جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية التربية للعلوم الإنسانية

مجلة التربية للعلوم الإنسانية

مجلة علمية فصلية محكمة
تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية
في جامعة الموصل

المجلد (٥) العدد الخاص
نيسان ٢٠٢٥م

القسم الثالث

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد
٢٤٢٥ لسنة ٢٠٢٠م

رئيس التحرير

الأستاذ الدكتور إبراهيم محمد محمود الحمداني

مدير التحرير

الأستاذ الدكتور عبدالمالك سالم عثمان الجبوري

أعضـــاء التحرير

الأستاذ الدكتور كمـــال حـــازم حسيـــن

الأستاذ الدكتور يـاســر عبـدالجـــواد حامـد

الأستاذ الدكتور صـــدام محمـــد حميـــد

الأستاذ الدكتور أحمـد حامـد علي عبـــدالله

الأستاذ المساعد الدكتور عاصم أحمد خليـل

الأستاذ المساعد الدكتور جاسم محمد حسين

المقومان اللغويان

الأستاذ المساعد الدكتور ريـاض يونس الخطابي

الأستاذ المساعد الدكتور إسماعيل فتحي حسين

شروط النشر في مجلة التربية للعلوم الإنسانية

ترحب مجلة (التربية للعلوم الإنسانية) العلمية المحكمة بإسهام الباحثين من العراق وخارجه، فتخطو بهم ومعهم خطوات واثقة نحو مستقبل مشرق، وفيما يأتي بعض ضوابط النشر فيها:

- ❖ تستقبل المجلة البحوث العلمية في مجالات العلوم الانسانية كافة.
- ❖ تقوم هيئة التحرير البحوث علميا مع خبراء مشهود لهم بالكفاية العلمية في اختصاصهم الدقيق. في الجامعات العراقية والعربية.
- ❖ ترفض المجلة نشر البحوث التي لا تطابق منهج البحث العلمي المعروف.
- ❖ يلزم الباحث بالأخذ بما يرد من ملحوظات حول بحثه من خلال ما يحدده الخبراء المقوّمون.
- ❖ ألا يكون البحث مقدَّمًا إلى مجلة أخرى، ولم ينشر سابقًا، وعلى الباحث أن يتعهد خطيًّا بذلك.
- ❖ يثبت على الصفحة الأولى ما يأتي: عنوان البحث ، واسم الباحث، ولقبه العلمي، ومكان عمله، وبريده الإلكتروني ، ورقم هاتفه ، وكلمات مفتاحية ، جميع هذه البيانات **باللغتين العربية والانكليزية** وفي حالة وجود أكثر من باحث تذكر أسماؤهم وعناوينهم، لتسهيل عملية الاتصال بهم.
- ❖ يطبع الباحث ملخصاً للبحث في صفحة مستقلة، وباللغتين العربية والإنكليزية، على ألا يزيد عن (٢٠٠) كلمة.
- ❖ تعتمد المجلة أسلوب APA للنشر العلمي في التوثيق، ويجب على الباحث اتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر وأخلاقيات البحث العلمي وفق هذا النظام.
- ❖ تدون مراجع البحث على صفحة منفصلة أو صفحات مرتبة حسب الأصول المعتمدة بحسب الاتي:
- ❖ كنية المؤلف اسمه. (سنة النشر). عنوان الكتاب. رقم الطبعة (١٣) دار النشر. مكان النشر (المدينة). انظر (موارد وثائق نظام (APA). لمزيد من المعلومات (https://www.apa.org).
- ❖ ترجمة جميع المصادر غير الإنجليزية (بما في ذلك العربية) إلى اللغة الإنجليزية، مع الاحتفاظ بالقائمة مكتوبة بلغة البحث.
- ❖ إذا كانت المصادر العربية لها ترجمة معتمدة من اللغة الإنجليزية، فيجب اعتمادها، أما المصادر التي ليس لديها ترجمة معتمدة للغة الإنجليزية (مثل: لسان العرب، تتم ترجمتها صوتياً، أي أن المصدر مكتوب بحروف إنجليزية (Lisan Alearab).

- ❖ تطبق المجلة نظام فحص (الاستلال) باستخدام برنامج (Turnitin)، حيث يتم رفض نشر الأبحاث التي تزيد فيها نسبة (الاستلال) عن المعدل المقبول دوليًا.
- ❖ لا يعد قبول النشر ملزما للمجلة بنشر البحث العلمي ضمن الاعداد إلا ما يليق بسمعتها العلمية.
- ❖ رسوم البحث للباحثين من داخل العراق (125,000) دينار، على ألا يتجاوز عدد صفحاته (25) صفحة بما فيها البيانات والخرائط، والمصورات، وإذا زاد البحث على ذلك يتحمل الباحث دفع مبلغ (2000) دينار عن كل صفحة إضافية.
- ❖ يطبع البحث على الآلة الحاسبة، وعلى ورق حجم (A4) وبوجه واحد.
- ❖ يطبع البحث وبواسطة برنامج (Microsoft Word) بخط (Simplified Arabic)، للبحث المكتوب باللغة العربية وخط (Times New Roman) للبحث المكتوب باللغة الإنجليزية، بحجم (١٤) لمتن البحث، و (١٦) للعناوين الرئيسة والفرعية ، ويكون ادراج الهوامش الكترونيا وليس يدويا .
- ❖ بعد الأخذ بملحوظات المقوّمين يرفق قرص (CD) مع البحث المصحح.
- ❖ يقسم البحث على مقدمة وعناوين مناسبة تدل عليه، لتغني عن قائمة المحتويات.
- ❖ التباعد بين الاسطر (١) سم باللغة العربية و (١.٥) سم باللغة الإنكليزية .
- ❖ يطبع عنوان البحث بخط غامق وحجم (١٦) بينما المتن يكون بحجم (١٤) والحاشية بخط عادي وحجم (١٢) باللغة العربية والانكليزية
- ❖ لا تلزم المجلة بإعادة البحث إلى صاحبه إذا اعترض على نشره الخبراء، ويُكتفى بالاعتذار.
- ❖ منهج البحث العلمي والتوثيق من سمات المجلة المحكمة.
- ❖ تعنون المراسلات باسم (رئيس التحرير) او مدير التحرير .
- ❖ إذا كان البحث يحتوي على آيات قرآنية يكون نمط الآيات وفق برنامج مصحف المدينة ولا يتم نشر البحث خلاف ذلك.
- ❖ تتم المراسلة عبر الوسائل الاتية:

١- البريد الإلكتروني: E-mail: Journal.eh@uomosul.edu.iq

٢- رقم الهاتف: ٠٧٧٤٠٩٠٥٤٥٥ المفتاح الدولي ٠٠٩٦٤

٣- الواتس اب: ٠٧٧٤٠٩٠٥٤٥٥ المفتاح الدولي ٠٠٩٦٤

المحتويـــــات

١. بناء مقياس الحيوية النفسية لدى طلبة جامعة الموصل
عزيزة خالد خير الدين و أ.م.د. رنا كمال جياد..... ١٥٨٥-١٦٠٦

٢. حكم أخذ الأجرة على العبادات دراسة فقهية مقارنة
م.م. معاذ محمد حسين الجحيشيّ..... ١٦٠٧-١٦٣٨

٣. منتخب ثواب الأعمال لأبي الشيخ الأصبهاني من قوله ثواب من ملك نفسه عند الغضب إلى قوله مدارة الناس –دراسة وتحقيق–
امنه غازي حميد و أ. د. عمار جاسم محمد..... ١٦٣٩-١٦٦٢

٤. المقاصد الجزئية في باب التيمم عند الصنعاني في كتاب سبل السلام
زهراء فوزي حسين احمد و أ.د. نبيل محمد غريب..... ١٦٦٣-١٦٧٦

٥. المقصد الجزئي من عدم قطع اليد على الضيف إذا سرقَ ممن أضافهُ ولم يخرج ما سرق خارج الدار عند الكمال ابن الهمام
محمود عبدالله فتحي و أ. م. د مضر حيدر محمود اليوزبكي..... ١٦٧٧-١٦٩٦

٦. معوقات تطبيق الذكاء الاصطناعي بكلية التربية للعلوم الانسانية من وجهة نظر الطلبة
أ.د. ندى فتاح زيدان و م.م. فاتن زكي محمد حميد..... ١٦٩٧-١٧١٦

٧. بلاغة النداء في شعر العباس بن الاحنف
م.د.محمود عبد الجبار محمود المشهداني..... ١٧١٧-١٧٢٨

٨. الصحابية سلمى بنت عميس (رضي الله عنها) دراسة في سيرتها
م.د. مها صالح مطر و أ.د. عمر أمجد صالح..... ١٧٢٩-١٧٤٤

٩. الحذف عند المهدوي (٤٤٠هـ) في كتابه التحصيل لفوائد التفصيل الجامع لعلوم التنزيل
عبير محمد حسن و أ.م.د. صالح علي شيخ علي..... ١٧٤٥-١٧٦٦

١٠. تعبيرية الفقد في الافتتاح والإقفال قراءة في قصيدة (بتول) للشاعرة بشرى البستاني
أ.م.د. جاسم خلف الياس..... ١٧٦٧-١٧٨٢

١١. الذكاء الاصطناعي محللًا تداوليًا، دراسة لبائية وليد الصراف
م.د أحمد الشهاب صالح ذياب..... ١٧٨٣-١٨٠٨

١٢. ازدواجية التعبير العاطفي لدى طلبة جامعة الموصل
م.م عبير عبدالستار عبدالله و أ.د صبيحة ياسر مكطوف..... ١٨٠٩-١٨٢٦

١٣. الذكاء الاصطناعي بين المخاطر الإنسانية والممارسة الأخلاقية
د. يوسف ادريس عبدالرزاق و د. نور عوني عبدالرحمن..... ١٨٢٧-١٨٤٢
١٤. المرجعيات الدينية في رسائل ابي المطرف بن عميرة نماذج مختارة
دعاء بشير يونس و أ.د. مثنى عبدالله محمد..... ١٨٤٣-١٨٦٦
١٥. الشعارات والهتافات الجماهيرية لثورة ١٩١٩في مصر
نهى سعد عزالدين و د. بيداء سالم صالح..... ١٨٦٧-١٨٨٢
١٦. الذكاء الاصطناعي ومعالجة اللغة العربية دراسة حول التحديات والآفاق
د. حسين مهني و أ. عبد الكريم حسين الشرعة..... ١٨٨٣-١٨٩٨
١٧. بناء مقياس الشخصية الساذجة لدى طلبة المرحلة الاعدادية في مدينة الموصل
م.م نشوى معيوف مردان و أ.د أسامة حامد محمد..... ١٨٩٩-١٩١٦
١٨. النمذجة المكانية لاحتمالية حدوث الفيضانات في حوض دهوك
سمير غانم خليل و أ.م. د.عمر عبدالله إسماعيل القصاب..... ١٩١٧-١٩٤٨
١٩. الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في علم النفس التربوي: نحو نموذج تكاملي لتطوير طرائق التدريس (دراسة نظرية تحليلية)
أ.م. رقية رافد شاكر و م. د. شوان حميد حسن..... ١٩٤٩-١٩٦٨
٢٠. بناء مقياس انماط التفاعل الاجتماعي وفق نظرية Bales لدى موظفي مديرية زراعة نينوى
محسن موفق محسن و أ.د. فضيلة عرفات محمد..... ١٩٦٩-٢٠١٠
٢١. المعرفة الانفعالية لدى طلبة الجامعة
اسراء محمد احمد و أ.م.د اسيل محمود محمود..... ٢٠١١-٢٠٣٦
٢٢. دراسة التغيرات في استخدامات أراضي بساتين مدينة خانقين باستخدام تقنيات الاستشعار عن بعد للمدة ١٩٩٠م – ٢٠٢٢م
م. عبدالله علي إبراهيم و شادان عبدالله علي..... ٢٠٣٧-٢٠٦٢
٢٣. جهود علماء الشام في التدريس والتعليم في مصر
ا.د محمود فياض حمادي و م.د.حسام قاسم محمد الصميدعي..... ٢٠٦٣-٢٠٧٤

٢٤. اثر انموذج بارمان في تنمية مهارات التفكير المنظومي لدى طالبات الصف الرابع الاعدادي
اميرة اسماعيل هادي و ا.د ندى لقمان محمد امين الحبار..... ٢٠٧٥-٢١٠٢
٢٥. اعادة احياء مدينة الموصل التاريخية والتنمية المستدامة عبر استخدام برامج الذكاء الاصطناعي
أ.د. ليث شاكر محمود..... ٢١٠٣-٢١١٤
٢٦. حاشية إبراهيم وحدي (ت ١١٢٦هـ) على تفسير البيضاوي سورة يونس الآيات (١٩ - ٢٦) (دراسة وتحقيق)
جمال حمود مهاوش و أ.م.د. فارس فاضل موسى الشمري..... ٢١١٥-٢١٣٨
٢٧. تحولات البنية الزمنية في بناء النص السردي شعراء بلنسية نموذجاً
م.م شلاش خلف يونس و أ.د مثنى عبدالله محمد علي..... ٢١٣٩-٢١٦٢
٢٨. الحكم التكليفي الصريح في باب الخلع عند الصنعاني في سبل السلام
نبراس حمود خليف علي و أ. د نبيل محمد غريب..... ٢١٦٣-٢١٨٠
٢٩. تحليل جغرافي لصناعة الاثاث الخشبي في محافظة نينوى ومشكلاته
سفيان سالم عبد الله و ا.م.د احمد طلال خضر..... ٢١٨١-٢٢٠٨
٣٠. التوجهات الامريكية في السياسة الدولية وموقع العراق منها
أ.د. احمد داود و أ.د. احمد سلمان و م. هويدة عبدالغني..... ٢٢٠٩-٢٢٣٠
٣١. التفسير التحليلي للآية (٤٣) من سورة النساء بين الإمام الرازي وابن عاشور دراسة مقارنة
رحمة طلال عبد الله و ا.م.د حذيفة فاضل يونس ٢٢٣١-٢٢٥٨
٣٢. Minor Disorder, Major Collapse: A Broken Windows Reading of Wertenbaker's *The Grace of Mary Traverse*
Mohammed Majid & Ahmed Sabah…… 2259-2276
٣٣. Neurotic Trauma in Tennessee Williams' *A Streetcar Named Desire*
Dr. Abdulhameed Abdullah & Dr. Omar M. Abdullah & Yousif Ismael……... 2277-2294
٣٤. Breaking the Quantity Rule: Exploring Gender Differences in Learners' Responses to Gricean Maxim Violations
Ashraf Abdulwahid & Maha Khaled & Kamal Hazim 2295-2308

٣٥.	EFL College Students' Self-Reported of Their Sociolinguistic Competence Dr. Shoaib Saied Abdulfatah……	2309–2330

جهود علماء الشام في التدريس والتعليم في مصر

The efforts of Levantine scholars in teaching and learning in Egypt

ا.د محمود فياض حمادي
أستاذ
جامعة ديالى / كلية التربية الأساسية
قسم التاريخ

م.د.حسام قاسم محمد الصميدعي
مدرس
المديرية العامة للتربية في ديالى

Dr. Mahmoud Fayyad Hammadi
Professor
University of Diyala / College of Basic Education / Department of History

Dr. Hossam Qassem Mohammed Al-Sumaidaie
Lecturer
State Directorate of Education – Diyala

basichist4te@uodiyala.edu.iq
husamkasem5@gmail.com

الكلمات المفتاحية: مصر، بلاد الشام، التدريس، التعليم، المدرسة، الوافدين.

Keywords: Egypt, Levant, Teaching, Education, School, Expatriates

المستلخص

لا نعرف قطرين اشتبكت بينهما أواصر الصداقة والتعاون مثل مصر والشام , فإن العلاقات كانت جد قوية بين أهليهما منذ أقدم عصور التاريخ , ولا عجب فمتاخمة الأرض للأرض قد سهَّلت الانتقال بينهما ووحَّدت بين عادات أهليهما وطبائعهما, وقد كانت مصر منذ فجر التاريخ تفتح أبواب دُورها ومؤسساتها لاستقبال الشاميين فتفيد من تجاربهم وذكائهم وحضارتهم، كما كان المصريون يفدون على الديار الشامية فيجدون فيها أهلًا ويحلون سهلًا ويتمتعون بما يتمتعون به في بلادهم, نشط علماء الشام في مجال التدريس والتعليم كثيرا في المدن المصرية وخاصة في مدينة القاهرة والاسكندرية والحواضر العلمية في مصر , لقد كانت مصر بيئة مناسبة وملائمة لتواجد الكثير من العلماء على ارضها ونشط الكثير منهم في التدوين والتعليم والتدريس , ولم تكن مصر بهذه الصورة لولا عناية ورعاية رجال الدولة وسلاطينها وخاصة في العصر المملوكي الذي نشطت فيه رحلات علماء الشام الى مصر وقد اختير للتدريس في المدارس الاسلامية في مصر العديد من العلماء والفقهاء وخاصة القضاة الشاميين الوافدين الى مصر وتم تعيين العديد منهم للتدريس في هذه المدارس المصرية .

Abstract

We do not know of two countries that have been as closely connected by bonds of friendship and cooperation as Egypt and the Levant. Relations between their peoples have been extremely strong since the earliest periods of history. This is no wonder, as the proximity of their lands facilitated movement between them and unified the customs and natures of their people. Since the dawn of history, Egypt has opened the doors of its homes and institutions to welcome Levantine people, benefiting from their experiences, intelligence, and civilization. Egyptians also flocked to the Levant, finding them friendly, settling in easily, and enjoying what they enjoyed in their own countries. Levantine scholars were very active in teaching and learning in Egyptian cities, especially in Cairo, Alexandria, and other scientific centers in Egypt. Egypt was a suitable and appropriate environment for the presence of many scholars on its land, and many of them were active in writing, teaching, and tutoring. Egypt would not have been this way without the care and patronage of its statesmen and sultans, especially during the Mamluk era, when travels from Levantine scholars to Egypt were active. Many scholars and jurists, especially Levantine judges, were chosen to teach in Islamic schools in Egypt.

المقدمة

لا نعرف قطرين اشتبكت بينهما أواصر الصداقة والتعاون مثل مصر والشام , فإن العلاقات كانت جد قوية بين أهليهما منذ أقدم عصور التاريخ , ولا عجب فمتاخمة الأرض للأرض قد سهَّلت الانتقال بينهما ووحَّدت بين عادات أهليهما وطبائعهما, وقد كانت مصر منذ فجر التاريخ تفتح أبواب دُورها ومؤسساتها لاستقبال الشاميين فتفيد من تجاربهم وذكائهم وحضارتهم، كما كان المصريون يفدون على الديار الشامية فيجدون فيها أهلًا ويحلون سهلًا ويتمتعون بما يتمتعون به في بلادهم ان قوة العلاقات السياسية بين الاقليمين على مرور الأحقاب والدهور، كان له اثر طبيعي في أن تكون العلاقات العلمية والأدبية أقوى, فإن السياسة قد تنقطع عراها بين بلدين، ولكن من العسير جدًّا أن تفصم عُرَى العلم بين بلدين بانقطاع العلاقات السياسية بينهما، ومهما فعلت السياسة في التفريق بين بلدين فإنها لا تستطيع أن تمنع علماءهما وأدباءهما من التزاور والبحث والمناقشة , وتعود الصلات والوشائج بين مصر وبلاد الشام الى قرون طويلة قبل الاسلام , ولما جاء الاسلام الذي توحدت بفضله بلاد الاسلام وخاصة مصر والشام فقد كثر نقلة العلم الشرعي والادب العربي والثقافة الاسلامية بين بيلاد المشرق وبلاد مصر والشام , لقد نشط العمل الثقافي

بين هذين البلدين طيلة العصر الاموي والعباسي وخدم علماء مصر في الشام كثيرا وخاصة في مجال الترجمة , وفي المجال الادبي فقد كثرت رحلات وورود ادباء وشعراء الشام الى مصر وقد كان لهم في مصر جميل الذكر وطيب الاثر .

أن هناك العديد من العلماء الشاميين الذين كانوا يعلِّمون في مصر أو يقومون ببعض وظائف الدولة فيها، ولا شك في أن هؤلاء كانوا يُمتِّنون الصلات بين البلدين، ولا عجب فإن هذه الصلات كانت قوية في العصر الطولوني والاخشيدي والفاطمي وازدادت قوة وصلابة في العصر الايوبي و عصر المماليك الذي ربط هاتين المملكتين برباط قوي سواء في السياسة أو في العلم والاجتماع.

تم تقسيم البحث على النحو التالي : اولا : المدرسة الظاهرية – ثانيا : المدرسة الصلاحية– ثالثا:المدرسة الناصرية – رابعا : المدرسة الجمالية – خامسا : ٥–المدرسة المؤيدية – سادسا : الجامع الطولوني

التمهيد

من الثابت تاريخيا ان مصر وبلاد الشام ارتبطت بالجوانب السياسيه والاقتصاديه والاجتماعيه والثقافيه وعلى مر العصور الاسلاميه والارث الحضاري القديم ويعود هذا الترابط الى الواقع المشترك الذي يعيشه البلدين بحكم الامتداد الطبيعي ووحده الارض والمصير المشترك لاسيما وان البلدين خضعا لحكم واحد في اغلب العصور الاسلاميه وهذا ما اعطى حريه الحركه والتنقل بينهما داسيا مال رحله في طلب العلم حتى وجدت حارات كثيره سميت باسماء الطلاب الوافدين من البلدين سواء كانوا في مصر او في بلاد الشام (عبد، ٢٠٠٣).

كما وكان لهؤلاء الطلاب العلم دور كبير في بلدانهم بعد عودتهم من الرحله العلميه فتسلموا وظائف هامه كالإفتاء والتدريس في المدارس المهمه في بلدانهم (ابن) حتى اصبح قسم كبير منهم يمنح الاجازات العلميه سواء كان في الفقه او الحديث او علم القراءات (علي، ١٩٨٦)ومن هؤلاء على سبيل المثال لا الحصر جمال الدين المقدسي الذي ارتحل الى القاهره واقام بها مده من الزمن ثم عاد الى القدس وكان بارعا في التفسير ,وله ومصنفات عديده ونجم الدين الطوخي صاحب التصانيف في اصول الفقه والتفسير وكان من بين العلماء الذين تشرفوا بالتدريس في المدرسه المنصوريه بدمشق (علي، القدس في العصر المملوكي).

كما وان من الامور التي ساعدت على العلم والتعلم وما كان يحظى به العلماء من احترام ومكانه لدى الامراء والناس وهو ما ساعد في النهضه الفكريه وبناء المساجد والمدارس واغدق الامراء الاموال على هذه المراكز وعلى العلماء باعتبارهم حماه العقيده الاسلاميه والعاملين على نشرها وفي هذا يقول ابن الجوزي ان اجلال العلماء واكرام اهل القران فلم ينقل عنهم الامراء

اهانه احد من العلماء وعلى اي حال فانما نتجا عن هذا التواصل العلمي من مصر وبلاد الشام هو التعرف على احوال الناس واوضاعهم الاقتصاديه والاجتماعيه والسياسيه والفت في ذلك العديد من المؤلفات ذات الاهميه الكبرى والتي لا يمكن الاستغناء عنها عند دراسه واقع البلدين المصري والشامي ومن الامثله على ذلك ما قام به المؤرخ ابو شامه صاحب كتاب الروضتين في اخبار الدولتين النوريه والصلاحيه الذي انتقل الى الاسكندريه وتسلمد على يد مشايخها وكذلك المؤرخ والبلدان ابن فضل الله العمري الدمشقي والذي تولى ديوان الانشاء في مصر واستنادا الى ذلك تم التركيز على اهم المراكز التي توج من خلالها الالتقاء الثقافي وهي المدارس لان من المعلوم ان المدارس اساس التواصل العلمي والحضاري وبمختلف اشكاله سواء كان على الصعيد التعلم بارسال الطلبه بين البلدين او للتعليم بارتحال العلماء بين القطرين واستنادا الى ذلك اقتضت طبيعه البحث تقسيمه على النحو التالي .

اولا:المدرسة الظاهرية

بمجرد أن وضعت معركة عين جالوت أوزارها، واستقر للملك الظاهر ركن الدين بيبرس العلائي البُندُقداريِ حكم مصر، عاد إلي مصر في (٦٦٠هـ) ليُعيد بناؤها، و كان أول ما فكر فيه إعادة تشكيل الحياة التعليمية، فبدأ بتأسيس المدارس المختلفة في القاهرة .

كان للمدرسة الظاهرية السبق في الظهور، فبعد أقل من عامين فقط شرع الملك بيبرس في تأسيسها، لتصبح أول مدرسة في مصر ذات تخطيط متعامد، إلا أنها لم تُدرّس الفقه فقط، حيث درست إلى جانب المذهبين الشافعي والحنفي، الحديث وقراءة القرآن، فرتب لتدريس الأولي تقي الدين بن رزين، والثانية محب الدين عبد الرحمن بن الكمال عمر بن العديم، ولتدريس الحديث الحافظ شرف الدين الدمياطي، ولإقراء القراءات بالروايات كمال الدين القرشي (ابن العماد، ١٤٠٦هـ,١٩٨٦م)، ووقف بها خِزانَة كُتُب تشتمل على أمهات الكتب في سائر العلوم (اليونيني، ١٤١٣هـ-١٩٩٢م).

بناها الأمير جمال الدين يغمور بأمر من السلطان الظاهر بيبرس البندقداري الذي كان مقيما آنذاك في الشام، فأرسل الى الأمير جمال الدين كتابا يدعوه فيه إلى بناء هذه المدرسة وأن لا يستعمل فيها أحدا بغير أجرة، ولا ينقص من أجره شيئا **(ابن دقماق، ١٤٢٠هـ-١٩٩م).**

فشرع في بنائها في سنة (٦٦٠ هـ / ١٢٦١ م)، وانتهى منها في سنة (٦٦٢ هـ / ١٢٦٣ م) ولم يبدأ في بنائها حتى رتب السلطان وقفها وبعد الانتهاء من بنائها أقيم احتفال كبير بهذه المناسبة، حضره القراء والعلماء من كل طائفة، فتناظروا في علومهم، وفي نهاية المناظرة مدت الأسمطة لهم فأكلوا وقام الأديب أبو الحسن الجزار فأنشد قصيدة بهذه المناسبة (دقماق).

ولقد تتابع العلماء والفقهاء في التدريس في هذه المدرسة وخاصة العلماء والقضاة الشاميين الوافدون الى مصر منهم القاضي تقي الدين ابو عبد الله محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى العامري (السبكي، ١٤١٣هـ,١٩٩٢م), الذي كان يدرس فيها الفقه الشافعي (ابن) ,ومما لا شك فيه فقد كان تقي الدين محمد بن الحسين من اوائل العلماء والقضاة الذين درسوا في هذه المدرسة وقد ترك اثرا علميا وفكريا في مدينة القاهرة التي كانت بحاجة كبيرة الى جهود هؤلاء العلماء وافكارهم في بناء حياة علمية .

ثانيا:المدرسة الصلاحية

بدأ بناء هذه المدرسة عام (٥٧٢هـ/١١٧٦م) عند ضريح الإمام الشافعي، وكان وقفاً على الشَّافعية (ابن)وهي من المدارس الكبيرة والمهمة في مصر وقد كانت جزء من سياسة وعمل السلاطين الايوبيين وخاصة السلطان صلاح الدين الايوبي وعلى الرغم من أن السلاطين الأيوبيين كان همهم الجهاد والكفاح ضد الصليبيين، إلا أنهم اهتموا بالعلم والعلماء وانشاء المدارس الدينية , وقد زادت عدد المدارس زمن الأيوبيين، حتى أصبح بالقاهرة حوالي ثلاثة عشر مدرسة وعن كثرة المدارس في مصر وخاصة مدارس القاهرة يقول ابن جبير: (ومن مناقب هذا البلد ومفاخره العائدة في الحقيقة إلى سلطانه المدارس والمحارس الموضوعة فيه لأهل الطلب والتعبد) (ابن).

ذكرها السيوطي وافرد لها عنوانا فقال (بجوار الإمام الشافعي رضي الله عنه، وينبغي أن يقال لها: تاج المدارس، وهي أعظم مدارس الدنيا على الإطلاق لشرفها بجوار الإمام الشافعي؛ ولأن بانيها أعظم الملوك، ليس في الإسلام مثله، لا قبله ولا بعده، بناها السلطان صلاح الدين بن أيوب –رحمه الله تعالى– سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة) (السيوطي، ١٣٨٧هـ–١٩٦٧م), وقد اسند التدريس بها للعالم الزاهد نجم الدين الخبوشاني قد ذكر ابن جبير: أنَّ هذه المدرسة لم يعمر مثلها في هذه البلاد، وليس لها نظير في سعة المساحة، والحفاوة بالبناء، يخيل لمن يطوف عليها: أنها بلدٌ مستقلٌّ بذاته، والنفقة عليها لا تحصى، تولى ذلك بنفسه الشيخ الخبوشاني، وسلطان هذه الجهات صلاح الدين يسمح له بذلك، ويقول: زد احتفالاً، وتأنقاً، وعلينا القيام بمؤونة ذلك (ابن).

ولقد نال شرف التدريس والتعليم في هذه المدرسة العديد من العلماء والفقهاء والقضاة وخاصة العلماء والقضاة الشاميين الواردين الى مصر منهم القاضي تقي الدين ابو عبد الله محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى العامري (السبكي),وكذلك القاضي والفقيه ناصر الدين ابو الفتح نصر الله بن احمد بن محمد بن ابي الفتح هاشم بن اسماعيل (ابن حجر العسقلاني، ١٤١٨هـ–١٩٩٨م) (ابن، ١٤١٠هـ– ١٩٩٠م) , وممن درس في هذه المدرسة

القاضي بدر الدين ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعه بن علي بن جماعه بن حازم بن صخر (الذهبي، ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م) الكناني (سابقة), وقد تم تكليف القاضي شمس الدين ابو بكر محمد بن ابراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور بن رافع بن حسن بن جعفر (السلامي، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٥) (الفاسي، ١٤١٠هـ-١٩٩٠)بتدريس مذهب الحنابلة في هذه المدرسة (السلامي، ذيل طبقات الحنابلة) شرف الدين ابو محمد عبد الغني بن يحيى بن محمد بن عبد الله الحران (العسقلاني) ي (الصفدي، ١٤٢٠هـ-٢٠٠٠م) بعد موت عز الدين ابن عوض فِي صفر سنة ست وتسعين فِي سلطنة المنصور لاجين (ابن), وق د سكن في هذه المدرسة والتدريس فيها القاضي ابو اسحاق احمد بن ابراهيم بن عبد الغني بن ابي اسحاق (ابن ناصر، ١٤١٤هـ-١٩٩٣م) (الحنفي), لعلَّ في إشارة العالم والرحالة ابن جبير ما يؤكد: أن صلاح الدين كان يتخيَّر أساتذة مدارسه من أهل العلم، والفضل، والصلاح، ومن بين من ظهرت شهرتهم في العالم الإسلامي؛ حتى تتحقَّق على أيديهم الأهداف؛ التي يسعى إليها، وحتى يكونوا عنصر جذب لطلاب العلم من جميع أنحاء العالم الإسلامي .

ثالثا:المدرسة الناصرية

وقد بدأ بإنشائها الملك العادل كتبغا المنصورى سنة (٦٩٥ هجرية / ١٢٩٥م) عندما تولى ملك مصر بعد خلع الناصر محمد بن قلاوون سنة (٦٩٤ هجرية / ١٢٩٤م) ، حيث شرع في البناء حتى وصل إلى مستوى الكتابات الظاهرة على واجهتها و قبل أن يتمم البناء تم خلع الملك العادل و تم تولية الناصر محمد بن قلاوون مرة ثانية سنة (١٢٩٩م) ، والذي أمر بإتمام البناء في سنة (١٣٠٤م) ، و نسب إليه تشييده على نظام المدارس ذات التخطيط المتعامد (المقريزي، ١٤١٨م).

فرغ من بنائها سنة ثلاث وسبعمائة، ورتب بها درسا للمذاهب الأربعة قال المقريزي: أدركت هذه المدرسة وهي محترمة إلى الغاية، يجلس بدهليزها عدة من الطواشية، ولا يمكن غريب أن يصعد إليها (المقريزي، ١٤١٨م) كان التدريس والتعليم فيها مقسما بين المذاهب الارب فاول من درس فيها من القضاة والعلماء الشاميين الواردين الى مصر هو قاضي القضاة شرف الدين ابو محمد عبد الغني بن يحيى بن محمد بن عبد الله الحراني (العسقلاني، صفحة ٢٥٠) (الصفدي), ليدرّس فقه الحنابلة (المقريزي، ١٤١٨م) , وقاضي القضاة ابو اسحاق احمد بن ابراهيم بن عبد الغني بن ابي اسحاق (ابن) (الحنفي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية)الحنفيّ، ليدرّس فقه الحنفية (المقريزي).

وقد كان لكل شيخ من شيوخ ومدرسي المذاهب طلبته ولهم مكان خاص بهم واجري لشوخها والعاملين فيها اجورهم الكافية لسد حاجتهم ، وكان بها إماما يؤمّ بالناس في الصلوات الخمس، وتم جمع كتب بها وهي خزانة كتب جليلة (المقريزي).

رابعا:المدرسة الجمالية

من ابرز و أجلّ المدارس الاسلامية في مدينة القاهرة , بناها الأمير الوزير علاء الدين مغلطاي الجماليّ، وجعلها وخصها لتدريس المذهب الحنفي وخانقاه للصوفية، وقد تولى تدريسها ومشيخة التصوّف بها الشيخ علاء الدين عليّ بن عثمان التركمانيّ الحنفيّ، وبعد وفاته تولى ابنه قاضي القضاة جمال الدين عبد الله التركمانيّ الحنفيّ مشيختها وادارتها، وبعد وفاته تولى ابنه قاضي القضاة صدر الدين محمد بن عبد الله بن عليّ التركمانيّ الحنفيّ، ثم قريبهم حميد الدين حماد (المقريزي، المواعظ والاعتبار) , وهكذا تولى العلماء والفقهاء من هذا البيت الكريم ادارتها ومشيختها سنين طويلة وهو ما اشتهر به العصر المملوكي الذي كان سلاطينه مولعين بحب العلم وبناء الدور والمدارس العلمية , وقد كان للقاضي والفقيه والمحدث الحافظ ابن حجر العسقلاني اثر واسهام كبير في التدريس والتعليم في هذه المدرسة وبقي فيها مدة حتى تركها في سنة (٨١٤هـ) (العسقلاني، صفحة ٢٥٠) ,وكذلك قاضي الحنابلة مجد الدين ابو البركات سالم بن سالم بن احمد بن سالم بن عبد الملك الحنبلي (السخاوي) (المقريزي، السلوك لمعرفة دول الملوك), الذي تولى التعليم و التدريس في المدرسة الجمالية لما شغر التدريس فيها فتولى التدريس فيها حتى وفاته في يوم الخميس تاسع عشر ذي القعدة سنة (٨٢٦هـ) (العسقلاني، صفحة ٢٥٠).

خامسا :المدرسة المؤيدية

بناها الملك المؤيد أبو النصر شيخ المحمودي الظاهري والتي ابتدأ بناءها سنة (٨١٧هـ) واتم بنائها في سنة (٨٢٠هـ) (باخرمة، ١٤٢٨هـ-٢٠٠٨) , ولقد اختير للتدريس في هذه المدرسة من اعيان العلماء والفقهاء البارزين وخاصة علماء ومحدثي بلاد الشام الوافدين الى مصر منهم شهاب الدين ابو الفضل احمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن احمد العسقلاني (ابن، توضيح المشتبه) (الفاسي) الذي درس الفقه الشافعي في هذه المدرسة (العسقلاني، رفع الاصر عن قضاة مصر) , و تولى اخرين التدريس فيها ومشيختها منهم سعد بن محمد بن سعد بن عبد الله العبسي (العسقلاني، رفع الاصر عن قضاة مصر), في مدينة القاهرة عن أبيه، وباشرها، وانتفع به الناس في الفتاوي، والمواعيد والإشْغال، مع طلاقة اللسان، وحسن الوجه، وكثرة البشر، ولين الجانب، وفرط التواضع، مع الوقار والمهابة، والديانة والصيانة (العسقلاني، رفع الاصر عن قضاة مصر) وقد تولى التدريس فيها ومشيختها القاضي الفاضل شمس الدين

ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعد بن ابي بكر بن مصلح بن ابي بكر بن سعد (العماد) ,وبقي فيها مدة الى ان مات في بيت المقدس (العسقلاني، رفع الاصر عن قضاة مصر).

سادسا:الجامع الطولوني

بناه و أنشأه الأمير أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية، ما بين عامي (٢٦٣هـ/ ٨٧٦م و٢٦٥هـ/ ٨٧٩م) على جبل يشكر (المقريزي، المواعظ والاعتبار) , ليكون المسجد الجامع لعاصمته الجديدة مدينة القطائع، ويقع بمدينة القاهرة، وهو ثالث مساجد مصر الإسلامية من حيث الترتيب الزمني بعد جامع عمرو بن العاص أول مساجد مصر الإسلامية ومسجد العسكر , كان لهذا المسجد والصرح الديني اثر في جذب الناس الى الصلاة والتعليم والتدريس فيه و قد بذل الامراء الطولونيين جهودا كبير في دعم طلاب العلم وتوفير السكن و تخصيص الاوقاف الخاصة له , وتوالى على التدريس فيه العديد من العلماء والقضاة منهم القاضي عماد الدين ابو العباس احمد بن عيسى بن موسى بن جميل الكركي (ابن تغري بردي) (العماد) الذي تولى تدريس الحديث في هذا الجامع (العسقلاني، رفع الاصر عن قضاة مصر) وممن درس في هذا الجامع (السبكي)عز الدين ابو عمر عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعه (الصفدي) وقد درس فيه علم الحديث والفقه (السبكي).

الخاتمة

الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات، ولا حول ولا قوة الا بالله، وأشهد أن محمدا عبد الله ورسوله، وصفيه من خلقه، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وأصحابه، ومن سار على نهجه إلى يوم الدين، أما بعد: فقد وفقني الله تعالى بمحض فضله وكرمه، اتمام هذه الدراسة، فلم يبق لي إلا أن ألخص أهم ما توصلت إليه أثناء إعدادها وكتابتها من نتائج علمية وهي على النحو الاتي وبصورة مختصرة ..

١- اسهم القضاة الشاميين في مصر في مجال الثقافة والفكر كثيرا وتركوا اثرا واضحا في هذه المجالات .
٢- ارتحال العديد من الاسر والبوتات العلمية من المدن الشامية الى مصر واستيطانهم فيها
٣- تنوعت رحلات علماء الشام الى مصر وتوزعت على فيها على مراحل اسلامية مختلفة
٤- البيئة المناسبة للتعليم والتدريس
٥- عناية السلطة الحاكمة وخاصة في عصر الدولة الأيوبية والمملوكية التي بذل سلاطينها جهدا كبيرا في في بناء منظومة علمية كبيرة

٦- بناء المؤسسات التعليمية والتدريسية التي خرج منها العديد من طلاب العلم

كان لعلماء الشام اثر ثقافي وفكري ونتاج علمي في جميع المدن المصرية التي حطت فيها اقدامهم

المصادر التاريخية

❖**ابن بدران, عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحيم (ت ١٣٤٦هـ)** منادمة الأطلال ومسامرة الخيال, تحقيق , زهير الشاويش, ط٢ , المكتب الإسلامي (بيروت ،لبنان ١٩٨٥م)

❖**بامخرمة , أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي ، الهِجراني الحضرمي الشافعي (٨٧٠ هـ)** قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر , عُني به: بو جمعة مكري - خالد زواري , ط ١, دار المنهاج (جدة، المملكة العربية السعودية ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٨ م) , ج٦ص٣٨٩.

❖**ابن تغري بردي, يوسف بن تغري بردي بن عبد الله أبو المحاسن، جمال الدين (ت ٨٧٤هـ)** , النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة , وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، (القاهرة , مصر)

❖**ابن جبير، محمد بن أحمد بن جبير الكناني الأندلسي، أبو الحسين (ت ٦١٤هـ)** رحلة ابن جبير , دار ومكتبة الهلال، (بيروت , لبنان)

❖**ابن حجر العسقلاني , أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ٨٥٢هـ)**

- رفع الإصر عن قضاة مصر , تحقيق, الدكتور علي محمد عمر , ط١، مكتبة الخانجي، (القاهرة , مصر١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م)

الذهبي , شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز (ت ٧٤٨هـ) , معجم الشيوخ الكبير للذهبي , تحقيق, الدكتور محمد الحبيب الهيلة , ط١, مكتبة الصديق، (الطائف - المملكة العربية السعودية، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)

❖**السلامي , زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، السَلامي، (ت ٧٩٥هـ)** ذيل طبقات الحنابلة , تحقيق, د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين , ط ١, مكتبة العبيكان (الرياض، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م)

❖**السبكي , تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين , (ت ٧٧١هـ)**

- طبقات الشافعية الكبرى , المحقق, د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو , ط٢, هجر للطباعة والنشر والتوزيع(الدمام , السعودية ، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م)

❖**السيوطي , عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين (ت ٩١١هـ)**

حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة , تحقيق , محمد أبو الفضل إبراهيم , ط١, دار إحياء الكتب العربية (القاهرة, مصر١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م)

❖**الصفدي , صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله (ت ٧٦٤هـ)**
– الوافي بالوفيات , تحقيق , أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى , دار إحياء التراث (بيروت , لبنان ١٤٢٠هـ , ٢٠٠٠م)

❖**السخاوي , شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر (ت ٩٠٢هـ)** , الضوء اللامع لأهل القرن التاسع , منشورات دار مكتبة الحياة (بيروت , لبنان)

❖**عبد القادر بن محمد, عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، (ت ٧٧٥هـ) الجواهر** المضية في طبقات الحنفية مير محمد كتب خانه – (كراتشي , باكستان بلا ت)

❖**ابن العماد , عبد الحي بن أحمد بن محمد العَكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت ١٠٨٩هـ)** , شذرات الذهب في أخبار من ذهب , تحقيق , محمود الأرناؤوط , ط١, دار ابن كثير،(دمشق, سوريا، ١٤٠٦ هـ , ١٩٨٦ م)

❖**الفاسي , محمد بن أحمد بن علي، تقي الدين، أبو الطيب المكي الحسني (ت ٨٣٢هـ)** ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد , تحقيق , كمال يوسف الحوت ط ١دار الكتب العلمية، (بيروت، لبنان, ١٤١٠هـ/١٩٩٠م)

❖**ابن مفلح , إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ، أبو إسحاق، برهان الدين (ت ٨٨٤هـ)** – المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد , تحقيق , د عبد الرحمن بن سليمان العثيمين ط١، مكتبة الرشد (الرياض – السعودية١٤١٠هـ – ١٩٩٠م)

❖**المقريزي, تقى الدين أحمد بن على المقريزى (ت ٨٤٥ هـ– ١٤٤١ م)**
المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والاثار , ط١ , دار الكتب العلمية , (بيروت ,لبنان ١٤١٨هـ)

❖**ابن ناصر الدين , محمد بن عبد الله بن محمد ابن أحمد بن مجاهد القيسي (ت ٨٤٢هـ)** توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم تحقيق , محمد نعيم العرقسوسي ط ١, مؤسسة الرسالة (بيروت، لبنان, ١٤١٤هـ , ١٩٩٣م)

❖**اليونيني , قطب الدين أبو الفتح موسى بن محمد (ت٧٢٦ هـ)** ذيل مرآة الزمان , ط ٢, دار الكتاب الإسلامي، (القاهرة، ١٤١٣ هـ – ١٩٩٢ م)

Historical Sources

- Ibn Badran, Abdul Qadir ibn Ahmad ibn Mustafa ibn Abdul Rahim (d. 1346 AH), Conversation with the Ruins and Conversation with the Imagination, edited by Zuhair al-Shawish, 2nd ed., Islamic Office (Beirut, Lebanon 1985 AD(
- Bamkhrama, Abu Muhammad al-Tayyib ibn Abdullah ibn Ahmad ibn Ali al-Hijraani al-Hadrami al-Shafi'i (870 AH), Necklace of the Throat on the Deaths of Notables of the Era, edited by: Bu Jumaa Makri - Khaled Zouari, 1st ed., Dar al-Minhaj (Jeddah, Kingdom of Saudi Arabia 1428 AH - 2008 AD), vol. 6, p. 389.

- Ibn Taghri Bardi, Yusuf ibn Taghri Bardi ibn Abdullah Abu al-Mahasin, Jamal al-Din (d. 874 AH), The Shining Stars of the Kings of Egypt and Cairo, Ministry of Culture and National Guidance, Dar al-Kutub, (Cairo, Egypt(
- Ibn Jubayr, Muhammad ibn Ahmad ibn Jubayr al-Kinani al-Andalusi, Abu al-Husayn (d. 614 AH), The Journey of Ibn Jubayr, Dar and Library al-Hilal, (Beirut, Lebanon(
- Ibn Hajar al-Asqalani, Abu al-Fadl Ahmad ibn Ali ibn Muhammad ibn Ahmad (d. 852 AH)-
  Lifting the Burden from the Judges of Egypt, edited by Dr. Ali Muhammad Umar, 1st ed., Al-Khanji Library, (Cairo, Egypt 1418 AH - 1998 AD(
- Al-Dhahabi, Shams al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad ibn Uthman ibn Qaymaz (d. 748 AH), The Great Dictionary of Sheikhs Al-Dhahabi, edited by Dr. Muhammad al-Habib al-Hila, 1st ed., Al-Siddiq Library (Taif, Saudi Arabia, 1408 AH - 1988 AD(
- Al-Salami, Zain al-Din Abd al-Rahman ibn Ahmad ibn Rajab ibn al-Hasan al-Salami (d. 795 AH) A Tail to the Classes of the Hanbalis, edited by Dr. Abd al-Rahman ibn Sulayman al-Uthaymeen, 1st ed., Al-Ubaikan Library (Riyadh, 1425 AH - 2005 AD(
- Al-Subki, Taj al-Din Abd al-Wahhab ibn Taqi al-Din (d. 771 AH)-
- The Great Classes of the Shafi'is, edited by Dr. Mahmoud Muhammad al-Tanahi, D. Abdul Fattah Muhammad Al-Hilu, 2nd ed., Hijr Printing, Publishing, and Distribution (Dammam, Saudi Arabia, 1413 AH/1992 AD(
- Al-Suyuti, Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Jalal al-Din (d. 911 AH)-
- Hasan al-Muhadara fi Tarikh Misr wa al-Qahira, edited by Muhammad Abu al-Fadl Ibrahim, 1st ed., Dar Ihya' al-Kutub al-Arabiyya (Cairo, Egypt, 1387 AH - 1967 AD)

- Al-Safadi, Salah al-Din Khalil ibn Aybak ibn Abdullah (d. 764 AH)
- Al-Wafi bil-Wafiyat, edited by Ahmad al-Arna'ut and Turki Mustafa, Dar Ihya' al-Turath (Beirut, Lebanon, 1420 AH/2000 AD(
- Al-Sakhawi, Shams al-Din Abu al-Khair Muhammad ibn Abd al-Rahman ibn Muhammad ibn Abi Bakr (d. 902 AH(
- The Shining Light of the People of the Ninth Century, published by Dar Maktabat al-Hayat (Beirut) , Lebanon)

- -Abd al-Qadir ibn Muhammad, Abd al-Qadir ibn Muhammad ibn Nasrullah al-Qurashi, (d. 775 AH) The Shining Jewels in the Classes of the Hanafis, Mir Muhammad Kutub Khana - (Karachi, Pakistan(
- Ibn al-Imad, Abd al-Hayy ibn Ahmad ibn Muhammad al-Akri al-Hanbali, Abu al-Falah (d. 1089 AH), Nuggets of Gold in the News of Those Who Have Passed, edited by Mahmoud al-Arnaout, 1st ed., Dar Ibn Kathir, (Damascus, Syria, 1406 AH - 1986 CE(
- Al-Yunini, Qutb al-Din Abu al-Fath Musa ibn Muhammad (d. 726 AH) The Tail of the Mirror of Time, 2nd ed., Dar al-Kitab al-Islami, (Cairo, 1413 AH - 1992 CE(
- Ibn Muflih, Ibrahim ibn Muhammad ibn Abdullah ibn Muhammad, Abu Ishaq, Burhan al-Din (d. 884 AH) - The Rightly Guided Objective in Mention of the Companions of Imam Ahmad, edited by Dr. Abdul Rahman bin Sulaiman Al-Uthaymeen, 1st ed., Al-Rashd Library (Riyadh, Saudi Arabia, 1410 AH - 1990 AD(
- Al-Fasi, Muhammad bin Ahmad bin Ali, Taqi al-Din, Abu al-Tayyib al-Makki al-Hasani (d. 832 AH), The End of the Restriction on the Narrators of the Sunnah and the Chains of Transmission, edited by Kamal Yusuf al-Hout, 1st ed., Dar al-Kutub al-Ilmiyyah (Beirut, Lebanon, 1410 AH/1990 AD(
- Ibn Nasir al-Din, Muhammad bin Abdullah bin Muhammad bin Ahmad bin Mujahid al-Qaysi (d. 842 AH), Clarification of the Uncertainties in the Correction of the Names of the Narrators, Their Lineages, Titles, and Kunyas, edited by Muhammad Na'im al-Arqasusi, 1st ed., Al-Risala Foundation (Beirut, Lebanon, 1414 AH - 1993 AD(
- Al-Maqrizi, Taqi al-Din Ahmad bin Ali al-Maqrizi (d. 845 AH - 1441 AH)-
- Sermons and Considerations in Mentioning Plans and Monuments, 1st ed., Dar Al-Kotob Al-**Ilmiyyah** (Beirut, Lebanon 1418 AH)(

Editor-in-Chief

Prof.Dr. Ibrahim Mohammed Mahmood AL-Hamdani

Managing Editor

Prof. Dr. AbdulMalik Salim Othman Al-Jubouri

Editorial Board

Prof. Dr. Kamal Hazem Hussein

Prof. Dr. Yasser Abdel-Gawad Hamed

Prof. Dr. Saddam Muhammad Hamid

Prof. Dr. Ahmed Hamed Ali Abdullah

Assistant Professor Dr. Asim Ahmed Khalil

Assistant Professor Dr. Jasim Muhammed Hussain

Language Evaluators

Assistant Professor Dr. Riyad Younis Al-Khattabi

Assistant Professor Dr. Ismail Fathi Hussein

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education and Scientific Research
University of Mosul
College of Education for Humanities

Journal of Education for Humanities

A Quarterly Refereed Academic Journal
Issued by the College of Education for Humanities
University of Mosul

Volume (5) **Special Issue**
April **2025**

Section Three

Deposit number in the National Library and Documentation House In Baghdad
2425 for the year 2020 A.D.