق	مكان العمل
1	عامر سعيد	أ،د	علم النفس – كرة القدم	جامعة بابل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
2	ضياء جابر محمد	أ.د	التعلم الحركي – كرة القدم	جامعة بابل/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
3	حيدر سلمان محمد	أ.م.د	طرائق التدريس – كرة الطائرة	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
4	احمد مرتضى	أ.م.د	علم التدريب – كرة القدم	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
5	حسن علي حسين	أ.م.د	الاختبار والقياس – كرة القدم	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
6	حسام غالب عبد	م.د	طرائق التدريس – كرة اليد	جامعة كربلاء/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة