

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية – آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧ هـ) مثلاً -

Substituting the Overt for the Covert and Its Impact on Qur'anic Meaning A Case Study of Verses [Al-Tawbah: 25–26] According to Ibn al- Athir (d. 637 AH)

Asst. Prof. Dr. Abhar Hadi Muhammad

Al-Muthanna University / College of Basic Education

E-mail: abher.h.mohammed@mu.edu.iq

Abstract:

Employing any stylistic feature or linguistic phenomenon in the analysis of Qur'anic texts necessitates careful adherence to the principles governing such features—especially when those features intersect with established grammatical and rhetorical conventions. The miraculous nature of the Qur'anic text does not lie in the mere presence of a stylistic phenomenon or rhetorical device by superficial association, as careless attribution may produce interpretations that conflict with foundational linguistic sciences, thereby negatively impacting the semantic integrity of the Qur'anic message.

This study explores the phenomenon of substituting the overt noun for the covert pronoun (waḍ' al-zāhir badal al-muḍmar) as observed in verses 25–26 of Surah al-Tawbah, which recount the episode of the Battle of Hunayn, as interpreted by Ibn al-Athir in his seminal work al-Mathal al-Sā'ir. Upon a detailed contextual examination—textual and situational—the study identifies several methodological concerns. It concludes that characterizing these two verses with such a stylistic feature may, in fact, undermine their semantic coherence and contravene a number of grammatical and rhetorical principles unanimously recognized by classical Arab linguists and rhetoricians.

Keywords: overt noun, covert pronoun, Qur'anic meaning,
verses of al-Tawbah, Ibn al-Athir.

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيتا (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثالا -

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية

- آيتا [التوبة: ٢٥ - ٢٦] عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثالا -

أ.م.د. ابهر هادي محمد

جامعة المثنى / كلية التربية الأساسية

E-mail: abher.h.mohammed@mu.edu.iq

المخلص:

إنَّ اطلاق العنان لأيِّ أسلوب أو ظاهرة لوصف أحد النصوص القرآنية يقتضي مراعاة أصول تلك الظواهر والأساليب، ولا سيَّما إذا كان هذا الوصف يتزاحم مع المباني اللغوية وضوابطها، ثم إنَّ الإعجاز في النصِّ الحكيم لا يكمن في اتسامه على هذه الظاهرة أو ذلك الأسلوب لأدنى ملابسة؛ لئلا يُؤدِّي هذا التوصيف إذا ما تعارض مع مباني العلوم من تأثير ينعكس سلبيًا على دلالة النصِّ الموسوم، وقد وقفت في دراسة (وضع الظاهر بدل المضمرة) في آيتي التوبة المبيَّنتين لواقعة (حُنين) في المثل السائر لابن الأثير بعد النَّظر في أبعادها السياقية سواء النصية أم المقامية على طائفة من المحاذير؛ إذ بدا أنَّ اتصاف الآيتين بهذه الظاهرة الأسلوبية أضَرَ بمحتوى النصِّ ودلالته وخالف جملة من القواعد التي اتفق عليها النحويون والبلاغيون.

الكلمات المفتاحية: الظاهر - المضمرة - الدلالة القرآنية - آيتا التوبة - ابن الأثير.

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثالا-

الضمير ووضع الظاهر بدل المضمرة:

يُوظَّف الضمير في الاستعمال اللغوي لِيُحِيلَ إلى ما تَقَدَّمَ في مقال النَّص من نحو (الكتاب قرأته) و(البحث كتبته)، أو إلى الخارج في مقام الخطاب والتكلم نحو (انا جئت إليك)، ولا يُعاد الاسم الأول بدل ضميره ، وهذا هو الأصل في استعمال الضمير، ولو أُعيد اللفظ بدل إضماره لكان إلى اللبس والإيهام أقرب منه إلى البيان والإيضاح، زيادة على ما يجلبه من ثقل النطق باللفظ المكرر ونبوّه سماعا، فلو قيل: (محمد أكرمت محمدا)، فمع ما في هذه الإعادة من ثقل لكثرة حروف اللفظ المعاد إذا ما قيس بالضمير، وأنَّ السمع يمجّه بسبب التكرار المملّ، ففيه كذلك أنَّ المتلقي ربّما يظنُّ أنَّ الثاني غير الأول فيلتبس الأمر من كونه أجنبيا عن الاسم الأول، وهو ما تقرّر عند النحويين، قال سيبويه (١٧٥هـ): " لأنّك لو قلت: ما زيدٌ منطلقا زيدٌ لم يكن حدّ الكلام، وكان ههنا ضعيفا، ولم يكن كقولك ما زيدٌ منطلقا هو؛ لأنّك قد استغنييت عن إظهاره، وإنّما ينبغي لك أن تُضمّره. ألا ترى أنّك لو قلت: ما زيدٌ مُنطلقاً أبو زيدٍ لم يكن كقولك ما زيدٌ منطلقا أبوه، لأنّك قد استغنييت عن الإظهار، فلمّا كان هذا كذلك أُجرى مجرى الأجنبيّ"^(١)، وهذا النص يؤكد على وجوب الإضمار، وأن إظهار الاسم أو إضماره ليس من خيارات منشي النص كيفما اتفق؛ لئلا يُظنَّ أنَّ الاسم المظهر اسم آخر غير الأول، وهو ما أكّده ابن جني (٣٩٢هـ) وزاد عليه ثقل التكرار وملله؛ إذ قال: و"علّة ذلك أنّ الأسماء المضمّرة إنّما رُغِبَ فيها وفُزِعَ إليها طلبا للخفة بها بعد زوال الشكّ بمكانها . وذلك أنّك لو قلت: زيد ضرب زيدا فجئت بعائده مظهرا مثله لكان في ذلك إلباس واستتقال. أمّا الإلباس فلاّنك إذا قلت: زيد ضربت زيدا لم تأمن أن يُظنَّ أنّ زيدا الثاني غير الأول... ، وأمّا وجه الاستخفاف فلاّنك إذا قلت: العبيّثران^(٢) شممتُه فجعلت موضع التسعة واحدا^(٣) كان أمثل من أن تعيد التسعة كلّها فتقول: العبيّثران شممت العبيّثران. نعم وينضاف إلى الطول قبْح التكرار المملول"^(٤) ففي هذا النص يرى أنّ إعادة اللفظ الأول بدل إضماره بعد معرفة المتخاطبين له يبعد النص من الخفة ويوقع اللبس والاستتقال مع ما يستجلبه التكرار من ملل.

وربّما لا ندرك هذا القبح وأبعاده في هذا المثال ؛ لأنّ اللفظ المعاد هو لفظ واحد، ولكن لو نظرنا في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الاحزاب: ٣٥]، لوقفنا على غاية ذلك التوجيه وأهميته، فالضمير في (لهم) يعود على كلّ الطوائف المذكورة في الآية الكريمة، ولولا الضمير لاضطررنا إلى إعادة حشد من الألفاظ التي يُراد الإخبار عنها بالمغفرة والأجر العظيم، ابتداءً من لفظ ﴿المسلمين﴾، وانتهاءً إلى ﴿وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ﴾^(٥).

وضع الظاهر بدل المضمّر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

ثم إنّ اختيار الضمير ونوعه يكمن تبعاً لمرجعه أو مفسّره؛ لأنّ الضمير إنّما صار من المعارف لا بنفسه ، ولكن بما أُحيل إليه، وعرفه المخاطب، قال المبرد (٢٨٥هـ): "وإنّما صار الضمير معرفة لأنّك لا تضمّره إلّا بعد ما يعرفه السامع؛ وذلك أنّك لا تقول: مررت به، ولا ضربته، ولا ذهب، ولا شيئاً من ذلك حتّى تعرفه، وتدري إلى من يرجع هذا الضمير"^(٦)، وهذا في الضمائر كلّها؛ لأنّ ضمائر الخطاب والتكلم إنّما عُرفت بحال المقام والمشاهدة، وهو الوجود العيني بين المتكلم والسامع، فعلم السامع بإحالتها ومرجعها، وأمّا الغائب فتعريفه تأتّى من مرجعه المتقدّم ذكره في النصّ، خلا ضمير الشأن والقصة الذي لا يعود إلى اسم ظاهر يسبقه^(٧).

وهذا يعني أنّ الضمير لا يحتمل دلالة غير دلالة ذلك المرجع؛ لذا فهو يقتضي التّطابق مع ذلك المرجع في التّأنيث والإفراد وفروعهما، ومن المحال أن يقال: "عبد الله نعم الرجل، والرجلُ غيرُ عبد الله، كما أنّه محال أن تقول عبد الله هو فيها، وهو غيره"^(٨)؛ لأنّ الضمير (هو) لا يكون إلّا (عبد الله) نفسه، فدلالة الضمير ومعرفته إنّما تتأتّى من دلالة الاسم المفسّر.

نعم ربّما يعتمد منشئ النصّ إلى التّغاير في استعمال الضمائر؛ ليضفي بعض الأغراض والدلالات من نحو استلفات المتلقي، وتنشيط ذهنه بوساطة هذا التّغاير الاستعمالي في الإحالة إلى مرجع واحد، وهو ما عُرف بلاغياً بالالتفات^(٩)، وربّما يكون هذا التّغاير في الضمير له أثر في اختزال دلالات تفسيرية يطول لفظها لو أريد التّويه عنها بألفاظ صريحة، مثلما جاء في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا﴾ [الحجرات: ٩]، فقيل: ﴿اقتتلوا﴾ ولم يقل: اقتتلا، وقال: ﴿فأصلحوا بَيْنَهُمَا﴾، ولم يقل: بينهم؛ ذلك لأنّ عند الاقتتال تكون الفتنة قائمة، وكلّ أحد برأسه يكون فاعلاً فعلاً، فقال: ﴿اقتتلوا﴾ وعند العود إلى الصّلاح تتفق كلمة كلّ طائفة، وإلّا لم يكن يتحقق الصّلاح فقال: ﴿بَيْنَهُمَا﴾؛ لكون الطائفتين حينئذ كنفسين^(١٠).

إلّا أنّ هذا التّغاير في استعمال الضمير لتوحي بعض الدلالات أو الأغراض البلاغية لا يخرجنا عن الحقيقة الثابتة التي اتفق عليها القدماء والمحدثون في قاعدة الضمير من "أنّ المراد هو المذكور بعينه"^(١١)، أي إنّ الضمير لا بدّ من أن يرجع إلى المسمّى نفسه؛ لأنّ شرط الإضمار أن يكون بين الضمير ومرجعه مطابقة في اللفظ والقصد، بحيث لو عدنا بالإضمار إلى الإظهار لحصلنا على اللفظ نفسه، وعلى المدلول نفسه^(١٢)، والذي يخلص إليه في الغالب من الأقوال مثلما يرى بعض الباحثين: هو "أنّ الضمير ومفسّره يرتبطان بعلاقة تقوم على أساس التّطابق في الدلالة، والمغايرة في الشكل، وهذه خاصية أفادت المنشئ في تجنّب تكرار الاسم"^(١٣).

وضع الظاهر بدل المضمّر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

وفي مقابل ما تقدّم قد يُعدل إلى العكس، فيعمد المتكلم إلى الخروج عن ذلك الأصل، ويُظهر الاسم بدل إضماره، ولكنّه - والحال هذه - يكون بمنأى عن غثائفة التكرار، ووهن البلاغة، بل يكون هو الأبلغ؛ لما يستتبع هذا الذّكر من الإفصاح عن معانٍ وأغراض وقف عليها المختصون في علوم العربية في ضوء دراستهم للقرآن الكريم والشّعر العربي تحت مظلة (وضع الإظهار موضع الإضمار)، أو (وضع الظاهر بدل المضمّر)^(١٤)، قال العلوي (٧٤٩هـ): "إنّ الإفصاح بإظهاره في موضع الإضمار له موقع عظيم، وفائدة جزلة، وهو تعظيم حال الأمر المظهر والعناية بحقه..."^(١٥)، وهو ما نبّه عليه ابن جني من قبله^(١٦)، فأعادة الاسم قد يُوجي بدلالات حين يقرع سمع المتلقي مرّة أخرى، ربّما لا يصل إليها بضميره؛ وذلك لما في الاسم الظاهر من تواشج بينه وبين ذهن السّامع، وكأنّ اللفظ الظاهر في إعادته يفرز نغمة تستنهض الذهن لاسترجاع العلاقة التي نشأت بينهما، ولما كانت الألفاظ هي انعكاس لحقائق ومسمّيات ارتسمت صورها في الذّهن، بدا الفرق بين ذينك الحالين (الإضمار والإظهار) كالفرق بين أن ترى الصّورة بنفسها وتستحضرها في ذهنك، وكأنّها أمام ناظريك لتستقرها مرّة أخرى، وبين أن تشير عن بعد في ضوء الإحالة إليها عائداً بذهنك إلى قراءتها، وبهذا المعنى قال الجرجاني (٤٧١هـ) عن أبي يعقوب^(١٧): "أما علمت أنّ الكناية والتّعريض لا يعملان في العقول عمل الإفصاح والتكشيف وذكرتُ هناك أنّ لهذا الذي ذكر من أنّ للتصريح عملاً لا يكون مثل ذلك العمل للكناية كان لإعادة اللفظ في قوله تعالى: ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ﴾ [الإسراء: ١٠٥]، وقوله: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ [الإخلاص: ١-٢] عمَل لولاها لم يكن"^(١٨).

زيادة على ما ذكر قد يُعمد إلى الإظهار للمحافظة على النّص من اللبس، مثلاً كان لذكر الضمير هذه الفضيلة في توجيه سيبويه وابن جني الأنفين، وهو ما ذهب إليه الزجاج (٣١١هـ) في قوله تعالى: ﴿قَالُوا جَزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ﴾ فيرى أنّ إعادة ﴿جَزَاؤُهُ﴾ الثانية لأمن اللبس حيث يقول: "ويكون ﴿مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ﴾ هذه الجملة خبر الجزاء"^(١٩)، والعائد عليه من الجملة ﴿جَزَاؤُهُ﴾ الذي بعد قوله: ﴿فَهُوَ﴾، كأنّه قيل: (قالوا جزاؤه من وجد في رحله فهو هو)، أي فهو الجزاء، ولكنّ الإظهار كان أحسن وهنا؛ لئلا يقع في الكلام لبس، ولئلا يتوهم أنّ (هو) إذا عادت ثانية فليست برابعة على الجزاء، والعرب إذا أقحمت أمر الشيء جعلت العائد عليه إعادة لفظه بعينه"^(٢٠).

فالإظهار بدل الإضمار: ظاهرة أسلوبية يخرج بها المتكلم عن الأصل الاستعمالي في طريقة الكلام، فيعيد الاسم الأول، وهذا ما أرادوه بقولهم: (وضع الظاهر)، أي إعادة الاسم الظاهر ثانياً بعد أن ظهر أولاً، وكان الحق أن يُعاد ضميره لذلك قالوا: (بدل المضمّر)، وهو أحد الأساليب التي قالوا فيها: العدول عن الأصل، أو الخروج عن مقتضى الظاهر.

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

ولكن علينا أن نعي أن هذا الأسلوب إنما يكون له أثره وتأثيره حين يُراعى كل جوانب النص، وأن نلاحظ علاقة الظاهر والمضمرة وما بينهما من ترابط دلالي، لا أن يعتمد إليه المتكلم كيفما اتفق، أو أن يذهب الدارسون في تتبعهم للنصوص كل مذهب، من غير نظر في تبعات النص ودلالته، وبخاصة في الذكر الحكيم، وما لها من تداعيات تفسيرية، ولا سيما إذا تحولت تلك الدلالة من المقيد إلى المطلق مثلاً، أو من العام إلى الخاص، أو العكس، فيتغير على أثر ذلك المعنى، قال الجرجاني: "فإعادة اللفظ في مثل قوله تعالى: ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ﴾ [الإسراء: ١٠٥]، وقوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ [الإخلاص: ١-٢] من الحُسْنِ والبهجة، ومن الفخامة والنبل، ما لا يخفى موضعه على بصير، وكان لو ترك فيه الإظهار إلى الإضمار ففيل: (وبالحق أنزلناه وبه نزل)، و(قل هو الله أحد هو الصمد) لعدمت الذي أنت واجده الآن...^(٢١)، فإذا صلح الإظهار هنا، وأوحى إلى دلالات ومعانٍ قد لا تتحصل إن عدل إلى الأصل وأضمر، فليس هو كذلك في المواضع والحالات كلها؛ لأن الإعجاز القرآني ليس متأتياً من إطلاق هذا الأسلوب أو ذاك، حتى يجتهد البلاغيون والباحثون أيما اجتهدا تنقيها وبحثاً لإثباته، أو اثبات غيره في هذا النص أو ذاك، متناسياً قواعد التطبيق وأصولها، أو ما يؤول إليه المعنى في هذا التغير الاستعمالي، فاختلاف الاستعمال تبعاً لاختلاف المواضع هي التي ألزمت استعمال الضمير لأمن اللبس عند ابن جني، وألزمت الإظهار بدل الإضمار للعلّة نفسها في قول الزجاج .

وما دام محور الدراسة هنا هو النظر في نصوص القرآن الكريم، وأن النص القرآني وألفاظه يكتنز دلالات تتبعها دلالات كل بحسب لفظه وموقعه، فعلياً أن نتوجس حذراً في هذه الظاهرة الأسلوبية من الحكم على تبدلات الألفاظ، لا أن نطلق لها العنان؛ لما يستتبع هذا التبديل من تغيرات دلالية، ولا سيما إذا كان اللفظ الثاني ليس هو اللفظ الأول بعينه (صيغة ومعنى)، فلا يمكن أن تدل صيغة الفعل في موضع من النص على دلالة الاسم، ولا يكون بينهم - والحال هذه - فارق دلالي، فلو قيل: (زيدٌ يقوم) إنه في موضع (زيدٌ قائمٌ) فإن ذلك لا يقتضي أن يستوي المعنى فيها استواءً لا يكون من بعده افتراق، فإنهما لو استويا هذا الاستواء لم يكن أحدهما فعلاً والآخر اسماً، بل كان ينبغي أن يكونا جميعاً فعلين، أو يكونا اسمين^(٢٢)، ومثله حين يقال: في الذين كفروا والكافرين، والذين آمنوا والمؤمنين، والذين عملوا الصالحات والصالحين، فلو كان على حد سواء لذهب التمايز في الاستعمال القرآني، ولكانت غاية التنوع في أمثال هذا النص تنوعاً شكلياً، ويكفي حين ننظر في آيات الله ونجد أن الأنبياء مثلاً لم يصفهم الله تعالى بالذين عملوا الصالحات، أو الذين آمنوا، وخصّهم بالمؤمنين والصالحين علم اليقين - ولو مع عدم الرجوع إلى توجيهات العلماء وما أكثرها في ذلك - أن بين تغاير هذين اللفظين تغاير المعنى، وأن لكل دلالة، وعلم أن الذين عملوا الصالحات مثلاً لا يكون أبداً مثل الصالحين، لأن الثاني متوجه إلى الذات الصالحة، أي

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

إلى حقيقة الإنسان وجوهه، أما الأول فيراد به من كان يأتي بالعمل الموصوف بالصلاح، فهو وصف للعمل لا للعامل، ومقام العمل لا يصل إلى من كان صالحاً في ذاته وجوهه^(٢٣)، وهذا ما يُدّيه قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ﴾، فالذي يفهم من النص أن هناك منزلتين: الأولى هي التي تؤمن وتعمل، وبوساطتها نصل إلى مرحلة الدخول في المنزل الثانية، وهي الذات الصالحة، بل إن التغيرات الدلالية في هذه المادة واشتقاقاتها في ضوء السياقات القرآنية قد يلحظ حتى في اسم الفاعل المشتق من الثلاثي والمشتق من الرباعي، أي بين الصالحين والمصلحين، فحين يقال: زيد مصلح لا يلزم أن الصلاح كائن في نفسه وذاته، وإنما الصلاح يكون في شيء خارج عن ذاته وجوهه، قال الخليل (١٧٠هـ): "رجل صالح في نفسه، ومصلح في أعماله وأموره"^(٢٤)، وهذا يفضي أن الإنسان قد يكون مصلحاً من غير إيمان، أو من الممكن أن يكون مصلحاً ويعتقد بعقيدة فاسدة، وهو ما يُدّيه قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهِلِكَ الْفُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ﴾ [هود: ١١٧]، وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾ [البقرة: ١١]، فهذا النص الأخير يوجه الوصف إلى العمل كأنه يقول: (لا تفسدوا وأصلحوا)، فقالوا: ﴿إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ﴾، ولم يقولوا صالحون، وأما النص الأول فيهدي إلى أن الإصلاح كائن بينهم، قائم في معاملاتهم، مع شركهم بالله، وبها أستدل بعض المفسرين على أن الله ﷻ إنما أهلك الأقوام دفعة واحدة: كقوم لوط، وقوم شعيب، وغيرهما؛ بسبب فساد العقيدة والفساد في حقوق الناس^(٢٥)، فإذا كان لكل لفظ من الفعل والاسم، والاسم والاسم دلالة تخصه في النص فلا بد من أن يكون للفظ العام دلالة غير اللفظ الخاص، ولللفظ المطلق دلالة غير اللفظ المقيد، وكل اختلاف في اللفظ لا بد من أن يؤدي إلى اختلاف المعنى.

وإذا كان لكل لفظ دلالاته التي تخصه في ذلك الموضع، فهذا يلزمنا إعادة النظر في الاسم الذي نضعه بدل الضمير، فما دام "الضمير ومفسره يرتبطان بعلاقة تقوم على أساس التناظر في الدلالة، والمغايرة في الشكل" فمن الضروري أن يتسم الظاهر الذي وضع بدل الضمير بهذه المطابقة، وما دام قولنا: (زيد مرتب بأبي محمد) وأبو محمد هو زيد نفسه يرفضه سببويه لعدم رجوع الضمير على الأول كما يجب^(٢٦) ففيه يتضح أن المسألة لا تتعلق بالدلالة وحسب، بل الأمر معقود كذلك بالتغيرات اللفظية، فمن اللازم مراعاة الظاهر الذي يوضع بدل الضمير في لفظه ودلالاته حتى يمتلك الظاهر مقومات الضمير؛ لتصح هذه الموازنة، ومن ثم يمكننا القول: وضع الظاهر بدل المضمرة.

ومما يجب التنبيه له في ضوء المساواة اللفظية والدلالية بين اللفظ الأول والثاني هو النظر في موضع الظاهر، فحينما نقول: إن الظاهر نضعه بدل المضمرة فمفاده أن الموضع في الأساس للضمير حتى يحل محل ذلك الظاهر، وإذا كان الضمير لا يمكن تقديره في ذلك الموضع، ففيه يصدق أن يقال: (إن القضية

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

سالبة بانتفاء الموضوع)، فلا يصح القول: إنَّ الظاهر وضع موضع الضمير، لامتناع تقدير الضمير في ذلك الموضوع؛ لأنَّ الضمير لا مكان له أساساً في النص، وما دام كذلك فكيف نضع الظاهر محله، وهذا يجعلنا نعيد النظر في قوله تعالى: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ﴾ [الأنعام: ٤٠] بناءً على ما ذهب إليه بعض المفسرين من إنَّ الفعل الثاني «اتتكم» هو من وضع الظاهر بدل المضمرة؛ إذ قال: «وجه إعادة فعل «اتتكم الساعة» مع كون حرف العطف مغنياً عن إعادة العامل بأن يقال: إنَّ أتاكم عذاب الله أو الساعة، هو ما يوجَّه به الإظهار في مقام الإضمار من إرادة الاهتمام بالمُظْهَر بحيث يعاد لفظه الصريح؛ لأنَّه أقوى استقراراً في ذهن السامع»^(٢٧)، فهل يصح أن يقال: إنَّ محلَّ الفعل في الأساس هنا هو للضمير، ثم جاء الفعل فأخذ محله؟ ومن الغريب عدم توجيه النص تحت مفهوم التكرار الذي عقد في نفسي الهمة لكتابة بحثاً يبيِّن منزلة الظاهر بدل المضمرة من التكرار لكثرة تداول المفهومين عند المفسرين؟ .

إنَّ ما يهدي إليه التدبر بعد مراجعة نصوص هذا الأسلوب في المدونة العلمية، ولا سيما القدماء قد نجد فيها ملحظاً من الجدير الوقوف عليه، فالذي تُبديه تلك النصوص أنَّها تتحو باتجاهين:

الاتجاه الأول:

وهو الذي التزم بمثال واحد، أي بإعادة اللفظ نفسه (معنى وصيغة)، مع التأكيد على ذلك بنصوص صريحة من نحو ما أورده الزجاج في معانيه من قوله تعالى: ﴿قَالُوا جَزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ﴾، ففيه قال - وقد ذكرته آنفاً -: "والعرب إذا أقحمت أمر الشيء جعلت العائد عليه إعادة لفظه بعينه"^(٢٨)، وفيه ينص على أنَّ اللفظ المعاد يكون هو اللفظ الأول بعينه، وهو ما أكدّه في موضع آخر فقال: "والعرب إذا جرى ذكر شيء مفخم أعادوا لفظه مظهراً غير مضمرة، أنشد التحويون قول الشاعر^(٢٩) (البحر الخفيف):

لا أرى الموتَ يَسْبِقُ الموتَ شيءٌ نَفَسَ الموتِ ذا الغنى والفقر

فأعادوا ذكر الموت لفخامة في نفوسهم"^(٣٠).

وصرح ابن جني بقبح تغاير اللفظ إن أُريد إظهاره مرةً أخرى، ففي قول الشاعر^(٣١) (البحر الطويل):

إذا المرء لم يخش الكريهة أو شكت حبال الهوينى بالفتى أن تقطعا

لمن جعل أنَّ الفتى من وضع الظاهر بدل المضمرة عن لفظ المرء المتقدم؛ إذ قال: "وهذا عندهم قبيح، وهو إعادة الثاني مظهراً بغير لفظه الأول؛ وإثماً سبيله أن يأتي مضمراً نحو: زيد مررت به. فإن لم يأت مضمراً وجاء مظهراً فأجود ذلك أن يعاد لفظ الأول البتة"^(٣٢)، ففيه يؤكد على إعادة اللفظ الأول قطعاً، نعم رُبما اعتذر لمن جَوَز غير ذلك بعلّة استحسانها، وهي كون الاختلاف بين اللفظين يشبه إلى حدٍّ ما

وضع الظاهر بدل المضمّر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

الاختلاف الكائن بين المظهر والمضمّر؛ إذ قال: "ويمكن أن يجعله جاعل سبب الحسن. وذلك أنّه لمّا لم يعد لفظ الأول البتّة، وعاد مخالفاً للأول شابه - بخلافه له - المضمّر الذي هو أبداً مخالف للمظهر..."^(٣٣)، لكنّ الاجتهاد في جواز هذا الامكان، واحتمال هذه العلة لا يمكن أن يُتكلّف عليه في توجيه النص الحكيم مخالفاً بذلك الأجود من الكلام، وقبح تغيير اللفظ بحسب نصه الأول.

وإذا ما تصفّحنا دلائل الإعجاز نرى الجرجاني وقف على الشيء نفسه، فنجد التزم بلفظ الأول، ولم يُلاحظ من الشواهد التي مثّل لها في هذا الأسلوب - التي ربّما تربو على العشرة - أنّ اللفظ الثاني خرج عن الأول (في المعنى أو الصيغة) إلى ما يشاكله أو يقاربه من نحو قوله تعالى: ﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ﴾ [الإسراء: ١٠٥]، وقوله: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ [الإخلاص: ١، ٢]، وقد ذكرهما في موضعين من كتابه للغرض نفسه^(٣٤)، زيادة على التمثيلات الشعرية من نحو بيت الحماسة^(٣٥) (بحر الهزج):

شَدَدْنَا شَدَّةَ اللَّيْثِ غداً وَاللَّيْثُ غَضَبَانُ^(٣٦)

وقول النابغة الذبياني (١٨ ق.هـ) (بحر الرجز):

نَفْسُ عَصَامٍ سَوَدَتْ عِصَاماً وَعَلَّمَتْهُ الْكَرَّ وَالْإِقْدَامَ^(٣٧).

ولم يبتعد القزويني (٧٣٩هـ) في الإيضاح عن ذلك، فحذا حذو الجرجاني في تمثيلاته، فذكر الآيتين وزاد عليهما قوله تعالى: ﴿قَبَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ [البقرة: ٥٩]، وقول الشاعر^(٣٨) (البحر البسيط):

إِنْ تَسْأَلُوا الْحَقَّ نَعْتَ الْحَقِّ سَائِلُهُ^(٣٩)

وإذا ما وقفنا عند التفتازاني (٧٩١هـ) نجد شواهد هذا الأسلوب لم تخرج عمّن تقدّمه، فبعد أن صدّر حديثه عن وضع اسم الإشارة بدل الضمير ذكر طائفة من الأغراض عن وضع الاسم الظاهر بدل المضمّر من نحو زيادة التمكن، وإدخال الروح، وتربية المهابة، والاستعطاف، وغيرها، ونراه في كلّ ما مثّل به لم يخرج عن مثال اللفظ الأول من نحو ما ذكره الجرجاني من نصوص قرآنية [الإسراء: ١٠٥]، و[الإخلاص: ١-٢]، وتكرار لفظ الجلالة من قوله تعالى: ﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ [ال عمران: ٥٩]، وغيرها^(٤٠).

والذي يتوصل إليه من هذا الاتجاه في ضوء ما سبق من هذه التمثيلات: أنّ الظاهر المذكور ثانياً هو الأول بعينه لفظاً ودلالة، وأنّ الموضع في الأساس هو للضمير مثلاً أشار إليها العلماء، فالضمير يصحّ في جميع هذه المواقع من الكلام، ولو وُضِعَ لكان له دلالة الاسم الأول بعمومه وخصوصه، وإطلاقه وتقبيده، واسميته وفعليته، وحين يبادل الضمير الاسم فمن الواجب أن تكون له خصوصية اللفظ الأول

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثالا-

دلالة ولفظا، وهذا الاتجاه ربما يمثل رؤية خاصة في هذه الظاهرة الأسلوبية والذي سنراه قد اختلف كثيرا حتى أصبح يُوصف بها لأدنى ملابس بين اللفظيين .

الاتجاه الثاني :

أما علماء هذا الاتجاه فكانوا أكثر سعة من الاتجاه الأول كابن الأثير، والزركشي (٧٩٤هـ)، والسيوطي (٩١١هـ)، وغيرهم؛ إذ بدا فيه سعة التمثيل، فابن الأثير ذكر أمثلة من اللفظ نفسه من نحو قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [العنكبوت: ١٩-٢٠] الذي رأى فيها إعادة لفظ الجلالة، لكنه في أمثلة أخرى أشار إلى اختلاف اللفظ من نحو قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مُدْبِرِينَ، ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا﴾ [التوبة: ٢٥-٢٦]، فجعل ﴿عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ من وضع الظاهر بدل المضر واللفظ الأول هو ﴿الَّذِينَ آمَنُوا﴾ المتقدم على موضع الشاهد بثلاث آيات، وكذلك قوله تعالى: ﴿ص وَالْفُرَّانِ ذِي الذِّكْرِ﴾ ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ﴾ ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلَا تَحِثْ عَلَيْنَا فَكَانَ أَهْلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ﴿وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ كَذَّابٌ﴾ [ص: ١-٤]، وفيها يرى أن ﴿وَقَالَ الْكَافِرُونَ﴾ من وضع الظاهر بدل المضر فحق النص أن يقال فيه: (وقالوا) فغاير بين الذين كفروا والكافرون، لكنه في كل ما ذكره من الأمثلة التي لا تربو على الخمسة لم يخرج فيها عن غرض واحد وهو تعظيم الاسم المظهر^(٤١)، وربما زاد العلوي عليه غرضا آخر وهو ذكر الاسم الثاني مظهرا للإنكار وشدة التهمك، علما أنه أشار إلى هذا الأسلوب بسطور قد لا تزيد على العشرين .

أما الزركشي فقد اتسع في هذا الأسلوب أيما اتساع في نصوص الذكر الحكيم أمثلة وأغراضا، فذكر سبعة عشر غرضا لم تكن قد ذكرت أكثرها عند من تقدم عليه، ثم استشهد لكل غرض بأمثلة قرآنية وقف على بعضها من توجيهات المفسرين والبلاغيين سواء اتفقوا على توجيه النص أم اختلفوا، لذا نراه يذكر المثال وإن كان لواحد من المفسرين من نحو ما ذكره في الغرض الخامس (إزالة اللبس) في قوله تعالى: ﴿الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ [الفتح: ٦]؛ إذ قال: " كرر السوء؛ لأنه لو قال: (عليهم دائرة) لالتبس بأن يكون الضمير عائدا إلى الله تعالى قاله الوزير المغربي في تفسيره "^(٤٢)، وقد تتبعت كتب التفسير - غير تفسير الوزير المغربي^(٤٣) - المتقدمة على صاحب البرهان فلم أجدها، وهذا يعني أنه تبنى في برهانه بعض التمثيلات التي انفرد في ذكرها أحد المفسرين، زيادة على ذلك فإنه اجتهد في كثير من الشواهد فأتى بأمثلة لم تذكر عند من سبقه، من نحو قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ نَجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا﴾

وضع الظاهر بدل المضمّر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثالا-

وَتُوفِّي كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ [النحل: ١١١]^(٤٤)، وقوله تعالى: ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [يوسف: ٥٣]^(٤٥)، وغيرها، لذا يبدو بعد مراجعة جلّ كتب التفسير أنّه انفرد في استخراجها، فكانت مظانا لمن جاء بعده من المفسرين، أو البلاغيين، أو من كتب في علوم القرآن كالسيوطي في معترك الأقران^(٤٦)، واللاتقان في علوم القرآن^(٤٧)، علما أنّه تابع ابن الأثير في الآيات التي ذكرها خلا آيتي التوبة، وزاد عليها كثيرا من نحو قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ﴾ [غافر: ٤٩] جاعلا جهنم من وضع الظاهر بدل المضمّر، وقوله: ﴿وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ﴾ فجعل «المصلحين» من وضع الظاهر بدل المضمّر^(٤٨)، ويبدو أنّه ارتأى ما علله ابن جنى حين قال: " ويمكن أن يجعله جاعل سبب الحسن... " حتى اتخذ الزركشي لنفسه قاعدة اذ يقول: " لا يشترط في وضع الظاهر بدل المضمّر ان يكون بلفظ الأول"^(٤٩).

وإذا ما وصلنا إلى الباحثين المحدثين نجد بعضهم قد بحث في هذه الظاهرة البلاغية، فتتبعوا كتب التفسير تارة ليبينوا توجيهات المفسرين لها، في حين بحثها آخرون عند البلاغيين، ولعل من أهم المحدثين في الدرس البلاغي هو الدكتور محمد أبو موسى الذي أبان في بعض مصنفاته أنّ هذا الأسلوب مما شاع ذكر في القرآن الكريم حتّى يُستشعر كآثمه أصل في بلاغة القرآن، ثمّ بيّن أنّ الإتيان بالاسم بدل الضمير له من الأثر في نفس المتلقي لا يمكن لحاظه عند استعمال الضمير^(٥٠)، ومثّل لذلك بجملة من النصوص تشي أنّه ممن تبنّى هذا الاتجاه، فوقف على آيات ابن الأثير نفسها من سورتي التوبة و ص وتبناها، وكذلك على بعض آيات الزركشي .

وأخيرا فإنّ ما أودّ قوله بعد الوقوف على حقيقة مصطلح (الظاهر بدل المضمّر) وبيان معنى الظاهر، وعملية الإبدال من الضمير، ومنزلة الضمير من مفسره، كلّ ذلك يفضي إلى أنّ كثيرا من تطبيقات هذا الأسلوب التي أشار لها بعض العلماء والباحثين زبما يراد إعادة النظر فيها عند تطبيقها على النص القرآني لما تؤول إليه الدلالة القرآنية قبل التطبيق وبعده من انعطافات ومغايير.

إنّ إطلاق العنان لأيّ أسلوب بلاغي على نص معين يقتضي مراعاة كلّ أصول اللغة وضوابطها، فلمّا كانت هذه الأصول تفرض علينا - في ضوء ما توصل إليه العلماء - أنّ الفعل غير الاسم ، وأنهما بحسب الزمن والصيغة غيرهما في زمن وصيغة أخرى إن جيء بهما في سياق آخر غير السياق الأول، وأنّ الاسم له دلالة الثبوت المغايرة عن دلالة الحدوث في الفعل، وأن دلالة الاسم العام تختلف عن الخاص، وكذلك في الكلي والجزئي، والمطلق والمقيد وغير ذلك كثير، زيادة على ما ذكر هنا من أصول وقواعد في الضمير ومفسره ، فلا بدّ اذن لهذه القواعد والأصول - التي بات بعضها من بديهيات الباحث في هذه العلوم - من الالتزام بها، وعدم التعدي عليها بحجة تطبيق هذا الأسلوب أو ذاك ظلّا منه بإضفاء

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات التوبة: ٢٥-٢٦

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

الصفة البلاغية على النص؛ لما قد يؤدي هذا الإضفاء من الإضرار بدلالات تلك الألفاظ المتغايرة من تلك الجهة، ولا قيمة بعد ذلك تُرجى لكثير من علل التعبير القرآني التي كان لها أثرها البالغ في استشعار الدلالة القرآنية في ضوء التغيرات الاستعمالي مثلما سيتضح في آيتي البحث

آيتا التوبة في المثل السائر لابن الأثير

أشرت فيما تقدّم أنّ ابن الأثير يمثل الاتجاه الثاني نظراً لما بدت على يديه ومضات أو ملامح تغيير المسار في أمثلة هذا الأسلوب، إذ لحظ أنّ من تقدّمه كانت تمثيلاتهم لم تخرج عن اللفظ نفسه (صيغة ومعنى)، إلا أنّ ابن الأثير غاير في بعض أمثله، منها النص القرآني الذي عُقد هذا البحث لأجله وهو قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ، ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ﴾ [التوبة: ٢٥-٢٦]، ففي هذا النص يرى ابن الأثير: أنّ ﴿عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ من وضع الظاهر بدل المضمرة؛ لأنّ اللفظ الأول هو ﴿الَّذِينَ آمَنُوا﴾ الذي ابتدأت به الآية الثالث والعشرون، وهو قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [التوبة: ٢٣]، وهذا يعني أنّ اللفظ تقدّم على موضع الشاهد بثلاث آيات، فبينهما قد يربو على سبعين لفظاً، قال ابن الأثير: "ألا ترى أنّه قال أولاً: ﴿وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ﴾، فذكر مضمراً تقدّم الكلام فيه، ثمّ عطف المظهر الذي هو له، وهو قوله: ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾، وكان العطف لو أضمر كما أضمر الأول لقليل: ثمّ أنزل الله سكينته عليكم، وأنزل جنوداً لم تروها، وفائدة الإظهار ههنا للمعطوف بعد إضمّاره أولاً للتّوبيه بذكر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وذكر المؤمنين، أو لأنّ الأمر عظيم، وهو الانتصار بعد الفرار، فأَيّ الأمرين قدّر كان لإظهار المعطوف مناسباً. وهكذا يكون عطف المظهر على ضميره، فإنّه يستند إلى فائدة يهّم ذكرها، فإن يكن هناك مثل هذه الفائدة، وإلا فلا يحسن الإظهار بعد الإضمّار" (٥١)، علماً أنّ ابن الأثير قد انفرد بهذا التوجيه؛ إذ لم أقف على تفسير من المتقدّمين له، أو المتأخّرين عنه، ولا سيّما ممّن اهتمّ بالبلاغة القرآنية - في ضوء ما اطلعت عليه (٥٢) - بل حتّى كتب علوم القرآن التي وسعت كثيراً في دائرة هذا التركيب (٥٣). ويظهر أنّ بعض الباحثين المُحدثين ارتأى هذا التّوجيه فحذا حذوه؛ إذ قال: "وكان سياق الأسلوب أن يقول: ثمّ أنزل سكينته عليكم، ولكن لما كان في إنزال السكينة لطفاً بهم وتكريماً لهم قال: رسوله والمؤمنين، فذكرهم بأوصاف التكريم والتعظيم كافة" (٥٤).

ويبدو أنّ ما دعا ابن الأثير ومن تابعه في تبنيهما لهذا الوجه قد يكون لمناسبة الضمائر السابقة؛ إذ تظهر هذه الضمائر - لو أعيد النّظر فيها - أنّها تحذو في نسق نصيٍّ واحد من اللفظ الأول (الذين آمنوا)

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات التوبة: ٢٥-٢٦

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

حتى موضع الشاهد، وكأن ضمير الخطاب الجمعي (كم) أفرغ على كلمات النص آخذ بعناق بعضها، فتكاد لا تتفك إحدى الجمل عن الأخرى بسبب هذا التماسك النصي نتيجة الحضور لضمير الخطاب الجمعي من أول آية ذكر فيها اللفظ الأول وهي الآية الثالثة والعشرين حتى السادسة والعشرين، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ [التوبة: ٢٣ - ٢٦]، فبدا لمن قال بالإظهار موضع الإضمار أنه روعي التشريف والتكريم، وهو أقل ما يُقال مع هذين اللفظين في ضوء ما توديه الإحالات النصية حين يُعدل إلى الظاهر .

أو ربما يكون ابن الأثير استند إلى بعض وجوه القول التي احتملها المفسرون، ففي النص الشريف قال الزمخشري (٥٣٨هـ): "﴿وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ الذين انهزموا. وقيل: هم الذين ثبتوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وقع الهرب" (٥٥)، ففي التوجيه الأول يبين الزمخشري أن لفظ المؤمنين قد يعود على المنهزمين، وبقينا أنه يشمل غير المنهزمين من باب أولى، واحتمله آخرون غير الزمخشري، وليس ببعيد أن يكون ابن الأثير اعتدّ بهذا التوجيه فنص عليه بهذه الظاهرة الأسلوبية. ولا بأس أن يكشف العلماء والباحثون عن دلالات جديدة أو ظواهر أسلوبية اكتننتها الآيات الكريمة في ضوء المعطيات الكامنة في النص أو سياقه شرط أن لا يعترض هذا الكشف - الذي لم يُشر إليه من ذي قبل - قواعد أو أصولاً بُنيت عليها توجيهات حتى باتت أقرب إلى البديهيات العلمية لدن العلماء والباحثين في إعجاز النص القرآني وبلاغته.

ولكن ما تبناه ابن الأثير لو دققنا النظر فيه لبدأ أنه يؤدي إلى محاذير تفسيرية زيادة على المحاذير اللغوية، ولعل من أهم تلك المحاذير هو أن النص القرآني لو أعيدت قراءته في ضوء ما أراده لكان على نحو: (لقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً وضافت عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين ثم أنزل الله سكينته عليكم وأنزل جنوداً لم تروها)، وفي هذا التقدير يكون الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) في جملة المخاطبين مع ضمير الجمع، ولا ينفرد عنهم بحال؛ إذ لا يُتصور أن لا تخصه السكينة معهم، فيلزم شموله بذلك الخطاب، ويكون ممن ناله ذنب العجب الذي أصيب به المسلمون، زيادة على التولية بالإدبار التي نهى الله عنها أشد النهي حين قال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

أَمِنُوا إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفًا فَلَا تُولُوهُمْ الْأَدْبَارَ ﴿٢٥﴾ وَمَنْ يُولِهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرُهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّرًا إِلَى فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٢٦﴾ [الانفال: ١٥-١٦]، وقال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُولُونَ الْأَدْبَارَ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولًا ﴾ [الاحزاب: ١٥]، وهذا ما لا يتناسب وشخصه الكريم (صلى الله عليه واله وسلم)، ومن الغريب، بل من العجيب ما يحتمله بعض المفسرين من الآراء في هذه الآية من كون الرسول الكريم (صلى الله عليه واله) هو المتعجب ولا يعتمد إلى رده، منها ما قيل: " فلما التقوا قال رجل من المسلمين: لن نغلب اليوم من قلة، فساعت رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقيل: قائلها رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقيل: أبو بكر رضي الله عنه" (٥٦).

إلا أن بعض المفسرين كالرازي (٦٠٦هـ) قد وقف على هذا القيل وضعفه بناءً على المساس بشخص الرسول الكريم المبرراً قولاً وفعلاً من الله عز وجل، فقال في قوله تعالى: ﴿إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ﴾ : " وقيل: إنه قالها رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقيل. قالها أبو بكر. وإسناد هذه الكلمة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعيد؛ لأنه كان في أكثر الأحوال متوكلاً على الله منقطع القلب عن الدنيا وأسبابها" (٥٧).

والأجدر في تخطي هذا المحذور التفسيري أن يفترض ابن الأثير - على أقل تقدير - أن الأصل هو: (على رسوله وعليكم)؛ إذ بهذا التركيب رُبما يُصار إلى انفراد الرسول الكريم عن ضمير الجمع (كم)، دافعا بعض الوهم بدخوله (صلى الله عليه واله وسلم)، ومتماشيا مع إفراد ذكره فيما تقدم على آية البحث في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ... أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ...﴾، إذ إن إفراده بالذكر بحسب هذا التقدير قد يُفهم منه عدم دخول النبي الأعظم في ضمير الخطاب الجمعي (كم). وإنما أقول بعض الوهم لا كله؛ لأنَّ العطف بالواو يقتضي إشراك المتعاطفين بالحكم مع عدم القرينة إن أريد بالمؤمنين هم الذين آمنوا.

ثم لو كان الأصل هو للضمير، فهذا يعني أن السكينة نزلت على الجميع، أي على كل من حضر الواقعة، فيشمل المتعجب والمُدبر الذي رجع، ولو أريد هذا المعنى لكان من المناسب أن يقال: (ثم أنزل الله سكينته على رسوله وعلى الذين آمنوا) لا المؤمنين حفاظا على العموم الذي يكتنفه لفظ (الذين آمنوا) وخصوصية لفظ (المؤمنين)؛ إذ بين الاستعمالين فرق في ضوء ما تُبديه النصوص القرآنية وأقوال العلماء من لغويين ومفسرين، وقد نبّهت آنفا استنادا إلى ما نبّه إليه علماؤنا - من أقوال لا تحصى - في ما يحفّ أمثال هذا الاستعمال من فروق دلالية، من نحو (الذين عملوا الصالحات والصالحين)، وكذا لا يختلف القول في (الذين آمنوا والمؤمنين) كما لا يختلف القول في (الذين أشركوا والمشركين)، بناءً على الفارق الدلالي بين استعمال الفعل واستعمال الاسم؛ إذ لا يمكن أن نتصور دلالة اللفظ الأول في منزلة دلالة اللفظ الثاني.

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثالا-

وإذا ما أردنا أن نحتمك إلى بعض تلك التوجيهات لنستحضرها في أذهاننا، فلننظر في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ يَوْمَ التَّيِّ الْجَمْعَانِ فَبِإِذْنِ اللَّهِ وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا... [ال عمران: ١٦٦-١٦٧]، ففيها قال الرازي: " فان قيل: لم قال: ﴿وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا؟، ولم يقل: وليعلم المنافقين، قلنا: الاسم يدل على تأكيد ذلك المعنى، والفعل يدل على تجدد، وقوله: ﴿وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ يدل على كونهم مستقرين على إيمانهم متثبتين فيه، وأما ﴿نَافَقُوا﴾ فيدل على كونهم إنما شرعوا في الأعمال اللائقة بالنفاق في ذلك الوقت" (٥٨)، وقال غيره: " وإعادة الفعل لتشريف المؤمنين وتنزيههم عن الانتظام في سلك المنافقين وللايذان باختلاف حال العلم بحسب التعلق بالفريقين، فإنه متعلق بالمؤمنين على نهج تعلقه السابق، وبالمنافيين على وجه جديد، وهو السر في إيراد الأولين بصيغة اسم الفاعل المنبئة عن الاستمرار والآخرين بموصول صلته فعل دال على الحدث، والمعنى وما أصابكم يومئذ فهو كائن لتمييز الثابتين على الإيمان والذين أظهروا النفاق" (٥٩)، وقال غيرهما: هو لكون النفاق حدث في هذه المعركة، ولم يكن ثابتا (٦٠).

ولا يكاد المفسرون ينفكون عن هذا المبنى في كثير من النصوص ليصلوا الى محتوى هذا التغير الاستعمالي، وأنه تغاير مقصود لدلالة خاصة لا يصل إليها إلا به، ومنها كذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ...﴾ [الحجرات: ١٥]، رأى صاحب الدرر أن المراد بالمؤمنين هم الراسخون العريقون في الإيمان، ولو أريد مطلق الإيمان لا كماله لقل: (إِنَّمَا الَّذِينَ آمَنُوا) (٦١). ومثله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَّخِذُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَ وَلَآمَةً مُؤْمِنَةً خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ وَلَا تُتَّخِذُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ...﴾ [البقرة: ٢٢١]؛ ففيها يرى الطباطبائي أن التوصيف بالمشرك (المشركين) يختلف عن الاسناد بـ (الذين اشركوا)، ويختلف من حيث الحقيقة كذلك، أي من حيث مصاديق الشرك، وأن هذه المصاديق ليست بمستوى واحد، حتى ينتهي قائلا: " غير أن إطلاق الفعل غير إطلاق الوصف والتسمية به" (٦٢)، ثم يعمم الحكم في موضع آخر لكل الصفات جاعلا منه حكما عاما وثابتا في "سائر الصفات المستعملة في القرآن كالأصالحين، والقانتين، والشاكرين، والمتطهرين، وكالفاسقين والظالمين إلى غير ذلك لا تعادل الأفعال المشاركة لها في مادتها، وهو ظاهر، فللتوصيف والتسمية حكم، ولإسناد الفعل حكم آخر" (٦٣).

إذن فكل هذه التوجيهات التفسيرية - وغيرها مما لا تحصى - تكاد تفضي إلى أن الاسم غير الفعل، وهذا المبنى التفسيري إنما استند إلى ما أبان عنه اللغويون والبلاغيون، ففي قوله تعالى: ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى﴾ [طه: ١٢١] قال ابن فارس (٣٩٥هـ): " وإنما قيل بلفظ الفعل من دون الاسم؛ لكون العصيان ليس ملازما له، ولم يكن من شأنه" (٦٤)، فلم يقل: عاصٍ وغاوى، وهو ما كرره الجرجاني في أكثر من موضع (٦٥)،

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

ومن البعيد في الاستعمال القرآني أن يوضع لفظ (المؤمنين) ويراد به (الذين آمنوا) متى ما رغبتنا إلى ذلك سبيلاً، متجاوزين الالتفاتات البلاغية في مواضع أخرى من القرآن الكريم، فحين ثبت في اللغة والاستعمال أن دلالة اللفظ تتغير تبعاً لمباني الألفاظ وتراكيبها، فعلينا إذن أن نسير بحسب هذا المعطى في كل السياقات، لا أن نلوذ به في نص، ونطوي عنه كشفاً في آخر .

وربما يكفي التدبر في النصوص القرآنية لنتبين أن (الذين آمنوا) قد يصفهم الله بهذا الوصف، ولكنهم ليسوا بمؤمنين كاملين في الإيمان؛ لأنهم قد لا يجاهدون، أو لا يهاجرون، أو لا يتصدقون، أو غيرها من الأفعال التي تنقص من إيمانهم شيئاً، قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ أَوْوُوا وَتَصَرَّوْا أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلَايَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ حَتَّى يُهَاجِرُوا﴾ [الأنفال: ٧٢]، فهذا النص يبين أن الذين آمنوا قد يهاجروا ويجاهدوا وقد لا يكون لهم ذلك، ثم قال فيما بعد ليفرق بين الاثنين، وأنهم ليس سواء، وليس كل الذين آمنوا هم المؤمنون، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ أَوْوُوا وَتَصَرَّوْا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ [الأنفال: ٧٤]، أي إن (الذين آمنوا) قد يكونوا مؤمنين حقيقيين وقد لا يكونون كذلك.

والذي نستفيدة من آيات (الذين آمنوا) هو أن إتيان هذا اللفظ في الإرشاد إلى عمل، من نحو قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ١٨٣]، أو التحذير منه والتأنيب عليه، كقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى﴾ [البقرة: ٢٦٤]، وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾ [التوبة: ٣٨]، هو الأكثر تناسبا في ضوء ما يبيده استعمال القرآني من لفظ (المؤمنين).

والذي تقضي إليه هذه النصوص بل هي تقضي " أن للإيمان كما لا ونقصا، وشدة وضعفا، ويختلف متعلقه ... قلبا وعملا ولسانا فيكون إيمان كل شيء بحسبه ... فاذا تحقق الجميع يثبت الإيمان الكامل، وإذا تحقق بالنسبة إلى البعض فهو إيمان ناقص يثبت بالنسبة إلى ما تحقق وينتقي بالنسبة إلى ما لم يتحقق ... " (٦٦) ، وهذا كله قائم على أن مراد استعمال القرآن للفعل (الذين آمنوا) غير مراده في استعمال الاسم (المؤمنين).

ولو وقفنا على عتبات النصوص الجرجانية مرة أخرى في قراءته للنص البليغ لادركنا حقائق النوعين، وأن أحدهما لا يصلح أن يكون بدل الآخر البتة، قال الجرجاني في التفريق بين الاسم والفعل: " وإذا أردت أن تعتبره بحيث لا يخفى أن أحدهما لا يصلح في موضع صاحبه فانظر إلى قوله تعالى: ﴿ وكلبهم باسط ذراعيه بالصيد ﴾ فإن أحداً لا يشك في امتناع الفعل هاهنا، وأن قولنا: كلبهم يبسط ذراعيه، لا يؤدي

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

الغرض ... ولم يعترضك الشك في أن أحدهما لا يصلح في موضع صاحبه. فإذا قلت: زيد طويل وعمره قصير، لم يصلح مكانه: يطول ويقصر، وإنما تقول: يطول ويقصر، إذا كان الحديث عن شيء يزيد وينمو كالشجر والنبات والصبي، ونحو ذلك مما يتجدد فيه الطول، أو يحدث فيه القصر. فأما وأنت تحدث عن هيئة ثابتة وعن شيء قد استقر طوله، ولم يكن ثم تزايد وتجدد فلا يصلح فيه إلا الاسم^(٦٧)، وقال كذلك: " (زيد يقوم) إنه في موضع (زيد قائم) فإن ذلك لا يقتضي أن يستوي المعنى فيها استواءً لا يكون من بعده افتراق، فإنهما لو استويا هذا الاستواء لم يكن أحدهما فعلاً والآخر اسماً، بل كان ينبغي أن يكونا جميعاً فعلين أو يكونا اسمين^(٦٨)، فمن هذه النصوص التي يؤكد على عدم الصلاح في استواء المعنى أن يوضع أحدهما موضع الآخر قد نصل إلى القول: إن قسماً من الآيات القرآنية لم يقف عندها بعض العلماء وقوفاً حقيقياً ينسجم مع الأبعاد التركيبية في ضوء اختيار الألفاظ وتغايرها بين موضع وآخر، ويبدو أن الجرجاني حينما مثل لهذا الأسلوب (الظاهر بدل المضمرة)، ملتزماً تكرار اللفظ الأول دلالة وصيغة، هو للحفاظ على هذه الثابتة الدلالية التي أكدها في دلائل الإعجاز وأشارت إليها في أكثر من موضع.

ثم لو عزفنا عن كل ما تقدم، وأعدنا النظر في ألفاظ النص الكريم، ولا سيما لفظ السكينة لنقرأها في السياقات القرآنية فربما نستشعر إلى أمرٍ يجدر بنا الوقوف عليه، ويكون في الوقت نفسه حجة على من يرى شمول السكينة لكل الذين آمنوا، فمع كون هذا اللفظ سيق بمواضع متعددة كلها تخص اتباع الرسالة المحمدية خلا آية واحدة^(٦٩)، ففي سياق آياته ملحظ مهم:

- قال تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ﴾ [الفتح: ٤]
- وقال تعالى: ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ [الفتح: ١٨] فالضمير في (عليهم) يعود على المؤمنين الذي رضي الله تعالى عنهم، وعلم ما في قلوبهم

- وقال تعالى: ﴿فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى ...﴾ [الفتح: ٢٦]
- فالذي يلحظ من هذه النصوص الكريمة أن هذا اللفظ جاء مع (المؤمنين)، ولم يرد مع (الذين آمنوا)، وهذا يشي بالفارق الدلالي بين اللفظين، وعظيم أمر السكينة، فكان هذا وإزعا لبعض المفسرين أن يصرح بأن " الذي يستفاد من السكينة أن نزولها متوقف على طهارة قلبية، وصفاء نفسي سابق حتى يقرها الله تعالى بالسكينة^(٧٠)، وهذا يوحى إلى أن السكينة لا تعني الثبات المادي أو الظاهري، نعم ربما يدل أصل الفعل (سكن) على ذلك، فقل: " أصل واحد مطرد يدل على خلاف الاضطراب والحركة ...^(٧١)؛ لأنها لو كانت كذلك فهي صفة يتصف بها أيضاً شجعان المشركين وجيوشهم في حنين الذين لم يفروا بداية الأمر، أو الذين ثبتوا وقُتلوا، أو غيرهم من المشركين في المعارك الأخرى، ولو كانت كذلك لكان من الأولى أن

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

يخصّ الله تعالى بها من ثبت مع الرسول في الغار، لكنّه تبارك تعالى خصصها لنبيه (صلى الله عليه واله)، فقال: ﴿إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [التوبة: ٤٠]، فقال: (عليه ، وأيّده)، ولم يقل: (عليهما ، وأيّدهما)، وإذا استبعد هذا المعنى، فهي - على ما يبدو بحسب توجيه بعض المفسرين - حالة خاصة غير الثبات، حالة الهيئة تزيد المؤمنين إيماناً فوق إيمانهم، وهم المؤمنون الذين لم يقتربوا المعاصي^(٧٢).

واستناداً إلى ما تقدّم يمكن القول باطمئنان: إنّ لفظ المؤمنين لا يمكن أن تكون له دلالة (الذين امنوا)، أو ينطبق عليه، ممّا يعني أنّ حقيقة الأول غير حقيقية الثاني، وما دام اللفظان مختلفين في ضوء الدلالة التفسيرية واللغوية فلا يصحّ في مقام الآية أن يقال: إنّ الأصل للضمير ووضع الظاهر محلّه؛ لأنّ الظاهر المذكور غير الظاهر الذي يراد ارجاع الضمير إليه، ولما يلزم من هذا القول نزول السكينة على كل الداخلين في نداء (يا ايها الذين امنوا) الذي لم يرد نظيره في سياقات آيات السكينة، فالقول بهذه الظاهر الاسلوبية في هذه الآية قد يؤدي إلى خلاف ما أراد الله تعالى حين خصّص الرسول والمؤمنين بالذكر، تاركاً اللفظ الاول.

ثمّ لو تركنا ذلك كلّ تارة ثالثة، وأعدنا النّظر في مقام الآية الكريمة؛ إذ إنّ عناصر المقال المختلفة (المعجم والصوت والصرف والنحو) لا يمكن عند مراعاتها تحديد المعنى^(٧٣) ما لم يتمّ النّظر في سياق النّص ومناسبته الذي يعدّ من أهم المحاور للوقوف على دلالة النّص، فكلمة (صباح الخير) أو (مساء الخير) في معناها ومقامهما الصحيحين هما تحية جميلة في الأحوال الطبيعية، ولكنّها قد تخرجان عن هذا المعنى إلى دلالات أخرى، فلو قيلت الأولى مثلاً لمن جلس بعد الظهر، أو في وقت متأخّر من المساء، أو لمن كان غافلاً، لأنسحبت دلالتها عمّا هي عليه في أصل الوضع لتذهب مذهب التهكم، أو أيّ غرض آخر يتناسب مع ذلك المقام الذي قيلت فيه، ومن لطيف ما مثّل له أحد الباحثين - في ما اصطلح عليه بالمعنى الدلالي الأكبر - شعار (لا حكم إلّا لله)، ففيه لا يجد متلقي النّص إلّا أسلوباً محكماً تنحصر فيه دلالة واحدة مفادها: أنّ الحكم لا يكون لغير الله، وهذا ما يبيده النّص في كلّ أبعاده التركيبية، ولكن عند لحاظ ما أبدت هذه الكلمة تاريخياً من تداعيات في سياق خاص قيلت فيها آنذاك، وهي معركة صفين، وأنّها كانت بداية لفتنة عظيمة أنزلت بالمسلمين هتكا وفتكا، فقتل بها من قُتل؛ لأنّ المعنى الدلالي الذي أبداه هذا الشعار - بحسب ذاك السياق - إنّما أريد به الاعتداء على حكم الله، وليس اثبات الحكم له عزّ وجلّ، ولم يلاحظها - على حد قول الدكتور تمام حسان - إلا أمير المؤمنين علي (عليه السلام)^(٧٤)؛

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

إذ قال: " كلمة حق يُرادُ بها باطلٌ نعم إنَّه لا حكم إلا لله ولكنَّ هؤلاء يقولون لا إمرة إلا لله وإنَّه لا بُدَّ للنَّاس من أميرٍ برٍّ أو فاجرٍ يعمل في إمرته المؤمنُ ويستمتعُ فيها الكافرُ " (٧٥).

وإذا رجعنا إلى مناسبة النص القرآني (قيد الدراسة) نجد أنَّ النص يتحدث عن معركة حنين التي وقعت بعد فتح مكة بما لا يربو على عشرين يوماً، وهذه المعركة بحسب ما ترويه كتب التاريخ والسنن قد خرج مع الرسول من آمن بلسانه، ولم يخالط الاسلام قلبه، بل فيهم من يكتئون الكره والبغض للدين والرسول الكريم (صلى الله عليه واله)، فقل: " لما انهزم الناس ورأى من كان مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من جفاة أهل مكة الهزيمة تكلم رجال منهم بما في أنفسهم من الضغن فقال: أبو سفيان بن حرب لا تنتهي هزيمتهم دون البحر [ويعني به هزيمة المسلمين] وإن الألام (٧٦) لمعه في كنانته، وصرخ جبلة بن الحنبل ...: ألا بطل السحر اليوم [ويعني به سحر محمد بحسب ما تقول عليه صلى الله عليه واله]، فقال له صفوان: اسكت فض الله فاك فوالله لأن يربني رجل من قريش أحبُّ إلى من أن يربني رجل من هوازن (٧٧) ... وقال شيبه بن عثمان: اليوم أدرك ثأري - وكان أبوه قُتل يوم أحد اليوم - أقتل محمداً قال: فأدرت برسول الله لأقتله فأقبل شيء حتى تعشى فوادي فلم أطق ذاك، وعلمت أنه ممنوع مني " (٧٨)، وهذا الحديث يبيِّن المستوى العقدي لبعض جيش المسلمين الذين خرجوا مع الرسول الكريم (صلى الله عليه واله)، أي خرج معه من آمن بلسانه بعد فتح مكة حفظاً لحياته، وفي هذه الحال يصدق عليهم خطاب (الذين آمنوا) استناداً إلى هذه الجهة (الايان باللسان)، وهذا يؤكِّد ما أشرت إليه آنفاً عن أحد المفسرين من أن " إيمان كلِّ شيء بحسبه ... يثبت بالنسبة إلى ما تحقق وينتفي بالنسبة إلى ما لم يتحقق ... " (٧٩).

ثم إنَّ كتب السيرة والتاريخ بيَّنت أنَّه لم يثبت في هذه المعركة مع الرسول إلا نفر قليل، نقل ابن هشام (٢١٣هـ) في سيرته عن سلسلة من الرواة أنَّه عن جابر بن عبد الله أنَّه قال: " لما استقبلنا وادي حنين انحدرنا في واد من أودية تهامة أجوف حطوط إنَّما ننحدر فيه انحداراً قال: وفي عماية الصبح وكان القوم قد سبقونا إلى الوادي فكمنوا لنا في شعابه وأحنائه ومضايقه وقد أجمعوا وتهيئوا وأعدوا فوالله ما راعنا ونحن منحنون إلا الكتائب قد شدوا علينا شدة رجل واحد، وانشمر الناس راجعين لا يلوي أحد على أحد، وانحاز رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ذات اليمين ثم قال: أين أيُّها النَّاس؟ هلموا إليَّ أنا رسول الله أنا محمد بن عبد الله، قال: فلا شيء حملت الإبل بعضها على بعض فانطلق الناس إلا أنَّه قد بقي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نفر من المهاجرين والأنصار وأهل بيته " (٨٠).

وقد أوماً ابن قتيبة الدينوري (٢٧٦هـ) في معارفه عن هذا نفر مستدلاً بعددهم من أبيات ابن عباس بن عبد المطلب حيث قال (الطويل):

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

نصرنا رسول الله في الحرب سبعة وقد فرّ من فرّ منهم فأقشعوا
وثامننا لأقى الحمام بسيفه بما مسه في الله لا يتوجع^(٨١)

وحين رأى الرسول الكريم ما رأى من أمر جيش المسلمين وانهزامه أمر العباس بن عبد المطلب - وكان صبيّاً - قائلاً له: صح يا لأنصار، وصح يا أهل بيعة الرضوان^(٨٢)، يا أصحاب السمرة^(٨٣)، صح يا أصحاب سورة البقرة^(٨٤).

وبصرف النظر عن الأسماء التي ثبتت مع الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) التي ربما تختلف عليها المصادر شخوصاً وعدداً - وهي ليست محط نظر البحث هنا - إلا أنّ أكثر النصوص سواء المتقدمة أم غيرها، بل وحتى كثير من كتب التفسير والأحاديث التي يضيق المقام عن ذكرها تبين أنّه لم يبق مع الرسول إلا طائفة قليلة قد لا تعدو أصابع اليد، وربما وصل عدد الثابتين إلى الثمانين في بعض الروايات التي ساقها ابن كثير في تفسيره^(٨٥) وابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ) في فتح الباري^(٨٦). فمع عدم الالتفات إلى ذلك أنّنا لو وقفنا على النداءات الآتية التي أمر الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) بها العباس، وأمّن النظر في تداعياته، وتخصيصها من لدن الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) للحظ أنّها تُوحى باستنهاض بعض المسلمين الذين امنوا قبل الفتح، لا جميعهم، وهي في الوقت نفسه تقضي - بل ربما تنص تصرّحاً - أنّ هناك فئات ثلاثة، أو تقسم من خرج مع الرسول على ثلاثة أقسام هي :

١ - فئة ثبتت مع الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) ولم تفارقه، ومنهم العباس الذي أمره الرسول الكريم أن ينادي في المسلمين .

٢ - فئة فرّت ولكن أراد الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) أن يستنهض همهم بهذه النداءات، ويشدّ من عزيمتهم، وهم الأنصار، وأهل بيعة الرضوان، وأصحاب سورة البقرة، وهذه النداءات تكشف في الوقت نفسه أنّهم فرّوا من المعركة، ولم يثبتوا .

٣ - فئة غير مشمولة، وهم - على أقل تقدير - ممن آمن بعد فتح مكة؛ لأنّهم كانوا قبل الفتح لا يؤمنون بالرسول؛ لكونهم المقاتلون ضدّ الإسلام والرسالة المحمدية من ذي قبل، فلم يُشملوا بتلك النداءات، بل لم يعتمد الرسول الكريم (صلى الله عليه واله وسلم) بتخصيص نداء يستنهضهم؛ لعلمه بما يضمرون له، أو لعلمه أنّ الإسلام لم يختلج في نفوسهم .

وعليه فالذين أدبروا وتركوا رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم)، وجاء وصفهم بآيات (الانفال: ١٦-١٥)، و(الاحزاب: ١٥) لا يُتصور أن يكونوا في منزلة واحدة مع من لازم الرسول وثبت معه، أو يكونوا في منزلة الثابتين مع الرسول وأهل بيعة الرضوان الذين وصفهم الله تعالى بالمؤمنين في قوله: ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

قَرِيبًا [الفتح: ١٨]، أو أن يقال: إنَّ الطلقاء الخارجين مع الرسول الكريم، والذين قد يربو عددهم على ألفي مقاتل^(٨٧) لم يكونوا من المؤمنين حقا حتّى يصدق عليهم قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيْمَانِهِمْ ﴾ [الفتح: ٤] . لأنَّ الطلقاء هم من أسلم عنوة بعد فتح مكة، وكانوا قبل ذلك مشركين، ولا يوصف من هذه حاله بوصف اسم الفاعل المؤمنين.

والذي يصار إليه في ضوء مقام الآية الذي يظهر المعنى الدلالي الأكبر للنص الكريم ان يقال: - على أقل تقدير - أنَّ فئة من الذين أدبروا وتولّوا لم يستحقوا وصف الإيمان القلبي فمن الأولى أن يخرجوا من وصف المؤمنين، وهذا يعني أنَّ تفسير لفظ المؤمنين على جميع من حضر في المعركة، أو أنَّ هذا الاسم مساوٍ للذين آمنوا يعدّ من الوجوه التي لا يمكن أن يدّعى لها أي باحث فضلا عن المفسّر لكتاب الله العزيز، وهذا قد يفسّر لنا عزوف جُلّ المفسّرين - ان لم يكن جميعهم - عن جعل هذه الآية من مصاديق هذا الأسلوب .

إنّ هذه هي المعاني المضمرة التي تظهر في تخصيص ذكر الرسول (صلى الله عليه واله) والمؤمنين في الآية موضع البحث، ممّا يستلزم أنَّ الأصل ليس للضمير حتّى يقال: إنّ الموضع موضع إبدال الظاهر بالمضمرة، وإنّما هو للظاهر المذكور؛ لكون هذا المذكور هو المخصوص بالسكينة لا غير، وليس كلّ من يدخل في ضمير جمع المخاطبين .

وعليه فالذي نستقيده من هذين اللفظين (الرسول والمؤمنين) هو أنَّ ذكرهما يعدّ محورا جوهريا في توجيه النص، ومن ثمّ التنبيه على أنَّ لهما خصوصية في ذلك الحدث التاريخية لم يحظَ بها جميع المخاطبين في اللفظ الأول (الذين آمنوا).

ولو أردنا أن نترجم تلك الآيات التي تسبق آية البحث نجد أنَّ الله تعالى يخاطب الذين آمنوا قائلا لهم: أن لا تتخذوا الآباء والأبناء ممّن استحبّ الكفر؛ لأنّ الذي يفعل ذلك يكون من الظالمين، ثم يقول لهم: إنّ من فضل حبّ الأموال والأولاد والعشيرة والتجارة والمساكن على الله ورسوله وعلى الجهاد في سبيل الله فليهم أن ينتظروا أمّنا فيهم؛ لكون ذلك الحبّ من الفسق والله لا يحبّ الفاسقين، وهذا يعني أنَّ المخاطبين بقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ قد يفعلون ذلك فيكونون من الظالمين ومن الفاسقين، والدليل على أنَّ هذا الأمر قد يصدر منهم وقد لا يصدر في ضوء استعمال (إن) الشرطية في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ ... أَحَبُّ إِلَيْكُمْ ... فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ ... ﴾ فأتى بالأداة (إن) التي تحتل الوقوع وعدم الوقوع، فكأنه يقول: إنّ حدّث الإيمان الذي عندهم قد يتغير إلى ظلم وفسق إن لم يتجنّبوا في نفوسهم، ثم يأتي إلى الآية قيد الدراسة ليحدثهم الله تعالى أو يذكرهم بمثال من أمثلة تغيير حال الإيمان الحادث وحال الإيمان الثابت، وهو اليوم الذي زاغت فيه سرائر الذين آمنوا على نحو التحقق،

وضع الظاهر بدل المضر وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

فأصيبوا بالعجب والتولية والإدبار، وفي الوقت نفسه أفرز ذلك اليوم الثابتين على الإيمان وكيف جازاهم الله بالسكينة مع رسولهم، وكأن الآية بالنسبة لما سبقها استعراض عملي للمخاطبين لتذكيرهم بأحد الاختبارات التي مرت عليهم فأصاب بعض الذين آمنوا بالخسران، ونجى الثابتون منهم على الإيمان لتزويدهم إيماناً مع إيمانهم، وهذا المعنى نستقيده من توجيه بعض المفسرين؛ إذ يرى أن آية حنين تعدّ " جواباً على مقطع سابق ذكر فيه أنه إن كانت عاطفة الأبوة والبنوة والزوجية والقربى وحب التملك للأموال والأرض أحب من الجهاد في سبيل الله فسوف يلحق أصحاب هذه العواطف جزاءً ليس في صالحهم" (٨٨).

إن فالآية في موضعها كأنها تصوّر هذه الحياة الدنيا وما بها من مغريات للذين آمنوا كالريح تقتلع الشجر غير الثابت، وتبقي ما غرس واستحكم أصله، فبيّنت جزاء الذين ينحرفون عن الإيمان، أو الذين لم يثبت إيمانهم، في مقابل جزاء الثابتين على الإيمان، فأرادت أن تعطي لكلّ حقه، وتفرز من تعجب وأدبر عن غيره ممن استيقن وشمّر للدفاع عن ذلك اليقين والإيمان، ومن المحال عقلاً أن يترك الله تعالى هؤلاء المتيقنين من غير جزاء، أو يساوي الثابتين في ذلك الموقف العظيم الذي بلغت فيه القلوب الحناجر، وبين غير الثابتين، ولهذا يرى بعض المفسرين أن الآية سيقّت على ما عهد من القرآن من توبيخ المقصرين، والثناء على الفائزين؛ إذ يقول: "والمعهود من دأب القرآن أنه إذا عمّ قوماً بعتاب أو توبيخ وذم، وفيهم من هو بريء من استحقاق اللوم أو العتاب أو طاهر من دنس الإثم والخطيئة أن يستثنيه منهم ويخصه بجميل الذكر، ويحمده على عمله وإحسانه" (٨٩)، فكلّ تلك المعاني لا تتضح، وهذه النكات قد لا يوقف عليها إن أريد بـ (على رسوله وعلى المؤمنين) هم المخاطبون كلّهم في الآيات المتقدمة لمن يقول بوضع الظاهر بدل المضر .

ولا يقال: إن الأغراض البلاغية التي أشار لها ابن الأثير فيما لو كانت الآية الكريمة من مصاديق هذه الظاهرة من نحو التكريم والتعظيم تذهب من الآية مع ذهاب اصطلاح الظاهر موضع المضر، أو هو ممّا يضعف من بلاغة الآية الكريمة؛ لأنّ الذكر الحكيم ليست بلاغته معقودة بظاهرة أو أسلوب، ويكفي التأمل في النص - قيد الدراسة - لنقف على جملة من النكات تقضي إلى أنّ التكريم والتعظيم في ضوء هذا التوجيه أكد من ذي قبل، منها: انزال السكينة - التي لا تعدو مواردّها في الذكر الحكيم عدد أصابع اليد - مضافاً إليها الضمير العائد إلى لفظ الجلالة، فقال: (سكينته)، في مقابل السكينة (المعرفة بالألف واللام)، وكذلك تخصيصها بالرسول الكريم والمؤمنين حقاً، ومن ثم توصيف من ثبت مع الرسول بوصف يدلّ على الثبوت والكمال، كلّ ذلك يُشعر باللفظ الإلهي وما حظوا به من تكريم وتعظيم في هذا الخطاب الكريم .

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية – آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

ومن نافلة القول بعد ما تقدّم أن نقف على قوله تعالى: ﴿ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾ ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ﴾ ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوْا وَلَا تَجِئْ بِحُجَّتٍ مِنْ رَبِّكَ وَلَسْتَ إِلَّا كَذَّابٌ﴾ [ص: ١-٤] حتى يقال: إنّ (الكافرين والذي كفروا) سواء، وهي من وضع الظاهر بدل المضمرة، لأنّ هذه الغيرية لا بُدّ من أن توحى أنّ الدلالة تختلف.

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات التوبة: ٢٥-٢٦

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

الخاتمة :

إنّ تطبيق أي ظاهرة أسلوبية على نصّ لا بدّ فيها من تحقيق شروط تلك الظاهرة على ذلك النصّ، وأن لا يتعدى هذا التطبيق على أسس وقواعد اتكأ عليها العلماء (نحويون وبلاغيون ومفسرون) في مواضع كثير لتوجيه النصوص البليغة، ولا سيّما النصّ القرآني؛ لأن إعجاز هذا النصّ وجماليته لا تكمن في اتصافه بهذا الأسلوب أو ذاك بقدر ما يؤدي هذا التطبيق - إن لم تراعى تلك الأسس - من انزياح دلالة النصّ عن المراد. أو الإضرار بوحى الدلالة. وقد بدا ذلك واضحاً في هذه الدراسة؛ إذ إن ما أبداه ابن الأثير من جعل آيتي التوبة الخامسة والسادسة بعد العشرين أنّها من وضع الظاهر بدل المضمرة لا ينسجم مع الاستعمال القرآني واللغوي لما يُبدي هذا القول من محاذير تفسيرية ولغوية لا تتفق مع ما قيل في توجيهات النصوص القرآنية الأخرى التي أظهرت تمايز الاستعمال في تغاير الألفاظ، ولا سيّما إذا كان التغاير بين الاسم والفعل.

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

الهوامش:

- ١- الكتاب : ٦٢/١ .
- ٢- وهو نبت في البادية طيب الريح
- ٣- يقصد بذلك أنّ حروف عدد العبيثان تسعة ، وأنّ الضمير العائد هو حرف واحد .
- ٤- الخصائص : ١٩٥/٢ .
- ٥- ينظر : البيان في روائع القرآن ، د. تمام حسان : ١٣٦/١ .
- ٦- المقتضب : ٢٨٠/٤ ، وينظر الكامل في اللغة والادب : ١٨٣/٣ .
- ٧- وهو ضمير متقدم يشير الى مضمون الكلام الذي بعده قال ابن جني : " ضمير الشأن والقصة لا بدّ له أن تفسره الجملة نحو قول الله عز و جل : ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ، فقولنا ﴿اللَّهُ أَحَدٌ﴾ تفسير لـ (هو) ، وكذلك قوله تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ﴾ ، فقولك ﴿لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ﴾ تفسيرها لـ (ها) من قولك فإنها ..." الخصائص : ١٠٦/١ ، وإذا كان البصريون يشترطون في مفسر الضمير ان يكون جملة ، فالكوفيون اجازوا غير الجملة .
- ٨- الكتاب : ٦٣/١ .
- ٩- قيل : هو مأخوذ من التفات الانسان عن يمينه وعن يساره ، وفيه ينقل الكلام بين ضمائر الخطاب والتكلم والغيبة ، واتسع بعض البلاغيين في تطبيقاته ليشمل الانتقال من الفعل الماضي الى المضارع والعكس ، وكذلك وضع الظاهر بدل المضمرة لما فيه من تغاير الاستعمال ، ينظر : المثل السائر : ١٣٥/٢ .
- ١٠- التفسير الكبير، الرازي : ١٠٥/٢٨ ، وينظر : روح المعاني، اللوسي : ١٥٩/٢٦ .
- ١١- شرح الرضي على الكافية : ٤٠١/٢ .
- ١٢- البيان في روائع القرآن : ١٣٨/١ ، وينظر : اللغة العربية معناها ومبناها، د. تمام حسان: ١١١ .
- ١٣- الدلالة الوظيفية في بنية الجملة الشعرية : ٧٨ .
- ١٤- ينظر : الاكسير في علم التفسير، الطوفي : ٢٤٥ - ٢٤٦ ، والطرار لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، العلوي: ٧٩/٢ ، والبرهان في علوم القرآن، الزركشي: ٦٠٢-٦١٤ ، والاتقان في علوم القرآن ، السيوطي : ٢٤٤/٣ - ٢٤٩ ، ومعتزك الاقران في اعجاز القرآن : ١ / ٣٧٤ - ٣٧٨ ، والزيادة والاحسان في علوم القرآن ، ابن عقيلة المكي : ١٦٣/٦ - ١٦٧ .
- ١٥- الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز : ٧٩/٢
- ١٦- ينظر: الخصائص: ٥٦/٣ .
- ١٧- وهو إسحق بن حسان بن قوهي الخريمي ذكره محقق كتاب الدلائل (محمود محمد شاكر) ينظر : دلائل الإعجاز : ١٦٩ .
- ١٨- دلائل الإعجاز : ٥٥٦ .
- ١٩- أي خبر للجزء الأول

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

-
- ٢٠- معاني القرآن وعرابه : ١٢١/٣ .
- ٢١- دلائل الإعجاز : ١٧٠ .
- ٢٢- دلائل الإعجاز : ١٧٧ .
- ٢٣- ينظر : المعاد والقيامة في القرآن، جواد آملي : ١٠١ و ٢١٨
- ٢٤- العين (صلح) : ١١٧/٣ .
- ٢٥- ينظر : جامع البيان عن تأويل آي القرآن : ١٥/٥٣٠ ، والتفسير الكبير : ١٨/٧٦ ، والجامع لأحكام القرآن الكريم، القرطبي : ١١/٢٣٤ ، وروح المعاني : ١٢/١٦٣ .
- ٢٦- الخصائص : ٥٥/٣ .
- ٢٧- التحرير والتنوير، ابن عاشور: ٢٢٣/٧ .
- ٢٨- معاني القرآن وعرابه : ١٢١/٣ .
- ٢٩- البيت لعدي بن زيد (٣٥ ق.هـ) شاعر جاهلي. ينظر: الشواهد الشعرية في أمات الكتب النحوية ، محمد شراب: ٤٥١/١ .
- ٣٠- معاني القرآن وعرابه : ٤٥٦/١
- ٣١- البيت للكلبة العريني اليربوعي، واسمه هبيرة بن عبد مناف. ينظر: الشواهد الشعرية في أمات الكتب النحوية: ٥٨/٢ .
- ٣٢- الخصائص: ٥٥/٣ .
- ٣٣- الخصائص: ٥٦/٣ .
- ٣٤- ينظر : دلائل الإعجاز : ١٧٠ و ٥٥٧ .
- ٣٥- للشاعر الفند الزماني (٧٠ ق.هـ) من قبيلة بكر بن وائل وهو شاعر جاهلي. ينظر: شرح شواهد المغني، السيوطي: ٩٤٤/٢ .
- ٣٦- ينظر: نفسه: ٥٥٧
- ٣٧- ينظر: نفسه
- ٣٨- الشاعر هو عبد الله بن عَمَّة (١٥٥هـ) من الشعراء المخضرمين. ينظر: شرح الحماسة، المرزوقي: ٤١٦/١ .
- ٣٩- ينظر : الايضاح : ٨٤-٨٥ .
- ٤٠- دورس في البلاغة شرح مختصر المعاني للفتنازاني : ٤١-٥١ .
- ٤١- المثل السائر : ١٥٧/٢ - ١٦٠ .
- ٤٢- البرهان في علوم القرآن: ٦٠٧ .
-

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

- ٤٣- هو الوزير المغربي أبو القاسم الحسين بن علي، ولم أعر على كتاب له، وبعد البحث وقفت على كتاب للدكتور احسان عباس يعرض حياته وكتبه التي فقدت. ينظر: الوزير المغربي ابو القاسم الحسين بن علي العالم الشاعر الناثر الثائر ، د . احسان عباس ؛ ١٠٢
- ٤٤- ينظر: البرهان في علوم القرآن: ٦٠٥
- ٤٥- ينظر: نفسه: ٦١٠.
- ٤٦- ينظر : معترك الأقران : ٢٧٤/١ - ٢٧٧
- ٤٧- الإتيان في علو القرآن: ٢٤٤-٢٤٩/٣
- ٤٨- ينظر : البرهان في علوم القرآن: ٦٠٩.
- ٤٩- ينظر : نفسه: ٦١٢
- ٥٠- ينظر : المصدر نفسه : ١٩٢ - ١٩٣
- ٥١- المثل السائر : ١٥٨/٢.
- ٥٢- ينظر : الكشف : ٢٤٧-٢٤٨، والمحرر الوجيز، ابن عطية: ١٨/٣ - ٢٠ ، التفسير الكبير : ٢٠/١٦ ، والبحر المحيط، لأبي حيان : ٣٩٤/٥ ، وتفسير ابي السعود : ٥٦/٤ ، وروح المعاني : ٧٥/١٠ ، والتتوير : ١٥٠/١٠
- ٥٣- ينظر : والبرهان في علوم القرآن : ٦٠٢-٦١٤ ، والاتقان في علوم القرآن : ٢٤٤/٣ - ٢٤٩ .
- ٥٤- خصائص التركيب دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني : ١٩١ .
- ٥٥- الكشف : ٢٤٧/٢.
- ٥٦- الكشف : ٢٤٧/٢ ، وينظر : المحرر الوجيز : ١٩/٣ إذ إنَّ إعجاب الشخص بنفسه أو قوته أو أي شيء يخصه من أي جانب كان هو الغفلة عن الله تعالى ونسيانه وهذا ما لا يصدر عن حبيب الله محمد (صلى الله عليه واله) .
- ٥٧- التفسير الكبير : ١٩/١٦.
- ٥٨- التفسير الكبير : ٤٢٢/٩ .
- ٥٩- تفسير أبي السعود : ١٠٩/٢ .
- ٦٠- ينظر : بيان السعادة في مقامات العبادة ، الجنابذي : ٣١٢/١
- ٦١- ينظر : نظم الدرر، البقاعي: ٢٣٩/٧ .
- ٦٢- الميزان : ١٧٢/٢ - ١٧٣ .
- ٦٣- الميزان : ١٧٣/٢ .
- ٦٤- ينظر : الصاحبى ، ابن فارس : ٤٦٣
- ٦٥- دلائل الإعجاز: ١٧٤.

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

- ٦٦- مواهب الرحمن، السبزواري: ١٠٤/١ .
- ٦٧- دلائل الإعجاز: ١٧٥ .
- ٦٨- دلائل الإعجاز: ١٧٧ .
- ٦٩- وهي آية طالوت قال تعالى: وقال تعالى: ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ... ﴾ [البقرة: ٢٤٨]
- ٧٠- الميزان
- ٧١- مقاييس اللغة، ابن فارس: ٨٨/٣ .
- ٧٢- ينظر: الميزان: ١٨٦/٩ ، التحقيق في كلمات القرآن الكريم، مصطفى: ٢٠٠/٥ .
- ٧٣- ينظر: اللغة العربية معناها ومبناها: ٣٣٧ - ٣٤٠ والمعنى وظلال المعنى ، د محمد محمد يونس: ٢٦٠ .
- ٧٤- ينظر: اللغة العربية معناها ومبناها: ٣٣٨ .
- ٧٥- شرح نهج البلاغة ، ابن أبي الحديد: ١٠٤/١ .
- ٧٦- قيل هي حصى. أو أعواد، أو أقداح كان يستعملها أهل الجاهلية إذا أردوا الغزو، أو التجارة، أو التزويج أو السفر. أو استقسام الرزق، وغيرها وقد نهى عنها القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكَ فِسْقٌ... ﴾ [المائد: ٣] ينظر: الكشف والبيان، الثعلبي: ١٥٦-١٦. وروح المعاني: ٥٩/٦-٦١
- ٧٧- وهذا القول لا يمثل دفاعاً عن الدين أو الرسول الكريم (صلى الله عليه واله)، أو حباً لهما بقدر ما يكشف عن النزعة الجاهلية والقبلية في نفوس القوم
- ٧٨- السيرة النبوية لابن هشام ، جمال الدين بن هشام: ١٤٣/٢ - ١٤٤ ، وينظر: المغازي، الواقدي: ٩١٠/٣ ، وشرح مشكل الآثار، الطحاوي: ٤١٢/٦ ، ودلائل النبوة، البيهقي: ١٢٨/٥ ، والسيرة النبوية: ابن كثير: ٦١٩/٣ ، وغيرهم.
- ٧٩- مواهب الرحمن: ١٠٤/١ .
- ٨٠- السيرة النبوية لابن هشام: ١٤٢/٢ - ١٤٣ .
- ٨١- المعارف: ١٦٤
- ٨٢- وهم الذين قال عنهم الله تعالى: ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴾ [الفتح: ١٨]
- ٨٣- يقال هي اسم للشجرة التي بايع تحتها المسلمون رسول الله بيعة الرضون
- ٨٤- ينظر: السيرة، الفزاري: ٢٠٣ ، والمغازي: ٨٩٨/٣ ، وكتاب التوابين: ابن قدامة: ٧٤ ، والمواهب اللدنية بالمنح المحمدية، القسطلاني: ٣٩٨/١ ، ومرويات غزوة حنين وحصار الطائف، إبراهيم قريبي: ١٩٩ ،

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

٨٥- ينظر : تفسير ابن كثير : ١٢٦/٤ .

٨٦- فتح الباري بشرح البخاري: ٣٠/٨ .

٨٧- ينظر : التفسير الكبير : ١٩/١٦ .

٨٨- التفسير البنائي للقرآن الكريم ، د محمود البستاني : ١٣٥/٢ .

٨٩- الميزان: ٥٥/١٠ .

روافد البحث:

- القرآن الكريم
- الإتيان في علوم القرآن : عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (٩١١هـ) ، تح : محمد أبو الفضل إبراهيم ، د = ط ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، د - م ، ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م .
- الأكسير في علم التفسير : الطوفي سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الصرصري البغدادي (٧١٦هـ) ، تح : الأستاذ الدكتور عبد القادر حسين ، د - ط ، مكتبة الادب ، القاهرة ، د - ت .
- الإيضاح في علوم البلاغة: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (٧٣٩هـ)، تح: محمد عبد المنعم خفاجي، ط/٣، دار الجبل - بيروت، د - ت .
- البرهان في علوم القرآن:
- البيان في روائع القرآن: د. تمام حسان ، ط/٢ ، مكتبة الأسرة ، د - م ، ٢٠٠٣ م .
- التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد) : محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (١٣٩٣هـ) ، د - ط ، الدار التونسية للنشر - تونس ، ١٩٨٤ هـ .
- التحقيق في كلمات القرآن الكريم: المحقق المصطفوي، دار الكتب العلمية ، ط/٣ ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٩ م .
- تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (٩٨٢هـ) ، د - ط ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ، د - ت .
- التفسير البنائي للقرآن الكريم: د . محمود البستاني ، ط/١ ، مؤسسة الطبع التابعة للاستانة الرضوية المقدسة ، مشهد- ايران ، ١٤٢٣ق - ١٣٨١ش .
- جامع البيان عن تأويل آي القرآن: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، أبو جعفر الطبري (٣١٠هـ) ، تح: الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي ، بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات الإسلامية بدار هجر الدكتور عبد السند حسن يمامة، ط/١، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م .

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

- الجامع لأحكام القرآن = تفسير القرطبي: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (٦٧١هـ)، تح: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، ط/٢، دار الكتب المصرية، القاهرة - مصر، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- جوامع السيرة وخمس رسائل أخرى لابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري (٤٥٦هـ)، تح: إحسان عباس، ط/١، دار المعارف - مصر، ١٩٠٠م
- الخصائص: أبو الفتح عثمان بن جني (٣٩٢هـ)، تح: محمد علي النجار، ط/٤، الهيئة المصرية العامة للكتاب، د - ت.
- خصائص التراكم دراسة تحليلية لمسائل علم المعاني: د. محمد أبو موسى، ط/٢، دار التضامن، القاهرة - مصر، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- دلائل الإعجاز في علم المعاني: أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الفارسي الأصل، الجرجاني الدار (٤٧١هـ)، تح: محمود محمد شاكر أبو فهر، ط/٣، مطبعة المدني بالقاهرة، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.
- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُو جردى الخراساني، أبو بكر البيهقي (٤٥٨هـ) تح: وثق أصوله وخرج أحاديثه وعلق عليه: الدكتور عبد المعطى قلجى، ط/١، دار الكتب العلمية. ودار الريان للتراث، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م
- الدلالة الوظيفية في بنية الجملة الشعرية (رؤية لسانية في تحليل الخطاب الشعري): د. عامر السعد، ط/١، تموز للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق، ٢٠١٤م.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: العلامة شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي (١٢٧٠هـ)، د - ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، د - ت.
- الزيادة والاحسان في علوم القرآن: لابن عقيلة المكي (١١٥٠هـ)، ط/١، جامعة الشارقة، الامارات العربية المتحدة، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.
- السير لأبي إسحاق الفزاري: أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء بن خارجة بن حصن الفزاري (١٨٨هـ)، تح: فاروق حمادة، ط/١، مؤسسة الرسالة - بيروت، ١٩٨٧م.
- السيرة النبوية لابن هشام: عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (٢١٣هـ)، تح: مصطفى السقا - إبراهيم الأبياري - عبد الحفيظ شلبي، ط/٢، مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م.
- السيرة النبوية: أبو الفداء، إسماعيل بن كثير (٧٧٤هـ)، تح: د. مصطفى عبد الواحد، د - ط، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت - لبنان، القاهرة، ١٣٩٥هـ - ١٩٧٦م.

وضع الظاهر بدل المضمحل وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

- دروس في البلاغة العربية (شرح مختصر المعاني للتفتازاني) ، الشيخ محمدي البامياي ، ط/١ ، مؤسسة البلاغ ، لبنان ، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م .
- شرح مشكل الآثار: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بالطحاوي (٣٢١هـ)، تح: شعيب الأرنؤوط (١٤٣٨هـ)، ط/١، مؤسسة الرسالة، د - م، ١٤١٥هـ، ١٤٩٤م.
- الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز : يحيى بن حمزة بن علي بن ابراهيم الحسيني العلوي الملقب بالمؤيد بالله (٧٤٥هـ)، ط/١، المكتبة العنصرية، بيروت ، ١٤٢٣هـ .
- صاحب في فقه اللغة: لابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا (٣٩٥هـ) ، تح : احمد صقر ، دار إحياء الكتب العربية ، د - م ، د - ت .
- فتح الباري بشرح البخاري: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)، رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وتصحيح تجاربه: محب الدين الخطيب، ط/١، المكتبة السلفية - مصر، ١٣٨٠ - ١٣٩٠هـ.
- الكتاب: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (١٨٠هـ)، تح: عبد السلام محمد هارون، ط/٣، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م .
- كتاب التوايين: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي (٦٢٠هـ)، ط/١، دار ابن حزم، د - م، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م
- كتاب العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (١٧٠هـ)، تح: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، ط /١، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت - لبنان، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.
- الكشف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي (٥٣٨هـ)، تح: عبد الرزاق المهدي، د - ط، دار إحياء التراث العربي - بيروت، د - ت.
- الكشف والبيان: أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري (٤٢٧هـ)، تح: الامام أبي محمد بن عاشور، مراجعة وتدقيق الأستاذ نظير الساعدي، ط/١، دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان - ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م
- اللغة العربية معناها ومبناها: د. تمام حسان ، ط/٤ ، عالم الكتب، القاهرة - مصر ، ٢٠٠٤م - ١٤٢٥هـ .
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر: ضياء الدين بن الأثير، نصر الله بن محمد (٦٣٧هـ) تح : أحمد الحوفي، بدوي طبانة ، د- ط ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الفجالة . القاهرة ، د - ت .

وضع الظاهر بدل المضمرة وأثره في الدلالة القرآنية - آيات (التوبة: ٢٥-٢٦)

عند ابن الأثير (٦٣٧هـ) مثلاً -

- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (٥٤٢هـ) ، تح : عبد السلام عبد الشافي محمد ، ط/١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤٢٢هـ.
- مرويات غزوة حنين وحصار الطائف: إبراهيم بن إبراهيم قريبي، ط/١، عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية، ١٤١٢هـ.
- المعاد والقيامة في القرآن الكريم: آية الله جواد آمل، ترجمة: دار صفوة، ط/١، دار الصفوة، بيروت - لبنان، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.
- المعارف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢٧٦ هـ): تح: ثروت عكاشة، ط/٢، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٢ م.
- معاني القرآن وإعرابه: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (٣١١هـ)، تح: عبد الجليل عبده شلبي، ط/١ ، عالم الكتب، بيروت، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨ م .
- معترك الأقران في اعجاز القرآن: عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (٩١١هـ) ، ط/١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت- لبنان، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨ م .
- معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (٣٩٥هـ)، تح: عبد السلام محمد هارون، ط/١ ، دار الفكر، بيروت - لبنان، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- المغازي: محمد بن عمر بن واقد (الواقدي) (٢٠٧هـ)، تح: د مارسدن جونز، د - ط، الناشر: جامعة أكسفورد - لندن، ١٩٦٦ م
- مفاتيح الغيب = التفسير الكبير : أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي (٦٠٦هـ) ، ط/٣ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت - لبنان ، ١٤٢٠ هـ .
- المقتضب : محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد (٢٨٥هـ) ، تح : محمد عبد الخالق عزيمة ، د - ط ، عالم الكتب . - بيروت ، د - ت .
- مواهب الرحمن في تفسير القرآن : السيد عبد الأعلى الموسوي السبزواري ، ط/٥ ، منشورات دار التفسير ، قم - إيران ، ٢٠١٠ م .
- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (٩٢٣هـ)، د - ط، المكتبة التوفيقية، القاهرة- مصر، د - ت.
- الميزان في تفسير القرآن : السيد محمد حسين الطباطبائي (١٤٠٢هـ) ، تح : السيد أياد باقر سلمان ، قدم له: السيد كمال الحيدري ، ط/١، دار إحياء التراث ، بيروت - لبنان ، ٢٠٠٦ م .
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي (٨٨٥هـ)، تح: عبد الرزاق غالب المهدي، د - ط ، دار الكتب العلمية - بيروت، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥ م.