

**Effect of exercises according to the model (Camp) in cognitive acquisition  
and volleyball retaining wall skill of students**

Teacher. Ruqaya Hamzah Kanawi

Assistant Professor Dr. Haider Mahmood Abboud

**Abstract**

The teaching models and strategies used are effective means that can help teachers to choose their own teaching method and apply it on the ground. Special nature of teaching than might It helps in the learning process as it brings together experiences and information in the field of education, planning and development of the study unit.

It is necessary to determine the educational method that is of great importance and benefit to both the teacher, the learner and the educational material, and helps to raise his professional efficiency, and helps to improve the presentation and evaluation of the subject and enable him from it. Make the best use of all time, stimulate students' motivation, and develop a love of curiosity in the learner.

The study aimed to identify the effect of exercises prepared according to the Kemp model on the cognitive acquisition and rebounding skill of students in volleyball. The researcher used the SPSS statistical package to extract the research results After setting up research-relevant tests which included retaining wall test, cognitive test, and exercises prepared according to Kemp's model. The researcher concluded that the exercises prepared according to the Kemp model effectively contributed to the development of the cognitive aspect of the students of the research sample.

The researcher recommended the necessity of utilizing the exercises prepared according to the Kemp model which contributed to the development of the cognitive and skill aspects of the students in the game of volleyball.

تأثير تمرينات وفق انموذج (كمب Camp) في التحصيل المعرفي ومهارة حائط الصد بالكرة الطائرة للطلاب

م. رقيه حمزة كناوي، أ. م. د حيدر محمود عبود

العراق. جامعة بابل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تاريخ نشر البحث ٢٠٢٣/١٢/٢٨

تاريخ استلام البحث ٢٠٢٣/٧/٢٢

الملخص

تعتبر النماذج والاستراتيجيات التعليمية المستخدمة من الوسائل الفعالة التي قد تساعد المعلمين على اختيار طريقة التدريس الخاصة بهم وتطبيقها على أرض الواقع، ويعد نموذج كمب أحد النماذج المعتمدة في تصميم المناهج التعليمية في التربية الرياضية، كما يتميز نموذج كمب بخصائص ذات طبيعة خاصة في التدريس مما قد يساعد في عملية التعلم لأنه يجمع الخبرات والمعلومات في مجال التعليم والتخطيط وتطوير الوحدة الدراسية.

ولا بد من تحديد الطريقة التعليمية التي لها أهمية وفائدة كبيرة لكل من المعلم والمتعلم والمادة التعليمية، وتساعد على رفع كفاءته المهنية، وتساعد على حسن عرض المادة الدراسية وتقييمها و تمكنه من منه استغلال الوقت كله بشكل أفضل، ويحفز دافعية الطلاب، وينمي حب الفضول لدى المتعلم.

وهدفت الدراسة إلى التعرف على أثر التمرينات المعدة وفق أنموذج كمب في التحصيل المعرفي ومهارة حائط الصد لدى الطلبة في الكرة الطائرة. واستخدم الباحثان الحزمة الإحصائية SPSS لاستخراج نتائج البحث بعد إعداد الاختبارات ذات الصلة بالبحث والتي شملت اختبار حائط الصد، والاختبار المعرفي، والتمارين المعدة على وفق أنموذج كمب. ووصل الباحثان إلى أن التدرينات المعدة وفق أنموذج كيمب ساهمت بشكل فعال في تنمية الجانب المعرفي لدى الطلبة عينة البحث.

وأوصى الباحثان بضرورة الاستفادة من التمرينات المعدة وفق أنموذج كمب والتي ساهمت في تنمية الجوانب المعرفية والمهارية لدى الطلاب في لعبة الكرة الطائرة.

#### ١-المقدمة:

يعتبر اختلاف خصائص المتعلمين من المواضيع المهمة والرئيسية في البحث العلمي. إن معرفة خصائص المتعلمين أمر مهم جداً في مساعدة المصممين التربويين على تخطيط وإعداد التمارين والمناهج التعليمية و خاصة عند اختيار المواضيع والمحتوى التعليمي، وتحديد الأهداف السلوكية، وطريقة تناول المواضيع، والأنشطة التعليمية المختلفة. كما أن معرفة خصائص المتعلمين تساعد المعلمين بشكل كبير في اختيار استراتيجية التدريس الأفضل والأساليب التعليمية المناسبة. ويحتاج المعلم إلى معرفة طبيعة الطلاب الثقافية والاجتماعية والاقتصادية وفئاتهم العمرية وطريقة تفكيرهم. وهذه عناصر مؤثرة في بيئة التدريس والتي تحتاج إلى الاهتمام الكافي من قبل المعلم.

وتعتبر النماذج والاستراتيجيات التعليمية المستخدمة من الوسائل الفعالة التي قد تساعد المعلمين على اختيار طريقة التدريس الخاصة بهم وتطبيقها على أرض الواقع، ويعد نموذج كنب أحد النماذج المعتمدة في تصميم المناهج التعليمية في التربية الرياضية، كما يتميز نموذج كنب بخصائص ذات طبيعة خاصة في التدريس مما قد يساعد في عملية التعلم لأنه يجمع الخبرات والمعلومات في مجال التعليم والتخطيط والتطوير للوحدة الأكاديمية. فهو يجمع بين النظرية والتطبيق في شكل مدخلات للخبرات التعليمية التي تساعد في نجاح عملية التعليم والتعلم.

ويتميز نموذج كنب بالنظرة الشاملة التي تأخذ في الاعتبار جميع العناصر الأساسية في عملية التخطيط للتعليم أو التدريب على مختلف المستويات. يساعد هذا النموذج المعلمين في رسم الخطط للاستراتيجيات التعليمية، بما في ذلك تحديد الأساليب والأساليب والوسائل التعليمية لتحقيق أهداف الدرس. تعتبر مهارة حائط الصد من المهارات المهمة التي يجب أن يتعلمها الطالب لتساهم في رفع مستواه الفني وبالتالي تسهيل عملية تطبيق المهارة عملياً، وهذا بدوره يساهم في نجاح الطالب وتفوقه. وتمثلت أهمية الدراسة في النظرة الشاملة لاستخدام نموذج كنب كونه يتميز بنظرة شاملة تساعد المعلمين على اختيار أساليب وتقنيات التدريس المناسبة لطلابهم وفق المناهج التي يعدونها لتعليمهم، بالإضافة إلى استخدام استراتيجية تنافسية تعمل على زيادة قدرات الطلاب على التعلم وتحفيزهم على أداء المهام المطلوبة منهم والمهارات التي يتعلمونها مما يحقق أهداف الوحدات التعليمية ويصل المتعلمين إلى المستوى المطلوب.

لا بد من تحديد الطريقة التعليمية التي لها أهمية وفائدة كبيرة لكل من المعلم والمتعلم والمادة التعليمية التي تساعد على رفع كفاءته المهنية، وتساعد على حسن عرض المادة الدراسية وتقييمها وتمكنه من ذلك. للاستفادة بشكل أفضل من جميع الأوقات، ويحفز دافعية الطلاب، وينمي حب الفضول لدى المتعلم، ويجعل

التجارب التعليمية أكثر فعالية، وأقل عرضة للنسيان، وتساهم في تكوين الاتجاهات المرغوبة. ومن خلال ذلك يعتقد الباحثان أن استخدام نموذج كعب قد يساعد عملية التعلم. ولذلك مما سبق فإن اهتمام القائمين على التدريس بالخصائص العامة والخاصة للطلبة ووعيهم بالظروف المحيطة بهم لتحسين معرفتهم وأدائهم يساهم في مستوى نشاطهم وأدائهم. لذا قرر الباحثان تطوير تمرينات تعليمية وفق أنموذج كعب ومعرفة أثرها في تعلم بعض الجوانب المعرفية والتصدي في الكرة الطائرة لدى طلاب المرحلة الثانية. ويهدف البحث الى:

١. التعرف على تأثير التمرينات المعدة وفق نموذج كيمب في التحصيل المعرفي ومهارة الصد لدى الطلاب في الكرة الطائرة.
٢. التعرف على أهمية الفروق بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في الاختبارات البعدية.

## ٢ - منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

- ٢-١ منهج البحث : استخدم الباحثان المنهج التجريبي لأنه يتناسب مع طبيعة المشكلة وأهداف البحث.
- ٢-٢ مجتمع البحث وعينته:

شمل مجتمع البحث طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة بابل للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ والبالغ عددهم (٢٢٤) طالباً وطالبة فقط. وبعد استبعاد الطلاب الذين مارسوا اللعبة، والذين لم يستمروا في الدوام، والمعلمين، تم اختيار عينة بحث قوامها ٩٢ طالباً وطالبة، موزعين على النحو التالي:

- أ. ٣٢ طالباً من طلاب القسم كعينة مسح.
- ب. تم اختيار ٣٠ طالباً من القسم (ج) عن طريق القرعة كمجموعة ضابطة.
- ت. تم اختيار ٣٠ طالباً من القسم (د) عن طريق القرعة كمجموعة تجريبية.

## ٢-٣ وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

المراجع والمصادر العربية والأجنبية، الإنترنت الدولي، المقابلة، الاستبيان، الملاحظة، الاختبارات والقياس، ملعب الكرة الطائرة، ٣٠ كرة طائرة، لافتات، شاشة عرض LED، صور توضيحية مع عروض فيديو.

## ٢-٤ الإجراءات الميدانية

### ٢-٤-١ الخطوات الأساسية لأنموذج كمب

#### ٢-٤-١-١ تحديد المواضيع

تم تحديد المادة التعليمية من مفردات مادة الكرة الطائرة ، وشملت الجانب المهارى لمهارة حائط الصد وكذلك لمعرفي المتمثل بقانون اللعبة فيما يخص المهارة وكذلك تاريخ اللعبة وتم اعداد مقياس التحصيل المعرفي وفق ذلك .

#### ٢-٤-١-٢ تحديد خصائص المتعلمين

حدد الباحثان المعلومات العامة للمتعلمين من خلال مقابلة أفراد عينة البحث وتوزيع استمارة المعلومات الخاصة بكل فرد والمعدة من قبل الباحثان والتي تشمل على الحالة الاجتماعية والمعيشية والتحصيل الدراسي لوالدي الطالب وعمل الطالب بعد الدوام وثناء العطل.

#### ٢-٤-١-٣ اختبار المعرفة السابقة ( اختبار التحصيل)

قام الباحثان بإعطاء وحدات تعريفية عن تاريخ لعبة الكرة الطائرة ومهارة حائط الصد لأفراد عينة البحث.

#### ٢-٤-١-٤ صياغة الأهداف السلوكية

يعد تحليل الأهداف السلوكية خطوة مهمة أساسية في بنية التصميم التعليمي كونها تساعد على استخدام محتوى المنهج التعليمي من (التدريسي) الذي يقوم بتدريس المادة الدراسية او اعداد التمرينات المناسبة للأنموذج وتنظيم واختبار الطرائق والأساليب التدريسية والأنشطة المناسبة للطلبة. وعلى ضوء ذلك تم اعداد الدرس لمهارة حائط الصد وفق تصنيف بلوم لتعلم مهارة حائط الصد.

### جدول (١)

يبين الأهداف السلوكية لمفردات مهارة حائط الصد بالكرة الطائرة والأهداف السلوكية وفق تصنيف

بلوم للمجال المعرفي جعل الطالب قادراً علي ان

| ت  | الأهداف التعليمية لمهارة حائط الصد للمجال المعرفي    |
|----|------------------------------------------------------|
| ١. | يُعرف مراحل مهارة حائط الصد                          |
| ٢. | يميز بين مهارة حائط الصد والمهارات الاخرى فوق الشبكة |
| ٣. | يعرف الطالب يقوم بالمهارة                            |
| ٤. | ان يعرف الطالب متى يطبق المهارة                      |
| ٥. | يؤدي المهارة من اماكن مختلفة                         |

|     |                                                                |
|-----|----------------------------------------------------------------|
| ٦.  | يطبق المهارة مع تغير مكان سقوط الكرة بالذراعين                 |
| ٧.  | يعدد الخطوات التعليمية لتعلم المهارة                           |
| ٨.  | يكرر أداء المهارة                                              |
| ٩.  | يحدد الأخطاء الشائعة عند أداء المهارة                          |
| ١٠. | يصحح أداء المهارة                                              |
| ١١. | ينفذ المهارة بعد التصحيح                                       |
| ت   | الأهداف التعليمية لمهارة حائط الصد في المجال الوجداني          |
| ١٢. | ينتبه إلى شرح وعرض المهارة                                     |
| ١٣. | يُبدى تعاوناً واهتماماً في أداء المهارة                        |
| ١٤. | يستمتع بأداء المهارة                                           |
| ١٥. | يشارك زملاءه في أداء المهارة                                   |
| ١٦. | يزيد من مساهمته في أداء المهارة                                |
| ١٧. | يُقدر أهمية المهارة في احراز النقاط                            |
| ١٨. | يلتزم بأداء المهارة بشكل صحيح                                  |
| ١٩. | يوازن بين الأداء الصحيح للمهارة والأخطاء التي يرتكبها          |
| ت   | الأهداف التعليمية لمهارة حائط الصد للمجال النفس-حركي (المهاري) |
| ٢٠. | يؤدي المهارة بطريقة صحيحة.                                     |
| ٢١. | يكرر أداء المهارة بالطريقة صحيحة.                              |
| ٢٢. | يتقن أداء المهارة                                              |

## ٢-٤-١-٥ محتوى الموضوع ( المادة العلمية )

وقد حدد الباحثان موضوعات البحث من مفردات الكرة الطائرة المقررة منهجياً للمرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية جامعة بابل للعام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤م، وتم اختيار مهارة حائط الصد.

## ٢-٤-١-٦ مصادر التعليم

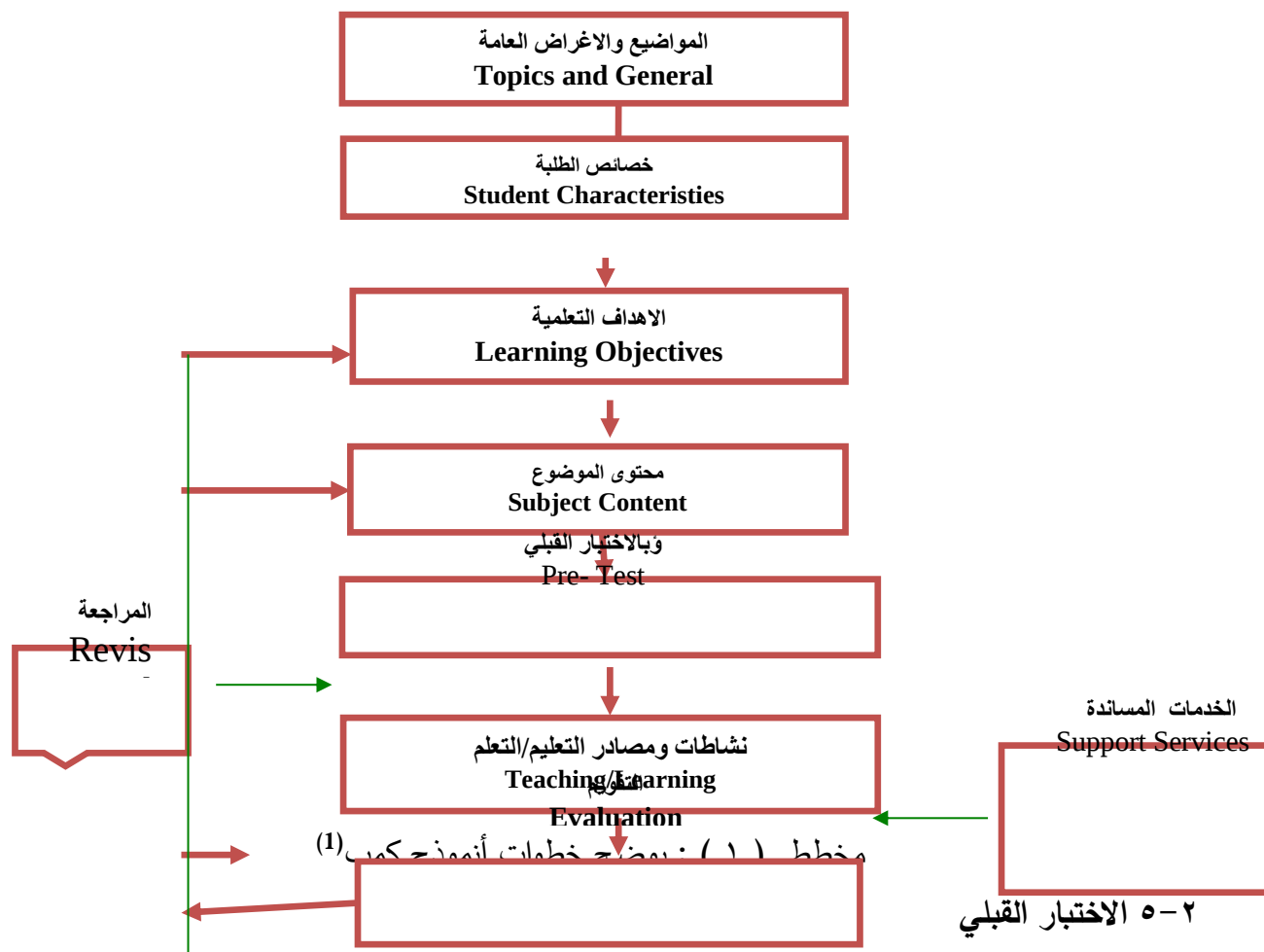
قام الباحثان بتحديد استراتيجية التدريس اذ درست المجموعة التجريبية على وفق تمرينات أنموذج كمب، بينما درست المجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية. واستخدم الباحثان بالتعاون مع مدرسي المادة أسلوب المحاضرة والمناقشة لشرح المادة النظرية والعملية لمجموعات البحث.

## ٢-٤-١-٧ تحديد الخدمات المساعدة

قام الباحثان بتوفير الخدمات المساعدة من خلال توفير الأجهزة والأدوات والوسائل التعليمية، بالإضافة إلى التجهيزات الخاصة بلعبة الكرة الطائرة وتوجيه أسئلة مختلفة عن مهارة حائط الصد كواجبات بيتية.

## ٢-٤-١-٨ التقويم

تم إجراء الاختبارات الوسطية بالجوانب المعرفية ومهارة حائط الصد لمجموعتي البحث بعد نهاية كل (وحدة تعليمية وخلال المحاضرات العملية ) لغرض تقويمهم على أساس أداء الطالب.



أجرى الباحثان الاختبار القبلي لمهارة حائط الصد من خلال تقويم الاداء للمهارة من قبل خبراء مختصين في الكرة الطائرة<sup>(\*)</sup> وذلك بتاريخ الخميس ٢٠٢٣/١١/٩، وفق استمارة التقويم التي اعدّها الباحثين وبعد اتفاق السادة الخبراء على تقسيم الدرجة من ١٠ على أن يراعى فيها اقسام المهارة (القسم التحضيري ٢ درجة القسم الرئيسي ٤ درجة القسم النهائي ٤ درجة إذ قام الباحثان بتصوير المجاميع البحثية وعرضها على المختصين المعنيين لغرض تقويم الأداء.

أما الجانب المعرفي التحصيل المعرفي فقد أجرى الباحثان الاختبار بعد اكتمال اعداد المقياس بصيغته النهائية ، وذلك بتاريخ ٢٠٢٣/١١/١٣ م بعد تهيئة كافة المستلزمات الخاصة بالاختبار وذلك في الصالة الرياضية المغلقة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بابل.

## ٢-٦ تنفيذ المنهج التعليمي

بعد إعداد التمرينات وفق أنموذج كمب<sup>(\*)</sup>، تم تنفيذها للفترة الزمنية من الخميس ٢٠٢٣/١١/١٦ ولغاية الخميس ٢٠٢٣/١٢/٢١ ولمدة (٤) أسابيع وبواقع وحدتين تعليمية بالأسبوع، ومدة كل وحدة تعليمية (٩٠) دقيقة، إذ استخدم الباحثان التمارين المعدة في القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية العملية من المحاضرة بواقع ٢٠ دقيقة وتركزت على تمرينات حائط الصد وفق استراتيجية كمب و ١٠ دقائق للجانب المعرفي وبذلك فقط حقق الباحثان نسبة ٥٠ % من القسم الرئيسي للوحدة العملية والبالغ ٦٠ دقيقة وهذا فيما يخص المجموعة التجريبية اما المجموعة الضابطة فيتم تدريسها وفق استراتيجية واسلوب مدرس المادة للوحدة ككل وفي نهاية كل تكرار للمهارة التي تم إدائها يقوم بإعطاء درجة تقييم للأداء الصحيح ومن ثم مقارنة هذا الأداء بالأداء القادّم عند تكرار نفس المهارة.

## ٢-٧ خطوات اعداد الاختبار المعرفي

### ١- تحديد مجالات المحتوى ( المهارات ) :

بعد الاطلاع على مفردات مادة الكرة الطائرة والخطوات التعليمية لمهارة حائط الصد وتاريخ اللعبة فيما يخص الجانب المعرفي للمهارة وبعض المصادر العلمية قام الباحثان بالاستعانة بمقياس التحصيل المعرفي للباحثة علياء حسين خضير اذ تم اجراء بعض التعديلات ليصبح ملائم للدراسة الحالية والمهارة المدروسة علما انه تم تطبيقه على طلبة كلية التربية الرياضية بما ينسجم مع طبيعة البحث الحالي ثم تم توزيع الاستبانة الخاصة بفقرات المقياس لمعرفي لاستطلاع آراء الخبراء والمختصين.

<sup>(\*)</sup> المقومون كل من :

أ.د سهيل جاسم المسلماوي : مدرس مادة الكرة الطائرة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بابل

أ.د نغم صالح : مدرس مادة الكرة الطائرة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بابل

أ.م.د محمد عبد السادة : مدرس مادة الكرة الطائرة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة بابل

<sup>(\*\*)</sup> ملحق (٢). وحدة تعليمية وفق انموذج كمب

وبعد جمع البيانات وتفريغها، استخدم الباحثان اختبار (كا<sup>2</sup>) للتعرف على مجالات وفقرات المقياس وصلاحياتها بعد التعديل، وتم التحقق من صلاحيات الفقرات والاسس العلمية للاختبار ومن ثم تم اعتماده ليطبق على افراد عينة البحث.

#### ٢- صياغة تعليمات الاختبار: متضمنة

- تعليمات الإجابة: قدمت تعليمات الاختبار وكيفية الإجابة عليه وتضمنت مثلاً محلولاً يوضح كيفية الإجابة.
- تعليمات التصحيح: قام الباحثان بوضع مفتاح إجابة لجميع فقرات الاختبار بحيث يعطى نقطة واحدة للإجابة الصحيحة وصفر نقطة للإجابة الخاطئة أو العناصر التي تركت دون إجابة أو العناصر التي تحتوي على أكثر من إجابة واحدة.

#### ٣- التجربة الاستطلاعية:

بعد إعداد فقرات الاختبار وتعليماته وورقة الإجابة المستقلة عن أوراق فقرات الاختبار ومفتاح التصحيح لها، ولغرض تحديد مدى وضوح التعليمات صياغة فقرات الاختبار وتحديد الزمن قضى الإجابة على فقرات الاختبار، والكشف المبدئي عن مستويات الفقرات من حيث الصعوبة والغموض، وتم تطبيق الاختبار. قام الباحثان بتطبيق الاختبار على عينة التجربة الاستكشافية البالغ عددها ٣٢ عينة بتاريخ ١١/١٠/٢٠٢٣ الساعة العاشرة صباحاً بعد أن انتهوا من دراسة المواد المتضمنة في تجربة البحث. وأبدى الطلاب خلال التقديم موافقتهم على وضوح التعليمات وفقرات الاختبار. وكان متوسط الوقت المستغرق للإجابة (٣٠) دقيقة. وبذلك تمت الموافقة على التعليمات والوقت المستغرق للإجابة من قبل الباحثين.

#### ٤- تطبيق الاختبار التحصيلي على عينة بحث :

وبعد الانتهاء من التحليل الإحصائي لفقرات المقياس المعد والتأكد من صدق الفقرات ومدى صدقها وثباتها وموضوعيتها من خلال نتائج التجربة الاستطلاعية، شرع الباحثان في تطبيق الاختبار على عينة البحث الرئيسية لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية بتاريخ ٢٠/١١/٢٠٢٣م.

#### ٢-٨ الاختبارات البعدية

#### ٢-٨-١ اختبار التحصيل المعرفي:

قام الباحثان بإجراء الاختبار المعرفي البعدي لمجموعتي البحث وذلك بتاريخ الاثنى ٢٥ /١٢/ ٢٠٢٣ .

#### ٢-٨-٢ الاختبار المهاري:

أجرى الباحثان اختبار تقويم الأداء لمهارة حائط الصد لعينة البحث وذلك بتاريخ الثلاثاء ١٢/٢/٢٠٢٣، إذ قام الباحثان بتصوير المجاميع البحثية وعرضها على ثلاثة وتم حساب الدرجة النهائية للطالب لمهارة حائط الصد وبنفس اجراءات الاختبار القبلي.

## ٩-٢ الوسائل الإحصائية :

استخدم الوسائل الإحصائية وفق الحقيبة الإحصائية (SPSS)

## ٣- عرض النتائج ومناقشتها

٣-١ عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لعينات البحث الضابطة والتجريبية

### الجدول (١)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحتسبة بين الاختبارين القبلي والبدي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في اختبار التحصيل المعرفي والاختبار الحاجز.

| المجموعة  | الاختبار          | الاختبار القبلي |       |      | الاختبار البدي |       | (ت)<br>المحسوبة | درجة<br>(Sig) | الدالة |
|-----------|-------------------|-----------------|-------|------|----------------|-------|-----------------|---------------|--------|
|           |                   | ن               | س     | ±ع   | س              | ±ع    |                 |               |        |
| الضابطة   | الاختبار التحصيلي | 30              | 14.23 | 3.33 | 15.67          | 2.859 | 12.060          | 0.000         | دال    |
|           | حائط الصد         |                 | 8.16  | 2.77 | 9.68           | 2.262 | 8.394           | 0.000         | دال    |
| التجريبية | الاختبار التحصيلي | 30              | 14.21 | 3.35 | 20.01          | 3.859 | 12.060          | 0.000         | دال    |
|           | حائط الصد         |                 | 7.16  | 2.74 | 10.89          | 2.312 | 8.394           | 0.000         | دال    |

درجة الحرية (ن-١) ومستوى دلالة (٠,٠٥) وحدة القياس (الدرجة) والتكرار

### ٢-٣ عرض نتائج الاختبارات البعدية لعينات البحث الضابطة والتجريبية

#### الجدول (٢)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة T المحسوبة بين الاختبارات البعدية لمجموعتي التجريبية في اختبار التحصيل المعرفي وحائط الصد.

| المجموعة | الاختبار             | الضابطة |       |       | التجريبية |       | (ت)<br>المحسوبة | درجة<br>(Sig) | الدالة |
|----------|----------------------|---------|-------|-------|-----------|-------|-----------------|---------------|--------|
|          |                      | ن       | س     | ع±    | س         | ع±    |                 |               |        |
| الضابطة  | الاختبار<br>التحصيلي | 30      | 15.67 | 2.859 | 20.01     | 3.859 | 14.060          | 0.000         | دال    |
|          | حائط<br>الصد         |         | 9.68  | 2.262 | 10.89     | 2.312 | 10.394          | 0.000         | دال    |

### ٢-٣ مناقشة النتائج

#### ١-٢-٣ مناقشة نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية لعينة البحث الضابطة والتجريبية

من خلال ما تم عرضه في الجدول (١) يتبين لنا بان جميع ظهور قيم معنوية لكلا المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبارات التحصيل المعرفي ومهارة حائط الصد .

ويعزوا الباحثان هذه الفروق المعنوية بالنسبة لمجموعة البحث الضابطة الى ان اسلوب المدرس المتبع كان نافعا في تطور الطلاب معرفيا ومهارياً اذ اعتمد على تكرار محاولات النجاح للطلاب وكذلك شرح المهارة فنيا ومهارياً لذا ظهرت النتائج إيجابية ولكن بنسب قليلة نوعا ما اذ يتقيد التدريسي باستخدام الاسلوب المتبع والاكثر امانا لشرح كافة المهارات بالإضافة الى القانون الدولي للكرة الطائرة وهذا امر يحتم عليه تدريس الطلبة وفق استراتيجية واسلوب تقليدي دون المجازفة باستخدام اساليب جديدة لضمان وصول المعلومة لجميع الطلبة.

اما المجموعة التجريبية والتي تم تدريسها (بأسلوب كمب) فقد اظهرت فروقا معنوية واضحة ويعزوا الباحثان هذه الفروق المعنوية والتي كانت بنسب جيدة وخصوصا في الاختبار المعرفي الى ان لأسلوب كمب الذي اعتمدته الباحثان وطبقه مدرس المادة على الطلاب قد وضع الطلاب في مواقف تعليمية تجعلهم قادرين الى

حد كبير من قيادة أداراه عملية التعلم مع المدرس من جهة وتقييم أدائهم بصورة آنية ودقيقة من جهة ثانية ، في كل خطوة من خطوات التعلم ،فضلاً عن تصحيح أخطائهم ومعرفة مدى التقدم الحاصل لهم بشكل دوري ، مما أسهم في زيادة دافعيّتهم نحو التعلم وإثارة اهتمامهم وبذلك فقد ساهم هذا الأسلوب بجميع مراحلها في إخراج الطلاب عن النمط التقليدي المتبع في التعلم .

وهذا بدوره كان له أثر في تعلم المهارات بشكل أكثر فاعلية ساعد على بناء تصور صحيح للمهارة لدى الطلاب إذ يشكل حافزاً ودافعاً للطلاب كونهم يكتشفون نجاحهم بصورة مباشرة من خلال مرحلة التقييم مما يزيد من شغفهم للتعلم أكثر وأكثر وهذا يتفق مع رأي " جمال صالح واخرون" الذي يؤكد أنّ الاستجابة الجيدة في كل خطوة من خطوات التعلم تكون أساساً في التقييم الشخصي له بصورة آنية ودقيقة .

### ٣-٢-٢ مناقشة نتائج الاختبارات البعدية لعينة البحث الضابطة والتجريبية

من خلال ملاحظة نتائج الجدول (٢) يتبين لنا وجود فروق معنوية في الاختبارات البعدية ولصالح عينة البحث التجريبية، يعزوا الباحثان ذلك إلى أن التمرينات التي اعدّها الباحثان وفق أنموذج كعب كانت أفضل وأكثر إيجابية من الطريقة الاعتيادية، وذلك لشمولية الأنموذج واتباعه التسلسل المنطقي في عرض الموضوعات وما يعتمد عليه من أنشطة وفعاليات تتناسب ومادة الكرة الطائرة ومستوى إدراك الطلاب المعرفي، ومراعاة الفروق الفردية بينهم، فضلاً عن عملية التخطيط لإجراءاته والتطبيق العملي لخطواته واتساع دائرة النشاطات وتنظيم محتوى المادة وانتقاء الطريقة واسلوب التدريس التي قام بها الباحث جعلت الطلاب أكثر اندفاعاً وانسجاماً واستعداداً لتلقي المعلومات بدافعية أكثر للتعلم.

وهذا ما أكدّه ( محمد محمود الحيلة، ٢٠٠٣ ) بأن " يتصف أنموذج كعب بالنظرة الشاملة التي تأخذ بعين الاعتبار جميع العناصر الرئيسية في عملية التخطيط للتعليم أو التدريب بمستويات مختلفة، ويساعد هذا الأنموذج المعلمين (المدرسين) في رسم المخططات لإستراتيجيات التعليم بما في ذلك الأساليب والطرق والوسائل التعليمية من أجل تحقيق أهداف المساق أو المقرر."

أما ( كعب، ٢٠٠٨ ) فيشير إلى أن " هذا الأسلوب يوفر وقت المدرس للمراجعات الفردية وأمور استشارة الطلاب من أجل التخطيط التعليمي."

كما ان للتغذية الراجعة دور في تطوير مستوى الأداء المهارى إذ تعد عاملاً بالغ الأهمية في عملية التعلم الحركي.

وهذا ما يؤكدّه (Schmidt، ٢٠٠٠) "أن التغذية الراجعة تزيد من طاقة الأفراد وتحفيزهم وتعزز الأداء الصحيح، وتتجنب الأداء الخاطئ، وتزيد من استقلالية المتعلم في الاعتماد على نفسه في تحديد الأخطاء ومعالجتها، وأخيراً تزود المتعلم بالمعلومات اللازمة بطبيعة أخطائه ويقترح أساليب تصحيحية لذلك".

#### ٤- الاستنتاجات والتوصيات

##### ٤-١ الاستنتاجات

- ١- ان التمرينات المعدة وفق انموذج كمب ساهمت وبشكل فعال في تطوير الجانب المعرفي لدى اللاعبين عينة البحث.
- ٢- ان التمرينات المعدة وفق انموذج كمب ساهمت وبشكل فعال في تطوير مهارة خائط الصد للاعبين عينة البحث.
- ٣- ساهم الانموذج المتبع من قبل مدرس المادة بتطوير الجانب المعرفي والمهارى للطلاب عينة البحث ونسبة مقبولة الى حد ما.

##### ٤-٢ التوصيات

- ١- ضرورة الإفادة من التمرينات المعدة وفق انموذج كمب في تطوير الجانب المعرفي والمهارى للطلاب بالكرة الطائرة.
- ٢- استخدام نماذج وطرائق تدريسية حديثة لتطور الجانب المعرفي والمهارى للطلاب كليات التربية البدنية بشكل عام ومادة الكرة الطائرة بشكل خاص.
- ٣- اجراء دراسات مشابهة لمهارات اخرى وجوانب معرفية باستخدام وسائل وطرائق اخرى في مادة الكرة الطائرة.

#### المصادر

- جروالد كمب؛ التصميم التعليمي: خطة لتطوير الوحدة الدراسية والمقرر الدراسي، ترجمة (محمد الخوالدة): (جدة، دار الشروق، ٢٠٠٨م).
- عايد عبد الكريم عون؛ مقدمة في الإحصاء وتطبيقات SPSS، الطبعة الأولى: (النجف الأشرف، دار الضياء للطباعة، ٢٠٠٩).
- محمد محمود الحيلة: التصميم التربوي (النظرية والتطبيق)، الطبعة الأولى: (عمان، دار المسيرة، ١٩٩٩)، ص٧٩-٨٠

- Bonnies Mohnsen: Teaching physical education in the middle school, Human Kinetics Printing Hall, Australia, 1997.

### الملاحق

#### الملحق (١)

#### أسئلة اختبار التحصيل المعرفي

- ١- عدد لاعبي فريق كرة الطائرة هو ..... لاعبين
  - أ- ٣
  - ب- ٥
  - ج- ٤
  - د- ٦
- ٢- طول ملعب كرة الطائرة .....
  - أ- ٣٠ م
  - ب- ٢٥ م
  - ج- ٢٨ م
  - د- ١٨٨ م
- ٣- عرض ملعب كرة الطائرة .....
  - أ- ١٠ م
  - ب- ٢٠ م
  - ج- ٩ م
  - د- ٢٨ م
- ٤- ارتفاع الشبكة ..... م للنساء .
  - أ- ٣ م
  - ب- ٥,٢ م
  - ج- ٢,٢٤ م
  - د- ٢ م
- ٥- ارتفاع الشبكة ..... م للرجال .
  - أ- ٤ م
  - ب- ٢,٤٣ م
  - ج- ٣ م
  - د- ٢,٢٥ م
- ٦- تتكون المباراة الواحدة من .....
  - أ- شوطين
  - ب- شوط واحد
  - ج- ثلاثة اشواط
  - د- اربعة اشواط
- ٧- طول المنطقة الأمامية القريبة من الشبكة بالكرة الطائرة تبلغ .....
  - أ- ٣ م
  - ب- ٤ م
  - ج- ٥ م
  - د- ٢ م
- ٨- تبدأ المباراة بإجراء ..... مع بداية الشوط الاول .
  - أ- كرة قفز من الدائرة المركزية
  - ب- رمية حرة
  - ج- رمية من تحت الهدف
  - د- قرعة
- ٩- يخسر الفريق إذ قل لاعبوه في أثناء سير المباراة عن ..... لاعبين .
  - أ- ٣
  - ب- ٥
  - ج- ٦
  - د- ٤
- ١٠- اذا لمس للاعب الكرة مرتين يرتكب خطأ.....
  - أ- (المسة)
  - ب- (لمستان)
  - ج- (٤ لمسات)
  - د- (٣ لمسات)

- ١١- ترقيم فانيالات اللاعبين من .....الى.....
  - ١- (١٨,١) ب- (١٥,٣) ج- (١٢,١) د- (١٥,٤)
- ١٢- مهارة حائط الصد تعد مهارة .....
  - أ- هجومية ب- دفاعية وهجومية ج- دفاعية د- مهارة عادية
- ١٣- يتم اداء حائط الصد من خلال مراحل عدة هي .....
  - ١- اقتراب وثب ب- ضرب الكرة ج- الهبوط د- جميعها معاً
- ١٤- من تشكيلات حائط الصد يكون من .....
  - أ- ٤ لاعبين ب- ٦ لاعبين ج- ٥ لاعبين د- ٣ لاعبين
- ١٥- حائط الصد هو قيام لاعب أو أكثر باعتراض الكرة المضروبة من .....
  - أ- من ضربة هجومية للاعب الصف الامامي من فريق الخصم
  - ب- لاعب الارسال للخصم ج- ضربة من استقبال الكرة من الخصم
- ١٦- تكون الحركة التي تعبر عن الصد السلبي هي .....
  - أ- قيام لاعب واحد بأداء حائط الصد
  - ب- ثبات الذراعين عند محاولة صد الكرة
  - ج- أداء حركة من اليدين في محاولة الصد
  - د- قيام لاعبين بأداء حائط الصد
- ١٧- يتميز اللاعب المشترك في حائط الصد بأنه اللاعب الذي .....
  - ١- بعيد عن الشبكة رافعاً يديه للأعلى
  - ب- يقفز مجاوراً للشبكة رافعاً يديه للأعلى
  - ج- يقفز مجاوراً للشبكة بدون رفع اليدين
  - د- يقف مجاوراً للشبكة رافعاً يديه أعلى من الحافة العليا لها
- ١٨- لمعالجة ضعف ارتفاع الوثب في مهارة الصد فإن اللاعب يقوم بأداء الصد ...
  - أ- من الوقوف
  - ب- يأخذ خطوات جري جانبية والوثب بعد ثني الركبتين ثنياً عميقاً
  - ج- يأخذ خطوات جري من الخلف للأمام
  - د- يأخذ خطوات جانبية والوثب بعد ثني الركبتين ثنياً عميقاً
- ١٩- يعتبر الصد الهجومي أفضل من الصد السلبي أذ انه يمكن .....

- ١- إعادة الكرة بقوة لملاعب المنافس ب- مقابلة الكرة في اللحظة المناسبة  
ج- مراقبة المهاجم مدة أطول د- تحديد مكان الكرة عند صدها  
٢٠- إذا قام اللاعب بعمل صد ضد هجوم سريع قريب من الشبكة فعلى اللاعب القيام بالصد  
.....

- أ- مباشر قبل المهاجم ب- بعد ارتقاء المهاجم بوقت طويل  
ج- بعد ارتقاء المهاجم مباشرة د- في وقت ارتقاء المهاجم نفسه  
٢١- يستعمل حائط الصد الدفاعي عندما يكون لاعب الصد.....  
١- قصيراً ولا يمتلك قوة قفز عالية ب- طويلاً ويمتلك قوة قفز عالية  
ج- قصيراً ويمتلك قوة قفز عالية د- طويلاً ولا يمتلك قوة قفز عالية  
٢٢- عند مرحلة الضرب في حائط الصد تكون الذراعان.....  
١- عمودياً للخلف ب- عمودياً للأسفل ج- عمودياً للأمام د- عمودياً للأعلى  
٢٣- يتم تنفيذ حائط الصد بلاعب واحد من المراكز الآتية.....  
١- (٥,٤,٣) ب- (٦,٥,٢) ج- (٣,٢,١) د- (٤,٣,٢)  
٢٤- يجب التحرك في مهارة الصد بخطوات.....  
١- خلفية ب- جانبية ج- امامية د- لا تتم بخطوات  
٢٥- يتم تنفيذ حائط الصد بلاعبين من المراكز الآتية.....  
١- (٤,٣,٢) ب- (٣,٢,١) ج- (٥,٤,٣) د- (٦,٥,٤)  
٢٦- من مواصفات لاعب حائط الصد.....  
١- سمين ب- قصير ج- نحيف د- طويل القامة

## الملحق (٢)

الاختبار الثاني: اختبار الحاجز المتكرر (٢) ومدته (١٥) ثانية.

الغرض من الاختبار:-

قياس قدرة اللاعب على أداء مهارة حائط الصد بشكل متكرر وبنفس المعدل في أكثر من موقع على الشبكة.  
أدوات:-

ملعب كرة طائرة، كرسيان، كرتان طائرة، ساعة توقيت، شبكة على ارتفاع قانوني.

### مواصفات الأداء :-

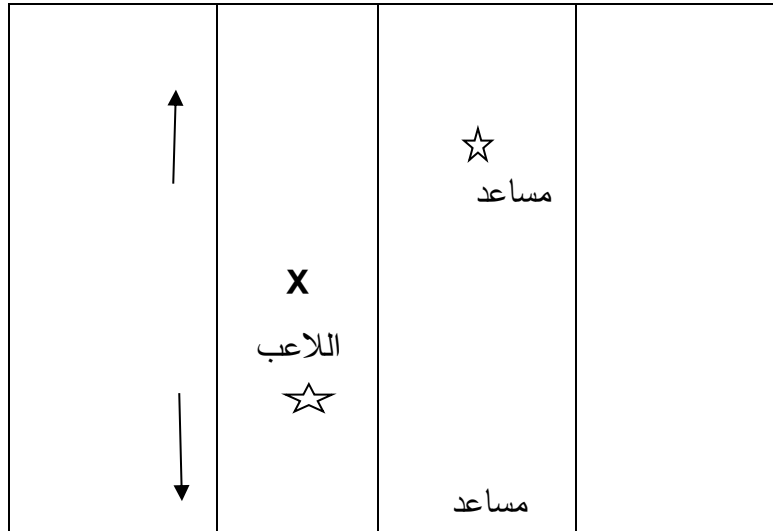
يتم وضع المقعدين على مسافة ٤,٢ و ٥٠ سم من الشبكة. يقف مساعدان على المقعدين (كل مساعد على مقعد) ويمسك كل منهما الكرة بكلتا يديه على ارتفاع ٢٠ سم فوق مستوى الشبكة، كما هو موضح في الشكل (١). يقف اللاعب في منتصف منطقة الـ ٣ أمتار في النصف المواجه للملعب، وبمجرد سماع إشارة البداية عليه التوجه إلى إحدى الكرتين للقفز ولمسها بكلتا يديه من الأعلى. من الكرة (مهارة جدار الصد)، ثم ينزل ويركض مرة أخرى نحو الكرة الثانية ليلمسها بنفس الطريقة، ثم يعود إلى الكرة الأولى ليقوم بالحركة. نفس الشيء... وهكذا يتكرر الأداء لمدة ١٥ ثانية.

### الشروط :-

١. في كل مرة يقفز فيها المجرب لأداء حائط الصد يجب عليه أن يلمس الكرة بكلتا يديه فوق الكرة.
٢. يجب على المختبر تكرار الأداء مرة واحدة لكل كرة حسب ما تم توضيحه في مواصفات الأداء حتى يعلن الحكم انتهاء الوقت المحدد للاختبار.
٣. يجب على المساعدين إبقاء الكرة عالية فوق الشبكة طوال أداء المعمل للاختبار.
٤. أي أداء يخالف الشروط السابقة لن تحتسب المحاولة ضمن العدد الذي يؤديه المختبر خلال الوقت المحدد للاختبار.

### التسجيل :-

يسجل المختبر عدد مرات ملامسة الكرتين "الأداء الصحيح فقط حسب الشروط" خلال الوقت المحدد للاختبار.



الشكل (٢)

اختبار تكرار حائط الصد