



## سورة الدّخان "دراسةٌ صرفيةٌ"

### Surah Ad-Dukhan: A Morphological Study

م.م مروان موسى أحمد شهاب

Assit. Instructor. Marwan Musa Ahmed Shihab

٢٠٢٥ م - ١٤٤٧



مجلة البحوث والدراسات الإسلامية - العدد ٨٠ - الجزء الأول - م ٢٠٢٥



## الملخص

يقوم هذا البحث على دراسة البنى الصرفية الواردة في سورة الدخان، وما عليها مدار البحث: الأسماء المتصرفة، إذ عنيت بدراسة المشتقات، من اسم الفاعل، والمفعول، والصفة المشبهة، وصيغ المبالغة، وجموعها، والأفعال، فقد عنيت بدراستها من حيث التجريد والزيادة، وقد وقف البحث على جملة نتائج خلاصتها أنَّ التنوُّع في صيغها كان ذا دلالة تضفي على المعنى العام للسورة، وتثير الإعجاز القرآني.

**الكلمات المفتاحية:** سورة الدخان، الأبنية الصرفية، الأسماء المتصرفة، المشتقات.

## Abstract

This research focuses on studying the morphological structures found in Surah Ad-Dukhan, which form the basis of the study: the inflected nouns. It examines derivatives, including the active participle, the passive participle, the qualitative adjective, the intensive forms, and their plurals, as well as the verbs, analyzing them in terms of abstraction and augmentation. The research has arrived at a set of findings, the essence of which is that the diversity in their forms carries significance that enriches the overall meaning of the Surah and highlights the miraculous nature of the Qur'an.

**Keywords:** Surat Ad-Dukhan, morphological structures, inflected nouns, derivatives.



## المقدمة

إنَّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفرُه، والصلوة والسلام على أشرف خلق الله محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد:

فإن علم الصرف من العلوم المهمة التي قامت لخدمة اللغة العربية وهو دراسة بنية الكلمة، والنحو يختص جانب التركيب، والقرآن الكريم يمد الدارسين بالعلوم، والآداب، واللغة، ولم يستطع الباحثون إغلاق باب البحث فيه، وإعطائه حقه من الدراسة والبحث.

وقد كثرت بحوث القرآن الكريم وتتنوعت مناهجها وطرقها، وما زال هذا المورد معيناً لايسأم ولا ينتهي على مر الزمن يرده رواد الفكر فيزيرون بأعظم بيان ويمدون عقولهم بخير مدد، فكل سورة في القرآن الكريم تضمنت من الدلالات ما ثبت الإعجاز القرآني في استعمال مختلف الصيغ التي يلائم كل منها مضمون السورة ودلائلها، لذا كان عنوان بحثي سورة من القرآن الكريم ألا وهي (سورة الدخان دراسة صرفية).

وكانت من الدوافع المشجعة على دراسة المشتقات في إطار النص القرآني ليتبين لنا مساهمة المشتقات في توضيح المقاييس العربية وإثراء اللغة العربية وتسهيل تعليم اللغة العربية لمتعلميها.

### أولاً: أهداف البحث:

- ١ - بيان أن المشتقات والأفعال المزيدة والجموع من أهم موضوعات علم الصرف.
- ٢ - بيان مدى علاقة الآيات القرآنية بالمشتقات والجموع والأفعال المزيدة.

### ثانياً: مشكلة البحث:

يعدُّ الرابط بين مستويات اللغة الأربع (الصوت، والصرف، والتركيب، والدلالة) من المحاور اللغوية التي ترно إليها البحوث المعاصرة في الغرب، مما حفزني في البحث على مدى تحقيق ذلك في البحوث اللغوية المعاصرة.

### ثالثاً: منهج البحث:

أما المنهج المتبوع في هذا البحث فهو المنهج الوصفي الذي يعتمد على الإحصاء والاستقراء والتصنيف والتحليل والاستنتاج وذلك من أجل الكشف عن الدلالات التي تحملها المشتقات والأفعال المزديدة والجموع التي تضمنتها سورة الدخان.

وجاءت خطة بحثنا (سورة الدخان دراسة صرفية) على النحو الآتي:

- تمهيد: (التعريف بالسورة و المناسباتها - سبب تسميتها - الأبنية الصرفية وماهيتها)
- المبحث الأول: (المشتقات في سورة الدخان )
- المبحث الثاني: (الأفعال المزديدة في سورة الدخان )
- المبحث الثالث: (الجموع في سورة الدخان )

- الخاتمة وتتضمن أهم نتائج البحث

- قائمة المصادر والمراجع

وأما الخاتمة فيها أهم النتائج التي تم التوصل إليها، نتائج تتعلق بالجوانب الصرفية، وأخيراً ثبت المصادر والمراجع .

## التمهيد

### التعريف بالسورة ومفهوم الأبنية الصرفية

١ - معرفة ماهية السورة:

أولاً: تعريف سورة الدخان:

هي الإنذار من الهلكة لمن لم يقبل ما في الذكر الحكيم من الخير والبركة رحمة جعلها بين عامة مشتركة، وعلى ذلك دل اسمها الدخان إذا تولمت آياته وإفصاح ما فيها وإشاراته<sup>(١)</sup>.

ثانياً: مناسبة السورة:

الغرض من السورة بيان أن ما أذر به المشركون، في آخر السورة السابقة، قد صار قريباً، وأصبح وقوعه مرتقباً، وأوشك دخانه أن يملأ آفاق السماء، لذا جاءت هذه السورة بعد سورة الزخرف، لما بينها من هذه المناسبة الظاهرة<sup>(٢)</sup>.

ثالثاً: عدد آياتها ومكان نزولها: هي تسعة وخمسون آية<sup>(٣)</sup>، نزلت بمكة<sup>(٤)</sup>.

٢ - مفهوم الأبنية الصرفية:

أولاً مفهوم الأبنية الصرفية:

لغة: الأبنية جمع بنية وهي مشتقة من البناء فقد ورد مقاييس اللغة: "بنيت البناء أبنيته ويقال: بنية وبنى بكسر الباء"<sup>(٥)</sup>.

أما في لسان العرب فقد وردت لفظة البناء بمعنى "البني" جمع أبنية والبناء: مدير البناء وصانعه والبنية والبنية: ما بننته وهو البنى والبني<sup>(٦)</sup>.

اصطلاحاً: قال الرضي الاسترباذى (ت ٦٨٦ هـ) في مقدمة شرح الشافية: " المراد من بناء الكلمة وزنها وصيغتها وهيئتها التي يمكن أن تشاركها فيها غيرها، وهي عدد حروفها المرتبة وحركتها المعينة وسكونها مع اعتبار الحروف الزائد والأصلية كل في موضعه، فزجل مثلاً على هيئة وصفة يشاركه فيها عضد" وقولنا (حروفها المرتبة) لأنه إذا تغير النظم والترتيب تغير الوزن كقولنا يئس على وزن فعل، أيس على وزن ع ف

(١) التحرير والتقوير ، ابن عاشور ، ج ٢٥ / ٣٥٩.

(٢) الموسوعة القرآنية خصائص السور ، شرف الدين ، ج ٨ / ١٥٩.

(٣) الكشف والبيان ، التعلبي ، ج ٨ / ٣٩٨.

(٤) مجمع البيان في تفسير القرآن ، الطبرسي ، ج ٩ / ٩١.

(٥) مقاييس اللغة ، ابن فارس ، ج ١ / ٣٠٣ - ٣٠٣.

(٦) لسان العرب ، ابن منظور ، مج ١٤ ، مادة (بني) ، ص ٩٤ .

ل، وكذلك قولنا ( مع اعتبار الحروف الزائدة والأصلية ) لأنّه يقال كرم على وزن فعل، ولا يقال على وزن فعل، أو فعل أو فاعل مع توافق الجميع في الحركات المعينة والسكون، وقولنا ( كل في موضعه ) لأنّ نحو درهم ليس على قمطر<sup>(١)</sup>.

وقد حذت الدكتورة خديجة الحديثي في كتابها حذو الاستربادي في تعريفها للأبنية فقالت: "الأبنية جمع بناء، والمراد به هيئة الكلمة التي وضعت عليها والتي يمكن أن يشار إليها في غيرها، وهذه الهيئة هي ما تشارك فيها الكلمات من عدد الحروف المرتبة، والحركات من فتحة وضمة وكسرة، والسكنات، مع اعتبار الحروف الزائدة والأصلية كل في موضعه، فـ (رجل) مثلاً على هيئة وصفة يمكن أن يشار إليها فيها غيرها من الكلمات كلفظة (عسد) وفعل (كرم) فكلها على ثلاثة أحرف أصلية أولها مفتوح وثانيتها مضموم، وتسمى هذه الهيئة "بناء" أو "بنية" أو "صيغة" أو "وزناً" أو "زنة"<sup>(٢)</sup>.

### ثانياً: كيفية وزن: الكلمات ذات الأبنية الأصولية:

#### ١ - أبنية فعل الأصول الثلاثية والرباعية:

أبنية فعل الأصول الثلاثية، والرباعي لأنّ الأصل في كلّ كلمة أن تكون على ثلاثة أحرف، حرف يبدأ به وحرف يوقف عليه، وحرف يكون واسطة بين المبتدأ به والموقف عليه<sup>(٣)</sup>.

إذ يجب أن يكون المبتدأ به متحركاً، والموقف عليه ساكناً، فلما تنافيا في الصيغة، كرهوا مقارنتهما ففصلوا بينهما بحرف قد يكون متحركاً، وقد يكون ساكناً<sup>(٤)</sup>، فبنية الفعل الأصول هنا هي المتصرف، ولها الأصلية في التصريف، ولا تكون إلا ثلاثة مثل: درس، أو رباعية مثل: دحرج، ولم يبين من الفعل الخماسي، لأنّه ثقيلٌ، بما يلحقه مطراً من حروف المضارعة، وعلامة اسم الفاعل واسم المفعول والضمائر المرفوعة التي هي كجزء من الكلمة، بدليل إسكان ماقبله<sup>(٥)</sup>.

#### ٢ - أصول الأبنية:

تتمثل الأبنية بأنّها ترجع إلى أصول ثلاثة ورباعية وخمسية، والمعنى بها الأسماء المتمكنة التي يمكن تصريفها، واشتقاقها، ولا تكون إلا ثلاثة نحو: رجل و فرس، أو رباعية نحو: جعفر، أو خمسية نحو: سفرجل، ولم يجوزوا في الاسم سدايسيا لئلا يوهم أنه كلمتان، إذ الأصل أن يكون على ثلاثة أحرف<sup>(٦)</sup>. يقول ابن مالك: وليس أدنى من ثلاثي يرى \*\*\* قابل تصريف سوى ما غيرها<sup>(٧)</sup>.

(١) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب ، رضي الدين الاستربادي ، ج ١ ، ص ٢ - ٣ .

(٢) ينظر: أبنية الصرف في كتاب سيبويه ، خديجة الحديثي ، ص ١٧ .

(٣) شرح شافية ابن الحاجب ، ص ٢٩٩ .

(٤) شرح شافية الجابردي ، ج ١ / ص ١٣ .

(٥) شرح شافية ابن الحاجب ، ج ١ / ص ٩ و شرح شافية الجابردي ، ج ١ / ص ١٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ١ / ص ٢٨٥ والمصدر نفسه ج ١ / ص ١٤ .

(٧) شرح ابن عفیل على ألفية ابن مالك ، ج ٤ / ص ١٩١ .

يعني أن ما كان على حرف واحد، أو حرفين لا يقبل التصريف، ففهم منه أن أقل ما يوجد عليه الأسماء، وإن فعاب بالوضع ثلاثة أحرف، لأن الأسماء، والأفعال قد تقصى على ثلاثة بحذف بعض حروفها، أما الأسماء فتوجد على حرفين نحو: يد، و دم وعلى حرف واحد، نحو: م الله في القسم على القول بأنه اسم، وهو الأرجح، وأما الأفعال فتوجد على حرفين نحو: خذ و بع وعلى حرف واحد نحو: ق فعل أمر من وقى<sup>(١)</sup>. قال ابن مالك: ومنتهي اسم خمس أن تجردا \*\*\* وإن يزد فيه فما سبعا عدا<sup>(٢)</sup>.

يعني أن الأسماء على قسمين: مجرد من الزيادة، ومزيد فيه فغاية ما يصل إليه المجرد خمسة أحرف، نحو سفرجل، وغاية ما يصل إليه الزيادة سبعة أحرف اشهيبابا مصدر اشهاب<sup>(٣)</sup>.

## المبحث الأول

### المشتقات في سورة الدخان

#### أولاً تعريف المشتقات:

الاسم المشتق هو النوع الثاني من أنواع الاسم باعتبار الجمود والاشتقاق ويعرف بأنه ما أخذ من فعله للدلالة على معنى الفاعل ونحوه وله أصل يرجع إليه فقد ذكر السيوطي: أن علماء اللغة أجمعوا على أن العرب تشتق بعض الكلمات من بعض<sup>(٤)</sup>.

#### ثانياً أنواع المشتقات وطرق صياغتها:

المشتقات في اللغة العربية سبعة وهي: اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغ المبالغة، الصفة المشبهة، اسم التفضيل، اسم الزمان والمكان، اسم الآلة.

١ - اسم الفاعل: هو اسم يدل على ذات وقع منها فعل أو قامت به فاتصفت بمعناه وهذه الصفة عارضة لا تلازم وقد عرّفه ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ) في كتابه التسهيل بقوله: "هو الصفة الدالة على فاعل جارية في التذكير والتأنيث على المضارع من أفعاله لمعناه أو المعنى الماضي"<sup>(٥)</sup>.

ومعنى القول أن اسم الفاعل صفة تشمل على ثلاثة معان هي: الحدث والحدوث بالإضافة إلى من وقع منه الحدث على وجه التجدد لا الثبوت والدوام.

أ - صياغته: اشتق اسم الفاعل من الفعل المبني للمعلوم الذي يكون متصرفًا كما يشتق من الماضي الثلاثي لازماً كان أو متعدياً كما اشتقاقه من غير الثلاثي.

(١) شرح الماكودي على الألفية في علم الصرف والنحو ، ابن مالك ، ص ٣٢٥.

(٢) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، ج ٤ / ص ١٩٢ .

(٣) ينظر : شذا العرف في فن الصرف ، ص ٥٣.

(٤) المزهر في علوم العربية ، السيوطي ، ج ١ / ص ٣٤٥ .

(٥) شرح التسهيل ، ج ٢ / ٤١٢ .

**صياغته من الثلاثي المجرد:** اشتق اسم الفاعل من الثلاثي المجرد وزنه فاعل، واختلف العلماء في أبنية فمنهم من قال إنه فاعل فقط وعلى رأسهم الزمخشري في كتابه المفصل<sup>(١)</sup>، ومنهم من يرى أن له أبنية متعددة وهذا ما جاء ابن مالك في التسهيل<sup>(٢)</sup>.

صيغته من باب فعل: يصاغ على وزن فَاعِل سواءً أكان الفعل متعدياً أم لازماً وقد أوضحه الخضري: جاء بناءً اسم الفاعل الثلاثي جيء به على مثال فاعل وذلك مقيس في كل على وزن فَعَلْ بفتح العين متعدياً أو لازماً<sup>(٣)</sup>، فمثلاً المتعدى: بَسَط فهو باسط وذلك قوله تعالى: "وَكَلَّبُهُمْ بَاسِطُ ذِرَاعِيهِ بِالْوَاصِيدِ"<sup>(٤)</sup>، فالفعل بَسَط متعدياً اسم الفاعل منه على وزن فاعل ومثال اللازم ضائق في قوله تعالى: "فَلَعَلَكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَى إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكِ"<sup>(٥)</sup>، فالفعل ضائق لازم بَسَط متعدى جاء تصورهما واحدة في الفاعل.

إذا كانت فاء الفعل همزة نحو: أمر وأخذ بأنها تمد في اسم الفاعل، فتقول: أمر آخذ.

٢ - **اسم المفعول:** هو اسم متنق أو مصوغ من الفعل الذي لم يسمى فاعله، ليدل على من وقع عليه الفعل على وجه التجرد والحدوث لا الثبوت والذوام وقد عرفه الزمخشري فقد قال عنه: هو الجاري على يفعل من فعله، نحو مضروب لأن أصله مفعول<sup>(٦)</sup>.

في هذا القول صياغة اسم المفعول من المبني للمجهول بقوله على يَفْعَل.

#### صياغة اسم المفعول:

أ - **صياغته من الثلاثي:** يصاغ اسم المفعول من الثلاثي على وزن مفعول سواءً كان متعدياً أو لازماً، كما يصاغ من الفعل الصحيح والمعتل على السواء ومن ذلك قوله تعالى: "قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْعُومًا مَذْحُورًا"<sup>(٧)</sup>، فنجد هنا مذوماً منه اسم مفعول للفعل (ذام) أو مذحوراً من الفعل (دحر)<sup>(٨)</sup>.

يصاغ الفعل الصحيح المهموز وذلك نحو مأكول من الفعل أكل في قوله تعالى: "فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفِ مَأْكُولٍ"<sup>(٩)</sup>، ويصاغ من الصحيح المضئ وذلك نحو: مذ فنقول ممدوّ، وأما المعتل فيصاغ منه اسم المفعول سواءً كان مثلاً نحو مورود قال تعالى: "يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدُهُمُ النَّارَ وَبَئْسَ الْوِرْدُ الْمَوْرُودُ"<sup>(١٠)</sup>، أو كان أجوفاً نحو: مبيع ومقيل، وأصلهما مبيوع و مقول<sup>(١١)</sup>.

(١) المفصل في صنعة الاعراب ، الزمخشري ، ج ٢ / ص ٢٧٩.

(٢) شرح التسهيل ، ابن مالك ، ج ٢ / ص ٣٩٨.

(٣) ينظر: حاشية الخضري على شرح ابن عقيل ، ج ٣ / ص ٧٨ .

(٤) سورة الكهف من الآية ١٨.

(٥) سورة هود من الآية ١٢.

(٦) المفصل في صنعة الاعراب ، ص ٢٨٤ .

(٧) سورة الأعراف من الآية ١٨.

(٨) ينظر : جامع الدروس العربية ، ص ١٦٥ .

(٩) سورة الفيل الآية ٥.

(١٠) سورة هود الآية ٩٨ .

(١١) ينظر : معجم الألفاظ والأعلام القرآنية ، ص ٢٤٢ .

ب - صياغته من غير الثلاثي: يصاغ غير الثلاثي في الرباعي والخمسي والسادسي على وزن المضارع، مع إبدال حروف المضارعة ميمًا مضمومة وفتح ما قبله، وفي ذلك يقول ابن مالك: "إنه على وزن اسم فاعله مفتوحًا ما قبل آخره"<sup>(١)</sup>.

وهناك صيغ أخرى يكون عليها اسم المفعول من الثلاثي على وزن غير مفعول منها:

١ - فعل واحد للعلماء في قياسه فعل فمنهم من يرى أنه سماعي كابن مالك وذلك نحو: جريح وقتيل. منهم من يرى أنه قياسي مثل ابن عقيل وذلك نحو: عليم، ويلاحظ أن صيغة فعل تصنف إلى اسم المفعول معنى المبالغة وذلك نحو: حميد وجريح فهي أبلغ من محمود ومجروح<sup>(٢)</sup>.

٢ - المصدر: وقد يستعمل المصدر ويقصد به اسم المفعول ونجد ذلك في قوله تعالى: "فَلَمَّا تَجَلَّ رَبُّ الْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّاً"<sup>(٣)</sup>، ودَكَّاً هنا بمعنى مدوكاً<sup>(٤)</sup>.

ثالثاً صيغ المبالغة: وهي دالة على الحدث وفاعله أو ماتصف به كما يدل على اسم الفاعل تماماً، غير أنها تزيد اسم الفاعل في دلالتها عن المبالغة والتکثير في الوصف.

صياغتها: تصاغ من الفعل الثلاثي المتصرف سواء كان لازماً أم متعدياً للدلالة على الحدث ومن يقع منه على وجه الكثرة والمبالغة فتحول صيغة فاعل إلى عدة صيغ أكثرها شيوعاً وتأتي صيغ المبالغة في الغالب على خمسة أوزان هي<sup>(٥)</sup>:

١ - فعال: نحو علام في قوله تعالى: "وَأَنَّ اللَّهَ عَلَامُ الْغُيُوبِ"<sup>(٦)</sup>، وقد تلحق فعال التاء وذلك في قوله تعالى: "إِنَّ النَّفْسَ لَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ"<sup>(٧)</sup>، فأماره هنا صيغة مبالغة على وزن فعالة.

٢ - فعول: تصاغ من المتعدى واللازم نحو: يئوس وكفور من يئس وكفر.

٣ - مفعال: تصاغ من المتعدى واللازم وذلك نحو: مضراب، معطاف من ضرب وعطف، وقد وردت في قوله تعالى: "يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا"<sup>(٨)</sup>، وهنا صيغة مبالغة جاءت على وزن مفعولاً.

٤ - فعل: تشقق من الفعل الثلاثي المجرد والمتعدى وهي تلتبس بالصفة المشبهة نحو: رحيم، عليم، قدير من الأفعال رحيم، علم، قدر في قوله تعالى: "نَبِيٌّ عَبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ"<sup>(٩)</sup>.

٥ - فعل: وهي قليلة بالصيغ الأخرى وقد وردت في قوله تعالى: "وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ نَعْمَاءَ بَعْدَ ضَرَاءَ مَسْتَهُ لَيَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ"<sup>(١٠)</sup>.

(١) شرح التسهيل ، ج ٢ / ص ٤١٥ .

(٢) ينظر : شرح لامية الأفعال ، ص ٢٨٠ .

(٣) سورة الأعراف من الآية ١٤٣ .

(٤) ينظر : شرح المفصل لابن يعيش ، ج ٤ / ص ٦١ .

(٥) ينظر : إسفار الفصيح ، للهروي ، ج ١ / ١٩١ .

(٦) سورة التوبة من الآية ٧٨ .

(٧) سورة يوسف من الآية ٥٣ .

(٨) سورة نوح من الآية ١١ .

(٩) سورة الحجر الآية ٤٩ .

(١٠) سورة هود الآية ١٠ .

**رابعاً الصفة المشبهة:** هي اسم مصوغ من الفعل اللازم على وجه الثبوت والدوام، لا الحدوث والتجدد وسمى هذا النوع من المشتقات بالصفة المشبهة، لأنها تشبه اسم الفاعل في دلالتها على من قام بالفعل، على سبيل المثال الفاعلية لا المفعولية، فهي صفة ذاتية لا ترتبط بأزمنة محدد بينما اسم الفاعل فيكون لأزمنة الثلاثة . وقد عرفها ابن مالك: "هي لاقت فعلًا لازماً ثابتًا معناها تحقيقاً أو تقديرًا، قابلة الملامسة والتجديد والتعريف والتنكير بلا شرط"<sup>(١)</sup>، وللصفة المشبهة صيغ عديدة لكنها ليست قياسية وهي:

**أ - صياغتها:** من باب فعل: تختص بالصفات الذاتية وهي كالتالي:

١ -  **فعل ومؤنثه فعلة:** دلت على صفة زائدة متتجدة كأن تدل على فرح أو حزن، يقول في ذلك سيبويه: "هذا باب ما جاء من الأدواء على مثل: وجِيوجُ وجِيوجُ وهو وجْعٌ".<sup>(٢)</sup>

٢ -  **أفعال ومؤنثه فعلاً:** وتدل على لون وذلك نحو: حمر فهو أحمر وهي حمراء، حيث يقول سيبويه: "أما الألوان فإنها تبني على أفعال".<sup>(٣)</sup>

٣ -  **فعلان ومؤنثه فعلى:** تدل على خلو وامتلاء، وذلك نحو: عطشان وعطشى.<sup>(٤)</sup>.

**ب - صياغتها:** من باب فعل: وتصاغ على الأوزان الآتية:

١ -  **فعل ومؤنثه فعلة نحو:** حَسَنَ ومؤنثه حَسَنَة.

٢ -  **فعل ومؤنثه فعلة نحو:** جُنْبَ ومؤنثه جُنْبَة.

٣ -  **فعال ومؤنثه فعال نحو:** جَبَنْ جَبَانْ، شَجَعْ شُجَاعْ.

٤ -  **فَعَيل ومؤنثه فَعِيل نحو:** قَبِحْ قَبِحَة، جَمِيلْ جَمِيلَة.

٥ -  **فعل ومؤنثه فعلة نحو:** مَرِنْ مَرِنَة.

٦ -  **فَاعِل ومؤنثه فَاعِلة نحو:** رَاشِدْ وحَاذِقْ من رَشِيدْ وحَذِيقْ.

وتصاغ أيضاً من فعل نحو: كَامِلْ و طَاهِرْ من كَامِلْ و طَاهِرْ، وقد تأتي الصفة المشبهة على وزن صيغ المبالغة وذلك في: فَعِيل فتكون على وزن فعال وفَعَال وقد ذكر ابن جني ذلك في قوله: "كانت أخت فَعِيل في الصفة فإن فِعَالاً أخص بالباب من فُعال، فلما كانت فَعِيل عن الباب المطرد وأريد المبالغة عدلت إلى فُعال".<sup>(٥)</sup>

٧ -  **فعل نحو:** مِلح من ملِح.

٨ -  **فعل نحو صُلْب من صَلَب**.<sup>(٦)</sup>

**خامساً اسم التفضيل:** ويصاغ للتفضيل على وزن أفعال للدلالة على صفة مشتركة بين شيئين بحيث يزيد أحدهما على الآخر سواء من كمال أو نقص أو حسن أو قبيح، وقد شبهها العلماء بالتعجب لأن ما جاء في التفضيل وما

(١) شرح التسهيل ، ابن مالك ، ج ٢ / ص ٤١٧ .

(٢) الكتاب ، لسيبوه ، ج ٣ / ص ٢٤٣ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٤ / ص ١٣١ .

(٤) ينظر : الصحاح ، للجوهرى ، ج ٢ / ٦٦٤ .

(٥) الخصائص ، ابن جني ، ص ٣٦٧ و ص ٣٦٨ .

(٦) ينظر : النحو الواضح ، علي الجارم ، ج ٢ / ٢٦٨ .

امتنع في التعجب امتنع في التفضيل وقد ذكر الجرجاني في قوله: " كل موضع امتنع فيه ما أفعله امتنع فيه أ فعل به، وأ فعل من هذا لأنهن أخوات" <sup>(١)</sup>.  
 صياغته: يصاغ اسم التفضيل كالتالي: <sup>(٢)</sup>.

١ - أن يكون مجرداً: يصاغ من الثلاثي وذلك نحو: أكثر وأعز من كثُر وعَزَّ، ورد ذلك في قوله تعالى: "أَنَّا أَكْثَرُ مِنْكُمَا وَأَعَزُّ نَفَرًا" <sup>(٣)</sup>.

٢ - أن يكون في فعل تام: فلا يصاغ من الفعل الناقص من كان وأخواتها وأفعال الرجاء والشروع والمقاربة.

٣ - أن يكون الفعل متصرفًا: أجمع جمهور العلماء على صياغة اسم التفضيل من الفعل المتصرف وعدم صياغته من الجامد، يقول ابن مالك في ذلك " يمتنع بناء أ فعل التفضيل مما ليس ثالثاً نحو (انطلق) و(درج) ومما ليس متصرفًا نحو (نعم) و(بئس) ومما ليس تماماً نحو: (صار) و(ليس) <sup>(٤)</sup>".

٤ - أن يكون مثبتاً: فلا يصاغ من المبني لأنه لا يدخل على صيغة معينة لهذا لا نستطيع صياغة اسم التفضيل بغض المفاضلة، وهو يحمل معنى المبني، فلا تفضيل من جلس لأنه مبني.

٥ - أن يكون مبنياً للمعلوم: إذ لا يصاغ من مصدر الفعل المبني للمجهول إلا شذوذًا وذلك لكي لا يتبس للمعلوم مع المبني للمجهول، لم أجد في سورة الدخان آية فيها اسم التفضيل .

سادساً اسم الآلة: هو اسم مبدوء بميم زائدة يدل على ما حصل الفعل بواسطته وهي صفة تدل على الحدث والآلة معاً وقد تطرق سيبويه في كتابه: "إلا أنه لم يذكره باسم الآلة بل قال، هوباب ما علجم به، ونص كل شيء يعالج به فهو مكسور الأول منه وكانت فيه هاء التأنيث أو لم تكن وذلك قوله: مَحَبْ، وَمَنْجَلْ، وقد يجيء على مفعال نحو: مُفْرَاقْ وَ مَفْتَاحْ <sup>(٥)</sup>، ويصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي متعد أو لازم على عدة صيغ يقول الزمخشري: " هو اسم ما عالج به وينقل ويجيء على مَفْعَلْ وَمَفْعُلَةْ وَمَفْعَلْ كَالْمِقْصَ وَالْمِخْبَلْ وَالْمِكْسَةْ وَالْمِصْفَةْ وَالْمِقْرَاضْ وَالْمِفْتَاحْ" <sup>(٦)</sup>.  
 صياغته كالتالي: <sup>(٧)</sup>.

١ - على مَفْعَلْ: ويكون من الفعل المتعدد نحو: مَشْرَطْ وَمِيرَدْ وَمِضْرَبْ وقد يكون على وزن مَفْعَلْ بفتح الميم نحو: مَقْبَضْ وَمَنْقَلْ، وَقَلِيلْ ما يأتى على وزن مَفْعَلْ نحو: مُدْهَنْ وهي آلة للدهن.

٢ - على وزن مَفْعُلَةْ: وهي مؤنث مَفْعَلْ يقول الزمخشري: "إِنَّهُمْ أَنْثَوُوا مَفْعَلَ كَمَا أَنْثَوُوا الْمَكَانَ" <sup>(٨)</sup>.

(١) المقصد في الشرح والإيضاح ، ج ١ / ص ٣٨٥ .

(٢) ينظر : معجم الصواب اللغوي ، احمد مختار عمر ، ج ١ / ص ١٩ .

(٣) سورة الكهف من الآية ٣٤ .

(٤) شرح الكافية الشافية ، ابن مالك ، ج ٢ / ص ٤٧٨ .

(٥) ينظر: الكتاب ، سيبويه ، ج ٤ / ص ٩٤ .

(٦) المفصل ، الزمخشري ، ص ٢٩٨ .

(٧) ينظر : معجم اللغة العربية المعاصرة ، احمد مختار ، ج ١ / ص ٣٢٢ .

(٨) المفصل ، الزمخشري ، ص ٢٩٨ .

- ٣ - على وزن مفعال: ورد في قوله تعالى: "وَإِلَى مَدِينَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكِيلَ وَالْمِيزَانَ" <sup>(١)</sup>، فالمكيل والميزان هما للكيل جائتا على وزن مفعال.
- ٤ - على وزن فعل وفعل نحو: خياط وهي الإبرة التي يخاط بها، أما فعل فقد وردت في قوله تعالى: "قَالُوا نَفْقُدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ" <sup>(٢)</sup>، فصواع اسم لآل الكيل وهناك بعض الصيغ التي استحدثت منها: قاطرة ورافعة على وزن فاعلة، وساطور وقادوم على وزن فاعول، سنارة وغسالة على وزن فعالة.
- ٥ - عند الإتيان بالمصدر الصريح، إلا بعض الأسماء فقد تخرج عن ذلك إذا دلت على معنى الفعل الماضي ولم تؤدي لبس نحو قوله تعالى: "قَالَ رَبُّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ" <sup>(٣)</sup>.
- ٦ - أن يكون قابلاً للتفاوت: جمع علماء اللغة على منع صياغة اسم التفضيل من الفعل الغير قابل للتفاوت مطلقاً، لا يصاغ إلا ما يقبل الزيادة والنقص نحو: صفت الموت والعمى، صفات لا تقبل التفاوت فيها.
- ٧ - لا يكون الوصف منه على أفعال فعلاً: لا يصاغ الفعل الذي صفتة المشبهة أفعال نحو: عورو عرج لأن صفتهم مطابقة لأسم التفضيل، إلا أن هناك بعض العيوب النفسية القابلة للتفاوت كأحمق فيقال أحمق، لم أجد آية في سورة الدخان تدل على اسم الآلة.
- سابعاً الزمان والمكان:**

اسمان مشتقان على وزن واحد ولهما دلالة حيث يدلان على الحدث ومكان وقوعه أو زمانه وذلك بوجود قرينة تبين دلالتهما حيث نجد في قوله تعالى: "إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبُحُ" <sup>(٤)</sup>، موعد هنا هي اسم زمان يدل على الصبح، بينما نجدها تدل على اسم المكان <sup>(٥)</sup>، وفي قوله تعالى: "وَمَنْ يَكُفِرْ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ" <sup>(٦)</sup>. صياغتها: يصاغ الزمان والمكان كما يأتي:

- أ - الفعل الثلاثي المضارع: ويأتيان وزنين ذكر الزمخشري: "من الثلاثي على ضربين العين ومكسورها" <sup>(٧)</sup>. فيكونان على وزن مفعول نحو: مقعد، ملبس وعلى وزن مفعول بكسر العين نحو: ورد مورد، وعد موعد وقد ورد في قوله تعالى: "وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ" <sup>(٨)</sup>.
- وقد يبني اسم المكان من الاسم الجامد من الفعل نحو: أسد، مأسدة، ذئب، مذابة، قال الزمخشري: "إذ كثر الشيء بالمكان قيل فيه مفعولة بالفتح: أرض مسبعة و مأسدة" <sup>(٩)</sup>.

(١) سورة هود من الآية ٨٤.

(٢) سورة يوسف من الآية ٧٢.

(٣) سورة يوسف من الآية ٣٣.

(٤) سورة هود من الآية ٨١.

(٥) ينظر : النحو الوافي ، عباس حسن ، ج ٣ / ص ٣١٨ .

(٦) سورة هود من الآية ١٧ .

(٧) المفصل ، الزمخشري ، ص ٢٩٥ .

(٨) سورة هود من الآية ٤٢ .

(٩) المفصل ، الزمخشري ، ص ٢٩٥ .

ب - يصاغان من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول أي بإبدال حرف المضارعة مما مضمة مع فتح ما قبل الآخر نحو: منطلق من انطلاق<sup>(١)</sup>، لم أجد أي آية في سورة الدخان فيها اسماء الزمان والمكان .

### جدول يوضح المشتقات في سورة الدخان

الرقم	اسم المشتق	نوعه	وزنه	الرقم	اسم المشتق	نوعه	وزنه	الرقم	اسم المشتق	نوعه	وزنه
١	منذرين	اسم الفاعل	مفعلين	١٧	متقابلين	اسم الفاعل	مفعلين	٢	مرسلين	اسم الفاعل	مرتقبون
٢	موقنين	اسم الفاعل	مفعلين	١٨	متغدون	اسم الفاعل	مفعلين	٣	كافرو	اسم الفاعل	مبين
٣	عائدون	اسم الفاعل	فاعلون	١٩	معلم	اسم المفعول	فاعلون	٤	عائدون	اسم الفاعل	مجنون
٤	منتقمون	اسم الفاعل	فاعلون	٢١	مجنون	اسم المفعول	فاعلون	٥	آمنين	اسم الفاعل	متعدون
٥	مجرمون	اسم الفاعل	فاعلون	٢٢	متعدون	اسم المفعول	فاعلون	٦	فاكهين	اسم الفاعل	مغرقون
٦	المهين	اسم الفاعل	فاعلون	٢٣	منظرین	اسم المفعول	فاعلون	٧	عاليا	اسم الفاعل	منظرين
٧	المسرفين	اسم الفاعل	فاعلون	٢٤	أليم	صيغة مبالغة	سامي	٨	صادقين	اسم الفاعل	أليم
٨	منشرين	اسم الفاعل	فاعلون	٢٥	عليهم	صيغة مبالغة	سامي	٩	مجرمين	اسم الفاعل	عليهم
٩	لاعبي	اسم الفاعل	فاعلون	٢٦	المُفْيل	صيغة مبالغة	عليهم	١٠	فاكهين	اسم الفاعل	عليهم
١٠	المسرفين	اسم الفاعل	فاعلا	٢٧	كريم	صيغة مبالغة	فاعلا	١١	المهيدين	اسم الفاعل	فاعلا
١١	منشرين	اسم الفاعل	فاعلا	٢٨	فاعلا	صيغة مبالغة	فاعلا	١٢	عائدون	اسم الفاعل	فاعلا
١٢	عائدون	اسم الفاعل	فاعلا	٢٩	فاعلا	صيغة مبالغة	فاعلا	١٣	فاعلا	اسم الفاعل	فاعلا
١٣	صادقين	اسم الفاعل	فاعلا	٣٠	فاعلا	صيغة مبالغة	فاعلا	١٤	فاعلا	اسم الفاعل	فاعلا
١٤	لاعبي	اسم الفاعل	فاعلا	٣١	فاعلا	صيغة مبالغة	فاعلا	١٥	فاعلا	اسم الفاعل	فاعلا
١٥	فاعلا	اسم الفاعل	فاعلا					١٦	فاعلا	اسم الفاعل	فاعلا

وآخرً يمكننا القول إن النص القرآني يرقى إلى مستوى رفيع عن طريق توظيفه للألفاظ للالفاظ بما يوافق الدلالة ويظهر المعنى، وهنا يمكن الأعجاز القرآن بنظمته وبيانه وبلامته.

وخلاله ما توصلنا إليه في هذا المبحث هو أن بعض المشتقات نجده ترد بأوزان غير أوزانها الأصلية وذلك أن الوزن المستعمل في تلك الآية يكون حاملاً للمعنى أكثر من الوزن الأصلي لهذا المشتق، والأوزان يكون ورودها قليل جداً وهذا ما يفسر ظاهرة التركيز على وزن معين دون الأوزان الأخرى مثل صيغة (فاعل) لاسم الفاعل وصيغة (فعيل) لصيغة المبالغة ورده اسم الفاعل (ثمان عشرة) مرة وجاءت أغلبها على وزن مفعلين، وفاعلا، فاعلون، مفعلون، فاعلين، فاعلون، المفيلي، فاعلا، المفعلين، متغدون، وورده اسم المفعول (خمس) مرات

(١) ينظر : التعريف بالتصريف ، ص ٢٦١ و ٢٦٢ .

وجاءت أغلبها على وزن مفعول، مفعول، مفعلنون، مفعلن، ووردت صيغ المبالغة (ثمان) مرات و جاءت أغلبها على وزن فعال، مفيلي، وأما بالنسبة لاسم الآلة والصفة المشبهة واسم التفضيل واسم الزمان والمكان فلم يرد ذكرهما في السورة.

## المبحث الثاني

### الأفعال المجردة والمزيدة في سورة الدخان

أحد العلوم العربية المهمة من نظرية فهم القرآن الكريم هي علم الصرف، وفي القرآن الكريم يتضمن كثيراً من القواعد الصرفية، وعلم الصرف من العلوم الإسلامية المهمة التي يجب على المسلمين أن يعطوه اهتماماً . ومن كثير الباب أو محتويات البحث التي ندر أن يهتم في دراسة علم الصرف هي البحث عن الأفعال المجردة والمزيدة ومعرفة الآيات الالاتي تتضمن الأفعال المديدة بحرف أو حرفين أو ثلاثة وكذلك الأفعال الرباعية المديدة بحرف أو بحروفين .

#### أولاً: الفعل المجرد:

الفعل المجرد ثلثة أحرف. وأكثر ما يكون عليه أربعة أحرف. وأكثر ما ينتهي بالزيادة إلى ستة أحرف.

والفعل المجرد قسمان

مجرد ثلاثي، ما كانت أحرف ماضيه ثلاثة فقط من غير زيادة عليها، نحو "ذهب وقرأ وكتب".

مجرد رباعي، ما كانت أحرف ماضيه أربعة أصلية فقط، لا زائد عليها نحو "دحرج وسوس وزلزل"<sup>(١)</sup>.

#### الأفعال المجردة في سورة الدخان:

الباب الأول: فعل يَقْعُلُ، موزونه (نصرَ يتصرُ)

١ - قال تعالى: "فَدَعَا رَبَّهُ أَنَّ" <sup>(٢)</sup>، الفعل (دعا)

٢ - قال تعالى: "وَأَتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا" <sup>(٣)</sup>، الفعل (اترك)

٣ - قال تعالى: "وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ" <sup>(٤)</sup>، الفعل (خلقنا)

٤ - قال تعالى: "ثُمَّ صُبُوا فَوقَ" <sup>(٥)</sup>، الفعل (صبووا)

٥ - قال تعالى: "يَدْعُونَ فِيهَا" <sup>(٦)</sup>، الفعل (يدعون)

٦ - قال تعالى: "فَضْلًا مِنْ رَبِّكَ" <sup>(١)</sup>، الفعل (فضل)

(١) ينظر: جامع الدروس العربية ، الغلاياني ، ج ١ / ص ١٢.

(٢) سورة الدخان من الآية ٢٢.

(٣) سورة الدخان من الآية ٢٤.

(٤) سورة الدخان من الآية ٣٨.

(٥) سورة الدخان من الآية ٤٨.

(٦) سورة الدخان من الآية ٥٥.

١ - قال تعالى: "رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَ الْعَذَابَ" <sup>(٢)</sup>، الفعل (اكتشف)

٢ - قال تعالى: "يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْتَقِمُونَ" <sup>(٣)</sup>، الفعل (نبطش)

٣ - قال تعالى: "فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ" <sup>(٤)</sup>، الفعل (بكـتـ)

٤ - قال تعالى: "يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى" <sup>(٥)</sup>، الفعل (يغـنـي)

٥ - قال تعالى: "كَالْمُهْلِ يَغْنِي" <sup>(٦)</sup>، الفعل (يغـلـي)

٦ - قال تعالى: "وَوَقَاهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ" <sup>(٧)</sup>، الفعل (وـقاـهـمـ)

الباب الثالث: فعل يَفْعُل، موزونه فتح يَفْتَحُ

١ - قال تعالى: {يَغْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابُ أَلَيْمٍ} <sup>(٨)</sup>، الفعل (يغـشـى)

الباب الرابع: فعل يَفْعُل، موزونه عـلـمـ يـعـلـمـ

١ - قال تعالى: "إِلَّا مَنْ رَحَمَ اللَّهُ" <sup>(٩)</sup>، الفعل (رحم)

٢ - قال تعالى: "وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ" <sup>(١٠)</sup>، الفعل (يـعـلـمـونـ)

الباب الخامس: فعل يَفْعُل، موزونه حـسـنـ يـحـسـنـ

الباب السادس: فعل يَفْعُل، موزونه حـسـبـ يـحـسـبـ

الفعل المجرد في سورة الدخان من الباب الأول (ست) آيات، والباب الثاني فيه (ست) آيات، أما الباب الثالث وبـه (آية واحدة)، والباب الرابع فيه (آيتان)، أما الباب الأخيرـان لمـ أجـدـ لهـماـ أمـثلـةـ فيـ السـوـرـةـ.

ثـانـيـاـ: الفـعـلـ المـزـيدـ هوـ الفـعـلـ الذـيـ تـلـحـقـ فـيـ حـرـوفـ لـيـسـ مـنـ بـنـيـتـةـ الأـصـلـيـةـ <sup>(١١)</sup>.

ينقسم الفعل المزید:-

١ - الثلاثي المزید بحرف ويأتي على ثلاثة أوزان:

- فعل مثل: (أـكـرـمـ، أـفـرـجـ) .

- فعل مثل: (عـلـمـ، هـدـبـ)

- فاعل مثل: (كـاتـبـ، نـاضـلـ)

(١) سورة الدخان من الآية ٥٧.

(٢) سورة الدخان من الآية ١٢.

(٣) سورة الدخان من الآية ١٦.

(٤) سورة الدخان من الآية ٢٩.

(٥) سورة الدخان من الآية ٤١.

(٦) سورة الدخان من الآية ٤٥.

(٧) سورة الدخان من الآية ٥٦.

(٨) سورة الدخان الآية ١١.

(٩) سورة الدخان من الآية ٤٢.

(١٠) سورة الدخان من الآية ٣٩.

(١١) الواضح في علم الصرف ، الطواني ، ص ١١٧ و ص ١١٨ و ص ١٢٨ .

٢ - الثلاثي المزدوج بحروف و هو على خمسة أوزان:

- إنفعل مثل: ( إنخدع، إنكسر )
- إفتعل مثل: ( إحترم، إلطم )
- أفعل مثل: ( أحمر، أصفر )
- تفعّل مثل: ( تعلم، تكبر )
- تفاعل: ( تباعد، تشاجر )

٣ - الثلاثي المزدوج بثلاثة أحرف ويأتي بأربعة أوزان:

- استفعل مثل: ( استغفر، استتجد )
- افعوعل مثل: ( اغدوون، اعشوشب )
- افعال مثل: ( اختصار، احمار )
- افعوال مثل: ( اجلوذ، أي أسرع )

**ال فعل المزدوج الرابع :**

١ - المزدوج بوحدة: ويأتي على وزن واحد: ( تفعل مثل تدرج )

٢ - المزدوج بحروف: وله وزنان

افعنل مثل: ( عرنزم ) ، افعلل مثل: ( اطمأن، اقعاشر )<sup>(١)</sup>.

**حروف الزيادة في الأفعال:**

هي الحروف التي تدخل على الكلمة المجردة وتضيف لها معاني خاصة للمعنى الأصلي الذي يحمله الجذر، وقد حاول القدماء جمع هذه الحروف في عبارات ليسهل حفظها على الدارسين وعدها عشرة وهي ( الألف، الهمزة، التاء، السين، اللام، الميم، الواو، الياء، النون، الهاء ) فجمعها بعضهم في كلمة ( سألتمونها ) وجمعها الآخر في كلمة اليوم تتساهم وجمعها البعض في: ( أمان وتسهيل ) وقد جمعها أبو عثمان المازني في كلمة ( هويت السمآن )<sup>(٢)</sup>، ووضعها في بيت شعرى فقال: هويت السمآن فشيبيني وما كنت قدماً هويت السمآن<sup>(٣)</sup>.

على الرغم من أن سورة الدخان تحتوي على ( تسعة وخمسون ) آية إلا أنَّ حروف الزيادة انحصرت في ( ست) آيات وهي:

في قوله تعالى: "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ"<sup>(٤)</sup>، ورد لفظ (أنزل) والأصل نزل على وزن أفعل حيث أفادت الهمزة التعدية .

(١) ملخص قواعد اللغة العربية ، فؤاد نعمة ، ص ٦٧.

(٢) شرح كتاب التصريف ، ابن جني ، ج ١ / ص ٩٨.

(٣) ينظر : الواضح في علم الصرف ، الحلواني ، ص ٦٥.

(٤) سورة الدخان الآية ٣.

في قوله تعالى: "فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ" <sup>(١)</sup>، ورد لفظ (ارتقب) وهي من الأفعال المزيدة بحرفين وهوما الألف والتاء.

في قوله تعالى: "رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ" <sup>(٢)</sup>، حيث ورد لفظ (اكتشف) والأصل كشف وهي على وزن أ فعل حيث أفادت الهمزة التعدية، وكذلك تكرر نفس الشيء في لفظ (اترك) في قوله تعالى: "وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا إِنَّهُمْ جُنْدٌ مُغْرَقُونَ" <sup>(٣)</sup>.

وقد ورد لفظ (يسّر) وهو من الأفعال المزيدة بحرف على وزن ( فعل ) حيث ورد حرف السين موضع العين والأصل (يسّر) في قوله تعالى: "فَإِنَّمَا يَسِّرَنَا هُوَ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ" <sup>(٤)</sup>.

ونلاحظ تكرار لفظ (ارتقب) في نهاية السورة وهو مزيد بحرفين كما ذكرنا آنفاً.

#### قائمة عن أحرف الزيادة ومعانيها في سورة الدخان:

الرقم	الآية	ال فعل	اصله الثلاثي	نوع الزيادة	حروف الزيادة	معناه
١	٣	انزل	نزلَ	حرف واحد	الهمزة	للتعدية
٢	١٠	ارتقب	رَقَبَ	حرفين	الألف والتاء	لمعنى فعل
٣	٥٨	يسّر	يَسِّرَ	حرف واحد	تضعيف السين	للتعدية
٤	٥٩	ارتقب	رَقَبَ	حرفين	الألف والتاء	لمعنى فعل

#### المبحث الثالث

##### الج茅ع في سورة الدخان

يرى بعض العلماء أن الصرف جزء من النحو وليس علمًا مستقلًا بذاته، فيعرفون العلمين معاً تحت مسمى النحو بقولهم "النحو قواعد تعرف بها صيغ الكلمات العربية وأفواها حين إفرادها وحين تركيبها" <sup>(٥)</sup>.

##### المحور الأول: جمع المذكر السالم:

١ - جمع المذكر السالم: مادل على جمع المذكر من غير تغيير في بناء مفرده مثل معلمون، مهندوس <sup>(٦)</sup>، وكما ورد في سورة الدخان قوله تعالى "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ" <sup>(٧)</sup>، فلو أرجعنا منذرين إلى مفردهما مفردهما فلم تغير بناءها.

٢ - شروط جمع مذكر سالم: يجمع الاسم مذكراً سالماً إذا كان: <sup>(٨)</sup>.

(١) سورة الدخان الآية ١٠.

(٢) سورة الدخان الآية ١٢.

(٣) سورة الدخان الآية ٢٤.

(٤) سورة الدخان الآية ٥٨.

(٥) القواعد الأساسية للغة العربية ، الهاشمي ، ص ٦.

(٦) ينظر: شرح ألفية ابن مالك ، العثيمين ، ج ٥ / ص ٩.

(٧) سورة الدخان الآية ٣.

(٨) جامع الدروس العربية ، الغلايوني ، ص ١٧٣ .

علمًا نحو: (لا نجمع طفلاً هذا الجمع لأنه ليس علمًا)، مذكراً نحو: (لا نجمع سعاد هذا الجمع لأنه ليس مذكراً)، عاقلاً نحو: (لا نجمع أسدًا هذا الجمع لأنه ليس عاقلاً)، خال من التاء في آخره نحو: (لا نجمع حمزة هذا الجمع لأن في آخره تاء)، خال من التركيب نحو: (لا نجمع عبدالله وسيبويه لأنهما علماً مركباً) صفة لمذكر عاقل بشرط خلوها من التاء، ويشترط في الصفة ألا تكون من فعل فعلاً كأحمر حمراء، ولا من فعلان فعلى كسران سكري، ولا مستوى فيها المذكر والمؤنث مثل جريح وصبور<sup>(١)</sup>.

ملحقاته: الملحق مالا واحد له من لفظة، أو له واحد لكنه غير مستكملاً للشروط والملحقات هي<sup>(٢)</sup>:

- ١ - ألفاظ العقود: عشرون، ثلاثون، ... إلى تسعين، ملحق بجمع المذكر السالم، لأنه لا واحد لها من لفظها.
- ٢ - أهلون: ملحق لأن مفرده أهل ليس صفة ولا علم، نقول جاء الأهلون، ورأيت الأهلين، ومررت بالأهلين.
- ٣ - أولو: ليس لها مفرد من نوعها فمفردها "زو" نقول جاء أولو العقل، ورأيت أولي العقل، ومررت بأولي العقل.

٤ - عالمون: تدل على غير العاقل، قوله تعالى: "ولَقَدِ اخْتَرَنَا هُمْ عَلَى عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ"<sup>(٣)</sup>، العالمين: اسم مجرور بحر الجر<sup>(٤)</sup> (علي) وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٥ - عليون: اسم لا على الجنة، وليس فيه الشروط المذكورة لأنه ليس بعاقل، قوله تعالى: "إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلْيَيْنِ"<sup>(٥)</sup>، عليين: اسم مجرور بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

٦ - أرضون: جمع أرض، وهي اسم مؤنث غير عاقل.

٧ - السنون: جمع سنة، اسم مؤنث غير عاقل.

#### المحور الثاني: جمع المؤنث السالم:

- ١ - تعريف جمع المؤنث السالم: هو ما جمع بـألف وـتاء زائدة، مثل: "هندات، مرضعات، فاضلات" <sup>(٦)</sup>.
- ٢ - الأسماء التي تجمع هذا الجمع:

هناك عشرة أنواع من الكلمات التي تجمع هذا الجمع: <sup>(٧)</sup>

الأول: علم المؤنث نحو: (مريم، فاطمة)

الثاني: ما ختم بتاء المؤنث نحو: (شجرة، ثمرة)

الثالث: صفة المؤنث، مقرونة بتاء (مرضعة مرضعات) أو دالة على التفضيل نحو (فضلى) مؤنث أفضل فضليات، وكما ورد في قوله تعالى: "فِي جَنَّاتٍ وَغَيْوَنٍ"<sup>(٨)</sup>.

(١) شرح كافية ابن الحاجب ، بدر الدين ، ص ٢٤٨ .

(٢) ينظر : شرح ألفية ابن مالك ، للعثيمين ، ج ٥ / ص ٨ و ٩ ، وينظر : النحو الوفي ، عباس حسن ، ج ١ / ص ١٤٨ .

(٣) سورة الدخان الآية ٣٢ .

(٤) سورة المطففين من الآية ١٨ .

(٥) جامع الدروس العربية ، الغلايبي ، ص ١٥٧ ، وينظر : شرح كتاب الحدود في النحو ، الفاكهي ، ص ١١٥ .

(٦) الدروس العربية ، الغلايبي ، ص ١٧٦ و ص ١٧٧ .

الرابع: صفة المذكر غير العاقل: نحو ( جبل شاهق و جبال شاهقات ) .

الخامس: المصدر المجاوز ثلاثة أحرف، غير المؤكّد لفعله، نحو ( إكرامات و تعريفات ).

السادس: هومصغر مذكّر ما لا يعقل نحو: ( دريهم و دريهمات ) .

السابع: ما ختم بـألف التأنيث الممدودة نحو: ( صحراء صحراءوات ) .

الثامن: هوما ختم بـألف التأنيث المقصورة نحو: ( ذكر ذكريات، فضلي فضليات ) .

التاسع: الاسم العاقل، المصدر بإين أوّي نحو: ( إين آوى، بنات آوى، ذي القعدة، ذات القعدة ) .

العاشر: كل اسم أعمجي لم يعهد له جمع آخر نحو: ( تلغاف، كاميرا، تلفزة ) .

ملحقاته: يلحق جمع المؤنث السالم في إعرابه شيئاً:(٢).

الأول: أولات بمعنى صاحبات، تقول جاءت أولات العقل، ورأيت أولات العقل، ومررت بأولات العقل .

الثاني: ما سمي بالمؤنث كعرفات، تقول هذه عرفات، وزرت عرفات، ووقفت بعرفات.

**المحور الثالث: جمع التكسير:**

- ١ - ما دل على أكثر من اثنين بتغيير صورة مفرده ظاهر كرجل ورجال أو مقدر كفلك للمفرد والجمع والضمة التي في المفرد كقفل والضمة التي في الجمع كضمة أسد(٣).
- ٢ - أنواع جمع التكسير:(٤).

أ - **جمع القلة:** ما دل على العدد القليل وهو من ثلاثة إلى العشرة وله أربعة أوزان:

أفعلة نحو: (أعمدة، أرغفة)، أ فعل نحو: (أعين، أبخر)، إفعال نحو: (إحمال، أقلام)، فعلة نحو: (صبية، فتية).

ب - **جمع الكثرة:** ما تجاوزت الثلاثة إلى ما لانهاية له، أوزانه ثلاثة وعشرون:(٥).

فعل نحو (حُمْر)، فعل نحو (غُفْر)، فعل نحو (كُبَر)، فعل نحو (كَسَر)، فعلة نحو (غُزَّة)، فعلة نحو (سَحَرَة)، فعلة نحو (قَتْلَى)، فعلة نحو (برَجَة)، فعل نحو (رُكَعَ)، فعل نحو (عَذَال)، فعل نحو (حِرَاسَ)، فعلون نحو (كُبُودَ)، فعلان نحو (غِرْبَانَ)، فعلان نحو (ظَهَرَانَ)، فعلاء نحو (قُتْلَاءَ)، أفعلاه نحو (أغْنِيَاءَ)، فواعل نحو (كَوَادِبَ)، فعائِل نحو (رسَائِلَ)، فعالٍ نحو (حَوَارِي)، فعالٍ نحو (حَبَالِي)، فعالٍ نحو (مَهَارِي)، فعالٍ نحو (جَعَافِرَ)، شيء فعالٍ نحو (تَبَارِيَحَ).

#### قائمة توضح أنواع الجموع وأوزانها في سورة الدخان

رقم	الآية	المذكر السالم	الوزن	المثال
١	٣	منذرين	مفعلين	"إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبَارَكَةٍ إِنَّا كَنَّا مُنذِرِينَ"

(١) سورة الدخان الآية ٥٢ .

(٢) الدروس العربية ، الغلايبي ، ص ١٧٨ .

(٣) ينظر: شذى العرف في فن الصرف ، محمد الحملاوي ، ص ٨٥ و ينظر : شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، ابن عقيل ، ج ٤ / ص ١١٤ .

(٤) الموجز في قواعد اللغة العربية ، الأفغاني ، ص ١٤٨ .

(٥) ينظر : شذا العرف في فن الصرف ، محمد الحملاوي ، ص ٨٧ – ص ٩٥ .

٢	٥	مرسلين	مفعلين	"أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا إِنَّا كَنَا مُرْسِلِينَ"
٣	٧	موقنين	مفعلين	"رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْقِنِينَ"
٤	٨	الأولين	الأفعلين	"إِنَّا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ"
٥	١٢	مؤمنين	مُفعلين	"رَبَّنَا أَكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ"
٦	١٥	كافحوا	فاعلوا	"إِنَّا كَاשِفُو الْعَذَابِ قَاتِلًا إِنَّكُمْ عَانِدُونَ"
٧	١٥	عائدون	فاعلون	"إِنَّا كَاشِفُو الْعَذَابِ قَاتِلًا إِنَّكُمْ عَانِدُونَ"
٨	١٦	منتقمون	مفعلون	"يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْتَقِمُونَ"
٩	٢٠	ترجمون	مفعلون	"وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونَ"
١٠	٢٣	متبعون	مفعلون	"فَأَسْرِ بَعِبَادِي لِيَنَا إِنَّكُمْ مُتَّبِعُونَ"
١١	٢٤	مغرقون	مفعلون	"وَأَتَرْكِ الْبَحْرَ رَهْوًا إِنَّهُمْ جُندٌ مُغْرَقُونَ"
١٢	٢٧	فاكهين	فاعلين	"وَنَعْمَةٌ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينٌ"
١٣	٢٨	آخرين	فاعلين	"كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ"
١٤	٢٩	منتظرين	مفعلين	"فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ"
١٥	٣٠	بني	فعي	"وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ"
١٦	٣١	المسرفيين	المفعلين	"مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَالِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ"
١٧	٣٢	العالمين	الفاعلين	"وَلَقَدْ اخْتَرْنَاهُمْ عَلَى عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ"
١٨	٣٥	منشرين	مفعلين	"إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَنَا الْأَوَّلَى وَمَا نَحْنُ بِمُنْشِرِينَ"
١٩	٣٦	صادقين	فاعلين	"فَاتُوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ"
٢٠	٣٧	مجرمين	مفعلين	"أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تَبْعَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ"
٢١	٣٨	لاعبين	فاعلين	"وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَا عَبِيبَ"
٢٢	٤٠	آجمعين	فاعلين	"إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ"
٢٣	٥١	المنتقين	المفعلين	"إِنَّ الْمُتَقِّنِينَ فِي مَقَامِ أَمِينٍ"
٢٤	٥٣	مقابليين	متفاعلين	"يُلْبِسُونَ مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ"
٢٥	٥٥	آمنين	فاعلين	"يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَاكِهَةٍ آمِينَ"
٢٦	٥٩	مرتقبون	مفعلون	"فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ"

الرقة	الآية	جمع المؤنث السالم	الوزن	المثال
١	٧	السموات	الفعوات	"رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْقِنِينَ"
٢	٢٥	جنات	فعلات	"كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ"

"وَأَتَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ"	ال فعلات	الآيات	٣٣	٣
"وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَا يَعْلَمُونَ"	ال فعوات	السموات	٣٨	٤
"فِي جَنَّاتٍ وَعَيْنٍ"	فعلات	جَنَّاتٍ	٥٢	٥

الرقم	الآية	جمع التكسير	نوعه	الوزن	المثال
١	٥٤	حُورٌ	كثرة	فعل	كَذَلِكَ وَزَوْجَنَاهُمْ بِحُورٍ عَيْنٍ

على الرغم من أن سورة الدخان تحتوي على (سبعين وخمسون) آية إلا أن الجموع انحصرت في (اثنتان وثلاثون) آية حيث وردت (أربع وعشرون) آية تدرج الفاظها تحت جمع المذكر السالم، وورد لفظين يندرجا تحت الملحقات بجمع المذكر السالم .

أما جمع المؤنث السالم فقد وردت (خمسة) ألفاظ .

أما بالنسبة لجمع التكسير فلم نجد سوى لفظ واحد ينطوي تحت جمع الكثرة، وجمع القلة فلم نجد أي لفظ له في سورة الدخان .

## الخاتمة

وختاماً نعرض أبرز الاستنتاجات التي توصلت إليها:

١ - أن بعض المشتقات نجده ترد بأوزان غير أوزانها الأصلية؛ لأن الوزن المستعمل في تلك الآية يكون حاملاً للمعنى الأصل لهذا المشتق، لذا هناك أوزان يكون ورودها قليل جداً وهذا ما يفسر ظاهرة التركيز على وزن معين دون الأوزان الأخرى مثل صيغة (فاعل) لاسم الفاعل وصيغة (فعيل) لصيغة المبالغة.

٢ - إن المشتقات ذُكرت في سورة الدخان (إحدى وثلاثون) آية هي اسم الفاعل وذُكر في (ثمانى عشرة) آية واسم المفعول ذُكر في (خمس) آيات وصيغ المبالغة وذُكرت في (ثمانى) آيات، أما المشتقات الأخرى لم أجده لها ذكر في سورة الدخان .

٣ - أن أحرف الزيادة في سورة الدخان إذاً انحصرت في (ست) آيات منها مزيدة بحرف واحد وهي (أربع) آيات، والأخرى مزيدة بحرفين وهي في (أيتان) فقط .

٤ - ووردت في سورة الدخان جموع انحصرت في (اثنتان وثلاثون) آية، حيث وردت (أربع وعشرون) آية اندمجت ألفاظها في جمع المذكر السالم، أما بالنسبة للملحق بجمع المذكر السالم فقد ورد في (أيتين)، وأما جمع المؤنث السالم فقد ورد في (خمس) ألفاظ وقد تكرر منها لفظين هي (السموات)، وأما جمع التكسير فلم أجده سوى لفظ واحد ويندرج تحت إطار جمع الكثرة، أما جمع القلة فلم يرد أي لفظ لها في سورة الدخان . قوله تعالى: "فَإِنَّمَا يَسِّرُنَا هُنَّا لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ (٥٨) فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ (٥٩)" .

وهو ختام يلخص جو السورة وظلها، ويتناقض مع بدئها وخط سيرها، فقد بدأت بذكر الكتاب وتنتهي ل الإنذار والتذكير، وورد سياقها آي تنتظر المكذبين، قوله تعالى: "يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنْتَقِمُونَ (١٦)" ، فجاء هذا الختام يُذكرهم بنعمة الله في تيسير القرآن على لسان الرسول العربي الذي يفهمونه ويدركون معانيه، ويختوفهم العاقبة والمصير، في في تعبير ملفوف، ولكنه مخيف: {فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ (٥٩)} .

## المصادر والمراجع

- القرآن الكريم .
- ١- أبنية الصرف في كتاب سيبويه: خديجة الحبيسي، الناشر: مكتبة النهضة، بغداد، ١٩٦٥ م .
- ٢- إسفار الفصحى: أبو سهيل محمد بن علي بن محمد الهروى النحوى(ت:٤٣٣هـ)، تحرير: أحمد بن سعيد بن محمد قشاش، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية - المدينة المنورة، ط، ١٤٢٠هـ، عدد الأجزاء: ٢ .
- ٣- التحرير والتتوير: محمد الطاهر ابن عاشور، الناشر: الدار التونسية للنشر - تونس سنة النشر: ١٩٨٤ م، عدد الأجزاء: ٣٠ .
- ٤- التعريف بالتصريف: علي أبو المكارم، الناشر: دار غريب للطباعة والنشر، ط، عدد الأجزاء: ١ .
- ٥- جامع الدروس العربية: مصطفى بن محمد سليم الغلاييني (ت: ١٣٦٤هـ)، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا- بيروت، ط ٢٨١٤، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣ م .
- ٦- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: محمد بن مصطفى الخضري الشافعى (ت: ١٢٨٧هـ)، تحرير: تركي فرحان المصطفى، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٧- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني (ت: ٣٩٢هـ)، تحرير: محمد علي النجار(ت: ١٣٨٥هـ)، الناشر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط٤، عدد الأجزاء: ٣ .
- ٨- شذوا العرف في فن الصرف: أحمد بن محمد الحملاوي (ت: ١٣٥١هـ)، تحرير: نصر الله عبد الرحمن نصر الله، الناشر: مكتبة الرشد الرياض .
- ٩- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: ابن عقيل، عبدالله بن عبد الرحمن العقيلي الهمданى المصرى (ت: ١٤٠٠هـ)، تحرير: محمد محي الدين عبدالحميد، الناشر: دار التراث - القاهرة، دار مصر للطباعة، ط ٢٠٢٠ م، عدد الأجزاء: ٤ .
- ١٠- شرح ألفية ابن مالك: محمد بن صالح بن محمد العثيمين (ت: ١٤٢١هـ) .
- ١١- شرح الكافية الشافية: جمال الدين أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن مالك الطائي الجياني، تحرير: عبد المنعم أحمد هريدي، الناشر: جامعة أم القرى، ط١، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، عدد الأجزاء: ٥ .
- ١٢- شرح المفصل للزمخشري: يعيش بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدى الموصلى، المعروف بابن يعيش وابن الصانع (ت: ٦٤٣هـ)، تحرير: الدكتور إميل بديع يعقوب، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م .
- ١٣- شرح المكودي على الألفية في علمي النحو والصرف: أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح المكودي (ت: ٨٠٧هـ)، تحرير: الدكتور عبدالحميد هندawi، الناشر: المكتبة العصرية، بيروت - لبنان، ١٤٢٥م / ٢٠٠٥م .

- ٤- شرح تسهيل الفوائد: محمد بن عبدالله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبدالله جمال الدين (ت: ٦٧٢ هـ)، تتح: د. عبدالرحمن السيد، الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط١، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م، عدد الأجزاء: ٤.
- ٥- شرح شافية ابن الحاجب: محمد بن الحسن الرضي الإسْتَرَابَازِي، نجم الدين (ت: ٦٨٦ هـ)، تتح: محى الدين عبدالحميد، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م.
- ٦- شرح شافية الصرف: فخر الدين أحمد بن حسين الجاربردي (ت: ٧٤٦ هـ)، تتح: الدكتور جميل عبدالله عويضة، ١٤٣٤ هـ / ٢٠١٣ م.
- ٧- شرح كافية ابن الحاجب: بدر الدين محمد بن إبراهيم، الناشر: دار الكتب العلمية، ٢٠١١ م.
- ٨- شرح كتاب التصرف: أبو الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: ٣٩٢ هـ)، الناشر: دار إحياء التراث القديم، ط١، ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م.
- ٩- شرح كتاب الحدود في النحو: عبدالله بن أحمد الفاكهي النحوي المكي (ت: ٩٧٢ هـ)، تتح: رمضان أحمد الدميري، الناشر: مكتبة وهة - القاهرة، ط٢، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٣ م.
- ١٠- شرح لامية الأفعال: أبو عبدالله محمد بن عبدالله ابن مالك الأندلسبي (ت: ٦٧٢ هـ)، تتح: د. عبدالمحسن بن محمد القاسم، ط١، ١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م.
- ١١- الصاحح: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابى (ت: ٣٩٣ هـ)، تتح: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، ط٤، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م، عدد الأجزاء: ٦.
- ١٢- القواعد الأساسية للغة العربية: أحمد الهاشمي، الناشر: دار الكتب العلمية.
- ١٣- الكتاب: عمرو بن عثمان بن قنبر الحرثي بالولاء، أبو بشير، الملقب سيبويه (ت: ١٨٠ هـ)، تتح: عبدالسلام محمد هارون، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م، عدد الأجزاء: ٤.
- ١٤- الكشف والبيان عن تفسير القرآن: أحمد بن محمد بن إبراهيم الشعبي، أبو إسحاق (ت: ٤٢٧ هـ)، تتح: الإمام أبي محمد بن عاشور، الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ط١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م، عدد الأجزاء: ١٠.
- ١٥- لسان العرب: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١ هـ)، حواشى: الياذجي وجماعة من اللغويين، الناشر: دار صادر - بيروت، ط٣ - ١٤١٤ هـ، عدد الأجزاء: ١٥.
- ١٦- مجمع البيان في تفسير القرآن: الفضل بن الحسن الطبرسي (ت: ٥٤٨ هـ)، الناشر: مؤسسة الأعلمى للمطبوعات - بيروت - لبنان، ط١، ١٤١٥ - ١٩٩٥ م.
- ١٧- المزهر في علوم اللغة وأنواعها: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت: ٩١١ هـ)، تتح: فؤاد علي منصور، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ م، عدد الأجزاء: ٢.

- ٢٨ - المعاجم المفهرسة لألفاظ القرآن الكريم: د عبد الرحمن بن محمد الحجي، الناشر: مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة، ط ١.
- ٢٩ - معجم الصواب اللغوي: الدكتور أحمد مختار عمر، الناشر: عالم الكتب، القاهرة، ط ١، ١٤٢٩هـ / م ٢٠٠٨، عدد الأجزاء: ٢.
- ٣٠ - معجم اللغة العربية المعاصرة: الدكتور أحمد مختار عبدالحميد عمر (ت: ١٤٢٤هـ)، الناشر: عالم الكتب، ط ١، ١٤٢٩هـ / م ٢٠٠٨، عدد الأجزاء: ٤.
- ٣١ - معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، أبو الحسين (ت ٣٩٥هـ)، تحرير: عبدالسلام محمد هارون، الناشر: دار الفكر، ط ١٣٩٩هـ / م ١٩٧٩، عدد الأجزاء: ٦.
- ٣٢ - المفصل في صنعة الإعراب: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ)، تحرير: د. علي بن ملحم، الناشر: مكتبة الهلال - بيروت، ط ١٩٩٣، ١.
- ٣٣ - المقتصد في شرح الإيضاح: عبدالقاهر الجرجاني، تحرير: الدكتور كاظم بحر المرجان، الناشر: العراق، وزارة الثقافة والإعلام، م ١٩٨٢.
- ٣٤ - ملخص قواعد اللغة العربية: فؤاد نعمة، الناشر: المكتب العلمي للتأليف والترجمة، القاهرة، ١٤٠٠هـ / م ١٩٨٠، ط ٢، عدد الأجزاء: ٢.
- ٣٥ - الموجز في قواعد اللغة العربية: سعيد بن محمد بن أحمد الأفغاني (ت: ١٤١٧هـ)، الناشر: دار الفكر، بيروت - لبنان، ط ١٤٢٤هـ / م ٢٠٠٣.
- ٣٦ - الموسوعة القرآنية، خصائص السور: جعفر شرف الدين، تحرير: عبد العزيز بن عثمان التويجزي، الناشر: دار التقريب بين المذاهب الإسلامية - بيروت، ط ١٤٢٠هـ.
- ٣٧ - النحو الواضح في قواعد اللغة العربية: علي الجارم و مصطفى أمين، الناشر: الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع، عدد الأجزاء: ٢.
- ٣٨ - الواضح في علم الصرف: محمد خير الحلواني، الناشر: دار المأمون للتراث.

## References

1. Morphological Structures in Sibawayh's Book Khadija Al-Hadithi, Publisher: Al-Nahda Library, Baghdad, 1965.
2. Abu Suhail Muhammad bin Ali bin Muhammad Al-Harawi Al-Nahwi (d. 433 AH), Edited by: Ahmad bin Saeed bin Muhammad Qushash, Publisher: Scientific Research Deanship at the Islamic University – Al-Madinah Al-Munawwarah, Edition: 1420 AH, Number of Volumes: 2.



3. Al-Tahrir wa Al-Tanwir (The Liberation and Enlightenment)
4. Muhammad Al-Tahir Ibn Ashour, Publisher: Tunisian Publishing House – Tunisia, Year of Publication: 1984, Number of Volumes: 30.
5. Introduction to Morphology Ali Abu Al-Makarem, Publisher: Dar Gharib for Printing and Publishing, Edition: [not specified], Number of Volumes: 1.
6. Mustafa bin Muhammad Salim Al-Ghalayini (d. 1364 AH), Publisher: Al-Asriyya Library, Sidon – Beirut, 28th Edition, 1414 AH – 1993 AD.
7. Al-Khudari's Marginalia on Ibn Aqil's Commentary on Ibn Malik's Alfiyya Muhammad bin Mustafa Al-Khudari Al-Shafi'i (d. 1287 AH), Edited by: Turki Farhan Al-Mustafa, Publisher: Dar Al-Kutub Al-Ilimiyya – Beirut.
8. Al-Khasa'is (The Characteristics) Abu Al-Fath Uthman bin Jinni (d. 392 AH), Edited by: Muhammad Ali Al-Najjar (d. 1385 AH), Publisher: The Egyptian General Book Organization, 4th Edition, Number of Volumes: [not specified].
9. Shatha al-'Urf in the Art of Morphology: Ahmad ibn Muhammad al-Hamlawi (d. 1351 AH), edited by Nasr Allah Abd al-Rahman Nasr Allah, publisher: Al-Rushd Library, Riyadh.
10. Explanation of Ibn Aqil on the Alfiyyah of Ibn Malik: Ibn Aqil, Abdullah ibn Abd al-Rahman al-Aqili al-Hamdani al-Masri (d. 769 AH), edited by Muhammad Muhy al-Din Abd al-Hamid, publisher: Dar al-Turath, Cairo; Dar Misr for Printing, 20th edition, 1400 AH / 1980 AD, 4 volumes.
11. Explanation of the Alfiyyah of Ibn Malik: Muhammad ibn Salih ibn Muhammad al-Uthaymin (d. 1421) Explanation of Al-Kafiyah Al-Shafiyah: Jamal al-Din Abu Abdullah Muhammad ibn Abdullah ibn Malik al-Ta'i al-Jiyani, edited by Abdul Munim Ahmad Huraydi, publisher: Umm al-Qura University, 1st edition, 1402 AH / 1982 AD, 5 volumes.
12. Explanation of Al-Mufassal by Al-Zamakhshari: Ya'ish ibn Ya'ish ibn Abi al-Saraya Muhammad ibn Ali, Abu al-Baq'a' Muwaffaq al-Din al-Asadi al-Mawsili, known as Ibn Ya'ish and Ibn al-Sani' (d. 643 AH), edited by Dr. Emil



Badi' Ya'qub, publisher: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1422 AH / 2001 AD.

- 13.Explanation of Al-Makudi on the Alfiyyah in the Sciences of Grammar and Morphology: Abu Zayd Abd al-Rahman ibn Ali ibn Salih al-Makudi (d. 807 AH), edited by Dr. Abd al-Hamid Hindawi, publisher: Al-Maktabah al-'Asriyah, Beirut, Lebanon, 1425 AH / 2005 AD.
- 14.Explanation of Tashil al-Fawa'id: Muhammad ibn Abdallah, Ibn Malik al-Ta'i al-Jiyani, Abu Abdallah Jamal al-Din (d. 672 AH), edited by Dr. Abd al-Rahman al-Sayyid, publisher: Hibr for Printing, Publishing, Distribution and Advertising, 1st edition, 1410 AH / 1990 AD, 4 volumes.
- 15.Explanation of Shafiyah Ibn al-Hajib: Muhammad ibn al-Hasan al-Radhi al-Istrabadi, Najm al-Din (d. 686 AH), edited by Muhy al-Din Abd al-Hamid, publisher: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, Beirut, Lebanon, 1395 AH / 1975 AD.
- 16.Explanation of Shafiyah al-Sarf: Fakhr al-Din Ahmad ibn Husayn al-Jarburdi (d. 746 AH), edited by Dr. Jamil Abdullah 'Uwaideh, 1434 AH / 2013 AD.
- 17.Explanation of Kafiyah Ibn al-Hajib: Badr al-Din Muhammad ibn Ibrahim, publisher: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2011 AD.
- 18.Explanation of Kitab al-Tasarruf: Abu al-Fath 'Uthman ibn Jinni al-Mawsili (d. 392 AH), publisher: Dar Ihya' al-Turath al-Qadim, 1st edition, 1373 AH / 1954 AD.
- 19.Explanation of Kitab al-Hudud in Grammar: Abdullah ibn Ahmad al-Fakihi al-Nahwi al-Makki (d. 972 AH), edited by Ramadan Ahmad al-Dimiri, publisher: Wahbah Library, Cairo, 2nd edition, 1414 AH / 1993 AD.
- 20.Explanation of Lamiyyat al-Af'al: Abu Abdullah Muhammad ibn Abdullah Ibn Malik al-Andalusi (d. 672 AH), edited by Dr. Abdul Muhsin ibn Muhammad al-Qasim, 1st edition, 1442 AH / 2021 AD.
- 21.Al-Sihah: Abu Nasr Isma'il ibn Hammad al-Jawhari al-Farabi (d. 393 AH), edited by Ahmad Abd al-Ghafoor Attar, publisher: Dar al-'Ilm lil-Malayin, Beirut, 4th edition, 1407 AH / 1987 AD, 6 volumes.



22. The Basic Rules of the Arabic Language: Ahmad al-Hashimi, publisher: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah.
23. Al-Kitab: 'Amr ibn 'Uthman ibn Qanbar al-Harithi al-Bilawi, known as Sibawayh (d. 180 AH), edited by Abd al-Salam Muhammad Harun, publisher: Al-Khanji Library, Cairo, 3rd edition, 1408 AH / 1988 AD, 4 volumes.
24. Al-Kashf wal-Bayan fi Tafsir al-Qur'an: Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim al-Thalabi, Abu Ishaq (d. 427 AH), edited by Imam Abu Muhammad ibn 'Ashur, publisher: Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1422 AH / 2002 AD, 10 volumes.
25. Lisan al-'Arab: Muhammad ibn Makram ibn Ali, Abu al-Fadl, Jamal al-Din Ibn Manzur al-Ansari al-Ruwaifi al-Ifriqi (d. 711 AH), with footnotes by al-Yaziji and a group of linguists, publisher: Dar Sader, Beirut, 3rd edition, 1414 AH, 15 volumes.
26. Majma' al-Bayan fi Tafsir al-Qur'an: al-Fadl ibn al-Hasan al-Tabrasi (d. 548 AH), publisher: Al-'Alami Foundation for Publications, Beirut, Lebanon, 1st edition, 1415 AH / 1995 AD.
27. Al-Muzhir fi 'Ulum al-Lughah wa Anwa'uha: Abd al-Rahman ibn Abi Bakr, Jalal al-Din al-Suyuti (d. 911 AH), edited by Fu'ad 'Ali Mansur, publisher: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, Beirut, 1st edition, 1418 AH / 1998 AD, 2 volumes.
28. Indexed Dictionaries of Qur'anic Terms: Dr. Abd al-Rahman ibn Muhammad al-Hujaili, publisher: King Fahd Complex for the Printing of the Holy Qur'an, Madinah, 1st edition.
29. Dictionary of Linguistic Correctness: Dr. Ahmad Mukhtar 'Umar, publisher: 'Alam al-Kutub, Cairo, 1st edition, 1429 AH / 2008 AD, 2 volumes.
30. Dictionary of Contemporary Arabic Language: Dr. Ahmad Mukhtar Abd al-Hamid 'Umar (d. 1424 AH), publisher: 'Alam al-Kutub, 1st edition, 1429 AH / 2008 AD, 4 volumes.

31. Mu'jam Maqayis al-Lughah: Ahmad ibn Faris ibn Zakariya al-Qazwini al-Razi, Abu al-Husayn (d. 395 AH), edited by Abd al-Salam Muhammad Harun, publisher: Dar al-Fikr, 1399 AH / 1979 AD, 6 volumes.
32. Al-Mufassal fi Sina'at al-I'rab: Abu al-Qasim Mahmoud ibn Amr ibn Ahmad al-Zamakhshari Jar Allah (d. 538 AH), edited by Dr. Ali ibn Malham, publisher: Maktabat al-Hilal, Beirut, 1st edition, 1993 AD.
33. Al-Muqtasad fi Sharh al-Iydhah: Abd al-Qahir al-Jurjani, edited by Dr. Kazim Bahr al-Marjan, publisher: Iraq, Ministry of Culture and Information, 1982 AD.
34. Summary of Arabic Grammar Rules: Fu'ad Ni'mah, publisher: Scientific Office for Authorship and Translation, Cairo, 1400 AH / 1980 AD, 24th edition, 2 volumes.
35. Al-Mujaz fi Qawa'id al-Lughah al-'Arabiyyah: Sa'id ibn Muhammad ibn Ahmad al-Afghani (d. 1417 AH), publisher: Dar al-Fikr, Beirut, Lebanon, 1424 AH / 2003 AD.
36. The Qur'anic Encyclopedia, Characteristics of the Surahs: Ja'far Sharaf al-Din, edited by Abdul Aziz ibn 'Uthman al-Tuwaijzi, publisher: Dar al-Taqrif bayn al-Madhahib al-Islamiyyah, Beirut, 1st edition, Al-Nahw al-Wadih fi Qawa'id al-Lughah al-'Arabiyyah: Ali al-Jarim and Mustafa Amin, publisher: Al-Dar al-Misriyah al-Su'udiyyah for Printing, Publishing and Distribution, 2 volumes.
37. Al-Wadih fi 'Ilm al-Sarf: Muhammad Khayr al-Halwani, publisher: Dar al-Ma'mun for Heritage.
38. These translations provide the English bibliographic equivalents of the original Arabic titles, authors, editors, publishers, and publication details.