بعض القدرات العقلية وعلاقتها بفاعليه الاداء الهجومي للاعبي كره السلة

الباحثة خولة جحيل زكيم
جامعة القادسية / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

الملخص

تجلت مشكلة البحث في معرفة العلاقة بين بعض هذه القدرات العقلية (قيد الدراسة) وفاعلية الأداء الهجومي لغرض الاستناد عليها في عملية تطوير أداء اللاعبين هجومياً، يهدف البحث للتعرف على العلاقة بين بعض القدرات العقلية وفاعلية الأداء الهجومي بكرة السلة حسب مراكز اللعب المختلفة، تفترض الباحثة ان للقدرات العقلية علاقة ارتباط معنوية بفاعلية الأداء الهجومي للاعبي كرة السلة، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملائمته مشكلة البحث والتي تتمثل في ايجاد العلاقة بين متغيرين أو اكثر . عن طريق الدراسات الارتباطية نعرف الى أي حد يرتبط متغيران مع بعضهما، ولبلوغ اهداف البحث فقد حددت الباحثة مجتمع البحث وهم لاعبو منتخب كلية التربية وعلوم الرياضة بكرة السلة للموسم الدراسي (2019 – 2020) والبالغ عددهم (12) لاعب، في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها استنتجت الباحثة بأن للقدرات العقلية (التصور العقلي ، الادراك الحس . حركي) اثر ايجابي في فاعلية الاداء الهجومي للاعبي كرة السلة، وعلى ضوء الاستنتاجات توصي الباحثة التأكيد على تطوير القدرات العقلية لما لها من دور فعال ، خلال الوحدات التدريبية الى جانب القدرات البدنية خلال الوحدة التدريبية.

الكلمات المفتاحية: القدرات العقلية، الاداء الهجومي، كرة السلة

Some mental abilities and their relationship to the effectiveness of the offensive performance of basketball players

Khawlah Jiheel Zkaim

University of Al-Qadisiyah / College of Physical Education and Sports Sciences

Abstract

The research problem was manifested in knowing the relationship between some of these mental abilities (under study) and the effectiveness of offensive performance for the purpose of relying on them in the process of developing offensive performance of players. The research aims to identify the relationship between some mental abilities and the effectiveness of offensive performance in basketball according to the different playing centers. Mental abilities have a significant correlation with the effectiveness of the offensive performance of basketball players. The researcher used the descriptive approach in the style of correlational relations to suit the research problem, which is to find the relationship between two or more variables. Through correlational studies, we know to what extent two variables are related to each other. In order to achieve the objectives of the research, the researcher identified the research community, who are the basketball players of the College of Education and Sports Sciences for the academic season (2019-2020), which number (12) players. Kinetic) has a positive effect on the effectiveness of the offensive performance of basketball players, and in light of the conclusions, the researcher recommends emphasizing the development of mental abilities

because of their effective role, during the training units as well as the physical abilities during the training unit.

Keywords: mental abilities, offensive performance, basketball

التعريف بالبحث:-

1. 1 المقدمة وأهمية البحث:-

لقد حقق التقدم العلمي تطوراً ملحوظاً في كل مجالات الحياة ، و من تلك المجالات المجال الرياضي الذي حظي بنسبة كبيرة من هذا التطور والتي جاءت بفضل الدراسات والبحوث ، هذا ما جعل الرياضة علماً قائماً بحد ذاته شأنه في ذلك شأن بقية العلوم الأخرى ونظراً للتفاعل بين علوم التربية الرياضية والعلوم الاخرى والذي ساعد في تقدمها بكافة العابها سواء الفرقية منها أو الفردية . وكما هو معروف ان اعداد الفرد الرياضي لايتحقق من غير هذه العلوم ، فلابد من الدراسة والتقصي لوضع طرائق واساليب حديثة تساهم في تطوير الالعاب الرياضية كافة ومن هذه الالعاب ، لعبة كرة السلة التي أصبحت الآن في كثير من دول العالم المنافس الأول لكرة القدم من حيث اجتذاب أكبر عدد من اللاعبين والمشاهدين وذلك لما تمتاز به هذه اللعبة من إيقاع سريع ومناورات مستمرة ومتواصلة بين الهجوم والدفاع طيلة فترة المباراة . ولعبة كرة السلة من الالعاب الفرقية المنظمة التي تمتاز بطابع السرعة في الأداء وان التغيرات الأخيرة التي طرأت على قانون اللعبة كل ذلك وضع بعض الصعوبات أمام المدربين في مواجهة متطلبات اللعب الحديث وهذا ما يجعلهم أمام الأمر الواقع في استثمار طرق جديدة للهجوم والدفاع والتركيز على بعض المهارات والقدرات الأساسية في اللعب وذلك لفاعليتها في تغيير موازين اللعب ، وكذلك ما تتطلبه هذه الخطط والمهارات من قابليات وعقلية تساعد على دقة أداء أو إنجاز المهارات والخطط بشكل جيد .

وفي لعبة كرة السلة يشكل الأداء الهجومي جانباً مهماً من جوانب اللعبة والذي يحتاج بدوره الى مستوى عالٍ من القدرات العقلية والارتباط بينهما من أجل الأداء المثالي الفعال وكسب النقاط من خلال ادراك مواقف اللعب وتصورها تصوراً عقلياً صحيحاً . وتحتاج لعبة كرة السلة الى المزيد من الجهود العلمية للوصول باللاعبين الى التقدم والأداء المثالي في المباريات وفق أسلوب علمي يبنى على أساس الملاحظة والتجريب ، وكذلك التعرف على أداء اللاعب أثناء المباريات والأمور المهمة المبنية على أساس الملاحظة الدقيقة وهذا التعرف على أداء اللاعبين أثناء المباريات من الأمور المهمة للأطلاع على فاعلية الأساليب والطرق الهجومية والدفاعية أيضاً و التي لها الأثرفي تحسين أداء اللاعبين . فمن خلال معرفة فاعلية الأداء

عن طريق الملاحظة الدقيقة وتحليل المباريات ، يمكننا تلافي الأخطاء المصاحبة للأداء في المرة الأخرى . ونظراً لأهمية الأداء الهجومي للاعبي كرة السلة قام الباحث بدراسته لأنه الطريق الأفضل الذي يمكن من خلاله الحصول على النقاط وتحقيق الهدف الذي يصبو اليه الفريق فضلاً عن دراسة بعض القدرات العقلية المرتبطة بفاعلية الأداء الهجومي بكرة السلة (إلا أن كرة السلة تحتاج الى إعداد لاعبين إعداداً جيداً وذلك لأن لعبة كرة السلة الحديثة قد أصبحت لعبة تتصف بالإحكام والدقة والرشاقة)[1] وهنالك العديد من الجهود المبذولة في عدة دراسات والتي تطرقت الى بعض المتغيرات المدروسة ومن هنا تكمن أهمية البحث وذلك من خلال دراسة العلاقة بين القدرات العقلية (قيد الدراسة) وفاعلية الأداء الهجومي لكي تساعد المدربين والعاملين في مجال تدريب كرة السلة لتطوير أداء اللاعبين الهجومي وبالتالي تطوير الفرق والأندية الرياضية .

2.1 مشكلة البحث :

تتم عملية الهجوم والدفاع في كرة السلة تحت ظروف مختلفة أثناء المباراة ، لذا يجب ان يتمتع اللاعب سواء كان مدافعاً أم مهاجماً بمقدار جيد ومناسب من القدرات ومنها العقلية في نفس الوقت من أجل التحكم بالكرة . ومن خلال ذلك يكون حسم المباراة على أساس مدى فاعلية الأداء الهجومي لدى الفريق وذلك بتسجيل أكبر عدد من النقاط للفوز بالمباراة .

ومن خلال متابعة الباحثة لبعض مباريات منتخب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة القادسية فضلاً عن أستطلاع أراء بعض المدربين (*) من خلال المقابلات معهم وجد الباحث ان هناك ضعفاً في أداء اللاعبين الهجومي ويظهر ذلك من خلال عدد النقاط التي يحصلون عليها مقارنة بالفرق العربية والعالمية ، ويرى الباحث ان الأداء الفعال هجومياً يبنى على أساس عدة قدرات أو عوامل متعددة ومن هنا تجلت مشكلة البحث في معرفة العلاقة بين بعض هذه القدرات العقلية (قيد الدراسة) وفاعلية الأداء الهجومي لغرض الإستناد عليها في عملية تطوير أداء اللاعبين هجومياً وهذا ما دفع الباحث لدراسة

(1) حكمت محمد الطائي و آخرون : كرة السلة لفروع التربية الرياضية في معاهد المعلمين المركزية – معاهد إعداد المعلمين و المعلمات ، ط1 ، بغداد ،مديرية مطبعة وزارة التربية رقم 1 ، 1991 ، ص6 .

(*) أسماء السادة المدربين الذين تم المقابلات معهم ينظر الملحق (1).

هذه المشكلة في محاولة منه في تطوير اللعب الهجومي كونه الأساس في أحراز الفوز من خلال تسجيل أكبر عدد من النقاط.

1 . 3 : أهداف البحث :

يهدف البحث للتعرف على :

1. العلاقة بين بعض القدرات العقلية وفاعلية الأداء الهجومي بكرة السلة حسب مراكز اللعب المختلفة .

1 . 4 : فروض البحث :

تفترض الباحثة ان :

1. للقدرات العقلية علاقة أرتباط معنوية بفاعلية الأداء الهجومي للاعبي كرة السلة .

1 . 5 : مجالات البحث :

1. المجال البشري : لاعبوا منتخب كلية التربية وعلوم الرياضة في جامعة القادسية
2. المجال الزماني : الفترة من 1 / 12 / 2020 الى 25 / 3 / 2021
3. المجال المكاني : القاعات الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .

1 . 6 : تعريف المصطلحات :

1. التصور العقلي :

((هو وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل بغرض الأعداد للأداء ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية– الخريطة العقلية وكلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب أمكن للمخ إرسال إشارات واضحة لأجزاء الجسم تحدد ما هو مطلوب منه))[2]

2 . فاعلية الأداء الهجومي :

((وهي عبارة عن كل الحركات والمهارات والمواقف الهجومية التي يؤديها اللاعب خلال المباراة في مناطق اللعب المختلفة بالكرة او بدونها وضمن قانون اللعبة))[*] .

3– منهج البحث واجراءاته الميدانية :

---

(1) اسامة كامل راتب : تدريب المهارات النفسية – تطبيقات في المجال الرياضي ، ط1 ، دار الفكر العربي ، 2000 ، ص7 .

(*)تعريف إجرائي إستخدمه الباحث .

3-1-منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية لملائمته مشكلة البحث والتي تتمثل في ايجاد العلاقة بين متغيرين أو اكثر . عن طريق الدراسات الارتباطية نعرف الى أي حد يرتبط متغيران مع بعضهما .

3-2 مجتمع البحث وعينته :

لبلوغ اهداف البحث فقد حددت الباحثة مجتمع البحث وهم لاعبو منتخب كلية التربية وعلوم الرياضة بكرة السلة للموسم الدراسي (2019 - 2020) والبالغ عددهم (12) لاعب

3-3 الوسائل والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

ان ادوات البحث هي الوسائل التي يستطيع بها الباحث جمع البيانات وحل مشكلة لتحقيق اهداف البحث ، مهما كانت الادوات من بيانات وعينات واجهزة .

3-3-1 الوسائل والادوات المستخدمة في البحث :

استخدمت الباحثة الوسائل الاتية لجمع معلوماته وكذلك لحل مشكلة البحث والوصول الى الاهداف التي وضعها ، وهذه الوسائل هي :

- المصادر العربية والاجنبية .
- استمارات استبيان لإستطلاع آراء الخبراء والمختصين لتحديد اختبارات متغيرات الدراسة ملحق (2) ، وكذلك صلاحية مقياس التصور العقلي المستخدم في الدراسة ملحق (4)، وكذلك صلاحية استمارة تقويم فاعلية الاداء الهجومي، الملحق (5)
- الاختبارات والقياسات المستخدمة في البحث .
- المقابلات الشخصية ، الملحق (6) .
- الملاحظة .
- استمارات ملاحظة فردية من اجل تقويم فاعلية الاداء الهجومي لكل لاعب الملحق(7) .
- استمارة تسجيل البيانات والمعلومات الخاصة بكل لاعب من عينة البحث .

– فريق العمل المساعد *. (في اجراء الاختبارات العقلية) .

3–3–2 الاجهزة المستخدمة في البحث :

– كاميرا تصوير فيديوية يابانية الصنع نوع (Sony) مع ستاند عدد (1) .

– اشرطة كاسيت فيديوية يابانية نوع (Sony) .

– حاسوب نوع (LG) (Pentium I I I I) .

– اقراص (CD) كورية الصنع نوع (SKS) .

–ساعة توقيت الكترونية نوع (Casio) .

– شريط قياس جلدي ، لقياس المسافة .

– شريط لاصق .

– جهاز فيديو (CD) مع تلفزيون نوع (LG) لعرض المباريات المسجلة .

– كرات سلة قانونية عدد (2) .

– عصابة للعينين .

3–4 تحديد متغيرات الدراسة :

لقد قامت الباحثة بالأطلاع على العديد من المصادر العلمية ، وكذلك الرسائل والاطاريح فضلاً عن اجراء العديد من المقابلات الشخصية مع بعض الخبراء والمختصين في ميدان التدريب الرياضي والتعلم الحركي وعلم النفس والاختبارات والقياس ، وبعدها قامت الباحثة بتحديد متغيرات الدراسة وفقاً لما توصلت اليه الباحثة من خلال المقابلات مع ذوي الخبرة والاختصاص وقد تم اختبار المتغيرات التي حصلت على النسبة الاكبر من غيرها وهذه المتغيرات كالأتي :

1– القدرات العقلية :

– التصور العقلي .

– الادراك الحس . حركي .

وقد تم اختيار هذه القدرات العقلية المذكورة بناءاً على ترشيح السادة الخبراء والمختصون وذلك خلال اجراء المقابلات الشخصية معهم .

3–5 تحديد اختبارات متغيرات الدراسة :

.

3-5-1 تحديد اختبارات القدرات العقلية :

3-5-1-1 اختيار اختبار التصور العقلي :

لقد قامت الباحثة بالأطلاع على مجموعة من المصادر العلمية وكذلك الدراسات التي تناولت موضوع التصور العقلي ، وقد وجدت الباحثة ان هناك مقياسين للتصور العقلي (أي قياس القدرة على التصور العقلي الرياضي) وهما :

1- المقياس الاول : مقياس التصور العقلي لوليمز (1993) تعريب نزار الزماميري (1999) [3].

2- المقياس الثاني : مقياس التصور العقلي لرينر مارتينز (1993)والذي اعد صورته العربية اسامة كامل راتب 2000 [4] .

وبعدها قامت الباحثة بأجراء العديد من المقابلات الشخصية مع السادة المختصين [*] في مجال التعلم الحركي وعلم النفس الرياضي وكذلك العلوم التربوية (النفسية) حول مدى ملائمة المقياسان للدراسة فكانت اغلب ارائهم هو ترشيح المقياس الثاني لرينر مارتينز كونه المقياس الاكثر وضوحاً وكذلك عدد فقراته اقل من المقياس الاول وبعد ذلك قامت الباحثة باعادة صياغة فقرات المقياس المرشح بما يتلائم مع العينة كمستوى وكذلك مع نوع اللعبة (لأن المقياس صمم لقياس التصور العقلي بصورة عامة للرياضيين وليس في لعبة محددة) .

وبعدها تم عرض المقياس بعد اعادة صياغة فقراته في استمارة استبيان (الملحق (4)) على السادة اصحاب الاختصاص في المجالات التي ذكرت ، فكانت جميع آرائهم متفقة على ان المقياس يصلح ، وكذلك صياغة الفقرات ملائمة لعينة البحث وتحقيق الهدف المنشود من الدراسة .

3-5-1-2 اختيار اختبار الادراك الحسي

جدول (3)

يوضح اختيار اختبار الادراك الحسي . حركي المختارة للدراسة

ت	القدرات العقلية	الاختبارات	نسبة	الاختبارات

(3) نزار الزماميري : تأثر التدريب المصاحب للتعلم المهاري في تعلم بعض المهارات الاساسية للعبة المبارزة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1999 ، ص53 .

(4) اسامة كامل راتب :(2000) مصدر سبق ذكره ، ص131 .

(*) اسماء السادة الخبراء الذين تم اجراء المقابلات معهم ، الملحق رقم (13) .

			الاتفاق	المرشحة
1	الادراك الحسي	اختبار الادراك الحسي . حركي بمسافة الوثب	58 ، 44	
		اختبار الاحساس برمي كرة السلة	97 ، 40	√

لقد قامت الباحثة بأعداد استمارة استبيان وتم عرضها على السادة الخبراء والمختصين حول تحديد اختبار الادراك الحس . حركي ، وقد تم عرض اختبارين للإدراك الحس . حركي كما يوضح في الجدول في الاستمارة آراء الخبراء والمختصين ، وقد ظهر إن الاختبارين اللذين تم عرضهما على الخبراء حصلا على نسبة اتفاق عالية و قد لجأت الباحثة إلى إختيار الاختبار الثاني هو اختبار (الإحساس برمي كرة السلة) كونه الاختبار الاكثر ملائمة لموضوع البحث وقد حصل على نسبة اتفاق أكبر وهي (40 ، 97) كما موضح في الجدول أعلاه و باستخدام قانون الأهمية النسبية التالي .

3-6 الاختبارات المستخدمة في البحث :

3-6-1 اختبارات القدرات العقلية :

3-6-1-1 " مقياس التصور العقلي "[5] (الملحق (7)).

ويتضمن هذا المقياس اربعة مواقف رياضية وكالأتي :

اولاً : الممارسة بمفردك .

ثانياً : الممارسة مع الاخرين .

ثالثاً : مشاهدة الزميل .

رابعاً : الاداء في المسابقة .

وكما يتضمن كل موقف من هذه المواقف اربعة محاور وكالأتي :

1- المحور البصري : أي الرؤية البصرية العقلية اثناء الاداء .

2- المحور السمعي : أي الاحساس بسماع الاصوات اثناء الاداء .

3- المحور الحس . حركي : أي الاحساس بعضلات الجسم اثناء الاداء .

4- المحور الانفعالي : أي الشعور بالحالة الانفعالية اثناء الاداء .

وبعد اتمام عملية التصور يقوم اللاعب بتقويم نفسه وفقاً لميزان تقدير من خمسة ابعاد وكالأتي :

(5) اسامة كامل راتب : (2000) مصدر سبق ذكره ، ص131 .

1- عدم وجود صورة عقلية للموقف: لايوجد .

2- وجود صورة ولكن غير واضحة : صورة غير واضحة .

3- صورة واضحة بدرجة متوسطة : الصورة متوسطة .

4- صورة واضحة بدرجة كبيرة : الصورة واضحة .

5- صورة واضحة بدرجة كبيرة جداً : الصورة واضحة جداً .

ويكون تقدير الدرجات كالأتي :

1- التصور البصري = جميع الدرجات في العبارة (1) للمواقف الاربعة = ...

2- التصور السمعي = جميع الدرجات في العبارة (2) للمواقف الاربعة = ...

3- الاحساس الحركي = جميع الدرجات في العبارة (3) للمواقف الاربعة = ...

4- الحالة الانفعالية المصاحبة = جميع الدرجات في العبارة(4) للمواقف الاربعة =.....

. 9 . تتراوح الدرجات لكل بعد بين (4) درجات كحد ادنى و(20) درجة كحد اقصى وكلما زادت الدرجة يبين ذلك كفاءتك في القدرة على التصور العقلي .

3-6-1-2 اختبار الادراك الحس . حركي :

" اختبار الادراك برمي كرة السلة "[6]

الغرض من الاختبار : قياس القدرة على الاحساس بالكرة .

الادوات: عصابة العينين ، كرة سلة ، هدف كرة سلة .

مواصفات الاداء: يعطى اللاعب خمسة محاولات ، يتم الرمي والعينين معصوبة ، بعد اعطاء فرصة تقدير المسافة .

الشروط : يتم الرمي من خط الرمية الحرة بحيث تدخل الكرة الى الهدف .

التسجيل : تسجل في كل محاولة ثلاث نقاط اذا دخلت الكرة في السلة بدون ان تمس الحلقة ، ونقطتان اذا مست الحلقة ثم دخلت الكرة الى السلة ، ونقطة واحدة اذا مست الكرة الحلقة ولم تدخل السلة ، ولاتسجل أي نقطة اذا اخطاءت الكرة السلة ، بحيث يتم تسجيل المحاولات الخمسة .

3-7 تقويم فاعلية الاداء الهجومي للاعبين :

(6) محمد ابراهيم شحاتة ومحمد جابر بريقع : دليل القياسات الجسمية واختبارات الاداء الحركي ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1998 ، ص140 .

من اجل تحقيق اهداف البحث لابد من القيام بأجراء الاختبارات المناسبة ، وكذلك استخدام الملاحظة الموضوعية ومن المنطقي استخدام وسيلة يجري بمقتضاها تناول الظاهرة موضع الدراسة وكلما كانت مقسمة الى الاجزاء او العناصر الاساسية المؤلفة لها .

ولأجل تحقيق ذلك فقد استخدمت الباحثة استمارة لتقويم فاعلية الاداء الهجومي علماً ان هذه الاستمارة مصممة مسبقاً من قبل الباحث لازم محمد عباس [7] ، ومقننة ايضاً ولكون هذه الاستمارة تحتوي على مفردات تقيس الحالات الهجومية والدفاعية ، فقد قام الباحث بأستبعاد المفردات التي تقيس الحالات الدفاعية والابقاء فقط على المفردات التي تقيس الحالات الهجومية لأن ذلك يلائم طبيعة البحث.

لذا قامت الباحثة بعرض استمارة تقويم فاعلية الاداء الهجومي بعد حذف المفردات التي تقيس الحالات الدفاعية ، على بعض الخبراء والمختصين [*] في مجال اللعبة وكذلك الاساتذة المختصين من اجل التأكد من سلامة الاستمارة وصحة استخدامها وكذلك اضافة أي مفردة يرونها مناسبة وتحقق اهداف البحث .

وللتأكد من صدق المحتوى للأستمارة فقد اتفق اغلب الخبراء الذين عرضت عليهم على صحة الاستمارة وشمولها لموضوع البحث ، وكذلك اقتراح بعض منهم على حذف بعض المفردات الغامضة في الاستمارة والتي يصعب قياسها ، وقد تم الالتزام بكل الملاحظات والاراء التي ابداها الخبراء وهذا ماجعل الاستمارة تتمتع بمستوى عالٍ من الصدق ، وقد اشتملت الاستمارة بشكلها النهائي على محورين وهما الايجابي والسلبي .

3- 8 درجات تقويم فاعلية الاداء الهجومي :

بعد التأكد من صحة الاستمارة وملائمتها لما وضعت له ، وكذلك مقدرتها على قياس فاعلية الاداء الهجومي للاعبي كرة السلة عن طريق حساب النقاط في ضوء الاداء الهجومي الايجابي والسلبي لكل لاعب اثناء اداءه في المباراة وحسب الزمن الفعلي الذي شارك فيه اللاعب في المباراة . وكانت الدرجات التي اعطيت لكل لاعب في مفردات الاداء الايجابي والسلبي كالأتي

(7) لازم محمد عباس : مصدر سبق ذكره ، 2005 ، ص54 .

(*) ينظر الملحق رقم (9) اسماء الخبراء والمختصين الذين تم عرض الاستمارة عليهم .

. تعطى لكل حالة من الحالات الهجومية في مفردات الاداء الايجابي نقطة واحدة ايجابية بأستثناء التهديف الناجح فيعطى نقطتين .

ـ تعطى لكل حالة من الحالات الهجومية في مفردات الاداء السلبي نقطة واحدة سلبية . ويتم التعامل مع النتائج وفق المعادلة التالية "[8]

$$\text{فاعلية الاداء الهجومي} = \frac{\text{الاداء الهجومي الايجابي – الاداء الهجومي السلبي}}{\text{وقت مشاركة اللاعب في المباراة}}$$

والمقصود هنا بالأداء الايجابي هو كل الحركات والمهارات والمواقف الهجومية الناجحة التي يؤديها اللاعب في اللعب الفعلي . اما الاداء السلبي يعني كل الحركات والمهارات والمواقف الهجومية الفاشلة التي يؤديها اللاعب في اللعب الفعلي . اما وقت مشاركة اللاعب في المباراة هو الوقت الفعلي الذي يشارك فيه اللاعب في المباراة (داخل الساحة) و مقاساً بالثواني . ويتم حساب الاداء الهجومي الايجابي والسلبي من خلال الملاحظة الموضوعية للباحث وفريق العمل المساعد والمؤهلين لذلك، وبعدها يتم حساب النقاط الايجابية والنقاط السلبية ومعرفة فاعلية اللاعب الهجومية خلال الوقت الذي يشترك فيه في المباراة وبعدها يتم التعامل معها احصائياً لتحقيق اهداف البحث .

3-9 التجربة الاستطلاعية :

للحصول على نتائج سليمة يجب على الباحثة القيام بتجربة استطلاعية على عينة من مجتمع بحثه قبل قيامه بأجراءاته الرئيسية بهدف اختبار اساليب البحث وادواته وهذا ما اكده قاسم المندلاوي 1988 " تعد التجربة الاستطلاعية تدريباً علمياً للوقوف على السلبيات التي تقابله اثناء اجراء الاختبارات لتفاديها "[9] .

لذا عمد الباحث الى اجراء تجربتين استطلاعيتين وكالأتي :

3-9-1 التجربة الاستطلاعية الاولى :

(8) لازم محمد عباس : مصدر سبق ذكره ، 2005 ، ص54 .

(9) قاسم المندلاوي واخرون : الاختبارات والقياسات في التربية البدنية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، 1989 ، ص107 .

قامت الباحثة بأجراء تجربة استطلاعية أولى وكان الهدف من التجربة الوقوف على الاخطاء والسلبيات التي تتعرض لها الباحثة وكذلك فريق العمل المساعد اثناء الاداء وكذلك تدريب فريق العمل المساعد ومعرفة الوقت اللازم للأختبارات وكذلك معرفة احتياجات الباحث اثناء اداء الاختبارات في التجربة الرئيسية .

3-9-2 التجربة الاستطلاعية الثانية :

قامت الباحثة بتجربة استطلاعية ثانية لأجراء الاختبارات العقلية حيث تم اجراء الاختبارات العقلية المستخدمة في الدراسة . وكان الهدف من التجربة الاستطلاعية هذه هو نفس الهدف السابق .

3-10 الأسس العلمية للأختبارات :

سعت الباحثة الى اعتماد الاسس العلمية في عملية تطبيق الاختبارات المستخدمة في البحث ، على الرغم من كون هذه الاختبارات المستخدمة في البحث مقننة . وقد تم ايجاد هذه الاسس العلمية وكالأتي :

3-10-1 الصدق :

يعرف الصدق بأنه " القدرة على قياس ما وضع من اجله او السمة المراد قياسها "[10]. ويعني ايضاً " ان الاختبار الصادق يقيس ما وضع لقياسه "[11] . ولغرض التأكد من صدق اختبار الادراك الحس . حركي ، قامت الباحثة بعرض هذا الاختبار على الخبراء والمختصين في مجال التعلم الحركي والتدريب الرياضي والاختبارات والقياس ، وقد اكد الخبراء والمختصين على ان هذا الاختبار يقيس الظاهرة المدروسة وبالتالي فقد حصلت الباحثة على صدق المحتوى . وصدق المحتوى هو احد انواع الصدق والحصول عليه هو يصب في تحقيق اهداف الدراسة لكون صفة الصدق من الصفات الاساسية للأختبار الجيد "

3-10-2 الثبات :

(10) رمزية الغريب : التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1989 ، ص20 .

(11) مصطفى باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999 ، ص23 .

يعد الثبات من المقومات الاساسية للأختبار وهو من اهم صفات الاختبار الجيد . ويقصد بثبات الاختبار " هو اعطاء نفس النتائج اذا ما اعيد تطبيقه على نفس العينة في فترتين مختلفتين وفي ظروف متشابهة "[12] .

ومن هذا فقد سعت الباحثة لإيجاد معامل الثبات لاختبار الادراك الحس . حركي (قيد الدراسة) وذلك من خلال تطبيق الاختبار ومن ثم اعادة تطبيقه على نفس الافراد من عينة التجربة الاستطلاعية وتحت نفس الظروف ، وذلك بعد مرور سبعة ايام من تطبيق الاختبار الاول . وبعدها تم استخدام معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج الاختبارين ، لأيجاد معامل ثبات الاختبار ، وقد اظهرت النتائج ان الاختبار يتمتع بدرجة عالية من الثبات ، وهذا ما اشار اليه محمد حسن علاوي " يدل الارتباط بين درجات التطبيق الاول ودرجات التطبيق الثاني على معامل استقرار وثبات الاختبار "[13] . .

3-10-3 الموضوعية :

ويذكر زكريا محمد الطاهر " ان الموضوعية تعني استقرار النتائج عن الحكم الذاتي للمقوم فلو قام اكثر من محكم بأعطاء الدرجة للأختبار نفسه ، فيجب ان تكون نتائج التقويم متقاربة "[14] .

ولغرض تمتع الاختبارات المستخدمة في الدراسة بالموضوعية ، فقد قام بعرض الاختبارات المستخدمة في الدراسة على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال الاختبارات والقياس والتدريب الرياضي وكرة السلة وقد اجمع هؤلاء الخبراء على ان هذه الاختبارات تعكس الواقع المراد قياسه في هذه الدراسة . وان اجراء هذه الاختبارات بعيداً عن التقويم الذاتي ، وهذا يصب في مصلحة البحث .

وكذلك قامت الباحثة بالأستعانة بحكمين عند تنفيذ الاختبارات في التجربة الاستطلاعية وقد قام الحكمان بتسجيل نتائج الاختبارات ، وقد تم استخراج معامل الارتباط البسيط (بيرسون) بين نتائج افراد العينة التي سجلها الحكمين وقد دلت النتائج على ان هذه المعاملات ولجميع الاختبارات كانت عالية

(12) محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ط3 ، ج1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995 ، ص353 .

(13) محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط2 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 ، ص283 .

(14) زكريا محمد الطاهر : مباديء القياس والتقويم في التربية ، عمان ، مكتبة دار الثقافة ، 1991 ، ص21 .

وقد تراوحت بين (94 – 100 %) مما يدل ذلك على ان الاختبارات تتمتع بموضوعية عالية ، وكما مبين في الجدول (4) .

جدول (4)

يبين معاملات الثبات والموضوعية للأختبارات البدنية واختبار الادراك الحسي . حركي .

ت	الاختبارات	معامل الثبات	معامل الموضوعية
1	الادراك . الحس حركي	0 ، 97	100

3-11- محكات جودة مقياس التصور العقلي :

لأجل استخدام الاختبارات والمقاييس بصورة علمية للحصول على نتائج دقيقة لابد من ايجاد المحكات العلمية لتلك الاختبارات او المقاييس او ماتسمى بالخصائص السايكومترية لها . وهذا ما اكده صلاح الدين محمد علام ، (2000) " ان الاختبار او المقياس ينبغي ان تتوفر فيه بعض الخصائص السايكومترية الاساسية ومن اهمها ثبات درجاته وصدقه "[15] .

3-11-1- صلاحية فقرات مقياس التصور العقلي :

يذكر ايبل " ان افضل وسيلة للتأكد من صلاحية الفقرات قيام عدد من الخبراء والمختصين بتقرير صلاحيتها لقياس الصفة التي وصفت من اجلها "[16]. واستناداً الى ذلك بعد ان تم اعادة صياغة فقرات المقياس بما يتلائم مع العينة ونوع اللعبة والبالغة (16) فقرة موزعة على اربعة مواقف ، فقد تم عرض هذه الفقرات بصيغتها النهائية على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال علم النفس العام والاختبارات وعلم النفس الرياضي وكذلك التعلم الحركي لغرض تقويمها والحكم عليها وتقرير مدى صلاحيتها من حيث الصياغة وقياس التصور العقلي للاعبين وحسب التعريف للتصور العقلي الذي عرض على الخبراء والمختصين ، وقد اجمع الخبراء على الاتفاق مع الباحثة على اعادة صياغة كل فقرة من فقرات المقياس مع اجراء بعض التعديلات حول صياغة بعض الفقرات فضلاً عن التحقق من بدائل الاجابة الخمسة وهي (لايوجد ، غير واضح ، وسط ، واضح ، واضح جداً) واعطيت هذه البدائل الدرجات (1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5) . وتركت لكل منهم حرية اجراء أي تعديل على الفقرات وكذلك بدائل الاجابة ، وقد ابدى الخبراء

(15) صلاح الدين محمد علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، اساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، (2000) ص184 .

(16) Eble , R Essential Of educational Measure ment 2 and edition , New York , Prentice – hill , 1972 , P , 555 .

ملاحظاتهم وارائهم وكذلك تعديلاتهم على بعض الفقرات من حيث الصياغة وكذلك الوضوح وقد التزم الباحث بذلك واجرى التعديلات اللازمة في ضوء ملاحظاتهم .

ولغرض تحديد صلاحية فقرات المقياس والتأكد منها فقد استخدم الباحث قيمة (كا2) " وهو ادق من اعتماد النسبة المئوية التي لاتعطي درجة دقة مناسبة "[17] وقد تم تطبيق (كا2) بالشكل الاتي :

$$\text{كا}2 = \text{مج} \frac{(\text{ك م} - \text{ك ن})2}{\text{ك ن}}$$

حيث ان :

ك م = التكرار المشاهد .

ك ن = التكرار النظري .

وبمقارنة قيمة (كا2) المحسوبة لكل فقرة من فقرات المواقف الاربعة مع قيمتها الجدولية البالغة (3 , 84) عند درجة حرية (1) ومستوى دلالة (05 , 0) وجد ان القيمة المحتسبة اكبر من الجدولية وان الفقرات الاربعة لكل موقف تتمتع بصلاحية عالية وهي صالحة ويوضح ذلك الجدول (4)

جدول (5)

يوضح صلاحية فقرات مقياس التصور العقلي

ت	المواقف والفقرات		قيمة كا2 المحسوبة	قيمة كا2 الجدولية	صالحة	غير صالحة
1	الموقف الاول	الفقرة لاولى	17	3.84	√	
2		الفقرةالثانية	13.235	3.84	√	
3		الفقرة الثالثة	17	3.84	√	
4		الفقرة الرابعة	13.235	3.84	√	
1	الموقف الثاني	الفقرة لاولى	17	3.84	√	
2		الفقرةالثانية	17	3.84	√	
3		الفقرة الثالثة	9.941	3.84	√	
4		الفقرة الرابعة	17	3.84	√	

(17) محسن على السعداوي واخرون : أدوات البحث العلمي في بحوث التربية الرياضية ، ط1 ، دار المواهب للطباعة والنشر ، 2007 ، ص66 .

1	الموقف الثالث	الفقرة لاولى	13.235	3.84	√	
2		الفقرةالثانية	17	3.84	√	
3		الفقرة الثالثة	13.235	3.84	√	
4		الفقرة الرابعة	17	3.84	√	
1	الموقف الرابع	الفقرة لاولى	17	3.84	√	
2		الفقرةالثانية	17	3.84	√	
3		الفقرة الثالثة	17	3.84	√	
4		الفقرة الرابعة	17	3.84	√	

3-11-2 صدق المقياس :

يعد الصدق من المؤشرات الاساسية والواجب توفرها في الاختبارات والمقاييس وبذلك يجب ان يتمتع مقياس التصور العقلي المستخدم في الدراسة بمستوى عالي من الصدق حتى يتمكن من قياس ما وضع لأجله وهذا سيساعد في الاخير في تحقيق اهداف البحث بمنتهى العلمية والدقة وبنتائج صادقة ، وقد حصل الباحث على صدق المقياس من خلال مؤشرات الصدق الاتية :

3-11-2-1 الصدق الظاهري للمقياس :

يعد الصدق الظاهري واحداً من اهم انواع الصدق المطلوبة والواجب توفرها في المقاييس وذلك للإشارة الى مدى ملائمة المقياس للسمة المراد قياسها ، وكذلك معرفة مدى وضوح تعليمات المقياس ونوع الفقرات المستخدمة فيه ومدى صلاحيتها لأثارة اجابات المفحوصين (المختبرين) من افراد العينة الذين تمت اعادة صياغة فقرات المقياس لملائمته لهم ولنوع اللعبة .

ويشير (Scannell) " ان الصدق الظاهري يعد احد مؤشرات صدق المحتوى ويشير الى مدى صلة فقرات الاختبار بالمتغير المراد قياسه "[18] .

وللحصول على ذلك (الصدق الظاهري) فقد تم عرض مقياس التصور العقلي المستخدم في الدراسة بعد اعادة صياغة فقراته بما يتلائم مع العينة ونوع اللعبة كما ذكرنا ، على الخبراء والمختصين [*] في مجال الاختبارات والقياس والتعلم الحركي وعلم النفس الرياضي والعلوم التربوية والنفسية ، وذلك للحكم على

(18) Scannell P : Testing and Measure Ment in the Classrom . Boston . Honghton . 1975 . P . 73

(*) ينظر الملحق (11) .

مدى صلاحية المقياس وفقراته التي تمت اعادة صياغتها ، كونها فعلاً تقيس ما اعدت لأجله ام لا . وقد وافق الخبراء بنسبة (100 %) على صلاحية المقياس وهذا يعد مؤشراً للصدق حيث يعتبر (Eble) " ان اراء المحكمين تعد اسلوباً مقبولاً لتقدير الصدق الظاهري "[19]

3-12 التجربة الرئيسة :

قامت الباحثة بالأجراءات الرئيسة والميدانية للبحث خلال الفترة المحصورة بين(1 / 1 / 2020) ولغاية (15 / 4 / 2021) . حيث تم خلال هذه الفترة اجراء الاختبارات العقلية لافراد عينة البحث .

وكذلك تم الحصول على فاعلية الاداء الهجومي للاعبين ، وذلك من خلال الملاحظة العلمية للمباريات التي كانت مسجلة لافراد عينة البحث .

1- تم اجراء اختبار الادراك . الحسي لافراد عينة البحث يوم الثلاثاء الموافق 15 / 1 / 2021 الساعة العاشرة صباحا وعلى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، وكذلك تم اجراء اختبار التصور العقلي في يوم السبت الموافق 26 / 1 / 2021 في الساعة العاشرة صباحا ايضاً وعلى نفس الملعب .

وكذلك تم الحصول على فاعلية الاداء الهجومي لكل لاعب من لاعبي عينة البحث وذلك عن طريق الملاحظة العلمية لمباراة واحدة كما ذكرنا وبمساعدة فريق العمل وتم خلالها تسجيل فاعلية الاداء الهجومي لكل لاعب وحسب الزمن الفعلي الذي يقضيه في المباراة ، وبعدها تم التعامل احصائياً مع النتائج التي تم الحصول عليها .

3-13 الوسائل الاحصائية :

لقد استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية (SPSS) ومنها استخرج الباحث الوسائل الاحصائية الاتية :

(الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، النسبة المؤية، الارتباط البسيط (بيرسون) ، الارتباط المتعدد، قيمة (كا2))

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

4-1 عرض النتائج وتحليلها :

4-1-1- عرض نتائج الارتباط البسيط بين القدرات العقلية وفاعلية الاداء الهجومي للاعبين الموزعين :

(19) Eble , RL: Essentiels Of Education Measure ment . Prentice Hall Engle Wood Cliffs . New Jerset . 1972 . P . 55 .

جدول (8)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ومعامل الأرتباط البسيط بين القدرات العقلية وفاعلية الاداء الهجومي:

ت	المتغيرات	وحدة القياس	ارتباط المتغيرات العقلية بفاعلية الاداء الهجومي			النتيجة
			الوسط	الانحراف	معامل الارتباط	
1	التصور العقلي	درجة	54 ، 9286	3.44	0 ، 888	معنوي
2	الادراك الحسي	نقطة	5 ، 7143	1.5407	0 ، 926	معنوي
3	فاعلية الاداء الهجومي	نقطة / ثانية	0 ، 014	0.3612		

القيمة الجدولية (532 ، 0) تحت درجة حرية (12) وبمستوى دلالة (05 ، 0)

يبين الجدول (8) الوسط الحسابي لأختبار التصور العقلي للاعبين من افراد عينة البحث وقد بلغ (9286 ، 54) وبأنحراف معياري مقداره (3.44) . وكذلك يبين الوسط الحسابي لأختبار الادراك الحسي . حركي للاعبين الارتكاز أيضاً وقد بلغ (7143 ، 5) وبأنحراف معياري مقداره (5407 ، 1) . وكذلك يبين الجدول الوسط الحسابي لفاعلية الاداء الهجومي للاعبين الارتكاز ايضاً وقد بلغ (014 ، 0) وبأنحراف معياري مقداره (3612 ، 0) . وقد بلغت قيمة معامل الارتباط البسيط بين التصور العقلي وفاعلية الاداء الهجومي للاعبين الارتكاز (0,888) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (0,532) تحت مستوى دلالة (0,05) ، وهذا يبين وجود علاقة ارتباط معنوية بين المتغيرين ، وكذلك بلغت قيمة معامل الارتباط البسيط بين الادراك الحسي . حركي وفاعلية الاداء الهجومي للاعبين الارتكاز أيضاً (0,926)

وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (0,532) تحت مستوى دلالة (0,05) وهذا يبين وجود علاقة ارتباط معنوية بين المتغيرين .

4-2 مناقشة النتائج :

4-2-1 مناقشة نتائج الارتباط البسيط بين القدرات العقلية و فاعلية الاداء الهجومي لافراد عينة البحث :

يبين الجدول (8) نتائج الارتباط البسيط بين القدرات العقلية (قيد الدراسة) وفاعلية الاداء الهجومي ، وقد ظهرت وجود علاقة ارتباط معنوية بين تلك القدرات العقلية وفاعلية الاداء الهجومي وترى الباحثة ان سبب وجود العلاقة المعنوية بين التصور العقلي وفاعلية الاداء الهجومي يعود الى ان قوة أي علاقة تتحدد في مدى إمكانية أفراد العينة في ذلك المتغير ، وهذا يعني ان اللاعبين يمتلكون قدرة عالية على تصور المواقف المختلفة اثناء المباراة ، وجاء هذا التصور العالي من الخبرة الميدانية المتراكمة ، وهذا ما يميز لاعب كرة السلة الحديثة والتي اصبحت الان تشرك جميع اللاعبين عند اداء أي تكتيك هجومي بغية تسجيل النقاط ، الامر الذي ساهم في تطوير هذه القدرة العقلية (التصور العقلي) .

فضلاً عن ان التصور العقلي ((هو وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات لخبرات سابقة او تصورات جديدة لم تحدث من قبل بغرض الاعداد العقلي للأداء ويطلق على هذا النوع من التصورات العقلية (الخريطة العقلية) بحيث كلما كانت هذه الخريطة واضحة في عقل اللاعب امكن للمخ ارسال اشارات واضحة لأجزاء الجسم تحدد ماهو مطلوب منه))[20].

وهذا ما ينطبق فعلاً على اللاعبين من خلال كون التصور العقلي يسهم في تحسين ادائهم الهجومي . وخاصة اذا ما علمنا ان اغلب المهارات التي يؤدونها تعد من المهارات المفتوحة والتي تحتاج الى قدرة عالية من التصور العقلي في اتخاذ القرار السريع ، لأن ظروف الاداء غير معروفة وبالتالي تلعب الخبرة الشخصية للاعبين دوراً مهماً في زيادة وتحسين تصورهم العقلي وقد اكد ذلك (غازي صالح 2000) " ان تحسين القدرات الذهنية والعقلية للاعب يعمل على زيادة قابليته على التصرف الصحيح داخل الملعب ، أي زيادة قابلية اللاعب على تصور الاحداث المستقبلية اثناء المباراة ، كما وتعمل على تطوير امكانية اللاعب لتنفيذ كل المهارات والواجبات والتحكم في مجريات اللعب بشكل متوازي اثناء المباراة "[21]

(20) اسامة كامل راتب : مصدر سبق ذكره ،2000 ، ص117 .

(21) غازي صالح حمود : الاستجابة الانفعالية وبعض القدرات العقلية وعلاقتها بالمعرفة الخططية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000 ،ص124 .

كما ويبين الجدول (8) أيضاً وجود علاقة ارتباط معنوية بين الادراك الحسي . حركي وفاعلية الاداء الهجومي للاعبين في مراكز اللعب المختلفة أيضاً ، ويعزز الباحث سبب وجود تلك العلاقة الى ان الادراك هي القدرة العقلية التي نستطيع بها ان نتعرف على كل الموضوعات والاشياء المحيطة بنا ، وبالتالي فهي قدرة عقلية عالية تتطلب من الفرد التفريق بين عدة ميزات موجودة في المحيط الخارجي ، وهذا التفريق يأتي عن طريق الادراك الذي يعني " استجابات لصور موجودة في الدماغ وتأتي هذه الاستجابات عن طريق الخبرات السابقة للفرد والتي تعطي هذه الاحساسات وهذه الصور معنى "[22]

وكما هو معروف ان للأدراك الحسي . حركي انواع مختلفة منها (الادراك بالمسافة والزمن وبالحركة وبالكرة وغيرها) وهذا ما يميز لاعبي كرة السلة عن بقية الالعاب ، اذ ان جميع اللاعبين يتميزون بقدرة عالية من الاحساس سواء كان ذلك احساساً بالمكان عن طريق تكرار المواقف المختلفة اثناء المباراة والتي تتطلب تحديد مكان مناسب بين المنافسين فضلاً عن القدرة على التحكم بالكرة في ظروف مختلفة دون النظر اليها ، الأمر الذي ساهم في امتلاك لاعبي كرة السلة الى قدرة عقلية وهي (الادراك الحس . حركي) لمواجهة الظروف المتغيرة وغير المعروفة اثناء المباراة ، من خلال اداء المهارات الاساسية سواء كانت بالكرة او بدونها وبحركات منسجمة ومتوافقة ، فضلاً عن اداء أي تكتيك هجومي يتطلب من اللاعبين العمل بأدراك حس . حركي مختلف ، فتارةً يتطلب منه الادراك بالمكان وتارةً أخرى الادراك بالزمن في اختيار الزمن المناسب لحركته داخل الملعب ..... الخ من الحركات التي يؤديها .

ويشير عبد الستار الضمد (2000) الى " ان الاحساس في الالعاب الجماعية من اهم المهارات التي تساهم في تحسين وتطوير التحكم بالكرة سواء كان ذلك في وضع السكون او الحركة ، وهذه المجموعة من الادراكات الحسية تتدرج تحت ما يسمى (الاحساس بالكرة) ومحتوى عملية الاحساس بالكرة يشكل اثارات مختلفة ودقيقة للغاية والتي تتكون من الجهاز التحليلي للاعب عند اللعب بالكرة ، فضلاً عن ان نجاح الادراك الحسي للاعبين يتحدد في القدرة على رؤية الملعب والمواقف المختلفة وهي ترتبط على وجه التحديد بنمو خاصية الادراك الحس – البصري ثم خاصية الانتباه ولكي يستطيع اللاعب استيعاب هذه المدخلات لابد ان تكون لديه اولاً مدى واسع من الرؤيا (حجم الرؤية) وثانياً الادراك المكاني "[23]

5 – الاستنتاجات والتوصيات

---

(22) وجيه محجوب وآخرون : نظريات التعلم والتطور الحركي ، بغداد ، دار الكتب والوثائق ، 2000 ، ص41 .

(23) عبد الستار الضمد : مصدر سبق ذكره ، 2000 ، ص 36

5-1 الاستنتاجات :

في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها استنتجت الباحثة مايأتي :

1- للقدرات العقلية (التصور العقلي ، الادراك الحس . حركي) اثر ايجابي في فاعلية الاداء الهجومي للاعبي كرة السلة.

2- للقدرات العقلية (قيد الدراسة) مجتمعة علاقة ايجابية مع فاعلية الاداء الهجومي وبنسب مساهمة متباينة.

5-2 التوصيات :

في ضوء الدراسة التي قامت بها الباحثة وما اسفرت عنه الاجراءات الميدانية للبحث وكذلك ما تم الوصول اليه من استنتاجات تم وضع التوصيات الاتية :

1- التأكيد على تطوير القدرات العقلية لما لها من دور فعال ، خلال الوحدات التدريبية الى جانب القدرات البدنية خلال الوحدة التدريبية .

2- اجراء اختبارت دورية للقدرات العقلية ، وعدم الاقتصار على الاختبارات البدنية والمهارية

3- ضرورة استخدم المدربين لأستمارة التقويم لفاعلية الاداء الهجومي للاعبين لغرض معرفة اداء كل لاعب ومدى انتاجيته خلال المباراة .

4- اجراء دراسات مشابهة للقدرات العقلية لفئات عمرية اخرى ولفعاليات مختلفة .

المصادر العربية

- اسامة كامل راتب : تدريب المهارات النفسية – تطبيقات في المجال الرياضي ، ط1 ، دار الفكر العربي ، 2000 م.

حكمت محمد الطائي و آخرون : كرة السلة لفروع التربية الرياضية في معاهد المعلمين المركزية – معاهد إعداد المعلمين و المعلمات ، ط1 ، بغداد ،مديرية مطبعة وزارة التربية رقم 1 ، 1991م. رمزية الغريب : التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1989م.

- رمزية الغريب : التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 1989م.
- زكريا محمد الطاهر : مباديء القياس والتقويم في التربية ، عمان ، مكتبة دار الثقافة ، 1991م
- صلاح الدين محمد علام : القياس والتقويم التربوي والنفسي ، اساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، (2000) م.
- غازي صالح حمود : الاستجابة الانفعالية وبعض القدرات العقلية وعلاقتها بالمعرفة الخططية ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 2000 م.
- قاسم المندلاوي واخرون : الاختبارات والقياسات في التربية البدنية ، الموصل ، مطابع التعليم العالي ، 1989 م.
- محسن على السعداوي واخرون : أدوات البحث العلمي في بحوث التربية الرياضية ، ط1 ، دار المواهب للطباعة والنشر ، 2007 م.
- محمد ابراهيم شحاتة ومحمد جابر بريقع : دليل القياسات الجسمية واختبارات الاداء الحركي ، الاسكندرية ، منشأة المعارف ، 1998 م.
- محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي ، ط2 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2000 م.
- مصطفى باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، مركز الكتاب للنشر ، 1999م.
- محمد صبحي حسانين : القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، ط3 ، ج1 ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1995م.
- نزار الزماميري : تأثر التدريب المصاحب للتعلم المهاري في تعلم بعض المهارات الاساسية للعبة المبارزة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد ، 1999م.
- وجيه محجوب وآخرون : نظريات التعلم والتطور الحركي ، بغداد ، دار الكتب والوثائق ، 2000م.

المصادر الاجنبية

- Eble , RL: Essentiels Of Education Measure ment . Prentice Hall Engle Wood Cliffs . New Jerset . 1972 . P . 55
- . Eble , R Essential Of educational Measure ment 2 and edition , New York , Prentice – hill , 1972 , P , 555
- Scannell P : Testing and Measure Ment in the Classrom . Boston . Honghton . 1975 . P . 73